



Tilläggsprotokoll
till 5000-K538625-23

Arkiv/Åkl. ex

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Handläggare (Protokollförare)
Fredrik Heidenberg

Bitr. handläggare
Diana Arroyo

Undersökningsledare
Johan Udén

Polisens diarienummer
5000-K538625-23

Åklnr
AM-66110-23
Signerat av
Fredrik Heidenberg

Signerat datum
2024-02-15 12:21

Datum: 2024-02-15
AKTBIL: 408

Personer i ärendet

Förtursmål Nej	Beslag Finns	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Ja
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs

Misstänkt (Efternamn och förnamn) Elkhoury, Roy	Personnummer 20040924-6915
--	-------------------------------

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10 Nej
-------	--

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a 2024-01-19, muntlig underrättelse	Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
	Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Försvare Rydin, Filip, förordnad 2023-05-13
--

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning 2024-01-19, muntlig underrättelse	Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
	Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Misstänkt (Efternamn och förnamn) Shamoun, Gabriel Leonardo	Personnummer 20040205-2872
--	-------------------------------

Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10 Nej
-------	--

Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a 2024-01-19, muntlig underrättelse	Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
	Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Försvare Westerlund, Mikael, förordnad 2023-05-09
--

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Misstänkt (Efternamn och förnamn) Tan Mercovich Chammas, Jacob Christian		Personnummer 20040725-5017
Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10 Nej	
Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		
Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Försvare Sandin, Björn, förordnad 2023-07-06		
Underrättad om slutförd förundersökning / utredning 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Misstänkt (Efternamn och förnamn) Khan, Omar		Personnummer 20040612-6755
Brott	Förhandsgodkännande enligt RB 48:10 Nej	
Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		
Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		

Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-25
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Försvare Israelsson, Andreas, förordnad 2023-05-29		
Underrättad om slutförd förundersökning / utredning 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-19
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Notering

Detta är ett tilläggsprotokoll till huvudprotokollet daterat 2023-12-21.
I sidomaterialet finns det dokument i dur två, bilder/filmer/dokument i FILIP samt
HTM-material i polisens ärendemapp.

Innehållsförteckning

Diarienumr

Uppgiftstyp

Sida

Tilläggsprotokoll - Mord, grovt vapenbrott**Förhör****Målsägandes familj/övriga**

5000-K538625-23	Förhör med målsägande, Albadri, Rahaf Abdulla	4
	Förhör med målsägande, Abdulla Khalaf, Hadeer	6
	Förhör med målsägande, Khalaf, Tareq Abdullah Khalaf	8
	Förhör med målsägande, Ali, Maya	10
	Förhör med målsägande, Abdulla Khalaf, Gazal	12
	Förhör med målsägande, Khalaf, Maryam Abdulla Khalaf	14

Övriga vittnen/PM

	Förhör med vittne, Kwik, Beyonce Adriana Nena	16
--	---	----

Bilaga: Sms

	Förhör med vittne, Ali, Suhailah Hussein Ali Suhailah.....	48
	PM ID - Syrianska kvinnan.....	74
	PM Uppgifter efter förhörets slut med Suhailah Ali.....	75

Misstänkt Jacob

	Förhör med misstänkt, Tan Mercovich Chammas, Jacob Christian #5.....	76
--	--	----

*Bilaga: Scannat dokument***Kriminaltekniskt****NFC**

	NFC redovisning (DNA) 2024-01-03 underskriven, Balaklava dna.....	94
	Träffrapport Balaklava BG53698-8 Okänd 5, M Khalaf.....	105
	NFC redovisning (Fotografering brottsplats/fält) 2023-12-18 underskriven...	108

PM

	Tidsräkning gärningsman och inpassering.....	111
	PM Omars position i samband med brottet.....	112

Bilaga: Bild/Foto

	PM Omars beslagtagna bricka BG62708-5.....	117
--	--	-----

Film**Jämförelsebilder**

	Fotografi(er) Jämförelsebilder Mustafa Arici.....	118
--	---	-----

Personalia

	Bilaga skäligen misstänkt, Tan Mercovich Chammas, Jacob Christian.....	122
	Bilaga skäligen misstänkt, Elkhoury, Roy.....	123
	Personalia, Elkhoury, Roy.....	124
	Bilaga skäligen misstänkt, Khan, Omar.....	125
	Bilaga skäligen misstänkt, Shamoun, Gabriel Leonardo.....	126
	Personalia, Shamoun, Gabriel Leonardo.....	127

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diarienumr

5000-K538625-23

Hörd person

Albadri, Rahaf

Personnummer

Den hörde är

Målsägande

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Syster till Ahmed

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Per Lindblad

Förhørsdatum

2024-01-09

Förhör påbörjat

09:04

Förhör avslutat

09:30

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

EH

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Emma Hellström

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret är inspelat på ljudband och arkiverat i filip.

Med vid förhöret var målsägarbiträde Rebecka Abeditary.

Rahaf och Ahmed är helsyskon. De bodde tillsammans hela uppväxten till Rahaf flyttade hemifrån 2013. De gick även i samma grundskola i Östersund. Hon brukade hämta Ahmed och Mohammed på väg hem från skolan.

Rahaf och Ahmed hade en jättestark relation och de ställde alltid upp för varandra. För henne känns det inte som att hon kan gå vidare, detta är jättesvårt och jobbigt för henne. Han är mycket saknad i familjen.

De hade kontakt med varandra varje dag. De hade ofta kontakt på snapchat och sms. Om inte hon hörde av sig till honom, hörde han alltid av sig och frågade om allt var bra med henne. Han frågade alltid när hon skulle komma till Stockholm.

Rahaf flyttade till Arboga år 2023 men hon var nere i Stockholm nästan varje helg. När hon kom till Stockholm var det alltid Ahmed som tog emot dem, öppnade garaget och bar deras väskor.

Det som har hänt är en katastrof för Rahaf.

Ahmed hade också en väldigt nära relation med hennes barn. Han brukade alltid ta hand om hennes barn, leka med dem, åka till lekland, köpa presenter, gå till kiosken och köpa fredagsmys. Rahafs barn spelar fotboll, Ahmed brukade komma och titta på dem när de spelar. Barnen brukar fråga efter Ahmed nu när han är borta. Han var en riktigt bra och fin morbror till hennes barn. Hennes barn är mycket ledsna och gråter mycket.

2013 flyttade Rahaf hemifrån. Hon bodde då i Norsborg och sedan i Södertälje. Men hon var hemma varje helg hos familjen. Ahmed brukade ofta komma hem till henne och hälsa på. De pratade med varandra och om han hade något problem brukade hon ge honom råd.

Hon flyttade till Arboga i april år 2023 men hade ändå en stark och nära relation till familjen och till Ahmed. Rahaf var nere i Stockholm varje helg. Ahmed kom även och hälsade på i Arboga.

Ali, Rahafs man, hade också en bra relation med Ahmed. Ali följde alltid med Rahaf till hennes familj i Stockholm.

Förhöret är uppläst från förhörsanteckningar utan tillägg eller invändningar från den hörde.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diarienumr

5000-K538625-23

Hörd person

Abdulla Khalaf, Hadeer

Personnummer

Den hörde är

Målsägande

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Syster till Ahmed

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Per Lindblad

Förhørsdatum

2024-01-09

Förhör påbörjat

09:39

Förhör avslutat

09:56

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

EH

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Emma Hellström

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret finns inspelat på ljudband och arkiverat i filip.

Med vid förhöret var målsägarbiträde Rebecka Abeditary.

Hadeer är helsyskon med Ahmed. De är 10 barn i familjen.

Hadeer har haft en bra uppväxt, alla syskon har varit nära varandra. Det kunde säga vad de tyckte om varandra, de var öppna med varandra, men de delade inte alla privata saker med varandra. När de bodde i Östersund hämtade Hadeer Ahmed och Mohammed efter skolan. Senare flyttade familjen till Stockholm.

Hadeer och Ahmed hade en jättenära relation, de umgicks ofta, De pratade med varandra dagligen antingen på telefon eller så träffades de fysiskt. Han kunde komma till henne på dagen, men även på natten och sova över. Hadeer och Ahmed brukade umgås, titta på film, spela playstation, äta på McDonalds.

Hadeer bor i samma område som Ahmed gjorde, det tog ca 2 minuter att gå till varandra. Ahmed var ofta hemma hos henne och umgicks ofta med hennes barn. Ahmed hade en fin relation med hennes barn.

Hadeer berättar att Ahmed var så godhjärtad. De bråkade aldrig och de skrek aldrig på varandra. Hadeer säger att det är svårt att prata om någon som är död.

Hadeer och Ahmed bodde tillsammans till hon var 27 år, då hon flyttade hemifrån. Hon bodde i Kalmar och Södertälje, man de har alltid haft bra kontakt.

Förhöret är uppläst från förhørsanteckningar utan invändningar eller tillägg från den hörde.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariennr
5000-K538625-23

Hörd person Khalaf, Tareq		Personnummer
Den hörde är Målsägande	ID Styrkt Nej	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne Bror till Ahmed
Tolk Rita Seropian		Språk Arabiska

Ytterligare information om anledning till förhör	Underrättad om misstanke
.	

Underrättad om 12 § FUK	Underrättad om rätt till försvarare	Godtar den försvarare som rätten förordnar	Försvarare/ombud närvarande
Försvarare/ombud önskas			

Förhørsledare Per Lindblad	Förhørsdatum 2024-01-09	Förhör påbörjat 10:09	Förhör avslutat 10:32
Förhørsplats	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Telefonförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av EH	Ljudbandsförhör	

Involverad personal Emma Hellström	Funktion Biträdande förhørsledare
---------------------------------------	--------------------------------------

Berättelse
Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret finns inspelat på ljudband och arkiverat i filip. Med vid förhöret är målsägarbiträde Rebecka Abeditary. Tareq är bror till Ahmed. Tareq säger att Ahmed var mer än en vän och en bror, han var som hans son då han har uppfostrat honom. Deras pappa Abdulla lämnade Ahmed när han var 1 år, innan de kom till Sverige. Tareqs relation till Ahmed var som en faderskapsrelation. Abdulla kom till Sverige 2002 innan den övriga familjen, därför tog Tareq hand om Ahmed. Tareq kom till Sverige 2007 och Ahmed kom till Sverige 2006. Tareq säger att det kändes som att denna faderskapsrelation fortsatte även när de kom till Sverige. Ahmed har varit som hans barn. Han menar inte att Abdulla har försummat Ahmed. De är 10 barn i familjen och de är jättenära varandra allihopa. Hela Tareqs liv har han varit nära sin familj, även fast han gifte sig 2015 och flyttade hemifrån 2017. Han brukar träffa dem, syskon och föräldrar, var och varannan dag. Tareq har bott med sina föräldrar och Ahmed hela sitt liv fram till han flyttade 2017. Tareq och Ahmed hade kontakt nästan varje dag, de pratade i telefon eller så kom han hem till honom. De bodde bara 1 km ifrån varandra. Ahmed var väldigt kärleksfull mot Tareqs barn. Tareqs barn är fortfarande jätteledsna, Ahmed brukade komma och leka med dem och köpa saker till dem. De var mycket fästa vid

honom. Barnen är 8, 7, 6, 2 år gamla.

Tareq säger att han blev chockad över det som har skrivits om Ahmed i tidningarna, det är inget han känner igen, det var precis tvärtom.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr

5000-K538625-23

Hörd person

Ali, Maya

Personnummer

Den hörde är

Målsägande

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Per Lindblad

Förhørsdatum

2024-01-09

Förhör påbörjat

10:38

Förhör avslutat

11:14

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

EH

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Emma Hellström

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret finns inspelat på ljudband och arkiverat i filip.

Med vid förhöret var målsägarbiträde Rebecka Abeditary.

Maya är syster till Ahmed.

Maya berättar att uppväxten har varit bra. Hon tror hon kom till Sverige 2008 med sin familj.

Maya och Maryam kom ett år senare än den övriga familjen. Alla i familjen bodde tillsammans i Jordanien tidigare.

Maya har kallat Ahmed sin son. Deras relation var väldigt speciell. De pratade varje dag med varandra, antingen på telefon via snapchat eller facetime eller så träffades de.

Hon kan inte förstå att han är död. Hon gråter fortfarande över honom. Han var en jättebra person.

Ahmed var inte som andra. Han var jättefin med Mayas barn. Han brukar umgås med dem, följa med när de spelar fotboll och han har lärt hennes son engelska.

När Maya skulle skilja sig förstod Ahmed henne. Han förstod varför hon ville skilja sig och han stöttade henne i det.

Maya flyttade hemifrån år 2009, fram till dess bodde Maya och Ahmed tillsammans. Hon flyttade då till Södertälje och sedan till Örebro. Där skiljde hon sig från sin exman. Sedan flyttade hon till Katrineholm och sedan till Stockholm. Ahmed har till och från sovit över hos henne och hjälpt henne när hon har varit sjuk.

Ahmed ringde till Maya på snapchat samma dag som han dog.

Förhöret är uppläst från förhörsanteckningar utan invändningar eller tillägg från den hörde.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr

5000-K538625-23

Hörd person

Abdulla Khalaf, Gazal

Personnummer

Den hörde är

Målsägande

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Syster till Ahmed

Tolk

Språk

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Per Lindblad

Förhørsdatum

2024-01-10

Förhör påbörjat

09:30

Förhör avslutat

09:50

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal

Emma Hellström

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Med vid förhöret var målsägarbiträde Rebecka Aberitary.

Gazal och Ahmed är helsyskon. De är uppväxta tillsammans.

Ahmed föddes i Irak. Där bodde de tillsammans hela familjen. De flyttade från Irak till Jordanien och sedan till Sverige. Först flyttade deras pappa till Sverige och sedan mamma och de yngsta syskonen. Efter det kom de syskon som var över 18 år, Tareq, Valid, Maryam och Maya. Alla har bott tillsammans och det finns mycket kärlek till familjen.

Gazal och Ahmed har varit mycket nära varandra. De har bott tillsammans fram till hon var 18 år då hon gifte sig och flyttade hemifrån.

När de kom till Sverige var Gazal 17 år och de bodde då i Östersund. 2008 gifte sig Gazal och flyttade med sin man till Stockholm. Gazal har bott tillsammans med Ahmed fram till 2008.

Hela familjen flyttade sedan efter Gazal till Stockholm.

Gazal berättar att trots hon hade flyttat hemifrån träffade hon sin familj väldigt mycket. Hon var hos familjen nästa varje helg. Hon kunde även sova över hos familjen. Hon hade mycket kontakt med familjen och med Ahmed.

Ahmed var en mycket snäll människa, han var alltid glad och han ville alltid hjälpa andra.

Han brukade ringa och fråga hur hon mårde. De brukade ha kontakt 2-3 gånger i veckan. De brukade också ses hemma hos föräldrarna på helgerna. Där brukade hela familjen samlas. När de sågs brukade Ahmed ta hand om barnen och köpa godis till dem. Gazal säger att det är mycket tomt hemma hos föräldrarna nu när Ahmed är borta.

Gazal har mycket ont i sitt hjärta efter detta. Hon berättar att hon inte är samma person nu som tidigare.

Gazal har en son som är 13 år. Han hade en fin och kärleksfull relation med Ahmed. När Ahmed pratade med Gazal frågade han alltid hur det var med barnen.

Ahmed tog hand om alla sina syskonbarn, han köpte godis till dem, spelade fotboll och ville att de skulle få bra betyg.

Förhöret är uppläst från förhörsanteckningar utan invändningar eller tillägg från den hörde.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diarienumr

5000-K538625-23

Hörd person

Khalaf, Maryam

Personnummer

Den hörde är

Målsägande

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Syster till Ahmed

Tolk

Ali Saleh Mahdi Al-najm

Språk

Arabiska

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Per Lindblad

Förhørsdatum

2024-01-09

Förhör påbörjat

14:13

Förhör avslutat

14:30

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörvittne

Utskrivet av

EH

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Emma Hellström

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Detta är en sammanfattning av förhöret. Förhöret finns inspelat på ljudband och arkiverat i filip.

Med vid förhöret var målsägarbiträdet Rebecka Aberitary.

Maryam är syster till Ahmed.

Trots att Ahmed är hennes lillebror ser hon sig som hans mamma då hon är äldre än honom.

Det var en chock det som hände, hon mår så dåligt att hon tar tabletter på nätterna.

Hon berättar att hon kommer ihåg alla detaljer när deras mamma var gravid med Ahmed. Hon har starka minnesbilder av allt i hans liv, när han började krypa och när han började att gå.

Hon betraktar honom som sin son.

Ahmed föddes i Irak 2001. De flyttade sedan till Jordanien, hon tror det var när Ahmed var 2-3 år. När Ahmed var 4 år flyttade de till Sverige.

Deras mamma och pappa flyttade först till Sverige tillsammans med de yngsta syskonen; Ahmed och Mohammed, Mila, Hadeer, Rahaf, Gazal. När de hade fixat papper i Sverige kom Tareq, Maya, Maryam och Valid till Sverige efter några månader.

Valid är också ett helsyskon till Maryam. När han kom till Sverige bodde inte han med familjen.

När Maryam kom till Sverige bodde hon tillsammans med familjen. Sedan kom hennes man till Sverige och hon flyttade hemifrån, hon tror det var 2009. Hon bodde då granne med familjen i Östersund. Hon tror att hon och familjen flyttade till Stockholm 2010. De har alltid bott nära varandra i Stockholm och hon har alltid haft nära kontakt med familjen och med Ahmed.

Maryam har bott tillsammans med Ahmed tills hon flyttade hemifrån. De har sedan haft kontakt med varandra varje dag. Han kommer hem till henne och äter mat och han hjälper henne att ta barnen till fotbollen. Han har gett henne råd och tips i livet och han har sagt till henne att han skulle ta hand om hennes barn när de var ute.

Detta har drabbat Maryam, men även hennes barn. Barnen har mått så dåligt, barnen har varit på BUP. De har förlorat sin morbror och det har påverkat dem mycket.

Förhöret lästes upp på telefon 240110, utan tolk och målsägarbiträde.

Efter förhörets uppläsning har Maryam följande att tillägga;

Tillägg vid uppläsning av förhöret.

Maryam berättar att hon gråter varje dag. Hon går hos en psykolog för att hon mår så dåligt.

Hon säger att det är svårt att förklara hur dåligt hon mår.

Hon saknar Ahmed så mycket, varje dag går hon till hans grav, hon kan till och med åka dit på nätterna. Hon har flyttat och bytt lägenhet då hon såg Ahmed i allting i den förra lägenheten.

Hon berättar också att hennes äldsta son saknar honom jättemycket.

Ahmed var en jättesnäll människa, det som har sagts i media stämmer inte.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr

5000-K538625-23

Hörd person

Kwik, Beyonce

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Ja

Sätt

Kontrollfrågor samt passbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat

Underrättad om misstanke

Ytterligare information om anledning till förhör

Hörs som vittne till mord Järfälla 8 maj.

Underrättad om 12 § FUK

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare

Diana Arroyo

Förhørsdatum

2023-12-19

Förhör påbörjat

15:37

Förhör avslutat

16:10

Förhørsplats

Polisstationen Solna

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Ärendenummer: K538625-23

Hörd person: Beyonce Kwik

Förhørsdatum: 23-12-19

Klockslag: 15:37

Förhørsledare, FL1: Diana Arroyo

Biträdande förhørsledare, FL2: Fredrik Heidenberg

Övriga närvarande:

Utskrivet av: u0094101

FL1: Då påbörjas vittnesförhör med Beyonce Kwik. Med under förhöret är jag förhørsledare Diana Arroyo, Fredrik Heidenberg och, ja, så. Ja, då har jag berättat vad det handlar.

Beyonce: Mm.

FL1: Och det handlar om mordet på Ahmad i Jakobsberg den 8 maj.

Beyonce: Ja.

FL1: Så jag skulle vilja att du själv berättar fritt om vad du vet om den här händelsen.

Beyonce: Oj, vad vet jag. Jag vet inte så mycket mer än att han, han blev mördad.

FL1: Mm.

Beyonce: Och min tjejkompis, eller min, vi pratar inte så mycket idag.

FL1: Mm.

Beyonce: Men det var min tjejkompis kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Så det var så jag visste om honom, om att de var tillsammans.

FL1: Och vem är din tjejkompis?

Beyonce: Martina.

FL1: Martina.

Beyonce: Ja.

FL1: Mm. Och vad visste du mer om Ahmad?

Beyonce: Det var det jag visste. Alltså jag hade inte så stor del av deras relation.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag och Martina har alltid, alltid haft jättestora, vi har alltid haft stora delar av varandras relationer.

FL1: Mm.

Beyonce: Till, för jag och hon har alltid varit jättenära.

FL1: Mm.

Beyonce: Så hon har varit, kan ha varit bästa vän med min kille och jag har varit bästa vän med hennes kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Men den här gången hade jag ingen alls, alls.

FL1: Mm.

Beyonce: Alltså jag visste inte om deras relation.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag visste inte om vad som pågick mellan dem. Det var väl mer att hon kunde ringa mig ibland, va lite glad, skratta lite, pratade lite om allmänt mig och henne, vad som pågick runt omkring mig.

FL1: Mm.

Beyonce: Men det var aldrig att hon berättade för mig exakt liksom om deras relation.

FL1: Nej, jag förstår.

Beyonce: Ja.

FL1: Ja, okej. Och när det här hände då hur fick du vetskap om händelsen?

Beyonce: Jag var på väg ut, jag var hemma.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så kom det upp på Aftonbladet.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen, jag tror det var min dåvarande kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Som berättade det för mig att det var han. Så innan min tjejkompis visste det så visste jag det.

FL1: Okej.

Beyonce: Så det var jag som ringde henne och sa liksom.

FL1: Du ringde Martina?

Beyonce: Precis.

FL1: Mm, jag förstår.

Beyonce: Hon visste inte om det, hon var i stan så hon hade noll vetskap om, ja, om situationen.

FL1: Mm, och det var din dåvarande kille då som berättade för dig?

Beyonce: Precis.

FL1: Hur fick han vetskap om händelsen?

Beyonce: Det har jag ingen aning om.

FL1: Nej.

Beyonce: Faktiskt.

FL1: Okej.

Beyonce: Det enda var att vi såg Aftonbladets, för vi var på väg ut.

FL1: Mm.

Beyonce: Det var i somras, eller ja, det var varmt minns jag.

FL1: Ja men precis, den 8 maj, det var en varm...

Beyonce: Jag gick.

FL1: ...det var en varm dag.

Beyonce: Jag gick inte ut med så mycket kläder.

FL1: Nej.

Beyonce: Och jag var nyduschat och sånt och jag var inte orolig över att jag skulle bli sjuk heller.

FL1: Nej.

Beyonce: Så att jag, jag fattade att, eller jag, nu när jag tänker tillbaka så vet jag att det var varmt.

FL1: Mm.

Beyonce: Och så såg vi artikeln tillsammans på Aftonbladet.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så sa han till mig efter en stund att det var Ahmad men han sa inte var han fick reda på det, hur han fick reda på det, han sa ingenting.

FL1: Han sa ingenting?

Beyonce: Nej, det var bara det. För att han visste ju att jag var nära vän med Martina.

FL1: Mm. Och han är ju också från Jakobsberg som jag förstår.

Beyonce: Kallhäll.

FL1: Kallhäll, mm, okej, ja. Och var det någon mer, du sa att du var på väg ut.

Beyonce: Mm.

FL1: Vilka var du med när du var på väg ut?

Beyonce: Jag var med...jag var med, ja Jassmin.

FL1: Mm.

Beyonce: Min kusin.

FL1: Mm.

Beyonce: Ali, min kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Eller min dåvarande kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen, någon mer var det, en tjej.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag tror att det var någon av Jassmins jobbarkollegor.

FL1: Okej.

Beyonce: Och de skulle köra, jag tog buss och de, för jag hade ingen bilbarnstol den tiden.

FL1: Nej okej, nej jag förstår.

Beyonce: Och Jassmin har ju bil och körkort.

FL1: Mm.

Beyonce: Så jag, jag fick ta bussen och så åkte Ali, Jassmin och hennes tjejkompis bil.

FL1: Mm.

Beyonce: Så åkte jag och Leia buss.

FL1: Jag förstår. Vart skulle ni?

Beyonce: Jag åkte till Kallhäll.

FL1: Till Kallhäll?

Beyonce: Ja.

FL1: Mm. Jag förstår, och det, är det där Jassmin, eller skulle du, vem skulle du hem till?

Beyonce: Jag skulle till min andra tjejkompis.

FL1: Till din andra tjejkompis.

Beyonce: Mm.

FL1: Och vem är det?

Beyonce: Jag vill helst inte säga namn på henne. Det är onödigt eftersom att.

FL1: Har hon någonting med det här att göra?

Beyonce: Nej, hon har två barn, hon har man.

FL1: Jag förstår, jag förstår.

Beyonce: Så att.

FL1: Yes...Minns du vilken tid Jassmin åkte från dig?

Beyonce: Nej, alltså det var under tiden som artikeln kom.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon blev också jätte, jättechockad.

FL1: Blev hon också jättechockad?

Beyonce: Hon blev jättechockad, hon var såhär, hur mår Martina, hur ska det gå för Martina.

FL1: Mm.

Beyonce: Typ så.

FL1: Mm.

Beyonce: Ja, typ det.

FL1: Mm, och det, precis, jag förstår att Ali säger då, att ja men det, det är Ahmad.

Beyonce: Mm, mm.

FL1: Eller Badri, som jag vet att ni kallar honom.

Beyonce: Mm, mm.

FL1: Sa han någonting om vem det var som hade gjort det här?

Beyonce: Nej, inget.

FL1: Ingenting.

Beyonce: Han berättade inte vem som, han berättade inte för mig vem som hade berättat det för honom ens.

FL1: Nej, okej, jag förstår, jag förstår. Frågade du honom?

Beyonce: Nej, nej.

FL1: Varför frågade du honom inte?

Beyonce: Jag känner mig inte intresserad.

FL1: Nej.

Beyonce: Om jag ska vara ärlig alltså.

FL1: Mm. Jag förstår. Mm, skulle du kunna berätta om din relation, du har ju berättat lite om Martina, det vet jag ju, att ni är nära vänner.

Beyonce: Mm, mm.

FL1: Och hur ser din relation ut till Jassmin?

Beyonce: Idag?

FL1: Mm.

Beyonce: Vi pratar inte.

FL1: Nej, okej. Berätta mer om det, varför gör ni inte det?

Beyonce: Det är familjegyger.

FL1: Mm.

Beyonce: Vi är som sagt släkt.

FL1: Mm.

Beyonce: Så det är mer sådär familjesaker.

FL1: Mm.

Beyonce: Att de äldre i familjen har haft någon diskussion och det, det har varit sånt bara, det har inte varit någon, alltså.

FL1: De äldre har haft en diskussion och det har gjort att ni två inte pratar?

Beyonce: Precis.

FL1: Stämmer det?

Beyonce: Vi har också haft en diskussion med Jassmin, ja.

FL1: Mm, och vad handlade den om?

Beyonce: Martina.

FL1: Mm, berätta.

Beyonce: Vad handlade det om. Jag kände att hon ljög för mig.

FL1: Mm.

Beyonce: Om saker med hennes kille.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen en dag så var jag bara riktigt irriterad och jag sa, jag sa allting till henne.

FL1: Mm.

Beyonce: På sms och sen så blockerade jag henne överallt.

FL1: Mm.

Beyonce: Så, ja, det var typ det.

FL1: Okej. Och berätta om din relation till Jacob.

Beyonce: Jag har ingen relation till Jacob.

FL1: Ingen?

Beyonce: Nej.

FL1: Har du träffat honom någon gång?

Beyonce: Ja.

FL1: Ja.

Beyonce: Det har jag. Det har ju varit min, alltså jag är ju uppväxt med Jassmin.

FL1: Ja.

Beyonce: Och hennes familj.

FL1: Ja.

Beyonce: För jag bodde hos dem från att jag var två till att jag fyllde tolv.

FL1: Mm, precis.

Beyonce: I Kallhäll.

FL1: Mm.

Beyonce: Så att, jag har umgåtts med Jacob kanske fyra gånger.

FL1: Mm.

Beyonce: Ja, typ det.

FL1: Och vad är din uppfattning av Jacob?

Beyonce: Han är jättesnäll.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag tycker han är jätte, jättesnäll. Jag tycker han är, han är en jätte, jätterolig människa.

FL1: Mm.

Beyonce: Han är kille man kan skratta med och, och, alltså såhär skoja med.

FL1: Mm.

Beyonce: I flera timmar, och du har bara roligt med honom. Så, alltså hela den här situationen

har ju chockat jättemånga.

FL1: Mm.

Beyonce: Så att, ja.

FL1: Och hur var Jassmins reaktion, du sa att hon blev chockad men berätta mer, vad hennes reaktion blev när det här hände.

Beyonce: Alltså hon blev ledsen åt Martina såklart.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon och Martina pratade också den dagen.

FL1: Mm.

Beyonce: Ja, det är typ det jag vet.

FL1: Mm.

FL1: När det här hände.

Beyonce: Mm.

FL1: Försökte Jassmin att gömma Jacob hos dig då?

Beyonce: Alltså, inte, inte gömma. Hon ville att han skulle vara hos mig.

FL1: Mm.

Beyonce: Och jag sa självklart nej, för att jag har barn.

FL1: Mm.

Beyonce: Och, men hon berättade inte för mig att han hade med saken att göra. Hon berätt, hon sa till mig att hon var orolig över, hon var orolig över att något skulle hända med han.

FL1: Och varför var hon orolig för det?

Beyonce: Det har jag ingen aning, hon sa inte det.

FL1: Okej. När fick du frågan om han kunde stanna hos dig?

Beyonce: Oj, jag minns inte.

FL1: Men var det, om du försöker tänka tillbaka här till att...

Beyonce: Eller det kanske var.

FL1: ...Ali berättar att det här har hänt.

Beyonce: Det kanske var samma dag.

FL1: Samma dag?

Beyonce: Ja.

FL1: Då frågar hon om Jacob kan vara hos dig. Hur länge ville hon att Jacob skulle stanna hos dig då?

Beyonce: Ingen aning, hon sa inte det.

FL1: Nej. Och du sa nej för att du har barn.

Beyonce: Precis.

FL1: Mm.

Beyonce: Och man vill inte ha med sådana här saker att göra.

FL1: Nej.

Beyonce: Absolut inte.

FL1: Men vad, hon berättade ju inte att det hade med det här att göra men, vad var det som fick dig att känna att "jag vill inte ha med det här att göra"?

Beyonce: För att hon kände ju oro.

FL1: Mm.

Beyonce: För Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: Och anledningen till att hon känner oro, det är för att någon precis har gått bort.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det kan inte vara på mina axlar.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag kan inte ha, alltså jag kan inte, för då var det inte gömma, då var det bara att han, alltså skulle skyddas.

FL1: Mm.

Beyonce: Så att ingen skulle kunna göra typ illa honom.

FL1: Men då, då visste ju du att hon var orolig för att någon hade gått bort, för att Ahmad hade gått bort?

Beyonce: Precis, hon var orolig att någon skulle skjuta Jacob också.

FL1: Ja, och varför var, trodde hon att någon skulle skjuta Jacob?

Beyonce: Jag vet inte, för att Badri, så som jag uppfattade det var Badri och Jacob vänner.

FL1: Mm.

Beyonce: Så jag, jag har ingen aning alltså.

FL1: Minns du vad hon sa till dig när hon bad dig...

Beyonce: Nej.

FL1: ...om detta?

Beyonce: Jag var i McDonalds då minns jag, med Martina.

FL1: Mm. Du var med Martina?

Beyonce: Ja, vi hade precis varit på platsen där Badri dog.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så åkte vi till McDonalds för att hon hade inte ätit.

FL1: Mm.

Beyonce: Och vi försökte få i henne mat, och sen så fick jag det samtalet och sen så pratade Martina och Jassmin. Så jag pratade med Jassmin alltså, en minut tror jag.

FL1: Och när Martina och Jassmin pratar.

Beyonce: Mm.

FL1: Hur är det samtalet?

Beyonce: Det vet jag inte, Martina klev bort från mig.

FL1: Ja.

Beyonce: Hon klev bort, hon pratade med Jassmin för att hon gick ut och rökte en cigarett utanför McDonalds för hon började gråta, hon ville inte att någon skulle se det inifrån.

FL1: Nej, jag förstår det.

Beyonce: Och sen, kom hon in igen.

FL1: Mm.

Beyonce: Sen så pratade inte Martina om deras samtal.

FL1: Okej och hur var Martinas sinnesstämning då, hur verkade hon när hon kom tillbaka in igen?

Beyonce: ...Jag minns inte. Alltså hon var mycket mindre då.

FL1: Mm.

Beyonce: Så jag hade mer koll på henne, det är inte som idag till exempel det är, nu gör hon sånt.

FL1: Mm.

Beyonce: Men då var vi i McDonalds och jag försökte mata henne samtidigt.

FL1: Du menar din dotter?

Beyonce: Precis.

FL1: Mm, okej.

Beyonce: Jag försökte mata min dotter samtidigt som massa pågå.

FL1: Ja.

Beyonce: Så det blev svårt men jag märkte ingen sådär alltså reaktion från Martina när hon kom in, inte vad jag minns.

FL1: Nej. Men ställde du några frågor till henne?

Beyonce: Oj, jag minns inte.

FL1: Nej, för jag tänker, hennes, hennes pojkvän har precis blivit skjuten.

Beyonce: Precis.

FL1: Jassmin och hon vill ha ett samtal.

Beyonce: Mm.

FL1: Och Jassmin frågar dig om Jacob kan stanna hos hen, hos dig, för att hon är orolig.

Beyonce: Precis.

FL1: Pratade ni verkligen då inte om, om det här?

Beyonce: Om vadå?

FL1: För det visar ju sig sen att Jacob är misstänkt för det här.

Beyonce: Mm, det där därför alla är så, eller jag vart chockad.

FL1: Mm, men när, när Martina mottog det här samtalet från Jassmin, hur påverkade det henne? Hon måste ju ha sagt någonting till dig, eftersom ni är så himla nära kompisar.

Beyonce: Hon kom, alltså hon kom in, det var från min telefon.

FL1: Mm.

Beyonce: Också samtalet, så hon gav mig min telefon.

FL1: Mm.

Beyonce: Men jag minns inte vad hon sa till mig, alltså det var inget, hon var väl mer fortfarande ledsen, hon fokuserade mer på att hon skulle försöka få i sig mat.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon ville åka där ifrån också från McDonalds, hon ville inte sitta där.

FL1: Nej.

Beyonce: Hon ville åka tillbaka till platsen där han gick bort.

FL1: Mm, men Martina då, vem trodde hon hade gjort det här? När ni sågs här efteråt, hon måste ju ha undrat vem det var som hade gjort det här.

Beyonce: Hon hade ingen i hjärnan, alltså hon var så i chock, för hon var inte, hon var inte beredd på att det skulle hända.

FL1: Nej, jag förstår.

Beyonce: Hon hade så mycket annat i plan.

FL1: Mm.

Beyonce: Eller de, Badri och Martina hade.

FL1: Mm.

Beyonce: Så, ja.

FL1: Jag förstår...Hon visste inte, hon tänkt, hon pratade då inte om vem det kunde vara som har gjort det här?

Beyonce: Inte, inte de, alltså första dagarna och sånt.

FL1: Nej.

Beyonce: Sen så försökte hon klura ut det själv, men hon höll allt för sig själv, i tystnad.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det..

FL1: Gjorde hon verkligen det? För att vi har ju hört att det har varit mycket rykten och att Martina har pratat väldigt mycket...

Beyonce: Ja.

FL1: ...efter händelsen.

Beyonce: Att Martina.

FL1: Ja, det har framkommit i utredningen att det har varit så.

Beyonce: Oj, jag har ingen aning alltså, om hon har pratat alltså till andra.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag vet att det är flera tjejer som har hört att sig till Martina för att vara såhär, vi har varit tillsammans med Badri och hon har haft diskussioner och tjafs med de här tjejerna.

FL1: Ja.

Beyonce: Och sen utöver det vet jag inte.

FL1: Mm.

Beyonce: Om hon har pratat med någon utöver. Jag är en människa, jag har en vän.

FL1: Ja.

Beyonce: Och idag pratar jag inte med Martina.

FL1: Nej, jag förstår, jag förstår.

Beyonce: Jag är en människa, jag är en, jag har inte 100 vänner.

FL1: Nej, men du kanske förstår varför jag ställer frågan till dig när ni är...

Beyonce: Ja, ja hundra procent.

FL1: ...när ni är så nära vänner och vi har fått till oss att hon har spridit rykten och pratat om, ja men vilka det kan vara, vad som har hänt och så vidare.

Beyonce: Jag fattar, alltså.

FL1: Så då vill jag gärna vad hon, vad du har hört om det?

Beyonce: Jag har ingen aning om hon har spridit runt det.

FL1: Mm.

Beyonce: Som sagt, jag har haft en vän under den här perioden.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det är Martina.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen har jag haft en till.

FL1: Mm.

Beyonce: Som jag inte vill blanda in i det här.

FL1: Nej, förstår det.

Beyonce: Men som sagt, alltså hon har haft flera vänner så hon kanske har gått till dem.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen kanske hennes vänner har gått till någon annan.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag tänker att det kan ha gått så i sånt fall.

FL1: Och hur tänkte Martina när Jassmin hör av sig och vill att Jacob ska vara hos dig för att hon är orolig för Jacob efter att hennes kille har blivit skjuten till döds.

Beyonce: Martina och Jacob är ju släkt.

FL1: Ja, precis.

Beyonce: Så jag tro, i början så tror jag inte hon tog så illa upp, jag minns inte att hon tog illa upp i början men sen senare när han, när man tog han och, och sånt.

FL1: Mm.

Beyonce: Då började hon tänka typ att såhär, ja men Jassmin kanske ville gömma honom hos Beyonce för det och det och det.

FL1: Mm, okej.

Beyonce: Men det, jag det är det.

FL1: Så hon kopplade det senare menar du?

Beyonce: Ja.

FL1: Mm, jag förstår.

Beyonce: Hon delade inte med sig till mig i början av vad hon tänkte och sånt.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon var ganska tyst och hon, ja, vad, vad ska man göra?

FL1: Mm.

Beyonce: Sen det här med spridandet har jag ingen aning om, jag.

FL1: Nej. Jag förstår...Och varför behövde Jacob gömma sig?

Beyonce: Det vet jag inte, ingen aning, jag frågade inte Jassmin.

FL1: Nej.

Beyonce: Senare skrev ju jag till Jassmin, när jag var jättearg en dag.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag minns inte vilket datum det var.

FL1: Det här, är det, det du syftar på?

Beyonce: Ja, exakt.

FL1: Det är det meddelandet?

Beyonce: Mm.

FL1: Mm.

Beyonce: Precis.

FL1: Kan du berätta varför du skriver så till Jassmin?

Beyonce: För att jag var arg.

FL1: Ja, jo, du var arg men, men det står ju ändå en hel del saker där.

Beyonce: Mm, precis.

FL1: Så vad, vad kommer det ifrån, vad handlar det där om?

Beyonce: Det var det, det jag sa.

FL1: Mm.

Beyonce: Att sam, senare att jag, från början så var hon ju orolig över att man skulle döda honom.

FL1: Mm.

Beyonce: Och då, eller alltså att man skulle skada Jacob också.

FL1: Mm.

Beyonce: För att hon sa ju till mig att Badri och Jacob var vänner.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så gick det ett tag och sen så tog man ju Jacob i Spanien.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det fick jag veta genom Brottsplats.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det var där också som jag började fatta typ.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon var inte orolig för att man skulle göra illa Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon var orolig för, något helt annat, vad vet jag inte, men att man skulle lägga Jacob hos mig.

FL1: Mm.

Beyonce: För att föra bort han från utevärlden.

FL1: Mm.

Beyonce: Det är helt fel.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det var därför jag agerade såhär den dagen och jag var också jätteirriterad på andra saker som...

FL1: Ja men det förstår jag.

Beyonce: ...som gjorde att det här utlöste sig.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det är ungefär den här tiden som i, alla i min familj också hade bråk och så.

FL1: Mm. Men, precis, det här skickar ju du i juli.

Beyonce: Precis.

FL1: Menar du då att du hade sett på nyheterna då?

Beyonce: Brottsplats.

FL1: Brottsplats hade det...

Beyonce: Ja.

FL1: ...visats.

Beyonce: Mm.

FL1: Okej.

Beyonce: För då ser man ju den här bilden när, jag vet inte vad polisen heter i Spanien men de tar ju honom...

FL1: Ja.

Beyonce: ...genom den här gången och så, man ser, jag vet inte, det syntes bara tydligt att det var Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: Så jag blev jätteirriterad och min hjärna började tänka den dagen och jag var såhär,

okej, så jag kopplade sådär plus minus noll.

FL1: Mm.

Beyonce: Ja.

FL1: Okej, det här var den 23 juli.

Beyonce: Mm.

FL1: Hans komp, barndomsvänner hade ju blivit häktade tidigare och vad visste du om det?

Beyonce: Jag visste att folk hade blivit häktade, såhär en efter en.

FL1: Mm.

Beyonce: Men det var ingenting jag brydde mig om sådär.

FL1: Nej.

Beyonce: Martina var, Martina berättade, det var Martina som berättade det för mig.

FL1: Mm, att andra hade blivit häktade för det här?

Beyonce: Precis.

FL1: Ja, och vad sa, vad berättade hon om dem?

Beyonce: Hon berättade inte något specifikt, hon var chockad bara över att alla har varit, Martina har också varit barndomsvänner.

FL1: Mm.

Beyonce: Med de här killarna.

FL1: Okej.

Beyonce: De har gått i samma skola.

FL1: Mm.

Beyonce: De har haft bra relationer till varandra.

FL1: Mm.

Beyonce: Och så.

FL1: Mm.

Beyonce: Men det har inte varit nu på senare tid. Nu är alla liksom.

FL1: Mm.

Beyonce: Hon har inte varit vän med de på ett tag, eller int, inte, det har inte varit något otalt.

FL1: Mm.

Beyonce: Det är bara att man har glidit ifrån varandra.

FL1: Mm.

Beyonce: Man har skaffat olika liv och lite så.

FL1: Vad, vad sa hon då om det? För jag menar, om hon känner de så vet ju hon också att det här är nära kompisar till Jacob.

Beyonce: Killarna?

FL1: Mm.

Beyonce: Ja, hon visste ju att killarna är nära till honom.

FL1: Mm.

Beyonce: Men hon hade inget, alltså inte vad jag minns, att hon skulle säga något speciellt till mig.

FL1: Nej.

Beyonce: Jag minns det är sms:et så tydligt.

FL1: Och du såg, ja och du såg ju på nyheter, eller på Brottsplats att Jacob fanns i Spanien.

Beyonce: Precis.

FL1: Vad tänkte du kring det, att han hade åkt till Spanien och att hans vänner var häktade?

Beyonce: Alltså...vad tänkte jag. Vet du jag tror jag var mer i chock.

FL1: Mm.

Beyonce: För det här är, alltså de är släktingar och liksom så. Alltså, jag ska vara ärlig, jag tror, jag tror inte Jacob har gjort det här, om jag ska vara ärlig, för att jag, jag känner han på ett helt annat sätt.

FL1: Mm.

Beyonce: Han är så snäll, han är så, för mig är han en jättefin kille.

FL1: Mm.

Beyonce: När vi väl har träffats, de gångerna med, med min kusin då.

FL1: Mm.

Beyonce: Alltså han har varit jätterolig, han har fått mig att skratta i flera timmar.

FL1: Mm, jag förstår.

Beyonce: Han har varit jättesnäll.

FL1: Mm.

Beyonce: Han har varit hjälpsam.

FL1: Mm.

Beyonce: Han har varit jätte, alltså bra med min dotter.

FL1: Mm.

Beyonce: Han har lekt med henne och så.

FL1: Ja, jag hör dig Beyonce, nu är ju han misstänkt för det här och vi har grunder så att.

Beyonce: Ja.

FL1: Så är det ju och det är därför vi behöver prata med alla som vet någonting.

Beyonce: Jag fattar.

FL1: Och behöver ställa frågor till dig.

Beyonce: Mm.

FL1: Men jag tänker här kring, i det här sms:et som du, som du skickar.

Beyonce: Mm.

FL1: För då verkar det ju inte som att du inte tror att han har gjort det här. Nu säger du att...

Beyonce: I sms:et?

FL1: ...nu säger du, ja, nu säger du att du har väldigt svårt att tro att det skulle vara Jacob men i det här sms:et som jag läser, så, så verkar du ju tro att han har det. Säger du att.

Beyonce: Alltså jag, jag, jag trodde inte att han hade gjort det, jag var inte arg på, på Jacob.

FL1: Nej.

Beyonce: Det är inte Jacob det handlar om. Jag var arg på Jassmin, för att det kändes som att hon ville utsätta mig för något dumt.

FL1: Ja, jag förstår.

Beyonce: Hon tänkte inte klart.

FL1: Nej.

Beyonce: För vi säger nu att, att, jag vet inte, hur jag ska ta det som ett exempel.

FL1: För att här, jag måste bara gå till det.

Beyonce: Ja.

FL1: För att här, Tänk om insatsstyrkan hade kommit till mig, har du skrivit.

Beyonce: Mm, precis.

FL1: Då är du ju inte, då är det ju inte några andra såsom du själv säger, då är det ju inte några andra som är ute efter, efter Jacob, då är det ju polisen.

Beyonce: Ja.

FL1: Eller insatsstyrkan så att säga.

Beyonce: Men det här har ju kommit, alltså allt jag ju kommit med tiden.

FL1: Mm.

Beyonce: När hände mordet, i maj?

FL1: Ja, exakt.

Beyonce: Det här var i, när var det, i juli?

FL1: Mm.

Beyonce: Mm. Det har ju, jag har ju fått information av, egentligen hela världen.

FL1: Mm.

Beyonce: Alltså som sagt, det, det har gått runt i hela Jakobsberg.

FL1: Yes.

Beyonce: Alla har pratat, alla har haft sina egna teorier.

FL1: Mm, och vad har alla pratat, vad har alla sagt då, när de har pratat?

Beyonce: Vad har de sagt, det, det har aldrig varit på vem det har varit exakt, det har aldrig varit en sådan sak. Och allt har ju gått, alltså först har det varit, allt har ju gått från till exempel de här tjejerna.

FL1: Mm.

Beyonce: Som Martina hade bråk med.

FL1: Men vad har man sagt. För att för oss är det ointressant vem som har spridit det, utan vi vill ju veta vad har man sagt i de här ryktena?

Beyonce: Vad har man sagt? Att Badri är död.

FL1: Mm.

Beyonce: Men man har spekulerat att det är olika människor.

FL1: Mm.

Beyonce: Vilka specifikt det minns jag inte sådär.

FL1: Har man nämnt Jacob?

Beyonce: Det vet jag inte, jag minns inte.

FL1: Nej, har man nämnt de andra som är häktade?

Beyonce: Ännu värre, jag känner inte dem.

FL1: Nej.

Beyonce: Så jag minns inte det sådär, jag kan inte typ ens deras namn.

FL1: Nej, okej. Vad har man mer sagt då?

Beyonce: Det är typ det.

FL1: Ja.

Beyonce: Jag har varit, alltså jag säger, jag har varit jätte, noll insatt i det här...

FL1: Mm.

Beyonce: ...sen jag skickade iväg det här sms:et och blockerade allihopa.

FL1: Jag förstår, jag förstår. Men varför vi behöver prata med dig är ju som jag säger att, att det, det ser inte ut som att du inte vet någonting, för du säger Jag vet hela sanningen från början till slut.

Beyonce: Ja, det är ju det Martina har berättat för mig.

FL1: Mm.

Beyonce: Så.

FL1: Och vad är det då som hon har berättat för dig?

Beyonce: Det hon har berättat för mig är det här med, att han blev skjuten.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen att han, hon fick höra om hans vänner.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så kom det ju ut det här med att Jacob, eller att polisen tog Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det var då min hjärna började fatta typ att, okej Jassmin ville inte gömma han för det här, hon ville gömma han för något helt annat.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det är som jag säger, min hjärna gick igång den dagen för att jag var irriterad på andra familjebrejer.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen så skrev jag det här sms:et.

FL1: Okej, mm...Mm, för du säger ju också i det här sms:et att Hur har du mage att ljuga för mig och säga att det inte är han?.

Beyonce: Precis, och det var då jag såg Brottspats.

FL1: Ja.

Beyonce: Det var under.

FL1: Så det var så du kopplade att det...

Beyonce: Precis.

FL1: ...det måste vara Jacob som har varit inblandad i det här.

Beyonce: Precis för hon hade.

FL1: Har hon då sagt till, vad har hon sagt till dig? För att du säger att hon har sagt att det inte är han.

Beyonce: Ja, hon har sagt till mig att det inte är han.

FL1: Mm, och i vilket sammanhang har hon sagt det?

Beyonce: Till exempel, det var den dagen.

FL1: Var det den dagen eller var det tidigare som hon sa att det inte är Jacob?

Beyonce: Nej, det var den dagen.

FL1: Ja, okej.

Beyonce: Hos min, eller hos hennes farmor. Vi var hos hennes farmor.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen, ringde, de var inte där, hon var i bilen.

FL1: Mm.

Beyonce: Och sen, vad, vad var det hon sa till mig. Ja, hon sa, hon sa bara till mig i telefon Det är inte Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: Och då hade ju jag sett den här bilden på Brottsplats.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det var därför jag skrev till henne, hur kan du ljuga för mig?

FL1: Jag förstår.

Beyonce: Varför ljugar du för mig?

FL1: Mm.

Beyonce: Och det också det meddelandet handlar om att du, för mig känns det som att hon försöker utsätta mig för någonting...

FL1: Mm.

Beyonce: ...farligt.

FL1: Mm.

Beyonce: För det är mitt hem, det är mitt barn.

FL1: Absolut.

Beyonce: Och sen så, om hon säger till mig att hon bara, vill, att han ska vara hos mig för att hon är rädd att han ska bli skadad i Jakobsberg.

FL1: Mm.

Beyonce: Sen så kommer det sen att han är misstänkt för det.

FL1: Mm.

Beyonce: Min hjärna blir ju, alltså, jag tänker ju tänk, tänk om, tänk vad vi kunde ha blivit utsatta för ifall jag hade varit snäll för du, jag är en snäll människa.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag har jättestort hjärta, men när det kommer till mitt barn.

FL1: Nej jag förstår det.

Beyonce: Och mitt barns säkerhet, då blir det till något helt annat.

FL1: Absolut.

Beyonce: Och den dagen var jag redan jättearg på andra saker som sagt, och jag..

FL1: Jag hör, jag hör dig, men oavsett vad du är arg på så har du skrivit de här sakerna.

Beyonce: Precis.

FL1: Och det är det vi behöver prata lite med varandra om.

Beyonce: Mm.

FL1: Och så säger du att Snälla nån Jassmin, jag är bästa vän med Martina.

Beyonce: Precis.

FL1: Glöm inte det, hon och Jacob är kusiner. Tror du inte allt går runt i hennes familj och släkt. Vad är det som har gått runt då i Martinas familj och släkt?

Beyonce: Vad var det.

FL1: Angående Jacob.

Beyonce: Det var väl mer att alla var så inställda på att det inte är Jacob.

FL1: Mm.

Beyonce: För att alla är så chockade.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag själv fick chock när jag såg den här bilden på Brottpsats och sånt.

FL1: Mm.

Beyonce: Men det är väl det som har gått runt typ, att det inte är Jacob. Och det blir, det blir ju en krock om du, om du själv tänker efter, eftersom Jacob och Martina är släkt och sen sitter han helt plötsligt för mordet på, på Badri.

FL1: Ja.

Beyonce: Så att det blir ju, alltså det blir ju en hel, ja, det blir ju en hel, jag vet inte, det.

FL1: Ja, så när du säger glöm inte att ni är vänner, alltså att du och Martina är vänner, och att det här går runt och att Jacob och hon är kusiner och det här går runt i hennes familj, menar du då verkligen att det handlar om att de är chockade för det här. För här, i det här sms:et, alltså sam, om jag skulle sammanställa det.

Beyonce: Mm.

FL1: Så skull, verkar det som att det du säger till Jassmin är att hur, hur kommer det sig att du gömmer Jacob hemma hos mig när han har begått ett mord. Om det liksom är det, det handlar.

Beyonce: Jaha, nej, nej, nej.

FL1: Det är inte så du menar?

Beyonce: Jacob har inte ens varit hos mig.

FL1: Nej, nej men att hon...

Beyonce: Han hann inte komma till mig.

FL1: ...nej men att hon för, att hon föreslår det. För det du skriver är också att, precis, att du vet hela sanningen från början till slut.

Beyonce: Mm.

FL1: Och att han har gjort det värsta av det värsta.

Beyonce: Mm.

FL1: Och vad menar du då? Vad är det han...

Beyonce: Det var ju.

FL1: ...vad är det han har gjort när du säger Det värsta av det värsta.

Beyonce: Det är ju det jag säger.

FL1: Mm.

Beyonce: Jag har ju precis sett bilden på Brottpsplats.

FL1: Mm.

Beyonce: Och hon har velat ha honom hos mig.

FL1: Mm.

Beyonce: Men hon har velat ha honom hos mig för att hon är rädd att någon ska göra illa honom, hon har ju inte berättat någonting för mig om polisen eller misstankarna eller något.

FL1: Mm.

Beyonce: Och det jag fick veta från Brottpsplats var att han är misstänkt för mordet den 8 maj. Och sen så när jag skriver det här meddelandet, då vet jag ju att han är misstänkt för det. Polisen har tagit honom från Spanien.

FL1: Mm.

Beyonce: Vad mer vet jag. Ja, det är det.

FL1: Mm. För att du skriver också att hon, att det verkar som att hon har vetat det här hela tiden.

Beyonce: Precis.

FL1: Ja, vad menar du då?

Beyonce: För, för mig kändes det som att hon visste om någonting.

FL1: Mm.

Beyonce: Men sen, eftersom att jag inte tog emot Jacob och jag inte, alltså brydde mig mer om situationen och jag bara försökte stötta Martina, så var jag såhär, jag har ingenting med

det här att göra mer.

FL1: Nej.

Beyonce: Jag orkar inte bry mig.

FL1: Nej.

Beyonce: Det sa jag till Martina också. Det är jättesynd att det har hänt, det är din kille, han har gått bort, jag kan stötta dig, jag kan finnas för dig.

FL1: Mm.

Beyonce: Men jag orkar inte med, alltså, spekulationer och diskussioner.

FL1: Nej, nej jag förstår. Jag förstår. Fredrik har du några frågor?

FL2: Vet du varför han blev skjuten?

Beyonce: Nej.

FL2: Eller vad liksom mot, en eventuell motivbild. Skulle du kunna säga någonting om den?

Beyonce: Ingen aning. Ingen aning. Ni vet det är så mycket som händer, alltså i Jakobsberg. Inte bara i Jakobsberg, överallt.

FL1: Mm.

FL2: Mm.

FL1: Det är mycket som händer.

Beyonce: Precis.

FL1: Precis. Och Jacob och Ahmad, som du säger var ju vänner.

Beyonce: Jag fick, jag fick höra att de var vänner.

FL1: Mm, vet du hur deras relation såg ut precis innan det här?

Beyonce: Nej.

FL1: Nej, och hur, hur var Ahmad som pojkvän till Martina?

Beyonce: Det är som sagt, alltså hon, hon berättade inte för mig så mycket för att jag gillade inte, eftersom att jag inte visste om vem Badri var...

FL1: Mm.

Beyonce: ...så gillade jag inte relationen. För att de går när hon hörde av sig...

FL1: Mm.

Beyonce: ...hörde av sig till mig så var hon ledsen.

FL1: Ja.

Beyonce: För typ, de hade haft en diskussion eller tjafs och tjejer tar åt sig jättemycket.

FL1: Mm.

Beyonce: Och hon är en tjej som tar åt sig överdrivet mycket.

FL1: Mm.

Beyonce: Så hon ringde, hon kunde ringa mig någon gång, och sen en dag, jag minns inte om jag sms, jo, jag sms:ade henne, jag skrev till henne på sms. Jag sa till henne, jag bara, Martina om du, om du vill vara med honom och ha en relation med honom så får du gärna ha det.

FL1: Mm.

Beyonce: Men jag kommer inte lägga mig i mer.

FL1: Mm.

Beyonce: Och om det blir fel och så du kan gärna ringa mig men jag kommer inte lägga mig i och jag kommer inte säga till dig om du ska vara med han eller om du ska göra slut med han eller vad du ska göra.

FL1: Mm, och vet du hur Ahmad och Jacobs relation såg ut?

Beyonce: Hur Jacob och Badris relation?

FL1: Ja, precis.

Beyonce: Jag är inte van med hans andra namn.

FL1: Nej jag förstår.

Beyonce: Jag vet ingenting om deras relation.

FL1: Nej.

Beyonce: Ingenting. Jag fick höra att de var vänner.

FL1: Mm.

Beyonce: Mer än så har jag inte fått höra.

FL1: Mm. Och Badri då, höll han på med någon, eller var han inblandat i någon kriminalitet, så som du vet?

Beyonce: Det har jag ingen aning om.

FL1: Okej. Yes, då har jag inga fler frågor om inte du har det Fredrik.

FL2: Nej, tack.

FL1: Är det någonting mer som du vill berätta som vi inte har pratat om här angående Jacob?

Beyonce: Nej.

FL1: Nej, då avslutar vi förhöret och klockan är 16:10.



Extraction Report - Apple iOS Full File system

Chats (2)

* These details are cross-referenced from this device's contacts

Native Messages (1)

#		Deleted
1	Start Time: 2023-07-23 17:34:15(UTC+0) Last Activity: 2023-07-23 17:40:30(UTC+0) Number of attachments: 0 Source: Native Messages Source file: 00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes) Service Identifier: com.apple.MobileSMS Source Extraction: Legacy Body file: chat-1.txt Participants:  +46720360446 Bejanse  +46730333745 Venezia* (owner) Identifier: +46720360446	

From: +46720360446 Bejanse
To: +46730333745 Venezia (owner)

Om vi alla ska spela rena och låssas som att vi alla är en familj då jag har en fråga t dej, hur kunde du ha mage till att försöka gömma Jacob hos mej när jag har barn? Ha? Sumi som du påstår att du dör för så mycket och vi är syskon som du säger hur kan du ha mage till att ringa mej när allt dehär hände och gråta t mej för du vill gömma han hemma hos mej? Och tänk om insatts styrkan hade kommit till mej när sumi va hemma för o leta efter han? Va gör dem då tar sumi från mej för livet och jag hade aldrig fått se hne igen och jag hade suttit för jag gömmer DIN kille för stora saker o dehär ska kallas familj när DU ville sätta mej i en sån sits? För mej verkar det som att du har vetat dehär hela tiden från början t slut och att du ens har mage till att ljuga för mej o säga de är inte ens han snälla nån Jassmin jae bästavn med martina glöm inte de hon och Jacob är kusiner tror du inte allt går runt i hennes familj och släkt och att allt e kaos hos dem efter vad som har hänt? Du tror du kan ljuga och gömma allt under en Sten men glöm inte hur nära jag är med martina och hennes familj ja får höra allt hela tiden och igår varför jag sa till rico va för jag tyckte synd om dej för man tog upp en sån sak inte för att prata skit men vet du ja kommer inte tycka synd mera speciellt inte efter hur du ville gömma han hos mej och riskerna MEJ MITT BARN OCH MITT HEM FÖR DIN KILLE glöm sumi och glöm mej finns ingen familj och ljug inte och försök gömma och skydda för ja vet hela sanningen från början t slut men de värsta av de värsta va hur du ville riskera mitt barn och mej för han har gjort de värsta av de värsta som man kan göra.

Participant

Delivered

Read

Played

+46730333745 Venezia

2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy

Source Info:
00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes)

From: +46730333745 Venezia (owner)
To: +46720360446 Bejanse

Svara

Participant	Delivered	Read	Played
+46720360446 Bejanse			

2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-
000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledge
C.db : 0xBA0C2E (Size: 71110656 bytes)

1(1)

Start Time: 2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Last Activity: 2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Number of attachments: 0

Source: Native Messages

Source file: 00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/Biome/streams/public/AppIntent/local/711812844675301 : 0x6E3C2 (Size: 1048576 bytes)

Service Identifier: com.apple.MobileSMS

Source Extraction: Legacy

Body file:

Participants:

+46720360446
Bejanse

+46730333745
Venezia* (owner)

Identifier: +46720360446

From: +46720360446 Bejanse
To: +46730333745 Venezia (owner)

Om vi alla ska spela rena och låssas som att vi alla är en familj då jag har en fråga t dej, hur kunde du ha mage till att försöka gömma Jacob hos mej när jag har barn? Ha? Sumi som du påstår att du dör för så mycket och vi är syskon som du säger hur kan du ha mage till att ringa mej när allt dehär hände och gråta t mej för du vill gömma han hemma hos mej? Och tänk om insatts styrkan hade kommit till mej när sumi va hemma för o leta efter han? Va gör dem då tar sumi från mej för livet och jag hade aldrig fått se hne igen och jag hade suttit för jag gömmer DIN kille för stora saker o dehär ska kallas familj när DU ville sätta mej i en sån sits? För mej verkar det som att du har vetat dehär hela tiden från början t slut och att du ens har mage till att ljuga för mej o säga de är inte ens han snälla nån Jassmin jae bästavan med martina glöm inte de hon och Jacob är kusiner tror du inte allt går runt i hennes familj och släkt och att allt e kaos hos dem efter vad som har hänt? Du tror du kan ljuga och gömma allt under en Sten men glöm inte hur nära jag är med martina och hennes familj ja får höra allt hela tiden och igår varför jag sa till rico va för jag tyckte synd om dej för man tog upp en sån sak inte för att prata skit men vet du ja kommer inte tycka synd mera speciellt inte efter hur du ville gömma han hos mej och riskerna MEJ MITT BARN OCH MITT HEM FÖR DIN KILLE glöm sumi och glöm mej finns ingen familj och ljug inte och försök gömma och skydda för ja vet hela sanningen från början t slut men de värsta av de värsta va hur du ville riskera mitt barn och mej för han har gjort de värsta av de värsta som man kan göra.

Participant	Delivered	Read	Played
+46730333745 Venezia			

2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes)

2

From: +46730333745 Venezia (owner)
To: +46720360446 Bejanse

Svara

Participant	Delivered	Read	Played
+46720360446 Bejanse			

2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-
000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledge
C.db : 0xBA0C2E (Size: 71110656 bytes)

Förhör
Suhailah

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr
5000-K538625-23

Hörd person Ali, Suhailah			Personnummer
Den hörde är Vittne	ID Styrkt Ja	Sätt ID-kort Skatteverket	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Tolk			Språk Arabiska, Irak

Ytterligare information om anledning till förhör
Vittne i ett ärende angående mord på Söderhöjden, Järfälla 8 maj 2023.

Underrättad om misstanke

Underrättad om 12 § FUK Underrättad om rätt till försvarare Godtar den försvarare som rätten förordnar Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Förhørsledare Diana Arroyo	Förhørsdatum 2024-01-08	Förhör påbörjat 10:12	Förhör avslutat 11:48
Förhørsplats Solna polisstation	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Videobandsförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Ärendenummer: K538625-23
Hörd person: Suhailah Ali
Förhørsdatum: 2024-01-08
Klockslag: 10:13
Förhørsledare, FL1: Diana Arroyo
Biträdande förhørsledare, FL2: Fredrik Heidenberg
Övriga närvarande: Tolk
Utskrivet av: Liselott Lilja

FL1: Perfekt och som sagt du hörs som vittne till mord på Söderhöjden den 8:e maj. Kan du berätta allt du vet om det?

Suhailah: Ärligt talat allt det handlar om att under den tiden då jobbade jag, min väninna eller mamman till killen Elio heter han, hon är frisör, hon är min väninna. Hon berättade för mig så att min son har problem med sin kompis och att dom bråkar och, och då i samband med det så pratar hon i telefon med sin son och jag fick reda på det. När jag sa till henne att jag känner ju dom irakier som bor i det området eftersom jag hade flyttat från.

Tolk: Vad var det adressen du sa?

Suhailah: Bagarvägen 3 i Bro, så jag har ändrat liksom eller bytt adressen från min gamla. Mamman till personen som blev mördad eh henne känner jag också men inte så liksom så mycket. Till exempel på gatan när jag träffar på henne då är det hej det är precis som den

personen, det är precis på samma sätt som jag känner Elios mamma. Jag sa till henne det är inget problem för min del om du vill att jag ingriper liksom och kunna hjälpa till att dom försonas. Jag sa till henne kom vi kan gå dit tillsammans köpa nått liksom godis eller nån choklad och ta oss dit så att ja dom kommer överens där efter. Ingen tog initiativet att köpa choklad eller så, det var jag som gjorde det. Vi tog oss dig folk har tagit emot oss eller mig, mamman till killen visste ingenting om saken hon hade ingen kännedom om någonting liksom om jag får vara ärlig. Den personen som blev mördad han sa till mig mostern du får inte lägga dig i det liksom, jag vill att du ska ja inte lägga dig i. Jag sa till honom okej älskling sen gick jag ut. Det verkar ju som att hans mamma och pappa har pratat, ja det verkar som att hans mamma och pappa eller hans föräldrar har pratat med honom och har sagt nej att han är agerande var lite pinsamt liksom att hon du ska ha respekt för kvinnan och hon har varit här och hon är äldre än dig och så. Då ringde dom tillbaka till mig vi tog oss dit jag sa till honom älskling liksom vänner brukar dom vara lite mer varför ska du skapa fiender för dig. Dom har accepterat han har accepterat så att dom försonades där på plats, alltså jag hjälpte till så att dom är sams igen.

FL1: Vilka var det som skulle vara sams då?

Suhailah: Ahmad och Elio. Dom är sams igen eller blev vänner igen, hej då, hej då. Jag tog mig hem hade inte sett någonting.

FL1: Okej när var det här?

Suhailah: Jag tror att det var i början på sommaren, nej, nej, nej slutet på vintern ja. Jag kan inte säga exakta datum eftersom det som saken har påverkat oss båda, men jag tror att det var i april månad kanske.

FL1: Och var kommer Elios mamma ifrån?

Suhailah: Från Syrien.

FL1: Mm och hur gammal är Elio?

Suhailah: Han är kanske tjugotvå år nått sånt.

FL1: Vet du vad den här konflikten handlade om?

Suhailah: Nej faktiskt inte.

FL1: Nej, vad heter dom i efternamn?

Suhailah: Jag vet faktiskt inte, men jag har inte så djup kontakt med om det har jag inte.

FL1: Nej vart bor dom någonstans?

Suhailah: Söderhöjden byggnad i närheten av 58 kanske 60, 60, 62 jag vet inte.

FL2: Är det Frihetsvägen vi pratar om eller nån annan väg?

Suhailah: Frihetsvägen ja.

FL2: Frihetsvägen.

FL1: Mm eh vad heter dom i efternamn?

Suhailah: Elio hennes Mario.

FL1: Men vad heter hon då?

Suhailah: Lilian.

FL1: Lilian och du vet inte vad hon heter i efternamn?

Suhailah: Nej.

FL1: Nej.

Suhailah: Att hon är tredje person (ohörbart).

FL1: Jag förstår hur gammal är hon Lilian?

Suhailah: Jag tror att hon är född 68.

FL1: Mm.

FL2: Vad har, har hon några fler barn?

Suhailah: Hon har två barn Mario och Elio.

FL2: Okej är det Elio?

FL1: Elio?

FL2: Är det Elio han heter?

Suhailah: Ja den är äldsta är Elio.

FL2: Okej.

FL1: Jag förstår, och då var det Elio och Ahmad som hade en konflikt?

Suhailah: Mm.

FL1: Ja okej men du sa att du inte visste vad konflikten handlade om?

Suhailah: Jag vet inte heller liksom jag hörde bara att dom ska liksom hjälpa till att dom ska försonas.

FL1: Mm och vad, vad hade Lilian vad hade hon sagt till dig?

Suhailah: Mamman själv vet ingenting om saken.

FL1: Okej och hur visste hon att det var en konflikt mellan dom två då?

Suhailah: Men han har berättat för sin mamma.

FL1: Han har berättat ja.

Suhailah: Berättat för sin mamma.

FL1: Och vad hade han sagt då?

Suhailah: Jag vet faktiskt inte. Ja dom blev chockade båda två över att dom såg mig där för att Ahmad eller Elio jag visste att jag är där för att hjälpa till så att dom ska igen. Alltså idag vi som mammor vi vill inte ha konflikter eller problem.

FL1: Så klart.

Suhailah: Vi är där bara för så att barnen är överens.

FL1: Mm.

Suhailah: Men alltså mer än så vi vet inte vad dom gör på gator som är ute, nej men alltså när sonen kommer hem och berättar för sin mamma att det är en profet men vem vet om han är profet eller inte.

FL1: Jag förstår, jag förstår men ni förstod att det var en konflikt i alla fall?

Suhailah: Precis varför jag är där för att kunna liksom hjälpa till att dom är överens.

FL1: Bara så jag förstår i det här...

Suhailah: Men alltså den konflikten skulle inte leda till mord.

FL1: Nej jag förstår, jag förstår vi måste ändå ställa frågor eftersom vi vet att ni har setts här innan händelsen. Det är därför.

Suhailah: Ja ni kan ställa.

FL1: Men skulle du kunna berätta för mig vilka som var där i det här mötet, vilka personer var med?

Suhailah: Mamman.

FL1: Mm mamman till Ahmad.

Suhailah: Mamma till Ahmad ja, och jag tror pappan.

FL1: Och pappan.

Suheilah: Killen var inte där, dom har...

FL1: Ahmad var inte där?

Suhailah: Så har dom ropat på honom då kom han dit.

FL1: Okej.

Suhailah: Ropat eller kallat på honom.

FL1: Mm så och vilka mer var där då?

Tolk: Hon sa inga fler.

FL1: Men var Lilian där då?

Suhailah: Lilian kom senare.

FL1: Hon kom senare okej. Så då förstår jag det som att du först pratade med Ahmads mamma och pappa?

Suhailah: Dom visste inte.

FL1: Dom visste inte.

Suhailah: Nej dom visste inte.

FL1: Mm okej jag förstår. Eh och sen så kom Lilian dit?

Suhailah: Ja Lilian kom dit senare precis när vi försökte att dom ja skulle liksom försonas eller komma överens, hon visste inte heller.

FL1: Nej okej, kom hon dit ensam?

Suhailah: Jag och hon var själva.

FL1: Mm okej så Elio var inte med?

Suhailah: Han visste inte heller att vi är där förens ja...

FL1: Nej jag förstår, kan du berätta så detaljerat som möjligt vad som händer när Ahmad kommer, kommer till er?

Suhailah: Killen var väldigt snäll respektabel kan jag säga och snäll, alltså han är ganska ung så han är inte den personen som kan liksom sitta och prata ge och ta med folk och så nej. Man kan inte se honom som en vuxen människa en mogen.

FL1: Nej men när ni sitter där du hans mamma och pappa och dom, dom ropar på honom berätta vad som händer när han kommer dit, berätta vad han säger och vad ni andra säger när han kommer?

Suheilah: Det vad jag tror att han var hemma antingen låg han och sov i sitt rum eller inte, eller han var ute sen kom han tillbaka hem. Men för det mesta så var han hemma, han dom bor i en ganska stor lägenhet.

FL1: Mm.

Suheilah: När han kom jag pratade med honom så sa jag till honom du har blivit stor Ahmad när jag såg honom sist det var ju min sons födelsedag och då var han liten.

FL1: Mm.

Suheilah: Jag sa till honom habibi du har blivit stor och lång också, han sa men det är klart att man växer. Ja då började jag skratta med honom och sa började liksom skapa problem och göra problem och så.

FL1: Mm.

Suheilah: Då ler han då skrattade han sa nej moster jag brukar inte skapa problem. Så jag kan inte vara orättvis alltså i den stunden han förtjänar inte liksom bli mördad att bli skjuten.

FL1: Nej, nej jag förstår.

Suhailah: I den åldern liksom.

FL1: Nej jag hör dig. Jag hör dig och jag ser att du blir ledsen, vi behöver ju ställa dom här frågorna för att, för att få information här så jag skulle gärna vilja att du om du orkar fortsätter och berättar vad ni säger till varandra i det här mötet när du träffar Ahmad?

Suhailah: Nej men alltså barn här i Sverige allmänt kan jag säga och till tolken kan jag säga och du vet ju själv att du är mamma också, när man sitter diskuterar ett ämne en stor sak med barn dom brukar liksom ha korta svar med en mening.

FL1: Så vad sa han då till dig?

Suhailah: Jag sa till honom att jag är här för Elio skull att försonas ni är vänner låt du att få mer och mer vänner och ja vänner ni är ju överens med. Han sa nej moster min jag har inga fiender. Och det gäller inte någon saken eller ämnet handlar inte om någon. Så du jag vill att du ska inte lägga dig i saken. Så sa han, han sa till mig du får komma ut ur den diskussionen, så sa han till mig.

FL1: Mm.

Suhailah: Allt han sa till mig alltså unge Mohamed jag kallar för ung Mohamed, jag kommer prata med min son.

FL1: Mm.

Suhailah: Vi började prata om andra saker liksom som inte har med saken att göra, varför har du bytt adressen varför har du flyttat härifrån och så. Ja så började vi prata om mina barn och min son är fortfarande i Jakobsberg. Jag sa att min sons skola är här, sen brukar han ta sig till morbror och så kommer han hem till mig och sover.

FL1: Jag förstår.

Suheilah: Jag tog kaffe därefter och sen lämnade jag våningen. Under tiden då pratade jag med Lilian och sa till Lilian så alltså killen vill inte försonas men han ville inte komma överens. Medan jag pratar med Lilian så fick jag ett samtal och det var ju mamman till Ahmad hon sa till mig ung Mohamed kom tillbaka vänd tillbaka. Ja och när jag gick tillbaka dit då Lilian följde med mig eftersom hon gick ner också.

FL1: Jag förstår.

Suheilah: Så det var ju egentligen det enda mötet där har jag presenterat dom för varandra så var det Lilian träffade ung Tareqs mamma, ja hon kallar för ung Tareq hon kallas för ung Tareq det var första mötet eller första gången dom har träffats Lilian och Ung Tareq.

FL2: Ung Tareq?

FL1: Men är det Fatima vi pratar om då?

Suheilah: Ja Fatima.

FL1: Ja hon kallas så jag förstår.

Suheilah: Det är ju Ung Tareq, första sonen Tareq.

FL1: Ja jag fattar bara så att vi pratar om samma person.

Suheilah: Äldsta son ja.

FL1: Jag förstår, jag förstår.

Suheilah: Ja men alltså min son heter Mohamed Ali, här i Sverige så han kallas för Ali, Mohamed kallas för Hamod hela Mohamed.

FL1: Och då kallar dom dig Mohamed?

Suheilah: Ja.

FL1: Jag fattar jag hänger med då, spännande. Eh okej så att fortsatt och berätta ni kommer upp dig och Lilian.

Suheilah: Dom lärde känna varandra hon kramade om Ahmad och sa till honom du är precis som min son för att hon är en person som är alltså hon är en god människa hon är mycket bra person och hon har också Fatma, vi kallar henne för Fatma.

FL1: Mm fattar.

Suheilah: Dom pratade dom kramades och annat och så ringde vi Elio vi sa till honom kom då jag kollade jag blev sen, måste tillbaka. Ahmad och Elio träffades och var dom sams och vänner igen.

FL1: Dom träffades?

Suheilah: Mm ja dom träffades och sen kom överens och dom tackade mig också, dagen efter och dom sa till mig att vi kommer att bjuda dig på en restaurang jag sa till dom okej, det var allt.

FL1: Men okej så Elio kom dit för först sa du att Elio inte var där, men då kom han dit senare?

Suheilah: Ja.

FL1: Ja okej då förstår jag, eh hemma hos Ahmad?

Suheilah: Ja nej igen när du säger igen närheten av Lilians bostad det var på samma, vi har varit hemma hos Fatma därefter tog jag mig hem till Lilian för att prata med Elio.

FL1: Bra.

Suheilah: Vi pratade med Elio, därefter Elio och Ahmad pratades med varandra genom min telefon.

FL1: Jaha, genom din telefon.

Suhailah: På det sättet är dom överens att jag hjälpte till så att dom försonades. Elio sa till Ahmad jag gillar dig, jag tycker om dig, vi är ju bröder egentligen och vi vill inte att utomstående ska lägga sig i och skapa problem för oss och så. Ahmad sa nu kommer jag till dig, då kom han dit så kollade jag klockan och sa att jag blev sen, jag vände mig tillbaka hem. Men jag hade med mig luren så jag var med dom via telefonledes bara för liksom försäkra mig att dom är på riktigt överens.

FL2: Okej.

FL1: Okej du pratade med båda två då i telefon?

Suhailah: Jag sitter hemma hos Elio.

FL1: Mm fortfarande mm.

Suhailah: Ringde Ahmad och dom pratade och dom försonades.

FL1: Mm.

Suhailah: Därefter då är dom överens och sen gick jag hem.

FL1: Förstod jag rätt om det var Ahmad som sa att han skulle komma och träffa Elio eller kommer till dig?

Suhailah: Ja han kom men han stod ute han kom inte upp till lägenheten.

FL1: Okej och gick Elio ner till honom då?

Suhailah: Vi gick ner tillsammans, vi gick ner tillsammans och sen gick jag till bussen.

FL1: Mm.

Tolk: Så tittar hon på tolken och säger jag måste ge henne allt.

FL1: Det måste du, det är för att jag inte var där. Jag vill få det så detaljerat som möjligt så att jag förstår.

Suhailah: Det är det var lite stressigt för min del också jag har ett litet barn hemma och min man också han ringer man kom kom.

FL1: Jag förstår.

Suhailah: Skynda dig och.

FL1: Så att när du gick till bussen stod dom då och pratade med varandra i porten?

Suhailah: Dom har inte ens träffats dom hade inte liksom Elio står där och väntar på Ahmad, men Ahmad hade inte hunnit dit än när jag lämnade.

FL1: Okej jag förstår, ja jag förstår så du vet inte om dom träffades?

Suhailah: Nej dom har träffats och kom överens eftersom jag ringde ett samtal.

FL1: Och vem var det du ringde till då?

Suhailah: Elio.

FL1: Elio och han sa då att han var med Ahmad?

Suhailah: Ja jag pratade med Ahmad också genom eller via Elios telefon och han tackade mig och sa att tack moster.

FL1: Mm precis, och när dom pratade med varandra via din telefon när du var hemma hos Elio och hans mamma eh vad sa dom till varandra då?

Suhailah: Det var inte mycket Elio sa till honom att jag tycker om dig, jag gillar dig, och den konflikten förtjänar inte liksom att den ska eskalera eller liksom omvandlas till ett stort problem, jag sa till honom låt honom komma hit, säg till honom att han får komma hit. För att jag vill se det själv liksom.

FL1: Jag förstår.

Suhailah: Att det ska ske framför mig eller inför mig.

FL1: Vad handlade den här konflikten om?

Suhailah: Jag svär att jag inte vet.

FL1: Du vet inte.

Suhailah: Dom pratade inte om det.

FL1: Frågade du dom?

Suhailah: Jag frågade.

FL1: Ja.

Suhailah: Han sa nått bagatell liksom att när jag gick förbi så hälsade han inte på mig, och det var eftersom att han har suttit i nån restaurang. Att Elio sitter tillsammans med en kompis eller en vän och Ahmad går förbi att Elio har inte hälsat på Ahmad. Elio säger att jag såg inte Ahmad, det var egentligen det dom har berättat för mig att konflikten handlade om det.

FL1: Mm och vem var Elio med på restaurangen då?

Suhailah: Jag vet inte.

FL1: Nej jag förstår.

Suhailah: Hur ska jag kunna veta?

FL1: Nej jag tänkte om dom hade sagt det. Men du sa också att dom hade sagt att dom inte ville att utomstående ska lägga sig i?

Suhailah: Eftersom mamman har berättat för mig och sagt att det handlade om ett stort bråk och jag kan inte berätta detaljer om det ärligt talat.

FL1: Mm.

Suhailah: Alltså jag vill inte sitta här och berätta om själva bråket och varför har dom bråkat och då kommer jag och hamna i problem, det vill jag undvika helst.

FL1: Nu är det ju så här Ahmad har ju blivit mördad, han lever inte idag så vi, vi behöver...

Suhailah: Det vet jag. Det är därför jag sitter här.

FL1: Vi behöver få så mycket information om hans tid innan han blev mördad. Så därför är det väldigt viktigt att och därför är det väldigt viktigt att...

Suhailah: Jag vill bara förkorta lite med en mening här.

FL1: Ja.

Suhailah: Alltså felet är att jag idag har varit hemma hos någon, jag var där i som en blind jag tog mig dit som en blind, när jag var där och hjälpte till därefter så lämnar jag.

FL1: Mm.

Suhailah: Därefter ska mitt namn inte nämnas överhuvudtaget eftersom jag visste ingenting eller vet ingenting om deras konflikter eller liknande andra vet, jag vet inte.

FL1: Mm precis men du säger här ändå att det var ett stort bråk och du säger att du...

Suhailah: Det är mamman som har berättat för mig.

FL1: Exakt.

Suhailah: Lilian har berättat för mig.

FL1: Ja.

Suhailah: Men varför ska jag lägga mig i och försöka liksom hjälpa till om det inte handlade om ett stort bråk.

FL1: Du sa här att det var ett stort bråk?

Suhailah: Ja.

FL1: Ja och så säger du att, att du inte vill lämna detaljer för du själv inte vill hamna i problem.

Suhailah: Nej men alltså jag förstår inte den här processen liksom ni vet allt, ni har kännedom om allt, varför har ni kallat mig hit jag är en naiv person enkel person, som sitter här.

FL1: Men jag hör dig, jag hör dig men jag har ju berättat...

Suhailah: Jag tänker att ni misstänker att jag gjort..

FL1: Nej du är inte misstänkt och det har jag sagt till dig flera gånger nu att du inte är.

Suhailah: Men det har jag sagt också flera gånger alltså jag är där bara för...alltså nu sitter ni här och videofilmar mig kommer familjen från Tareqs sida alltså om dom andra kommer se

det här?

FL1: Videoförhöret?

Suhailah: Ja.

FL2: Ja videoförhöret kommer dom inte få ta del av men däremot uppgifterna i förhöret kan mycket väl komma till dom om det blir så att förundersökningen blir offentlig och man väljer att ha med det där.

Suhailah: Ja och det måste bli nån offentlig handling.

FL2: Ja.

Suhailah: När förhandlingen, ett barn som är offer i det hela.

FL2: Mm och så här är det med alla förhör alla personer vi pratar med, vi har pratat med ett hundratal personer.

Suhailah: Alltså om jag pratar om mig själv jag är kvinna som är bara hemma.

FL1: Mm vi hör, och jag hör dig, jag hör dig. Grejen är att vi, vi utreder ju det här mordet nu du säger att dom har haft ett bråk, då vill jag gärna veta var det här bråket handlar om.

Suhailah: Jag har inte sagt det, jag hörde.

FL1: Mm du hörde.

Suhailah: Ja så varken alltså jag har ju varken sett eller hört själv.

FL2: Mm.

Suhailah: Det är liksom berättat för mig. Hon berättade för mig att min son har konflikt/problem med en irakisk kille. Ja som mamma jag la mig in i sak.

FL1: Mm jag förstår.

Suhailah: Och ni är ute efter just nu så händer mycket problem, många liv som var liksom har blivit förlorade.

FL1: Ja, ja tyvärr. Men du säger här, det har varit en att det var en konflikt vad handlade konflikten om?

Suhailah: Vems?

FL1: Mellan Ahmad och Elio, du säger att du har hört och inte sett så vad är det du har hört vad är det du sa att du hade hört?

Suhailah: Det var det jag har berättat nyss att Elio sitter på restaurangen och Ahmad gick förbi och inte sa hej, att Elio har inte hälsat.

FL1: Mm och bara så vi förstår varandra varför jag ställer frågan igen varför jag ställer den här frågan igen, är för att eh du också sa att du inte ville prata om det här stora bråket för att du själv inte ville hamna i problem.

Suhailah: Ja.

FL1: Och då vill jag veta ifall det är någonting som du inte har berättat?

Suhailah: Nej, det jag vill säga bara mamman har berättat att det har handlat det har skett ett bråk.

FL1: Mm.

Suhailah: Detaljer att mamman där har sagt saker Tariqs mamma vet ingenting om saken hon visste ingenting så jag alltså jag ska vara rättvis och berätta ärligt, hon visste ingenting om någonting.

FL1: Ahmads mamma visste inget?

Suhailah: Ja, nej, när Lilian berättar om det hon är rädd för att jag såg på henne att hon är orolig för sin son, hon vill inte ha problem att hennes son hamnar i problem.

FL1: Ja.

Suhailah: Om saken inte är bagatell så ska folk aldrig komma överens.

FL1: Mm.

Suhailah: Här i Sverige alla tonåringen tonåringarna dom är lite svartsjuka kanske avundsjuka men som den ena säger till den andra du behöver inte va överens den andra jag tar ett exempel bara.

FL1: Mm.

Suhailah: Nej jag kommer inte överens med honom, slå honom, misshandla honom, ta sönder hans bil.

FL1: Mm.

Suhailah: När men alltså då vi vet att dom talade den ena säger nej kom inte överens med honom, du ska inte försonas med honom. Elio sa till honom vet du vad du har lyssnat på dina alltså dom har lyssnat på vänner eller liksom på kompisarna.

FL1: Mm.

Suhailah: Så dom kom överens thats it.

FL1: Men menar du att Elio påstod att, att Ahmad hade lyssnat på sina kompisar och inte lyssnat på Elio då, stämmer det?

Suhailah: Exakt.

FL1: Exakt så.

Suhailah: Mm.

FL1: Och vet du, vet du nått mer om, om det?

Suhailah: Nej tyvärr inte.

FL1: Okej vet du vilka kompisar det är som Ahmad ska ha lyssnat på?

Suhailah: Nej, hur ska jag kunna veta det?

FL1: Nej men om, nej men du vet ändå några saker här. Det är därför jag ställer frågor för att det känns som att vissa saker har du ändå hört så jag tänker om du har hört mer saker.

Suhailah: Men jag har inte nämnt namn på några kompisar eller så.

FL1: Nej.

Suhailah: Nej, ja men nu pratar vi om Ahmad och Elio, saken handlar om Ahmad och Elio.

FL1: Mm och Elio säger då att, att han ska ha lyssnat Ahmad ska ha lyssnat på sina kompisar?

Suhailah: Ja.

FL1: Då är jag så klart intresserad av vilka dom här kompisarna är?

Suhailah: Prata med, fråga Elio.

FL1: Absolut, eh men nu sitter jag här med dig så det är därför jag ställer frågor till dig.

Suhailah: Ni har så klart pratat med Elio eller kalla honom till förhör.

FL1: Jag förstår. Och sen jag tänker när vi ändå är inne på det så Ahmad har ju en storebror.

Suhailah: Ja Tareq.

FL1: Ja eh Mohamed?

Suhailah: Och han har en till som sitter frihetsberövad Mohamed.

FL1: Vad vet du om honom?

Suhailah: Vem?

FL1: Mohamed.

Suhailah: Mohamed alltså Jakobsberg nu har blivit liksom väldigt mycket folk där, det är väldig trängsel det är väldigt trångt, jag har en son som jag är väldigt orolig för honom. Jag tog min son och flyttade var någonstans till Bro. Det visade sig att Bro är mycket värre än där jag var.

FL1: Mm.

Suhailah: Jag får godkännandet av socialen och polisen och då skickade jag min son att plugga i Irak i stället.

FL1: Okej jag förstår, jag förstår.

Suhailah: Bättre.

FL1: Eh det är bättre mm. Och så det jag tänkte fråga är vad du vet om du känner till vad Elio hade för relation till Mohamed?

Suhailah: Nej jag svar.

FL1: Ingen aning.

Suhailah: Nej.

FL1: Och varför jag frågar det är ju för att jag har förstått det som att Mohamed och Ahmad är nära, dom är ju syskon.

Suhailah: Ja självklart.

FL1: Ja och dom umgås, då umgås man ju då träffas man ju. Så det är därför jag undrar ifall du vet.

Suhailah: Men alltså det jag vet att Ahmed sitter inne.

FL1: Mohamed menar du?

Suhailah: Ja Mohamed.

FL1: Precis men det här var ju länge sen, det här var i slutet på december eller det var i slutet på vintern som ni hade samtalet eh.

Suhailah: Vilken nej det var längre.

FL1: Nej men du vet ingenting om Elio och Mohamed.

Suhailah: Nej jag vet inte.

FL2: Jag tänker medans Ahmad och Elio pratar eller när du är i lägenheten och pratar med familjen, nämns Mohameds namn vid nått tillfälle då?

Suhailah: Nej.

FL2: Okej.

Suhailah: Jag känner mig chockad när jag hörde dens namn.

FL1: Precis du det här...nej men jag tänker det här var ju innan händelsen det fanns en konflikt.

Suhailah: Innan vilket problem hade dom?

FL1: Nej innan, innan själva händelsen innan mordet så var ju du där.

Suhailah: Men det var inte samma tid det här mordet skedde inte då.

FL1: Nej precis det här var ju innan, men jag tänkte också fråga...

Suhailah: Det var innan jag var på väg att resa till Irak.

FL1: Ja precis och så reste du till Irak hur länge var du där?

Suhailah: En och en halv månad.

FL1: En och en halv månad.

Suhailah: Men min son blev kvar där, förlår, det är viktigt men jag måste förstå. Din son blev kvar så du här, Mohamed kom hit på semester och varit kvar här, sen kom han tillsammans med min man eftersom det inträffade nått dödsfall i familjen.

FL1: Mm jag förstår.

Suhailah: Och det var därför det dröjde därefter på grund av det här med dödsfallet. Sex personer dog.

FL1: Ja jag beklagar.

Suhailah: Ja det var ju där nå bilolycka.

FL1: Jag förstår och precis men hur ofta brukar du vara hemma hos Ahmads familj alltså hemma hos Fatima?

Suhailah: Alltså den här bostaden i lägenheten varit inne i lägenheten bara den enda gång.

FL1: Den enda gången?

Suhailah: Ja när jag tog mig dit hos dom det var ju då när Ahmads syster gifte sig.

FL1: Okej.

Suhailah: Min son han var bara tre år, nu min son är ju sexton år.

FL1: Jag förstår det var länge sen.

Suhailah: Ja men alltså ute när vi träffas på hej hej hur mår du.

FL1: Jag förstår och hur, hur ofta är du på Söderhöjden?

Suhailah: Men jag jobbar där.

FL1: Du jobbar där.

Suhailah: Men inte nu längre.

FL1: Jag förstår.

Suhailah: Ja men hittills jag åker ju dit fram och tillbaka eftersom min bror bor där.

FL1: Mm och din bror bor där jag förstår.

Suhailah: För att handla till exempel och så.

FL1: Mm så då träffar du familjen i dom sammanhangen om ni stöter på varandra.

Suhailah: Familjen vem?

FL1: Ahmads familj.

Suhailah: Precis kvinnorna tjejerna liksom inga konstigheter.

FL1: Nej.

Suhailah: Lilian brukar jag ta mig och fixa håret.

FL1: På Söderhöjden?

Suhailah: Ja.

FL1: Okej jag förstår.

Suhailah: Men alltså jag förstår inte varför nämns mitt namn överhuvudtaget i utredningen här eftersom jag är där bara för...

FL1: Det är för att du har träffat, träffat Ahmads familj innan händelsen det är därför. Och vi ställer ju frågor till dig här och det har ju funnits en konflikt så att vi behöver ställa dom här frågorna till dig.

Suhailah: Jaha.

FL1: Jag tänkte bara höra har nån av dina barn nån koppling till Söderhöjden?

Suhailah: Ja min äldsta son ja, men han är inte här nu.

FL1: Nej precis, när reste han utomlands?

Suhailah: Eh han åker fram och tillbaka, november månad åkte han.

FL1: Mm.

Suhailah: Och kom tillbaka 15:e juli hit, vi kom tillsammans hit. Och därefter så min syster var med oss här på semester och sen åkte hon dom reste tillsammans tillbaka i november månad.

FL1: Okej så dom åkte dit i november nu?

Suhailah: Ja.

FL1: Jag förstår.

Suhailah: Men allt detta liksom godkännande av polis och socialen.

FL1: Mm jag förstår, hur gammal är din son?

Suhailah: Sexton.

FL1: Sexton?

Suhailah: Ja alltså han är femton han kommer fylla.

FL1: Han kommer och fylla sexton, eh har han sagt någonting till dig om händelsen?

Suhailah: Nej.

FL1: Ingenting?

Suhailah: Nej, han är inte lika gammal som dom.

FL1: Nej jag förstår eh men så som...

Suhailah: Det är så klart han fick reda på att han blev mördad.

FL1: Mm han fick veta det.

Suhailah: Mm.

FL1: Och så som vi har förstått det nu vi har ju pratat med flera hundra vittnen, och som vi har förstått det så är Söderhöjden ganska litet?

Suhailah: Mm.

FL1: Mm så att alla och att alla känner alla?

Suhailah: Men det är ju boven i dramat kan jag säga.

FL1: Ja.

Suhailah: Allt problem kommer därifrån.

FL1: Mm precis och det är det jag menar att det är väldigt litet alla känner alla, så det är därför jag ställer frågor om din son har sagt någonting till dig.

Suhailah: Även om han vet någonting han brukar inte berätta.

FL1: Han brukar inte berätta.

Suhailah: Jag var förvånad av att alla barn här i Sverige överhuvudtaget allmänt generellt det verkar ju som att dom känner sig hemma på gator.

FL1: Mm.

Suhailah: Och hemma känns som att dom befinner sig med sina kompisar eller så, dom håller hemligheten tillsammans och ja och hemma så berättar dom ingenting.

FL1: Nej, nej jag förstår. Yes vi kommer ta en liten paus. Ska vi se.

Suhailah: Ja men jag vill inte att min son skulle komma hit.

FL1: Nej jag hör dig, jag hör dig, vi kommer pausa så klockan är 11:02.

Paus 00:50:09.

FL1: Då återupptar vi förhöret, klockan är 11:15. Ja du sa att du hade varit utomlands i Irak, vilka, mellan vilka datum var du utomlands?

Suhailah: Eh jag åkte antingen 20:e eller 22:a och kom tillbaka...

FL1: Vilken månad pratar vi om?

Suhailah: 22:a maj.

FL1: Okej.

Suhailah: Sen åkte vi tillbaka till Sverige och kom tillbaka i juli månad.

FL1: Juli så du var hemma när, när mordet skedde då?

Suhailah: Ja.

FL1: Det var du, mm jag förstår. Ja eh och så nämnde du också ja men ditt barn att han har haft kopplingar till Söderhöjden, ni har bott där, du jobbar där. Bor han har han bott där senaste året din son?

Suhailah: Ja nej han bodde hos mig i Bro.

FL1: I Bro han har inte, han har inte bott någonting på Söderhöjden?

Suhailah: Nej vi bodde där tidigare.

FL1: Ni bodde där okej vilken adress bodde ni på då?

Suhailah: Frihetsvägen 38.

FL1: Frihetsvägen 38?

Suhailah: Ja där min bror bor.

FL1: Bor han på Frihetsvägen 38?

Suhailah: Ja det är min brors lägenhet, jag hade ingen bostad där och då.

FL1: Nej jag förstår det nej men jag hör jag förstår. Och du säger att så här din son då har han bott någonting hos din bror?

Suhailah: Ja precis eftersom det är hans morbror, nej jag menar han brukar ju åka dit fram och tillbaka fram och tillbaka eftersom morbror har liksom tagit hand om honom.

FL1: Ja.

Suhailah: När han var liten.

FL1: Ja och det är inget konstigt i det, jag bara undrar i fall han känner folk på Söderhöjden.

Suhailah: Ja han känner klart några vänner i hans ålder men inte äldre kanske.

FL1: Nej jag förstår.

Suhailah: Det är naturligt.

FL1: Ja det är naturligt. Suheilah vet du vem det var som mördade Ahmad?

Suhailah: Hade jag vetat hade jag sagt det från början.

FL1: Mm men du, du är mycket på Söderhöjden det pratas, har du hört några rykten?

Suhailah: Nej.

FL1: Ingenting?

Suhailah: Men alltså nu bor jag inte där.

FL1: Nej precis men jag förstår att du ändå är där ganska ofta.

Suhailah: Alltså att jag är personlig assistent, jobbar i hemtjänst så jag går till centrum inte till Söderhöjden.

FL1: Mm, har du hört någon säga vem det var som mördade Ahmad?

Suhailah: Jag har inte hört, nej.

FL1: Du har inte hört nej. Är du säker på det?

Suhailah: Ja.

FL1: Och vad vet du, du är ju vän där med Elios mamma vad vet du om Elio och hans bror Mario?

Suhailah: Jag ser dom som fina snälla barn och framförallt Mario. För att nu så han är han jobbar antingen jobb eller hemma och när mamman pratar med mig när han pratar med mamman i telefon så det så brukar hon säga att Mario ofta sover att han ligger och sover.

FL1: Mm.

Suheilah: Elio, för det mesta han reser, han jobbar jag vet inte vad det är för typ jobb.

FL1: Mm okej, och när han reser vart reser han då?

Suheilah: En gång hörde jag att han har rest till Turkiet, Dubai, Spanien.

FL1: Ja det är många ställen han reser till, jag fattar. Och vart var vart var Elio och Mario den 8:e maj när det här hände?

Suhailah: Dom var i Spanien.

FL1: Och hur vet du det?

Suhailah: Nej hur visste jag det, när händelsen inträffade.

FL1: Mm.

Suhailah: Jag pratade med Lilian jag sa till honom du jag har hört talas om det liksom stämmer det liksom. Hon sa ärligt talat jag vet inte för att mina barn är bortresta.

FL1: Mm.

Suhailah: Det var det.

FL1: Okej och då sa hon att dom var i Spanien?

Suhailah: Ja.

FL1: Mm när vet du när dom reste dit?

Suhailah: Nej ärligt talat nej. När du frågade mig jag sa till dig direkt Spanien.

FL1: Mm dom var där.

FL2: Jag funderar på ska bara formulera mig rätt här, du berättade att Elio hade en konflikt med Ahmad?

Suhailah: Mm.

FL2: Mario hade han nån del i den här konflikten?

Suhailah: Jag hörde inte att han sa det.

FL2: Nej okej.

Suheilah: Jag har inte hört någonting om det.

FL2: Nej och sen...

Suhailah: Ja där med anledningen av Mario förlåt Elio och Ahmad.

FL2: Just det och bara så att vi förstår dig rätt här, vi är lite nyfikna på hur kommer det sig att just du ville gå in och lösa konflikten, hur kommer det sig att inte till exempel då Lilian valde att prata med, med Ahmads familj?

Suhailah: För att jag är en däre, en dumhuvud som har lagt mig i en sak .

FL2: Ja men hur kände du där och då, nu vet du ju vad som har hänt och hur kände du där och då?

Suhailah: Nej jag är en däre verkligen. Min bror har sagt det hela tiden till mig att du hamnar i problem hela tiden, du skapar problem för dig själv, ja det vet jag att om min bror kritiserade mycket.

FL2: Och när du fick information om den här konflikten och vad var det som gjorde att du kände så här nej men nu det här är mitt ansvar att, att gå och prata med familjen Khalaf?

Suhailah: Eftersom hon har berättat för mig då hade jag sagt direkt till henne ja men den här familjen känner jag väl liksom Fatma och dom andra, jag sa den här kvinnan träffar jag ute, jag träffar på henne liksom ute hon med sin man fina människor ganska snälla. Det är utifrån

den anledningen alltså det var det som var orsaken eller anledningen, inget mer alltså.

FL2: Mm och Lilian känner hon mamma och pappa till Ahmad?

Suhailah: Nej, nej det är jag som känner dom. Det är jag som har presenterat dom för varandra.

FL2: Mm.

Suhailah: Lilian är precis som mig, jo men grejen är att barn skapar ju problem och dom vuxna hamnar i problemet.

FL2: Mm hur...

Suhailah: Det känns att jag har hamnat i problem.

FL2: När var första gången som du fick reda på av Lilian om den här konflikten?

Suhailah: Det var då när jag var hemma hos, alltså jag var hos henne, hon berättade för mig, dagen efter skedde det mötet.

FL2: Okej.

Suhailah: Eftersom Lilian är sjuk och hon lider av cancer så jag var orolig för henne.

FL2: Mm.

Suhailah: Jag var bara orolig för henne och ja.

FL2: Men vet du hur länge den här konflikten hade varat?

Suhailah: Nej faktiskt inte.

FL2: Okej.

Suhailah: Varför? Hade det varit länge, alltså för den har funnits länge eller?

FL2: Nej jag frågar dig för jag tänker det var en konflikt jag frågar dig vet du hur länge den hade pågått?

Suhailah: Ja det är enligt vad mamman har berättat för mig, ja, utifrån den utsagan jag fick av mamman så berättar jag så där.

FL2: Just det och jag tänker har du varit i kontakt med familjen till Ahmad alltså mamma och pappa efter mordet?

Suhailah: Ja, så jag hälsade på dom också saker som beklagar sorgen och när jag kom tillbaka från Irak så tog jag mig dit hem till henne också mamman.

FL2: Mm kan du berätta lite om det om den det mötet eller när du var hemma hos henne?

FL1: Mötet som var vid innan du reste på din resa. Mötet som var då efter händelsen och innan du reste?

Suhailah: Ja men alltså den innan jag reste så var jag hemma hos henne och jag ser på henne en krossad mamma en förstörd mamma som brinner som vill bara veta vem är det den personen som har mördat hennes son.

FL2: Mm.

Suhailah: Ja men det var ju det jag såg framför mig en mamma, du vet en mamma som har förlorat sin son, hon kunde inte behärska sig själv, hon pratar utan att tänka och säga vad som helst. Nej men jag har bett om ursäkt och sa till henne Tareqs mamma liksom och Fatma att jag ber om ursäkt jag kan inte vara på begravningsdagen eftersom dom hade ringt dom brukar ju skicka typ eh inbjudan till begravningen, så sa jag till henne att jag kommer att resa så jag kommer inte kunna vara med. Och jag sa till henne jag kommer och åka eller resa iväg och vad är det du vill jag kan liksom hjälpa till om du behöver nått, hon sa jag behöver bara svarta kläder.

FL2: Mm vad pratade ni mer om?

Suhailah: Nej att hon pratar bara om att hon vill veta vem som har dödat eller mördat hennes son. Jag såg på henne en kvinna utan förnuft eller utan hjärna typ eller utan.

FL2: Mm.

Suhailah: Jag svär på gud, på min sons liv på min son på mina barn liksom, om jag får reda på någonting information gällande den biten eller att få kännedom om vem som har gjort detta så kommer jag första av alla liksom kommer och berättar om det.

FL2: Mm.

Suhailah: Tro mig.

FL2: Hur resonerade mamman kring vem det var som skulle kunna ha gjort det, minns du det?

Suhailah: Hon mådde dåligt, hon var förstörd och hon pratade blandade saker, hon visste inte jag vill bara veta vem är det som har gjort det här mot hennes son. Och så säger hon hela tiden liksom varför just min son, varför min son, bara varför och varför.

FL2: Hur bemötte, hur bemötte du henne, hur var känslan för dig och hur bemötte du mamman när hon uttryckte sig så här?

Suhailah: Ja verkligen liksom jag satte mig i hennes sits jag hade bara tänkt om jag har varit i hennes sits vad skulle jag ha gjort. Som en vilken mamma som helst sonen han växer, han är fin, han är lång, man har olika drömmar, mamman kan liksom se sonen ta student, ha glädje över sitt barn.

FL1: Och hon säger ju här att hon eller du berättar att hon mest av allt bara vill veta vem mördaren är.

Suhailah: Ja det är hennes sätt. Alla vill veta liksom.

FL1: Ja.

Suhailah: Ja men alltså alla har samma känsla som min folk som träffar på henne, stöter på henne när hon tar sig till kyrkogården jag vet inte om det heter kyrkogård ja och sitter vid hans grav och så, alla har samma känslor som mig och vill bara att om hon får reda på vem

som har mördat henne son, så kanske det blir nån lättnad för henne.

FL1: Ja så klart, men när hon uttrycker att hon bara vill veta vem mördaren är säger du då att du vet vem mördaren är?

Suhailah: Men hur skulle jag kunna veta vem som har mördat honom?

FL1: Nej det är därför, det är det jag undrar om du vet det? Om du har hört vem det är som har gjort det här?

Suhailah: Men hur ska jag veta det.

FL1: Jag frågar dig.

Suhailah: Nej men alltså vilket betyder alltså, det sättet du ställer frågor till mig känns som att du vet någonting.

FL1: Ja vi i utredningen så har ju...

Suhailah: Men du vill inte berätta.

FL1: Nej precis i utredningen har det framkommit uppgifter och vi behöver ju ställa dom mot dig så att du får möjlighet och svara på det.

Suhailah: Men att men jag önskar verkligen att ni får öppna alla liksom, så det räcker med att han blir liksom att det kommer successivt att ni berättar saker och ting så kommer det bli andra...

FL1: Men det är för att du ska få möjlighet att svara och det ska komma från dig, vi får inte sätta saker i vi får inte ställa frågor så eh det ska komma från dig själv att vilja berätta eller att berätta din version av det.

Suhailah: Nej men alltså ni skulle inte försöka på något sätt jag tog mig dit hemma hos dom bara för att hjälpa.

FL1: Ja och det säger du och då måste jag ju ställa om vi har fått information om att du eventuellt har vetskap eller har hört vem det är som skulle kunna vara mördaren då måste ju vi ställa dig den frågan.

Suhailah: Jag vet jag svär på gud, hade jag vetat, hade jag vetat hade jag kommit och berättat.

FL1: Jag förstår och vet du om som sagt vi pratade ju om det innan att Ahmad och Mohamed står varandra väldigt nära, vet du om Mohamed vet vem som mördade Ahmad?

Suhailah: Nej.

FL1: Det vet du inte.

Suhailah: Den personen som har gett er den informationen att jag har kännedom om det, det är klart att den personen vet detta. Vi kommer att sitta länge eller?

FL1: Vi har det till tolv.

Tolk: Ja precis men om jag skulle bara kunna låna toaletten?

FL1: Ja självklart.

Tolk: Jag har velat göra det när ni var borta men.

FL1: Jag förstår, vi kan ta en paus då.

Tolk: Ja gärna så springer jag ut.

FL1: Ja klockan är 11:35.

Paus 00:20:01.

FL1: Då återtar vi förhöret klockan är 11:39. Jag skulle jag ser ju att det här är jobbigt för dig och då undrar jag vad det är som gör att det känns så jobbigt?

Suhailah: Att jag har hamnat i den sitsen på den platsen. Jag har velat göra bara en god gärning ingenting annat, och föräldrarna måste få reda på att om deras barn är kriminella eller brottslingar eller liknande. Alltså min son för tre år sen jag märkte på honom att han rökte och gjorde nått fel, jag tog mig själv till socialen anmälde honom på socialen och för polisen också. Hur skulle jag kunna ha information om ett mord och inte berätta till dig eller inte veta. Jag kommer från en välutbildad familj min alltså hälften av familjen jobbar som polis och min syster själv är advokat och hon befinner sig här i Sverige, så vi vet vad lagen säger.

FL1: Mm ja precis eh och vi ifrågasätter ju inte dig men får vi uppgifter så behöver vi ställa dom frågorna till dig, så att du får möjlighet att svara på det. Vet du någonting utöver det du har berättat här, vet du nått mer om själva mordet?

Suhailah: Nej jag vet ingenting, men jag skulle tillägga bara en sak här, dagen den dagen han blev mördad om det var dagen efter eller kanske det var två dagar senare jag fick ett hot det var Ahmads familj, att jag har kännedom och att jag har nått med saken att göra och att jag har roll i det.

FL1: Du har en roll i det?

Suhailah: Ja att få vetskap också enligt dom. Det jag gjorde jag tog mig dit hem till dom, jag sa till dom jag alltså befinner mig här hos er och här är min son och hans adress och här är hans adress och sonens adress, skolan och hela mitt liv om ni har någonting om ni misstänker någonting okej varsågod konfrontera mig liksom kom till mig, du förstår?

FL1: Jag förstår jag hör vad du säger. Men vem i familjen...

Suhailah: Ja alltså vi har innan vi fick...

Tolk: Hon sa ju nu på arabiska så det är lite svårt att tolka.

Suhailah: Men att är man säker hundra säker på det man gör man, man bryr sig inte om annat liksom.

FL1: Nej okej jag förstår. Men vem, vem var det som hotade dig du sa att du fick ett hot från Ahmads familj vem var det som hotade dig?

Suhailah: Nej jag vill inte prata om saken alltså jag fick massa hot från bägge håll.

FL1: Massa hot från bägge håll, men berätta från berätta gärna från vilka håll då?

Suhailah: Från båda håll kan jag säga, från båda håll.

FL1: Och vilka är båda håll? Från vilka fick du, fick du hot?

Suhailah: En del från Tareqs familj har sagt att Elio har roll i det hela, i det liksom, Tareqs familj har hotat mig. Folk har sagt till Elios familj att jag har sagt till Tareqs familj att det är Elio som har mördat honom vilket jag fick hot då från Elios familj.

FL1: Mm.

Suhailah: Jag vill inte ha problem liksom jag har barn, jag själv har barn.

FL1: Ja jag förstår det.

Suhailah: Så ni skulle inte sätta mig i problem jag egentligen är helt liksom fri från det där.

FL1: Men så att jag förstår då, då har Ahmads familj du säger Tareqs familj säger du ja, eh att dom har sagt till dig att Elio har en roll i det här?

Suhailah: Nej dom har sagt att dom har hört talas om det att någon har berättat för dom att dom har hört.

FL1: Och vem är det som ska ha berättat det för dom?

Suhailah: Dom säger.

FL1: Jo men jag frågar ju dig nu, du är här på förhör, vi ställer frågor till dig. Vem är det som har sagt det till dig?

Suhailah: Jag vet inte, jag har bara sagt till dom att jag är här hemma hos er.

FL1: Mm jag förstår, okej. Och varför kan du beskriva hoten som du har mottagit från Ahmads familj?

Suhailah: Jag kan inte berätta nej.

FL1: Varför kan du inte berätta det?

Suhailah: Nej jag kan inte.

FL1: Du kan inte nej. Har du känt dig rädd?

Suhailah: Det är för att ni bara tar information, ni skyddar inte folks liv.

FL1: Jodå det finns skydd och få.

Suhailah: Nej.

FL1: Jo det finns, det finns vittnesskydd att få vi kan prata om det sen efter förhöret om du vill.

Suhailah: Nej det finns inga skydd, det är bara prat, det är snack.

FL1: Ja vi kan prata om det som sagt efter förhöret, men jag säger att det finns vittnesskydd.

Suhailah: Nej men när jag satt och prata här i förhör så frågade jag er, jag sa till er liksom det ni spelar in här kommer någon få se den?

FL1: Det finns, det kommer ju finnas med så här är det är det nån som begär att få titta på det...

FL2: Det är bara dom som är berörda i ärendet som kommer i så fall åtalas som kan få ta del av det.

Suhailah: Jag vet inte vad alltså ja åtalade för det är, de misstänkta.

FL2: En utomstående som inte har med saken att göra får inte titta på videon.

Suhailah: Alltså utomstående, som vem?

FL2: Ja men personer vem som helst som inte är misstänkt eller deras försvarare får ta del av just det här förhöret i förundersökningen.

Suhailah: Nej men alltså vi pratar om förtälet eller åtalet eller liknande dom som sitter liksom jag känner inga av dom.

FL1: Nej precis.

FL2: Men det vi kommer, vi kan prata om det efter förhöret så. Men det är viktigt för oss att veta är det någonting som du vill berätta om dom här hoten, så får du gärna göra det nu.

Suhailah: Jag kan inte berätta.

FL2: Okej.

FL1: Okej har du känt dig rädd av dom här hoten?

Suhailah: Självklart, ja självklart att dom har berövat mig rätten att vara tillsammans med min son, jag skickade sonen till Irak nu.

FL2: Mm.

FL1: Okej har det kommit...ja, eh är det någonting mer som du vill berätta som du inte har berättat om?

Suhailah: Nej ingenting.

FL1: Nej, yes då avslutar vi förhöret och klockan är 11:48.

Förhöret avslutat.



Polisen

74

PM

ID - Syrianska kvinnan

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr

5000-K538625-23

Uppgiftslämnare

Arroyo, Diana

Datum

2024-01-17

Tid

12:17

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Diana Arroyo

Uppgiften avser

Uppgift

I förhör med Suhailah Ali, 2024-01-08, uppgav hon att den syrianska kvinnan som besökt familjen Khalaf innan brottet är Elio och Mario Kandarjis mamma Lilian Kandarji. Sökning i Polisens system visade att Lilian är född:1968-03-04 och folkbokförd på Frihetsvägen.

Konflikten var mellan Ahmad Khalaf och Elio Kandarji. Suhailah uppgav att hon fick vetskap om konflikten i samband med ett frisörbesök hos Laila Kandarji. Med anledning av att Suhailah kände Ahmad Khalafs mamma erbjöd hon sig att medla mellan parterna.

//Utredare, Diana



Polisen

75

PM

Uppgifter efter förhörets slut med Suhailah Ali

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diarienr

5000-K538625-23

Uppgiftslämnare

Arroyo, Diana

Datum

2024-01-18

Tid

14:28

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Diana Arroyo

Uppgiften avser

Uppgift

Efter förhöret med Suhailah Ali 2024-01-08, informerade undertecknad henne om att allt som sades även utanför förhöret och som kunde ha relevans för utredningen kunde komma att antecknas i förundersökningen.

Suhailah uppav därefter att det inte var Ahmad som vi skulle koncentrera oss på utan att det var hans bror Mohammed. Enligt Suhailah var konflikten mellan Elio Kandarji och Mohammed Khalaf.

Suhailah sa även att Mohammed vet vem det var som mördade Ahmad, med anledning av att Mohammed var där när Ahmad blev skjuten.

Ovan framfördes via arabisktalande tolk.

/Utredare, Diana

Förhör

#5

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diari nr

5000-K538625-23

Hörd person

Tan Mercovich Chammas, Jacob Christian

Personnummer

20040725-5017

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av polisanställd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat, Gärningsman

Underrättad om misstanke

2023-07-27

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Grovt vapenbrott, Fullbordat, Gärningsman

Underrättad om misstanke

2023-07-27

Ytterligare information om anledning till förhör

Du är misstänkt för mord genom att tillsammans och i samförstånd med andra den 8 maj 2023 klockan 17.41 i Jakobsberg, uppsåtligt berövat Ahmad Khalaf livet genom att skjuta honom med pistol.

Du är misstänkt för grovt vapenbrott genom att fram till och med den 8 maj 2023 i Jakobsberg inneha ett skarpladdat skjutvapen utan att ha rätt till det. Brottet bör bedömas som grovt eftersom vapnet innehafts på allmän plats och är av särskilt farlig art då vapnet innehafts i en kriminell miljö där det kommit till brottslig användning. Du begick gärningen med uppsåt.

Underrättad om 12 § FUK

Ja

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud närvarande

Försvarare/ombud önskas

Björn Sandin

Förhørsledare

Diana Arroyo

Förhørsdatum

2023-12-20

Förhör påbörjat

09:34

Förhör avslutat

10:07

Förhørsplats

Häktet Sollentuna

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Ärendenummer: K538625-23

Hörd person: Jacob Chammas

Förhørsdatum: 2023-12-19

Klockslag: 09:34

Förhørsledare, FL1: Diana Arroyo

Biträdande förhørsledare, FL2: Fredrik Heidenberg

Övriga närvarande: Försvarare Björn Sandin

Utskrivet av: Liselott Lilja

FL1: Vi har ju tidigare läst upp dina rättigheter och delgivit misstankar, har vi varit tydliga eller vill du att jag läser upp det igen?

Jacob: Ni har varit klara och tydliga.

FL1: Ja. Du vill inte ha dom upplästa?

Jacob: Nej.

FL1: Nej, okej. Som sagt vi pratade ju om det här innan vi satte igång inspelningen att sist vi såg var den 12:e september. Och i dag är det den 20:e december är det någonting som du har funderat på som du skulle vilja lyfta?

Jacob: Nej.

FL1: Ingenting?

Jacob: Nej.

FL1: Nått som du önskar tillägga?

Jacob: Nej inte Nej.

FL1: Nej jag förstår, idag då hur känner du idag skulle du kunna berätta för oss vad du gjorde den 8:e maj.

Jacob: Alltså vi får se vad ni har för frågor och så.

FL1: Ja, det är ju första frågan?

Jacob: Jaha ingen kommentar.

FL1: Du har ingen kommentar på det. Nej, jag förstår. Och vi du vet ju att vi har hållit förhör med väldigt många vittnen.

Jacob: Mm.

FL1: Bland annat familjemedlemmar till dig.

Jacob: Mm.

FL1: Och Jassmin som du är förlovad med.

Jacob: Mm.

FL1: Yes och utredningen har visat att du hade kontakt med Jassmin på brottsdagen.

Jacob: Mm.

FL1: Kan du berätta om eran kontakt så som du minns den?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar.

Jacob: Nej.

FL1: Mm okej. Och utredningen har även visat då att ni träffas på kvällen?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar på det. Och ni ska ha träffats på din adress, vill du berätta om det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Varför vill du inte svara på det, Jacob?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Och varför vi ställer den frågan är för att både Jassmin och din mamma har sagt att Jassmin var hemma hos er eller att ni möttes på din adress på kvällen, hur kommer det sig att du inte kan berätta om det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Vad jag förstår det ni är ju förlovade och så som jag har kunnat se själv och fått berättat för mig så hörs ju ni varje dag ungefär och ses ofta, men du vill inte prata om just den 8:e maj?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Okej precis och i förhöret då så sa Jassmin först att hon var hemma hos dig den här kvällen och sen så efter att hon hade pratat med din mamma så sa hon att var snus hon lämnade till dig, vad är det som stämmer, vad är det som, som skedde där den 8:e maj på kvällen?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: För jag vet ju visst fick du se en konversation mellan dig och Jassmin?

Jacob: Mm.

FL1: I ett förhör visst är det så?

Jacob: Mm.

FL1: Precis och i den konversationen så har vi kunnat se att Jassmin har sagt att ni ska ses på första våningsplanet du skriver det till henne.

Jacob: Ni har ju gått igenom det här tidigare.

FL1: Ja precis, precis och varför jag ställer igen är att vi har pratat med Jassmin efter att vi pratade med dig eh med anledning av att du inte vill berätta någonting så behöver vi också kolla upp vad är det som egentligen stämmer det här står i sms, vad är det som faktiskt har hänt eller hur och då har ju Jassmin själv sagt att hon har varit på din adress. Och att du har kastat ner nycklarna precis som det står i den konversationen.

Jacob: Men jag har inte...

FL1: Då vill jag att du ska få möjlighet att kommentera det Jacob också, vad det var som faktiskt hände?

Jacob: Nu pratar du ju som att hon har ljugit eller någonting.

FL1: Nej det gör jag inte, för jag vill bara höra jag vill bara att du ska få möjlighet att berätta din version av vad du minns från den här kvällen.

Jacob: Jaha nej jag har ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar.

Jacob: Nej.

FL1: Okej mm och dina dom här inpasseringsloggarna som du vet så varför vi frågar är ju för att vi ser att i samband med att man skriver det här så blipper man in också med blipp nummer 3, är det din blipp?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Okej har du några frågor om blippen Fredrik?

FL2: Nej alltså och som Diana sa vi ställer ju frågor för att du ska få uttala dig själv liksom, för det här kommer ju framgå i förundersökningen så att säga. Berätta gärna nu om du har någonting kring det så att säga, annars inga frågor.

FL1: Du vill inte kommentera? Nej jag hör dig. Precis och det vi har sagt det tidigare men den är blipp nummer 3 är ju också den som tar sig in genom din port klockan 17:44 strax efter brottet som sker 17:41, är det du som blipper in 17:44?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, du har heller inte velat prata om hur ni använder dom här blipparna, vill du göra det idag? Alltså om ni lånar blippor mellan varandra i familjen eller, kan det vara nån annan än du Jacob som tar sig in 17:44 genom porten?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, du vet ju säkert det men varför vi ställer dom här frågorna är ju för att vi jobbar objektivt i utredningen.

Jacob: Vad är objektivt?

FL1: Att både för och mot dig så att säga.

Jacob: Mm.

FL1: Så är det så att du är här som misstänkt är det så att du inte har gjort det här så och du har en berättelse på vad du gjorde, eller vem som blippade in till exempel då kommer ju vi kontrollera det.

Jacob: Mm.

FL1: Mm men vad jag har märkt nu dom gångerna när vi har träffats så har du inte kommit med en version du har inte sagt vad du gjorde den 8:e maj och du verkar inte vilja svara på frågor kring det. Förstår du hur jag menar?

Jacob: Ja jag förstår ja.

FL1: Och hur kommer det sig då att du inte har velat göra det?

Jacob: För jag har ingen kommentar.

FL1: Du har ingen kommentar jag fattar. Yes och sen så jag kommer ändå fråga dig hur du och Jassmin använder varandras telefoner?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Lånar du nån gång Jassmins telefon?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, har du använt hennes telefon vid nått tillfälle?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Vi har ju förstått att dina telefoner ibland går sönder, du tappar dom eh och att det kan vara så att du har lånat Jassmins telefon till exempel, kan det stämma?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Vem är det som har användarnamn Chamon58 på Snapchat?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Men är det nån som har med händelsen att göra? Tror du att den har med händelsen att göra?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Jag menar det är inte bara du som är häktad utan det finns ju, dina barndomsvänner är ju också det, så det är därför jag frågar om och jag vet ju att Chamon58 inte är Gabriel Shamoun till exempel det är inte hans Snapchat det är nån annan.

Jacob: Samma. Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, har du kontakt med den här den 8:e maj?

Jacob: Med vem?

FL1: Med Chamon58 på Snapchat?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Varför jag ställer dom här frågorna är för att utredningen har visat att ditt användarkonto på Snapchat varit inloggat på Jassmins telefon den här kvällen den 8:e maj. Och då undrar jag ifall det är du som har loggat in på ditt Snapchat konto på hennes telefon eller om det är nån annan som har gjort det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, nej. Och det Jassmin har sagt det är hon ibland loggar in på ditt Snapchat konto på sin telefon, stämmer det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar. Men du, har hon dina inloggningsuppgifter?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Jag hör att du inte vill svara Jacob, vill du att jag ska ställa fler frågor idag?

Jacob: Ja absolut.

FL1: Mm okej och som sagt den 8:e maj klockan 22:03 från Jassmins telefon så kan man se att det registreras en chatt mellan dig och Chamon58 alltså ditt Snapchat konto och Chamon58 Snapchat konto, så då undrar jag ifall du är med Jassmin den tiden? För att det här med att kasta ner nyckeln det sker ju senare runt halv tolv på natten.

Adv: Vilken tid var det förlåt?

FL1: Det här var 22:03 den 8:e maj.

Jacob: Alltså vad menar du med registrera en chatt?

FL1: Precis alltså det vi har kunnat se det är ju så att man går igenom en mobil spegling ibland kan man inte se precis allt.

Jacob: Mm.

FL1: Till exempel innehållet Snapchat är ju svårt det tas bort efter 24 timmar till exempel.

Jacob: Mm.

FL1: Eh om man har den inställning, men det vi har kunnat se är att det har registrerats en chatt så att nån har loggat in på ditt om det är du eller nån annan på Jassmins telefon, det är det vi kan se.

Jacob: Mm.

FL1: Och att den här chatten ploppar upp, men vi kan inte se vad innehållet är.

Jacob: Men kan ni inte, kan ni se från vems sida chatten har ploppat upp om det är från mitt konto eller om det är från hans konto?

FL1: Nej det är det vi inte har kunnat se. Det är därför jag frågar dig om du ja vad den här chatten handlar om eller ifall ni har skrivit till varandra ens?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Och vem det är i så fall är som har loggat in på Jassmins telefon, för att vad jag vet så har hon ju varit i Vällingby under dagen hos sin kusin Beyonce ju och sen är hon hemma och sen åker hon och handlar, där hon säger att hon handlar snus till dig och sen träffar hon dig. Och då undrar jag vem är det som, ses ni här 22:03 också?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar på det. Men förstår du frågan, förstår du hur jag tänker när jag ställer den?

Jacob: Mm.

FL1: Ja bra, för det är viktigt att vi förstår varandra Jacob så är det någonting som jag frågar som du inte förstår så är det viktigt att du säger det. Yes, är det nån fråga Fredrik kring Snapchat?

FL2: Nej.

FL1: Nej.

Adv: Jag har bara så att jag hänger med får jag ställa?

FL1: Ja absolut.

Adv: Den här registrerade chatten då 22:03.

FL1: Ja.

Adv: Vad sa man om påstod du att det var från en viss telefon eller?

FL1: Från Jassmins telefon för vi kan se att Jacobs Snapchat konto loggar in på hennes telefon.

Jacob: Så ni kan se att min Snapchat loggar in på hennes telefon?

FL1: Exakt.

Jacob: Men ni kan inte se vem som har skickat chatten?

FL1: Nej, så att det är det vi inte kan se, men kan inte du då berätta om du har logga in på hennes Snapchat eller om hon har gjort eller om nån annan har gjort det? Det är det vi undrar över.

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej. Minns du om ni ses den här kvällen?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar. Nej, jag hör dig. Ja menar Jacob om ni ses det är ju inget konstigt med att träffa sin flickvän så.

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Okej och sen så kring det här telefonbytet då vi har ju tidigare pratat med dig angående att du byter telefon, men att du behåller samma nummer så du tar ut SIM-kortet från din gamla telefon och sätter det i en Samsung telefon som vi har i beslag. Och det är den 11:e maj 2023 som det här bytet sker. Kan du berätta om det Jacob?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar. Vi har sagt förut men ditt telefonnummer sattes alltså in i den här Samsung telefonen från Iphone telefonen som du ja hade ditt nummer i. Och bland annat så hade du ju den då på brottsdagen den 8:e maj Iphone telefonen, vart är den nu?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, och varför bytte du telefon?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, var det du eller var det nån annan som gjorde det här bytet?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Och vet du vart du befann dig när det här bytet av telefonen skedde?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej, vi kan se att man kopplar upp i Kista den här tiden och det här datumet som bytet ska ske, vad gör du i Kista?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, men minns du att du var där?

Jacob: Jag kan säga rakt ut nu att jag har absolut inte varit i Kista den där dagen.

FL1: Du har absolut inte varit i Kista nähä men vem är det som har varit där då?

Jacob: Ja frågan om ni kan lita på dom här masterna.

FL1: Mm men vad bra, då vet vi att det inte är så och då kan väl du berätta vart, vart du var?

Jacob: Nej jag vill inte kommentera det.

FL1: Du vill inte kommentera det.

Jacob: Nej.

FL1: Nej varför tror du att den är telefonen kopplar upp i Kista då?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej, är det nån, är det nån som hjälper dig att hämta telefonen eller lämna din gamla till exempel?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej jag fattar, vart var du då när du bytte SIM-kort? För SIM-kort har du ju bytt för du hade ju på dig Samsung telefonen om det är du som har bytt den eller nån annan?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Du har inga frågor Fredrik om telefonbytet?

FL2: Det känns relevant med tanke på att du hade den på brotts dagen sen så har du inte den tre dar senare så därför undrar vi vart telefonen är någonstans och ja tänker det skulle kunna hjälpa dig om så att vi ska veta vart du har befunnit dig också om vi får tag i den här telefonen, så därför frågar vi.

Jacob: Jag fattar.

FL1: Vill du svara på det? Nej jag fattar. Skulle du kunna berätta om din relation till Beyonce då?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Varför vill du inte svara på det Jacob?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej, men vet du vem jag menar?

Jacob: Jag vet vem du menar.

FL1: Du vet vem vi menar, du vet att hon är kusin med Jassmin?

Jacob: Mm.

FL1: Mm, enligt Beyonce så vet ju hon mycket väl vem du är, hon säger att ni, ni hade träffats fyra gånger innan ungefär kan det stämma?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej, varför vi frågar dig om Beyonce är, varför tror du att vi frågar om henne?

Jacob: Ja bra fråga.

FL1: Mm.

Jacob: Ingen kommentar, ingen aning.

FL1: Ingen aning.

Jacob: Nej.

FL1: Nej, vi vet ju att Jassmin är med Beyonce när det här brottet sker eh och att dom får information om händelsen och vem som blev mördad genom Ali som är Beyonces pojkvän, är det nån du känner, som bor i Jakobsberg?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, du var kompis med Ahmad, Ali får information inte via sociala medier utan av nån annan, att det här har hänt och vem som blir mördad strax efter händelsen. Hur tror du att han får den informationen?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, han är ju från Jakobsberg och vad jag har förstått så känner alla alla, det är så, det är så du och dina vänner har förklarat det på Söderhöjden och Jakobsberg överhuvudtaget.

Jacob: Jag har inte förklarat det.

FL1: Har du inte förklarat det?

Jacob: Det har jag väl inte gjort.

FL1: Inte förklarat men att man känner varandra det är ju litet område så.

Jacob: Mm.

FL1: Mm men du vill inte svara på frågan?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Vi har ett sms med oss som jag skulle vilja att du läser.

Jacob: Mm.

FL1: Eh och sen så skulle jag ju önska att du kommenterar det som du läser. Det är ett längre sms.

Jacob: Mm.

FL1: Det är från Beyonce till Jassmin.

Jacob: Mm när är det skickat?

Adv: Är det två likadana?

FL1: Ja.

Adv: Kan jag kika på det?

FL1: Absolut vi kan gå igen det sen, det är bättre att ni får läsa själva än att jag läser upp.

Adv: Vilka är det här emellan då?

FL1: Det är Beyonce det är Jassmins kusin och Jassmin befinner sig hemma hos Beyonce när det här händer.

Adv: Venezia är det?

FL1: Det är Jassmin hon heter Venezia också.

FL1: Jacob vill du att jag läser upp det också?

Jacob: Jag läser.

FL1: Jag kan göra det i så fall. Det här är skickat 23/7 som ni kan se.

Jacob: Jag har ingen kommentar till det.

FL1: Ingen kommentar.

Jacob: Till sms:et, nej.

FL1: Vad tänker du när du läser det här, hur går dina tankar?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar?

Jacob: Nej.

FL1: Stämmer det, det som står där?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, hur kommer det att du inte svarar nej på det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, varför tror du att hon skickar det här sms:et?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Varför skriver hon att Jassmin hade velat gömma dig?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Okej, vet du om Jassmin har frågat Beyonce om du kan få stanna där?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, nej. Du har ju i tidigare förhör sagt att du reser till Spanien, du kommer överens med familjen kring det, på grund av rädsla eller oro att någonting ska hända dig eller hur? Och jag vet att Jassmin har sagt att hon var orolig att det skulle hända dig nått efter den här skjutningen, varför tror du att hon om hon är orolig att andra personer i Jakobsberg ska göra dig någonting, varför tror du att hon frågar sin kusin som hon står väldigt nära?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Hur kommer det sig att du inte vill svara på det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Jag förstår, jag menar du är ju kusin till Martina du har sagt att ni inte står nära nu men att vad vi har förstått så har ni varit nära varandra tidigare, Beyonce och Martina är ju tydligen bästa kompisar. Det har ju Beyonce själv sagt, men du vill inte svara på hur din relation till Beyonce ser ut?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej hon skriver här också att du ska ha gjort det värsta av det värsta och att det verkar som att Jassmin visste om vad som skulle hända?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar nej, jag fattar. Och sen så vi säger att det händer någonting i området och man är rädd, men här står det ju ingenting om att nån i Jakobsberg ska göra någonting, utan det står att insatsstyrkan skulle kunna komma hem till henne, varför skriver hon så tror du?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, jag fattar. Har du några Fredrik?

FL2: Inga frågor.

FL1: Nej, vi har pratat med Beyonce om det här hon har ju själv sagt att hon var väldigt upprörd när hon skrev det och att hon fick frågan om du kunde stanna där, alltså just det här var hon upprörd när hon skrev till Jassmin eh och Jassmin har själv sagt att hon frågade Beyonce om du kunde stanna där för att Jassmin var orolig för dig, och då ville hon få bort dig från Jakobsberg. Kan det stämma att det var så?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, hur kommer det sig att du har kunnat prata om att du åkte till Spanien men inte om det här?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Men enligt det vi har fått till oss så har du svarat nej på att du inte ville, du ville inte sova hos Beyonce, det verkade som att du ville lösa det själv. Kan det vara så?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Jag hör dig. Nu har ju ni fått information om det antar jag men en det var ju fem häktade från början nu är ni fyra det känner du till?

Jacob: Han är inte misstänkt längre va?

FL1: Han är inte misstänkt han är avskriven. Hur tänker du kring det?

Jacob: Ingenting jag vill kommentera alltså.

FL1: Ingenting?

Jacob: Nej.

FL1: Nej.

Jacob: Hoppas han njuter av sin frihet.

FL1: Är det så du tänker kring det?

Jacob: Mm.

FL1: Mm jag förstår. Vi har ju pratat med dig idag så har ju jag ställt lite eller vi ställt lite kompletterande frågor till dig, vi har ju pratat om händelsen om den 8:e maj du har fått se film eller hur, vi har visat att du är på övervakningsfilm på Burger King tidigare klockan 14 vi ser dig på Lolo där du bär en väst och vi har informerat dig om att det ska ha skett klädbyte enligt Gabriel det är en barndomsvän, vill du är det någonting du vill prata om idag?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Jag vill ju också minnas att du i ett förhör då sa att du inte varit med om nått klädbyte eller och att du inte har åkt på nån elskoter?

Jacob: Mm.

FL1: Är det någonting som du skulle vilja...

Jacob: Nej ingen kommentar.

FL1: Prata mer om idag eller vart du var?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, nej jag förstår. Vi har tagit upp det tidigare också men du har i tidigare förhör sagt när man har ställt frågor till dig att du i dagsläget inte vill svara på frågor.

Jacob: Mm.

FL1: Mm.

Jacob: Jag har samma inställning.

FL1: Samma inställning och då är min nästa fråga när tänker du att du kommer svara på frågor eftersom det här nu är tänkt är det sista förhöret med polisen om inte du påkallar ett förhör?

Jacob: Ja vi får se jag kanske påkallar i framtiden.

FL1: Du kanske påkallar i framtiden jag förstår. Och för din kännedom så har ju vi så klart nära kontakt med åklagaren.

Jacob: Mm.

FL1: Är det så, du bör få information om det, är det så att det sen kommer en version som vi behöver kontrollera då kommer man få, då finns det en chans att förundersökningen påbörjas igen för att kontrollera dina uppgifter.

Jacob: Mm.

FL1: Så det är därför som vi nu träffar dig, börjar larmet tjuta av sig själv...

Adv: Om nån kan prata koreanska så får ni gärna kontakta besöksavdelningen.

FL1: Nej men hallå, herregud. Nej men det förstår du ju?

Jacob: Nu, nu?

FL1: Nej men jag förstår, men det här med att är det så att det kommer en version antingen att påkallar man ett förhör när man har allting framför sig.

Jacob: Mm.

FL1: Ja då finns det ju en chans att man tänker att du har hittat på en historia efter. Förstår du hur jag menar för då har ju du allting, allting framför dig och det bör du känna till i alla fall. Sen så är det så att du har en rätt att inte yttra dig i dom här förhören, men du bör ändå få den informationen och jag måste ju ändå få fråga hur det kommer sig att du inte har velat svara på någonting fram tills nu men att du tänker att eventuellt så kommer jag ge en version när jag har fått hela förundersökningsprotokollet?

Jacob: Vem har sagt att det har med förundersökningsprotokollet att göra?

FL1: Vad är det, det handlar om annars kan inte du...

Jacob: Tänk om det har med nån helt annan faktor att göra.

FL1: Ja men kan inte du berätta det då för mig?

Jacob: Nej jag vill inte kommentera det.

FL1: Du vill inte kommentera det?

Jacob: Nej.

FL1: Fattar, jag fattar det, jag måste ändå ställa frågan är du hot är du rädd att du skulle vara hotad av nån?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Finns det nån anledning till att du inte vill prata med oss som har nån koppling till din säkerhet att göra?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Ingen kommentar, fattar.

Jacob: Ni sa ju i senaste förhöret ni skulle precis det var nått förhör ni sa någonting att vi skulle ha nästa förhör om nått jag vet inte vad nått vad var grabbarna som var med eller någonting jag vet inte vad.

FL1: (Pip från larm) Stäng av den där. Med grabbarna?

Jacob: Mm du och...

FL1: Nej men det kan jag inte minnas alltså att ni skulle, nej precis det som vi sa eller det som var tänkt att man skulle ha ett sammanfattande förhör det kommer vi inte att ha, det som din, för du har ju inte gett någon version Jacob.

Jacob: Jag förstår, jag förstår.

FL1: Så att det liksom en och det är ju inte vad alla har sagt utan det blir i så fall det här är det du har sagt hittills eh det här är din version står du fast vid det eller inte, du har ju inte velat yttra dig om den 8:e maj, så det kanske var det som Annelie sa då, så kan det ha varit. Precis, är det någonting idag nu som du skulle vilja berätta eller prata angående DNA träffarna, du vet ju att det finns ditt DNA på både pistolen och på handskarna?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Och vi har också fått vittnesuppgifter på personen som åkte el sparkcykel har på sig ett par handskar som stämmer överens med dom handskarna som vi hittade med ditt DNA på, vad tänker du kring det?

Jacob: Ingen kommentar.

FL1: Nej jag fattar, har du nån fråga?

FL2: Jag har inga frågor.

FL1: Inga frågor, är det någonting som du vill ta upp Jacob innan vi avslutar förhöret innan vi släpper in ditt försvar?

Jacob: Eh nej.

FL1: Nej.

Jacob: Har du någonting du tycker att vi borde gå igenom, någonting?

FL1: Nått du vill fråga om?

Adv: Nej egentligen inte.

FL1: Nej. För i nuläget innan jag avslutar förhöret så är det förhör två som du fick se filmen när du går ut på kullen tillsammans med andra eller den vi påstår är du, eh har på sig en väst och vita armar och då sa du att jag kan inte kommentera det i nuläget och det är ju någonting som jag inte riktigt som jag har funderat jätte mycket på varför du inte har kunnat säga svara på det och vad nuläget betyder och då har du sen sagt ingen kommentar.

Jacob: Jag kanske uttryckte mig lite fel men jag har för mig att jag kanske bara menade ingen kommentar.

FL1: Okej. Bra, då vet vi det. Då avslutar vi förhöret och klockan är 10:07.

Förhöret avslutat 00:32:51.

**Cellebrite**
www.cellebrite.com

Extraction Report - Apple iOS Full File system

Chats (2)

* These details are cross-referenced from this device's contacts

Native Messages (1)

#		Deleted
1	Start Time: 2023-07-23 17:34:15(UTC+0) Last Activity: 2023-07-23 17:40:30(UTC+0) Number of attachments: 0 Source: Native Messages Source file: 00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes) Service Identifier: com.apple.MobileSMS Source Extraction: Legacy Body file: chat-1.txt Participants:  +46720360446 Bejanse  +46730333745 Venezia* (owner) Identifier: +46720360446	

From: +46720360446 Bejanse
To: +46730333745 Venezia (owner)

Om vi alla ska spela rena och låssas som att vi alla är en familj då jag har en fråga t dej, hur kunde du ha mage till att försöka gömma Jacob hos mej när jag har barn? Ha? Sumi som du påstår att du dör för så mycket och vi är syskon som du säger hur kan du ha mage till att ringa mej när allt dehär hände och gråta t mej för du vill gömma han hemma hos mej? Och tänk om insatts styrkan hade kommit till mej när sumi va hemma för o leta efter han? Va gör dem då tar sumi från mej för livet och jag hade aldrig fått se hne igen och jag hade suttit för jag gömmer DIN kille för stora saker o dehär ska kallas familj när DU ville sätta mej i en sån sits? För mej verkar det som att du har vetat dehär hela tiden från början t slut och att du ens har mage till att ljuga för mej o säga de är inte ens han snälla nån Jassmin jae bästavän med martina glöm inte de hon och Jacob är kusiner tror du inte allt går runt i hennes familj och släkt och att allt e kaos hos dem efter vad som har hänt? Du tror du kan ljuga och gömma allt under en Sten men glöm inte hur nära jag är med martina och hennes familj ja får höra allt hela tiden och igår varför jag sa till rico va för jag tyckte synd om dej för man tog upp en sån sak inte för att prata skit men vet du ja kommer inte tycka synd mera speciellt inte efter hur du ville gömma han hos mej och riskerna MEJ MITT BARN OCH MITT HEM FÖR DIN KILLE glöm sumi och glöm mej finns ingen familj och ljug inte och försök gömma och skydda för ja vet hela sanningen från början t slut men de värsta av de värsta va hur du ville riskera mitt barn och mej för han har gjort de värsta av de värsta som man kan göra.

Participant

Delivered

Read

Played

+46730333745 Venezia

2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Source Extraction:

Legacy

Source Info:

00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes)

From: +46730333745 Venezia (owner)
To: +46720360446 Bejanse

Svara

Participant	Delivered	Read	Played
+46720360446 Bejanse			

2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-
000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledge
C.db : 0xBA0C2E (Size: 71110656 bytes)

1(1)

Start Time: 2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Last Activity: 2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Number of attachments: 0

Source: Native Messages

Source file: 00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/Biome/streams/public/AppIntent/local/711812844675301 : 0x6E3C2 (Size: 1048576 bytes)

Service Identifier: com.apple.MobileSMS

Source Extraction: Legacy

Body file:

Participants:

+46720360446
Bejanse

+46730333745
Venezia* (owner)

Identifier: +46720360446

From: +46720360446 Bejanse
To: +46730333745 Venezia (owner)

Om vi alla ska spela rena och låssas som att vi alla är en familj då jag har en fråga t dej, hur kunde du ha mage till att försöka gömma Jacob hos mej när jag har barn? Ha? Sumi som du påstår att du dör för så mycket och vi är syskon som du säger hur kan du ha mage till att ringa mej när allt dehär hände och gråta t mej för du vill gömma han hemma hos mej? Och tänk om insatts styrkan hade kommit till mej när sumi va hemma för o leta efter han? Va gör dem då tar sumi från mej för livet och jag hade aldrig fått se hne igen och jag hade suttit för jag gömmer DIN kille för stora saker o dehär ska kallas familj när DU ville sätta mej i en sån sits? För mej verkar det som att du har vetat dehär hela tiden från början t slut och att du ens har mage till att ljuga för mej o säga de är inte ens han snälla nån Jassmin jae bästavan med martina glöm inte de hon och Jacob är kusiner tror du inte allt går runt i hennes familj och släkt och att allt e kaos hos dem efter vad som har hänt? Du tror du kan ljuga och gömma allt under en Sten men glöm inte hur nära jag är med martina och hennes familj ja får höra allt hela tiden och igår varför jag sa till rico va för jag tyckte synd om dej för man tog upp en sån sak inte för att prata skit men vet du ja kommer inte tycka synd mera speciellt inte efter hur du ville gömma han hos mej och riskerna MEJ MITT BARN OCH MITT HEM FÖR DIN KILLE glöm sumi och glöm mej finns ingen familj och ljug inte och försök gömma och skydda för ja vet hela sanningen från början t slut men de värsta av de värsta va hur du ville riskera mitt barn och mej för han har gjort de värsta av de värsta som man kan göra.

Participant	Delivered	Read	Played
+46730333745 Venezia			

2023-07-23 17:34:15(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledgeC.db : 0xB95B85 (Size: 71110656 bytes)

2

From: +46730333745 Venezia (owner)
To: +46720360446 Bejanse

Svara

Participant	Delivered	Read	Played
+46720360446 Bejanse			

2023-07-23 17:40:30(UTC+0)

Source Extraction:
Legacy
Source Info:
00008030-
000524402E92402E_files_full.zip/private/var/mobile/Library/CoreDuet/Knowledge/knowledge
C.db : 0xBA0C2E (Size: 71110656 bytes)



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 1(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Polismyndigheten
Forensikgrupp 2 / City Kungsholmen
Loey Alrawi
106 75 STOCKHOLM

Uppdragsgivare
polismyndigheten

Allmän information om NFC:s sakkunnigutlåtanden

Återgivande av sakkunnigutlåtande

Vid återgivande av denna redovisning ska detta i normalfallet göras i sin helhet. Om utdrag ur redovisningen återges i annat dokument ska detta följas av en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.

Standardförfarande och metoder

Standardförfarande och metoder som har använts anges med dokumentbeteckning. Standardförfarande och metoder som ingår i laboratoriets ackreditering enligt ISO/IEC 17025 är markerade med asterisk (*). För förklaring av dokumentbeteckningar hänvisas till laboratoriets hemsida på IntraPolis eller Internet, www.nfc.polisen.se/tjanster. Önskas mer information kontakta ärendansvarig.

Utlåtandeskala

För information om utlåtandeskalan, se sista sidan.



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 2(11)

Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Material, metodik och materialhantering

Beteckning	Undersökningsmaterial
2023-5000-BG53698-8	Balaklava, svart I pappkassar bredvid kroppen på NKS Beslagsnr: 2023-5000-BG53698-8 Uppdragsgivarens beteckning: 2023-5000-BG53698-8 Forums materialnr: 202300923240 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 666*, 1388*, 869*, 744*, 727*, 1828*, 736*
Beteckning /Provid	Jämförelsematerial
DNA-AC-003142	Angivet namn: Ahmad Khalaf Personnummer: 20010217-4737 Provtyp: Blod i rör Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AC-003142 Forums materialnr: 202331718301 Materialhantering: Materialet arkiveras Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736*
DNA-AG-302986	Angivet namn: Gabriel Leonardo Shamoun Personnummer: 20040205-2872 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AG-302986 Forums materialnr: 202331604601 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736* Personprovskostnad: Se undersökningsrelaterad information
DNA-AG-303006	Angivet namn: Roy Elkhoury Personnummer: 20040924-6915 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AG-303006 Forums materialnr: 202331689901 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736* Personprovskostnad: Se undersökningsrelaterad information



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 3(11)**Sakkunnigutlåtande**

(DNA)

Datum
2024-01-03

Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer

2023009232

Er beteckning

5000-K538625-23

DNA-AG-309146	Angivet namn: Omar Khan Personnummer: 20040612-6755 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AG-309146 Forums materialnr: 202331977401 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736* Personprovskostnad: Se undersökningsrelaterad information
DNA-AG-309484	Angivet namn: Mustafa Yasin Arici Personnummer: 20040623-3379 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AG-309484 Forums materialnr: 202332215901 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736* Personprovskostnad: Se undersökningsrelaterad information
DNA-AG-311237	Angivet namn: Jacob Christian Chammas Personnummer: 20040725-5017 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AG-311237 Forums materialnr: 202332870701 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 765*, 1828*, 736* Personprovskostnad: Se undersökningsrelaterad information



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 4(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Ändamål

Ändamålet är att undersöka om det på ovanstående undersökningsmaterial förekommer biologiska spår som avseende DNA kommer från någon av de under jämförelsematerial nämnda personerna eller annan person.

Undersökningsrelaterad information

DNA

För information om undersökning av biologiska spår och DNA, se bilaga sist i utlåtandet.

Eventuella DNA-prov arkiveras vid laboratoriet i minst 30 år. Arkiveringstiden är kopplad till brottskategori.

Spår- och DNA-register

För att tillgodose författningsenliga krav på rättssäkerhet och registerkvalitet, skall den uppdragsgivare som begärt DNA-analysen meddela NFC när ej längre relevanta DNA-resultat skall gallras ur spårregistret.

Personprovskostnad

Analyskostnad för personprov, se jämförelsematerial ovan, är 950 SEK/prov (se RB 31:1).

Angående utvärdering av DNA-resultat

I de fall personer i ärendet har för liten överensstämmelse med ett spår har någon slutsatsgrundande beräkning inte utförts. För mer information se bilaga sist i utlåtandet.

Undersökning och slutsats

I ärendet har DNA som uppnår kriterierna för registrering i spårregistret från fyra okända personer påvisats, dessa benämns Okänd 2 – Okänd 4 (se NFC redovisning (DNA), 2023-09-25) och Okänd 5 (se denna redovisning).

Okänd 1 (se NFC redovisning (DNA), 2023-06-08) har sedan tidigare träffat mot person, Jacob Chammas.

2023-5000-BG53698-8 Balaklava, svart. I pappkassar bredvid kroppen på NKS

Forums materialnr: 202300923240

DNA

I ett undersökt område på avigsidan (mun- och näsområde) påvisades DNA.
Analysen visar en blandning av DNA från minst två personer. Blandningen utgörs av en huvuddel från en person samt av en mindre del som kan jämföras mot person.
Könskromosombestämningen visar det normala för en man. Personen vars DNA påvisats i huvuddelen benämns *Okänd 5*.
För var och en av Ahmad Khalaf och Gabriel Leonardo Shamoun talar resultaten extremt starkt för att DNA:t inte kommer från vederbörande (*Grad -4*).



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 5(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

	I ett undersökt område på rätsidan (mun- och näsområde) påvisades DNA. Analysen visar en blandning av DNA från minst tre personer. Blandningen utgörs av en huvuddel från en person samt av en mindre del som kan jämföras mot person. Resultaten talar extremt starkt för att huvuddelen av DNA:t kommer från <i>Okänd 5 (Grad +4)</i>, om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting. Resultaten talar starkt för att DNA:t <u>inte</u> kommer från Gabriel Leonardo Shamoun (<i>Grad -3</i>). För var och en av Ahmad Khalaf och Roy Elkhoury talar resultaten varken för eller emot att del av DNA:t kommer från vederbörande (<i>Grad 0</i>).
Spår- och DNA-register	DNA-profilen för <i>Okänd 5</i> (register-ID: S074325-23) har lagts in i spårregistret och söks mot spår- och DNA-registren. Eventuella sökträffar redovisas separat.

Handläggning

Undersökning	Handläggare
DNA	forensikern Johan Bélteky (ansvarig handläggare) förste forensikern Marianne Mattsson

Frågor riktas i första hand till forensiske generalisten Lars Jaeger (ärendansvarig), direkttelefon 010-562 82 43. Eventuell kallelse till rättegång ställs till den ansvarige handläggaren för berörd undersökningstyp.

Johan Bélteky
Forensiker



Elektroniskt
underskriven av
Johan Béteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 6(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03

Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer

2023009232

Er beteckning

5000-K538625-23

Utlåtandeskala

Skalan är utarbetad för NFC:s resultatvärdering. Vid resultatvärdering bedöms storleken hos *resultatvärdet*, det vill säga hur mycket resultaten av undersökningen talar för eller emot huvudhypotesen. Storleksordningen hos resultatvärdet avgör skalsteget. Nedan visas skalstegen med tillhörande intervall av resultatvärden (V). Om en av hypoteserna kan uteslutas används inte skalstegen och slutsatsen blir då ett fastställande av faktum. Se även www.nfc.polisen.se.

Skalsteg	Verbalt uttryck	Förklaring	Resultatvärde (V)
Grad +4	Resultaten talar extremt starkt för att ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$1\,000\,000 \leq V$
Grad +3	Resultaten talar starkt för att ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6\,000 \leq V < 1\,000\,000$
Grad +2	Resultaten talar för att ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$100 \leq V < 6\,000$
Grad +1	Resultaten talar i någon mån för att ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6 \leq V < 100$
Grad 0	Resultaten talar varken för eller emot att ...	Det bedöms vara ungefär lika sannolikt att få de erhållna resultaten om huvudhypotesen är sann som om den alternativa hypotesen är sann.	$\frac{1}{6} < V < 6$
Grad -1	Resultaten talar i någon mån för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{100} < V \leq \frac{1}{6}$
Grad -2	Resultaten talar för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{6\,000} < V \leq \frac{1}{100}$
Grad -3	Resultaten talar starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{1\,000\,000} < V \leq \frac{1}{6\,000}$
Grad -4	Resultaten talar extremt starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$V \leq \frac{1}{1\,000\,000}$

Polismyndigheten

Nationellt forensiskt centrum - NFC

581 94 Linköping • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15

E-post registrator.nfc@polisen.se



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 7(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Bilaga 1. Undersökningar av biologiska spår och dna

I tabellen återges exempel med förklaring på vanliga standardfraser som används av Nationellt forensiskt centrum (NFC) vid redovisning av genomförda undersökningar av biologiska spår och dna.

Vid behov av att diskutera genomförda undersökningar och erhållna resultat kontakta ansvarig handläggare i ärendet.

Använd fras	Förklaring
... reagerade så som för blod ...	Vid ett test har spåret reagerat så som för blod.
... blod påvisades ...	Spåret är blodliknande, har reagerat så som för blod med ett test och ett dna-resultat har erhållits.
... spermier påvisades ...	Spermier har påvisats vid mikroskopisk granskning av ett delprov av spåret men manligt dna har inte påvisats.
... sperma påvisades ...	Spermier har påvisats vid mikroskopisk granskning av ett delprov av spåret och manligt dna har påvisats.
... dna påvisades ...	Dna har påvisats men bakomliggande spårtyp har inte fastställts. Används exempelvis när områden spårsäkrats för analys, så som för ”brukarDNA” eller ”touchDNA”.
... kunde blod/sperma inte påvisas ...	Spårtypen ifråga har inte kunnat påvisas på det undersökta materialet.
Något detekterbart dna kunde inte påvisas	Vid kvantifiering (mängdbestämning) av provet kunde dna inte påvisas (<0,001 ng/μL).
Dna i tillräcklig mängd kunde inte påvisas	Vid kvantifiering (mängdbestämning) påvisades dna i provet, men fortsatt analys har inte utförts på grund av att mängden dna (0,001-0,0049 ng/μL) är låg för en standardanalys.
Dna påvisades. Resultatet kunde på grund av komplexitet (+ ev. förtydligande ord) inte utvärderas	Standardanalys utförd. Resultatet kan utgöras av en komplicerad blandbild med flera personer, vara ett svagt resultat med avsaknad av information, inte ett reproducerbart resultat eller en kombination av dessa tre. Nedbrytningsgrad på dna eller närvaro av föroreningar s.k. analyshämmare kan inverka
Den mindre delen av dna:t kunde inte utvärderas	Används när resultatet utgörs av en blandbild med olika proportioner på de bidragande inslagen och den mindre delen inte kan utvärderas och användas på grund av komplexitet.

Polismyndigheten

Nationellt forensiskt centrum - NFC

581 94 Linköping • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15

E-post registrator.nfc@polisen.se





Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 8(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

En undersökning inleds med att **eftersöka och säkra biologiska spår** och om möjligt fastställa spårtyp. Spår som eftersöks är exempelvis besudlingar av blod, sperma eller sekret (saliv eller vaginalsekret) men också spår av t.ex. celler/cellrester som inte utgör direkta besudlingar. Spår kan sökas med blotta ögat eller med stöd av ljuskällor och instrument men också på kemisk väg. Biokemiska tester och mikroskopisk granskning används för att bedöma spårtyp. En stor mängd spår säkras trots avsaknad av regelrätta besudlingar. När det gäller spår som inte kan synliggöras går det inte att i förväg avgöra var det sitter eller om det överhuvudtaget förekommer något spår eller dna på den aktuella ytan. Många av dessa spårsäkringar innehåller mycket lite eller inget dna och möjligheten att få användbara resultat är låga. När dna i dessa fall påvisas kan bakomliggande spårtyp inte klargöras.

En bedömning av ett spår, ibland i kombination med resultat från dna-analys, leder till följande slutsatser: "... *blod/sperma påvisades*" eller "... *kunde blod/sperma inte påvisas*". När spårtyp inte har fastställts används "... *påvisades dna* ...". Slutsatsen "*kunde inte påvisas*" utesluter inte att det kan finnas spår/dna på ett material. Tidsförlopp, mängden spår och deras synlighet, underlagets beskaffenhet och graden av föroreningar (t.ex. smuts) är faktorer som påverkar resultatet. På material där många besudlingar/spår iakttas görs ofta ett urval till fortsatt undersökning. Urvalet baseras på erfarenhet samt på den information som uppdragsgivaren lämnat i ärendet.

Efter spårsäkringen utförs **extraktion**, då dna utvinns ur spåret. Vald metod beror på spårets egenskaper och på det bakgrundsmaterial där det sitter. Nästa steg, **kvantifieringen**, undersöker mängden dna i provet. Innehåller provet inget eller för lite dna för en standardanalys avslutas analysen (gränsen/gränsvärdet är satt till 0,005 ng/μL). Om ett undersökt spår inte uppvisar något dna eller att mängden dna är låg för en standardanalys används fraser motsvarande: "*Något detekterbart dna kunde inte påvisas*" eller "*Dna i tillräcklig mängd kunde inte påvisas*". Innehåller provet mycket dna så kan det behöva spädas före fortsatt analys. Nästa steg är **kopiering** med s.k. PCR-teknik där utvalda områden i dna:t kopieras och dna-profilen tas fram. Tekniken möjliggör undersökning av små mängder dna.

Dna finns i de flesta av våra celler. Det dna som analyseras är likadant i hela kroppen och ändrar sig inte över tiden. Sperma eller blod som påträffats på en brottsplats kan därför jämföras med dna-resultatet för ett salivprov från en person tillvarataget långt senare. Vid dna-analysen undersöks en ytterst liten del av arvsmassan som innehåller tillräckligt med information för att kunna leda till starka slutsatser. De områden i arvsmassan som undersöks kallas STR-markörer. De uppvisar variation mellan olika individer. Analysresultatet för de undersökta STR-markörerna åskådliggörs som en sifferserie kallad dna-profil. Markörerna som analyseras innehåller ingen information om en individs egenskaper, men en markör analyseras som visar på biologiskt kön.



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 9(11)**Sakkunnigutlåtande**

(DNA)

Datum
2024-01-03

Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer

2023009232

Er beteckning

5000-K538625-23

De erhållna dna-profilerna jämförs vanligtvis mot personer aktuella i utredningen eller registreras i spårregistret. **Följande hypoteser används** vid värderingen av dna-resultaten vid jämförelse mot person;

Huvudhypotes: Spåret/dna:t kommer från den aktuella personen.

Alternativ hypotes: Spåret/dna:t kommer från någon annan person (som inte är nära släkt med den aktuella personen).

Om huvudhypotesen är sann är det förväntat att resultaten ska överensstämma. Sannolikheten för att erhålla ett överensstämmande resultat om den alternativa hypotesen (dna:t kommer från en annan person) är sann, varierar beroende på resultatet. Det är beräkningen av hur sannolikt det är att erhålla resultatet om dna:t kommer från en annan person som styr vilken slutsatsgrad som slutligen redovisas. Dna-resultatet i en undersökt STR-markör kan vara vanligt förekommande, men genom att analysera flera områden ger det sammantagna resultatet en mycket liten risk för slumpmässig överensstämmelse. Vid överensstämmelse utförs en **frekvensberäkning** som visar hur (o)vanligt dna-resultatet är i svensk majoritetsbefolkning. Beräkningen avser två obesläktade personer. Överensstämmelse mellan ett fullständigt dna-resultat från en person (NN) och ett fullständigt dna-resultat från ett spår med dna från en person ger alltid slutsatsen "Grad +4": *Resultaten talar extremt starkt för att dna:t kommer från NN (Grad +4), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting¹*. Mängden och kvaliteten på dna:t samt provets beskaffenhet kan medföra att en ofullständig dna-profil erhålls, vilket kan leda till lägre slutsatsgrader.

Ett spår kan innehålla dna från två eller flera personer, **en blandbild**. Detta kan medföra fler möjligheter att förklara resultatet och därmed ökar andelen personer som har en dna-profil som av en slump skulle kunna överensstämma med analysresultatet. Vid utvärdering av ett blandbilsresultat tas hänsyn till bland annat resultatets kvalitet, hur många personer som kan ha bidragit till resultatet, mängden dna i provet, ingående varianter i STR-markörerna och i vilken proportion de förekommer.

Vid utvärdering av dna-resultat används **expertsystemet DNAXs²**. I expertsystemet finns en beräkningsmodul som grundar sig på en internationellt vedertagen beräkningsmodell kallad "probabilistic genotyping". Utvärdering med stöd av DNAXs har potential att hantera resultat med upp till fyra personer som bidragare och där resultatet uppvisar s.k. stokastisk variation, såsom att inte hela dna-profilen framträder på grund av liten mängd dna. För att ett resultat ska kunna utvärderas med DNAXs behöver dna-provet analyseras minst två gånger. Undantaget är om det dna som påvisas kommer från en person då det räcker med en analys.



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 10(11)
Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Utvärdering av dna-resultat med DNAs sker i flera steg. Först görs en bedömning om dna-resultatet är användbart. Det görs också en bedömning av antalet bidragande personer i dna-resultatet. För dna-resultat som bedömts användbart för jämförelse görs en inledande jämförelse mot person/er i ärendet. Beroende på antalet bidragande personer i dna-resultatet samt hur väl spårets dna-resultat och personens dna-profil stämmer överens avgörs det om någon beräkning av resultatvärde mot person (eller ett annat dna-spår) ska utföras. Därefter sker en beräkning av resultatvärdet.

Hur stor skillnad som tillåts mellan dna-resultatet och person för beräkning av resultatvärde styrs av validerade tröskelvärden. Dessa tröskelvärden är beroende av antalet personer i dna-resultatet. I de fall personers dna-profiler eller andra spår vid jämförelse inte uppfyller tröskelvärdet så utförs ingen beräkning av resultatvärde. Då beräkningar utförs med hjälp av expertsystem (probabilistic genotyping) som DNAs anses beräknade resultatvärden i intervallen för Grad -2 till Grad +2 inte vara tillräckligt robusta och därmed inte tillförlitliga, varför dessa manuellt bedöms motsvara ett resultatvärde inom intervallet för Grad 0.

Även om sannolikheten är mycket liten, så är den större för **att närbesläktade personer** uppvisar överensstämmande dna-profiler, än att obesläktade personer skulle göra det³. Sannolikheten för överensstämmelse är störst mellan helsyskon av samma kön men lägre än 1 på 1 miljon vid en fullständig dna-profil. Sannolikheten för slumpmässig överensstämmelse är betydligt lägre för övriga, mer avlägsna släktskapsrelationer. Sannolikheten att en nära släkting skulle uppvisa en överensstämmelse med dna-resultatet ökar dock om resultatet utgörs av en ofullständig dna-profil eller av en blandbild. I NFC:s ärendeverksamhet har enbart enäggstvillingar visats ha överensstämmande dna-profiler. Råder oklarheter i utredningen kan personprov från relevanta släktingar inhämtas, om inte dna-profilerna redan finns tillgängliga via dna-registret. Om en direkt jämförelse inte är möjlig kan på begäran sannolikheten för slumpmässig överensstämmelse mellan släktingar beräknas



Elektroniskt
underskriven av
Johan Bélteky
2024-01-03 08:05

Nationellt forensiskt centrum - NFC 11(11) Sakkunnigutlåtande

(DNA)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Vid all material- och spårhantering behöver risken för **kontaminering** minimeras. Effekterna av kontaminering ökar med att en allt mindre mängd spår/dna hanteras. Vid all hantering eller kontakt med spår eller föremål som eventuellt ska dna-undersökas finns risk för kontamination. För att minimera riskerna att kontaminera med sitt eget dna eller från andra hanterade föremål ska som minimum munskydd och engångshandskar alltid användas. Engångshandskar behöver bytas ofta och utrustning rengöras (kameror, linjaler o.s.v.). Detta gäller för såväl arbete på brottsplats som vid laboratorium fram till avslutad hantering av ett undersökningsmaterial. Vilka personer som hanterat material och spår bör finnas dokumenterat. I syfte att påvisa kontaminationer och kunna avfärda dem som sådana för att inte vilseleda förundersökningen finns en lagstadgad elimineringsdatabas (EDB), med dna-profiler främst från personer som regelbundet hanterar undersökningsmaterial, t.ex. kriminaltekniker och personal vid NFC. I vissa fall behövs salivprov från andra personer som inte förekommer i EDB för att kunna utesluta dem mot erhållna resultat. Korrekt använd skyddsutrustning är central eftersom en kontamination kan förstöra ett dna-spår (det räcker inte med att ha tillgång till dna-profilen från den kontaminerande personen).

¹För mer detaljerad information om NFC:s utlåandeskala se
<https://polisen.se/tjanster-tillstand/bestall-forensisk-undersokning/utlatandeskala/>

²Det finns ett separat Faktablad kring DNAXs.

³Det finns ett separat Faktablad kring DNA-resultat och nära släktskap.



Elektroniskt
underskriven av
Christina Widén
2024-01-03 10:50

Nationellt forensiskt centrum - NFC Träffrapport dna

1(3)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Mottagare av elektroniskt underskriven träffrapport:

Polismyndigheten - Region Stockholm

Träffrapport från dna-registren

I denna träffrapport redovisas resultatet av nationella dna-registersökningar.

Vid mottagande av en träffrapport ska åtgärder vidtas. Se checklista på Intrapolis:
<https://intrapolis.polisen.se/brotts-och-arendesamordning>.

En träffrapport ska alltid kompletteras/samläsas med sakkunnigutlåtande/redovisning dna där undersökning och resultat för respektive spår redovisats.

För information om dna-register och träffrapporter, se faktablad på Intrapolis
<https://intrapolis.polisen.se/dnaanalys-biologiska-spar>.

För dig utanför Polismyndigheten, som inte har tillgång till intranätet Intrapolis, finns vissa faktablad om biologiska spår, dna och dna register på <https://polisen.se/>. I övrigt vänd dig till polisens kontaktperson för utredningen, för att ta del av faktablad.

För information om metoderna som ingår i laboratoriets ackreditering enligt ISO/IEC 17025, se Intrapolis: <https://intrapolis.polisen.se/metoder-standardforfaranden-nfc> alternativt för dig utanför Polismyndigheten, se information på <https://polisen.se/>.

Vid återgivande av denna träffrapport ska detta i normalfallet göras i sin helhet. Om utdrag ur träffrapporten återges i annat dokument ska detta följas av en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.

Frågor rörande dna-register och träffrapporter riktas i första hand till
nfc.dnaregister@polisen.se, 010-562 80 20.

Christina Widén
Forensiker



Elektroniskt
underskriven av
Christina Widén
2024-01-03 10:50

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Träffrapport dna

2(3)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Dna sökprov:

Material:	2023-5000-BG53698-8. Balaklava, svart
Beteckning:	2023-5000-BG53698-8
Register-ID:	S074325-23
K-nr, myndighet:	5000-K538625-23, Polismyndigheten - Region Stockholm
Brottskod:	0313 - Mord eller dråp, misshandel med dödlig utgång
NFC:s dnr:	2023009232

Dna träffprov:

Namn:	Mohammed Khalaf
Personnummer:	19980615-██████
Register-ID:	R012840-14
Personen provtagen i K-nr, myndighet:	0201-K281063-13, Länskriminalpolisen Stockholm 5000-K149921-16, Polismyndigheten 5000-K502738-23, Polismyndigheten
Slutsats:	Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t i sökprovet kommer från Mohammed Khalaf (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
NFC:s träff-ID:	2024000025SP



Elektroniskt
underskriven av
Christina Widén
2024-01-03 10:50

Nationellt forensiskt centrum - NFC

Träffrapport dna

3(3)

Datum
2024-01-03
Ert datum
2023-05-09

Vårt diarienummer
2023009232
Er beteckning
5000-K538625-23

Utlåtandeskala

Skalan är utarbetad för NFC:s resultatvärdering. Vid resultatvärdering bedöms storleken hos *resultatvärdet*, det vill säga hur mycket resultaten av undersökningen talar för eller emot huvudhypotesen. Storleksordningen hos resultatvärdet avgör skalsteget. Nedan visas skalstegen med tillhörande intervall av resultatvärden (V). Om en av hypoteserna kan uteslutas används inte skalstegen och slutsatsen blir då ett fastställande av faktum. Se även www.nfc.polisen.se.

Skalsteg	Verbalt uttryck	Förklaring	Resultatvärde (V)
Grad +4	Resultaten talar extremt starkt för att ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$1\,000\,000 \leq V$
Grad +3	Resultaten talar starkt för att ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6\,000 \leq V < 1\,000\,000$
Grad +2	Resultaten talar för att ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$100 \leq V < 6\,000$
Grad +1	Resultaten talar i någon mån för att ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6 \leq V < 100$
Grad 0	Resultaten talar varken för eller emot att ...	Det bedöms vara ungefär lika sannolikt att få de erhållna resultaten om huvudhypotesen är sann som om den alternativa hypotesen är sann.	$\frac{1}{6} < V < 6$
Grad -1	Resultaten talar i någon mån för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{100} < V \leq \frac{1}{6}$
Grad -2	Resultaten talar för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{6\,000} < V \leq \frac{1}{100}$
Grad -3	Resultaten talar starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{1\,000\,000} < V \leq \frac{1}{6\,000}$
Grad -4	Resultaten talar extremt starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$V \leq \frac{1}{1\,000\,000}$

Polismyndigheten

Nationellt forensiskt centrum - NFC

581 94 Linköping • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15

E-post registrator.nfc@polisen.se



Akred. nr 1521
Förning
ISO/IEC 17025



Elektroniskt
underskriven av
Katarina
Strömgren
2023-12-28 15:05

Nationellt forensiskt centrum (NFC)

Redovisning

Sakkunnigutlåtande

1(3)

NFC:s ref.nr
2023009232

Uppdragsgivarens ref.nr
5000-K538625-23

Fotografering brottsplats/fält

Inledande uppgifter

Uppdragsgivare (myndighet/motsvarande) Polismyndigheten	Uppdragsgivare (namn och kontaktinformation) Loey Alrawi, Forensikgrupp 2 / City Kungsholmen	
Utförare Nationellt forensiskt centrum (NFC)	Telefon (NFC:s frontdesk) 010-562 80 20	NFC:s ärende upprättat 2023-05-09

Ändamål

Ändamålet var att visualisera området kring Dackevägen och restaurang Mango genom en 360-presentation, som ggpkg-fil, för visningsprogrammet Garden Gnome Package.

Undersökning

360-fotografering på Dackevägen Järfälla med omnejd utförd 2023-10-15 mellan kl.08.30-11.30. Markpunkter fotograferade av Stina Runesson och UAS-punkter av Katarina Strömgren, båda från NFC Foto Stockholm. Med på plats fanns också tre utredare.

Resultat

360- presentation som ggpkg-fil, arkiverad i FILIP. Panorama i Tif: 16 st. markpunkter och 17 st. UAS- punkter samt en bild på karta med punkternas placering är arkiverade i FILIP.

Observera att presentationen innehåller flygbilder från UAS. Om UAS-bilderna ska offentliggöras måste spridningstillstånd sökas hos Lantmäteriet. Se lantmateriet.se för fullständiga villkor.

Det åligger den som offentliggör bilderna att ansöka om spridningstillstånd!

Metodik

Följande metodik har använts vid undersökningen: 1331, 1341, 1345, 1669*.

Metodik markerad med asterisk (*) är ackrediterad enligt ISO 17025. För mer information, se polisen.se/forensiskametoder

Undersökningsrelaterad information

Undersökningsuppdraget är beskrivande. Vid ett sådant uppdrag redovisas resultat, men någon slutsats dras inte.

Resultatet gäller för materialet så som det inkom till NFC.

I Foresight går att söka efter och få en sammanställning över material och undersökningar i ett K-ärende som hanteras av NFC. Foresight går att nå direkt från Durtvå och TekPro samt via denna länk: foresight.polisen.se/foresight. Alla som har behörighet att se information om ett K-ärende i Durtvå har åtkomst till uppgifterna i Foresight.

*Redovisningen ska i normalfallet återges i sin helhet.
Vid citering ur redovisningen i ett annat dokument ska det
finnas en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.*





Elektroniskt
underskriven av
Katarina
Strömgren
2023-12-28 15:05

Nationellt forensiskt centrum (NFC)

2(3)

Redovisning

Sakkunnigutlåtande

NFC:s ref.nr
2023009232

Uppdragsgivarens ref.nr
5000-K538625-23

Material som delas vid NFC får en indexering av materialbeteckningen. Genom att söka på materialet i Foresight erhålls bl.a. en sammanställning över hur materialet har delats upp, status och var de uppdelade materialen befinner sig.

*Redovisningen ska i normalfallet återges i sin helhet.
Vid citering ur redovisningen i ett annat dokument ska det
finnas en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.*



Elektroniskt
underskriven av
Katarina
Strömgren
2023-12-28 15:05

Nationellt forensiskt centrum (NFC)

3(3)

Redovisning

Sakkunnigutlåtande

NFC:s ref.nr
2023009232

Uppdragsgivarens ref.nr
5000-K538625-23

Resultatmaterial

Beteckning i utlåtandet NFC:s materialnummer	Materialbeskrivning Materialhantering
39 202300923239	360- presentation samt panoramabilder Digital arkivering



Handläggning

Handläggare, Fotografering brottsplats/fält fotografen Katarina Strömgren (ansvarig handläggare) fotografen Stina Runesson	Driftställe NFC Stockholm	För kontakt 010-562 80 20
Ärendansvarig forensiske generalisten Lars Jaeger		För kontakt 010-562 82 43

Frågor om undersökningen samt eventuell kallelse till rättegång riktas till ansvarig handläggare, se ovan. Övergripande frågor i ärendet riktas till ärendansvarig.

*Redovisningen ska i normalfallet återges i sin helhet.
Vid citering ur redovisningen i ett annat dokument ska det
finnas en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.*





Polisen

PM

1 (1)

Datum 2023-12-27

Diariennr (åberopas) K538625-23

Polismyndigheten
Fredrik Heidenberg

Tidsräkning gärningsman och inpassering

Enligt övervakningskameran på Mangos Bar och Kök¹ syns hur gärningsmannen lämnar brottsplatsen längs Vasavägen klockan 17:41:39. Kort senare, klockan 17:42:22, syns gärningsmannen åka längs Tomasvägen och sedan över Vasavägen riktning österut.

Enligt polisens utredare, som provkört sträckan mellan Vasavägen – fyndplatsen – Jacobs adress med elsparkcykel², så tog det totalt 2 min 29 sekunder. Räknas detta ihop med klockan 17:42:22 så blir klockan 17:44:51.

Enligt inpasseringsloggen³ vid Jacobs adress används bricka 3 klockan 17:44.

¹ PM ÖVK Mangos Bar & Kök

² PM Tidtagning eventuell flyktväg

³ PM Inpasseringslogg Snapphanevägen 8



Polisen

112

PM

Omars position i samband med brottet

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariennr

5000-K538625-23

Uppgiftslämnare

Arroyo, Diana

Datum

2024-01-16

Tid

14:12

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Diana Arroyo

Uppgiften avser

Uppgift

2024-01-15 åkte undertecknad tillsammans med kollegan Fredrik Heidenberg till gångvägen/backen bakom Mangos Bar & kök i syfte att undersöka om det gick att se brottsplatsen från den position misstänkt Omar Khan, enligt Mangos övervakningskamera, befann sig när skottet avlossades.

Omar Khan var i telefonsamtal med Mario Kandarji under brottstiden och från den position Omar Khan befann sig på gångvägen/backen går det att se brottsplatsen på Vasavägen 133.

Se foton i bilaga.

/Utredare, Diana



Polisen

Datum
2024-01-16

Diarienummer
5000-K538625-23

Bildbilaga

ANTECKNINGAR



1.



2.



3.



Polisen

117

PM

Omars beslagtagna bricka BG62708-5

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariernr

5000-K538625-23

Uppgiftslämnare

Heidenberg, Fredrik

Datum

2024-01-16

Tid

08:59

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Fredrik Heidenberg

Uppgiften avser

Uppgift

Omar Khans beslagtagna inpasseringsbricka BG62708-5 kontrollerades 240115 mot Järfälla hus system via personal på deras servicecenter. Personalen meddelade då att brickan inte tillhör Järfälla hus fastigheter.

/Pa Heidenberg



Polisen

PM

1 (4)

Datum 2023-12-27

Diariennr (åberopas) K538625-23

Polismyndigheten
Fredrik Heidenberg

Jämförelsebilder på Mustafa från övervakningskameror

Promemorians syfte är att påvisa att Mustafa är en av dem som befinner sig på kullen vid Frihetsvägen och inte är den gärningsman som åker ner på elsparkcykeln.



Mustafa på Burger King cirka klockan 14:00

Polismyndigheten

2023-10-26

2 (4)

K538625-23



Mustafa på och utanför Lollo's cirka klockan 16:50



Mustafa på kullen klockan 17:21:33

Polismyndigheten

2023-10-26

3 (4)

K538625-23



Mustafa på kullen klockan 17:40:42



Mustafa på kullen klockan 17:40:53

Polismyndigheten

2023-10-26

4 (4)

K538625-23



Mustafa på väg ned för kullen klockan 17:41:00



Mustafa nedanför kullen klockan 17:41:05-17:41:08



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariet

5000-K538625-23

Skäligen misstänkt person

Tan Mercovich Chammas, Jacob

Identifierad

Nej

Anledning

Personen ej närvarande

Personnr

20040725-5017

Christian



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariet

5000-K.538625-23

Skäligen misstänkt person

Elkhoury, Roy

Personnr

20040924-6915

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Datalogning

Kommentar



Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum
2024-02-15

Namn Elkhoury, Roy		Personnummer 20040924-6915
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn
Födelseförsamling	Födelselän	Kön Man
Medborgarskap Libanon Sverige	Hemvistland	Födelseort utland Alhasaka
Postadress Herculesgatan 2 LGH 1301 177 44 Järfälla		Telefonnr 0763035533: Mobiltelefon Roy har ringt från nu flertalet gånger
Folkbokföringsort Järfälla		
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare		Telefonnr
Anställning (nuvarande och tidigare)		
Arbetsförhet och hälsotillstånd		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst 162000	Bidrag CSN 1 250 kr/mån.	Hemmavarande barn under 18 år 0
Försörjningsplikt 0		Skulder 0
Förmögenhet 0		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst 0	Taxeringsår	
Taxeringskontroll utförd av Pa Jonas Grossman	Datum 2022-09-23	



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariet
5000-K538625-23

Skäligen misstänkt person
Khan, Omar

Identifierad
Nej

Anledning

Personnr
20040612-6755



Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Diariennr

5000-K.538625-23

Skäligen misstänkt person

Shamoun, Gabriel Leonardo

Personnr

20040205-2872

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Körkort (svenskt)

Kommentar



Personalia och dagsbottsuppgift

* * * Skyddad personuppgift * * *

Utskriftsdatum
2024-02-15

Namn Shamoun, Gabriel Leonardo		Personnummer 20040205-2872
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn Kön
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland
Tidigare efternamn		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr
Postadress		
Folkbokföringsort		
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare	Telefonnr	
Anställning (nuvarande och tidigare)		
Arbetsförhet och hälsotillstånd		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst	Bidrag	Hemmavarande barn under 18 år
Försörjningsplikt	Skulder	
Förmögenhet		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst	Taxeringsår	
Taxeringskontroll utförd av	Datum - -	



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Ärende

Diariennr
5000-K538625-23

Underrättad av
Heidenberg, Fredrik

Gärning
Mord, grovt vapenbrott

Berörd person

Personnr
20040924-6915

Efternamn
Elkhoury

Förnamn
Roy

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-25

Notering
Misstänkt har getts möjlighet att ta del av materialet från den slutförda utredningen (RB 23:18a § / FUK 12 §)

Pappersex lämnad till häktet

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvare

Namn
Rydin, Filip

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-25

Notering
Lämnad till advokatkontor

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet

Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Ärende

Diariennr

5000-K538625-23

Underrättad av

Heidenberg, Fredrik

Gärning

Mord, grovt vapenbrott

Berörd person

Personnr

20040725-5017

Efternamn

Chammas

Förnamn

Jacob Christian

Underrättelsesätt

Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse

2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)

2024-01-25

Notering

Misstänkt har getts möjlighet att ta del av materialet från den slutförda utredningen (RB 23:18a § / FUK 12 §)

Pappersex lämnad till häktet

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvare

Namn

Sandin, Björn

Underrättelsesätt

Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse

2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)

2024-01-25

Notering

Lämnad till advokatkontor

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Ärende

Diariennr
5000-K538625-23

Underrättad av
Heidenberg, Fredrik

Gärning
Mord, grovt vapenbrott

Berörd person

Personnr
20040612-6755

Efternamn
Khan

Förnamn
Omar

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-25

Notering
Misstänkt har getts möjlighet att ta del av materialet från den slutförda utredningen (RB 23:18a § / FUK 12 §)

Pappersex lämnad till häktet

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvare

Namn
Israelsson, Andreas

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-19

Notering
Lämnad till advokatkontor

Resultat av slutunderrättelse
Ingen erinran

Information gällande erinran



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet
Region Stockholm, Grova brott 5 PO Sthlm Nord

Ärende

Diariennr
5000-K538625-23

Underrättad av
Heidenberg, Fredrik

Gärning
Mord, grovt vapenbrott

Berörd person

Personnr
20040205-2872

Efternamn
Shamoun

Förnamn
Gabriel Leonardo

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-25

Notering

Misstänkt har getts möjlighet att ta del av materialet från den slutförda utredningen (RB 23:18a § / FUK 12 §)

Pappersex lämnad till häktet

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvare

Namn
Westerlund, Mikael

Underrättelsesätt
Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse
2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)
2024-01-25

Notering

Lämnad till advokatkontor

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran