



Protokollbilaga

Aklnr
AM-7181-21

Signerat av
Linda Yxell Högstedt

Signatidpunkt
2021-09-01 13:06

Datum: 2021-09-03
AKTBIL: 132

Enhet
Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NO Skåne

Arkiv/Åkl. ex

Handläggare (Protokollförare)
Linda Yxell Högstedt

Bitr. handläggare
Anders J Johansson

Undersökningsledare
Hedvig Lundblad

Polisens diarienummer
5000-K63468-21

Personer i ärendet

Förturmål Nej	Beslag	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Nej
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Strömqvist, Jesper Sonny Nils		Personnummer 19891220-5575
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats		
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18a Underrättelsesätt, misstänkt	Underrättelse utsänd	Yttrande senast
Försvare Månsson, Henrik, förordnad 2021-01-18		Underrättelse slutförd
Underrättelsesätt, försvare	Resultat av underrättelse mt	Resultat av underrättelse försv
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Andersson, Miriam Jessica Linnea		Personnummer 19800310-0842
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats 2021-01-18 Jessica Ohlin		
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18a Underrättelsesätt, misstänkt	Underrättelse utsänd	Yttrande senast
Försvare Swahn, Per, förordnad 2021-01-18		Underrättelse slutförd
Underrättelsesätt, försvare	Resultat av underrättelse mt	Resultat av underrättelse försv

Notering

PROTOKOLLBILAGA 2 FÖRHÖR MISSTÄNKT MIRIAM ANDERSSON

Innehållsförteckning

Diarienumr

Uppgiftstyp

Sida

Förhör misstänkt Andersson

5000-K63468-21	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Misstankeförhör.... nr 1.....	4
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av förhör i dialog från videoupptagning.....	5
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör från video.....	45
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör från ljudfil.....	53
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av förhör.. från video i Filip.....	118
	<i>Bilaga: Bildbilaga skor</i>	
	<i>Bilaga: Karta Lillö</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... videoförhör.....	173
	<i>Bilaga: Förevisade foton under förhör</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör.....	234
	<i>Bilaga: Telefonlistor</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör från Filip.....	305
	<i>Bilaga: Bildbilaga till förhör</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör från ljudfil i Filip.....	379
	<i>Bilaga: Bild 1. Ur hälsoapp, Jessica (Miriams) tfn</i>	
	<i>Bilaga: Bild 2. Poliskarta betrff hälsoapp i Jessica tfn</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea	439
	<i>Bilaga: 1. Baksida målsägandes hus</i>	
	<i>Bilaga: 2. Mattor i målsägandes hus</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea	485
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Beslagsförhör 2.....	490
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea Utskrift av..... dialogförhör.....	491
	<i>Bilaga: 1. Foton förevisade under förhöret</i>	
	<i>Bilaga: 2. Pb JNP 588</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea	543
	<i>Bilaga: 1. Ritning av målsägandes bostad</i>	

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Andersson, Miriam Jessica Linnea.....	589
Personalia, Andersson, Miriam Jessica Linnea.....	590
Bilaga skäligen misstänkt, Strömquist, Jesper Sonny Nils.....	591

Personalia, Strömqvist, Jesper Sonny Nils.....	592
--	-----

Förhör

Misstankeförhör nr 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredningsjour 2 PO Ble NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Passfoto

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Med anledning av misstanke om mord genom att beröva annan livet från den 16 januari till 17 januari 2021 i Karlskrona kommun

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Godtar den rätten utser

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Ja

Förhørsledare

Anni-Frid Johannesson

Förhørsdatum

2021-01-18

Förhör påbörjat

01:15

Förhör avslutat

01:17

Förhørsplats

Arresten Karlskrona

Typ av förhör

RB 24:8

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

AFJ

Berättelse

*FL: förhørsledare Pinsp Johannesson**BFL: biträdande förhørsledare Pasp Plym*

Miriam underrättades om sina rättigheter enligt FuK12§ och var införstådd med dessa. Miriam önskar ingen speciell utan som offentlig försvarare utan godtar den rätten utser.

Miriam delgavs misstanke om mord genom att beröva annan livet från den 16 januari till 17 januari 2021 i Karlskrona kommun.

Miriam uppgav att hon förstod den delgivna misstanken.

Miriam förnekar brott. Mitiam uppgav att hon inte dödat någon. Miriam berättar att Ove var en underbar människa.

Uppläst och godkänt.



Polisen

Förhör

Utskrift av förhör i dialog från videoupptagning.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 4 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariet

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Delgiven information om att förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnas.

2021-01-18 Jessica Ohlin

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord i Lillö, Karlskrona kommun, 19210116-19210117

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvarare/ombud önskas

Per Swahn

Försvarare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Jessica Ohlin

Förhørsdatum

2021-01-18

Förhör påbörjat

15:00

Förhör avslutat

16:23

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Daniel Girfalk

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL: = Förhørsledare Jessica Ohlin

BFL: = Biträdande förhørsledare Daniel Girfalk

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: = Advokat Per Swahn

..... = ohörbart

FL: Det här förhöret kommer att spelas in. Vi träffades ju i natt.

J: Ja, precis, jag är lite piggare.

FL: Du är lite piggare nu. Jättebra.

J: Jag måste göra så, jag är så kall om fötterna.

FL: I och med att det här förhöret kommer att spelas in, så vill jag, att du pratar långsamt.

J: Ja, jag har inte

FL: Vänta lite. Jag vill, att du pratar långsamt och när jag ställer frågor, så vill jag att du lyssnar på hela frågan, och så vidare.

J: Mm.

FL: Du hade fått 24.9

A: Nej, jag har fått det relaterat bara

FL: Du har fått det relaterat, mm.

A: Så jag har inte läst det. Jo, jag har fått grunderna för anhållandet, ja.

FL: Ja, precis, det var det jag menade. Så att då var vi färdiga med det. Har du?

BFL: Mm.

FL: Du har satt igång den?

BFL: Ja.

FL: Då är det så, att vi ska hålla förhör i K nummer 63468-21, klockan är 15:06, och vi befinner oss på polisstationen i Karlskrona. Förhørsledare är inspektör Jessica Ohlin och biträdande förhørsledare är inspektör Daniel Girfalk. Förhörsperson är 19800310-0842 Miriam, Jessica Andersson och försvarare är Per Swahn. Orsak till det här förhöret är förhör gällande misstänkt mord. Och då är det så här Jessica, att du har rättigheter. Och det är rätten till försvarare. Det har du med dig. Du har rätt att inte uttala dig om de misstankar som riktas mot dig. Du behöver ej heller medverka i utredningen av din egna skuld. Du har rätt att ta del av förändringar av misstankar och du har rätt att ta del av utredningen i den mån det inte är till men för utredningen. Det är åklagaren, som beslutar om det. Har du förstått dina rättigheter?

J: På ett ungefär.

FL: På ett ungefär?

J: Ja, det har jag. Jag har lite svårt.

FL: Vad är det, som du inte förstår i rättigheterna?

J:

FL: Vad sa du?

J: Man har väl rättighet nästan till allt och veta? Jag förstår.

FL: Just nu så är det så, att du har rätt och ta del av utredningen så länge det inte skadar eller att det är till men för det hela. Så att det är åklagaren som beslutar om du får ta del av någonting överhuvudtaget.

J: Okej.

FL: Någonting annat som du känner du

J: Och det är bara gällande mig?

FL: Gällande dig som det är nu.

J: Inte Jesper som

FL: Som det gäller dig.

J: Mm.

FL: Något annat?

J: Nej.

FL: Nej. Du delgavs ju misstanke igår kväll men då var inte din försvarare med.

J: Nej.

FL: Okej. Då är det så, att du delges misstanke om mord genom att beröva annan livet från och med den 16 januari till den 17 januari 2021 i Lillö 103 i Karlskrona kommun. Brottet har skett gemensamt och i samförstånd med annan.

J: Nu förstår jag inte vad du menar. Har begått gemensamt?

FL: Du är misstänkt för att du har gjort ett mord tillsammans med en annan person.

J: Okej. Det låter ju helt absurt. Eller säger man absurt. Skulle aldrig kunna ta någon annans liv.

FL: Så om jag förstår dig rätt, så är din inställning att du förnekar brott?

J: Ja, eftersom jag inte har gjort någonting så förnekar jag. Jag har varit hemma hela tiden så att.

FL: Om vi gör så här Jessica, att du ska få berätta fritt och så detaljerat du kan vad som har varit sedan i onsdags förra veckan. Vad du har gjort, var du har varit, vilka du har träffat?

J: Ja, det frågar du mig som är minnesförvirrad så länge tillbaka. Får se onsdag. Jag tror jag var i Rödeby och för jag tog landsbygdstaxi in

A: Lastbils

J: Nej, landsbygds

A: Landsbygds, jaha.

J: Ja, landsbygdstaxi.

FL: Till Rödeby?

J: Med Jesper.

FL: Mm.

J: Vi handlade mat, gjorde vi. Och vad gjorde vi mer, vi handlade Ipren på Apotek och satt och väntade väldigt länge på landsbygdstaxin hem då.

FL: Och då var det i Rödeby, som ni var?

J: Ja, de går bara dit.

FL: Jaha. Var var ni och handlade mat för någonstans?

J: Ica, sedan var han inne på Coop och sedan var vi inne på Apotek. Sedan var han på Vårdcentralen. Sedan satt vi där nere som det var tre timmar kvar innan taxin gick hem igen.

FL: Var satt för någonstans?

J: Innanför, mittemot Apoteket om man säger vid Vårdcentralen där.

FL: Mm, vilken tid var detta?

J: Vi åkte in vid tolv och åkte hem vid tjugo i sex.

FL: Mm. Och så hade ni tagit taxin hem?

J: Ja, sedan tog vi taxin hem igen och lagade mat och det.

FL: Kommer du ihåg vad du lagade för mat?

J: Det är han, som lagar mat. Det blev någon kyckling. Vad heter det? Kyckling, sådan här stora kyckling, ja kycklingklubbor stora med grönsaker och broccoli. Det är alltid han, som lagar mat och städar och.

FL: Mm. Och vad hände mer på onsdagen?

J: Ja, vi mysa och kela. Jag behöver inte säga vad?

FL: Nej. Vad gör ni mer för någonting?

J: Nej, vi går väl och lägger oss som vanligt. Vi kollar på film och la oss.

FL: Kommer du ihåg vilken tid det var?

J: Ja, efter tolv ungefär var hon.

FL: Mm.

J: Det blir alltid efter tolv varje dag.

FL: Vad sa du?

J: Det blir alltid efter tolv varje dag.

FL: Och då kollade ni serie?

J: Ja, vi tar med mobilen upp med, så vi kollar ju på netflix ibland och filmer där också i sängen.

FL: Kommer du ihåg vad ni tittade på den här kvällen?

J: Top dog brukar vi titta på. Missade, alltså missade serier, som vi har missat, ser vi på. Och sedan var det. Det var lite senare det, Top dog igen.

FL: Nu är vi på onsdagen fortfarande, Jessica?

J: Stage någonting heter något.

FL: Var detta på onsdagen?

J: Nej, jag tänkte längre fram.

FL: Nu pratar vi, vi tar det i tidslinje.

J: Top dog är där.

FL: Mm.

J: Det är Top dog nästan varje dag.

FL: Och det tittar ni på uppe i sängen?

J: Mm.

FL: Mm. Hur länge tror du, att ni tittade på den serien och film då?

J: Till halv två är det väl.

FL: Mm.

J: Vi gick ner och tog ett bloss sedan gick vi och la oss igen.

FL: Mm

J: Så hon fick gå ut och kissa en gång till.

FL: Vem?

J: Eka

FL: Och vad är Eka?

J: Min hund eller våran hund. Jag har inte hunnit skriva Jordbruksverket med honom, hans namn.

FL: Mm. Och sedan så, sover ni hela natten?

J: Ja. Vi sover till nästan elva på dagen.

FL: Och vad händer på torsdagen då?

J: Ja, torsdagen händer inte så mycket. Tvättade,

FL: Sov till elva och sedan så tvättade.

J: Var det inte på torsdagen vi behövde skjuts till Karlskrona. Jag tror, att torsdagen där.

Alltså jag blandar ihop alla dagar. är blir väl som en ny kärlek, jag vet inte. Det blir kaos i hjärnan.

FL: Okej.

J: Jag blir lite så där. Ja, vad ska man säga, tar bort lite dagar.

FL: Men du tror, att det hände inte så mycket, sa du. Tvättade.

J: Ja, tvättade och jag vet inte om det var den dagen jag gick upp och behövde skjuts till, vad heter han, Micke, Mikael i vita huset då. Jag tror i torsdags.

FL: Du gick till Mikael och frågade om skjuts?

J: Ja. Jag tror det var torsdagen eller om det var fredagen. Det är där jag är osäker om det är torsdag eller fredag. Faktiskt.

FL: Om vi tänker så här då. Kommer du ihåg vad du tvättade på torsdagen?

J: Ja. Det som hänger på klädstrecket hemma, som polis såg. Och sedan låg det på golvet så det hade torkat så jag tog bort det för och hänga upp det andra.

FL: Mm

J: Men då kom ni.

FL: Då kom vi.

J: Ja, precis.

FL: Okej.

J: För en tvättid är en och en halv timme ungefär. Och sedan hänger det ju på sådan här vit grej, som går så. (*Håller ut armarna*)

FL: Men då vet vi. Vi backar lite efter det, Jessica, för du säger, att du steg vid klockan elva

J: Mm.

FL: och så händer det inte så mycket.

J: Nej

FL: Du tvättar

J: Ja, jag tvättar.

FL: Ja. Och så pratar du om att du gick till Micke men du säger, att sedan kom vi. Vilka är vi och vad menar du med det?

J: Ja, Jesper, såklart.

FL: Sedan kom ni?

J: Ja, det är bara vi, som umgås.

FL: Ja. Men du säger du tvättade, och var kom ni för någonstans?

J: Ja, vi gick alltså tvättade och sedan minns inte jag om det var torsdag eller fredag som vi gick upp och frågade om skjuts. Jag har för mig, att det var torsdag.

FL: Mm. Kan du berätta om det då? Ni var hos Micke och frågade om skjuts.

J: Han bad mig fråga en, som heter Ove, så beskrev han vägen dit för jag gick in på framsidan där och knackade på.

FL: Vänta lite nu. Mm.

J: Han stod utanför på dörren för jag visste ju inte om han har hund eller någonting, så jag gick framvägen, du vet, där man öppnar grind och gick in, knackade och ställde mig en bit bort, eftersom det är corona, och frågade då om, om. Först sa jag, att Micke hade, vad heter det, föreslagit att gå till dig och få skjuts till Karlskrona för och handla då. Det var något vi hade missat och handla. Och då bad han mig komma in, så jag stod ju på den här mattan, hallmatta eller vad det är.

FL: Mm.

J: Så jag ville inte blöta ner golvet eller någonting, så jag stod där bara. Och han sa så, "okej", liksom att "jag kan göra så". Men då, då sa jag, "då ska vi bjuda dig på middag i alla fall, någonting i genväg och bensinpengar".

FL: Mm.

J: Så han skulle komma om ett tag men då kom han inte ut den vägen. Han kom ut bak, bakvägen. Så jag vet inte om hade någon dörr på baksidan.

FL: Vilken dörr är det du knackar på då?

J: Framme.

FL: Framme, är det framsidan på huset, som man kommer direkt upp till, eller?

J: Ja, eller man går så och så är det som staket och grind, så som man kan öppna så, du vet. Där kom jag in.

FL: Mm. Hur ser dörren ut, som du knackar på?

J: Den är så *(visar som en ruta med händerna)* lite grand med fönster och sedan är det väl trä, tror jag.

FL: Okej.

J: Så kunde han tända lampan *(håller upp armen högt)* så det tändes och syntes.

FL: Mm. Så du säger, att Micke har föreslagit, att han ber honom om skjuts för att du har missat att handla något.

J: Ja

FL: Vad är det du har missat och handla?

J: Nej, det var lite mer mat, grönsaker, läsk, ja, hundmat var det, kattfoder. Jag har glömt en till för jag har sterila katter.

FL: Och då säger han okej.

J: Ja, han sa "okej", vet du, så jag blev så snopen först, när han bad mig komma in. "Det är så kallt då", sa han, och så ville han stänga dörren.

FL: Är du här borta själv hos Ove, när du

J: Nej, han står vid grinden, Jesper med Eka.

FL: Mm, mm. Men han säger "okej" och ber dig komma in för att det var så kallt.

J: Mm. Så vi stod och pratades vid ett tag och han berättade om sin katt och var lite så där. Han var väldigt pratglad.

FL: Ja, vad pratade ni mer om än katten?

J: Han sa, att den nästan var 21 år, blind och döv och men har bra lukt, sa han. Och då skrattade jag ju lite för att jag älskar ju djur och människor så att

FL: Mm

J: Och jag jobbar ju med äldre med så det var bara roligt och lyssna med. Han var väldigt pratglad, så det var precis som han kände sig ensam.

FL: Mm. Och då står du innanför dörren och pratar med honom och han berättar om katten.

J: Mm.

FL: Pratade ni om någonting mer?

J: Nej, sedan sa han bara, att: "Nej, men ska vi iväg d, äh så vi åker nu då. Gå du den vägen så jag kommer". Så liksom. Då såg jag, att han kom bakvägen någon lada och körde ut bilen.

FL: Mm. Kommer du ihåg vilken tid detta är ungefär?

J: Oh, det var mörkt ute och klockan var vid fem, kvart över fem, för sex stänger ju Systembolaget. För han skulle ändå in dit också, eller det var något sådant där.

FL: Mm.

J: Funderade han på även när han kom då. Det kunde han ta det i samband.

FL: Mm. Och Jesper han stod vid grinden tillsammans med Eka?

J: Ja, han ville ju inte gå in ifall hund eller katt eller någonting och andra katter vill hon ju gärna jaga och busa med. Och det vill ju inte alla katter.

FL: Och sedan kör Ove ut bilen?

J: Mm.

FL: Vad är det för bil?

J: Det är någon, jag tror den är grå. Jag tänkte inte riktigt på det.

FL: Nej.

J: Och inte vad det var för äh. Jag tyckte det såg ut som Volvo men jag vet inte. Jag är osäker, en nyare Volvo, eller ny, jag vet inte. Jag vet inte vilken som är nyast nu för tiden eftersom jag inte har bil själv.

FL: Men du säger, att ni pratades inte vid om någonting mer inne i huset än just katten?

J: Nej.

FL: Och sedan går ut.

J: Nej, det var bara katten och sedan om min hyresvärd då, att det var ett väldigt hus han har byggt bredvid där jag hyr av utav honom. Och han kände min hyresvärd med så att, ja.

FL: Vad heter hyresvärden?

J: Gilbert Petersson.

FL: Okej.

J: Mm.

FL: Ja, och vad händer sedan, när han har kört fram bilen?

J: Ja, vi får sitta i baksätet, fick vi göra.

FL: Mm.

J: Men på hemvägen fick vi sitta i framsätet. *(Skrattar)* Eftersom jag var ju så pratglad med han, mm.

FL: Och vilka är det, som sitter i baksätet?

J: Det är Eka och Jesper.

FL: Mm och sedan, vad händer sedan?

J: Ja, vi åkte iväg som vanligt.

FL: Till?

J: Han följde med. Han skulle till Systemet och jag gick in och handlade på Lidl.

FL: Vem följde med vem till Systemet?

J: Jesper.

FL: Och du handlade på Lidl.

J: Ja.

FL: Vad handlar du där inne då? Kommer du ihåg det?

J: Ja, det var frukt, grönsaker och sedan hittade jag sådan där grekisk, någon ring med ost i, och sådana saker och deo, godis, kattgodis. Och så hittade jag fodret där då till katten.

FL: Mm. Hur betalar du, när du är på Lidl?

J: Jag betalade kontakt då faktiskt. Vi hade tagit ut kontanter innan då.

FL: Innan? När innan?

J: Ja, jag var tvungen och ta ut till min hyresvärd en femhundring.

FL: Mm. När tog du ut de pengarna?

J: Ja, direkt när vi kom in.

FL: Du säger du hämtade dem i Rödeby?

J: Ja, i Rödeby, där vid Ica så vid Coop

FL: Ja, kör ni runt om Rödeby på vägen till Lidl då?

J: Nej, nej, nej jag hade kontanter sedan innan på mig sedan innan.

FL: Okej. Och så är du på Lidl och handlar kontant där?

J: Mm

FL: Och vad gör du sedan?

J: Ja, sedan står jag och väntar på dem utanför där. Men de kommer ganska fort. Jag kollar först hur Eka var inne i bilen och så också men hon var nyfiken och satt fram och

FL: Mm.

J: Och det var ju låst så jag kunde ju be henne gå bak.

FL: Nej. Nej.

J: Sedan kom de, så att

FL: Och de är då Jesper och Ove.

J: Jesper ville gärna hålla han sällskap för han gick lite dåligt.

FL: Mm. Och sedan?

J: Ja, sedan åkte vi tillbaka. Han släppte av oss hemma hos mig.

FL: Mm. Vad pratar ni om i bilen?

J: Ja, vi pratade om, att vi ville bjuda han på middag och så där.

FL: Mm

J: Och äh så jag tror det var torsdagen fredagen då kom han på middag. För att det knackade på dörren då.

FL: Pratade ni om någonting annat i bilen?

J: Nej, det var bara allmän så, liksom att, ja, Gilbert. Det huset jag hyr då, eller vi hyr jag och Jesper, som det är nu, det ska vi ändra på kontraktet, så han får vara med då. Så vi pratade lite grand om, ja, det här med sociala hur krångligt det är med varje gång jag ansöker varje månad. Som jag ska göra nu då, de ska ha papprena senast imorgon.

FL: Mm, mm.

J: Och äh, sedan berättar han, att hans son hade redan köpt det huset för många år sedan men då sålde inte Gilberts pappa, alltså Lennart hette han då, han är ju död nu, ville inte sälja det utan, han ville inte gå till mäklare. Så det satt vi och pratade om.

FL: Mm.

J: Och sedan nu, vad han jobbar med nu, om han kör taxi fortfarande eller buss. Men jag sa, han kör buss.

FL: Gilbert?

J: Ja. Så han hade kvar sin taxibil och så men det var sådana där saker vi pratade om mest. Frågade hur julen har varit och ja.

FL: Inget annat?

J: Nej, det gick fort, när vi pratades vid och åkte.

FL: Och sedan då så sa du, att han släppte av er hemma?

J: Ja.

FL: Och vad gör ni då?

J: Ja, vi tar med oss det vi ska ha och Eka och går in. Packar in som vanligt. Sätter på tv:n och håller upp mat till Eka och går ut med henne. Sedan tar vi ut katten. Ja, det är väldigt mycket mys och pys så, när det är färskt, om man säger så.

FL: Hur länge har ni varit tillsammans?

J: I tre månader.

FL: Tre månader

J: Men vi har haft kontakt i fem via facebook, typ.

FL: Mycket mys och pys, säger du?

J: Mm.

FL: Ja. Vad gör ni mer på kvällen?

J: Han lagar mat igen eller mat och mat, det är lite där kyckling, eller vad heter det kyckling, nugget chic, chicken nuggets heter det, tror jag.

FL: Mm.

J: Med en rotfruktssallad i någon gratäng så med ost på. Och sedan såg vi någon ytterligare film, som var på tv men jag kommer inte ihåg vad den hette. Då var klockan nio. Det var någon komedi av något slag, i alla fall. Jag tror det var sexan eller fyran.

FL: Mm. Var sitter ni då och tittar på det?

J: I vardagsrummet.

FL: I vardagsrummet. Mm.

J: Så att, ja.

FL: Mm.

J: Och sedan blev det som vanligt. Det. Kaffe sent, som håller en vaken. Nej, jag vet inte. Det är svårt och förklara för det är för mycket mys, om man säger så.

FL: Mm

J: Ja, lite så. Det, ja. Vi håller om varandra och så där.

FL: Mm.

J: Och sedan går vi ut med hunden och sedan gick vi upp och la oss och kolla på film där med, Top dog igen. För det är olika serier som man får följa liksom, olika fyrtio minuter per gång så.

FL: Mm.

J: Och sedan började vi kolla på något nytt. Inte Top dog men det hette någonting annat men något liknande, var det.

FL: Mm. Och somnade vilken tid? När tror du, att ni somnade?

J: Ja, den kvällen somnade vi nog vid halv tre, tror jag. Halv tre, tre. För vi sov ända till, oh herre gud, nästan till tolv.

FL: Tolv på fredagen?

J: Mm.

FL: Mm.

J: För fredagen var ju han hemma hos oss, lördagen. Det är torsdag som han

FL: Vi pratar om torsdagen

J: handlade

FL: handlade

J: mat, fredagen

FL: Men dit har vi inte kommit än.

J: Nej,

FL: Ni vaknar vid tolv på fredagen, sa du?

J: Ja, just det. Ja, vänta här nu, så jag inte blandar ihop. Äh, vad skrev du om torsdagen?

FL: Torsdagen så är ni ju och handlar och kommer hem och Jesper lagar chicken nuggets med rotfruktsgratäng.

J: Ja

FL: Mm.

J: Och sedan äh fredagen kommer ju, ja, han kommer ju där på eftermiddagen ju.

FL: Vi börjar från det ni vaknade.

J: Ja.

FL: Vad som hände där.

J: Vi drack kaffe. Han går alltid ner och kaffe och han hämtar min medicin och kommer upp och väcker mig och ja och Eka ligger alltid bredvid mig hela tiden. Ibland följer hon med. Men när jag satte mig upp och tog min medicin, så ropar han på Eka och går ut och kissar, så följde hon med. Och släppte ut katten. Sedan gick ner och högg ved för och elda.

FL: Jesper eller du?

J: Jesper. Han är så mån om mig och min kropp, när jag har ont. Och ja, sedan kom jag upp och vi satt i vardagsrummet. Jag öppnade fönstren när jag satt och rökte där för egentligen under fläkten då, så att. Ja, vad gjorde vi. Vi satte på tv:n. Det är alltid Hem till gården. Men jag missade, men tio minuter hann jag se i alla fall.

FL: Mm, mm, mm.

J: Men äh sedan är det den här Beach, någonting efter, någon serie, som jag följer också.

FL: Vad sa du, att den hette?

J: Det är någon ungdomsserie på något sett, som går på samma kanal.

FL: Och vilken kanal är det?

J: Fyran.

FL: Samma som

J: Ja. Sedan vet jag inte. Jag tror jag tog den andra tvätten, som var blöt, i en påse och sedan skulle jag hålla ut det så att det låg fritt så det inte började lukta och, när det ligger så tätt i plastpåse liksom.

FL: Mm.

J: Då hade jag hängt upp andra. Och vad gjorde ni mer? Ja, vi låg och kelade väldigt mycket och sedan så började det knacka på dörren.

FL: Vilken tid var det?

J: Det var kanske två, halv tre kanske. Jag vet inte, något sådant.

FL: Mm. Det knackade på dörren, gjorde det. Och då öppnade jag och då såg jag, att det var Ove. Han frågade om det gick bra och komma in. Det var helt okej, sa jag.

FL: Mm.

J: Så han satte sig i fåtöljen där hemma då och vi satt i soffan.

FL: Yes.

J: Han tyckte vi hade liten tv . *(Skrattar)*

FL: Okej, ja.

J: Men den fick jag utav hyresvärden då plattor, som min ex tog båda två stora.

FL: Mm. Och vad pratat ni om, när han sitter i fåtöljen och ni sitter i soffan förutom att

J: Vi pratade om livet, allt och han försä sig redan då om att han tänkte liksom att vi ska gifta oss.

FL: Mm

J: men han friade ju som igår.

FL: Men han, säger du, är det Jesper som försäker sig

J: Han, ja, exakt. Förlåt, jag ska säga namnet.

FL: Mm. Så han försäker sig, att ni ska gifta er.

J: Ja, precis, han försäker sig lite där. Så jag förstod ju, att något var på gång.

FL: Mm.

J: Jag vet inte, vi drack kaffe, sedan gick han ut och laga mat medans jag pratade med honom

och jag

FL: Jessica, när du säger, att sedan gick han ut och lagade mat, så

J: Jesper, ja

FL: Säg gärna namnen är du snäll, så blir det lättare.

J: Ja.

FL: Jesper går ut och lagar mat och Ove och du sitter och pratar

J: Ja.

FL: Mm

J: Han hade tagit fram, Jesper då, falukorv och, så det blev ju Korv Stroganoff med, vad hade han till, ris var det han hade till.

FL: Okej.

J: Och broccoli. Mycket broccoli.

FL: Mm.

J: För han visste inte om han hade jobbigt med tänderna eller så tänkte så det är mjukt

FL: Okej.

J: Mm.

FL: Mm. Så Jesper lagar Korv Stroganoff och Ove och du sitter och pratar i soffan då?

J: *(Nickar)*

FL: Mm.

J: Vi pratar i soffan mycket, gjorde vi. Jag har ju berättat att jag har jobbat som sjuksköterska och under sköterska och det tyckte han kändes bekvämt. Det kändes bra.

FL: Mm

J: Och så kelar han mycket med Eka, gjorde han. Och sedan kommer min katt in sedan. Och han sa det, "oh vad söt", liksom "ser nästan likadan ut som min, den är lite tjockare bara", sa han, så att han var väldigt trevlig.

FL: Mm. Han var på bra humör, Ove, och så hela tiden?

J: Ja, han var på bra humör. Han var lite på, lullig så,

FL: Okej.

J: kan man säga

FL: På vilket sätt menar du?

J: när han kom. Ja, druckit något för det luktade något, ja

FL: Okej. Mm. Och sedan när ni sitter där och pratar och han känner sig bekväm och

J: Ja, då pratade om Epa-traktorer och ungdomar och som är jobbiga utanför honom och

FL: Hmm. Och vad berättar Ove då?

J: Nej, att de ställer sig utanför honom och ropar fula ord och vi ska ta dig och. Ja, men du vet sådana där grejer liksom hotfulla, sa han. Och jag sa, "jag kan inte göra någonting åt saken, du får ringa polisen", sa jag, "i sådana fall".

FL: Mm.

J: Det var det, jag sa till honom. Men han sa det, "kan inte du hjälpa mig?". "Jo, jag kan hjälpa dig sedan och göra" om du vill. Han sa, "då kan vi göra det imorgon". "Ja, visst kan vi göra imorgon, det är lugnt", sa jag. "Vi kan sitta tillsammans och ha högtalartelefon på."

FL: Och ringa till polisen?

J: Ja. De skriker och hotar och vi ska ta dig och akta dig gubbe och du vet sådär.

FL: Mm.

J: Så att det. Men sedan när jag ringde dagen efter

FL: Vänta lite! Vi håller oss kvar på fredagen här.

J: Ja.

FL: Äh, de här skriker och hotar och så vidare. Hur kommer du ihåg vad Ove berättar för dig, vad de skriker och gapar de här ungdomarna?

J: Ja, det är fula ord. Jävla fitta och Du ska bort och Vi kommer och tar dig, liksom Jävla gubbe eller något sådant där också. Fast det kan vara lite fulare ord.

FL: Men du får gärna säga de fula orden alltså det är ändå

J: Din äckliga pedofilgubbe, så sa de.

FL: Mm. Och hur upplevde han detta?

J: Han var rädd, när han pratade om det. Man såg det i ögonen på honom. Och han var lite skakig.

FL: Och hur beskriver han de här Epa-traktorerna och personerna?

J: Två röda, en combi och en vanlig röd Volvo. Men en har inte triangel på sig utav Volvorna. Och sedan är det en Jeep, en svart, matt svart.

FL: Två röda Volvo

J: som åkte förbi mig igår.

FL: Men fortsatt vad Ove berättar för dig. Två röda Volvo och en med triangel och en inte utan med triangel

J: Mm. Och sedan en svart sådan där Jeep, matt svart. En sådan här stor ramp där.

FL: Och det har Ove berättat, att de brukar köra förbi och skrika och gapa utanför hans.

J: Mm.

FL: Och hur beskriver han personerna i de här eller säger han någonting om det?

J: Någon av dem har keps, någon har luvtröja. Det är killar för det syns på stilen, sa han. Unga killar, det är grabbar, liksom. Går hotfullt, liksom, eller liksom så här macho, som han sa.

FL: Något mer han berättar om det här, eller?

J: Nej, han berättade inte mer om det för han ville inte prata om det mer för han mådde dåligt.

FL: Okej. Men ni bestämmer i alla fall, att på lördagen sedan ska ni ringa gemensamt till polisen på högtalartelefonen.

J: Mm.

FL: Och vad händer sedan här på, efter att han inte vill prata mer om detta?

J: Nej, då kom han in med kaffe och sådana saker, så att han

FL: Vem kom med kaffe?

J: Kaffetår, eller vad heter det, kaffe, ja, när man har sprit i kaffe, så.

FL: Vem var det, som kom med det?

J: Jesper.

FL: Jesper. Jesper kommer med kaffe.

J: Ja, han vill sådan där kaffe. Heter det kaffetår.

?: Gök.

J: Kaffegök heter det.

FL: Var det Ove, som ville ha det?

J: Ja, precis.

FL: Har ni druckit någon annan alkohol under kvällen här?

J: Ja, lite vin har vi druckit. Lite sådan här, inte whiskey men det ser nästan ut som det. Men det smakar mer vin och sprit, om man säger, ihop.

FL: Okej.

J: En speciell sort. Det är spanskt så.

FL: Och det dricker ni alla tre?

J: Ja.

FL: Till den här Korv Stroganoffen?

J: Ja.

FL: Och sedan kommer Jesper med kaffe?

J: Mm.

FL: Och så dricker ni. Dricker ni alla tre kaffegök, eller?

J: Nej, Jesper och han.

FL: Jesper och Ove?

J: Ja. *(Skrattar)* Inte jag, nej.

FL: Vad pratar ni om här då, när ni dricker kaffegök?

J: Ja, jag vet inte. Det var mest de, som pratade då, för jag var så upptagen med Eka bredvid mig i soffan då och kelade och gick ut en sväng med henne och så där, så jag tänkte, han får lära känna Jesper lite också då. För han sa ju det, "jag vill jättegärna lära känna er".

FL: Mm.

J: "Ni verkar så himla snälla och trevliga", liksom så att det kändes bra liksom, att han kunde få någon vän oavsett ålder, det spelar ingen roll.

FL: Så de sitter där och pratar och du är ute med Eka?

J: Mm. Jag var inte ute så länge, en kvart, tjugo minuter bara, så att

FL: Mm.

J: För de satt och skratta och greja, när jag kom tillbaka, så att som vanligt. Det var kul och se Ove skratta faktiskt. Han var ju himla rädd innan och jag tyckte han såg ut, rädsla i ögonen liksom och så.

FL: Och sedan vad fortsätter, hur fortlöper kvällen?

J: Ja, han var inte så länge, det var han inte, faktiskt, Ove det

FL: Mm.

J: Men när det började mörkna och det. Han hade kört bil ända upp på tomten,

FL: Mm.

J: med sin bil då.

FL: Mm. Är det fortfarande den Volvon?

J: Ja. jag tror det är en Volvo. Jag är inte hundra procent säker att det är Volvo, för jag är inte bra på bilar.

FL: Nej. Men han har kört dit då

J: Mm.

FL: och så började det mörkna.

J: Ja, precis. Vi satt och prata en stund och kollade på tv:n, den lilla tv:n, rikta så, så kunde vi se lite och så. Inte vad jag minns vad vi kollade på för vi pratade mellan och så, så att. Sedan gick jag på toaletten och sedan när jag kom ner och, ja ville han åka hem för kände sig trött, sa han, liksom. Och jag såg han var trött och vinglig också, så att. Jag sa, "du tar väl inte bilen nu", sa jag, "för du har druckit".

FL: Mm

J: "Nej, men jag klarar det, det är så kort väg hem ändå." Men jag sa, "är det inte bättre du låser den och tar med dig bilnycklarna och så kan vi följa med dig och gå med dig hem då", eller någonting. Nej, men han sa "jag klarar mig själv, jag kan vägen, det är lugnt". Så han tänkte ju ta bilen.

FL: Mm

J: Men äh han la i fel växel och la på gasen

FL: Han har hoppat in i bilen? För du sa, han tänkte ta bilen och sedan

J: Ja

FL: Så han sätter sig i bilen.

J: Han tog bilen ändå och det är ju så (*beskriver med händerna*) och sedan går det liksom en liten slänt ner här, så han har ju lagt i ettan istället för backen och trodde att, kolla bak gjorde han för och backa men bilen rusade fram. Så den hamnade ju så ungefär (*visar lodrätt med handen*). Och försökte, försökte och försökte och Jesper försökte också, så vi la under kläder alltså bakom däcken eller någon tröja eller något för att, men det gick ju inte. Han hade kört fast i det däcket ner i leraktigt. Så jag ringde Assistentkåren och sa mitt namn och jag betalar på plats, sa jag.

FL: Mm. Vad är klockan vid det här tillfället, tror du?

J: Det vet inte jag, faktiskt.

FL: För du sa, att det började mörkna innan

J: Det var mörkt alltså

FL: När börjar det mörkna

J: Det var mörkt i alla fall. Lampan ute där, så det var mörkt, den tänds av sig själv, så

FL: Kan du uppskatta någon tid, så där?

J: Åh herre gud, det är svårare. Nu ska vi se. Kan det vara mellan fem och sju kanske, någonting.

FL: Fem och sju?

J: Ja.

FL: Mm

J: Jag är inte hundra procent säker men mellan fem och sju så där.

FL: Mm. Och du ringer Assistentkåren och de kommer?

J: Mm.

FL: Du betalar på plats, säger du?

J: Mm. Jag gav pengar till Jesper så han betalade på plats.

FL: Du gav pengar till Jesper

J: Så han betalade.

FL: Mm, hur mycket betalade ni?

J: Ett och fem.

FL: Mm. och var gör de? Vad händer när de kommer dit?

J: Nej, de kom och sätter på någonting där bak för och dra upp, så den kom ju upp på snedden då och drogs upp. Så gjorde han.

FL: Mm. Och sedan?

J: Det var Jesper, som pratade med Assistentkåren mest alltså, som var där.

FL: Mm

J: Så jag stod där och pratade med Ove så, "kan inte du gå hem". Men när bilen kom upp med vänd rätt mot vägen, då körde han hem.

FL: Okej.

J: Men det gick vingligt värre så jag knäppte händerna och bad, att han klarade hela vägen hem. Han var riktigt envis.

FL: Var bärgaren kvar, när han körde?

J: Nej, han åkte sedan, när han fick pengar, direkt.

FL: Okej.

J: Han åkte innan Ove åkte.

FL: Och detta var vid 17 – 19-tiden då någon gång på fredagen.

J: Ja, jag har för mig det.

FL: Du har för dig det?

J: Det är bara och kolla med Assistentkåren tiden exakt ju.

FL: Ja. men jag tänker ändå, det är dina uppgifter som är av värde.

J: Ja

FL: Men det var inte så sent i alla fall på kvällen?

J: Nej, jag har lite jobbigt med. Det står ju i mina läkarintyg med minnes..... med tider och sådant där. Men min uppfattning är så i alla fall.

FL: 17 - 19

J: Annars får man ju kolla med Assistentkåren exakt vilken tid.

FL: Men det är ändå det. Ja, och så kör Ove hem.

J: Ja. Och det är jämt ut där. Jag tänkte på kurvan upp där, jag tänkte bara det inte kommer något möte.

FL: Mm. Och efter han har kört sedan då och du har tänkt de tankarna, vad gör du och Jesper sedan då?

J: Nej, vi var proppmätta, trötta. Vi är inte vana, i alla fall jag är inte van och ha besök är jag inte. Jag är sådan där ensamvarg och håller mig alltid inne och så. Vi diskar väl upp lite och gjorde så och så och sedan var det Top dog igen blev det, i soffan då låg vi. Och äh, ja det slutade som andra om man säger så. Som vanligt.

FL: Mm. I soffan?

J: Ja. Lite pinsamt så.

FL: Men det var kel och mys?

J: Ja.

FL: Mm. Och? Och sedan?

J: Sedan var vi ute med hund mot krosskylten, det är åt andra hållet sedan en grusväg.

FL: Andra hållet mot

J: Inte mot kurvan utan men andra vägen. Jag vet inte om ni vet var

FL: Nej. Jag har ingen aning.

J: Nähä. Vad ska jag säga, det går en väg in, så går den runt hela, så man kan gå runt egentligen.

FL: Från ert hus?

J: Jag har aldrig orkat gå hela den vägen.

FL: Nähä, nej.

J: Den är för lång. Så gick vi bara in där och hon började ju direkt för hon fick gå i det här långa orangea kopplet.

FL: Eka?

J: ja. Det finns vildsvin och sådana saker, utfodringsställe och där var vi då. Så vi var ute säkert en halvtimme. Så tog det en halvtimme hem också.

FL: Okej. Så en timme då

J: Ja. Sedan fick hon mat och sedan gick jag ut och tog några mackor till ändå och gjorde kaffe igen och sedan var det väl någonting på tv:n igen. Alltså vi är riktiga filmnördar men det är vi ju.

FL: Mm. Någon film igen?

J: Ja. Och likadant tog med mobilen upp.

FL: Vad sa du?

J: Tog med mobilen upp med.

FL: Ja, okej.

J: Kollar netflix och vad är det mer vi har fått så här, Kanal Digital heter det.

FL: Mm.

J: Så ja.

FL: Mm. Så då är ni och tittar på Netflix och Kanal Digital i sängen igen?

J: Mm.

FL: Och somnar vid vilken tid, tror du?

J: Ja, det var nog innan tolv

FL: Innan tolv.

J: Mm.

FL: Mm. Och det gör, att vi kommer in på lördag.

J: Mm.

FL: Vad händer på lördagen?

J: Ja, jag blev väl lite orolig för jag tänkte ju på Ove och så här liksom, hur det hade gått med hem och så för att man blev lite avbruten där, när vi började kela och så, så, ja.

FL: Men hur dags vaknade ni på morgonen, Jessica, om vi tar det därifrån igen, som vi har gjort med de andra dagarna?

J: På morgonen vaknar vi vid nio, tio, kanske. Vaknade han i alla fall. Och jag ligger kvar alltid en timme ungefär för jag har sådan värk i kroppen. Så han kommer upp som vanligt med medicin för att jag inte ska missa den. Och ja, vad gör vi mer. Han gick ut med hunden själv.

FL: Och det är fortfarande Jesper?

J: På gården alltså.

FL: Mm

J: Och så gjorde han i ordning vid kattgraven då, som. Det är en katt, som vi har haft innan som blivit överkörd. Tog bort lite snö och så.

FL: Gjorde du det eller Jesper?

J: Nej, Jesper gjorde det. Jag såg det från fönstret. Och sedan gick jag själv ut och kolla om jag såg Gilberts bil där nere då för och be om lite ny ved. Vi har en sådan där vedsäck som han kör upp med traktorn.

FL: Okej.

J: Så att, men det var ingen där nere då men Eka hon smet ju ner där i alla fall för hon trodde ju, när jag går den vägen, tror hon att de är där nere.

FL: Vad är där nere? Vad menar du då, när du säger där nere?

J: Han ska flytta in där när som helst i nya huset.

FL: Gilbert?

J: Mm. Han har byggt det själv och sådant.

FL: Så Eka smiter ner dit?

J: Ja. Hon sprang iväg.

FL: Mm.

J: Och sedan hade jag katten, så vad gör jag med katten här samtidigt. Men sedan kom jag av mig. Ja, just det. Jag måste försöka ringa Ove. Jag fick ju hemnummer men det gick inga

signaler och det tutade inte upptaget. Det liksom äh precis som den var avstängd. Om jag kan förklara på det sättet.

FL: När gör du detta, tror du? Vad är klockan då?

J: Ja, ska vi se här. Jag kanske var till det, fem över tolv, kanske halv ett.

FL: Mm.

J: För det var liksom tyckte jag konstigt, att jag satt och frågade han, ska du gå upp.

FL: Vänta! Vem frågar du ska

J: Jag frågade Jesper, ska du inte gå upp och kolla för jag tycker det känns något konstigt. Han gav mig ju rätt nummer och allting. Han dubbelkollade numret, när jag fick det i min mobil och jag visade honom. Jag skrev upp det. Så jag tyckte det var konstigt. Nej, han sa det, han kommer nog idag igen. Det skulle inte förvåna mig, sa Jesper, och kommer på kaffe. Men han kanske ligger och sover eller någonting och har luren av eller någonting.

FL: Så ni hade inte bestämt, att han skulle komma på lördagen då?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Nej, det hade vi inte bestämt så att. Men jag tyckte ändå det var konstigt men jag tänkte, visst kan man lägga av luren liksom om han vill sova lite grand och kanske lite bakfull, kanske han var.

FL: Mm.

J: Och sedan tänkte inte jag mer på det och vi hade ju massor och göra där på söndagen med.

FL: Men detta är på lördagen.

J: Ja, precis men vi hade massa och göra där med och klyva ved, alltså hugga ved. Så vi turas om, gjorde vi till och med.

FL: På lördagen.

J: Ja. och turades om och gå ut med Eka. Gjorde vi.

FL: Vad gjorde ni mer på lördagen?

J: Ja, det är det gamla vanliga.

FL: Som är?

J: Vi är väldigt tajta så vi skojbråkar och så leder till annat sådant där.

FL: Mm.

J: Ja.

FL: Det är det gamla vanliga och ni är ganska tajta. Ni skojbråkar och så?

J: Ja.

FL: Men har klyft ved och så där och arbetat?

J: (Nickar)

FL: Och vad händer mer då?

J: Vi har varit ute och lekt med Eka i snön också.

FL: Mm, mm.

J: Och sedan skulle han få fatt i min katt på kvällen och jag har aldrig skrattat så i hela mitt liv.

FL: Mm

J: Hon lekte ju bara med han. Men han fick tag på henne till slut i alla fall. För jag vill inte att hon ska vara ute på natten.

FL: Mm. Och på kvällen?

J: Ja, det blev vanligt.

FL: Tv?

J: Dricker kaffe, tog ett bloss, tog ett glas vin. Vad gjorde vi mer? Jag kollade om tvätten var torr men den var inte riktigt torr och vi hängde upp gardiner på dörrarna. Och sedan tänkte jag, om jag hänger upp dem direkt så torkar de ju ändå, när jag hängde. Så det gjorde vi i köket då. Ja, och vad gjorde vi mer? Ja vi åt säkert en gång till, så där smågott typ chicken nuggets med dip. Vi gör ju egen så där vitlökssås.

FL: Kommer du ihåg vad ni åt till middag?

J: Nej, vi åt nog bara en gång den dagen, tror jag. Sedan gick jag och smååt smörgås med ost och så här. Jag har svårt vissa dagar och kan inte äta och vissa dagar vräker jag i mig och sedan äter jag.

FL: Mm. Så ni äter Chicken Nuggets där och lite småplock på kvällen, tv och film, och kommer i säng vid vilken tid, tror du?

J: Ja, vi kom väl rätt så tidigt i säng den kvällen, har jag för mig. Jag orkade inte ens se klart filmen där nere vid nio. Jag tror vi gick upp redan vid tio. För han var görtrött också.

FL: Mm.

J: Han började låta krasslig i halsen men jag till han, du får ta på dig jacka, när du går ut. Jacka, när du går där nere. För det bara tjöt i lungorna nästan, när han andades.

FL: På Jesper?

J: Ja, sedan kom sådan där rethosta ibland och jag sa till han det, du måste ta på dig både

mössa och vantar och jackan och det liksom. Och så kan du inte gå ut i mina rosa tofflor i den djupa snön, du blir ju sjuk. Äh, säger han bara då. Det är ju så.

FL: Men där vid 22-tiden så somnar ni sedan efter en stund då, när du har pratat om, att han ska klä på sig lite ordentligt. Jesper.

J: Ja. Vi låg och pratade lite i sängen sedan och sedan så började jag höra att han snarka, då förstod jag han somnat då. Så att, äh

FL: Och då kommer vi fram till söndagen.

J: Då vaknade vi lite tidigare.

FL: Gjorde ni?

J: Ja. Då vaknade jag åtta.

FL: Mm. Och vad hände i söndags?

J: Ah, det är samma visa igen. Han går upp, han hämtar medicin, han kokar kaffe, ger puss på kind, ropar på Eka. Så säger jag varsågod till Eka för att hon ska förstå liksom om, att det är ny husse. Hon följer med honom ner, ut. Sedan hör jag då, att han är i källaren och hugger ved. Och då tar jag på mig morgonrocken och går ner, sätter på tv:n, torkar av vardagsbordet lite och så börjar jag vika ihop kläderna, som var i andra fåtöljen då. Men då såg jag, att det var lite hål i så jagoch syr då. Det är något litet hål i byxor där och här och där och. Så sa jag, vi måste storstäda snart ordentligtMen vi har varit så upptagna med varandra, så det är lite stökigt.

FL: Mm.

J: Så vi började lite pö om pö. Vi dammade men sedan slutade det med, att vi kelade igen. Och han ringde sin mamma och jag ringde min mamma. Han har ringt sin storebror och alltså hela den dagen gick så fort alltså. Och jag tänkte liksom, varför hör inte Ove av sig och det är likadant när jag ringer igen.

FL: Du ringer igen?

J: Ja. Ingen signal, inget upptaget, det är liksom som den vore avstängd.

FL: När ringer du till Ove igen då?

J: På eftermiddagen.

FL: Vilken tid tror du är eftermiddagen?

J: Ja, det var väl vid fyra där någonting. Jag satt och tänkte på honom och så tänkte jag, jag måste prova.

FL: Mm.

J: Jag tror det var från Jespers telefon. Men den hittar vi inte sedan. Hans telefon.

FL: Nej.

J: Nej, jag höll på bli tokig. Han har ju spräckt den så hela framgrejen men var har jag lagt den. Men såg jag och tänkte ska jag ta din och ringa liksom om det är någonting man ser nummer eller han vet ju inte vilket nummer det är. För jag sa, att han skulle slutet var nio, tror jag det var. Eller något sådant där, så, eller 98, jag kommer inte ihåg hans nummer riktigt. Men det var samma sak igen. Och då tänkte jag, men äh han kanske ångrar sig, han kanske inte vill ha, alltså vill vara ensam. Han vill vara ensam liksom. Jag tänkte inte på, att det kunde ha hänt något eller något så där, så långt, tänkte inte jag.

FL: Okej. Var det här vid fyratiden då, säger du?

J: Ja.

FL: Vad hände sedan?

J: Ja, det hände ingenting mer, som normalt alltså. Vi gick runt. Nästan samma gamla visa varje dag. Vi pratade om vad vi skulle handla för mat nästa gång. Och han ville, att vi skulle mejla redan då till Socialen, så de hade det, allting och. Dum, som jag var, gjorde jag inte det. För nu vet jag inte. Nu har ju polisen min telefon och jag måste mejla in den imorgon egentligen.

FL: Mm

J: Papprena är på kylskåpet och i bokhyllan längst bort för han sökte arbeten, som han har gjort då.

FL: Jesper?

J: Mm.

FL: Och sedan?

J: Sedan har vi levt som vanligt. Ut med hund och mata katt och ge mat igen och

FL: Mm. Och vad händer sedan?

J: väntar att tvätten ska bli torr.

FL: Och vad händer sedan då?

J: Ja, det händer inte så mycket. Vi ligger mest bara i soffan och kelar och så där. Så är det kanske, när man är nykär.

FL: Men detta är igår kväll? Det är vi inne på då.

J: Mm

FL: Och vad händer sedan då?

J: Igår kväll?

FL: Ja.

J: Ja, jag stod i köket och började undra vad som blinkade. Det var ju brandkåar. Jag tänkte, vad har hänt nu? Är det någon som har krockat eller någonting. För det var ju glashalt på

vägen, när vi var ute och gick med hunden. Och sedan kom ambulans i full fart och sedan tror jag, jag såg en polisbil med.

FL: Ni ser vägen så pass från ert hus?

J: Ja, vi ser ner till brevlådan allting, så att. Jag har ju radion precis där, som jag sätter på, när jag ska laga mat eller sätta på kaffe eller någonting. Så jag gick in till Jesper och sa det liksom, såg du inte att det är brandkår? Jo, sa han. Så gick han ut för och känna om han kände någon brandrök eller någonting. Jag tänkte på Micke först då närmast eller i kurvan om någon har smällt. Eller om det var nere hos Gilberts hus. Men han sa, jag känner ingen brandrök, så gick han in. Och då skrek jag på han. Men nu kommer ambulans också, vad är det frågan om, liksom. Någon måste ha krockat. Liksom. Men han sa det, jag kan gå och titta. Nej, men gör inte det. Det behöver du inte göra, det är kallt och halt ute och ta inte med dig Eka nu, det är så mörkt ute nu.

FL: Vilken tid var detta ungefär, tror du?

J: Jag vet inte. Ärligt talat.

FL: Nej.

J: Jag kommer ihåg, jag stod i köket bara och jag blev nollställd för jag tänkte, vem har krockat och sedan ambulans och polis.

FL: Mm. Vad sa

J: Det är inte ofta man ser det där ute.

FL: Nej.

J: Jag har sett brandkår en gång sedan jag flyttade in. Och polisen har man ju sett någon gång då och då. Men inte med blåljus.

FL: Nej. Och sedan vad hände sedan? Vad gör ni sedan?

J: Nej, sedan satte vi oss i soffan, gjorde vi. Som vanligt. Tv och. Han sade det, är det någonting, så kommer det på nyheterna antingen på mobil eller på tv. Om någon har krockat, om det är jätteallvarligt eller om det är brand, eller. Han läser nyheterna varje morgon, när han är på toa, så att, i mobilen. Så att

FL: Hände det något mer under kvällen?

J: Nej, sedan kom ni.

FL: Och vi är?

J: Ja, jag såg en piketbuss stanna utanför vid infarten.

FL: Mm. Polisen då?

J: Ja. Och så ville de prata med oss i. Ja, jag gick ut då och Jesper satt ju kvar i soffan och prata. Och vad var det de sa? Om jag hört eller sett något, som har hänt? Någonting sådant frågade de. Och så hört eller sett, det är ganska svårt. Eftersom det ligger så avskilt. Nej, jag sade, då jag såg brandkåren komma, då gick Jesper ut och kollade så det inte luktade

brandrök, om det brinner i något hus, som Gilberts eller något. Men han kände ingenting och när ambulans kom, så trodde vi, att det hänt en krock, att någon har krockat. Men sedan helt plötsligt gick de iväg och tackade. Sedan så gick vi in och sedan kommer de tillbaka och säger, att de ska anhålla och gripa mig. Och det kändes konstigt. Och jag tänkte, vad har jag gjort, som har varit hemma med honom och kelat och grejat, ätit middag med honom.

FL: Så polisen säger, att du är anhållen och gripen?

J: Ja, andra gången de kommer, så är de mer allvarliga och säger, att du får följa med in på förhör på polisstation och allting sådant.

FL: Men allting sådant men säger han till dig, att du är anhållen och gripen?

J: Nej, nej, det gjorde de här. Men jag ska följa med in på förhör och det, ni har ju förhört mig redan. Och jag har inte sett eller hört någonting.

FL: Nej.

J: Det är lite svårt, när man är inomhus. Och när jag går ut med hunden, tar jag andra håll. Liksom jag förstår inte vad de syftade på liksom. Det har hänt en jätteallvarlig sak eller någonting sådant som hade hänt eller någonting.

FL: Och sedan kom ni in hit?

J: Ja, och jag satt här och så var allting lugnt och så där och sedan helt plötsligt så skulle jag byta kläder, att lag var gripen. Och jag förstod ingenting. Jag förstår ingenting än idag. Liksom, jag skulle aldrig röra en människa. Aldrig. Jag har aldrig slagit en människa heller. Inte ens en örfil. Det är jag, som blir slagen av någon.

FL: Nu har du berättat fritt om det här, vad som har varit sedan i onsdags. Förutom Ove har ni haft något annat besök de här dagarna? Är det någon annan, som har varit hos er?

Förhör del 2

J: Äh

FL: Vad sa du?

BFL: Den har precis stängts av.

FL: Jaha.

BFL: Jag sätter igång nu.

FL: Gilbert var på besök någon dag, sa du?

J: Ja, det var nog i, när lastar han veden i helgen som var, det var innan. Ja, det var det.

FL: Helgen innan?

J: Ja. På söndagen. Jo på söndagen, ja kom han med veden.

FL: Men onsdag, torsdag, fredag, lördag, söndag här har det varit någon annan hos er då?

J: Nej, då har vi bara mysat och

FL: Inga andra?

J: Nej.

FL: Är du helt säker på detta?

J: Vi håller oss för oss själva.

FL: Är du helt säker på, att det inte har varit några andra hemma hos er?

J: Nej, inte vad jag vet. Posten.

FL: Posten?

J: Ja. Posten kommer.

FL: Inga kollegor till oss, som har varit hemma hos er?

J: Ja, det var Jesper, ja. Han skulle på sådan här äh, oh vad heter det nu, videolänk var det, någonting. Jag kommer inte ihåg exakt vilken dag,

FL: Nej.

J: för jag, äh, om jag åkte med. Nej, jag tog allt bussen. Ah, jag tog mig in på något sätt i alla fall där, landsbygdstaxi, åkte buss, någonting.

FL: In till?

J: Eller så var det. Jag kommer in dit så var det bara.

FL: In till, vad?

J: Till domstol eller vad det är där, där vid biblioteket.

FL: Så Jesper han är där.

J: Ja, Jesper var innanför dörrarna där med polis.

FL: Blev han körd dit då, menar du, eller hur kom han dit?

J: Ja, de körde honom dit.

FL: Polisen körde Jesper dit?

J: Ja, med någon svart Volvo, tror jag.

FL: Mm. Och du tog landsbygdstaxi och sedan bussen in till stan?

J: Mm.

FL: Är det rätt?

J: Ja, precis, jag lovade honom och komma in.

FL: Mm. Vad skulle Jesper göra då?

J: Det var någon videolänk, jag vet inte vad det handlade om. Det var någonting om Jönköping för tre år sedan.

FL: Hm.

J: Och det tyckte jag var konstigt och komma med nu. Nuu? Så jag vet inte vad han hade gjort.

FL: Men det är någon förhandling han ska vara på då?

J: Ah, det var någon videolänksförhandling. Jag fick inte vara med där inne eller någonting. Jag fick vara utanför alltså ute. Jag fick ge honom några pussar så.

FL: Vilken tid tror du, att detta är?

J: Det var väldigt ljust på dagen. Var det.

FL: Men du är fortfarande osäker på vilken dag?

J: Vilken dag det är, är jag osäker på. Alltså det är, det känns som det är kaos i min hjärna nu. Och sedan har jag inte ätit min psykmedicin heller.

FL: Så jag tänker om polisen kommer hem till er och tar med din sambo iväg till någonting, så kommer man ihåg den händelsen.

J: Ja, jag kommer bara ihåg att de kom och hans mamma sa det, att de hade ringt.

FL: Vem hade ringt?

J: Hans mamma, Marie.

FL: Till?

J: Till honom.

FL: Till?

J: Ja, till Jespers mamma.

FL: Jespers mamma

J: hade ringt upp och sagt det, att liksom det var någonting de pratade om, att det skulle bli någonting, att polisen kommer komma.

FL: Det säger Jespers mamma.

J: Mm.

FL: Till Jesper?

J: Ja. Och, som sagt, de kom sedan också.

FL: Okej.

J: Och exakt vad det handlade om, vet inte jag.

FL: Nej.

J: Jag vet bara, att det var om Jönköping för tre år sedan. Och det är gammalt. En gammal grej.

FL: Mm.

J: Och det tog inte mer än. Jag var ute knappt tio minuter, det tog

FL: Okej.

J: så det

FL: Jag frågar dig igen då, Jessica, om det är som så, att det har varit någon annan, som har varit på besök hos er under de här dagarna än polisen då och Gilbert, som hade varit där helgen innan.

J: Nej, meningen var, att Peter skulle komma och hämta Vol, eller Volvon, Audin i ladan men han kom inte.

FL: Och vem är Peter?

J: Det är min ex, pojkvän som jag var ihop med i sju år.

FL: Han skulle komma och hämta en Audi men kom inte.

J: Nej.

FL: Någon annan som har varit på besök?

J: Nej.

FL: Nej. Det är du helt säker på?

J: Mm. Det var bara husvärden och hans fru och så var meningen Peter där, Ove var och åt hos oss sedan ingen mer.

FL: Gilberts fru, när var hon på besök då?

J: Ja, hon kommer och går.

FL: Ja, men när var hon hemma hos er?

J: Ah, hon brukar vara nere, alltså vid huset då, och sedan går hon en vända runt utanför oss lite så.

FL: Men när kom hon och var hemma hos er på besök?

J: Äh, jag tror det var i början på veckan, var det. Hon kom inte in eller så, det gjorde hon

inte, men träffas ute tar ett bloss och sedan så går hon upp vägen upp ner till dem igen.

FL: Okej. Så i början av veckan så var det Gilberts fru, ingen annan då?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Nej. Vi vill helst vara för oss själva.

FL: Vad sa du?

J: Vi vill helst vara ensamma liksom som att vi är riskgrupper med corona.

FL: Okej. Hur länge har du bott i Lillö, Jessica?

J: Jag tror det var i fyra, fem år sedan, fyra, fem år.

FL: Kommer du ihåg, när du flyttade dit?

J: 2016, tror jag det var.

FL: 2016?

J: Mm, från Öland.

FL: Mm. Vid vilken tid på året?

J: Det var. Ja, just det, jag fick ju stå med husvagnen där september. Oktober fick jag flytta in. I september fick jag stå med husvagnen där, för vi var ute och campade jag och Peter och Eka och båda katterna.

FL: Mm.

J: Och så skulle jag fråga efter vatten och då frågade Peter, vet du när huset uthyrdes. Ja, det här, sa hon då. Carina, hette hon, som bodde där som hyrde då. Och då ringde hon hyresvärden direkt, så jag fick prata med honom direkt och sedan två timmar efter ringde han och bad oss komma.

FL: Och detta var 2016?

J: Mm.

FL: Mm. Under de här åren då fram till 2021 i dagens datum så har du bara träffat Ove då på torsdagen förra veckan, när du var där och knackade på dörren och på fredagen?

J: Ja, Leif, vedleif kallar vi honom för, han bor ju ännu längre upp. Och jag har inte vetat om, att det ligger hus inåt den vägen överhuvudtaget.

FL: Nej. Men Ove, är det bara de här två gångerna som du

J: Ja

FL: har träffat honom

J: Ja, det är Mats och Leif bara som jag har pratat med. Jägaren då och vedgubben, som jag kallar honom. Efter som Peter hade

FL: Men det är bara de här två gångerna som du har träffat Ove?

J: Jaa.

FL: Det är på torsdagen när du kommer dit och knackar på och ber om hjälp

J: Mm

FL: och sedan på fredagen

J: Mm

FL: när han kommer hem till er.

J: Ja, precis.

FL: Inga andra tillfällen?

J: Nej.

FL: Ni har inte hjälpt honom med något eller

J: Nej, nej,

FL: Ingenting?

J: Nej

FL: Och den enda gången du har åkt i Oves bil, det är när du åker ner till Amiralen? Är det rätt uppfattat?

J: Ja, precis.

FL: Mm.

J: För det var ganska trångt på vägen ner, när alla tre satt där bak och så Eka i mitten och så vi där.

FL: Mm.

J: Men sedan så satt jag fram och ja

FL: Mm.

J: Så om hon hade hoppat framåt så. Jag sa det, det är kanske hårt efter henne, du får rolla. Jag kommer ihåg, att det var ljusa säten i alla fall.

FL: Ja, okej.

J: Det minns jag.

FL: Både då när du är där på torsdagen och knackar på dörren och ber om skjuts, så säger du, att du står inne på hallmattan

J: Ja, kom in, kom in

FL: Du vill inte blöta ner golvet.

J: Det var sådan här, äh, vad ska man säga, en grå-svart som man skrapar av sig

FL: Ja, en hallmatta.

J: Ungefär.

FL: Men du står på den. Är du inne i huset någonting med?

J: Nej.

FL: Inte?

J: Nej.

FL: Inte alls?

J: Nej.

FL: Okej.

J: Nej, så otrevlig är jag inte.

FL: Nej, för igår när du, när vi höll förhör med dig som vittne, så berättade du, att du var inne i huset.

J: Ja, jag var inne i huset innanför dörren.

FL: Men du var inne och satt i soffan.

J: I soffan?

FL: Mm.

J: Han ville, att jag skulle sätta mig i soffan och det men jag satte mig inte i soffan.

FL: Du gjorde inte det?

J: Nej.

FL: Absolut inte?

J: Nej.

FL: Okej. Så det ända du står på är hallmattan?

J: Ja.

FL: Så det du berättar

J: och han står en sådan bit ifrån mig. (*Visar cirka en halv meter*)

FL: om i förhör igår som vittne, det stämmer inte?

J: Vad då?

FL: Det du berättade i förgår, att du satt i hans soffa och ni pratades vid, det stämmer inte?

J: Nej, vi pratades vid vid dörren, ytterdörren, gjorde vi.

FL: Mm.

J: Så jag var ganska förvirrad igår. Jag visste varken ut eller in och sedan mord och det är liksom

FL: Men i förhöret, som hölls med dig igår som vittne, Jessica,

J: så att det är fruktansvärt

FL: så säger du, att Jesper också var inne i huset. Var han det under tiden du var

J: Nej, han kom ju mot ytterdörren sedan, för han undrade vart jag tog vägen?

FL: Mm.

J: Och då sa han, att det är någon utanför. För man ser ju genom den där glasgrejen. Men jag kan inte se någon, sa jag, så öppnade jag lite grand, då stod ju Jesper och Eka där.

FL: Mm. mm.

J: För han var rädd för att någonting hade hänt mig.

FL: Mm. Var du där inne så länge, menar du?

J: Ja, vi stod och pratade säkert tjugo minuter.

FL: Tjugo minuter.

J: Ja.

FL: Mm.

J: Han var en riktig kvarn.

FL: Du sitter inte i någon soffa och pratar med

J: Nej

FL: med honom?

J: Nej, jag stod där och han hade tofflor, sådana där gummitofflor på sig och stod där han

också. Alltså inte på mattan då för den är så liten men han stod där och hade tv:n på och, ja.

FL: Men Jesper är då aldrig

J: Rent och fint var det och

FL: inne i huset?

J: Mm, ja.

FL: Okej.

J: Han undrade bara, vart tog du vägen, jag undrar bara, sa han bara, Jesper.

FL: Mm.

J: Jag kommer snart, jag liksom, vi pratades vid lite grand. Du vet hur jag är, jag har jobbat med äldre, sa jag.

FL: Mm. Pratade ni någonting om Oves rädsla eller annat. Du nämnde någonting om trygghetslarm igår.

J: Ja, jag sa till honom det, att försöka skaffa sig det.

FL: Mm.

J: Han kan ha här (*visar på bröstet*) eller på armen, för det är väldigt bra för de äldre, som bor hemma, om de blir utsatta eller någonting, så trycker de på den direkt.

FL: Mm. Det var du, som före

J: Helst ha den bara under så man trycka inte så den syns.

FL: Var det du, som föreslog det?

J: Ja

FL: Vad kopplar man det här trygghetslarmet till?

J: Det är ju till själva hemtjänsten och det. Det går ju direkt det larmet ju.

FL: Har Ove hemtjänst?

J: Nej. Han sa, att han inte hade det. Så att, äh

FL: Behöver man inte ha det då, om man ska ha trygghetslarm?

J: Ja, man behöver ju nästan ha hemtjänst. Jag sa det, försök skaffa det för jag märkte han gick ju dåligt och så också. Så sa jag det, det är mitt bästa tips bara.

FL: Mm. Skulle du hjälpa honom med det här trygghetslarmet eller hur var det

J: Ja, vi skulle ta det senare nu denna veckan.

FL: Hm. Och hur skulle du hjälpa honom med det?

J: Marie-Louise jobbar på hemtjänst, hyresvärdens fru. Om hur man ska gå till väga och det.

FL: Ja, okej.

J: Jag hade tänkt och prata med henne och ta med henne upp dit och så liksom hur man går till väga för att han har svårt och gå och börjar få svårt och köra bil och sådant där, så att äh. Men det är ju försent.

FL: Daniel har du något mer?

J: Det är precis som det är taget ur en film.

A: Ja, det måste kännas jättekonstigt.

J: Det känns ju lite konstigt. Jag är bara ledsen.

BFL: Jessica.

J: Mm.

BFL: Hur många gånger hade du ringt till Ove?

J: Jag tror, jag ringde två gånger, gjorde jag.

BFL: Och den första gången vilken telefon hade du då?

J: Det var sjutton på slutet. Min telefon. Och sedan var det Jespers.

BFL: När du använde Jespers telefon, hur, hur hittade du Oves nummer? Fanns det i den, eller?

J: Nej, jag hade det i min telefon. Jag hade skrivit upp det på någon anteckning eller något. Anteckning eller något. Jag vet inte om jag satte in Ove och hans nummer. Jag vet inte. Jag kommer inte ihåg om jag gjorde det sedan eller inte. Det var 0455, nej jag kommer inte ihåg det sista där. Men det ser man när man går igenom telefonen, vilka jag ringt och vilka är inkommande samtal.

BFL: Jag har ingenting.

FL: En fråga till där, Jessica. Patrullen uppger, att du sa igår, att ni hade eldat väldigt mycket.

J: Ja, de fällde mycket som är fuktig ved.

FL: Så Gilbert han förser er med fuktig ved?

J: Nej, inte det. Det är Jesper som hade glömt lägga på presenning över när det snöade en hel natt. Så hade liksom, ja, och så står den inte på en pall heller, den här säcken. Den står på marken.

FL: Så det är fuktig ved ni har eldat?

J: Mm

FL: Och därför har ni eldat väldigt mycket.

J: Man får klyva mer och mer och sedan lägga bak så den torkar lite och. För det tar ju längre tid innan det tar eld.

FL: Men det är bara Jesper, som eldar eller hjälps ni åt?

J: Nej, vi hjälps åt mellan varven ju. Han hugger och klyver och sedan ska jag börja tända då. Det är ju så. Så han gör ju inte allt jobb alltid.

FL: Och det är bara ved, som eldas?

J: Ja, det är bara ved.

FL: Bara ved?

J: Ja.

FL: Ni eldar ingenting annat? Sopor eller någonting sådant?

J: Nej, nej, nej. Nej, absolut inte. Det ska vara papper, inte plast ingenting sådant, sa Gilbert.

FL: Vad har ni för någonting, som ni eldar i?

J: Det är sådan här. Man öppnar den luckan och sedan den sedan tar in papper och sedan staplar man upp ved.

FL: Är det en kakelugn eller kamin eller vad?

J: Hur ska man förklara. Det är en jättestor grej sedan är den inkopplad till en annan grej, så man kan elda och öppna så, om man vill koppla in den. Men vi har ju sådan man öppnar så och stänger.

FL: Det är en vedpanna då, som

J: Ja, precis.

FL: Är den? Var är den i källaren då

J: längst ner.

FL: Var finns denna för någonstans i huset?

J: I källaren.

FL: I källaren.

J: Mm.

FL: Okej. Per, har du några frågor till Jessica?

A: Inte till Jessica, men jag har mer frågor till er, men det svara ni inte på ändå, kanske.

FL: Är det någonting, Jessica, som du vill tillägga till det här förhöret? Något som du tycker är viktigt, som vi ska ha med oss?

J: Att jag inte kan döda en människa och inte ett djur eller någonting. Jag bara ligger och gråter och tänker på Ove. Jag tänker på min hund så klart också och Jesper.

FL: Men någonting annat som du tycker skulle vara viktigt för själva utredningen förutom att du inte kan döda en människa eller ett djur?

J: Jag vet inte. Det är att jag vill, ja, jag vill hem, som vanligt.

FL: Mm.

J: Jag tycker, att allting känns som vara i en film liksom, mardröm, som jag inte har gjort liksom.

FL: Men då, om du inte har någonting annat, så avslutar vi förhöret. Klockan är 16:23.

J: För jag får inte ens min medicin heller. Det är ju samma sak, det är ju den som

SLUT PÅ UPPSPELNINGEN



Förhör

Utskrift av dialogförhör från video.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av Daniel Girfalk

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Misstänkt för mord. Förhöret påkallat av misstänkt själv.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Filip Rydell

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Daniel Girfalk

Förhørsdatum

2021-01-19

Förhör påbörjat

14:31

Förhör avslutat

14:50

Förhørsplats

Polisstationen, Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Johansson, Anders J

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Yvonne Persson

Funktion

Annan

Berättelse

FL: = Förhørsledare Daniel Girfalk

BFL = Biträdande förhørsledare Anders Johansson

J: = Den hörde Jessica Andersson

A: = Advokat Filip Rydell

..... = ohörbart

FL: Dina rättigheter är ju då samma som igår, rätt till försvarare och med vid förhöret idag finns Filip Rydell, företrädare för Per Swahn, som är din ordinarie försvarare. Du har ju rätt att uttala dig, att inte uttala dig om de misstankar som riktas mot dig eller medverka i utredningen och rätt att ta del av förändringar av misstanken och så vidare. Du har förstått dina rättigheter sedan igår?

J: Mm. Ja, så får ni få ursäkta mig lite, jag håller på och inte tänder av men börjar sluta med mina bensodiazepiner, så jag är lite så här flackig i bilden eller så.

FL: Varsågod och berätta, Jessica.

J: Ja, det var, jag tänkte inte ändra i mitt förhör. Det var bara, jag har legat och grunnat på när ni kom och jag såg att det lös på vägen. Då uppfattade jag det omedelbart, nej, inte min andra katt också har blivit påkörd, för det såg precis samma ut, stå still och lyktorna så. Så jag tog ju på mig bara ett par skor, som stod vid dörren, och rätt ut. Men de är för stora för mig, de där skorna. Så jag vet inte om Jesper använt dem eller om det är Peters. Jag tror, det är Peters gamla, mitt ex då, alltså, som jag lämnade i november. Han har massa kläder och massa

grejer, som jag har försökt tvätta upp men han kommer aldrig och hämtar det eller någonting, inte sin bil heller, som är i ladan, så att. Det ser ni ju Peter Vinberg tillhör ju bilen.... Men de här gympaskorna liksom, jag använde mina stövlar, när jag var uppe hos Ove. Sådana här skinnaktiga och så har hästar gnagt lite, när jag har varit uppe hos Mats där längre upp. Jägaren, kallar jag honom för och sedan han, vedgubben Leif. Så brukar jag gå in till hagen där och mata hästarna och så och min hund brukar följa med förr då, när jag var ihop med Peter. Och det var ju söndernaggat, så de hade jag ju och de brukar jag alltid ha eller ett par svart tyg med vit, sådana där man kan lätt ta på eftersom jag har värk då. Och jag har för mig, att han hade svart-röda gympadojor, Jesper, när han flyttade in till mig i alla fall, när vi. Jag var ju uppe hos han när han bodde uppe hos sin mamma, i två veckor var jag där i alla fall. 11:e november till den 18:e, det blir en vecka kanske. För jag ville lära känna honom lite granna och vi klickade ju direkt. Vi träffades ju på facebook och haft kontakt i tre månader innan via messenger, vad heter det som där man ser varandra och så där. Så jag ville bara ta upp om skorna. Jag tyckte de var för stora, när jag kom hit. jag visste inte om det var Peters eller Jespers, så jag har inte en aning. Så att äh. Sedan vet inte jag vilka skor han har eller vad om han nu är anhållen eller jag vet ingenting. Ja, det var det jag ville ta upp liksom. Så att det.

Och sedan har jag grunnat på det här, ungdomarna. Juste den här svarta jeepen, den pendlade väldigt mycket utanför mig hela söndagen där. Och jag kände mig väldigt obehag för och gå ut. För jag minns en gång när de åkte där. Jag skulle gå ner mot källaren för att alltså elda med Jesper och så, han klöv vet och det och skulle elda för att värma upp huset. Och hunden var ute och lekte och grejade. Och märkte någonting som saktade in, så jag tittade ju ut från källaren och då var det nervevat någon med röd keps, en ung kille liksom. Det var det enda jag liksom såg för jag ser väldigt dåligt i mörker annars. Så att äh. Den minns jag, då Ove nämnde någonting om en svart jeep och ungdomar som har varit och gapat och skrikit utanför honom. Och jag sa det då. Jag kommer ihåg, jag frågade honom om han hade hemtjänst för och tala med någon om detta, om han var rädd eller någonting, för jag har jobbat med det innan. Han sa det, nej, liksom, jag bor själv liksom så där. Han var väl lite rädd men, jag klarar mig, sa han. Väldigt starkt psyke hade han, det märkte jag. Så att, äh. Ja, jag ville bara berätta det. Det där med rampen har jag redan sagt innan säkert. Jag har legat och grunnat på det liksom.

FL: Finns det något mer du vill berätta?

J: Ja, det ser ut som en ungdom, som jag sett. Men Ove sa, att det var någon vuxen med utanför honom. Du vet sådan här traktor, vad heter det, som har en sådan här (*ritar en triangel med händerna*) de röda Volvorna. En combi och en inte combi, tror jag det var, röda. Någon av dem hade ingen triangel, sa han till mig.

FL: Mm.

J: För vi pratade säkert en halvtimme, när han sa, "kom in i värmen istället för och stå där". När jag frågade om skjuts då, så stod han utanför grinden först, Jesper, med hunden. Jag visste inte om han hade hund eller katt eller någonting. Så att det inte blir något bråk direkt i dörren med hundar eller något. Så jag var försiktig liksom. Så vi stod där innanför dörren och pratade en halvtimme säkert. Och Jesper undrade ju vart jag tog vägen, berättade han ju sedan då. Så han sa, det är någon utanför dörren. Ja, det är nog, det är bara Jesper, sa jag, min pojkvän. Ja, ja den här lille unge, liksom, du har haft någon lång och äldre förut. Och det är ju Peter. För han har kollat in mig, för han var nyfiken vem som bor där, för han vet vem Gilbert, husvärden, är. Så att han har försökt vinka åt mig men jag vinkar inte åt okända. Det är ju du med hunden, som han sa. Och han pratade ganska mycket och var glad och "det är självklart jag kan köra er", liksom och så här. Och Eka fick ju följa med såklart.

Så jag har försökt hitta en enda lucka. Det som advokaten och jag har pratat om Jesper kan ha smitit ut eller någonting eller så, när jag har sovit eller något, om jag har märkt någonting liksom, men jag kan inte hitta någonting. Inte en lucka för vi har varit så nykära och intima och han kommer med min medicin och kaffe på morgonen varit nere och eldat lite och lät mig sova vidare en stund och han diskar, han städar för han vet, att jag har höftfel då och reumatism i händerna. Han liksom höjj, ja det är liksom en bomb i huvudet på mig, eller vad ska man säga. Jag förstår ingenting. Eller hur ska man förklara?

BFL:: Alltså får jag ställa en fråga?

FL: Ja då.

BFL: Jag tänker så här, Jessica, bara så att jag är med hur du menar. Det är ändå så, att du

J: Jag börjar bli osäker på Jesper till och med.

BFL: Ja. Men det är så, Jessica, att du har ju påkallat detta förhöret. Det är ju inte vi som har sagt, att vi vill hålla förhör med dig idag.

J: Nej,

BFL: utan du

J: Det var så väldigt viktigt

BFL: Det här, som du säger då, liksom, när du skulle gå ut, som du börjar med, med katten då,

J: Mm.

BFL: alltså fattar jag dig rätt, att du tog bara ett par skor

J: närmaste skor som var framme för att skynda mig ut för det blev liksom samma sak som innan

BFL: Men varför vill du berätta det för oss? Bara så jag är med liksom hur du tänker?

J: Ja, för att jag sa inte precis som jag trodde, när jag såg lyktorna liksom mot vägen och det första som dök upp i mitt huvud. Inte Ronja, tänkte jag, min katt. Inte Ronja också.

BFL: Alltså du såg en polisbil då, eller?

J: Nej jag såg bara lyktorna

BFL: Nej, du såg en bil?

J: på vägen så, som har stannat utanför infarten.

BFL: Ja. Ja, okej.

J: Soporna tror jag utställda

BFL: Då trodde du, att din katt hade råkat illa ut?

J: ja.

BFL: Ja, och då sprang du ut?

J: Ja, jag bara hoppade i ett par skor och jag tog inte ens på mig jacka heller.

BFL: Nej, nej

J: Och sedan såg jag, att det var piketbuss och polis, som gick emot mig.

BFL: Ja, ja.

J: Och frågade om någonting om jag hade hört eller sett något. Och då tänkte jag, vadå hört eller sett något och jag tänkte liksom, då har inte min katt blivit påkörd.

BFL: Nej.

J: Och sedan berättade de då om Ove.

BFL: Mm.

J: Tyvärr.

BFL: Men idag kommer du inte ihåg vilka skor du använde då, eller?

J: Nej.

BFL: Det var bara ett par skor, som stod i hallen då, eller`?

J: Ja, de var för stora.

BFL: De var för stora.

J: Ja.

BFL: Okej, ja. Bra.

J: Jag misstänker, att det är Peters gamla, som Jesper kanske använde, när han gått ner och eldat eller så, för jag brukar ta de rosa tofflorna bara, de här gummigrejerna när jag går ner och eldar och, eller stövlarna, lätt och ta på och dragkedjan bara.

FL: Vilken dag pratar vi om, när du pratar om detta med katten och vilken dag

J: Det var när ni kom och hämtade mig som vittne först men sedan grep ni mig. I söndags vid midnatt någonting.

FL: Mm.

J: Och sedan fick vi ju. Det har jag glömt bort och säga till er. Jag har tänkt väldigt mycket. Vi fick några flaskor alkohol men sedan är det några flaskor, som det står ingen alkohol men no alkohol eller något sådant där också. Jag vill helst inte dricka alkohol för jag misstänker, att jag är med barn, så att äh, redan tyvärr kanske, så att äh. Jag känner, att jag älskar honom över allt annat men jag vet inte riktigt var jag har honom heller.

FL: Vad menar du med dessa.

J: Jag är så osäker på Jesper.

FL: Vad menar du med den alkoholen?

J: Nej, på Jesper. Det är jag. Det är som han har suttit för grov misshandel innan, har hans mamma berättat. Och han har erkänt själv, att han har suttit för grov misshandel och haft några problem med spice någonting men det var längesedan alltså. Han har bott hos sin mamma länge också i Ljungby då. Men de kom och grep han där, när jag var på besök, det gjorde de. Tog ut han i bara kalsonger och drog ner han, för att en, jag kallar henne för fylletanten för hon var hela tiden full, var hon, och anklagade han för ha snott halsband och sådant som inte stämde. Han blev släppt efter tag sedan.

FL: Vi förstår inte riktigt vad du menar de flaskorna och alkoholäskan?

J: Nej, det var ju, att han kom med två kassar. Ove. Han bara dök upp och så tänkte vi, ja men då får vi bjuda han på mat då.

BFL: När gjorde han det?

J: Ah, det var på fredagen det.

BFL: På fredagen, okej.

J: Och då tänkte jag liksom, att så fin gest för och ge tillbaka någonting utan kör, men så kom han med några flaskor och champagne också liksom. Så tänkte man, men herre gud liksom Ove, det här behöver du inte göra liksom. Nej, men jag är så glad, att jag har fått kontakt med dig äntligen, liksom. Veta vem min granne är. Så att vi pratade mycket. Mycket grejer om när han var barn och ungdom och allting. Så det känns, som jag har känt honom länge, känns det som. Så jag blev så förbannat ledsen, när man hör sådant här. Ja du förstår? Det är liksom. Det känns väldigt överkligt allting. Och därför blir jag så osäker på Jesper, vem är han egentligen. Jag har bara varit ihop med honom i tre månader.

FL: Kan du utveckla "osäker med Jesper"?

J: Ja, jag är osäker på hans adhd och allt det här. Han verkar lite hemlighetsfull samtidigt som han pratar mycket liksom öppet men han verkar lite hemlighetsfull samtidigt. Det är det. Men han har aldrig gjort mig illa i alla fall. Har han inte. Han har varit så snäll så jag tycker nästan han är översnäll. Men han fick något spel på en kille, Tom heter han, som har, min stalker om man säger. En annan stalker, som är lika gammal som Peter ungefär. Peter körde ut honom, när han varmed taxi en gång Förra nyåret, tror jag det var. Så att äh, och jag har anmält honom för ofredande också sådant. Och då ringde han och gapade och skrek och det var som man vände så, gjorde han. Inte mot mig men mot honom i telefonen.

FL: Men kan du beskriva mer hur blir Jesper, när han blir hemlighetsfull då?

J: Han gick iväg och han går runt fram och tillbaka och gapade och skrek i telefonen. Han liksom din jävel och jag ska döda dig, fattar du det, liksom och så där. Då tänkte jag, det är bara tomma ord för han var förbannad för att han skickade videos på när han runkade och greja, Tom då till mig liksom på whats up eller vad det heter. Jag fick ju ta bort det hela tiden. Jag vill inte se det, liksom. Och sedan ringde ju Tom och då svarade Jesper och då fick han. Han var så lugn innan, sedan bara som man vred på en enkrona. Och jag har legat och tänkt

på det här länge nu, har jag gjort. Och sedan då när han dricker, blir han lugn.

FL: Vem blir lugn, när han dricker?

J: Han blir lugnare än normalt alltså. Om vi säger han skulle ha adhd-medicin ungefär. Det hade han ju innan. Och då berättade hans mamma, att han blev lugn och sådant annars kan han vara lite så här, upp tidigt och rastlös, väldigt rastlös av sig är han igen. Så att det. Men han drack och så satt vi i soffan och det och Ove satt i fåtöljen mot bokhyllan då, denna gröna. Och han var helt lugn och han satt och lyssnade mycket på Ove och liksom kände sig lite ledsen och grejer till och med. Så att det. Jag vet inte. Han har pendlat lite. Han har gråtit en del gånger och det så med. Samtidigt som han tar hand om mig, när jag mått psykiskt dåligt sedan har hänt mig sedan förut då längre tillbaks. Det står väl, att jag blivit misshandlad och en del. Så att det. Så jag känner mig osäker på han. Jag vet inte hur jag ska förklara mer. Jag har bara grunnat på det mycket samtidigt som jag älskar honom alltså innerst i mitt hjärta.

FL: Och han nu, som du har pratat om, är det Jesper?

J: Ja, jag börjar känna mig osäker på om han vill flytta från sin mamma och jag klickar. Vi klickar ju med varandra, vi båda två sa ju det liksom att, ja jag är kär i dig, liksom, och att det kommit till en annan nivå liksom och inte bara vänner. Och han har bott hos sin mamma väldigt länge och så tänkte jag, liksom när jag har legat här nu. Har han velat flytta hemifrån bara för att hitta en tjej eller liksom sådana grejer har gått i mitt huvud. För han gjorde sig väldigt hemmastadd på en gång hemma hos mig. Han sa, att jag diskar, jag städar och jag kan göra det och det. Och jag har aldrig varit med om en kille, som har gjort så åt mig överhuvudtaget innan. Så när Peter drack då gapade han alltid och skrek på mig och typ så där liksom, du borde lämna mig och hitta någon yngre, nä men jag åker imorgon. Så där höll han på och drack varannan dag, typ. Och så blev det här helt annorlunda. Inget knark, ingen alkohol från början och väldigt lite alkohol tar han, så att det kändes så konstigt. Så det är annorlunda för mig.

FL: Mm

J: Jag är van och akta mig hela tiden och vara på min vakt och det här, va, alltid.

BFL: Jag tror vi gör så, Jessica, alltså det som du ville berätta för oss om på grund av, det har vi liksom fått höra dig berätta nu. Det som du är inne på nu, det känner jag, att det kanske vi ska ta i ett senare förhör

J: Ja, jag är osäker

BFL: Ja, jag

J: Jag känner lite för min hund och katt och jag förstår inte vad som har hänt.

BFL: Nej, nej.

J: Jag fattar ingenting.

BFL: Nej.

J: Liksom, det är helt nollställt i huvudet på mig. Jag förstår inte hur någon kan göra en sådan sak mot en äldre överhuvudtaget inte ens

BFL: Nej

J: yngre, de som skjuter mot varandra och grejar och håller på. Jag förstår inte det.

BFL: Nej, nej.

J: Man tar inte någon annans liv. Man gör inte det. Och därför känns det så jobbigt för mig liksom, min granne liksom.

BFL: Ja.

J: En, som jag äntligen fick bra kontakt med efter Micke liksom.

BFL: Ja, ja, jag förstår det. Absolut.

J: Så jag försöker bita ihop men jag kan inte bita ihop. Jag är osäker även på Jesper.

BFL: Ja.

J: Tyvärr. Fast jag älskar han mycket.

BFL: Men alltså du ska inte känna liksom att du måste sitta och bita ihop, Jessica, utan liksom låt du dem känslorna du har komma fram istället så kommer du känna dig bättre sedan.

J: Ja. Jag är rädd för att han har gjort någonting. Och så jag vet inte. Jag har tänkt på det. Ah, det är skitjobbigt.

BFL: Mm. Jo, jag förstår

J: När man har trott, att man har hittat den rätte så vet man inte om det är så.

BFL: Nej. Det viktiga är, Jessica, att i de fortsatta förhören som vi har med dig, jag vill gärna titta vad du har sagt innan och liksom planera för ett nytt förhör med dig, så är det ju viktigt, att du är öppen och ärlig mot oss och berättar vad du vet.

J: Mm

BFL: Det är ju jätteviktigt, det förstår du ju själv.

J: Och Jimmy friade i söndags och jag sa ja.

BFL: Ja. Ja.

J: Och så fick jag en ring av honom då.

BFL: Mm.

J: Det kändes så bra allting. Tills ni kom och några dagar här. Som igår då började jag liksom, jag kunde inte sova i natt heller. Jag bara låg och tittade in i väggen. Och jag tänkte, hur har det här gått till? Vad har hänt, liksom. Jag kan inte ens placera eller se eller någonting, liksom. Jag kommer bara ihåg, när jag stod på innermattan där och han öppnade åt Jesper för han brukar alltid ha låst, så han låste upp och öppnade. För han sa, det rör sig, för han har sådan där glas, smal.

BFL: Hm

J: Så han hade tänt lampan ute och Eka smet ju in då, tog ur sig halsbandet. Så hon kände ju kattlukkt direkt. Nyfiken. Och jag minns den gången och jag kan inte förstå, att han är borta.

BFL: Mm.

J:

BFL: Mm

J: Och jag kan inte hitta någon lucka som han dragit iväg heller.

BFL: Nej

J: Vi var så intima liksom förutom när han gick ner och elda och gick ut med hunden någon gång då och då när så mycket ont av min höft då. Jag har försökt placera på något sätt om vad han har gjort eller inte. Jag kan inte hitta något. Svårt är det.

FL: Mm. Har Filip någon fråga?

A: Nej tack.

FL: Då avslutar vi förhöret.

J: Ursäkta om det låter väldigt svamligt men det är för att jag inte har mina stesolider. Då börjar jag tänka mer, antar jag.

FL: Klockan är 14:50



Förhör

Utskrift av dialogförhör från ljudfil.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 4 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Per Svahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-01-20

Förhör påbörjat

14:20

Förhör avslutat

16:40

Förhørsplats

Arresten Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Linda Yxell Högstedt

Funktion

Biträdande förhørsledare

Yvonne Persson

Annan

Berättelse

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL = Linda Yxell

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: = Advokat Per Swahn

..... = ohörbart

FL: Jag ska först och främst läsa upp misstanken för dig en gång till. Vi har korrigerat den lite när det gäller datum och då läser jag inlantill här, att: Jessica är misstänkt för mord genom att beröva annan livet mellan den 14:e till den 17:e januari 2021 i Lillö, Rödeby, Karlskrona kommun. Brottet har skett gemensamt och i samförstånd med annan. De rättigheterna, som du har fått till dig innan, gäller ju i detta förhöret också.

J: Jag har pratat med

FL: Ja.

J:

FL: Vi gick ju igenom det sist liksom, att du har rätt och vara tyst och allt det. Och de rättigheterna är ju likadana vid varje förhör, så att säga.

J: Mm.

FL: Bra.

Prat i bakgrunden

FL: I din bostad så har vi hämtat eller beslagtagit mobiler

J: Ja jag har en Huawei 30

FL: Ja

J: Samsung. En Samsung är hans. Den är sprucken på hela skärmen.

FL: Ja.

J: När han tappade den i sängen, när vi kollade på film

BFL: Vilken färg är det på den Huawei?

J: Den är, o herre gud, lite så där blå på baksidan liksom. Den är ganska stor, är den. 44.... Ja Peter har 64:an och jag har 17 på slutet

FL: Men den enda mobilen med det märket, som du har?

J: Nej, jag har Samsung med

FL: Ja, fast med Huawei menar jag. Det är den enda telefonen med det märket, som du har?

J: Jag har en Samsung och en den jag har här Iphone.

FL: För här är den skriven som silvrig till färgen.

J: Silvrig?

FL: Ja

J: Alltså hela bak är

FL: Ja, det är. Ja

J: är ju glansig, är den.

FL: Ja

J: Ja

FL: Ja, mm.

J: Den är stor

FL: Vad är det för kod till den, Jessica?

J: Till den? Det är ingen kod.

FL: Jo, det ska vara en sexsiffrig kod.

J: Jaså. Är det samma som på Iphonen då, 777 333, kan det vara det.

FL: 777 333?

J: Ja jag tror jag hade samma på alla faktiskt.

FL: Okej.

J: Eller fyra sjuor eller sjuor bara.

FL: Okej.

J: Nu blir jag lite osäker på vilken kod de har, bara för det. Jag har det uppskrivet.

FL: Men som du minns nu, så kan det vara 777 333 eller

J: Om vi stängde av eller vi säger jag, Peter och jag, förut, så är det. Han står på abonnemanget som jag har och han har en mobil och sedan stängde han av på den, så det blev bara kontant istället för att det ska bli mindre kostnader för mig och betala bara på den och den jag har nu. 395 plus95 blev det nu. Jag skaffade egen rabatt och. Men jag vet inte hur jag ska betala allt, men det får jag ta med honom sedan.

FL: Yes. Bara fyll i du Linda och så

BFL: Vi börjar med den.

FL: Den dagen, som polisen kom och hämtar Jesper för och köra honom till tingsrätten. Kommer du ihåg den dagen?

J: Ja, jagmedicinför jag åkte in sedan. Jag kommer inte ihåg vilken exakt veckodag det var.

FL: Nej. Men kommer du ihåg liksom vad som hände sedan, när liksom, som att de kom och körde honom

J: De kom och sa, att han skulle med. Och när jag kom dit, så fick jag inte gå in där så jag gick där vid Biblioteket och var vid en som jag inte visste. Det var någon som berättade för mig där liksom

FL: Ja

J: och då såg jag, att han satt vid något fönster innanför. Men de kom ändå ut och svarade, att jag fick vänta utanför.

FL: Utanför tingsrätten då, pratar du om, eller?

J: Ja, det var utanför ett stort hus vid Biblioteket då, som

FL: Ja, ja okej.

J: Och det var stort som

FL: Hur tog du dig in till Karlskrona?

J: Jag tog buss och grejer, ja landsbygdstaxi och buss.

FL: Är det så du minns det idag.

J: Ja, jag brukar alltid få faktura på landsbygdstaxin.....

FL: Ja

J: Jag har läkarintyg och grejer så jag är nersatt helt

BFL: Okej, så du väntade utanför tills han var

J: Ja

BFL: klar där inne. Vad hände sedan?

J: Ja, jag undrar om inte det var. Nej, det kan inte vara tisdag vi handlat. När fick vi pengarna av Socialen? Jag måste tänka efter. Åh den fjortonde på torsdagen, trettonde, jag tror det var helg, det var inte helg. Vi om trettondags knut någonting var det, har jag för mig. För jag väntade på det måste vara försenat för han hade kört ner i diket två gånger från Kättismåla, så minns jag. Jesper pratade om det här, postbilen klar. För han hamnade i diket nästan mellan där Gilbert ska flytta in och där jag bor.

FL: Vi försöker liksom och hålla oss till de frågorna vi ställer, Jessica, för det är så lätt att liksom vi

J: Måndagen är det eller tisdagen. Det var i alla fall en vardag, så mycket vet jag.

FL: Alltså jag kan säga så mycket till dig, att Jesper blev hämtad av polis på en torsdag.

J: Okej.

FL: Ja. Och sedan vet vi, att du liksom tar dig in till Karlskrona och då var min fråga till dig, hur kommer du in till Karlskrona.

J: Ja, det var ju med landsbygdstaxi och buss, måste varit.

FL: Ja

J: Det var ingen, som körde mig.

FL: Nej. Och du frågade inte någon person om hjälp för och ta dig in till Karlskrona?

J: Nej, inte då. Jag pratade kanske med Gilbert men Gilbert ville inte ta mig med bilen, eftersom det är corona. Han är väldigt noga med det. Han kör ju buss och sådana grejer. Han är jättenoga. Jag kommer inte ihåg hur jag kom in. För jag var så inställd

BFL: Men du kom in till Karlskrona på något sätt i alla fall?

J: Ja, ett lagligt sätt.

FL: Ja.

BFL: Och så väntade du på Jesper medan han var på tingsrätten och vad händer efter där?

J: Efter det, det har jag lite svårt, för att det var så flackigt när jag åkte utomhus och jag har letat efter några grejer Jag till och med skrev tilloch lämnat ett Jag tänkte jag ska säga ifrån att jag inte kan träffa honom, så att det är lite svajigt så. Det blir så konstigt i huvudet på mig, när, när de går ut och blir handsvettig, kallsvettig, skakig o du vet benxodiazepinen går utoch så börjar trauman och det komma upp, så här

FL: Men du väntar i Karlskrona tills Jesper är klar på tingsrätten?

J: Jag tror, jag handlade något efter eller om jag bara åkte hem direkt. Jag tror han ville hem direkt.

FL: Ja. Du kommer ihåg om ni var liksom lite på något annat

J:handlade om Jönköping för längesedan i alla fall. Det var någonting om Jönköping, sa han. Det sa han till mig.

BFL: Hur kom ni tillbaka till Rödeby?

J: Nej, det blev buss som vanligt. Hoppades på att Gilbert skulle köradå kunde vi åka gratis. Han behövde köpa ett sådan där blekinge.....

FL: Bara fyll på du här, Linda, för jag känner, jag är lite osäker på

BFL: Men då kommer ni ju hem efter den här dagen, när ni har varit på tingsrätten.

J: Mm.

BFL: Sedan har du berättat, att ni gick hem till Ove?

J: Var det samma dag?

BFL: Vad var anledningen till att ni gick hem till Ove?

J: Ja, vi ville köpa alkohol eller vad var det Jesper sa. Lite mat, han ville ha något kött och någonting, sa han.

BFL: Vem ville ha alkohol och kött?

J: Äh, han var sugen på några öl, så tänkte jag det, bara det inte spårar ut som Peter liksom. Men vi köpte ingen alkohol ändå, så att det blev ju dagen efter Ove kom, så hade han flaskor med sig. Sådana där glas eller var han köpt det. Sedan låg det i snön där ute på kvällen, gjorde det. När jag försökte sätta, vad heter de här duntröja och någonting under däck. Jag tror Jesper försöker hjälpa honom för det var Jesper, som hjälpte honom upp med bilen. Och så ville han gå in och värma sig, eller vad det var han sa. Ja, det var mycket på en gång det.

BFL: Ja, du pratade om bilen där. Vi ska se här. Men innan dess, ni kommer hem från tingsrättsförhandlingen där och har åkt buss hem.

J: Ja

BFL: Och vad gör ni hemma sedan, alltså när. Du har uppgett innan, att ni går hem till Ove av någon anledning.

J: Ja, var det samma dag som det var hans tingsrätt och Ove?

BFL: Äh, ja, du har sagt innan, att det hände på torsdagen.

J: Mm.

BFL: Och vad är det du vill ha hjälp med av Ove då?

J: Hjälp av Ove. Det var ju och köra, alltså, skjuts in till Karlskrona, först och främst ville vi Systemet men sedan så, nej, vi skiter i det och handla något.

FL: Mm. Men kom ni hit till Karlskrona?

J: Ja, vi kom till Karlskrona.

FL: Ja, ja. Ja, vart körde ni då?

J: Lyckeby.

FL: Lyckeby. Till Amiralen eller Slottsbacken eller?

J: Amiralen

FL: Amiralen.

J:

BFL: Så du vill ha skjuts av honom?

J: Ja, med hans gick det inte men han kom sedan. Nej, jag var säkert där inne i tjugo minuter, en halvtimme kanske. Vi småpratade och grejer och

BFL: Vem stod vid grinden?

J: Äh, Jesper och Eka.

FL: Mm, mm.

BFL: Okej.

J: Det var en lite längre promenad.

BFL: Men anledningen till att du går hem till Ove på torsdagen är, att du vill ha skjuts in till Karlskrona?

J: Ja, att vi ville det och Eka fick ju följa med.

BFL: Ni ville in och handla.

J: Ja. Eka var ju till och med inne, innanför. Ja, hon smet in, när, när vi öppnade till Jesper

och han sa, det är någon utanför. Då sa jag det, då är det bara Jesper, min pojkvän, sa jag.

BFL: Mm.

J: Han sa det, jag såg det en som gått ut med din hund, tjejen med hunden, som han kallade mig för. Ja, inte många år men inte träffat hans ens.

BFL: Så du gick upp och knackade på och Jesper och Eka väntade vid grinden?

J: Ja. Sedan kom ju Jesper sedan. Jag såg ju någonting rörde sig utanför också, så att, men när jag skulle öppna så var det ju låst, så att. Ja, jag har låst alltid, sa han,

BFL: Men du sa, att Jesper kom upp också fram till huset?

J: Ja, vi öppnade dörren lite och så blev det så kallt, så han sa, kom in du med. Så blev det liksom så, att dörren var så här, så det inte var så kallt. Och Eka tog ju ur sig halsbandet och är nyfiken och det luktade katt. Och han sa det liksom, att så här liksom. Jag minns något akvarium någonting när hon var på väg ut. Som hade ramlat ner, tassar eller på den. Det var eller någonting.

BFL: Men du skulle öppna dörren,

J: Mm

BFL: då var den låst.

J: Ja, precis. Han sa det, att huset var låst. Det har jag alltid också, så att. Det är för att man har nyckel

BFL: Men du låste upp dörren?

J: Nej, det fick han göra.

BFL: Ove låste upp, mm.

J: Ja, jag kände det, när jag gjorde liksom så här, nej det fick han göra. Det är inte min grej. Okej, liksom gjorde han.

BFL: Och så sa du, att det var kallt och så.

J: Ja, han tyckte. Jag tänkte liksom det blir ju kallt för honom för han hade tofflor på sig så där men då sa han, kom in, vad du nu hette. Sa jag Jesper. Han förstod inte Jesper, som pratade skånska. Så det skrattade vi riktigt åt då.

BFL: Och hunden, sa du

J: Eka

BFL: Mm. Var hon också inne?

J: Ja, hon tog sig ur halsbandet och gick kanske bara två meter.

FL: Ja.

J: Hon var ju nyfiken på honom och sedan fick hon lukt av. Han sa det, min katt ligger i, det var något, jag minns inte.

BFL: Okej. Men då var ni

J: Bara liksom hallmatta eller

BFL: Mm. Okej. Och sedan har du berättat innan, att ni åkte in

J: Ja, precis.

BFL: till Karlskrona

J: Ja, vi gick så Ja. Han gick ändå till en bank, låg helt plötsligt bakom huset, så jag tänkte, va. Då såg jag, när jag kom där så höll han på och halka med, så att "gud, liksom ska jag hjälpa dig". Och jag kan ju knappt gå själv

BFL: Innan ni åkte till Karlskrona

J: Så jag höll ju på att halka. Jesper fick tag på mig samtigit som jag sa, det är bättre han håller mig här på armen, eftersom jag har jobbat med äldre.

FL: Vad händer på Amiralen då?

J: Nej, vi var inne och handlade bara. Han sitter och väntar i bilen, gick de utSedan var jag in på Lidl och det var någonting någonting

FL: Som han köpte, Ove?

J: Ja. Nej, Jesper alltså.

FL: Jesper, okej.

J: Han försöker komma överens med min katt, för hon fräser lite till han och så. Det är en ny husse liksom, så

BFL: Var, var Ove medan ni var och handlade?

J: I bilen. Han hade lite svårt och gå, tyckte jag faksikt.

FL: Vad sa du?

J: Han hade lite svårt och gå,

FL: Jaha, okej

J: lite stel, samma som mig, så att.

BFL: Var det någonting han sa eller var det någon slutsats, som du drog själv?

J: Nej, jag sa till han, du får stanna här, liksom, behöver inte anstränga dig mer.

FL: Mm.

J: För han flyttade sig

FL: Mm.

BFL: Okej. Mm. Så ni var och handlade.

J: Mm.

BFL: Och sedan var ni nöjda med handlandet?

J: Ja, ja men.

BFL: Och vad hände då?

J: Det var bra att man kom in och fick lite mer påfyllning hemma.

FL: Vad sa du?

J: Att vi fick lite påfyllning i vårt skafferi

FL: Ja, ja, mm.

J: och i frysen. Innan var det lite mer makaroner och falukorv och det var tråkigt i längden.

FL: Mm

J: Och så att man inte har körkort. Det är tråkigt men så att man måste passa in de här landsbygdstaxina alltid helst innan klockan nio på kvällen till dagen efter eller tidigt på morgonen.

FL: Men vad händer sedan, Jessica, sedan när ni är klara på Amiralen och så?

J: Det var ju hem.

FL: Ni åker hem?

J: Ja, han släppte av oss hemma.

FL: Ja, utanför din bostad då, eller?

J: Ja, vid vägen där, så gick vi ur och hunden

FL: Ja.

J: Hon satt ju bak.

FL: Vart tar Ove vägen då?

J: Nej, Ove kör själv vidare fram, så att sedan kom han dagen efter.

FL: Sedan kom han dagen efter.

J: Så jag vet inte om vi hade ringt, eller. Jag kommer inte ihåg om jag ringde någon signal någonting, han svarade inte, jag vet inte. Men sedan dök han upp. Så att äh jag försökte inte

ringa han och fråga hur det gick hem eller sådant, så. Jag tänkte det. Jag tror, att jag provade, jag vet inte, om jag gjorde det, om han kom fram. Jag har ju Ove i telefonlistan. Jag fick ju hans nummer, så att äh

FL: Men händer det ingenting annat på, under kvällen eller eftermiddagen där i Lillö?

J: Nej. Vi var hemma på hela torsdagen, så vi åt och mysade och kollade på film, var ute med hunden igen. Han var nere och elda. Jag följde med sedan också, så. Han säger alltid, följ med ner till elden, för han fick inte fyr på det för det var fuktig ved.

BFL: Men när var det Ove kom hem till er sedan?

J: När?

BFL: Mm.

J: Det kommer jag inte ihåg riktigt. Det var på dagen någon gång, var det.

BFL: Vilken dag? Alltså

J: Fredagen.

BFL: På fredagen. Mm.

J: Ja, det var nog på fredagen.

BFL: Och det var på dagen någon gång?

J: Ja.

BFL: Mm. Var det

J:måste det varit

BFL: Nu är det visserligen ljus lite längre ute men kommer du ihåg om det var dagsljus eller?

J: Nej, det var, om jag säger så här, det var svårt att se

BFL: Svårt och se genom de fönstren

J: Ja, för jag hade inte min medicin heller då och försökte vara, alltså så här, jag vet inte, vaken om man säger, typ, ja jag hade inte haft min krage, som jag skulle, och. Men jag ville inte dricka.

BFL: Hur var Ove, när han kom hem till er då?

J: Lite lullig, var han. Glad och lullig och lite röd om kinderna så.

FL: Mm.

J: Och sedan hade han ju två påsar. Det var någon champagne och massa såna där flaskor och så No alco någonting, något sådant där,

FL: Mm.

J: som inte några stycken. Men jag tyckte det smakade vin, så jag vet inte vad det egentligen var i flaskorna. Alla var liksom likadana.

BFL: Så han hade två påsar med sig med alkohol och

J: Det var en flaska, det var någon champagne, som var något. Jesper sa, det här är ju glögg, eller någonting, tyckte han jag skulle smaka men det

FL: Men det var alkoholhaltiga drycker i alla fall.

J: Jag sa, jag vill inte ha liksom, jag avstår. Jag vet hur det gick sist precis i början och jag fick ett missfall och sedan fick jag inte mensen nu, så jag vet inte om det är för att jag är här, att det inte kommer eller om det är, att jag är det igen, hoppas på att. För vi vill ju gärna.

BFL: Vad äh, vad gjorde ni mer under tiden Ove var hemma hos er?

J: Satt mest i soffan. Han satt i fåtöljen. Och jag fick ju springa och kissa hela tiden ute och var så där kallsvettig för jag letade efter mina mediciner då för jag tänkte, var har Peter lagt det, när han, när jag var uppe i Ljungby då var när han lämna huset, gjorde slut.

BFL: Vad sa du, att Ove satt i fåtöljen?

J: Ja.

BFL: Okej.

J: Närmast dörrhålet eller mot köket, om man säger så.

BFL: Men vad gör ni under tiden Ove är hos er?

J: Vi sitter och pratar och dricker mest kaffe, rökte några cigaretter. Jag vet Eka låg i sin säng där, för jag satt ju längst däråt

BFL: Du drack ingen alkohol?

J: Ah, ytterst lite, så smakade den här No alco men jag tyckte jag blev lullig på det då, att det var alkohol ändå kändes det som, så att jag liksom sköt undan glaset.

BFL: Du drack mest kaffe, sa du?

J: Ja. Jag dricker inte så mycket kaffe annars.

BFL: Och Ove och Jesper då?

J: Ja, de satt dåhela tiden och förutom då när vi gick ut i köket och det var någon mat Jesper stod med så här kyckling med nuggets med, vad heter det, grönsaker på han hade lagt i någon gratäng och lagt över och så hade han någonting annat. Han är jätteduktig på mat, det är han. Han gör mat åt mig varje dag. Det är och sitta i soffan och vänta.

BFL: Jesper hade förberett mat?

J: Ja, en riktig hjälteman.

BFL: Ja, vad gör ni sedan då?

J: Ja, vi att och pratade, tv:n var på, den där lilla vita, som jag fick låna utav hyresvärden. Timmarna gick väldigt. Det började mörkna i alla fall och det och så. Och sedan tackade han för sitt liksom och "ni kan behålla de där flaskorna". Så tänker man, oh herre gud Jesper ska inte dricka så mycket.

FL: Vad är klockan då, ungefär?

J: Jag fick gå upp på vinden där uppe för att inte Jesper skulle dricka så mycket, tänkte jag, att jag vet inte hur han är liksom, när han dricker mycket.

FL: Vad är klockan ungefär när Ove bestämmer sig för och tacka för sig?

J: Jag tror att det hade börjat mörkna och bli mörkt. Kommer inte ihåg vilken tid eller klockslaget

FL: Nej

J: för det har varit jobbigt för mig liksom, när jag sitter ensam och har försökt och ta på bena och har försökt lugna ner mig liksom över skakningar, elstöter känns det som sådana ryckningar och då är jag inte bra och äta.

BFL: Okej. Han tackar för sig.

J: Ja.

BFL: Vad händer sedan?

J: Ja, det var det, ja. Han gled ner med bilen. Han tänkte ta bilen. Jag tänkte, vad gör han. Så jag öppnade bildörren och sa "men du kan ju inte köra, när jag vet, att du har druckit". Det sa jag till honom. Men han var fruktansvärt envig. Han försökte backa rakt upp. Sedan så sa jag till honom, nej, gå in i värmen så ringer jag sådan där, vad heter det, assistentkåren eller någonting. Så jag ringde och sa det. Det är Andersson liksom på LillöDet sa jag till honom. Det var en han, som pratade.

FL: Jaha, okej.

J: Och sedan hjälpte Jesper upp, när assistentkåren kom, så satte han sig i bilen, så att den kom upp liksom ochrunda tillbaks

FL: Mm

J: Sedan såg vi den

FL: Men den, om jag förstår dig rätt, Jessica, så bilen hade glidit ner i något

J: Precis som så här och så hade. Det är ju, dels var det lerigt

FL: Ja, ja, okej. Så att det gick inte och köra upp den själv på något sätt

J:försökte så. För jag tänkte, han kan ju inte sitta så här liksom i bilen och greja och vara full. Nej, jag tänkte om han kommer upp på rakt på vägen då kanske han klarar det men jag var rädd för kurvan och uppåt och tänkte på att det smäller.

FL: Men du. Sedan kom assistantkåren är det så?

J: Nej, han kom

FL: Ja, ja.

J: Och Jesper skötte snacket och han betalade eller om han fixade faktura eller något. Han sa, men det är klart.

FL: Gjorde Jesper det?

J: Ja, jag vet inte om den kommer till mig fakturan eller jag vet ingentingbrevlådan.

FL: Nej, nej.

J: Om han tog det med mig.

FL: Är Ove kvar på platsen också?

J: Nej, jag bad honom gå in och vänta med hunden då.

FL: I din bostad?

J: Ja, så han slapp stå ute och frysa. Det var ju kallt, iskallt.

FL: Ja, okej.

J: Så att det var iskallt i alla fall. Så att jag fryser

FL: Vad hände sedan efter att bärgaren har tagit upp bilen?

J: Nej, när han tagit upp så hjälper Jesper till att vända den rätt så den står liksom så vid garaget, så det mellan hus och garage. Om du förstår, eller vart det är?

FL: Nej, jag har inte varit på platsen, så jag ser inte hur det ser ut.

J: Nej, det är när man går ut, så är det ett litet så och här var det precis på kanten

FL: Ja

J: så han liksom lyckades få upp den så och sedan så han kunde köra rakt ut.

FL: Alltså från fastigheten eran, eller?

J: Ja, det var väl fem meter

FL: Ja. Men jag tänker fronten på bilen hur är den riktad? Är den riktad med fronten mot ditt hus eller åt andra hållet?

J: Så backar han upp med baken mot trappan lite och sedan där och sedan där och sedan där då är det färdigt. Så det blev liksom han var där från början och sedan förstår jag inte hur. Jag hann inte se hur de liksom

FL: Ja

J: Jag såg bara hur han gled.

FL: Ja, men jag tänker så här Jessica, står bilen? När bärgningskåren är klar med bilen, så att säga och liksom den är uppe på vägen

J: Då var den bara så

FL: Ja, men är baken på bilen riktat mot ditt hus eller är det fronten

J: Ja, det är det. Det ska vara så, det är den, baken så, för det var så och sedan drog de upp den så.

FL: Hade det varit? Om jag ställer frågan så här, om man hade satt sig i bilen och kört framåt, hade man lämnat din bostad då, eller hade man kört mot ditt hus?

J: Nej, då hade du kört mot ladan

FL: Mot?

J: mot

FL: Mot ladan

J: direkt mot ladan.

FL: Mot ladan, okej

J: Och gravplatsen mot den andra katten, som blev överkörd.

BFL: Så de bara drog upp den alltså på

J: Och drog så den gled liksom med

BFL: Den var i samma riktning liksom, som när den hade åkt ner?

J: Mm.

BFL: Men vad? Jag hängde inte med där riktigt, Jessica. Du ringde ju assistansekåren och så sa du, att Jesper var ute och fixade och hjälpte bärgaren och

J: Ja han gick ju. Jag stod på trappan

BFL: Okej

J: och sedan fick jag ju. Ja, innan dess jag hjälpte till med och hämta någon luvtröja, jag fick ju panik. Jag tänkte, vad händer liksom.

BFL: Vad sa du, att du hämtade?

J: En luvtröja och och så var det något annat jag försökte få under där. Så sa jag till Jesper, att gasa nu, så får vi se. Och så höll jag på och få fingrarna under nästan och

BFL: Innan bärgaren kommer, eller?

J: Ja, han försökte ju hjälpa upp honom så mycket sedan, nej, det går inte, jag ringer assistentkåren. Så då ringde jag.

FL: Så ni gjorde de försöken först och sedan ringde du assistentkåren, ja precis.

J: Ja, vi försökte.

FL: Ja, precis. Ja, men då fattar vi.

J: Jesper försökte hjälpa honom men jag äh öppnade dörren och sa, vad gör du, liksom.

FL: Så både du och Jesper försökte hjälpa honom och få upp bilen?

J: Ja, jag sätter mig inte för jag har ingen känsl i, här, så att jag kan inte liksom bromsa eller någonting. Det är kört för min del få körkort.

BFL: Och det var genom att lägga något klädesplagg?

J: Ja, jag tänkte gå in och hämta något så här

FL: Mm, mm.

J: som någonting som kan hjälpa liksom. Han har varit med om den situationen innan.

BFL: Men sedan gick du in och ringde assistanskåren?

J: Nej, jag stod på trappen ute och ringde.

FL: Mm, mm

J: Jag hämtade mobilen bara.

BFL: Mm.

J: Jag kommer inte ihåg klockslag eller någonting. Jag fick panik och sa, nej, vi ringer, jag kan stå för kostnaden, sa jag liksom bara, att Sa, jag liksom

BFL: Okej.

J: Jag tyckte synd om Ove.

BFL: Äh så du står på trappan och Jesper var ute och hjälpte till bärgaren där?

J: Ja.

BFL: Och Ove

J: Jag sa, jag fixar det, liksom, det är lugnt.

BFL: Och Ove, var, var han?

J: Nej, jag gick ju in till Ove, gjorde jag.....okej sedan gick jag ut igen.

FL: Och då befinner sig Ove i din bostad?

J: Ja, då såg jag precis att ja, hur de fick upp den och han gasade och höll i samtidigt för och försöka hjälpa till förstår jag.

FL: Men vad händer sedan efter bärgaren lämnar? Han har fått upp bilen och det är på vägen igen och liksom.

J: Ah, det gick inte säga till honom, att du kan inte, du får inte köra.

FL: Nej.

J: Han var envis.

FL: Ja. Men vad händer?

J: Det är att han kör. Så att han körde och jag tyckte det gick rätt bra. Det är inte så lätt men jag tyckte det gick bra. Så jag tänkte, han har nog gjort det där förut. Han klarade det. Jag tänkte, herre gud han är nästan åttio år och liksom kör bil. Egentligen borde man ju ringt polisen egentligen sådant tillfälle. Jag tänkte, det är så kort väg och ser vi ingenting eller hör någonting. Jag försökte ju gå bakvägen och tog ett bloss vid dörren bara för och lyssna så inte det small eller någonting men det var så tyst efter kurvan så hörde man honom inte mer, så då tänkte jag, att han klarade nog det där ändå.

BFL: Så du såg bilen

J: Jag såg den

BFL: i kurvan

J: Jag såg den, när den försvann i kurvan liksom

BFL: Ja.

J: så han körde ju rakt hela vägen.

BFL: Mm.

J: Tänkte ju liksom kolla

BFL: Så du såg bilen till den försvann i kurvan?

J: ut genom fönstret. Det finns om man kollar upp till vänster så kan man se ner till hyresvärdens hus

FL: Mm

J: då ser man ju vägen nästan runt, som är farligast.

FL: Men då ser du Ove i alla fall köra

J: (pratar ohörbart samtidigt som förhørsledaren)

FL: iväg och du liksom får uppfattningen att liksom färden ändå går bra

J: Ja

FL: för du hör inget ljud

J: Nej

FL: eller liksom som ty

J: Och det gick inte vingligt heller

FL: Nej.

J: och väldigt sakta.

FL: Ja. När ser du Oves bil nästa gång?

J: Den har inte jag sett sedan dess.

FL: Var det sista gången du såg Oves bil?

J: Ja, bilen?

FL: Ja, okej.

J: Ja. Och Ove.

FL: Och Ove också?

J: Ja. Jag vet inte, om jag har försökt ringa honom efter eller något, jag kommer inte ihåg, eller om Jesper gjorde det. Jag vet inte, faktiskt, för dels var jag så himla trött och grejer sedan och med. Och dagen efter såjagoch han med mig och kaffe och kom upp med den och min tablett och tramadolen, så jag kunde kliva ur sängen sedan och det här och försöka liksom kämpa på, ta en dusch och så här liksom, för jag liksom luktade illa ...

FL: Finns det några tillhörigheter i din bostad, som tillhör Ove?

J: Det vet jag inte exakt om han, inte jacka för det hade han väl på sig, tror jag. Ja.

FL: Någonting annat?

J: Inte vad jag kan minnas mer än de där flaskorna.

FL: Vad sa du?

J: Han lämnade flaskorna och då gick jag upp med några så att Jesper inte skulle dricka mycket.

FL: Ja.

J: Ja, men jag minns inte om han har något mer hos oss.

FL: Nej.

J:typ sig själv Sådant håller inte jag koll på ett dugg.

FL: Nej

J: Jag håller fokus på, ja,

FL: Mm.

J: Sedan gör man sådana där filter då och

FL: Vi glömmer det nu

J: Ja,

FL: Vi håller oss till det som vi, mm.

BFL: Så du vet inte, om han har några tillhörigheter men han lämnade kvar flaskorna

J: Ja.

BFL: och de tog du upp på vinden för att Jesper inte skulle dricka upp dem.

J: Det var några stycken och några ställde han vid tv-bordet, där det har varit en stor tv förut sådan där någonting. Sedan har vi ett litet bord närmare soffan med den vita tv:n. Sedan hade vi ingenting till en tjock-tv, som står där. Så då hade han ställt någonting där, som han öppnat och smakat glögg, så ställde han undan den liteOch sedan ställde han väl ett antal bakom soffan. Jag tänkte, vad gör du. Men han var ju ganska bra lullig under fötterna och gick så här men han var lugn.

BFL: Okej. Du, jag tänkte på bärgningen där, alltså hur? Bärgaren drog ju upp den och Jesper var ute men vad exakt gjorde Jesper?

J: Han tog ju över ratten ganska fort. Liksom det var ju jättesnällt alltså. Man såg ju nästan

BFL: Men han tog över ratten, sa du?

J: Ja, men även när Jesper satte sig så blev han också liksom. Det var liksom jättejobbigt, sa han. Och han sa liksom, att gå ni in liksom. Jag måste ju ringa. Det var bäst mottagning här på trappen, sa jag.

BFL: Okej. Jag tänker på, äh, Oves bilnyckel, alltså, hade Jesper den till bilen eller var fanns den?

J: Ja, nej, den satt ju i, när han satte sig.

BFL: Okej.

J: Han var duktig på och backa upp i alla fall tillsammans med, det var precis, så att det inte blev några skador på bilen.

FL: Men då när Ove bestämmer sig för och köra hem då, trots att han har druckit, som du

säger, är han inne och startar upp bilen då?

J: Ja, han gick ju till bilen.

FL: Ja. Men då är den avstängd eller är motorn igång

J: Nej, han satte igång den och jag öppnade dörren och sa, vad gör du, sa jag. Då började han vrida den och sedan bara försökte han. Jag sa, det går inte, för jag gick och tittade. Det går inte, den har liksom hjulet har fastnat, så jag måste gå in och hämta någonting. Då sa Jesper, jag kan ta över, liksom. Då sa jag, kom här, Ove. Jag kom inte ihåg namnet först men så sa jag, Ove, så ja, liksom, vi går in i värmen.

FL: Ja, ja men nu pratar du liksom innan han assistans

J: Ja, det var, Jesper tog

FL: Men jag tänker, då Ove ska liksom köra hem med bilen uppe på vägen

J: Ja, ja

FL: är den avstängd då eller är det Ove, som startar upp bilen, eller

J: Nej, Jesper lämnade den på tomgång.

FL: På tomgång? Ja.

J: Ja, på tomgång.

FL: Okej.

J: till honom liksom att, varsågod.

FL: Ja. Okej.

J: Som en riktig så där.

FL: Mm. Mm.

BFL: Okej.

J: Han ville hjälpa lite.

FL: Mm.

J: Han var lugn och lite

FL: Nej.

BFL: Mm

FL: Ja.

J: Jag ville gå ut med hund, hon var jättenödig.

FL: Mm. Har du vid något tillfälle haft liksom en sådan avtal, eller vad vi ska kalla det, med Ove, att du haft tillgång till hans bil?

J: Nej, det har jag inte.

FL: Har du haft någon bilnyckel, som tillhör Oves bil i din ägo eller i din bostad?

J: Nej.

FL: Aldrig någonsin?

J: Nej, jag kör inte bil längre och

FL: Och Jesper?

J: Nej, han sa, att han inte kört. Han vill inte ha någon på sig.

FL: Nej.

J: Jag har sagt till honom det, ingen knark innanför dörrarna här och sedan, ja

FL: Så du kör inte bil och Jesper kör inte bil

J: Nej

FL: och ni har ingen egen bil?

J: Landsbygdstaxi eller så går vi till Mats eller äh vad heter han nu igen, som vi köpte ved utav, jag köpte, Leif,

FL: Mm.

J: eller Sven, Svenne eller Sven eller Mikael. Mikael frågar jag först, Mikael, men det var så längesedan vi träffades. Jag sa, du kommer inte ihågdär nere.....

FL: Men Jessica vi försöker hålla oss till det idag, det vi frågar om.

J: Nej, så det var inget körande med bil

FL: Och ni har inte tillgång till någon bil heller då på gården där?

J: Nej

FL: Nej

J: Det är Peters bil.

FL: Det är Peters bil.

J: Men den är paj.

BFL: Men ni hade ingen överenskommelse om att du fick låna Oves bil eller så där och det, du kör inte bil och det gör inte Jesper heller?

J: Jag har inte ens frågat honom någonting.

BFL: Du sa någonting om, att hans nyckel där. Vad var det? Jag hängde inte med riktigt.

J: Ja, den satt ju i bilen. Ja Ove hade ju startat bilen och glidit ner.

FL: Ja.

J: Då satt den ju i bilen och

FL: Så Jesper överlämnar bilen till Ove

J: Till Ove, ja.

FL: med motorn igång på tomgång då?

J: Ja, precis

FL: Och då får vi förmoda, att tändningsnyckeln sitter i tändningslåset?

J: Ja, det måste det.

FL: Det är så här, Jessica, att vi har anträffat en bilnyckel i din bostad.

J: Va?

FL: Ja.

J: Nej?

FL: Jo.

J: I min bostad?

FL: Ja.

J: Det var

FL: Kan du berätta någonting om den bilnyckeln?

J: Är det den, som hängde vid spisen, Saab och Volvo, så är det min styvsons eller styvson. Jag säger styvson när jag var gift, så hade han två söner, tre söner hade han, tror jag, Jonas

BFL: Så nycklarna vid spisen tillhör

J: Ja, det är en saabnyckel och en volvonyckel, som hänger där.

BFL: En saabnyckel och en volvonyckel och de tillhör, vilken sa du?

J: Saab och Volvo.

BFL: Ja, men vad sa du, din?

FL: Systerson, nej vad sa du?

J: Styvson

BFL: Styvson

J: Kan man säga så, när man var gift, så hade han redan tre barn, tre pojkar

FL: Ja, ja, okej

BFL: Ja

J: Då var väl han lite yngre än när han kom över till mig och

BFL: Det är din före dettas styvsons bilar eller bilnycklar?

J: Min exmakes son

FL: Barn, precis.

J: var ju hos mig i fyra, fem dagar och

FL: Peters barn då. Oj!!

BFL: Trillar du av stolen?

J: Men det visar sig, att han fortsatte droga i mitt hem, så Peter

BFL: Så det hänger nycklar vid spisen och det är till en Saab och en Volvo och de tillhör din före dettas son. Mm

J: Jag tror det ligger till och med ett par nycklar, saabnycklar, i någon låda eller någonting, som jag upptäckte när jag

FL: Det är bara nycklarna du har. De bilarna, som nycklarna går till, de finns inte liksom på din

J: De två, som hänger

FL: De finns. Bilarna finns inte hos dig?

J: Nej. Nej, jag vet inte ens var de bilarna är.

FL: Nej, nej.

J: Jag har frågat honom men han vill inte säga någonting och han sa, bara släng nycklarna, säger han. Och sedan tänkte jag

FL: Då vill jag underrätta dig om, eller informera dig om, att vi har hittat ytterligare en nyckel då, bilnyckel.

J: Då vill jag veta var?

FL: Ja, men kan du berätta om den nyckeln, som vi hittat?

J: Nej, Peter tog ju audinycklarna. Han hämtade. Han tog ju Mercan, Mercedesen, packa den full. Sedan kom han och hämtade husvagn och hans sonkom och hämtade Mercan, när Jesper var hos mig. Ja, och jag plockade ut lite grejer från ladan också. Men han lämnade kvar Audin och Sedan kom han inte och hämtade sina kläder eller någonting utan han kom och lämnade två stycken stesolid, så jag fick möta han längre bort för han ville inte titta

FL: Men vi stoppar där lite, så att du. Så att vi håller oss till det som

J: Så jag vet inte vilken nyckel, ni pratar om.

FL: Nej. Och då kan jag informera dig, Jessica, att den nyckeln, som vi anträffar i din bostad

J: Mm

FL: går till Oves bil.

J: Han hämta den

FL: Nej.

J: Hur har den hamnat där?

FL: Ja, det vill vi ha svar på av dig, Jessica.

J: Det vill jag definitivt ha svar på, faktiskt.

FL: Hur kan det komma sig, att Oves bilnyckel är där?

J: Ja, jag vet inte. Jag har ingen aning.

FL: Har du varit hemma hos Ove efter han åkte hem på fyllan till sin bostad?

J: Nej.

FL: Har du varit hemma hos Ove efter det, att han lämnade din bostad?

J: Nej.

FL: Har Jesper varit hemma hos Ove efter han lämnade eran bostad?

J: Nu fick jag börja tänka där igen. Jag har försökt gå igenom, jag kan inte hitta något. Jag kan inte hitta någonting alltså.

FL: För det är ju viktigt för oss, Jessica.

J:

FL: Jessica, lyssna här, det är ju viktigt för oss och veta

J: Ja

FL: för du säger, att bilen var igång, Jesper lämnar över bilen till Ove och han kör hem och sedan har du inte sett bilen något mer.

J: Nej

FL: Och du hade inte sett Ove något mer heller för den delen.

J: Nej. Dagen efter ingenting

FL: Men ändå hittar vi nyckeln till Oves bil hemma hos dig.

J: Mm, det är det jag tycker är väldigt, väldigt konstigt.

FL: Och då är min fråga, att du har inte besökt Ove efteråt,

J: Nej,

FL: säger du.

J: jag har inte besökt

FL: Och då frågar jag, har Jesper gjort det?

J: Det vet jag inte, ärligt talat.

FL: Nej. Finns det något utrymme, som du kommer ihåg, att Jesper skulle kunna liksom ha varit iväg och hämtat bilnyckeln hemma hos Ove?

J: Ja, det är det, som jag har grunnat på med hela tiden.Visst jag har sovit lite och jag vet inte, han har ju vaknat tidigare än mig och. Usch vad jobbigt det blev. Nu blev det totalstopp alltså. Det blir. Jag försöker och tänka på i cellen när jag legat och grunnat liksom

FL: Men vad är det du har legat och tänkt på?

J: Ja, mycket på det här liksom, att efter att han kom hem till mig och

FL: Vad sa du? Jag hörde inte igen, Jessica. Jag hörde inte vad du sa.

J: När jag är utan medicinen så kommer så mycket på en gång.

FL: Ja.

J: Och då grannar jag över mitt förhållande, det som har hänt, när polisen kommer och säger vittne och berättar, att han är död. Bara den grejen, då blev det sådant kaos i min och så. och sedan förhör och sedan blir gripen

FL: Mm, så att det är det du hör liksom, det är det att, ja

J: Först att kämpa tillbaka och hela den vändan och kan inte hitta en lucka. Jag antar att jag sovit eller någonting. Jag vet inte. Han har väckt mig och och kaffe och

FL till BFL: Jag skulle välja att du håller i det. Du har liksom lite bättre koll.

FL: Jag vet inte. Vi släpper. Du har ingen kännedom om den nyckeln vi har hittat, som går till Oves bil?

J: Nej, det är kraftigt jobbigt nu, alltså.

FL: Ja, men återigen att du har ingen kännedom om den, säger du?

J: Nej.

FL: Okej.

BFL: Okej. Och bilen såg du sist när den lämnade ditt i den här kurvan?

J: När Ove lämnade och jag såg bakljusen och han körde så fruktansvärt sakta liksom, så jag litade på honom där.

BFL: Och du har inte sett bilen efteråt?

J: Nej.

FL: Varken bil eller Ove?

J: Nej.

FL: Nej. Nej.

J: Och jag borde ha hört någonting från Micke om det hade varit något.

FL: Mm.

BFL: Du, de skorna, som du hade på dig,

J: Stövlarna

BFL: när du blev gripen. Vad sa du?

J: Ah, de där. Det vet jag inte om det är Peters eller om det är Jespers.

BFL: Hur ser de ut då?

J: De var förstora. Jag hoppade i dem för jag trodde det var katten, som blivit påkörd, så jag hoppade i

BFL: Så de skorna, du hade på dig, när du blev gripen

J: Jag kom på det, när jag satt här och sedan mina stövlar

FL: Men Jessica. Bara så att du förstår hur vi menar

J: Jag tror det är Adidas, som Peter hade och de andra, de stod vid dörren, som han använde till veden där-

BFL: Vi säger så här då. Vad har du för skor hemma?

J: Jag har stövlarna, svarta, enkla och dra upp, för jag har

BFL: Du har

J: Ett par gympadojjor, som är svarta, så där tójbara.

BFL: Så ett par svarta stövlar och ett par svart gympadojjor.

J: Jag kan inte ha de andra skorna för de klämmer för mycket åt så att jag får inget blod till, vad heter det, ja..... så fruktansvärt

BFL: Vad är det för märke på gympadojjorna?

J: Ah, det vet jag inte. De är helsvarta med tyg så sitter i sulan så de är så här väldigt böjda för att tänka på fötterna.

BFL: Helt svarta med tyg. Vilken skostorlek har du?

J: 37, tror jag, är det på de. Och det är väl 37 eller 38 på vintern brukar jag ha raggssockar i stövlarna, eller något som sitter åt.

BFL: Och Jesper då, vad har han för skor?

J: Han har svart-röda när han kom och sedan har jag inte sett honom med dem. Grön-svarta, jag tror det är de, jag kom hit med, som är Peters gamla då, som var för små för Peter. Jag köpte dem till honom

BFL: Nu ska vi se. Peter. Vad hade Jesper för. Vi börjar med Jesper, vad hade Jesper för skor?

J: Tyg gympa. Han hade röd-svarta när han flyttade till mig, som han ställde längst ner

BFL: Röd-svarta gympaskor, som stod i hallen.

J: Ja.

BFL: Vilken skostorlek har han, vet du det?

J: Det har jag inte en aning om, det har jag inte frågat ens.

BFL: Nej. Och Peter då?

J: Ja, det vet jag inte. Har han 40 eller något sådant där.

BFL: Och du sa du hade lämnat. Han hade några skor

J: Peter?

BFL: Peter hade några skor hemma hos dig också?

J: Ja visst, han lät ju dem vara för att de var ju för små och sedan var det andra, som han tyckte klämde vid tårna, så här svarta äh han har massa skor där, som står liksom, som är använda och grejer på andra hyllan, mina är längst upp är det ju. Men det är bara få kvar jag kan använda. Eller nej, han bytte ju där

BFL: Peter har också kvarlämnade skor.

J: Ja, men mittenhyllan där halva är min. Silvriga och någonting mer. Men de kan jag inte

använda förrän på sommaren.

BFL: Du, det står ett par eller det stod ett par gul-bruna skor, ett par Nike, vems är de?

J: De kan jag inte använda.

BFL: Vems är de?

J: Nike och sedan var det ett par till. Jag vet inte, jag har för mig Jesper provade dem någon gång. Han sa, de här var justa och fina, liksom, riktigt Nike. De andra är bara fejk.

BFL: Du kan inte ha dem, säger du?

J: Nej, de. Det är hela Jag hade på mig dem en gång. Jag tror, jag till och med har bild på det men gud vad det värkte. Det värkte något grymt, det bultade i hela benen på mig. Sedan knyta upp dem och så ta av mig dem så innanför

BFL: Vem brukar använda dem då?

J: Äh, han använde dem tre gånger när vi har varit ute och gått med hunden

FL: Mm.

J: bort till korsskylten då.

BFL: Så Jesper tycker att de sitter bra?

J: Jo, då provade han dem men sedan så sa han, nej, jag tar de här istället. Och så kommer jag inte ihåg vilka han menade men det måste varit de jag hoppade i.

BFL: Okej. Men han har använt dem några gånger?

J: Mm. Men vilka skor använder han till vardags nu då?

BFL: Det är mest de här, när han går ner till veden och det när han var här. Och så, tycker du att jag ska ta de här gul-grönt så Adidas, de är för stora för mig. Så det var ju lätt och bara kliva i. Mest har jag de här rosa tofflorna, de här plana

BFL: Så de skorna han använde mest till vardags är nog de Adidas, som du hade på dig.

J: Eller nu, när jag tänker på det, när han springer på trappen och hunden springer efter, så är det så här grön-svart. Ja.

BFL: De är grön-svarta?

J: Ja, men det är de, för det är hål, litet hål på någon utav sidorna, det är som Peter hade kastat i, när han skulle ställa sig och pissa en gång ute, när han ställde bilen då och stannade, så tog jag ut Eka och så fastnade han i en tagtråd. Så det är ett litet hål, så är det de skorna.

BFL: Okej. Men du hade de här Adidas på dig?

J: Ja, hit.

BFL: Mm.

J: För jag tänkte bara gå ut och fråga vad som hade hänt. Jag trodde inte det var polisen.

FL: Mm.

BFL: Mm.

J: Några äldre par, som hade stannat och då var det sist så fast från andra hållet så bilen var det bara

BFL: Så de gulbruna Nike, tolkar jag dit rätt om det var dina, fast du kunde inte ha dem för det gjorde ont på dig?

J: Jag klarade inte ha dem.

BFL: Sedan hade Jesper provat dem och han tyckte de kändes okej, så han

J: De var sköna, sa han.

BFL: hade haft dem några gånger. Brukade han använda dem.

J: Ja, sist när vi gick mot krosskylten på grusvägen, kross,

BFL: När ni var och handlade inne i stan, vilka skor hade han då?

J: Det kommer jag inte ihåg.

BFL: Den gången, när Ove körde er, tänker jag. Nej. Okej. Jaha.

J: Sådan koll har jag inte. Det är väl mest koll och grejer.

BFL: Vi har äh hittat Oves bil.

J: Okej.

BFL: Och den finns inte hemma hos honom.

J: Va? Var, var den då?

BFL: Den finns på en skogsväg.

J: Är det nära mig eller långt eller?

BFL: Cirka 500 meter.

J: Så nära? Hur har den hamnat där?

BFL: Mm. Hur har den hamnat där?

J: Jag får inte se vart? Skogsväg? Kan det inte vara

BFL: Där är ditt hus.

J: Ja, just det, där runt där

BFL: Där är Oves hus där

J: Och grusvägen är ju här, har jag för mig. Här har jag gått hela vägen den här vägen till Leif och Mats och de

FL: Men svar som på din fråga Jessica, så här är ju alltså bilen

J: Här är vildsvinsmatställe har jag för mig här längst upp, här in här och direkt till höger och upp här en stig. För jag har gått med Eka där någon gång och då på sommaren, då har någon suttit med gevär där så med pipa ut och då har jag blivit rädd. Men sedan så såg jag, att det var

FL: Men hur hamnar bilen här?

J: Det vet jag inte men jag vet var det är i alla fall på ett ungefär.

FL: Ja. Du känner igen dig på kartbilden där.

J: Ja, jag känner igen mig för jag brukar gå med Eka här och upp här och ibland här och förbi och in på någon annan väg. Ja, sedan vet jag ju, att vildsvins.....bilen brukar komma och

FL: Och då till förhöret så har vi då förevisat dig en kartbild, satellitbild över

BFL: Och du känner till platsen, eftersom du

J: Ja, det måste vara det för jag gick där på sommaren, jag och Peter. Ja, det måste vara där. Jag kan inte. När jag ser det härifrån nu så stämmer ju kurvan upp där tillmig och Gilbert har byggt sitt hus innan mig.

BFL: Du sa, du kände till platsen, eftersom du brukade gå där med hunden.

J: Ja, jag brukar gå förbi där och ibland har jag gått upp med Peter upp mot skogen och en gång gick jag själv och då var det någon, som satt där vid den gula lilla grejen

BFL: När gick du där senast?

J: I somras, var det. Jag gick upp på grusvägen där innan, gick jag. Typ bara till kröken sedan tillbaka.så fruktansvärt efter vildsvinen. Och sedan får jag ju tänka på benen för de lägger ju av efter ett tag.

BFL: Vid den här bilen,

J: Mm

BFL: det var ju snö här nu i helgen, och vid Oves bil, så finns det skoavtryck.

J: Mm

BFL: Och de skoavtrycken stämmer bra överens med de skorna du har på dig, när du blir gripen.

J: Okej.

BFL: Vad säger du om det?

J: Det var som tusan. Usch. Det kan inte jag säga om. Jag är bara chockad. Jag är chockad.

FL: Fast vad har du för förklaring till det, att

J: Jag har ingen förklaring.

FL: Du har ingen förklaring, nej.

J: Jag har ingen förklaring. Jag har ingen förklaring. Det är blankt, alltså, det är Jag förstår ingenting.

FL: Berättar du allting för oss nu Jessica?

J: Ja, det gör jag. Det gör jag. Jag har ingen susning om. Jag har bara tagit skorna och gått ut för att möta liksom, ja inte er men de som jag trodde liksom andra. Men så var det ju piketbuss och grejer, så var tusan är det som har hänt.

FL: Jo, fast

J: Ja men så tänkte jag, när jag kom ut.

FL: Jo. Fast kontentan av den frågan, som Linda ställde till dig. Du kan inte svara. Du kan inte ge någon förklaring till varför det finns skoavtryck, som överensstämmer med dina skor på platsen, där bilen hittades.

J: Nej.

FL: Är det så vi ska liksom uppfatta dig?

J: Mina skor. Egentligen så är det Peters gamla, som han inte ville ha, så har de bara stått liksom. Och jag vet ju Jesper han var ju på killskorna där direkt och provade och Nike, liksom. De andra var liksom, kan jag ta de här då liksom och så där. Så sa jag,liksom, sa jag bara men Peter har kläder och grejer kvar men då vill jag inte ha, sa han bara. Jaha, ta mina då. Han tyckte inte om, att de var där.

BFL: Det är Peters gamla skor?

J: Men de skorna tyckte han om. De brunskinnade eller någonting är det och så var det ett par till.

BFL: Men det var de Adidas där.

J: Så fanns det svarta Nike men jag vet inte om de är på baksidan

BFL: Jag är mer intresserad av de där gulbruna Nike. Vem brukar använda dem?

J: Mmm. De brukar stå ståans, brukar de göra. De är helt nya. Jag har använt dem för fjärde gången i Rödeby för, kan det vara at jag tog en bild till och med i mobilen, har jag för mig, när vi sitter innanför mot vårdcentralen mitt emot Apoteket, om man säger. Så tog jag en bild på Jesper och sedan tog jag en bild på kassen eller någonting och då hade jag dem och jag fick knyta upp dem och ta av dem på plats, när vi väntade på landsbygdstaxin då.

BFL: När är detta?

J: Ja, det kan vara kanske två veckor sedan.

BFL: Du har använt dem cirka fyra gånger?

J: Ja, provade dem i somras med och då var de för varma. Det gick inte. stövlarna eller så brukar jag ha plastdojjorna bara liksom så där jag trampar i för jag brukar inte gå så långt.

BFL: Mm.

J: Stövlarna har jag helst när jag går ut med Eka då för det blir så liksom och raggarstrumpor.

BFL: Använde du de skorna de här helgen?

J: Nej, jag använde stövlarna mest och de här äh gypadojjorna hade jag på mig in till Rödeby också eller till Karlskrona med till och med. När jag mötte Jesper där så hade jag de här svartaDe ser nya ut och ja det är jättebra att få på sig.

BFL: Du använde mest dina stövlar och

J: För då kan jag använda skohorn och jätteenkelt och

BFL: och de svarta gypadojjorna, som du beskrev innan i tyg.

J: Ja, de är, de sitter i De är jättesköna i alla fall, det är de. Jag brukar inte ha sådana där benvärmare

BFL: Okej. Vad det någon, som använde de här gulbruna Nike under helgen?

J: Gjorde han det, när vi gick ut? Ja, det gjorde han nog på lördagen.här idag

BFL: Vad sa du?

J: Jag vet inte, nu är jag osäker. Jag har inte tänkt på vilka dojjor han har använt i helgen, faktiskt. Jag vet bara, att han hoppar i de där när han är och eldar. Sedan vet jag inte om han har använt dem eller dem eller svarta Nikis eller de där Niken han hade.

BFL: Okej.

J: Han använde lite olika.

BFL: På de här skorna i alla fall så har vi, eller inte vi, men teknikerna har hittat blod.

J: Okej.

BFL: Mänskligt blod.

J: Usch. Oves? Eller? Om man får veta det, alltså.

BFL: Vad säger du om det?

J: Jag försöker placera. Nej. Jag kan inte få upp någonting alltså, så jag tänkte, att om han smitit iväg eller så tänkte jag. För jag tog bara de dojjorna plötsligt när ni kom och en gång

innan för kanske. Ja då var det väl men då var det på hösten. En gång. Men sedan de är för stora, jag kan liksom inte. Så när jag ska lyfta det benet men inte har känsel i foten som det är glapp.

FL: Men Jessica har du någon förklaring till

J: Nej

FL: varför det finns blod på skor?

J: Nej, tyvärr. Tyvärr så har jag ingen förklaring. Det är det, som stör mig.

BFL: Okej.

FL: För nu har vi ju konfronterat dig med

J:liksom

FL: Nu har vi konfronterat dig med, att vi har hittat Oves bilnycklar ligger hemma hos dig, att vi har

J: Hemma hos oss

FL: Ja, och att vi har skoavtryck vid bilen, där bilen anträffas då på den här skogsvägen och sedan med blod

J: samma skor, alltså, om inte är liksom, om jag får fråga.

BFL: Skoavtrycken vid bilen är från samma skor, som du hade på dig, när du blir gripen.

J: Ja, det vet jag ju, att Jesper brukar ha med

BFL: Blodet, som har hittats på en sko, är de här gulbruna.

J: Okej. Hur går det ihop, undrar jag.

BFL: Okej.

J: Det var väldigt

BFL: Du, äh, vi har även haft en hund, en polishund, som har varit hemma och gjort sök i er bostad och då gör de markering på er dörrmatta.

J: Dörrmatta,..... i hallen?

FL: Ja.

J: Den har ju Jesper lagt ut där, när han städade. För den var ju i andra rummet

FL: Och vi kan ju informera er om, att

J: Det var ju längesedan.

FL: Jessica, om du vill lyssna på mig. Vi kan ju informera er om,

J: jag har inte sett något blod.

FL: Nej.

J: Inte på någon av hans kläder eller jag har inte sett något blod. Jag har ju sagt det innan, jag har inte sett blod

FL: Den här hunden i alla fall, som är använd, det är en, som vi kallar för en specialsökhund, en kriminalsökhund, den är lärd och markera blod, sperma och död person, avliden person.

J: Ja, jag vet. Jag förstår.

FL: Mm.

J: Varför gör de liksom. Jag har tänkt liksom hur från början men inget blod så

FL: Du sa, du har inte sett något blod?

J: Nej. de här, de ser ut som kamouflage alltså med röd. Han tog dem utav mig när han flyttade in faktiskt. Han tyckte de var fräcka, sa han till mig, och jag gav dem till honom liksom. Han hade inte så många själv.

FL: Mm. Nu har ju inte varit, varken jag eller Linda, hos dig, så att jag ska göra det men jag har inte hunnit det än, så jag vet inte riktigt hur det ser ut hemma hos dig.

J: Det är ganska stort.

FL: Ja. Är det så, att det finns någon liten eller göl eller någonting på din tomt, någon vattensamling någonstans?

J: Mm, inte på uppfarten. Jag tänker på, när Peter körde upp för det kraskade till, när jag stod bredvid. Nästan vid altanen, om man säger, i hörn, äh, om man säger, det är trappa upp så här och så kommer du in här, bredlådan är där vid stora trädet, så kommer du upp med bil så. Precis när du kommer här, när altan börjar, det ser ut som ett, nästan ett, vad heter det,Ja det är nästan lite som att de har gjort annorlunda Gilbert och Peter då.

FL: Men frågan var om du har någon vattensamling på

J:(*fortsätter och pratar när förhørsledaren försöker avbryta henne*) och sedan är det som under. Precis på hörnan och sedan ut till där du kör upp, så är det någon liten grop, som det brukar vara plaskigt.

FL: Ja, ja

J: Ja till och med när det var så där regnigt och så. Så det är någonting där.

BFL: Finns det någon större, någon bäck eller någonting i närheten.

J: Ja, en å längst ner.

BFL: En å.

J: Ja, lång är den.

FL: Var är det i förhållande till ditt hus? Hur långt är det ner till bäcken då eller ån?

J: Mmm när jag fick gå ner och hämta Eka en gång, när honDet var väl. Det är alltså backe ner.

FL: Ja, men hur långt är det? Alltså avståndet ungefär?

J:jag har gått ner många gånger och det kan vara tio, tjugo, tretti meter kanske.

FL: Trettio?

J: Trettio kanske det vara.

FL: Mm, mm. Där anträffas en trasmatta i alla fall.

J: Okej. Jag brukar slänga grejer åt det hållet, stenar när jag gör i ordning rabatten, kattsand

FL: Men den här trasmattan, som vi har anträffat

J: Ingen aning. Jag slänger inte tyg och sådant, alltså förutom när jag glömde och dem.

FL: Har du någon trasmatta hemma i bostaden?

J: Mm. Jag har för mig, att det var någon. Nej, det är ute på altan och blev förstörd, en sådan här, visst man gör utav lakan eller något så här, du vet man väver. Det är så här lång ungefär. Men den. Vad har den för färger? Den är så fransig och så där är det och sådan är det ett långt blått bord och stolar och sedan ligger den där.

BFL: Mm. Och den ligger på din altan?

J: Ja, den ska ligga på altanen och gör den inte det, så har ju han slängt ner den. För jag sa till han..... ut, sa jag bara,

FL: Mm

J: för den har lite, den är inte helt, den har inte , det är så här gammalt

FL: Men du har berättat det för Jesper, att den mattan är möjlig, ja

J: Jag..... när han ska hänga upp en filt för vi ska ju se på film då med mobilen så tittar jag ut och tänkte vad grönaktig den såg ut. Tänkte jag, det där är nogbara slängt ner så.

FL: Och det säger du till Jesper så att han liksom förstår att det är en matta, som du inte vill ha kvar i så fall för att den är, ja

J: Ja, precis, jag sa det, den där måste vi ta bort, liksom,

FL: Ja

J: det ser ju galet ut på vintern och

FL: Ja, okej

J: Gilbert kommer, liksom, och sådant.

FL: Mm

BFL: Såvitt du vet, så ligger mattan kvar på din altan

J: Ja, den ska göra det

FL: och gör den inte det så kan ha slängt den?

J: Den ska ligga på altan.

FL: Mm.

J: För att jag har inte rört den

BFL: Minns du hur den ser ut, vilka färger den har?

J: Ah, den är inte så där trasaktig, alltså, blå lite så där rosa, vit, ja

BFL: Okej

J: Den är gammal, om man säger liksom med sådana här

BFL: Typ som blekingefärger eller så där

J: Ja

BFL: rosa, vit och

J: Ja, precis, lite så här ljust, sådana gamla

FL: Så mättar du på någon meter eller

J: Så, någonting,

FL: Ja

J: sedan plus fransarna så blir ju den ju så. Fransar, det är sådana där trådar, som

FL: Strax över en meter kanske, någonting.

J: Ja. och den ska ligga precis så och sedan är det krukor där och sedan kommer stol, bord, stol.

FL: Mm

J: mot hela den.

BFL: Okej.

J: Och den ska vara lite så där grönaktig innerst, säkert är möjligt, typ.

FL: Hur som helst, den trasmattan, som då är anträffad vid den här ån eller bäcken, har hunden fått söka på också och hunden markerar även på mattan.

J: Hmm.

FL: Det kan vi ju inte säga idag, vad det är, men det är ju de här tre alternativen hunden är lärd för och markera, blod och sperma och liksom avliden människa då.

J: Ja.

FL: Jag tror jag detta då.

BFL: Mm.

FL: Mm.

BFL: Ja

J: Jag kan inte..... Det känns så överkligt.

FL: Och har du någon förklaring till varför hunden markerar på mattan?

J: Nej

FL: Nej.

J: Det är det jag tänker, hur och varför. Så tänker jag nu.

BFL: Jaha, jaha.

FL: Ska vi ta det andra?

BFL: Ja, jag tänker det, vad?

FL: Den?

BFL: Ja.

FL: Mm.

BFL: Precis.

FL: Jessica, vad har du för relation till Jespers mamma?

J: Svärmor?

FL: Mm.

J: Ja, jag ringde upp till, upp till Ljungby och var där från den elfte till den artonde,

FL: Vilken månad?

J: när jag fick pengar. Äh, november. Och innan dess hade vi kontakt i två till tre månader via

messenger och vi klickade redan där,

FL: Mm. Du har en god relation, om jag förstår det rätt då.

J: Jag har en massa bilder kvar sedan

FL: Ja

J: som vi tog på oss

FL: Hur ofta pratar du med henne?

J: Varje dag, nästan. Varje dag

FL: Varje dag?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Jag med henne varje dag och sedan

FL: Är det du, som ringer upp henne eller är det hon, som ringer till dig, eller hur går kontakterna till.

J: Mm. Alltså nu, när han flyttade hem till mig, så ber jag honom nästan, att han ringer varje och sedan har han glömt bort det lite men då säger jag, du måste ringa. Han är väldigt mammig.

FL: Ja, okej, mm.

J: Det är som att han här mamma och så.

FL: Mm, mm.

J: Det är lite mammas pojk.

FL: Mm.

J: för han har bott där många år sedan har han bott någon annanstans innan dess och har han gått hos Socialen

FL: Men du har en god relation och du pratar nästan dagligen med henne

J: Ja, jag tror inte det

FL: Och jag vet ju, att Jespers mamma heter Marie, så vi kan ju prata, vi kan ju säga så
(*Jessica pratar samtidigt som förhørsledaren, ohörbart*)

FL: Jaha.

J: Oh, jag pratade med henne även, han sätter på högtalartelefon och lägger den på bordet hos mig och när vi är hemma hos henne, då kunde vi gå in i köket och prata.

FL: Jaha.

J: Vi pratade ju bara så men vi pratade hela tiden, tycker jag. Vi gick ut och rökte på hennes altan då.

FL: När är sista gången du pratar med Marie?

J: Det var faktiskt nyligen, var det. Jag tror det var precis efter vi varit på väg med och handlat, samma kväll, onsdagen eller torsdagen där, innan eller samma dag.

FL: Onsdagen eller torsdagen förra veckan då, så vi pratar då

J: Mm, jag tror han ringde upp henne efter tisdag, jag vet inte, eller om det var innan

FL: Ja

J: Och sedan hände det. Nej, det måste varit efter för han berättade för henne, tror jag, att det var något gammalt grej och eller något, sa han. Jo, det var det. På kvällen sedan måste det varit.

FL: Men var det sista

J: Jag är osäker

FL: Var det sista samtalet

J: Ja, då

FL: till Marie

J: skulle hon. Hon funderade på och komma till oss

FL: Ja

J: på slutet av månaden

FL: Ja

J: eller den här veckan då, slutet av veckan

FL: Ja

J: Så det har vi reagerat på och mamma ville, min mamma ville egentligen att vi skulle försöka ta oss åt Linköping och hälsa på, på torsdag, fredag nu, imorgon eller övermorgon. Och så ville hon komma ner samtidigt så det blev lite krock. Men då valde vi, att svärmor först då och sedan kan vi åka och hälsa på din svärmor, som jag sa till honom då och sedan

FL: Bara så jag förstår det här, Jessica, så det inte blir några missförstånd.

J: Mm

FL: Äh, om jag förstod dig rätt. Sista samtalet du har och kanske Jesper också då på via högtalartelefon, för det är så, du säger, ni brukar göra då

J: Ja, han sätter alltid på högtalartelefon.

FL: Han sätter alltid på högtalartelefon

J: Även när det är storebror, alltså storebror

FL: Ja

J: Krister, heter han ju, eller

FL: Men jag tänker, när ni pratar, alltså

J: Ja, ja

FL: när han ringer till sin mamma eller när du ringer. Använder du också högtalartelefonen då eller funktionen, så att ni blir tre stycken i samtalet. Det är du och Jessica eller Jesper och Marie.

J: Nej, jag brukar göra så, så det inte blir något missuppfattning, om vi säger Peter ringer till exempel, så brukar jag trycka på högtalaren,

FL: Ja, ja

J: så inte han tror, att han försöker äh. Han försökte från början och blev nördig Jesper, så han sa jag

FL: Ja, men vi håller oss på det samtalet med Marie nu

J: Sedan efter det sa jag, att vi inte sätter på högtalartelefonen, för vi har ingenting och dölja

FL: Nej

J: för varandra, sa vi.

FL: Och då sista gången du pratar med Marie är onsdag eller torsdag, säger du?

J: Ja, det var

FL: Är det så?

J: precis, äh, där intill. Jag tror det var efter hans tingsrätt.

FL: Ja, ja.

J: Han berättade för sin mamma någonting

FL: Ja

J: att det gick bra eller

FL: Ja

J: någonting sådant där.

FL: Och sedan har ni inte mer kontakt förrän ni

J: Nej, jag bad honom

FL: liksom hämtas in av polis, då.

J: ringa och sedan, men jag ska göra det, liksom, sa han. Det kunde ta två, tre dagar ibland

FL: Ja, ja

J: just på sista en och en halv vecka.

FL: Men det är viktigt, att jag förstår dig nu, liksom, att har du haft kontakt eller Jesper har haft kontakt med sin mamma någon gång under helgen som gick nu innan ni liksom blev inhämtade av polis?

J: Jag vet faktiskt inte, om han gick och

FL: Nej, jag. Alltså nu frågar jag dig, liksom, vad du, om du har pratat med Marie över helgen?

J: Jag tror inte det. Jag ringde aldrig upp, när vi satt så eller om han försökte. Ja, han försökte ringa ifrån messenger eller något, tror jag.

FL: Mm

J: Så här via video eller något.

FL: Fick ni tag på Marie då, eller? På det sättet, eller?

J: Jag tror inte det. Jag vet inte, om han fick det, för jag gick på toaletten sedan.

FL: Hmm.

J: Och så kom ner men jag tyckte han pratade. Jag vet inte.

FL: Nej.

J: Det lät, som han pratade, och sedan vet jag inte om han pratade med Eka eller om han pratade i telefon, det vet jag inte. För han har

FL: Hur som helst Jessica, och nu vill jag, att du lyssnar noga på mig. Äh, hur som helst, så Marie ringer polisen igår

J: Okej

FL: Mm. Hon tar kontakt med polisen.

J: Mm, hon är orolig, eller

FL: Hon berättar, att du och Jesper har ringt till henne,

J: Ja

FL: ja, och ni har talat om vad ni har gjort med Ove.

J: Va? Att vi har talat om, vad vi har gjort med Ove?

FL: Mm.

J: Det är helt. Nej.

FL: Och utifrån det, som hon. Hon ringer då till polisen 11414

J: Jaha

FL: och så får hon prata med vårt kontaktcenter så vi får liksom besked, att hon har gjort så. Så då åker jag tillsammans med en kollega upp till Marie, igår kväll, och håller ett riktigt förhör med henne om vad hon har hört från dig och om vad hon har hört från Jesper.

J: Mm

FL: Mm. Men nu vill jag liksom, att du är sannings

J:

FL: Ja, nu vill jag, att du är sanningsenlig, Jessica. Detta är jätteviktigt. Ni sitter här misstänkta för ett jättegrovt brott

J: Ja

FL: Ja

J: Jag tycker det

FL: Berätta om det samtalet, när ni liksom pratar om Ove med Marie?

J: Det kommer inte jag ihåg, något samtal om Ove. Gör jag inte. Jag kommer inte ihåg något samtal om vi pratade om Ove.

FL: När Ove var hemma hos er

J: Ja

FL: Ja, händer det någonting då mellan dig och Ove?

J: minnns.....

FL: Händer det någonting mellan dig och Ove, när han är hemma hos dig, som gör Jesper förbannad?

J: Han blev lite grinig där. Det var väl någonting. Det var när han skulle gå ut i köket, tror jag. Han blev lite grinig. Han kommer ner från toaletten.

FL: Vem blir grinig, Jesper eller vem pratar vi om?

J: Ja, han kom ner. Så sa jag, att där var du, jag var på väg ut i köket. Då har jag för mig, att han stannade och gjorde så här någonting, du vet med fingret höll han.

A: Vem är han?

J: Ove då. Stannade bara för att säga någonting men då ser Jesper tjurig, alltså ändrar. Jag kollar ögonen.

FL: Ja

J: Så var de liksom. Jag tänkte, vad nu? Så jag gick ut i köket helt normalt och sedan ville han, Ove, gå då. Och han verkade lite lurig, faktiskt,

FL: Men vad är det Ove

J: Kan det vara, att han tog mig här och stoppade mig här, känns det som

BFL: Vi får nog ta detta igen, Jessica.

J: Ja.

BFL: Du sa, att det var någonting, att han blev lite grinig. Vem är han, som blir grinig?

J: Jesper.

BFL: Jesper blir grinig.

J: Jag såg han kom ner från toaletten, jag såg när han kom ner från toaletten och jag tänkte gå ut i köket, det var någonting jag skulle hämta.

BFL: Han kom nerför trappan. Han hade varit på toa.

J: Mm ochbordet, tog jag med mig då. Sedan sträckte han ut handen och sa det hamnar här någonstans här

FL: På höften pekar du nu.

J: Ja, här, precis här.

FL: Din vänstra höft.

J: Då såg jag i ögonvrån Jespers ansiktsuttryck han blev

FL: Men vad gör Jesper då, då?

J: Jag vet inte vad han sa. Han sa någonting och sedan sa han, jag ska gå nu, sa Ove, liksom. Då såg jag det liksom. Jag ska gå nu.

FL: Hur upplevde du den, den beröringen av Ove då?

J: Jag har inte tänkt på, alltså

FL: Du har inte tänkt på den

J: Precis som han ville stanna och säga något.

FL: Ja. Gör han det så, säger han någonting till dig?

J: Han försökte säga någonting, samtidigt som jag hörde honom så den kaos liksom och Eka där så, jag hörde inte vad han sa. Och så gick jag ut och sedan sa han bara, att jag ska nog gå nu, liksom. jag tänkte inte på det, liksom. Jag kan ju stanna, han sa, liksom. Han kanske. Jag vet inte.....

FL: Du berättar ju för mig, om jag minns rätt, i förra förhöret att, när vi kom in lite på Jesper, att alltså han kan tända till ganska snabbt. Du pratar om det här med Tom och liksom han hade skickat filmer till dig. Kommer du ihåg det?

J:

FL: Ja, och han blev förbannad då när Tom ringde vid något tillfälle och han, Jesper, sa att han, som du berättade för oss då, att han skulle döda honom men du trodde, att det var tomma ord från Jesper då. Ja.

J: Han kan klicka till så ibland. Det kan jag nästan förstå som Tom höll på.

FL: Mm.

J: Och just när han ringde då och ringde och han sa liksom låt mig det.

FL: Men hur reagerade? Du säger grinig.

J: Grinig, alltså

FL: Ja, men blir han arg eller vad är, hur reagerar äh Jesper

J: Den, jag vet inte, den var svår just det alltså psyket det var

FL: Gör han någonting fysiskt mot Ove?

J: Nej.

FL: Ingenting alls?

J: Nej, han sa någonting och sedan sa Ove, att jag ska nog gå, liksom. Och han gick liksom lite avvaktande för Jesper, gjorde han.

FL: För Marie har berättat för oss, när vi är uppe och hör henne igår, att när hon pratar med er i telefon och då är det, precis som du säger med högtalarfunktion, så att det är både du och Jesper med i det här samtalet. Då berättar Jesper, att Ove är där hos er. Han är inne badrummet, precis som du berättar för oss här nu. Han ser, att Ove tafsar på dig

J: Jaha

FL: och han blir fruktansvärt förbannad. Det är hans egna ord, att han blir jävulskt förbannad över det han ser. Och detta resulterar i att han slog ner Ove. Det berättar, det berättar Jesper för sin mamma vid det samtalet, som du också är med i.

J: Är han inte hos mig eller

FL: Va?

J: Inte hos mig, har han inte slagit ner Ove. Han gick ju ut genom dörren.

FL: Fast det är så Jesper berättat för sin mamma.

J: Okej.

FL: Mm. Marie är ju naturligtvis inte där på plats utan hon liksom återger vad du och Jesper har berättat. Och det här samtalet

J:minneslucka

FL: Ja. Jessica, det här samtalet vill minnas, att hon hade antingen på lördagen eller på söndagen

J: Okej

FL: från er.

J: Okej.

FL: Sedan, kommer du ihåg det, blir han nerslagen?

J: Inte hos mig.

FL: Blir han nerslagen någon annanstans?

J: Han sa någonting om det Jesper, när han skulle gå ut. Han skrek något men jag kommer inte ihåg vad han skrek. Han skrek något men jag hörde inte vad han sa.

FL: Men du säger, att det är inte hos mig han blir nerslagen. Blir han nerslagen

J: Nej, han

FL: någon annanstans.

J: gjorde ingenting, alltså, fysiskt mot honom. Det var, ah, liksom, han gapade någonting liksom och han försvann liksom

FL: För sedan berättar Marie vidare, att ni har berättat, att när Ove hamnade på golvet då. Han blir ju nerslagen då, säger ju Jesper, att han slog ner honom, så börjar både du och Jesper sparka på kroppen, Oves kropp.

J: Både jag och han?

FL: Mm. Du säger det till Marie, "jag sparkade också på Ove".

J: Nej, jag har inte sparkat på Ove.

FL: Ja, det berättar du för Marie i alla fall.

J: Jaha. Jag kommer inte ens ihåg något samtal med henne. Jag minns att

FL: Det är ett ganska speciellt samtal.

J: Ja, det är det. Det jag har drömt om i natt eller i dvala har jag varit i natt, så har jag haft någon bild framför mig

FL: Vad sa du? Du har

J: att jag har stått i en hall och sett på, när, när Jesper flyger på han.

FL: Nu får du ta det en gång till, så jag hänger med. Säg det en gång till!

J: Ja, i natt då låg jag i dvala, om man säger så, och tankarna

FL: Alltså mellan vakenhet och sömn, är det, det du menar?

J: Ja, det är mellan där.

FL: Ja.

J: Du vet när man så hamnar man i halvvägs dvala

FL: Mm

J: Först var det som någon med Jesper och mig och det vet jag har inte hänt. För liksom någon är inte här, liksom Och sedan så kom det in på, fast bakvänt hos Ove på något sätt, att det stod bakvänt och trasig ruta eller någonting. Och jag gick in och såg Jesper liksom och han liksom slog och slog mot

FL: Beskriv var du är i den här dvalan ser, att Jesper gör med Ove?

J: Han flög ju på honom. Det här säger han någonting så flyger han på honom och han sparkade liksommycket med armar och ben liksom.Det var liksom som mörker så vid sidorna, tyckte jag att det var, så precis som innan man svimmar, du vet, kommer en sådan där tunnelgrej och jag ser liksom han falla ihop.

FL: Ove?

J: Ja. Och så ser jag någon, någonting som, någonting,

FL: Vad menar du när du åker över honom?

J: Någonting som faller över honom, någonting

FL: Och honom? Menar du, bara så att

J: Ove

FL: Ove?

J: Ja.

FL: Och då är han. Alltså förstår jag dig liksom

J: Han hamnar på golvet

FL: Ja, okej

J: och så är det någonting där, som åker ner

FL: över honom

J: eller om Jesper står där. Jag kommer inte ihåg. Det var någonting som åkte ner.

FL: Ja

J: Jesper tog tag i någonting och kastade ner. Jag vet inte.

FL: Alltså vad händer sedan?

J:så var han alltså det gick inte och stoppa.

FL: Nej.

J: människan, alltså. Det gick och stoppa honom och det var fruktansvärt hemskt, alltså.

FL: Men vad gör han i din, som du ser när du befinner dig i den här dvalan, vad ser du, att Jesper gör?

J: Typ som sparkar..... kanske

FL: Vad sa du?

J: Hugg

FL: Hugg

J: eller näve eller något.

FL: Okej.

J: Sedan är där liksom upp. Han är ju längre.

FL: Jaha, mm

J: Och sedan ser jag bara han falla ihop, typ liksom, som man ligger och sover i sängen och så sidan eller någonting.

FL: Ja. Har du kunnat identifiera det här, som han får över sig, vad det skulle kunna vara?

J: Det som jag tänker på när han vänder på det, när han kom dit ochoss, så är det akvarium där, som jag sa till dig, tv där,soffa. Sedan var det väl någonting med dörrar och fönster något med dörrar.

A: Beskriver du Oves hus nu?

J: Ja, det gör jag från det hållet. Tv:n tror jag. Tv:n där i hallen, tv:n

FL: Som faller över honom?

J:huvudet

FL: Okej.

J: Ja, usch det är

FL: Ja. Men det du ser, om jag förstår dig. Jag är lite tjatig nu, Jessica, jag vet, men det är bara så att, för det är så viktigt, att vi liksom förstår hur du liksom menar. Det, som du ser, det är, att Jesper äh sparkar och hugger mot, hugger något

J: Här, tror jag.

FL: Och då pekar du på sidan, midjan

J: det såg ut som det var här någonstans

FL: Ja, ja. Ser du, att han har någonting i sina händer?

J: Nej.

FL: För du säger, hugger.

J: Ja, det såg ut som så här, när. Jag vet inte om han slog eller om

FL: Du kan inte beskriva om det var slag eller om det var hugg?

J: Nej.

FL: Nej, okej, men slaget eller hugget träffar i typ i midjan eller magen någonstans, ja. Är det uppe

J: Ja, så som jag såg liksom så här precis som skrik samtidigt och äh för mig bara kändes det som att jag skulle falla i ett svart hål bara, liksom.

FL: Men när detta sker, att han slår och hugger, befinner sig Ove då liggande på, på golvet?

J: *(Tyst ett par sekunder)* Han låg på golvet

FL: Vad sa du? Han låg på golvet, sa du så?

J: Ja, han låg på golvet. Han låg på den här sidan

FL: Ja

J: och sedan den här.

FL: Ja. Och du beskriver, att han blir slagen eller huggen på vänster sida av magen/midjan.

J: Jag tror till och med tröjan hade åkt upp lite.

FL: Ja, okej.

J: Jag vet inte, det är så konstigt

FL: Men vad gör han mer, Jesper, förutom och slå och hugga mot honom, är det. Vad gör han

mer?

J: Nej, han sparkar i huvudet.

FL: Han sparkar honom i huvudet?

J: Ja.

FL: Okej.

J: Sparkar i huvudet, sedan kom tv:n

FL: Och sedan kom tv:n

J:

FL: Ja.

J: Är det verkligt?

FL: Va?

J: Har han gjort det? Alltså att jag har varit med?

FL: Alltså du beskriver ju lite så som Marie har beskrivit för oss, att ni har berättat, att det har gått till. Alltså hur, var du

J: Jag vet inte hur jag har sett det, så

FL: Alltså detta är jätteviktigt nu, Jesscia,

J: Jag trodde det var en dröm, liksom

FL: Ja

J: För han har inte gjort det, nej.

FL: Alltså hur, var du påverkad den här kvällen?

J: Nej, utan mediciner

FL: Utan medicin, ja.

J: Så jag tappar timmar. Jag tappar så jag pratar med dig ibland, frågar om och om igen. Och så sa jag, vad hette det nu igen Så var det liksom hjärnan fungerar inteså mycket äh, bilder, som kommer upp som hänt mig innan och grejer, samtidigt som det är bra med Jesper och så kom det någonting ett stort mörker.

FL: Vad händer sedan utifrån den här liksom den här, när du befinner dig i den här dvalan. Vad händer sedan, när han har. Du har beskrivit, att han slår eller hugger mot midjan/magen på Ove, han sparkar i huvudet.

J: Sedan kommer jag inte ihåg.

FL: Sedan kommer inte du ihåg något mer?

J: Nej.

FL: Är det verkligen så?

J: Ja, det är som har fastnat i mitt huvud någonting gång på gång på gång.

FL: Och du kommer inte ihåg samtalet, som Marie liksom berättar detta vad

J: Jag kommer ihåg, att han pratar med någon

FL: vad eller vad ni berättar för Marie.

J: Han var i telefon, han pratar med någon. Jag kommer ihåg Oves namn. Det är det enda. Det är det enda jag minns.

FL: Mm.

J: Vi satt i soffan.

FL: För som jag sa till dig, Jessica, så säger ju Marie till oss, när vi hör henne igår, så säger ju hon, att även du har ju sagt, att du har sparkat på Ove, när han ligger ner på golvet.

J:har gjort.

FL: Och sedan precis som du säger, så kommer det någonting över Ove, så att det stämmer också, förvisso ingen tv men det läggs en sak över Ove.

J: Om det inte är tv:n så tas någonting, någon grej

FL: Nej, inte så som Marie berättar för oss, att ni har sagt. Kan du försöka minnas liksom vad det är som äh

J: Jag måste

FL: Ja, okej. Mm.

J: Det är något stort

FL: Ja. Marie berättar så här för oss, att ni har berättat för henne, att det läggs en matta över Ove.

J: Det minns jag inte. Jag minns bara något stort. Något stort. Som typ kastas över huvudet på han.

FL: Ja. Sedan berättar hon också, att efter den mattan har lagts över Ove, så hoppar Jesper på Oves huvud.

J: Det var det jag såg

FL: Var det det, vad sa du nu?

J: Det var det jag såg, han hopp sparkade

FL: Ja. Det kommer du ihåg, att han gjorde?

J: Mm

FL: Alltså Jessica, nu är vi så. Du har förklarat, att du har fått synen, alltså på grund att du befinner dig någonstans mellan vakenhet och sömn men du beskriver ändå liksom samma sak, som Marie beskriver eller berättar för oss, att ni har berättat för henne

J: Ja

FL: äh, så det känns för mig ganska uppenbart att det här är någonting, som du har bevittnat, eller hur?

J:

FL: Jag vill, att vi gör så här, Marie, eller förlåt Jessica. Jag vill så här, att vi bryter två minuter eller tre och sedan får du prata, eller ni prata tillsammans. För återigen, alltså det som du misstänkt för, Jessica, är liksom ett jättegrovt brott, och det är viktigt, att vi liksom får reda på sanningen här nu. Så ta några minuter tillsammans med din advokat och så fortsätter vi förhöret sedan. Okej?

A: Vi behöver ha en teknisk paus.

FL: Ja, ja.

PAUS I FÖRHÖRET 01:31:09 in i uppspelningen: Klockan är 15:51

- - -

FÖRHÖRET ÅTERUPPTAS 01:47:30 in i uppspelningen. Klockan är 16:00

FL: Och nu är även banspelaren igång, Jessica.

J: Ja.

FL: Nu har ju du pratat med din advokat, och nu vill jag, att du med egna ord berättar om det är någonting, som du vill berätta för oss nu.

J: Som jag sa till er om rutan på en dörr i huset var trasigt. Så här stor ungefär.

FL: Vilket hus pratar vi om nu?

J: Oves men bakvänt. Jag är kvar lite på den sidan i stället när jag står så här tre meter, fyra meter ifrån Jesper. Dörr, tv, soffa, Ove och Jesper, alltså hela vägen. Han var så långt före mig hela tiden. Han är så snabb. Jag vet inte hur jag kom dit eller hur jag kom hem. Jag vet inte var hunden var.

FL: Nej.

J: Det är svart. Jag minns bara, att den där tunneln och sedan har han ihjäl honom.

FL: Vad sa du, hur han?

J: Har ihjäl honom.

FL: Ja.

(Jessica gråter, när hon pratar framåt i förhöret)

J: Han slutade andas, när han sparkade. Jag minns ingen matta eller så.

FL: Nej.

J: Jag minns bara, att han hoppade och sparkade så lite liksom

FL: Och vad träffade de sparkarna?

J: I huvudet.

FL: I huvudet, mm. Hade han? Vad hade han på fötterna, kommer du ihåg det, Jesper?
Vad hade han för typ av skor då?

J: Det var grönt, svart. Det är de jag har kommit

FL: Det var de, som du hade på dig, när du kom hit?

J: Ja, grön-svarta,

FL: Ja, okej

J: det finns bara ett par sådana.

FL: Ja, ja.

J: Jag ser det framför mig. Jag ser det hela tiden nu.

FL: Mm. Jag skulle vilja göra så här. Jag vet, att vi är lite jobbiga mot dig så. Du är liksom känslsam och så. Men jag tror, att du reder detta ändå. Jag vill, för nu pratade vi innan vi liksom bröt här för en liten paus, så pratade du om, att du hade befunnit dig i en dvala och så är liksom mellan sömn och vakenhet.

J: Det känns inte verkligt.

FL: Nej, det känns inte verkligt. Men känner du nu liksom, att. Alltså vet du nu, att det är någonting som du har bevittnat, detta.

J: Det börjar kännas lite konstigt i kroppen och i huvudet.

FL: Mm.

J: Det börjar kännas som det kan vara sant. Och lilla Jesper, liksom. Men jag var så på efterkälke efter honom, närför det knastrade under mina fötter och då var han redan inne till andra dörren och matade på Ove typ slog honom

FL: Ja, hemma hos Ove då?

J: Ja, han var så flera gånger

FL: Ja. Jag skulle vilja göra så här bara så

J: Han måste ju vara stark

FL: Ja. Jag skulle vilja göra så här, att vi ändå

J: För jag försökte förhindra någonting eller det har inte kommit fram.

FL: Nej. Men om vi backar tillbaka till när Ove var hemma hos dig och Jesper. Om vi börjar där

J: Jag minns vad han sa.

FL: Okej.

J: Han skrek, att "tafsar du på min fru, försvinn härifrån, ut härifrån", så puttade han till honom i hallen.

FL: Hemma hos er?

J: Ja, men inte så han skadades.

FL: Nähä

J:

FL: Nej.

BFL: Tafsar du på min fru, ut härifrån.

J: Ja, han blev helt skogstokig.

FL: Ja.

J: trappen då. Jag såg precis i ögonvrån samtidigt som han stoppade mig och skulle säga något. Han sa något, jag hörde inte. Och han skriker till samtidigt, så det blir blackout eller något. Men sedan, när jag tänker efter, så skrek han det, "fan vad gör du med min fru", liksom, "tafsar du på min fru", och sådant där och han gapade och skrek "ut härifrån, gubbjävel" något sådant där.

FL: Men hur? Bara så du går tillbaka till också. Hur vidrör Ove dig? Kommer du ihåg det?

J: Han gick i hallen här, gör alltså så liksom.

FL: På din höft.

J: Jag vet inte. Det var när Jesper gick iväg och jag tänkte resa mig upp och gå, då stannade han mig på det sättet men jag hörde inte vad han sa eller. Blicken verkade konstig, tyckte jag, på honom. Och så tittade jag på Jesper och jag förstår inte vad som hände.

FL: Men så säger du

J: Det klickade till

FL: Ja

J: direkt. Han såg nog att det var någonting men jag såg inte det.

FL: Nej. Och sedan säger du, att Jesper knuffar till Ove

J: En gång så

FL: Hur gör han liksom, vad

J: Han försökte bara knuffa liksom men han verkade tung, alltså du vet, stark

FL: Ja

J: så att inte. Jag vet inte vad jag tänkte.

FL: Är det.

J: Han måste varit stark.

FL: Är det, det enda fysiska våld som utövas mot Ove hemma hos er?

J: Ja.

FL: Eller finns det fler

J: Nej, det har jag inte sett, inte något.

FL: Nej.

J: Ingenting.

FL: Gör du någonting mot Ove?

J: Nej.

FL: Ingenting?

J: Nej.

FL: Säger du någonting till Ove?

J: Nej.

FL: Nej. Och när han blir knuffad av Jesper, alltså var befinner du dig då i förhållande till Ove och Jesper?

J: I köket, bordet.

FL: Och de är i hallen då?

J: Ja,

FL: Okej

J: eller Jesper var i köket och tröskeln, så var Ove där.

FL: Ja. Men vad händer sedan, Jessica?

J: För jag tog undan hunden eller någonting gjorde jag vid diskbänken för jag tänkte. Nu vet inte jag om han var rädd eller någonting eller om han sa till mig och håll dig undan, liksom. Jag vet inte. Jag försöker se det framför mig, liksom.

FL: Men vad händer sedan efter han har blivit knuffad, Ove?

J: Det är det jag inte vet exakt. Jag vet inte hur vi kommer dit eller när det var. Jag minns bara där vid dörrhålet, att det var halvt som halvt öppet, så trasig ruta

FL: Har du inga minnesbilder från det att Ove blir knuffad fram till att ni sedan befinner er hemma hos Ove?

J: Nej, så jag undrar då om bärgningsbilen, Jesper liksom var Ove någonsin på plats då eller var det när Ove gick utDet är det, det som

FL: Men vi låter dig. Det kanske, minnesbilderna kanske kommer tillbaka allt eftersom, Jessica, det vet vi inte. Men senare befinner ni er i alla fall, du och Jesper, hemma hos Ove, och då är Ove där också?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Jag minns, att jag kom in där vid dörren och det knastrar, glas och

FL: Ja

J:

FL: Och sedan

J: Och när jag tittar in så ser jag. Då är allt detta som jag klev in i, när jag frågade om skjuts, helt omvänt. Akvariet är där istället. För när jag gick in där var akvariet där jättenära mig, så liksom det stämde ju för han gick ju, han kom ju bakvägen, han körde

FL: Vad sa du, han? Han kom bakvägen?

J: Nej uppepå så baksidan vid ladan. Jag tänkte, hur kom han dit, när han gick typ ut där.

FL: Och han, alltså vi

J: Det var en dörr på andra sidan. Men på vår är det jättehalt när han höll på och halka. Då var en dörr där och kvast och spade spade

BFL: Och det var vid den dörren du stod? Okej. Så det är liksom baksidan av huset då? Ja.

J: Och bilen stod där

BFL: Bilen?

J: Ja, den stod här. Jag gick förbi den för den var där borta vid, när vi skulle åka iväg då skulle jag gå tillbaka och undra ifall jag skulle hjälpa honom.

FL: Det är lite svårt för mig och förstå liksom, när jag inte har varit på platsen. Men när du går in i Oves hus, går du in via ytterdörren

J: Ytterindörren.

FL: Alltså den stora vanliga ytterdörren?

J: Ja, där man kan tända lampor i taket och några trappsteg.

FL: Och sedan på baksidan av huset så finns det typ balkongdörrar eller altandörrar? Ja.

J: Ja, altan, lång altan har jag för mig, att det är och kvast och spade på den sidan dörren.

FL: Men vem är det, som går in det hållet?

J: Jag följde efter Jesper.

FL: Va?

J: Jag hann inte följa efter Jesper

FL: Nej.

J: han var långt

FL: Så Jesper går in i baksidan?

J: Han var långt in där.

FL: Går Jesper in på baksidan?

J: Ja, det var krossad ruta och öppen dörr.

FL: Så när du går in i entrén så är Jesper

J: Där

FL: Och då är Jesper redan inne i huset?

J: I vardagsrummet, tror jag, så kan man kalla det för. Det ser lite konstigt ut.

FL: Ja.

J:här och så akvarium där och här som tv:n är.

FL: Men vad är det

J: Det var tv:n som han kastade på huvudet och sparkade till tv:n också så.

FL: Men vad är det du ser då Jessica, när du ser in i vardagsrummet?

J: Jag ser Jesper där. Ove står först men typ knäefaller ner

FL: Vad sa du? Säg det en gång till.

J: Han knäfaller ner och han hamnar på sidan.

FL: Ja. Varför knäfaller han då? Vad är det som gör, att han

J: Han sparkar och jag tyckte han hade någonting i handen också.

FL: Ove eller Jesper?

J: Jesper. Et sådant för Jesper

FL: Men du ser Jesper

J: Jag såg hur han var

FL: Men du ser först när du liksom ser in i vardagsrummet, så ser ju Jesper och Ove.
Då är de där inne. Äh, och sedan sparkar Jesper honom och det är då han
knäfaller, som du säger. Är det så? Du får rätta mig om jag har fel nu, Jessica.

J: Ja, jag kom precis in då genom dörren och då är de långt där inne.

FL: Skriker Jesper då och uppfattar du honom som liksom skogstokig?

J: Ja.

FL: Ja. Okej.

J: Verkligen.

FL: Ja. Säger Ove någonting som du minns, att liksom

J: Han stönar typ "aj" eller något

FL: Ja, okej. Mm. Och sedan ser du, att Jesper eventuellt kan ha

J: Jag ser hans röra sig

FL: liksom. Vad sa du?

J: Jag ser den uppe så lite uppe så han som så, jag vet inte hur

FL: Ja.

J: Helt öppet liksom som hugg eller om han sparkade. Jag vet inte. Det ser ut som han hugger

FL: Mm, mm

J: någonting i Jesper ger mig något rött i handen. Kan du ta ner det här till ugnen eller du vet.tog någonting och gick ner och tog med hunden. Sedan kommer jag inte ens ihåg hur jag tog mig in igen sak tog jag tag i bara.

FL: Mm.

J: Jag har haft en röd kniv men jag vet inte var den är.

FL: Har du letat efter den efter detta då, eller?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag kom och tänka på det nu.

FL: Ja

J: Jag brukar ha den till sallad och sådant.

BFL: Men då är ni tillbaka till ditt hus, när du får den?

J: Ja, den står bredvid min, alltså det är brunt på Jag tittar ju ner, så jag vet att det ärmattan. Och sedan den här trasiga skohyllan, sompå.
Och så

BFL: Du fick något av Jesper, när du stod i din hall?

J: Ja. Jag fick något rött i hallen, något rött, jag vet något rött bara. Kan du gå ner med den liksom, sa han till .

FL: Men sedan har du tänkt på att du har liksom en kniv med rött skaft. Är det så, som du sa?

J: Ja, jag har köpt på Ica, den här helröd, för 179 eller något.

FL: Ja, ja.

J: Som jag hade glömt och ta med mig för någon gav mig en Icakasse, jag glömde sist jag var där och det var någon skalare och sådant.

FL: Men vad är det för typ av kniv?

J: Det är någon sådan här

FL: Nu säger du tio, femton centimeter lång ungefär

J: och så är den röd, så. Så själva skftet är ju så, man håller i och så är det så ungefär.

FL: Bladet, hur lång är det då?

J: Så.

FL: Så sammanlagt är kniven

J: Så

FL: femton centimeter uppskattningsvis, kanske.

J: Om det nu var den. Jag vet inte vad det var jag tog emot men det var något så

FL: Men om vi återvänder dit så bara så vi får klarhet i liksom vad som händer hemma hos Ove då. Han kommer ner på knä i alla fall på grund av att Jesper sparkar honom och så säger du, att han kan ha haft någonting i händerna.

J: Det såg inte ut som enslag, det såg ut som en hund.

FL: Ja, ja.

J:jag tycker det är en stol, som är trasig.

FL: Ja

J: Nästan mot matsalsbordet. Jag tyckte se han ta stolsben och trycker in i magen där.

FL: Ja

J: Sedanliksom. Han säger något sedan till mig och sedan

FL: Men det här, som du beskrev innan, Jessica, att du ser, att Jesper utdelar slag eller hugg mot buken eller midjan på Ove

J: Det var lite överallt.

FL: Det var lite överallt. Och sedan om jag förstod

J: Och sparken mot huvudet

FL: Ja. Och sparken mot huvudet. Men om jag förstod dit rätt, så åkte tröjan upp, så du såg, att han var skadad på buken. Du såg sår på buken.

J: och att han andas.

FL: Ja, okej.

J: Sedan andades han inte.

FL: Du såg, att han andades och du såg liksom när andningen upphörde?

J: Ja, jag hörde sista sucken.

FL: Du hörde sista sucken, okej. Vad gör ni då?

J:

FL: Du får ta bort den, för jag hör inte vad du säger?

J: Jag tror han tar hela tv:n och slänger i huvudet och sparkar en gång till.

FL: Slänger tv:n på Oves huvud? Ja, okej.

J: En platt-tv tror jag.

FL: Jaha.

J:på och sedan så

FL: sparkade

J: sparkade på den då.

FL: Jaha.

J: Han var helt vild.

FL: Det här, som Marie berättar för oss, att ni har sagt, att det finns, att det läggs en matta över honom. Kommer du ihåg det, att

J: Nej. Jag kommer inte ihåg.

FL: Du minns inte det, nej.

J: Det var någonting längre ner på kroppen och jag tror det var något längre upp. Något vitt var det, något mjukt vitt. Jag tyckte det såg ut som men jag vet inte om det var matta eller tröja eller vad det var.

FL: Nej. Nej.

J: Jag vet inte varför eller hur

FL: Nej.

J: Han visa sig.

FL: För där, utifrån det som Marie berättat för oss, så skulle ju han få den här mattan över sig redan hemma hos er.

J: Hos oss?

FL: Ja

J: Nej.

FL: Så är det inte, som du minns?

J: Nej, nej, nej.

FL: Nej.

J: Han levde och var inte skadad.

FL: Ja.

J: För han var inte skadad.

FL: Men kommer du ihåg det, Jessica, alltså

J: Jag kommer ihåg så väl, att det är inte mitt hus

FL: Nej, nej. Men det finns ju trots allt blod i ditt hus.

J: Ja. Han var ju, sparkade och allting, han måste

FL: Nej, eller sa jag för mycket nu. Jag tänker på den tra, eller på den hallmattan.

BFL: Ja, det vet vi ju inte.

FL: Nej, vi vet inte. Nej, då ska jag

A: Du sa, att hunden hade markerat

FL: Ja, precis, ja. Då rättar jag mig själv.

BFL: Blod på en sko.

FL: Ja, mm.

J: För jag tyckte det var klibbigt, jag tog emot.

FL: Mm.

J: Men ska jag

FL: Men kommer du ihåg? Försök och minnas tillbaka, Jessica, kommer du håg, alltså efter den här knuffen hemma hos er. Kommer du ihåg om Ove lämnade ensam eller följde ni efter Ove hem till honom eller liksom hur tog ni er till Ove?

J: Ensam, gjorde han.

FL: Ensam?

J: Jag minns ingen bil där

FL: Nej

J: och jag undrar om det var Jesper, som jag såg, i en bil, försökte hjälpa, inte Ove.
Det var fel där i hjärnan.

FL: Mm. Men kommer du ihåg om du och Jesper gick tillsammans bort till Ove sedan innan misshandeln där av Ove skedde?

J: Jag såg bara bak här på honom långt fram hela tiden.

FL: På Jesper eller Ove?

J: Ja, jag försökte hinna ikapp.

FL: På Jesper?

J: Mm.

FL: Mm.

J: Men det gick inte.

FL: Nej. Nej. Och då var han arg?

J: Ja

FL: Ja, okej. Och sedan hamnade ni hemma hos Ove till slut i alla fall?

J: Ingen rör min fru, liksom.

FL: Nej. Nej.

BFL: Hur långt efter är det?

J: Det känns nästan som det är, en steg på alltså, timmar eller något. Jag vet inte. Om det är en dag eller om det är samma. Jag är jätteosäker.

FL: Efter sista sucken där, som du säger där som du uppfattar Ove

J: När Ove är död

FL: Ja. Kommer du ihåg vad du och Jesper gör då?

J: Jesper sa någonting och sedan tog han ner tv:n ändå

FL: Ja. Ja. Och kastade den i huvudet på Ove?

J: bara titta. Såg jag stolen.

FL: Sedan såg du?

J: En stol. Och efter han tog sista sucken, då körde han in den för och vara helt säker eller något, tror jag. Jag vet inte.

FL: Nej, nej.

J: Det såg så ut, om man förklarar det, när man ser något.

FL: Kommer du ihåg någonting av promenaden tillbaka till ert hus?

J: Nej, det är svart.

FL: Ingenting. Det är svart är det.

J: Han säger någonting mot mig. Jag tror, att till och med han tog försiktigt i mig i ärmen eller något, tror jag. För jag var ju. Jag var helt chockad. Jag tror, att han sa, att vi skulle gå. Nu går vi.

FL: Vilket håll

J: Jag har jättelätt och få blåmärken. Jättelätt om man tar bara så på mig liksom.

FL: Vilket håll gick ni ut ur huset, kommer du ihåg det?

J: Jag tror det var samma väg.

FL: Via vanliga ytterdörren då, eller? Inte den dörren, som var trasig i fönstret?

J: Jo, glaset.

FL: Var det där ni gick ut? Mm.

J: För jag vände bara på mig liksom och så såg jag bara dörren.

FL: Vi ska snart sluta.

J: Vi gick förbi någon bil.

FL: Vad sa du?

J: Någon bil utanför.

BFL: Stod det en bil utanför?

J: Ja en Volvo. Jag vet inte om det är silver eller guld.

FL: Vem ägde den bilen?

J: Den stod precis så som när jag fick skjuts.

BFL: Den stod där, när ni gick ut då?

J: Ja, och sedan har det svartnat helt.

FL: Men vem äger den bilen, Volvon?

J: Va?

FL: Vem äger den bilen?

J: Ove.

FL: Det är Oves bil.

J: Det är Oves Volvo.

BFL: Så Oves bil stod utanför när ni gick?

J: Ja, alltså fram.

FL: Mm. Alltså vi har suttit länge nu, Jessica, och vi ska snart avbryta. Men jag tänker på det, som vi har konfronterat dig med innan. Nu har ju du berättat för oss, och det alltså det, tycker jag är starkt av dig att du gör. Det är jättebra, Jessica, på alla sätt och vis. Men det som du har blivit konfronterad av mig innan, hur bilen har hamnat på skogsvägen

J: Det undrar jag.

FL: Du undrar det? Du vet fortfarande inte svaret på det? För jag känner liksom, att nu har du berättat liksom om, om själva liksom när Ove liksom dör och så, liksom det allvarligaste i det, så har du annat och berätta för oss, så kan jag tycka, att då ska du liksom berätta det för oss nu också. Om du kommer ihåg hur bilen hamnar på skogsvägen eller hur det kom blod på skon och trasmattan i ån och det här.

J: Han gav mig någonting i hallen hemma.

FL: Vad sa du?

J: När jag stod i hallen och tänkte ta av mig skorna. Ta den här till spisen eller vedspisen

FL: Ja

BFL: Vad gjorde du med den?

J: Jag tror, jag bara la in någonting där och sedan kom jag inte ihåg hur jag tog mig uppför trappen.

BFL: Nu ska vi se här. Vad sa han, att du skulle gå ner med den till?

J: Där man eldar.

BFL: Till stället där man eldar. Är det i källaren eller?

J: Ja, i källaren och rätt fram. Så är det översta luckan.

BFL: Okej. Du la den i den översta luckan?

J: Mm.

BFL: Ligger den kvar där?

J: Jag såg bara, att det brann, att det var ved i.

BFL: Det brann, när du la in den?

J: Ja. Det brann.

BFL: Mm.

FL: Mm.

J: Det känns som man går i trance, eller vad det heter, när man går ner liksom
..... liksom.

BFL: Jag tror, vi frågade innan. Du minns, att det var något rött men minns du vad det var?

J: Ja, jag tog med den handen.

BFL: Minns du vad det var?

J: Jag vet, det var smalt och klibbigt, tyckte jag.

FL: Klibbigt?

J: Ja.

FL: Men vet du vad det var för föremål du fick i handen?

J: Jag tror det är handtag på kniven.

FL: Du tror, att det är handtag på kniven?

J: Den mjuka. Det som sitter på eller så där och sedan var det metall, sedan är det rött.

FL: Vet du om den låg kvar där du la den, när ni blev hämtade av polis? Ligger den där fortfarande i ditt hus?

J: Den ligger nog där i sådana fall.

FL: Den ligger där fortfarande.

J: Jag var bara nere med den. Jag vet inte varför jag gjorde det.

FL: Sedan vill jag ställa den frågan också till dig, utifrån vad Marie berättade, att du har sagt till henne i telefonsamtalet, att du också sparkade Ove.

J: Nej

FL: Är det så, att du har sparkat Ove?

J: Skulle aldrig kunna göra det.

FL: Nej. Kommer du ihåg, att du har sagt så till Marie, även om du inte har gjort det?

J: Nej, jag minns inte något sådant samtal.

FL: Nej.

J: Jag minns bara, att han nämnde något Ove i soffan om någon, som telefonen ligger

där ungefär fast här nere. Så var det Eka här.

FL: Mm.

J: Och så kämpade jag med det här benet, det somnade helt.

FL: Har du något mer Linda, som du vill fråga?

BFL: Nej.

FL: Har du något, Per?

BFL: Nej.

FL: Nej. Har du någonting, som du vill liksom ha till detta? Vi kommer hålla fler förhör med dig, men har du någonting i dagens förhör, som du vill ha med. Annars så tänker jag, att vi avbryter här.

J: Nej, jag tycker bara det är hemskt.

FL: Ja.

J: Lilla Jesper liksom.

FL: Men du har ingenting till förhöret, Jessica?

J: Nej, jag tror inte det.

A: Det kanske kommer upp några nya minnesbilder sedan, så får vi höra av oss.

J: Jag ska försöka komma i

FL: Mm.

A: Ja, är det någon menar du?

FL: Ja, men då avbryter vi förhöret klockan 16:40.



Förhör

Utskrift av förhör från video i Filip

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av FL

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör gällande mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Pär Swahn.

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-01-28

Förhör påbörjat

10:30

Förhör avslutat

12:05

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Yvonne Persson

Funktion

Annan

Linda Yxell Högstedt

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: = Biträdande förhørsledare Linda Yxell Högstedt

J: Den hörda Jessica Andersson

A: Advokat Pär Swahn

FL: Vi tänkte börja så här, Jessica, att du har flaggat för att du har fått tillbaka lite minnesbilder beträffande bilen bland annat. Så jag tänker, helt enkelt, att berätta om bilen.

J: Mm. Hur ska jag börja? Skriva ner för att komma ihåg. Jag kan ju börja med, att jag vet inte om det är sent på fredagen kväll, ännu senare natten eller om det är lördag. Men när jag går ut vid ytterdörren, så ser jag, att det är Jesper, som har glidit på slänten med bilen. Och det är en Volvo, silvrig. Det ser jag från baklysen, att det är. Och jag försöker med en tröja och de grejerna, som jag sagt, att samma här, att under framskyddet liksom för att han ska upp. Men han, ja den bara slirar, den fastnar med ena däck, det högra då.

FL: Mm.

J: Och äh, ja, jag ringer Assistentkåren. Det är ju jag, som gör det, och säger Miriam Andersson, att jag behöver Assistentkåren till Lillö 103.

FL: Mm

J: Och äh, ja, jag står vid, jag står på trappan till ytterdörren och så, och ser han försöker och försöker igen. Jag ropar till han, "det är ingen idé, vi får vänta på Assistentkåren, det är så". Och sedan när de kom, så vet jag, att det är en man eller en kille i alla fall, som kommer.

FL: Mm.

J: Och sedan sköter ju Jesper och den mannen det, liksom, drar upp den och så här, vad heter det, från snedden liksom. Den drogs lite på sidan upp tillbaka då mot mig, så att, lite snett så vid trappan så. För jag minns sedan, att jag vet inte vad jag sa till, den kan ju inte vara här bilen, någonting sådant. Den kan inte vara här. Och jag kom ihåg, att jag hjälper Eka upp i baksätet. För man får hjälpa henne, hon är bilrädd då.

FL: Ja, okej.

J: Och äh, jag minns, att han sätter sig vid ratten och jag följer med.

FL: Vem är han? Bara så vi

J: Jesper. Så jag följer med bort till äh vildsvinsstället, som in och sedan till vänster

FL: Okej

J: som vänster såg det ut. Man åker in så där var det sten eller något sedan direkt till vänster istället för upp till vildsvinen då, där de får mat eller så. Och äh, jag minns, att jag kliver ur och jag har fortfarande Jesper vid min sida och tar ut hunden och vi går hem.

FL: Mm

J: Men jag har inget minne. Jag hade för mig, att nyckeln lämnades kvar i bilen,

FL: Mm.

J: hade jag för mig. Så jag hade ingen aning, att han tog med sig nyckeln.

FL: Nej.

J: Faktiskt. Vi gick hem, det vet jag. Vi gick hem och det var mörkt

FL: Hur långt var det ungefär, där som ni ställde bilen till er bostad?

J: Det är inte så långt från krosskylten.

FL: Från?

J: Krosskylten, som jag brukar gå annars på grusvägen då

FL: Jaha.

J: med henne.

FL: Men handlar det om kilometer eller hundra meter eller?

J: Nej, det är väldigt nära hemma.

FL: Det är väldigt. Okej.

J: Mm.

FL: Förlåt, att jag avbryter. Fortsätt du, Jessica.

J: Ja, det står still i mitt huvud igen. Det är tur, att jag skrivit ner här. *(Läser)* Ja, just det, det var ju någonting han sa till mig, när vi kom hem sedan. Jag kommer inte ihåg hur bilen kom till tomten. Det är det. Det kommer jag inte ihåg.

FL: Bara så att det är tydligt för mig. Er tomt då?

J: Ja, jag kommer inte ihåg hur den. Hur jag kom från Ove. Det är svart. Och sedan har jag funderat på hur bilen har kommit till min tomt. Och det, det är liksom. Jag har försökt och försökt jobba på det hela tiden.

FL: Mm.

J: Men då har ju andra dykt upp samtidigt. Jo, han sa någonting till mig när vi kom tillbaka, så var han väldigt ledsen så han grät och det. Det var ju det, att han. Ska jag säga ordagrant vad han sa, tänkte jag. Att han tyckte synd om Oves familj eller Ove, någonting sådant.

FL: Mm

J: Och att äh, han tyckte allting kändes obehagligt, så han och han ångrade sig någonting och att det var typ inte meningen, att ha ihjäl honom eller döda honom. Något sådant där ihjäl eller döda, det kommer jag inte ihåg exakt.

FL: Men det är så han uttrycker sig?

J: Ja och börjar gråta.

FL: Okej.

J: så, att han. Han satt längst bort här i soffan, så han fick lägga sig då

FL: Ja.

J: och kolla på tv. Det var min soffa, den var grön. Så att han fick ha huvudet i knäet och jag, ah, tog fingrarna genom håret och så där för lugna honom liksom.

FL: Mm.

J: Och sedan om man går tillbaka hemma hos Ove, när jag står och ser det här, så säger han, att "stå inte där Lillan min".

FL: Stå inte där?

J: Stå inte där Lillan min. Alltså han kallar mig för

FL: Ja, okej.

J: Lillan.

FL: Mm, mm. Var står du då, när han säger så till dig?

J: Hall, vardagsrum, någonting. Alltså jag ser akvariet och det här, som jag har sagt och tv:n och soffan är där precis, tror jag, eller något.

FL: Ove, var befinner han sig då, när Jesper säger så till dig?

J: Framför mig på golvet.

FL: I hallen eller vardagsrummet?

J: Vardagsrummet.

FL: Vardagsrummet. Okej.

J: Då ligger han ner.

FL: Jag, som aldrig och inte någon av oss här som inte har varit inne i Oves hus. Alltså när du kommer in i, genom ytterdörren

J: Ja, det finns två, fram och bak. Det var bak där, det krossade glaset och det, som äh, jag hann ju inte efter honom.

FL: Nej.

J: Den stod ju på glänt, dörren.

FL: Ja.

J: Så när jag gick in, var de redan längst bort dit.

FL: Ja. Men går du in på framsidan av huset eller baksidan

J: Bak, tror jag.

FL: Du går in på baksidan?

J: Ja, bak, för bilen stod parkerad så förbi, sedan såg jag bara, att det var ett stort hål i fönsterrutan och så.

FL: Men när man går in där på baksidan av huset

J: Ja

FL: i vilket rum hamnar du då?

J: Då hamnar jag som en hall av något slag.

FL: Ja.

J: Och går framåt liksom.

FL: Ja.

J: Fick man göra. Det kändes som att de var precis nästan framför mig.

FL: Okej.

J: Inte så långt framför mig alls.

FL: Men, men vad är det du minns, att du, att de befinner sig då, när du ser dem första gången, när du kommer in i huset?

J: Det är där borta vid akvariet ungefär.

FL: Ja. Och pratar vi då hall eller vardagsrum?

J: Vardagsrum

FL: Vardagsrum, okej.

J: måste det vara för när jag tänker jag kom in och bad om skjuts första gången då kom han där direkt i vardagsrummet.

FL: Ja, ja, okej. Deras positioner då, när du ser detta

J: Då står Ove upp

FL: Mm

J: och Jesper slår eller om han slår och sparkar. Han slår och sparkar. Och sedan är jag osäker på om han använde knytnäven för och slå liksom mot här eller här (*visar runt midjan*)

FL: Du pekar mot midjan på dig själv?

J: Ja. Någonting här.

FL: Ja, vänster sida

J: Mm

FL: Mm.

J: Men det ändå inte som slag, det är som, ja, hugg

FL: Hugg?

J: Ja.

FL: Ja. Mm.

J: Ja. Men jag fick inte fram ett ord, ingenting.

FL: Nej.

J: Jag var som förstenad, liksom.

FL: Mm. I det läget, när du ser detta, äh, säger du någonting till Ove eller till Jesper?

J: Jag kan inte säga något.

FL: Du kan inte säga någonting alls.

J: Jag kan inte få fram ett ljud.

FL: Nej. Vad händer sedan då?

J: Ja sedan var ju det han sa. Han sa något. Han låg ner och tagit sitt andetag och jag hör ju honom till och med. Det var då han sa det, att "stå inte där", alltså bestämd "stå inte där, Lillan min".

FL: Okej. Det är efter du har hört Oves sista andetag?

J: Ja.

FL: Okej. Men jag tänker, vi backar lite. När du ser Ove stå upp och Jesper står upp och han slår eller hugger på vänstersidan

J: Han säger, "ligg ner någon gång då".

FL: Ja, okej.

J: Det kommer jag ihåg.

FL: Under tiden han hugger eller slår?

J: Nej, som, ligg ner någon gång då.

FL: Ja.

J: Precis som han ville bara att han ligga eller något liksom inte ha ihjäl honom eller något

FL: Vad händer sedan, alltså, efter han

J: Ligg ner någon gång, sedan kommer det här med huggen efterhand, gör det.

FL: Nu är jag inte med riktigt.

J: Det är som han säger till honom. Typ om jag säger till dig, som ligg ner någon gång, liksom ge dig, lägg dig ner, liksom.

FL: Ja.

J: Och han verkade och sedan kommer jag ihåg att huggen kommer eller slagen mot sidan. Jag vet inte om det är slag eller om det är hugg eller vad det är.

FL: Nej.

J: Men sedan la han sig på golvet. Jag vet inte om han gjorde det självmant eller om han bara trillade ihop bara.

FL: Nej.

J: Kanske hugg.

FL: Ja. Men då har han utdelat slag eller hugg, är Ove står upp och sedan säger han. Nu får du rätta mig om jag har fel, Jessica. Men när de står, när Ove står upp,

J: Mm

FL: det är då huggen eller slagen börjar. Sedan säger Jesper "ja men lägg dig ner" och sedan fortsätter de här hugg eller slagen.

J: Han säger, "lägg dig ner någon gång då", sedan kommer huggen.

FL: Sedan kommer huggen, ja, men vad händer innan Ove lägger sig ner eller kommer ner på golvet och blir liggande?

J: Det är ju slag och sparkar.

FL: Ja, okej.

J: Ja. Slag och sparkar.

FL: Ja. Så att Ove liksom sedan. Trillar han ihop eller lägger han sig frivilligt där, eller hur uppfattar du det?

J: Jag tror han går ner, liksom lägger sig själv liksom sådan där liksom i halvmåne, vad heter det, ja. Halvdant. Sitter till liggande.

FL: Ja. Ja. Sedan. Han ligger inte helt platt på golvet då, menar du?

J: Nej,

FL: Nej

J: liksom men lite så där och sedan ser jag, att han sparkar, gör han.

FL: Ja. Var träffar de här sparkarna?

J: Jag är så osäker på, både magen och grejer. Det var väl lite överallt, kanske.

FL: Mm.

J: Mattan minns jag inte. Men minns bara, att han utgav sparkar mot huvudet.

FL: Mm.

J: Alltså typ han hoppade upp och sedan tog kraft för

FL: Mm.

J: Men han högg inte honom eller var mot den här sidan förrän efteråt han sa, att

FL: han skulle lägga sig ner

J: Precis.

FL: Ja

J: bad han lägga sig ner. För jag kommer ihåg det

FL: Ja

J: Lägg dig ner någon gång. Det var precis som ge upp.

FL: I vilket skede kom de sparkande mot huvudet?

J: Efter

FL: Efter huggen

J: när han låg ner.

FL: Ja. Och efter huggen?

J: Mm.

FL: Mm. Hör du om Ove säger någonting under tiden han blir misshandlad?

J: Aj, och så.

FL: Aj.

J: Han stönade liksom

FL: Mm. Ingenting annat, som du hör från Ove?

J: Nej, man ser bara på hans mage liksom, att han andades fortfarande

FL: Mm

J: men sedan slutade han.

FL: Ja

J: Jag hörde hans sista andetag.

FL: Och det berättade du i förra förhöret

J: Det var något ljud han gjorde.

FL: Ja.

J: Ja.

FL: För det beskrev du också i förra förhöret, att du liksom uppfattar, att du hör hans sista andetag då.

J: Mm.

FL: Mm

J: Och sedan ser jag. Ja, just det, det var trasig stol där åt höger någonstans också

FL: Ja

J: och tv:n.

FL: Ja. Om du beskriver det med tv:n.

J: Att Jesper tar tag i den och slår den över huvudet på han.

FL: Slår med den.

J: Eller kastar ner den i huvudet

FL: Ja

J: Sparkar väl till han eller något

FL: Vad är det för typ av tv?

J: Platt-tv, tror jag.

FL: Mm. Stor eller liten?

J: Kan den vara? Så här någonting. (*Visar med händerna ut från kroppen*) Så. Jag tror inte den är större än så.

FL: Vad tar du, cirka metern, eller vad ska vi komma överens om?

J: Ja, en meter, lite mer än en meter.

FL: Lite mer än en meter?

J: Ja

BFL: Vad var det du sa Jesper gjorde med tv:n? Han tog tag i den och

J: Kastade den, inte kastade men ja, så rätt ner på hans huvud. Jag minns det just

FL: Mm.

J: inte med en tv med

FL: Mm. De här minnesbilderna nu, som du har fått sedan förra förhöret, ser du liksom dem klart för dig nu? Har det liksom

J: Ja.

FL: Mm.

J: De sitter på näthinnan hela tiden.

FL: Mm, mm.

J: Det går inte bort

FL: Nej

J: Jag försöker träna, gå gåband så mycket det går men det är ju inte så himla lätt med det här benet

FL: Nej

J: men jag pressar det till det, nästan.

FL: Mm. Och då hör du sista andetaget från Ove och du hör Jesper säga liksom, att du ska inte stå där

J: Nej.

FL: Vad händer sedan?

J: Fast jag står kvar ganska länge ändå. Det känns som evigheter, att jag står där bara och stirrar på Ove.

FL: Mm.

J: Så att, samtidigt hörde jag bakom mig liksom så där och sedan kommer Jesper och säger liksom Lillan någonting Lillan nu går vi.

FL: Mm.

J: Det gör vi.

FL: Mm.

J: Just det, min lilla eller någonting

FL: Ja. Ja, okej.

J: så går vi.

FL: Om du försöker uppskatta avståndet din plats, där du står och bevittnar detta och var Ove

J: Det känns som jag står ganska nära.

FL: Jaha. Och vad är ganska nära?

J: Så att man liksom, ja

FL: Skulle du kunna röra Jesper eller Ove från din plats?

J: Nej. Jag säger som din sko där ungefär om

FL: Mm

J: om jag tänker efter så

FL: Till dig då? Det avståndet?

J: Ja. Precis så. Det är, vad kan det vara, en meter någonting.

FL: Mm. Men du är så långt

J: Det är som och tittar först så (*tittar uppåt*), sedan liksom tittar ner på han

FL: Mm.

J: Det känns ändå så väldigt nära men ändå så långt bort

FL: Mm, mm

J: för och kunna göra något.

FL: Men du uppfattade det liksom eller uppskattade det liksom cirka en meter från dig till Ove och Jesper?

J: Ja, en och en halv max

FL: En till en och en halv meter. Okej. Ser du om Jesper har något tillhygge vid något tillfälle?

J: Nej, jag ser ju inte, att han håller i just någonting men det ser ut som hugg.

FL: Mm.

J: Det gör det.

FL: Mm.

J: Men jag kan liksom inte se själva grejen han håller i, eller något.

FL: Nej, nej,

J: Kan jag inte se.

FL: Nej. Och jag tänker då, du har ju förklarat det förut men du kan ta det en gång till, Jessica, alltså när Jesper beger sig bort till Ove, innan detta sker då hemma hos Ove, hur tar han sig hem till Ove då?

J: Går.

FL: Ja.

J: Han är framför mig hela tiden.

FL: Han är framför dig hela tiden.

J: Jag ser hämlarna på honom hela tiden, när han går i snön då.

FL: Mm.

J: Jag hinner inte ifatt honom liksom.

FL: Nej. Hur långt bakom är du ungefär?

J: Jag kan hamna på slänt kanske åtta, nio meter kanske.

FL: Okej.

J: Tio. Jag fick ju stanna och gå vidare. Samma sak, som när jag är ute med hunden. Mitt ben då. Jag ser hans hälar, svarta och grönt.

FL: Vad säger Jesper hemma hos dig innan han beger sig till Ove?

J: Han sa någonting, nu går vi upp till Ove, någonting. Nu går vi. Jag kommer inte ihåg riktigt. Det blev bara, att jag följde efter i alla fall.

FL: Mm, mm. Får du några instruktioner av Jesper, att du ska göra något speciellt?

J: Nej.

FL: Säger han någonting i och med att du följer efter honom? Säger Jesper någonting till dig då?

J: *(Skakar på huvudet)*

FL: Pratar ni någonting under färden eller under promenaden från ert hus till

J: *(Skakar på huvudet)*

FL: Ingenting?

J: Nej.

FL: Nej. Tar Jesper med sig någonting från ert hus innan han går till Ove?

J: Jag såg inte.

FL: Är det helt säkert det, Jessica?

J: Ja. Jag såg inte, att han tog med sig något.

FL: Nej. Och är det helt säkert, att inte du såg något tillhygge överhuvudtaget? Du har ändå sagt, att du står

J: Nej, jag inte

FL: ganska nära, när den här misshandeln sker.

J: Ja. Nej, jag såg liksom inte han tog med sig någonting, ingenting i händerna liksom, han var så bestämd

FL: Mm.

J: Och jag kände, jag vet inte, antingen måste ha gått efter för att försöka förhindra,

FL: Mm.

J: för jag ville inte, att Ove skulle bli slagen eller något.

FL: Nej.

BFL: Ja men precis. Vad är det du tänker ska hända, när Jesper säger det här, nu går vi till Ove?

J: Ja. Antagligen bråka eller någonting eller fråga han om tafsandet eller så som han var hemma, så tänker jag ju, han kanske hade misshandlat honom, det vet jag inte. Jag kan inte tänka mig det, liksom för då eftersom han blev arg, när han såg det där. När jag tänkte efter där, så var det en olämplig beröring, var det. Det

FL: Vad sa du, det var en olämplig

J: Det var inte för och stanna upp mig bara, det var en olämplig beröring. Eller vad ska man kalla det? Tafsande. Men inte så där. Jag tyckte inte det var farligt.

FL: Nej.

J: Men Jesper tyckte nog det.

FL: Mm.

J: Så att när han var där, så tänkte jag liksom, att han lugnar ner sig, för det är lugnt men han skulle prompt upp dit.

FL: Mm.

BFL: Och då tänker du, att Jesper skulle?

J: Ja, i värsta fall slå till honom, att det var en smäll bara, och sedan gå. Men jag kan förhindra det och gick efter. Men när jag kom dit vart det redan försent. Det gick inte och få stopp på han. Hans

FL: Vad ser du

J: Kanske om jag sagt något eller gjort något liksom men jag fick inte fram något

FL: Nej

J: Hade jag bara fått fram något ord eller någonting, så kanske han hade slutat.

FL: Mm, mm

J: Därför ligger skulden på mig liksom.

FL: Vad ser du för skador på Ove?

J: När han ligger ner, så ser jag, att han blöder eller någonting här (*visar på sin vänstra sida på kroppen*), någonting här

FL: Att han blöder från midjan?

J: Ja, precis.

FL: Och då pekar du på vänster sida av midjan.

J: Ja, här någonstans. Och blod kommer från hans huvud eller något. Det är blod på och han här någonstans. Det är en matta här, kommer upp en matta, badrumsmatta är det ligger han precis intill

FL: Ove ligger precis intill en badrumsmatta

J: Ja, precis så, tv:n och någonting mer där, dörren bakom, ja Jesper var där och han var där. Det var blod på golvet i alla fall.

FL: Mm, okej.

J: Efter jag tittade på hans mage sista andetaget så går åt höger så såg jag blod, gjorde jag.

FL: Återigen ska jag bara ställa den frågan. Du har berättat för oss här nu, att under tiden misshandeln sker på Ove från Jesper, så står du en till en och en halv meter intill.

J: Mm.

FL: Mm. Står du med samma avstånd

J: Det känns som jag står väldigt nära.

FL: Ja, precis.

J: Jag tittar ju upp först sedan liksom, när han ligger ner tittar jag på han, liksom.

FL: Ja. Då, när du iakttar när han blir slagen eller huggen, som du har sagt då, när han ligger ner eller halvligger ner, har du samma liksom position då till Ove och Jesper?

J: Ja, jag stod på samma ställe hela tiden.

FL: Du stod på samma och de befinner sig också ungefär på samma ställe då?

J: Ja.

FL: Det är en till en och en halv meter hela tiden.

J: Nej, men alltså när jag väl kom in, så stannade jag bara och

FL: Ja.

J: och började stirra på dem

FL: Ja

J: och kunde inte göra någonting.

FL: Nej. Men det, som jag tänker på, Jessica, är

J: Jag tittar upp liksom först på Jesper och Ove, så står de upp liksom, och Jesper försöker få ner han.

FL: Mm.

J: Och när jag kommer närmre och tittar ner, så känns det så nära.

FL: Mm.

J: Det känns så nära, jag tittade mest på Ove inte Jesper, så jag blir liksom väldigt så där så osäker. Hade han något i handen eller inte? Var det knytnäve eller var hugg, för jag tittade mer på Ove, så jag ville bara få stopp på det.

FL: Mm. Så du kan inte säga, om han hade något tillhygge Jesper?

J: Nej.

FL: Har du fått tillbaka minnesbilder hur du tog dig hem till bostaden, din bostad, sedan?

J: Nej.

FL: Är det tomt.

J: Det bara tog stopp efter motorhuven där, så tar det stopp.

FL: Ja. Berätta då, var vi hamnar vid motorhuven?

J: Det är, att jag lägger märke till, var är Eka?

FL: Ja, men om berättar liksom när du lämnar, du och Jesper lämnar Oves bostad tills, liksom, du får minnesluckan.

J: Ja, han säger, "kom du Lillan, så går vi".

FL: Ja.

J: Och går ut samma väg där, det krossade fönstret någon dörr,

FL: Ja, okej.

J: och ut.

FL: Då kommer ni ut på baksidan av huset?

J: Ja, jag ser Oves bil.

FL: Står den på baksidan då?

J: Ja, den står, när man kliver ut, liten bit upp, alltså så stod den, så kliver man ut här och går precis ut till vänster då. Precis när jag kommer förbi motorhuven och hade tänkt på hunden

precis innan jag gick dit, så bara svartnar det liksom.

FL: Mm. Men kommer minnesbilderna tillbaka. Vad, vad är det sedan. Då förstår jag, att det är mörkt så, när ni har passerat Oves bil eller du har passerat Oves bil. Och sedan har du förklarat liksom minnesluckor idag. Du vet inte riktigt hur du liksom

J: hur jag kom hem.

FL: Nej. När får du tillbaka liksom, när minns du?

J: När jag klev ut från ytterdörren hemma.

FL: Kliver?

J: ut från ytterdörren då.

FL: Ut från ytterdörren?

J: Inte till altan men den där trappan. Då ser ju jag, att Oves bil glider ju ner, alltså där, då ser jag Jesper. Det är då jag ringer Assistentkåren och undrar vad hans bil gör där.

BFL: Var ser du Jesper då?

J: Inne i bilen.

FL: Men jag förstår inte varför, du säger kliver. Då har du varit inne i ditt hus först och sedan när du går ut ur huset, det är då, du ser detta med bilen glider ner?

J: Mm.

FL: Ja, okej.

J: Så jag är väldigt osäker för jag vet inte hur jag kom hem.

FL: Nej. Nej. Okej.

J: Det är det, som är jobbigt.

FL: Och då glider han ner

J: Mm.

FL: med bilen

J: Ja. Precis. Han såg väl inte, att det var (*Visar neråt med ena handen*).

FL: Nej.

J: sluttning.

FL: Nej. Är det någon mer i bilen?

J: Nej.

FL: Det är bara Jesper?

J: Det är enbart bara Jesper.

FL: Ja. ja. Går du fram till Jesper i det läget, när bilen står i diket där, eller?

J: Nej, jag går in och hämtar kläder

FL: Ja

J:tröjan där.

FL: Ja.

J: Mörkblå och vit. En lite mindre storlek så och någonting mer, som jag lägger på högersidan under däck.

FL: Är det på ditt eget initiativ eller säger Jesper till dig, att du ska hämta de grejerna?

J: Nej, det var bara. Det vet jag inte. Jag tror jag gick in automatiskt bara för att hämta det liksom.

FL: När bestämde ni er för att

J: Jag sa till honom något, att bilen ska inte vara här.

FL: Nej.

J: Och, vad gör du med Oves bil, eller något. Någonting sådant. Jag vet inte.

FL: Ja, okej.

J: Så att. Men jag gick i alla fall in och hämtade det från klädstrecket där nere, gröna kläder, och hämtade det från och gick ut och så sa jag, testa nu igen. Och så gick det inte, så testade han igen, så han höll nästan på och köra av, eller köra på handen höll ju på och hamna under däck.

FL: Din hand?

J: Ja, just det.

FL: När du lägger kläderna?

J: Ja, så gasade han lite för snabbt.

FL: Ja.

J: innan

FL: Okej.

J: för jag var rädd om handen.

FL: Okej.

J: Ja.

FL: Om man säger, utifrån ditt hus där uppe,

J: Mm

FL: står bilen med fronten riktad mot ert hus eller mot andra hållet?

J: Nej, mot ladan, snett mot ladan,

FL: Snett mot ladan

J: om man säger en kattgravplats där

FL: Mm

J: liksom snett så

FL: Ja, okej. Mm.

J: Och den kommer ju upp samma väg så, så att när man öppnar bildörren, bakdörren, då

FL: Mm

J: för och försöka få in Eka då, för jag lämnar aldrig Eka ensam hemma. Hon är väldigt så där, vill inte vara ensam. Kan jag tänka.

FL: Nej. Nej.

J: Väldigt mammig och så. Sedan samtidigt är hon rädd för att åka bil för att det var en gång, som Peter och jag höll på och krocka då.

FL: Mm.

J: Så att hon är ju rädd, ja. Men jag vill inte lämna henne hemma.

FL: Nej. Mm. Sedan är det

J: Jag kommer inte ihåg om jag sa till Jesper, att vi ställer den någonting

FL: Vad sa du?

J: men han körde bara in där.

FL: Jaha.

J: Och så till vänster. För det har stått en annan trasig bil där förut, som de har knuffat ner i, precis där. En röd bil.

FL: Mm. Har du någon minnesbild av, att du har befunnit dig i Oves bil från det att du lämnar Oves hus till dess att du kommer in. Har du något litet

J: Nej, bara det, att. Bara det med att jag såg det här och, och jag följde med honom bara.

FL: Ja.

J: Den platsen. Ingen annanstans.

FL: Vad? Nu hänger jag inte med.

J: Ja, till vildsvinstället, alltså.

FL: Ja, okej. Men då tänker jag så här, att han åker i diket och du ser, antingen du på ditt initiativ eller han säger till dig, så hämtar du kläder, så ska ni försöka med det och försöka få upp bilen där.

J: Ja, jag vill hjälpa honom få upp

FL: Ja

J: den.

FL: Ja. Men ni lyckas inte med det. Vem är det som kommer på tanken, att ni ska ringa bärgningskåren?

J: Jag.

FL: Okej.

J: Vi måste ringa Assitstentkåren, sa jag bara, det här går inte.

FL: Nej. Är Jesper kvar ute vid bilen

J: Ja, han är ute hela tiden.

FL: hela tiden från det du ringer till bärgningskåren tills bärgningskåren kommer?

J: Ja.

FL: Ja. Vad tar det i tid från det att du ringer till

J: Jag minns, att det var väldigt kallt

FL: Jaha.

J: Jag tror Eka och jag går ut och går. Jag tyckte de kom ganska fort.

FL: Mm, mm.

J: Faktiskt. Och det var en kille.

FL: Och det var en kille, som gjorde det.

J: Så sa Jesper, att "jag ta hand om det här".

FL: Till dig?

J: Ja.

FL: Ja, okej.

J: För jag står på trappen.

FL: Ja. Men du var ute och såg bärgningen och så av bilen?

J: Ja, jag såg när de lyfte upp

FL: Ja. Var ställer man bilen då någonstans, när

J: Ja, den var precis vid tra, nedanför trappan, drog också snett upp så den hamnade ju så och sedan är ju trappan upp så här.

FL: Trappan upp till er ytterdörr på huset?

J: Ja, så man kunde precis gå emellan ner till källaren ungefär.

FL: Ja, okej.

J: Så jag var så nära.

FL: Okej. Okej, mm. Vad gör ni sedan, när bärgaren har dragit upp bilen?

J: Det är då jag hjälper Eka in

FL: Ja.

J: Vi ställer den där borta.

FL: Ja. Jag har en kartbild med mig,

J: Mm

FL: så jag tänker, att du ska få peka på den kartan, var ni ställde bilen någonstans.

J: Mm.

Prasslande med papper.

FL: och då visar jag dig en kartbild över där bland annat ert hus då är med.
(Se bildbilaga till förhör nr 2 sida 1)

J: Mm.

FL: Och även Oves för den delen. Om du tittar på den, Jessica, så är ju detta ert hus, 103.

J: Ja, precis.

FL: Och där bor Ove.

J: Där. Ja, just det för Micke bor ju där.

FL: Mm. Du kan läsa in dig på kartan. Du ser?

J: Mm. Och där är grusvägen jag brukar gå upp. Där är krosskylten där på den sidan älgtern.

FL: Ja.

J: Där är vildsvinstället. Och så där in till vänster.

FL: Ja, om du sätter ett kryss där på kartbilden var du

J: Nej.

FL: minns, att ni ställde bilen någonstans.

J: Det måste ju vara där. Jag har för mig, att det ska vara. Jag gör så här.

FL: Rejält, så att vi ser det sedan.

J: Där det

FL: Ja, mm.

J: Där är Gilberts och där är mitt

FL: Vad säger du? Du får nog prata lite högre, Jessica, så det går in på bandspelaren.

J: Ja. Där bor ju vi och Gilberts nya hus.

FL: Ja.

J: Här borta Mats och de. Det är Micke.

FL: Ja.

J: Ja, det stämmer, det är Oves där ja.

FL: Mm, mm.

J: Och sedan är det någon annan, som har hästar någonting, tror jag.

FL: Mm. Men om jag förstår dig rätt då, Jessica, så åker du, Jesper och Eka

J: Mm

FL: till dit och ställer den 8 februari 2021

J: Ja.

FL: Är ni någon annanstans innan ni hamnar där och parkerar där?

J: Nej. Ingen annanstans. Direkt så.

FL: Är det direkt dit?

J: Ja.

FL: Varför blev det den platsen?

J: Det vet jag inte.

FL: Nej

J: Han körde in där och direkt till vänster.

FL: Ja.

J: Så att.

FL: Kom du med några idéer till han vart ni skulle placera bilen?

J: Nej.

FL: Nej. Är det något ställe Jesper har varit på innan, så att han kände till, att det går en liten väg in där?

J: Nej. Det vet jag inte. Han har varit ute och gått med hunden

FL: Mm.

J: Ja, men han sa, att han gick till krosskylten och tillbaka.

FL: Och krosskylten var sa du, att den var?

J: Krosskylten är precis mittemot grusvägen, exakt mittemot.

FL: Mm, mm.

J: Älgtornet kallar vi det för.

FL: Vad gjorde ni sedan då, när ni hade ställt bilen där?

J: Nej, jag minns, att jag klev ur, öppnade bakhjulet, tog ut Eka.

FL: Mm.

J: och gick därifrån

FL: Mm.

J: och hem.

FL: Du gick hem?

J: Ja, vi gick på den sidan, gjorde vi.

FL: På vänstersidan?

J: Ja.

FL: Mm. Och vilka är vi?

J: Jag och Jesper.

FL: Och hunden?

J: Ja.

FL: Mm. I vilket sinnestillstånd befann sig Jesper då, när ni gick hem?

J: Ja, väldigt tyst, var han.

FL: Sa han någonting utifrån det som hade hänt tidigare? Berättade han någonting för dig?

J: Att det var kallt om huvudet utan mössa. Han

FL: Men jag tänker, berättade han någonting om händelsen inne i Oves hus?

J: Nej.

FL: Ingenting där?

J: Han var knäpptyst.

FL: Ja. Så om jag förstod dig rätt, Jessica, så när han pratade om den händelsen, det är, när ni har kommit tillbaka i huset och han lägger sig på soffan.

J: Han sitter i soffan och säger, att han liksom tittar ut i tomma intet ungefär och säger, att han tycker synd om Ove eller hans familj eller något sådant.

FL: Mm

J: Och äh om jag ska säga ordagrant. Jaha, att allt känns så obehaglig. Och att han äh, det var absolut inte meningen, att han skulle dö.

FL: Nej.

J: Och så börjar han och, kraftigt alltså.

FL: Mm, mm. Så om jag förstod dig rätt, så

J: Lägg dig i mitt knä, sa jag.

FL: Ja. Men om jag förstår dig rätt, så förstod Jesper också,

J: Jag tror han fick en lugnande av mig till och med.

FL: Ja, okej.

J: Faktiskt.

FL: Ja.

J: Han fick en lugnande. Jo det fick han.

FL: Mm. Men förstod Jesper, att också, att Ove hade avlidit?

J: Jag tror det.

FL: Utifrån det han sa till dig?

J: Mm. Jag tror faktiskt det.

FL: Okej. Vad händer när ni kommer hem efter ni har gått, lämnat bilen och sedan

J: Det var då det hände. Vi satt i soffan och det var då det hände, ja.

FL: Ja. För i förra förhöret, när vi pratade med dig, så berättade du en sak som hände, äh, när du går in i huset.

J: Ja,Ove där. Måste ha varit, jag undrar om det var där då. Jag vet inte, det kanske var då eller om det var innan. Han gav mig något rött ute i hallen.

FL: Ja.

J: som jag tog i. Ja.

FL: Och är det efter den promenaden?

J: Nej, det var nog innan det, som jag

FL: Ja.

J: fick något klibbigt, kletigt, något rött i handen.

FL: Ja, men jag tänker om vi försöker liksom komma på för då, när du kommer hem efter ni har varit hos Ove, så säger du då, att där har du minnesluckor över hur du kom dit men sedan ser du bilen och då är Jesper i bilen ända tills bilen är uppkörd av, eller uppbärgad. Då befinner han sig ute och sedan kör ni hit och ställer han. I vilket skede får du det här föremålet, det röda föremålet?

J: Innan dess, alltså.

FL: Innan bärgningsbilen kommer, eller?

J: Mm. Ja, innan. Ja, det var innan.

FL: Okej.

J: Innan jag öppnade ytterdörren och såg honom. Så det har hänt innan och bad mig gå ner och lämna den i ugnen, som jag kallar det för, som vi värmer upp huset med.

FL: Ja.

J: Och eldar.

FL: Ja.

J: Och det var inte efter det där. Och det var. Det var innan jag gick ut och såg bilen överhuvudtaget, fick jag den grejen i handen. Och sedan gick jag in för jag vet inte riktigt

FL: Nej, nej. Jag vill bara ha detta liksom fullständigt klart för mig, Jessica, så det är därför jag är lite tjatig med frågorna.

J: Mm. Innan vi. Innan jag går ut och ser bilen där.

FL: Ja.

J: Ja.

FL: För när du kommer hem igen efter att ha varit hos Ove,

J: Mm

FL: har du minne av, att du går in i ditt hus då?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag menar, att jag har fått någonting i handen och går ut däremot.

FL: Ja, fast du. När du får någonting i handen går du ut då, menar du?

J: Ja, då går jag ut och ner och sedan ner till

FL: Jaha, så att du kan inte komma ner till källaren om du är inne i huse, du måste gå ut

J: Ja, ja.

FL: Ja, okej, men då förstår jag.

J: Jag gick nerför trappan och till vänster.

FL: Ja, men då är jag med. Vad säger Jesper till dig, när han överlämnar det här föremålet?

J: Jag ska lägga den nere i panna.

FL: I pannan?

J: Ja, i pannan, där vi eldar.

FL: Mm. Och i den pannan eldar ni

J: Ja, då är det full brasa.

FL: Okej. Ja. Tittar du någon gång vad du har i din hand?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Nej, jag bara gjorde som han sa.

FL: Ja, men du ser att den är röd?

J: Då tänker jag på min salladskniv.

FL: Din salladskniv?

J: Ja.

FL: Är det rött skaft på din salladskniv?

J: Mm, den är helröd.

FL: Ja. Har du liksom letat efter den efter detta? Skulle det kunna vara den, menar du, eller?

J: Nej, jag har inte tänkt på och kolla efter den eller någonting.

FL: Nej.

J: Vi pratade inte om någonting heller.

FL: Men det föremålet du får, i alla fall, Jessica, går du ner i källaren och på direktiv av Jesper så lägger du den där ni lägger in veden för och elda i kaminen eller pannan?

J: Ja. Jag vet, att jag öppnade för jag brände mig.

FL: Ja. Ja.

J: Vet jag.

FL: Och då brinner det för fullt där inne

J: Ja

FL: och så lägger du föremålet däri.

J: Ja. Det var då jag brände mig där, så att.

FL: Ja. Om du försöker tänka till, skulle du, skulle du kunna tänka dig, att vad det är för typ av föremål då?

J: Jag håller den så.

FL: Du håller den så?

J: Ja, jag tar emot den så

FL: Ja.

J: någonting och så öppnar dörren så där och släpper ut Eka, det vet jag,

FL: Mm

J: så svart lurvigt så, och katten gick ut med, sedan gick jag ner så öppnar jag den där och så

in med den och så brände mig. Det gjorde ont, jag brände mig just här då.

FL : *(Kollar i papperna)*

BFL: Ska vi ta en liten paus?

FL: Nej, jag fick inte med mig. Jag fick fel mail med mig.

BFL: Ja, jag noterade det.

FL: Ja. Nej, men vi kan väl fortsätta en liten stund till.

BFL: Men när du fick det här föremålet så det du tänker på då, det är din röda salladskniv?

J: Ja. Det känns lika mjukt samtidigt eller silikonaktigt skaft, liksom det kändes så bekant, när tog så. Det har jag tänkt på efteråt.

FL: Mm.

J: Men då uppfattades inte någonting. Jag visste inte. Jag bara tog den och gjorde det, som han sa.

FL: Ja. För jag vill minnas, att du vid ett förhör, Jessica, har berättat, att du har köpt en kniv?

J: Ja, på Ica.

FL: Ja, vilken Ica, om vi börjar där? Vilken Ica-affär är det?

J: Ähh, Ica Rödeby Livs.

FL: Okej

J: I somras, när vi skulle ut och campa, jag och Peter.

FL: Ja. Peter och du?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Då hade jag glömt den och sedan nästa gång jag kom dit, så sa de, du hade glömt en sådan där, som man kan riva morötter eller sådant där med

FL: Ja, okej.

J. sedan en salladskniv då, som kostade ganska mycket.

FL: Ja.

J: Som var helröd.

FL: Ja.

J: Där inne.

FL: Ja.

J: Och det är där på djuravdelningen, så det är inne i hörnan där.

FL: Ja, okej.

J: Jag köpte sådan.

FL: När i somras var det, när du handlade den?

J: Ja, det var, jag tror vi åkte iväg ganska tidigt faktiskt för det var jättevarmt. Så jag tror vi åkte redan vid maj, juni.

FL: Mm, mm.

J: Sådant där.

FL: Mm.

J: För vi var ute i två månader.

FL: Om du beskriver den kniven, som du handlade på Ica, hur ser den ut?

J: Den är inte så lång, den är så här

FL: Och då vad uppskattar du i centimeter, när du gör så?

J: Vad kan det vara, tio, tolv, femton, max femton.

FL: Är det då både med skaft och knivblad?

J: Ja, både med skaft och knivblad.

FL: Ja, okej. Och den, om du beskriver liksom hur den ser ut då?

J: Ja, den är lite mer mjukare i handtag så och sedan är den röd metall liksom.

FL: Vad sa du, röd metall?

J: Ja, det är väl metall den där sista biten. Det är ingen silikon sista biten, den är metall.

FL: Så hela är röd?

J: Ja, hela är röd men den mjukare alltså på skaftet är mjukt....

FL: Ja. Men knivbladet är också rött, menar du?

J: Ja.

FL: Okej. Mm, mm. Och det är, du benämner det som en salladskniv?

J: Mm. Jag kallar den för salladskniven.

FL: Ja, ja.

J: Man använder den till sallad inte kött till den.

FL: Nej. Jag tänker om du beskriver själva knivbladet, hur ser det ut?

J: Hur ska man säga, så, lite spetsigt. Spetsigt där. Den går inte så som en rundning där, det tror jag inte. Nu är jag osäker. Nej, spetsig.

FL: Ja. Kan du skära med den oavsett hur du håller i kniven eller finns det bara

J: Bara en sida

FL: Bara en sida,

J: Ja.

FL: som är vass, så att säga.

J: Ja, och sedan spetsig.

FL: Och sedan är det lite mer plant uppe då, eller?

J: Ja, det är plant, det går inte och skära sig på den.

FL: Nej, okej. Mm. Yes. Har du något mer där, Linda, just beträffande den?

BFL: Ähh. Den är spetsig längst fram och det är en sida, som är vass. Den sidan, som är vass, är den liksom rak eller är den så här som

J: Nej, den är inte taggig

BFL: Inte taggig utan

J: Den är slät.

BFL: Den är slät.

J: Mm.

BFL: Ja. Är det en kniv ni använder ofta hemma?

J: Va?

BFL: Använder du den ofta hemma?

J: Ja, det blir rätt mycket sallad, när jag var ihop med Peter och det. Så jag använde den väldigt mycket. Det gjorde jag. Till jordgubbar och sådant där och sådant där till. Sedan kunde jag inte göra jordgubbar och sådant där för Jesper tål inte jordgubbar.

FL: Nej.

J: Så att det blir till potatis och sallad och paprika och så där. Men det var mest han. Det var han, som lagade maten just nu.

FL: Men du berättade för oss, att du uppskattar den här salladskniven, som var, vad sa du, tolv till femton centimeter

J: Nja, max femton

FL: Ja, max femton.

J: Jag är lite osäker om den är lite mindre.

FL: Ja.

J: Jag vet inte.

FL: Har du uppfattningen, att det föremålet, som Jesper gav dig och som han

J: Ja, det var något rött jag fick.

FL: Ja, men att storleken på det

J: Det tänkte jag inte ett dugg på. Jag bara tog emot så

FL: Ja, okej

J: sedan gick ner och liksom, ja,

FL: Och det är Jesper, som säger var du ska ta vägen med kniven, om jag har uppfattat dig rätt?

J: Ja. Lägg den i brasan.

FL: Lägg den i brasan. Okej. Mm. Ifrågasätter du det, varför?

J: Lägg detta i brasan, eller något sådant där något.

FL: Ja, ja. Ifrågasätter du det

J: Nej,

FL: varför du ska gå ner, utan du gör det

J: bara går.

FL: Okej. Mm.

BFL: Mm.

FL: Jag tänker så här, Linda, om jag går upp och hämtar rätt papper,

BFL: Ja.

FL: så kan du ta

BFL: Vi pausar här och klockan är 11:21.

FL: Mm.

BFL: Och så pausar vi, så.

PAUS

BFL: Var det någonting, som du hade funderat på nu under pausen?

J: Mm. När jag var ute, vi satt och pratade lite så, så när vi pratar, så klarnar det till

FL: Ja.

J: lite grand där. Det är inte mycket men lite grand. Det är någonting, att vi håller på och åker av vägen innan kurvan där vi pratade om, men vi kör inte upp mot kurvan, vi kör ner mot kurvan.

FL: Nu är inte jag med alls.

J: Nej, jag tänkte på Ove och hem.

FL: Mm.

J: Minns jag det då, att det var förbi motorhuven och sedan svartnar jag. Men sedan minns jag någonting om, att vi håller på och köra av vägen. Någonting han fick sladd.

FL: Ja, alltså innan han faktiskt åker av vägen.

J: Nej, vi åkte aldrig av vägen, alltså nu menar jag vägen.

FL: Ja, ja.

J: Själva vägen, där man åker på med bil.

FL: Mm. Bara återigen bara så det ska bli så klart som möjligt, Jessica

J: Från Ove

FL: Från Ove och innan ni är hemma på vägen, så håller ni på och åka i diket

J: Mm.

FL: när ni kommer hem, så åker ni rent faktiskt i diket eller bilen hamnar i diket, ja.

J: Nej, jag är ju inne men kommer ut.

FL: Ja, ja.

J: Men jag ser, att det är ett par spår bredvid garaget, så men han är där. Men jag ser, att det är där finns det ett par bilspår och Peter har inte varit hemma där och Ove ställde sig inte där och Gilbert har aldrig ställt sig där, för han ställde sig ute vid, ja han står bara med varningsblikker mitt i vägen ungefär ibland.

BFL: Men du menar, när du kommer ut från Oves där, så ser du bilen

J: Mm

BFL: och sedan nu under pausen så har det klarnat lite. Och det du minns då, det är att på vägen från Oves, och hem till er,

J: Mm. Eftersom innan, äh, vad ska man säga,

BFL: så håller det på och åka av vägen. Och då sitter, då är du i bilen också?

J: Ja, jag är i bilen med, för att det var på min sida, som den höll på och glida av.

FL: Där har vi Oves fastighet och där har vi er. Kommer du ihåg var, under den här, liksom var det sker?

J: Ska vi se, det var strax innan precis innan Gilbert där. Här någonstans höll vi på

FL: Jessica, om du ritar som en cirkel här nu

J: Ja. Blir det något

FL: Nej, jag vet inte men jag ska se

BFL: Det var strax innan Gilbert, sa du?

FL: Ja.

BFL: Okej, så där håller ni på och åka av vägen men ni gör inte det?

J: Han sladdar till

BFL: Ja.

J: ordentligt, alltså.

BFL: Vad händer sedan?

J: Ja, jag ser en brevlåda allting och äh, ja vi kör upp mot mitt hus, gör vi. Jag kliver ur och sedan vet inte jag riktigt var han ställde bilen och det liksom är. Jag gick in ganska fort. Jag tänkte på hunden alltså

FL: Mm

J: eftersom jag tänkte var hunden är om den var med eller inte. Jag hade

BFL: Så du klev ur bilen och gick in ganska fort?

J: Ja, för och släppa ut hunden och det med.

FL: Mm.

J: För jag är väldigt noga med henne. Det är jag. Och jag vet inte var han parkerade eller ställde bilen eller vad han gjorde. Jag minns, att jag var inne själv och sedan när jag tittar ut då, så ser jag liksom han, där nere så, och sedan är det ändå bilmönster där som tar stopp

precis vid garage, ja, precis bakom eller vid sidan av garaget så. Så, liksom. Men inte kört uppåt eller något sådant där liksom, bara där. Jag tänker på han är där så

BFL: Och det är då bilen, när du tittar ut då, och det är då du ser, att bilen är i diket?

J: Ja. Eller dike, det är den där slänten

BFL: Mm.

J: precis en bit från den där

BFL: Okej.

J: Så jag vet inte om han tänkt och parkera där och sedan om han har krånglat till det och sedan, ja, inte riktigt där, om man säger så.

BFL: Okej. Ytterligare en liten kontrollfråga.

J: Ja.

BFL: Du berättade ju om det här lite i förra förhöret och även idag, det här med att Ove tog dig på din kropp.

J: Ja, precis, han till här, här var det

BFL: Ja, precis. Och sedan beskriver du, att Jesper går hem mot Oves.

J: Ja.

BFL: Hur lång tid är det där emellan från det att Ove rör vid dig tills Jesper går?

J: Nej, jag tror inte det tar så lång tid. Det tror jag inte. Det gör det inte.

BFL: Uppskattningsvis?

J: Ganska direkt på, har jag för mig. Det känns så. Ja. Tio minuter, jag vet inte.

BFL: Vad sa du?

J: Eftersom han var hemma så måste han ju ha hunnit hem.

FL: Mm, mm. Inte så lång tid men Ove hade ju hunnit hem.

J: Ja, han var ju hemma. Så när jag kom in så var han ju där.

BFL: Mm.

FL: Jag har också en liten kontrollfråga bara, en kontrollfråga, en fråga i alla fall. I inledningen av detta förhör så säger du om det här, att den här händelsen fredag eller lördag. Sa du i början av detta förhöret.

J: Mm.

FL: Fast vi vet ju. Vi har ju kontrollerat det, Jessica, så vi vet ju, att bärgaren var hemma hos

er på torsdagen.

J: Torsdagen.

FL: Den 14 januari. Det är liksom mer bara en information till dig, alltså, för du har. Du säger fredag eller lördag men då kan vi berätta för dig, att bärgningen och allt detta sker på torsdagen.

J: Så jag har varit en dag före hela tiden. Måste jag varit då.

FL: Eller efter.

A: Efter då.

J: Va?

A: Din berättelse har

J: Jag menar efter den här, ja. Jag tänkte

BFL: Men nu kan du släppa det liksom. Vi kan säga, det är på torsdagen, som bärgaren är hemma hos er.

FL: Så allt det du har berättat för oss nu, Jessica, är ju liksom en händelse som har hänt på torsdagen. Så du vet.

J: Det var på torsdagen, bärgningen alltså?

FL: Mm.

J: Men det måste varit sent på torsdagen, måste det varit.

FL: Mm.

J: För det var väldigt mörkt, var det. Låg han så länge där?

FL: Vad sa du?

J: Låg han så länge där?

FL: Låg han?

J: så länge där?

FL: Ja. Mm.

J: Fruktansvärt.

FL: Jag tänker, om vi återvänder lite, äh, till. Vi ska inte hålla på så där jättelänge till, Jessica.

J: Nej, det är lugnt. Jag bara försöker

FL: Ja, ja.

J: Jag kan haen dag fram så.

FL: Mm. Du har ju berättat, att ni ställer bilen där och du kan inte förklara varför det blir just den platsen, utan det var Jesper, som valde den platsen av någon anledning.

J: Ja, det bara blev så.

FL: Det bara blev så.

J: Han sa ingenting innan han svängde in där.

FL: Vid vilka tillfällen har ni använt bilen mer?

J: Det kommer inte jag ihåg. Jag har bara för mig, att det var den, som jag minns just nu, vildsvinsstället då.

FL: Mm.

J: Men ni kommer efter och berättar om det stället så har det klarnat. Det är ju där. Jag var ju med. Den ställdes där.

FL: Mm.

J: Det är det. Men jag kan inte minnas några andra ställen. Jag känner

FL: Har du inga minnesbilder av, att du har, eller du och Jesper har nyttjat bilen fler gånger?

J: *(Tyst några sekunder)* Nej. Inte vad jag minns.

FL: Okej. Mm. Jag tänker, att jag tar hjälp av dig, du är lite expert på den delen.

BFL: *(Skrattar)* Vi ska visa dig lite bilder, Jessica, på skor.

J: Mm.

BFL: Och då visar vi det beslaget, som heter 7030-1 *(Se sida 2 i bildbilaga till förhör nr 1)*

J: Det där är ju Jespers doxor.

BFL: Vad sa du?

J: Det där är ju Jespers doxor.

FL: Det är Jespers doxor?

J: Ja. De han använder mest.

FL: Mm.

J: De där, du vet, och det är de jag stapplade i, när jag gick ut,

FL: Mm, mm precis

J: när jag trodde det var katten.

BFL: Vad sa du nu? Det är Jespers doxor och det är han, som använder dem mest.

J: Mm, mm. Han fick dem av mig för Peter tyckte, att de var för små. Och de var stora liksom och han blev förtjust i dem. Och likadantvar han förtjust i, speciellt de där var han förtjust i. Och jag vet, han hade dem alltid på sig, när vi åkte till Rödeby och Karlskrona och det.

BFL: Så han har fått dem av dig och det är Peters gamla skor?

J: Ja.

BFL: Och nu är det Jesper, som använder dem mest.

J: Han använder dem, alltså, hela tiden.

BFL: Han använder dem hela tiden.

J: Ja. De är för stora för mig. Det är det.

BFL: Mm.

J: Men de är enkla och kliva i liksom om man bara ska försiktigt nerför trappan. Ja.

BFL: När använde du dem?

J: Va?

BFL: När använde du dem?

J: När jag skulle ut och kolla om det var katten. Jag såg ju inte, att det var polisen. Jag såg ju bara ett par lyktor på vägen.

BFL: Så det var de, du hade, när du gick ut till polisen

J: Mm.

BFL: utanför?

J: Ja.

BFL: Mm, okej.

J: Därför jag ser att det är hans knytning, snörningsknytning, är det. Det är Jespers.

BFL: Okej. Mm. Yes.

FL: Men om jag förstår dig rätt, Jessica, den uppgiften finns ju redan, men det var de, som du hade med dig, när du, när de tog

J: Ja, när jag kom till arresten, ja.

FL: Ja, precis. Mm.

BFL: Mm.

J: Jag fick inte gå in och byta eller

FL: Nej, nej.

J: någonting. Jag fick bara, att de gick in och hämtade min medicin och röka. Och mobil, tog de med, tror jag.

FL: Okej.

BFL: Ja. Bläddrar fram till nästa där punkt 2.

FL: Nej

BFL: Det är punkt 4.

FL: Det är BG 7437-1

BFL: BG

FL: 7437-1.

BFL: punkten ett, okej. Vad säger du om de skorna? *(Se sida 3 i bildbilaga till förhör nr 1)*

J: De har jag haft bar ett par gånger, faktiskt. De sitter väldigt hårt men, äh, de stödjer ju upp bra men de sitter för hårt, gör de.

FL: Mm, mm.

J: Så att liksom de med foten så inte det knäcks där nere. Jag har ingen känsel.

BFL: Vems skor är det?

J: De är mina.

BFL: Vem brukar använda dem?

J: Jag har använt dem innan. Och jag använde dem till Rödeby men då fick jag ta av mig dem vid vårdcentralen, minns jag, för de satt för hårt.

BFL: Vilken dag då?

J: Tisdag, tror jag det, vi var och handlade. Då hade jag dem.

FL: alltså i samma vecka, som allting händer?

J: Ja.

FL: Så det blir ju den 12:e då.

BFL: Mm.

J: *(Viskar) Vänta nu, fredag, tisdag*

BFL: Är det någon mer, som brukar använda de skorna?

J: Ja, han har provat dem. Det har han gjort.

BFL: Han gillar dem. Jag kommer inte ihåg vad han sa. Om det var fejk Nike eller om det var riktiga Nike, det var det enda jag kom ihåg han sa.

FL: Men du säger provat eller är det detsamma, ska vi tolka det som, att han använder dem ibland?

J: Ja, han gjorde väl det, när han gick ut med hunden, vet jag.

FL: Ja, okej.

J: Men, äh, jag hade dem upp till hans mamma, det vet jag. Men sedan där hos hans mamma fick jag låna ett par andra skor eftersom de satt så där alldeles för hårt på mig liksom och jag hade jättesvårt och få på mig dem.

FL: Mm.

BFL: Mm.

J: Men, äh, jag är osäker på om jag har haft dem sedan. Jag brukar ha de där svarta, alltså som man trär på.

FL: Mm

J: Ingen dragkedja och

FL: Nej

J: ingen snörning eller stövlarna, som är en klaff men där får man hålla på och, ja, de är görjobbiga alltså.

FL: Mm.

BFL: Så du är osäker på när du använde dem senast?

J: Ja. Jag är osäker. Ibland tvingar jag väl på mig dem ändå för fotens skull. Men jag vet inte.

BFL: Då tar vi nästa.

FL: Och då har vi 7437-2 *(Se sida 4 i bildbilaga till förhör nr 1)*

BFL: Yes. Vad säger du om dem?

J: Där är de, de jag menar.

FL: Mm.

J: Som man trär på. De brukar jag använda.

FL: Mm. Men det är ju, som en strumpa då, kan man säga.

J: Ja, precis. Men de är behagliga.

FL: Mm.

BFL: Är det någon annan, som använder dem?

J: Nej, det är bara jag, som använder dem.

BFL: Ja, då kör vi nästa.

FL: Mm. Då har vi. Vi har inget beslagsnummer på dem.

BFL: Okej, då får vi beskriva dem. Vilken sida är de på? På sidan fem.

FL: Fyra och fem.

BFL: Sidan fyra och fem.

FL: Och här kommer du se, Jessica, en bild här men det är skorna vi är intresserade av.
(*Se sida 5-6 i bildbilaga till förhör nr 1*)

J: De har bara stått i äh

BFL: Det är på nästa sida med

FL: Du kan bläddra fram en sida, Jessica, så får du se dem underifrån. (*Se sida 6 i bildbilaga till förhör nr 1*)

J: De röd-svarta. Det var de, han hade hemma hos sin mamma, ja. Och så hade han dem, när vi åkte hem till mig. Sedan har inte han rört dem sedan dess.

BFL: Vad sa du nu. Det var de skorna, som Jesper hade hemma hos sin mamma

J: Mm.

BFL: och som han hade på sig, när han åkte till dig?

J: Ja. Det var de. Sedan lånade jag dem en gång där hos hans mamma, när jag provade och gå ut med hunden med hans mamma då.

FL: Mm.

J: Vi gick en promenad. Men jag ser, att han är påverkad av något.

BFL: Du lånade dem en gång, när ni var hemma hos Jespers mamma?

J: Mm.

BFL: Mm.

J: Och de byxorna hade han på sig då och jackan.

BFL: Vad sa du? Du sa, att han hade skorna, när han åkte hem till dig men brukar han

använda sedan?

J: Ja, om man tar bort skorna där, så är det grön-svart här nere Adidasen och så har han de byxorna på sig och den jackan, när vi, när jag ser honom

BFL: Mm.

J: med Ove.

BFL: Mm.

J: Det är de byxorna.

FL: Ja. Han hade de kläderna på sig, när ni var inne i Oves hus. Är det så du menar, Jessica?

J: Ja.

FL: Okej.

J: När jag ser helheten nu.

FL: Mm.

J: Då ser jag, att de skorna stämmer inte. Det är liksom. Det är de här grön-svart

FL: Mm.

BFL: Så samma kläder, som Jesper har på sig på den bilden,

J: Ja . *(Räcker över bilderna till FL)*

FL: Tack

BFL: bilden, är samma kläder

J: Mm

BFL: som han hade hemma hos Ove. Och de kläderna du menar då. Ta fram bilden *(Se sida 5 i bildbilaga till förhör nr 1)*

J. Det är mina byxor han har fått utav mig.

BFL: Byxorna, det är de, du kommer ihåg?

J: Mm. Mm och jackan.

BFL: Byxorna och jackan. Ähh, byxor och

J: Jag minns inte han, om han

BFL: och jackan. Men du sa något om skorna

J: Han hade en Adidasmössa på sig också. En lite blå-lila och så var det sådant där rosa och så var det Adidas. Hade han på sig.

FL: Kan ju ligga i hans jacka i jackfickan.

J: Ja, för då ser jag hela

BFL: Men du sa något om skorna?

J: Skorna där, äh, tog han av sig, när han kom hem till mig, sedan har han inte använt dem. Har han inte gjort.

FL: Ja, förutom vid detta tillfället då för där han har de skorna på sig.

J: Ja, för jag tog ju hans skor.

FL: Mm.

J: Så att det.

BFL: Ähmm.

J: Finns det någon möjlighet man kan få en bild på honom för och minnas hur han ser ut, om man säger.

FL: Mm, mm.

J:

BFL: Men du, när du ser den här minnesbilden då hemma hos Ove så minns du jackan och byxorna?

J: Ja.

BFL: Vilken minnesbild har du över skorna?

J: Att de är svart-gröna. När jag ser han bredvid Ove.

FL: Mm.

J: Ja, vit, svart, ja och snörena är gröna, gröngula. Och det minns jag även när han går framför mig och jag ser hälarna så är det ju något grönt där och så är de svart, är de. Och vit sula eller, vad heter det, kanten på skon.

BFL: Skosnörena är gröna.

J: De har inget vitt på sig de där. Jag vet, att han ställde dem

BFL: Ta fram

J: längst bort ner där

FL:

BFL: De svarta. Nej. De.

J: De är det.

A: De som ni visade innan

BFL: Skorna på sida ett. *(Se sida 2 i bildbilaga till förhör nr 1)*

A: Var det de, du hade med dig, när du greps?

J: Ja, jag trampade bara i dem, när jag,

A: Mm, mm

J: Jag tänkte det var enklast än och hålla på och sitta på trappen för och kränga på sig ett par skor, när man behöver snabbt ut. Jag tror till och med jag sa till. Jag tar dina skor.

FL: Det var hennes skor? Hemma hos Ove? Har vi ställt den frågan?

BFL: Nej.

FL: Vad hade själv på fötterna hemma hos Ove?

J: Det kommer jag inte ihåg. Om jag hade de svarta eller om

FL: Med de svarta menar du de tygskorna?

J: Mm. Jag kommer inte ihåg om jag hade dem eller om jag hade Niken, det är det jag

FL: Så antingen de, eller någon sko, som är med på bilderna här, eller?

J: Jag tror jag tog Niken på mig för, eftersom

FL: De?

J: jag skulle ut och gå

FL: Ja.

J: efter honom för att inte den här skulle knäckas.

FL: Mm.

J: Jag tänkte, jag får stå ut med

FL: Mm

J: det här

FL: Men är det de skorna vi pratar om då?

J: Ja, jag tror jag hade dem.

BFL: De gul.....

J: Och sedan när bilen, så tror jag bara jag fick på mig snabbt de där svarta, för snabbt på för

och bara liksom gå ut till han och inte sitta och krångla.

BFL: Då när bilen stod i diket, eller?

J: Ja, precis, då när jag skulle mig så trädde jag dem på mig de där svarta

BFL: Okej.

J: Och de andra för jag skulle gå. För jag förstod ju att jag måste ju gå nu.

FL: Mm.

BFL: Så när du gick ut till bilen, när den stod i diket

J: Har jag för mig, i alla fall, att det var så eller tvärtom, jag

FL: Ja, men det är bra, Jessica. Jag förstår, att det är inte lätt och minnas allt.

J: Nej.

BFL: de svarta på sig och när du menar de svarta

J: Då är det, de här.

FL: Då är det de här. *(Se sida 4 i bildbilaga till förhör nr 1)*

J: Strumpskorna.

BFL: Ah, det är dina skor, de. Ja, men vad bra.

FL: 7431

BFL: Men vad bra, vi har dubbelkollat, för jag trodde du menade de andra.

FL: Det finns inget märke på dem, tror jag.

BFL: De svarta

FL: Och nu är de. Bara vi förtydligar det här. Då är det alltså 7437-2.

BFL: 7437-2, tack, nu är jag nöjd. Ja.

FL: Hade du något mer på mailet här?

BFL: Det har vi, det har vi. Ja. Hur mycket kontakt hade du och Ove innan allt detta hände?

J: Det var, att jag frågade honom om skjuts, faktiskt. Det måste varit på onsdagen då. För det var då allting hände, onsdagen började det. Det måste inträffat på onsdagen.

BFL: Men även tidigare?

J: Nej, alltså, det är bara Mats och Leif, Vedleif och Jägarmats kallar jag dem.

FL: Mm.

J: Det gula huset upp.

BFL: Brukar du fråga Mats och Leif

J: Och Sven, Svenne

BFL: och Sven

J: Ja, på andra sida vägen

BFL: om skjuts? Och sedan är det på

J: Ja, Mats bor ju där åt höger sida längre upp, äh, efter andra busshållplatsen eller busstur eller buss, det är någon bussgrej där, i ett rött hus. Sedan längre ner lite grand så bor Leif i ett stort rött hus som vi tar veden och på andra sidan vägen bor Svenne där med sin mamma, tror jag, och då ska vi se här. Micke, när man kör in. Det var Micke jag fick tips om Ove, någon som hette Ove, som kanske kunde köra.

BFL: Mm.

J: Det är vägen innan upp till vänster innan man kommer till Ove.

BFL: När var det att du fick tipset om det?

J: Ja, det var, när jag skulle fråga om skjuts. Jag frågade Micke, om han kunde köra då men han var upptagen med något.

BFL: Och när är det?

J: Ja, det var ju dagen innan ungefär, dagen innan, och då måste det varit onsdag.

BFL: Är det första gången du träffar Ove?

J: Ja. Faktiskt. Jag har inte gått liksom upp så där, jag träffar Mats bara upp till krosskylten och mött han och han har haft geväret och sådana saker och haft sin hatt och sådana grejer. Då har jag träffat honom ganska mycket och.....och haft kontakt och Leif också har kontakt med Jag och Peter har hämtat mycket ved där. Och sedan nu senaste tiden så frågade jag och Jesper om skjuts till Svenne om vi fick skjuts in till Rödeby och tillbaka. Så på det sättet har jag träffat Svenne i alla fall.

BFL: Mm, mm.

J: Och Micke hade jag träffat redan två, tre år sedan

BFL: Mm

J: när han kom med någon fibregrej men sa nej då. Och nu har ju Gilbert gått med på fiber då. Men äh,

BFL: Men Ove?

J: Ove har jag inte, och inte de bortanför där heller. Jag har sett någon gå med två hästar och sådana där saker där uppifrån och ner men jag har inte varit förbi Mickes och

BFL: Okej

J: jag vet bara, att det är någon återvändsgränd någonstans där uppe.

BFL: Och Jesper då, hur mycket kontakt har han haft med Ove innan?

J: Samtidigt som mig. För han visste inte

BFL: Vilken är det som ni brukar hjälpa med lite, ja, vad var det, med lite målning

FL: målning och lite så

J: Ja, men det är Gilbert, hyresvärden, det där nya han ska flytta in till.

FL: Ja

J: Han skulle säga till, när han behövde Jesper.....

BFL: Okej. Men då har vi det klart.

FL: Den är klar. Mm. Någonting annat som, innan vi avslutar, Jessica, som du vill berätta om?

J: Nej. Det var bara det om bilen och kurvan minns jag, det var det.

FL: Mm. Ja, men det

J: Jag måste ju åkt med honom från

FL: Mm, mm.

J: Jag säger åkt med honom för att det var han, som körde. Så att äh.

FL: Yes.

J: Jag kan tyvärr inte köra bil. Eller jag säger tyvärr för jag kan inte ta körkort, för jag har ingen känsel i foten.

FL: Nej, nej. Per, har du någonting?

A: Nej, det var vi pratade om det, det kanske skulle in i förundersökningen. Vi pratade om ett läkarintyg, va?

J: Ja, läkarintyg, sjukpenning står det, det ska stå förtidspension till Socialen då

A: Det var att du har problem med och gå

J: Ja, jag har haft läkarintyg nu i sedan sjukintyg sedan kom det läkarintyg från

A: Det har väl viss betydelsen men du får hjälpa till med

J: I tre, fyra, fem år.....

A: vad det är för vårdcentral, som man vänder sig till.

J: Det är Emmaboda Astrakanen

FL: Emmaboda?

J: Mm.

BFL: Vad sa du? Emmaboda?

J: Astrakanen

BFL: Astra

FL: kanen

BFL: Astrakanen

J: Och det är Pauli Mikkonen, som har skrivit ut det från början. Eller, ja, det från Ölandsspsyk

FL: Paolo Mikko

J: Pauli

FL: Pauli

J: Mikkonen med två k.

FL: Mm.

J: Och sist var det en kvinnlig, som skrev ut, fast samma från hans. De bara förnyade ett år till

FL: Receptet då, menar du

J: till nu i maj.

FL: Mm.

J: Och sedan ska jag säga till i maj igen för och lämna in till Socialen igen då.

FL: Ja.

J: Då funderar de på att lämna tre år framåt

FL: Ja, okej.

J: istället för det. Jag har hundra procent nedsatthet i koncentrationssvårigheter, minnessvårigheter. Det heter PTSD, inre stress, tror jag det var och så där.

FL: Mm.

J: Dödsångest och panikångest.

FL: Men om jag förstår dig rätt, Per, så är det ett läkarintyg på hennes, alltså det som har ställts diagnos på

A: Ja. Och framför allt när det gäller, alltså det fysiskadet men det kanske kommer med det andra då.

J: Ja,

FL: Men jag tänker liksom att medicinerna, vilka mediciner som hon har, det kanske inte är så utan det är mer diagnoserna?

A: Ja, ja.

J: Det är Tramadol, Stesolid, Nervogen mot smärta och

BFL: Ja.

FL: Och du har inget mer Linda?

BFL: Nej.

FL: Nej. Men då avslutar vi klockan 12:05.

Bilaga

Bildbilaga skor

Bilaga till Förhör 2021-01-28 10:30, diariernr 5000-K63468-21

Beskrivning

Bilder förevisade under förhöret



Datum
2021-01-28

Diarienummer
5000-K63468-21

Bildbilaga

ANTECKNINGAR



1. 2021-5000-BG7030-1



2. 2021-5000-BG7437-1



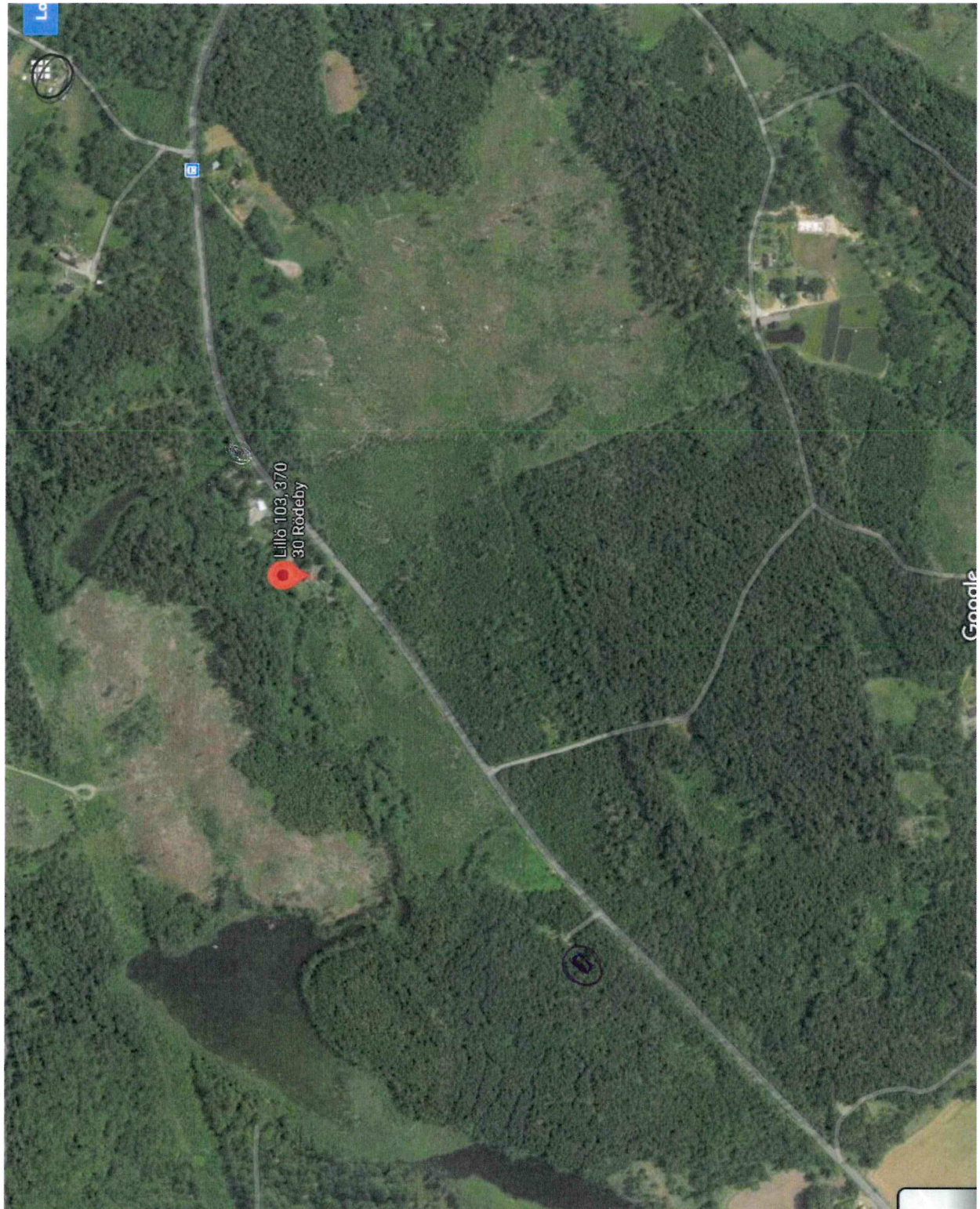
3. 2021-5000-BG7437-2



4.



5.



Förhör

Utskrift av videoförhör.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av FL

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Per Swahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-02-02

Förhör påbörjat

13:06

Förhör avslutat

14:35

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Linda Yxell Högstedt

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Förhöret finns i sin helhet i FILIP samt på dvd för utskrift i dialogform

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: Biträdande förhørsledare Linda Yxell Högstedt

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: = Advokat Per Swahn

FL: Jag tänkte börja så här, att jag lämnar ordet till dig, Jessica, så får du fritt berätta, om du har fått ytterligare minnesbilder, som du fick förra gången, när du berättade om bilen bland annat. Om det är ytterligare minnesbilder sedan förra veckan, som har dykt upp.

J: Jäpp. Det har det. Och jag är osäker på Halmstad eller Eksjö, det säger mig något, jag vet inte, med någon tankning där och det är silvrig bil jag kliver ur. Först tänkte jag på Mercan då och så Peter då.

FL: Mm.

J: Nej, det är en Volvo.

FL: Okej.

J: Det är det. Och jag vet inte vilken mack och jag vet inte var. Äh, jag vet bara, att jag varit i kontakt med en, som heter John, privata på min messenger, ansikte på någon, behandlingem, eller nu vet inte jag om det var utanför Shell det var Getinge, jag vet inte.

FL: Nej. Nej.

J: Nej, det är jättejobbigt där liksom

FL: Ja

J: Men äh, det är någon tankning, som sker i alla fall, tror jag,

FL: Mm

J: om jag minns rätt. Om det är kassa eller med kort, det vet jag inte.

FL: Nej. Är det du, som tankar? Kommer du ihåg det?

J: Nej, jag vet, att jag går ur bilen och kollar, tanklocket är på den sidan här på höger,

FL: På höger sida?

J: Ja. Och jag tror, att det är Jesper, som tankar. Jag vet, att Jesper och fler var med i bilen, så att äh. Ja, han tankar. Jag vet inte om det är kassa men jag var tvungen och gå in och betala

FL: I butiken då, på bensinmackens butik då?

J: Ja, det är det. Och jag vet inte om det är bortanför eller om det är två. Jag vill in i alla fall.

FL: Ja.

J: Har jag för mig.

FL: Men vad sa du, Jessica, så jag förstår dig rätt. Kunde du säga hur du betalade tankningen?

J: Jag har för mig, att han, tror jag, kassa.

FL: Ja.

J: Jag är väldigt osäker på det.

FL: Ja, men när du betalar i kassan, betalar du med kontanta medel eller betalar du med kort?

J: Det är det jag är osäker på om det är kort

FL: Det är det du är osäker på, ja.

J: Jag har nog för mig, att det var två, trehundra, trehundra.

FL: Men har du ett sådant kort, så du skulle kunna haft pengar på ett kort och betala?

J: Ja.

FL: Ja, mm. Och vad är, vilket är det, vilken bank är det knutet till det kortet? Vet du det?

J: Det är Swedbank eller Sparbanken.

FL: Swedbank. Ja, okej. Mm. Du säger både Halmstad och Eksjö.

J: Ja, jag vet inte var det behandlingshemmet låg riktigt, om det var Getinge eller om det var utanför Eksjö.

FL: Ja. Har du anknytning till Eksjö på något sätt i och med att du nämner det?

J: Nej, jag känner en som sitter med LVU där.

FL: På LVU?

J: Mm.

FL: Vad heter han eller hon? Förlåt.

J: John.

FL: John. Ja, det sa du, ja.

J: Han är sjutton år.

FL: Sjutton år.

J: Mm.

FL: Men där vet du, att John sitter i Eksjö?

J: Ja, jag tror det är utanför Eksjö.

FL: Ja, ja.

J: Men så vet jag inte om han. Jag har kontakt på messenger så där, pratas vid någonting, att han inte blev hämtad eller något sådant där, men jag är osäker.

FL: Mm.

J: Om det är det tillfället eller om det är. Det känns så

FL: Mm. Men då förstår jag dig. Då. Vilka, om vi börjar där. Vilka är ni i bilen då?

J: Jag, Jesper och Eka.

FL: Och vilken bil kör ni?

J: Det är en silvrig Volvo.

FL: Vem äger den?

J: Ove.

FL: Ove. Mm. Vilken dag åker ni? Om du utgår ifrån. Jag kan hjälpa dig lite Jessica.

J: Torsdag var det ju det skedde med Assistentkåren och jag tror det blev direkt efter, när den togs upp, när jag hjälpte Eka in i bilen i sådana fall.

FL: Ja. Okej.

J: Och sedan att bilen ställdes vid vildsvinsstället efteråt.

FL: En gång till, jag hörde inte.

J: Att bilen ställdes på vildsvinsstället efter att vi hade varit ute och åkt.

FL: Ja.

J: I sådana fall.

FL: Mm. Så om jag förstår dig rätt. Efter ni hade dragit upp bilen och då är vi ju på torsdagen för det vet vi ju, att bärgningskåren var hos er på torsdag kväll, eller torsdag i alla fall.

J: Ja.

FL: Så när ni hade fått upp bilen, det är då ni ger er iväg

J: *(Nickar)*

FL: antingen till Halmstad eller till Eksjö?

J: Ja. Ja, det är något sådant. Jag kommer inte ihåg men jag vet, att jag använde mobilen till det, något med GPS:en. Det är det jag har framför mig. GPS:en där.

FL: Ja. Okej.

J: För jag var tvungen att trycka Lillö för att komma hem. Lillö.

FL: Mm, mm.

J: Det minns jag.

FL: Och då förstår jag dig rätt, Jessica, om, om det är så, att ni åkte till Eksjö, då har du i så fall haft syftet är och hälsa på John då?

J: Ja, det var något sådant där, att John ville att vi skulle komma men sedan avböjde han och sa, att polisen var där.

FL: På behandlingshemmet?

J: Ja.

FL: Jaha.

J: Han ville väl helst bli hämtad men det ville inte jag. Jag vet inte, jag har varit på honom flera gånger, att det är lika bra, att du är kvar.

FL: Ja, okej. Mm.

J: Mm. Men jag kommer inte ihåg hur jag resonerat den här gången överhuvudtaget.

FL: Och om det är så, att syftet var och åka till. Eller om ni åker till Halmsjö, till Halmstad, förlåt, vad är syftet med den resan i så fall då?

J: Nej, jag vet inte om han bor där eller om behandlingshemmet var där. Det är något ställe han bor på.

FL: Ja, ja, antingen. Ja, ja, då förstår jag dig. Så den här John, sjutton år gammal, antingen så bor han på ett behandlingshem utanför Eksjö eller utanför Halmstad?

J: Ja. Precis.

FL: Ja. Okej, då är jag med.

J: Hem och sedan efter till behandlingshemmet

FL: Mm. Den här tankningen, var skedde den, kommer du ihåg det?

J: Det är det jag inte minns.

FL: Ja. Men alltså i vilken stad eller liksom var den på vägen dit eller hade ni kommit fram eller så var ni på väg tillbaka hem?

J: Ja, det kommer jag inte ihåg om det var dit eller hem eller. Nej, jag minns inte.

FL: Nej, nej

J: Jag minns bara, att jag kollade var tanklåset sitter och det är på höger sida.

FL: Mm.

J: Är det och sedan att det är en Volvo, silvrig.

FL: Okej.

BFL: Var det du, som var inne och betalade, Jessica?

J: Ja, jag gick in där. Men om det är kort eller kontant, det är, det är frågan.

FL: Mm. Vad händer under resan?

J: Ingenting, minns jag, det var att jag kollade till Eka hela tiden, har jag för mig, att jag tittade bak på Eka hela tiden så brukar jag alltid göra annars. Kolla för hon är lite åkrädd.

FL: Mm. Var sitter du någonstans i bilen?

J: På den till vänster eller höger blir det. Där sitter Jesper, för när jag tittar dit, så är Jesper där.

FL: Ja. Och bilen är vänster- eller högerstyrd?

J: Det är vänster va?

FL: Ja

J: (*Skrattar*) Glömmer jag bort höger och vänster nu. Vänster där

FL: Mm.

J: och vi är vänster där vid ratten. Ja.

FL: Om jag ställer frågan så här. Vem kör bilen?

J: Jesper.

FL: Jesper kör bilen och du sitter

J: Jag kan inte köra bil.

FL: Nej. Och du, sitter du i främre passagerarsätet då, eller?

J: Ja

FL: Och Eka är i baksätet?

J: Ja.

FL: Mm. mm.

J: Hon tar alltid upp hela baksätet.

FL: Mm. Om du försöker minnas någonting, när ni kommer fram till den platsen ni är på väg till.

J: Vi får vända, det är det enda jag minns, vi får vända. Vända hem.

FL: Ja. Och hur går det till. Så vad är anledningen till, att

J: Det var något samtal med John så vi fick tvärvända.

FL: Okej. Och du sa, att John hade sagt, att polisen var där?

J: Ja. De hade gjort någon. De letade efter droger eller något, jag vet inte.

FL: Okej.

J: Men de var där och så där liksom, att ni kan inte komma och så där, sa han, det går inte, liksom.

FL: Nej.

J: Ni får inte komma, det går inte.

FL: Nej. Kommer du ihåg hur långt ni hade kommit då, när ni behövde vända?

J: Nej, det är det, jag är osäker på hur långt vi hade kommit.

FL: Men jag tänker om du har

J: Vi var nästan framme

FL: Ni var nästan framme.

J: men han avböjde liksom, John, om att inte komma.

FL: Mm

J: Det är väl ofta de kommer dit om det var för hans skull eller om det var bråk eller droger.

FL: Vad heter behandlingshemmet?

J: Jag vet inte. Det hann han aldrig säga, jag vet bara, att det är behandlingshem och att det är just LVU då. Det är det.

FL: Och John, vad heter han i efternamn?

J: Jag vet inte. Han heter John Privat i alla fall. På messenger.

FL: John Privat.

J: Privata.

FL: Privata. Är det någon du har känt länge?

J: Nja, det är väl ungefär ett och ett halvt år.

FL: Mm.

J: Genom messenger.

FL: Ja. Har du träffat honom fysiskt någon gång?

J: En gång, tror jag. Men det var över ett år sedan.

FL: Mm.

J: I Karlskrona och hälsade på sin syster.

FL: I Karlskrona?

J: Mm.

FL: Är han från Karlskrona, John, eller?

J: Nej, jag tror det är Halmstad.

FL: Jaha. Okej.

J: Så vi träffades bara en sådan snabb sväng liksom och ja, sedan fortsatte och ha kontakt på messenger bara.

FL: Mm, mm.

J: Det var liksom på en mack, där vid Mac Donalds där vi träffades.

FL: Mm. Men jag är lite nyfiken på anledningen att ni ger er iväg så här, alltså, på

J: Ja, det undrar jag med

FL: Ja

J: faktiskt.

FL: Men om, alltså om du liksom spekulerar lite i syftet med den resan, vad kommer du fram till då, att det mest troliga är?

J: Jesper ville iväg.

FL: Ville iväg?

J: Mm. Han pratar också med John en del.

FL: Ja. Men vad menar du med, vill iväg?

J: Äh, och hälsa på honom så, för han mådde inte så bra heller, om man säger.

FL: Så Jesper känner John också då?

J: Ja. Så tidigare i mobilen så, så har vi räddat han från att ta självmord.

FL: Mm.

J: Han gick i självmordstankar när lilla killen men, ja. Ja, så, vi kallar honom för bror, liksom, så, mm.

FL: Mm.

J: Så att, äh, ja vi avbröt ett självmord där, så att han inte gjorde sig själv illa.

FL: Mm.

BFL: Tidigare?

J: Ja. Men det var någonting som fick mig och hälsa på han, så att han mådde bra eller det var någonting, att nu åker vi liksom, eller något sådant där, tror jag Jesper sa. Jag tog med, hjälpte Eka upp också.

FL: Jag tänker lite så här, Jessica, att skulle man kunna tänka sig, att det är några affärer, som du eller Jesper har tillsammans med John och det

J: Nej

FL: är anledningen till att ni åker upp till honom?

J: Affärer? Inte vad jag vet om. Som jag känner var det bara och hälsa på honom eller han ville med hem eller om han fick följa med eller jag vet inte.

FL: Nej, nej.

J: Om han fick det. Jag tänkte väl mest hälsa på han för och se hur han mår. Om vi skulle dit, alltså. Men, äh, Jesper var mer, det var så påskyndande bråttom, var det. Det kändes så i alla fall, när jag skulle ta in Eka.

FL: Mm. Vem får samtalet då, alltså vem har första samtalet med John? Innan ni ger er iväg, menar jag.

J: De pratade väldigt mycket så där, alltså det var ju via video och allt, spelade upp musik till varandra och så där och.

FL: När gjorde de det?

J: Ja, under alla dessa dagar, om man säger. Nej, men sedan en vecka tillbaka liksom.

FL: Ja.

J: En eller två veckor tillbaka.

FL: Så, om vi har torsdagen då med bärgningsbilen hemma hos er och drog upp bilen, är det två, en, två veckor sedan innan den dagen

J: Ja, då hade vi kontakt med

FL: de hade

J: Ja, då hade vi kontakt nästan varje dag. Han ringde jämt när han mår dåligt och sedan jag minns just, när han lägger ifrån sig mobilen, satte på musik och liksom

FL: Ja

J: tänkte, varför vågar du inte visa ansiktet liksom. Är det för att du inte vill visa hur du mår, liksom, och så där. Men sedan började Jesper mer och mer ta över och prata med honom, eftersom det är kille och kille liksom, så där. För jag vet, att John råkade skriva någonting att, äh, fråga om jag var singel.

FL: Mm.

J: Och då tog Jesper över, när han, skrev han något dumt först men sedan blev de vänner.

FL: Okej.

J: Ja, de blev vänner. Så det var lugnt.

FL: Mm.

J: När han liksom och då såg han, att du liksom såg honom, förstår väl liksom och sedan ska du bli hennes man, liksom. Ja, du vet så där.

FL: Mm, mm

J: Han var trevlig ändå, så att, äh, det förstod han och sedan hade de kontakt med.

FL: Mm. Vad hade ni mer med er i bilen mer än Eka?

J: Jag kommer bara ihåg Eka.

FL: Mm.

J: Jag hade inte ens en handväska med mig.

FL: Nej.

J: Jag brukar alltid ha en handväska med mig men jag kan inte se. Jag kan inte hitta i minnesgrejen att jag hade en handväska ens. Det är ovanligt för mig.

FL: Mm. Och sedan sa du, att du ville minnas, att den här färden gjordes efter ni hade dragit upp bilen?

J: Ja, ganska omgående.

FL: Ja.

J: När Assistentkåren hade typ åkt eller någonting. Jag hade inte sovit något, hade jag inte.

FL: Nej.

J: Gick ut och så var bilen igång, ja, den var igång då.

FL: Ja. För i förra förhöret förra veckan,

J: Mm

FL: Jessica, så berättade du ju då, att ni körde bort till det här

J: vildsvinsstället

FL: ja, och parkerade bilen.

J: Ja.

FL: Ja.

J: Nej, det är någon tankning där emellan, som spökar liksom.

FL: För det är så, att vi, alltså vi har uppgifter i utredningen, som visar, att ni kan ha varit i Halmstad.

J: Okej.

FL: Mm. Så att det säger du själv, att det kan vara så, att

J: Behandlingshem eller vad det är.

FL: Vi har, alltså, jag säger bara Halmstad

J: Getinge eller något.

FL: Ja, och sedan har vi en iakttagelse, som troligtvis är dig och Jesper, som folk ser, att ni går längs länsvägen då, om man säger från ert hus, och sedan den stora vägen söderut. Det är en man och en kvinna och en hund. Men detta är på

J: Från mitt hus eller

FL: Nej, från ditt hus och sedan söderut.

J: Mm.

FL: En man och en kvinna och mannen har en hund, som han har i koppel då förstår jag, och sedan kvinnan bär på någonting, och så är man på väg söderut.

J: Söder, vad är söder?

FL: Ja, alltså mot Rödeby, om man säger, alltså i den riktningen.

J: Bär på någonting?

FL: Mm. Och detta är på fredagen. Alltså dagen efter, den femtonde.

J: Okej.

FL: Kan det vara så, att det är ni, som går till bilen då den femtonde?

J: Nej, vi var ute och gick med hunden, har jag för mig. Eller gick vi till

BFL: Hur länge var ni uppe och skulle hälsa på den här John?

J: Nej, vi åkte hem väldigt omgående. Det var bara att vi fick vända bara, eftersom det kom så fick vi åka hem. Det liksom det så och så direkt liksom. Nej, just den fredagen tänker jag också. Bar på någonting? Kan ha varit ryggsäck.

FL: Har du

J: Kan varit ryggsäck, jag vet inte. Jesper brukar ta med sig ryggsäck.

FL: Ja.

J: När vi åker och handlar, när vi åker iväg överhuvudtaget till Karlskrona och så här, så brukar han ha ryggsäck.

FL: Hur ser den ryggsäcken ut?

J: Den är svart, har jag för mig. Så där olika fack överallt nästan, man kan öppna underifrån och. Det måste bara vara den. Nej, ingen handväska. Jag kan inte se någon, ryggsäck i sådana fall. Så om det är däråt, för bär jag någonting liksom, nej då hade det varit Eka i sådana fall. Men det är någonting. En ryggsäck, det är det enda jag kan tänka mig.

FL: Mm.

J: Jag kan inte liksom se framför mig något annat. Om man ska bära något så eller håller något, jag vet inte om jag bär.

FL: Vad brukar han ha i ryggsäcken då, Jesper?

J: Nej, det brukar vara vantar eller mössa. Jag vet inte vad han lägger ner i ryggsäcken.

FL: Nej.

J: Ärligt talat.

FL: Nej.

J: Jag vet inte. Jag kan ha hållit i den så i öglan och gått så. Det kan jag ha gjort.

FL: Mm. Men det är en svart större ryggsäck, om jag förstår dig rätt.

J: Ja, den är så här. (*Visar med händerna*)

FL: Ja. Okej.

J: Som jag brukar liksom ta tag liksom när vi tar taxin in till Rödeby, så tar han alltid med liksom.

FL: Hur bär du den oftast? Bär du den som en ryggsäck eller du visar så i handtaget då.

J: Ja, precis. Eller så (*visar på ryggen*). Men det är så jobbigt med axeln och du får hålla på hela tiden liksom och då håller jag så.

FL: Mm. Okej.

J: Men jag vet han brukar lägga i tompåsar så här plastpåsar typ lite tjockare när vi åker och handlar och så där. Det kan väl ligga i, jag vet inte.

FL: Nej. Jag tänker på den här John, har du honom i kontaktlistan i din telefon också?

J: Privata heter han där.

FL: Privata, heter han, okej.

J: I telefonlistan.

FL: Mm. Bara det, inte John då, utan bara Privata.

J: Jag tror det är Privata, jag har skrivit.

FL: Har du fler frågor, Linda? När det gäller.

BFL: Ähh. Nej, jag tror inte det. Men du menar på, att ni körde upp där på torsdagen.

J: Ja, jag tror det var torsdag.

FL: Alltså hur är det liksom i. Är det dagsljus eller är det mörkt eller hur är det, när ni kör?

J: Det kommer jag nästan inte ihåg, alltså. Det är mörkt när vi bilen dras upp.

FL: Förlåt!

J: Det är mörkt när bilen dras upp.

FL: Ja.

J: Jag tror det var det, när vi åker iväg med.

FL: Och när ni åker hem då?

J: Mörkt.

FL: Mörkt då med, som du minns det?

J: Mm. Som jag minns det i alla fall.

FL: Stannar ni och äter någonstans?

J: Ja, det var en bra fråga.

FL: Det tar ju ändå en stund till Halmstad och en stund tillbaka givetvis, så att ni är ju borta ett tag.

J: Det kommer inte jag ihåg om vi stannade. Där har jag black out.

FL: Mm.

BFL: Minns du något annat, som händer längs vägen där?

J: Ja, att vi höll på att köra av vägen.

FL: Okej. Hur?

J: Det blev någon sladd eller det var nog halt och Jesper blev trött, minns jag. Jag minns, att han höll på och lura till. När jag tittade på honom så att hinner väl precis och ja, knuffa på honom, någonting. Och då hade vi, jag vet inte om det var ut mot vägen eller om det var ner mot diket, jag vet inte. Men det var något som hände där.

FL: Mm.

J: Men vi åkte aldrig av.

FL: Nej, nej. Någonting annat som händer?

J: Nej.

FL: Om du tänker efter ordentligt, Jessica.

J: Som händer?

FL: Ja, någonting, som du minns, när ni antingen åkte upp eller ner?

J: När vi åkte tillbaka hem, så vet jag, att vi ställde bilen där.

FL: Förlåt, en gång till. När ni?

J: När vi kommer hem, så ställde vi bilen på det stället, vildsvinsstället

FL: Ja, okej, det som du beskrev för oss i förra förhöret.

J: Ja, och att jag tar ut Eka och det här, att vi går hem. Men, äh, sedan vet jag inte om nyckeln sitter kvar eller om han tar med sig den eller jag vet inte.

FL: Nej. Nej.

J: Det är väl det jag kommer ihåg i alla fall.

FL: Men du minns ingenting annat av själva resan?

J: Nej, det var tankning, det tankningen.

FL: Det var tankning.

J: Ja.

FL: Mm.

BFL: Det skulle vara jättebra, om du kunde komma på var den tankningen var någonstans?

J: Ja, precis. Kanske till och med var i Karlskrona. Jag vet inte. Jag vet, att det var en liten bit ifrån själva butiken. Jag fick ju gå lite.

FL: Mm.

J: från liksom.

FL: Mm. Men det var en mack, som var bemannad då, när ni tankade?

J: Ja. Det var det. Jag försöker tänka ut vilken mack men det är

FL: Mm

J:

FL:

J: Jag tror det är Karlskrona. Jag tycker det ser ut som Karlskronas mack men, alltså i bilden jag ser, men sedan vet jag inte om det är det.

FL: Nej.

J: För det är så suddigt på något sätt, liksom.

FL: Mm, mm. Jag tycker det är bra av dig, Jessica, att liksom för det verkar ändå liksom att du tänker mycket när sitter uppe på häktet och delger oss det som de minnesbilderna som kommer tillbaka. Och det är jättebra.

J: *(Nickar)*

FL: Mm. Har du mer Linda?

BFL: Nej.

FL: Äh, vi pratar du med dig om, Jessica, eller du berättade för oss om en matta du hade på din altan.

J: Mm.

FL: Beskriv den mattan för oss, hur den ser ut.

J: Ja, det är en trasmatta, är det. Sådana där gamla lakan, som man väver ihop. Och den är väl, det är några färger i så där svagtonigt

FL: Mm. Kommer du

J: den var blå och grön

FL: Blågrön

J: lite rosa kanske

FL: Okej

J: så jag använde lite tonigt, men jag tyckte den såg väldigt grön ut, när jag tittade ut genom fönstret

FL: Ja

J: För den måste ju slängas innan husvärden går den vägen innan han ser, annars är det pinsamt.

FL: Var låg den, sa du?

J: Om man tittar ut genom fönstret så är det på altan, där är stol, bord, stol sedan är den så precis ut mot inte vid trappen men andra sidan,

FL: Mm

J: där ligger den längs med.

FL: Mm. Hur lång är den, cirka?

J: Så

FL: Om du säger i centimeter

J: Oh gud, det var svårt. Jag vet inte vad det är? Är det två meter, eller?

FL: Nej, det är inte två meter, som du visar.

J: Nej, men en och en halv kanske?

FL: Förlåt.

J: En och en halv, två meter.

FL: Mm

J: Jag vet inte, det kanske är så här till och med. Med fransar på.

FL: Mm.

J: Fransar liksom trådar

FL: Du visar ungefär, strax metern eller

J: Kan det vara så kanske om man tänker

FL: Ja.

J: så. Så är krukorna och det där och hundarna, som jag har där, plaststolarna där, ja så kanske

FL: Och bredden på den?

J: Så. Ja

FL: Ska vi enas om femtio, sextio centimeter eller något? Kan det stämma?

J: Sextio

FL: Centimeter

J: Nej, det måste vara en meter, va?

BFL: Om man säger en linjal, trettio

FL: Mm.

BFL: Okej, det är svårt.

J: Ja, det är svårt. Men, äh

FL: Men den är längre än den är bred,

J: Ja, den är nog

FL: för den är inte

J: Den är nog sådant här

FL: Ja

J: Så det är jättesvårt.

FL: Mm.

BFL: När såg du den senast?

J: Ja, det var en svår fråga. Det är när jag tittar ut genom fönstret. *(Skrattar)* Kan nog vara inte så mycket snö, så såg man liksom, att den var så där grön, grönaktig, liksom, nej den var inte bra skick. Det var den inte.

FL: Och vad säger du till Jesper då?

J: Den måste vi ta bort alltså,

FL: Mm.

J: den ser för gräslig ut.

FL: Mm. Och vad händer med mattan då?

J: Jag tror den ligger kvar. Faktiskt.

FL: På

J: Altan

FL: Att den ligger kvar på altan?

J: Ja, jag har för mig, att den ligger kvar på altanen då eller om vi slänger den. Jag vet inte.

FL: Nej.

J: Jag har för mig, att den var kvar även när jag hängde upp filt så för det störde tv:n, eller det var något ljus, det var när solen kom, som jag hängde upp den.

FL: Ja

J: Vi kollade på film. Sedan vet inte jag om han slängde den. Jag slängde inte den i alla fall. Så att, äh, den ska ligga kvar, vad jag vet.

FL: Ja. Okej.

J: Men det var, att jag sa till liksom, att den ser för gräslig ut. Det är det jag minns.

FL: Men du säger, att det är

J: möjligt på något sätt.

FL: Ja

J: Ja, blågrön.

FL: Ja.

J: Det är inte på så den har blivit förstörd. Den har legat ute sedan i somras.

FL: Och bara så vi får någon tidsuppfattning när du säger till Jesper om mattan. Är det i när, nära anslutning till den här torsdagen när bärgaren var eller pratar vi helt annan

J: Nej, det var nog. Det var säkerligen nästan en vecka innan.

FL: Okej

J: Ja.

FL: Mm.

J: Ja, för det var rätt länge vi hade filten uppe på gardinstången.

FL: Mm.

J: Någon röd färg.

FL: Mm. Kan du påminna dig att du har sett den här mattan ytterligare gånger

J: Nej

FL: närmare den här torsdagen eller rent av

J: Nej

FL: på torsdagen?

J: Nej, det var typ på altanen. Jag har inte gått ut Jag trodde jag gick ut bakdörren men jag har för mig, att jag såg mattan var kvar.

FL: När var det då?

J: Jag tänkte, jag tar den sedan.

FL: Ja

J: Det var ju, när Ove åkte hem. När vi frågade om skjuts, så var det måndag, var det faktiskt. För jag vet tisdagen åkte vi in till Rödeby.

FL: Och nu pratar vi den veckan då bärgningsbilen var hemma hos er?

J: Mm. Tisdagen då var den tolfte ja, då åkte vi in för och handla mörsgöden och så till Eka. Och då vet jag, att det fanns klockan tolv in, vi tog i mitt namn närtaxi eller landsbygdstaxi och 17:05 hem men det var försenad eller någonting var det då. Jättekallt, minns jag.

BFL: Vilken dag pratar du nu?

J: Tisdag.

BFL. Tisdag.

J: Då vet jag Eka då väldigt länge ensam för hon var helt till sig, när jag kom hem.

FL: Mm.

J: Och onsdagen var vi ensamma. Jag väntade på brev och visste inte om det var röd dag men han sa, att det var röd dag, kommer jag ihåg, men sedan kom posten ändå. Det var då posten

hade kört av och sedan kört av vägen ytterligare precis utanför oss.

FL: Mm

J: Och. Ja, så han fick ju gå till postbilen så fick han ju breven då. Sedan var vi hemma. På torsdagen var det Ove kom, var det.

FL: Mm.

J: Och sedan dess hamnade hans tingsrätt innan där, va?

FL: Mm.

J: Och jag tog taxi igen där för jag fick tag i den där taxin.

FL: Men såg du mattan på torsdagen? Kan du

J: Ja, det var torsdagen där någonting när jag tittade, då han kom hem Ove, ju.

FL: Ja.

J: Ja.

FL: Ja, men var ser du mattan då någonstans?

J: Jag har för mig, att den ligger på samma ställe.

FL: På altanen då?

J: Ja.

FL: Ja. har du sett den inne i ert hus?

J: Nej. Absolut inte. Den där äckliga, nej.

FL: Nej. Mm. Vi tar bilderna där.

BFL: Mm.

FL: Jag har en bild

J:röda mattor i var, eller i köket där.

FL: Mm. Jag har en bild på en matta

J: Mm

FL: Och jag vill, att du talar om, om det är den mattan, som du har pratat om nu eller om det är någon annan matta, som du kanske känner igen. *(Se sida 3 i bilaga i förhör)*

J: Mm. Den känner inte jag igen, den.

FL: Det är inte din matta, som du hade på altanen?

J: Nej, det är inte den jag pratar om.

FL: Okej.

J: Nej.

FL Nej.

BFL: Vad är detta för matta då?

J: jag tänker på, om det har hängt någon mat, nej, den la jag ut, ja. Nej, det där är inte min.

FL: Nej. Vad är det för matta?

J: Det har jag inte en susning om. Jag har inte sett den där innan.

FL: Och det är helt säkert det?

J: Ja. Jag har inte sett den. Jag försöker verkligen tänka, men nej, den känns inte bekant på något sätt. Min är mer, inte så där.

FL: Om du beskriver för oss, vad är det som gör, att

J: Det fattas det rosaaktiga

FL: denna inte kan

J: och så är det inte så mycket blått. Det är bara ytterst lite så, som på den som är på altanen, liksom och den ser

FL: Storleks

J: större ut, eller jag vet inte. Hur stor kan det vara? Nej, vete sjuttsicken.

A: Ja, den ser stor ut

J: Ja, den ser. Den ser stor ut. Den ser fluffig ut på något sätt.

BFL: Och du har inte sett den innan och den är inte din?

J: Nej.

BFL: Vet du vems den är?

J: Nej. Det vet jag inte heller.

Tyst i 23 sekunder.

FL: Den kan vi väl säga

BFL: Mm.

FL: än så länge i alla fall.

BFL: Mm.

FL: Och den är ju likadan. Ta det.

BFL: Mm.

FL: Eller?

BFL: Ja. Det är det.

FL: De gångerna du har träffat Ove,

J: Mm

FL: äh, har du sett om han haft några värdesaker på sig, typ klocka eller smycken eller någonting?

J: Nej.

FL: Ingenting, som du har funderat på?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Nej, ingenting jag kollat efter.

FL: Nej. Den ringen, som ett par kollegor till mig var uppe och hämtade hos dig på häktet

J: Det är min gamla ring.

FL: Det är din gamla ring?

J: Den är köpt på Ica Maxi, det har jag gjort.

FL: På Ica Maxi?

J: Ja. Jesper frågade om det gick bra och ta den som en symbol för, ja, när han friade.

FL: Ja.

J: Ja, och det är inget guld eller någonting. Det blir så här, du kan bli grön av den.

FL: Ja, okej.

J: Ja.

FL: När du säger Ica Maxi, är det Ica Maxi

J: I Karlskrona.

FL: Jaha.

J: Det finns ju man kan köpa och typ för 90 kronor fem olika ringar, du vet så där, och örhängen.

FL: Ja.

J: Det är inte silver och inte guld, det är nickel, är det.

FL: Mm.

J: Så de har ju olika grejer nästan för varje varannan vecka, så där

FL: Mm.

J: örhängen

FL: Hur länge sedan är det du köpte den?

J: Oh, det var i somras.

FL: I somras?

J: Ja. Så den har till och med tappat guld..... vad heter det, nickel, när de blir så där rödaktig, sedan tog jag som nagellack på och tänkte slippa bli grön men jag blev fortfarande grön.

FL: Jaha. Om du beskriver den ringen lite närmare, så

J: Ja, det är en stjärna och så runt sådan där grej och så höll den på och lossna nästan den toppen, den runda. Den, som de hämtade.

FL: Jaha. Alltså, jag fattade inte liksom riktigt

J: Om du tänker på den sidan, man kan ju vända den också

FL: Ja

J: den är som rund, en sådan där inte sten men låtsassten man, och sedan en sådan där stjärna som låtsassten på ring

FL: Ja, okej.

J: Ja, kan man ju kalla den för.

FL: Men den är köpt i somras

J: Ja

FL: på Ica Maxi på Amiralen då i Lyckeby?

J: *(Nickar)*

FL: Var i Amiralen har man smycken?

J: I början brukar man ha det

FL: I början

J: bland schampona och parfymer

FL: Ja, ja, okej

J: ja.

FL: Mm. Och om jag förstår dig rätt, så cirka 90 kronor kostade den?

J: Ja, det var fyra eller fem olika sådana där med sådana

FL: Ja, ja

J: En del såg ut som en vigselring, en del var stjärnor

FL: Var det en förpackning med fyra stycken. Så du fick alla fyra ringar då?

J: Mm.

FL: Var är de andra tre då?

J: Det är nog badrummet. Det kan vara i sminkväskan, sådan där Beautiful girls står det någonting på, och

FL: Hemma hos dig då?

J: Ja, där uppe på toaletten.

FL: Jaha.

J: I byrån.

FL: Okej.

J: Jag vet inte hur många sådana där konstiga ringar och örhängen jag har överallt.

FL: Nej. Nej.

J: Jag har ju både svarta fjädrar och allt möjligt.

FL: Mm. Äh, du får hjälpa mig lite, Linda. Alltså när det gäller örhängena.

BFL: Mm.

FL: Kanske du kan lite mer, eller?

BFL: Mm, nej, det tror jag inte.

J: Jag vet nog vilka örhängen det är.

BFL: Ja, du hade öronhängen på dig?

J: Ja.

BFL: Berätta om dem.

J: Ja, jag använder. Är det inte de med svarta fjädrar, så brukar det vara de här, det är någon. Det går som en böj så är det som en, inte pärla, men som ser ut som glittrande diamanter eller något. Sedan är det en, som hänger, vet jag, nästan likadan ungefär nertill.

BFL: Vad är de för örhängen?

J: Va?

BFL: Vad är det för örhängen? Var kommer de ifrån?

J: Ja, det är också från Ica Maxi. Sådana där billiga.

FL: Mm, mm.

J: Så jag brukar ha dem kort tid för sedan tar jag ut dem, de kliar.

FL: Jag tänker på ringen. Sa du den är rund sedan en sten, sa du så?

J: Nej, två.

FL: Två stenar?

J: Inte stenar. Men det är små stjärnor som ser ut som låtsasstenar.

FL: Ja, okej.

FL: Jag visar henne bilden. Då har vi bilder på en ring och sedan så har vi bilder på två örhängen,

J: Mm.

FL: som jag tänkte du skulle få se.

J: Är det två örhängen, jag trodde det var fyra.

FL: Vad sa du?

J: Jag trodde det var fyra.

FL: Fyra? Örhängen?

J: Fyra örhängen, hängde här.

FL: Ja, det kanske det är. Vi börjar med ringen i alla fall. *(Se sida 4 i bilaga i förhör)*

J: Ja, det är den.

FL: Det är den, som du

J: Ja, du ser det har lossnat hela här.

FL: Mm.

J: Så det är lite

FL: Och det är den bilden, eller den ringen på bilden, som du har handlat på Ica Maxi då

J: Ja

FL: i somras? Mm. Och så visar jag dig örhängen. *(Se sida 5 i bilaga i förhör)*

J: Ja, de, ja. Ja, just det. Det är från mormor, ja. Jag har så mycket örhängen så jag måste gå igenom hela systemet.

FL: Mm.

J: Jag vet inte om jag hade dem där uppe eller om jag hade dem där nere.

FL: Men är det dina örhängen, om vi börjar där, Jessica?

J: Jag har ett par gröna sådana också, har jag, och gula har jag också, gulaktig sten eller något sådant där. Men den färgen har. Är det någon som är rödgul.

FL: Men de här örhängena bar du på dig,

J: Ja.

FL: när du kom in till polisstationen.

J: Ja.

FL: Så kan du minnas, om du har köpt dem någonstans och i så fall var?

J: Väldigt längesedan, tror jag, ända sedan Vadstena.

FL: Vad sa du, en?

J: Vadstena. Eller Vad, Vadstena.

FL: Jaha.

J: Man säger

FL: Att du har haft dem där uppe någonstans?

J: Antikaffär någonting, när jag var där, med han charmören, finnen.

FL: Hmm.

J: Har jag för mig.

FL: Mm.

J: Det ska finnas ett par gröna med, grönaktig sten.

FL: Mm, hemma hos dig?

J: Ja. De ska vara hemma hos mig eller hos min exmake, Pierre.

FL: Pierre?

J: Mm, i Nybro. Sedan när jag kom i kvinnojourslägenhet och sedan

FL: Inte Peter då utan en annan?

J: Nej, Pierre. Pierre, juste det.

BFL: Nu ska vi se här.

J: Det var han, som hjälpte mig till lägenhet

BFL: Var det en antikaffär i Vadstena?

J: Ja, det är det. Det ska finnas ett par gröna med.

FL: Mm.

J: Som är nästan, ja, jag tror de är för jag hade ett armband i grönt också med konstig lås då, armbandet.

BFL: En kille, som heter Pierre.

J: Ja, han är min exmake.

BFL: Mm.

J: Eller Nybro, jag vet inte. I Nybro eller om han var i utanför Rödeby då. Ah, det var någonting där. Men det är i alla fall 2013, när jag kommer ner.

FL: Mm.

BFL: Okej.

J:som det är på de där gröna eller armbandet om det var eller om de är hemma hos Pierre, när han hjälpte mig då till lägenheten i Röda Korset i Nybro jag fick lägenheten för

FL: Mm. Men eventuellt

J: eller om han sålde de gröna, har jag för mig utan min vetskap. Det var något sådant där, som vi kom

FL: Men frågan då. De här, som du såg på bild, de är köpta då i en antikaffär i Vadstena?

J: Ja, det var han Seppo Tirkonen, som köpte dem. Hette han.

BFL: Vad sa du?

J: Seppo Tirkonen.

BFL: Var det han, som köpte dem?

J: Ja, Seppo Tirkonen. Han är finsk.

FL: Ja

J: Men jag vet inte om han sitter nu eller om han. Han är en riktig så

FL: Men det är en bekant till dig i alla fall?

J: Ja. Han vill jag helst inte minnas.

FL: Har du några ytterligare, Linda, på den?

BFL: Nej.

FL: För jag tänkte vi tar det då.

FL: Du har fått frågan förut och du har berättat om det men vi skulle vilja veta lite mer i detalj, Jessica. Berätta om det här, när Ove tafsar på dig.

J: Mm.

FL: Vi vill veta liksom, när han gör det, var han gör det och hur han gör det?

J: Nej, jag sitter ju i soffan och Jesper

FL: Och i soffan, var är vi någonstans, om vi börjar där.

J: När man kommer in

FL: Ja, fast i vilket hus är vi?

J: I mitt.

FL: I ditt hus, ja?

J: Jag sitter ju i min gröna soffa.

FL: Och var, i vilket rum är den placerad?

J: Vardagsrummet.

FL: Vardagsrummet, okej.

J: Sedan går jag förbi tv:n och tänker gå förbi Ove.

FL: Mm. Var sitter Ove då?

J: Ove sitter på fåtöljen närmast dörrhålet, om man säger så. Närmast första bokhyllan. Och sedan ett bord bakom honom och spegel. Är det.

FL: Mm.

J: Och när jag ska gå förbi honom till köket. Det är något jag ska hämta eller det var någonting jag skulle göra. Så stannar han upp mig, gör han. Det här har jag tänkt på väldigt

mycket.

FL: Om du beskriver det för oss, hur går det till, när han stannar upp dig?

J: Ja, han berörde eller när han sträcker ut handen så är det inte för och stoppa mig. Alltså det är mest att, ja, jag vet inte liksom. Det är liksom obehaglig, ja vad heter det, touch, eller vad ska man säga, liksom, äh, inte stoppa vid höften liksom, ja, så, liksom tar. Stoppa

F: Ja. Men han sitter. Ove sitter i fåtöljen

J: Ja

FL: så, och du ska passera förbi honom på framför hans fötter och ben då, om jag förstår dig?

J: Mm, han liksom så

FL: Eller sitter han vid sidan om, så att du kommer liksom vid hans

J: Jag kommer som så här, så precis

FL: Framför honom?

J: Ja, här.

FL: Ja.

J: Så ska jag ut där.

FL: Ja.

J: Om jag kommer här så, så

FL: Alltså du måste förklara i ord, så att alla förstår hur du tänker. *(Skratt)*

J: Jag kommer där och han sitter där

FL: Ja

J: Så tar han ut handen och

FL: Och då visar du din högerhand

J: och den bara touchar inte den utan han greppar där.

FL: Och var

J: Och säger någonting, jag vet inte vad han säger, för samtidigt ser jag Jesper i ögonvrån

FL: Okej

J: och det kommer väldigt snabbt liksom, "vad gör du, tafsar du på min fru?".

FL: Ja.

J: Liksom ganska spänt ton

FL: Ja

J: liksom. Och när jag tänkt efter så var det inte ett stoppande av Ove bara, det var liksom någonting, som han gjorde för att Jesper inte var där. Det var ett obehag, minns jag. Jag kände ett obehag

FL: Mm. Mm.

J: och jag tror Jesper ser det, när jag tittar på honom, att ett obehag och han ser i mina ögon och så tände han till.

FL: Men om vi stoppar där lite. När du går förbi Ove,

J: Mm

FL: du passerar förbi framför honom, så visar du nu, när vi pratar om det, att Ove sträcker fram höger hand

J: Ja,

FL: Ja,

J: jag vet att det är här

FL: i din höfthöjd ungefär då. Var, var tar hans handflata dig någonstans? Var någonstans på kroppen träffar den?

J: Här

FL: Och då pekar du på höften eller håller på höften

J: Lite framåt så och liksom som ett grepp.

FL: Det är ett grepp. Han greppar tag i din

J: Ja

FL: höft.

J: Ja, det är liksom ett grepp, det är inte bara stopp, det är ett grepp, är det.

FL: Ja. Och då visar du på din vänstra sida. Är det på din vänstra sida eller högra sida?

J: Högra.

FL: Högra.

J: Nej, vänta, min vänstra blir det men han tog sin högra arm och hand.

FL: Mm. Okej.

J: *(Nickar)*

FL: Skedde det fler gånger, att han tafsar på dig?

J: Inte vad jag kommer ihåg, i alla fall.

FL: Nej. Har det hänt vid tidigare tillfällen andra dagar, att han har tafsat på dig, eller senare än denna gången?

J: När jag var och fråga om skjuts, så han såg så besvärad ut, när Jesper hade kommit fram till dörren. För jag stod inne och pratade med honom själv.

FL: Men när pratar vi nu?

J: På måndagen där när vi frågar om skjuts.

FL: Ja, okej.

J: Så, ja, det kändes lite obehagligt på slutet. Liksom, äh, och sedan sa han liksom, att det rör sig där ute men jag sa bara, att det är nog bara Jesper och min hund, du vet våran hund.

FL: Mm, mm

J: Eller min hund. Det var det från början då men. Och sedan när jag skulle öppna, då var det låst, minns jag ju. Och det var där obehag, liksom. Och han tyckte, att vi skulle lära känna varandra och fika och lite så där.

FL: Men är du inne i Oves hus då, eller?

J: Ja, vi stod och pratade nästan en halvtimme. Han verkade väl go och trevlig.

FL: Men hur kunde dörren ha blivit låst då?

J: Jag vet inte.

FL: Nej.

J: Det är det jag har funderat på och varför har jag känt ett obehag

FL: Ja.

J: precis. Men jag har inte sagt någonting till Jesper om det.

FL: Nej.

J: Det har jag inte. Ingenting.

FL: Kommer du ihåg om Ove den måndagen uttryckte sig på något speciellt sätt till dig?

J: Ja, det var på slutet där liksom, att både lära känna varandra innan jag ska köra och du vet, så där.

FL: Mm.

J: Det minns jag liksom, att det var någonting om, att lära känna mig och han har försökt

kontakta mig via när han har kört förbi och när jag har gått ut med hunden, sa han, och vinkat men jag vinkar inte på främlingar, som jag sa. Jag kanske har nickat som tack att han körde ut en bit, när man går längs med vägen.

FL: Mm.

J: Hon är lite så där, kan dra till åt andra sidan. Så jag sa ju det, att

FL: Men är det det Ove har gjort, alltså när han har passerat förbi dig, när du har varit ute med hunden, så kan han ha hälsat eller vinkat så?

J: Ja, han har vinkat många gånger, sa han. Men jag har lite svårt för och vinka på just män eller så där liksom, som åker förbi. Även kvinnor, sa jag.

FL: Men om vi går tillbaka till själva tafs, att han har tafsat på dig. Och har han gjort det vid flera tillfällen eller är det den enda gången, som han har

J: Det var någonting. Han tog ju på mig så här eller något sådant där och sa, men vi åker liksom. Det var något men det var inget speciellt, tyckte jag.

FL: Och då visade du, att han tagit på din axel, eller?

J: Ja.

FL: Mm.

J: Liksom det ordnar sig, jag kör liksom lite så. Det tog inte jag som någonting.

BFL: När var det?

J: Måndagen.

BFL: Och var var det, hände det för någonstans?

J: Hemma hos honom. När jag står innanför dörren och då vet jag, att akvariet är åt höger.

BFL: Vilka var där då?

J: Äh, då hade Jesper precis, ja halvöppet var det ju, och så kom han in och så hon tog ju ur sig halsbandet, så jag fick liksom locka henne till mig liksom, så inte hon gick till katten, som han sa. Hon känner nog katten, sa han.

BFL: Mm. Men du sa, när du var inne hos Ove och frågade

J: Det kändes lite obehagligt innan jag öppnade till Jesper.

BFL: Ja, och så sa du, att när Ove förstod att Jesper var utanför, vad var det som hände då?

J: Äh, det var liksom att det är någon där utanför. Och jag tänkte, att han vet ju, att Jesper står ute med hunden och väntar för det sa jag ju redan från början till honom.

FL: Mm, mm.

J: Utanför grinden då men han kan ju komma för att han är kanske orolig för att det tar för

lång tid att jag står här inne. Hur länge har vi pratat? Så uttryckte jag mig

FL: Men den gången då med axeln och den gången med, då han greppar tag i dig.

J: Det gick ganska fort det där. Nej, men han kanske har låst för att han har varit orolig för de här epa-traktorerna omkring, så tänkte jag, det är ju ingenting med det.

FL: Nej.

J: Det var bara liksom en grej.

FL: Men den här rörelsen på din höft, hur uppfattar

J: Den var obehaglig

FL: Ja, men alltså på vilket sätt var den

J: Det var mer greppande än stoppande.

FL: Ja. Det var en medveten handling från

J: Ja, det kändes så.

FL: Sa du någonting till Ove, när han gjorde så till dig?

J: Nej, jag hann bara titta åt vänster och då stod Jesper där.

FL: Mm. Men sa du någonting till Ove, att du

J: Nej

FL: Hur du upplevde, att han gjorde så?

J: jag hann inte säga någonting eller någonting, det var, det gick så fort

FL: Ja

J: så här.

FL: Men vad hände då, då?

J: Det är då han, att, "jag vill inte att du tafsar på min fru", liksom, "ut härifrån". Det går skitsnabbt, alltså.

FL: Ja, ja.

J: Gör det.

FL: Hm.

BFL: Och den gången, när han rörde dig vid din axel hemma hos honom.

J: Ja, det är tog jag bara som ja

BFL: Ja.

J: Jag kände

BFL: Var var Jesper, när det hände?

J: Ja, då var han ju innanför här, nästan bakom mig.

BFL: Så han var med inne?

J: Ja. Han stod där. Och Eka han höll ju henne, så tog hon sig ur kopplet och sedan, eller halsbandet och

FL: Hur reagerar Jesper på det då? När han tog dig på axeln?

J: Det såg han inte ens.

FL: Vad sa du?

J: Det såg han inte ens.

FL: Nej.

J: Jag vet inte, nej. Han var så glad och även när vi gick hem, så.

FL: Mm. Men det är de två gångerna, som Ove har rört vid dig?

J: Mm.

FL: Ingen gång utöver de två gångerna?

J: *(Skakar på huvudet)* Nej, nej.

FL: Nej.

J: Nej, inte vad jag

BFL: Nej.

FL: Ska vi ta?

BFL: Jo. Den tar vi.

FL: Den? Tre?

BFL: Två.

FL: Mm. Jessica, förra gången så pratade du om, när du, Jesper är hemma hos Ove, när liksom allting händer, om vi säger så.

J: Mm.

FL: Och du har ju förklarat för oss liksom, att du har varit inne i huset och Jesper och Ove har varit inne i huset och så, när du. Jesper, om jag förstod dig rätt, går in i huset först och du går

ju in efter för du hade svårt och hänga på honom, när han gick, för han gick så fort. Vi har en skiss över huset nu.

J: Mm.

FL: Och vi skulle vilja, att du ritar ut var du har stått, när allting händer, var Ove har stått och var Jesper har stått.

J: Mm.

FL: Äh. Då har vi tagit med oss tre olika färger, så vi kan ju säga att du grön, så får Jesper vara svart

J: Mm

FL: och Ove är röd.

J: Mm.

FL: Sedan är inte skissen jättebra för den är så mörk men det går ju ändå och se. Då ska vi bara se. Om du flyttar fram lite, Jessica, så är du med här.
(Se sida 1-2 i bildbilaga till förhör)

A: Jag kan bara se hur det ser ut, så behöver inte jag säga

FL: Ja, det är två våningar

A: Bara liksom så man, vardagsrum.

FL: Vad sa jag nu, Jessica

BFL: Du sa Jessica grön, Jesper svart, Ove röd.

FL: Mm.

A:

FL: Du får väl läsa in dig lite här på

A:

J: Jag märkte det *(skrattar)*

FL: Äh, Här är ju baksidan på huset. Här har du entrén till på framsidan.

J: Mm.

FL: Jag har aldrig och inte Linda heller varit inne i huset men nu har vi ju ritningen här. Känner du igen liksom själva huset och. Där är ju den dörren, där det är en trasig ruta.

J: Mm.

FL: Sedan är det två fönsterrutor där.

J: Är det fönsterrutor i vardagsrummet? Nej. Det var vägg där.

FL: Detta är ju benämnt bara som

J:var där, akvariet var här någonstans direkt när jag kom in där. Där stod jag när jag fråga om skjuts i alla fall.

FL: Ja, okej.

J: Ja, men det stämmer. Här var ju ladan

FL: Ladan?

J: Ja, där, ja. För det var den vägen så. Ja, men då vet jag

FL: Men då kommer du gående bakom huset här, menar du?

J: Ja.

FL: Och var går du in i huset?

J: Där.

FL: Du går in genom den dörren där på baksidan.

J: Det är en lång altan ungefär.

FL: Ja. En stor uteplats här.

J: Mm.

FL: Mm. Om du sätter ett kryss med den gröna pennan, som får markera var du blev stående någonstans.

J: Mm. Där. (*Funderar*) Det blir jättesvårt, jag vet inte var akvariet är. Var var ytterdörren?

FL: Jag kan, ja

J: Ytterdörren måste ha varit här någonstans.

FL: Vilken?

J:tv där, soffa där minns jag, två dörrar av något slag och med något mönster på eller någonting. Ove där, Jesper där. Eller? Det var ytterdörren, nej det där måste det vara.

FL: Där har du framsidans ytterdörr.

J: Ja.

BFL: Är det lättare att börja med Ove kanske. Var är Ove någonstans?

J: Ja, han var vid, precis här vid ytterdörren. Innanför ytterdörren.

FL: Om du ritar ut Ove först då.

J: Så var det han låg.

FL: Ja. Rita ut Ove då med den pennan.

J: Mm. Ska jag bara göra typ

FL: Du kan göra ett kryss, kan du bara göra.

J: Där.

FL: Där är Ove?

J: Ja, ja. Typ så.

FL: Mm.

J: Oj.

FL: Sedan tar vi Jesper.

J: Ja. Där.

FL: Där är Jesper. Mm. Och sedan tar vi dig, Jessica, var du liksom blir stående någonstans.

J: Här ungefär.

FL: Mm.

J: En bit bort.

FL: Rör du dig runt i fastigheten, alltså här, eller blir du stående?

J: Något så här stående.

FL: Du kommer in och sedan går du till den platsen

J: Ja, det gick en krök eller något

FL: Och blir du stående där sedan?

J: Ja.

FL: Ja. Så om jag gör en streckad linje från dörren här och fram till dig, så är det ungefär så du har gått och sedan blivit stående?

J: Ja.

FL: Okej.

J: jag ser i alla fall. Jag vet soffa där där, matrumsbord och så stol och, ja.

FL: När du sedan lämnar huset Jessica, var går du ut då?

J: Samma väg.

FL: Tog du samma väg tillbaka? Mm. Befinner sig Ove på samma plats eller har han flyttat på sig på något sätt, så han är på en plats, alltså när ni går ut därifrån?

J: Nej. När jag kommer in, så är de där.

FL: Ja. Och när du går, så är Ove någonstans?

J: Han är kvar på samma ställe.

FL: På samma ställe på samma plats. Var går Jesper ut någonstans?

J: Han går ut samma som mig.

FL: Samma som dig. Mm. Så när du kommer in så står Jesper där eller befinner sig Jesper ungefär här, allting händer och sedan när du lämnar och Jesper lämnar, så lämnar ni via den dörren?

J: Mm.

FL: Mm.

BFL: Rör du dig någon mer stans i huset?

J: Inte vad jag kommer ihåg i alla fall.

BFL: Och Jesper då?

J: Det vet jag inte. Det känns som jag blir stående ett tag. Det känns, ja, det känns som evigheter ungefär. Så jag vet inte om det bara känns som det eller inte men

FL: Mm. Vad säger du, när du är inne i huset?

J: Ingenting. Jag säger ingenting, jag får inte fram ett ord.

FL: Nej. Pratar du med Jesper?

J: Nej, jag får inte fram, att han ska sluta.

FL: Nej. Nej. Pratar du med Ove?

J: Nej. Jag är inte ens. Nej. Jag bara hör han och Jesper.

FL: Mm. Hör du vad de två pratar om? Eller vad Jesper säger till Ove?

J: Han säger. "Men ligg då", liksom

FL: Mm.

J: Och det känner jag igen liksom, att, ligg då, då tänker jag på, men ligg då, så är jag liksom klar. Men inte alltså att ha ihjäl men ligg då liksom. Men när han inte lägger sig så fortsätter han tills han ligger.

FL: När hör du, att han säger någonting annat till Ove än just det, att han ska ligga ner?

J: (*Funderar*) Nej, men ligg då.

FL: Hör du om Ove säger någonting till Jesper eller till dig?

J: Han stönar typ "aj", eller något sådant där.

FL: Aj?

J: Ja.

FL: Ja, ja. Från det att du kommer in här. Från att du kom in i huset och ser Ove och Jesper tills du lämnar huset, alltså hur lång tid tar det ungefär?

J: Usch, det har jag inte en susning om.

FL: Nej.

J: Allt går så fort alltså från det direkt när jag kommer in,

FL: Ja.

J: så går det så fort till att han lägger sig och allt det där.

FL: Mm, mm.

J: Men sedan tycker jag det känns som en evighet, så när jag

FL: När du står där

J: bara stirrar på han, Ove då.

FL: Mm.

J: Och jag ser inte Jesper.

BFL: Du ser inte Jesper?

J: Nej, jag står bara och tittar liksom

FL: Vad då, ser inte Jesper, menar du?

J: Jag ser inte Jesper framför mig längre. I bilden, liksom.

FL: Alltså nu i minnes

J: Ja, alltså nu, jag ser inte Jesper framför mig längre, jag ser bara Ove, tittar bara ner på Ove liksom, precis som

FL: Ja, ja, okej.

A: När det liksom är över

J: Ja, jag tittar som jag är helt förstenad. Jag kan inte röra mig

FL: Där och då, menar du, Jessica?

J: Ja.

FL: Eller menar du

J: Jag stod kvar på samma ställe som jag kom in och stannar till

BFL: Du såg inte Jesper då?

J: Nej

BFL: Var var Jesper då?

J: först och sedan. Du kan inte stå där. Stå inte där. Ja, det är någonting, stå inte där, liksom. Stå inte där, Lillan. Alltså han kallar mig Lillan

FL: Mm, mm.

J: Och sedan är det precis som han försvinner. Jag vet inte. Han är inte framför mig nu. Jag hör inte han prata, ingenting. Jag bara står och tittar på Ove liksom tills någon liksom tar tag i mig. Kom nu Lillan, så går vi.

FL: Mm.

J: Och då kommer jag ut.

FL: Går ni samtidigt du och Jesper från huset?

J: Ja.

FL: Ja. Vem går först ut?

J: Han går först ut.

FL: Går Jesper först ut?

J: Ja. Sedan så går jag liksom, det känns som lunkandes efter så där.

FL: Ja, ja. Håller du i Jesper eller håller han i dig, när ni går ut?

J: Jag kanske håller i hans hand, det kan det vara.

FL: Att du håller i hans hand?

J: Han tog ju tag i min hand, "kom nu Lillan så går vi".

FL: Ja, ja. Han tar tag i din hand?

J: Ja, här liksom.

FL: Mm.

J: Så han håller min hand där.

FL: Mm.

J: Så här kanske.

FL: Och sedan har ju du beskrivit tidigare för oss, att

J: bilen

FL: du hör, nej, att du hör hans sista suck då eller andetag.

J: Ja, det är ju när jag står och stirrar på honom. Då är ju Jesper precis där med.

FL: Intill dig då, eller? Menar du?

J: Nej, bredvid Ove, där.

FL: Bredvid Ove. Mm, okej. Och sedan kommer det, att du ska inte stå där Lillan. Är det då, det kommer?

J: Va?

FL: Är det då Jesper till dig, att inte du ska stå kvar där?

J: Ja.

FL: Ja. Efter du har hört

J: allt det där.

FL: stå inte där? Mm.

J: Stå inte där.

FL: Okej.

BFL: Vet du vad Jesper gjorde under tiden du stod kvar och tittade på Ove?

J: Nej, du får ta om det.

BFL: Vet du vad Jesper gjorde under tiden när du stod och tittade på Ove? Du säger, att han, du ser inte honom?

J: Nej, det vet jag inte, nej. Var han var eller jag vet inte. Det kändes bara som jag stod där rätt länge och tittade på han.

FL: Mm.

J: Fast det kanske kändes som länge, jag vet inte.

FL: Har du några minnesbilder, Jessica, av att du gjorde någonting inne i huset mer än och stod där och tittade på?

J: Nej. Jag har inget minne av det i alla fall.

FL: Och du har ju fått frågan om du rörde dig på andra platser i fastigheten där i Oves hus? Jag ställer frågan igen. Kommer du ihåg om du gjorde det?

J: Nej, det kommer jag inte ihåg.

FL: Nej.

J: Inte vad jag minns i alla fall.

BFL: Har du varit på Oves övervåning?

J: Det enda jag minns, det är någonting Jesper säger, att, äh, vad är det han säger, just det, vad har han gjort med sin, tror jag. Nej

FL: Prata lite högre bara så att!

J: Ja. Nej, jag tänkte. Det är någonting som han sa i något telefonsamtal hemma också men det var någonting om tv, sovrum. Gå inte in där. Det var någonting om med. Jag vet inte om det var porrfilm eller någonting

FL: Hmm.

J: typ så, eller vad han sa. Det där vill du inte se, eller något sådant där, sa han, liksom, något, "det där vill du inte se".

BFL: Nu hänger jag inte alls med Jessica.

J: Nej, inte jag heller. Ärligt talat.

BFL: Du sa. Jag frågade dig om du varit på Oves övervåning och då säger du, att Jesper pratade om något i telefon.

J: Ja, det var hemma, alltså sedan, sedan jag tänkte på hans mamma och så. Jag hörde en kvinnoröst, det måste vara hans mamma. Jag tänker på att det är inte bara Ove jag hör.

FL: Men om du tänker tillbaka på den frågan, som Linda ställde till dig. Har du varit på övervåningen i Oves hus?

J: Ärligt talat så minns jag inte om, nej, jag minns bara, att jag stod där. Sedan är det. Det känns som jag vet det. Jag minns inte att jag har gått någon annanstans.

FL: Nej, nej. Var Jesper på Oves övervåning?

J: Ja, det tror jag. Han pratade om något sovrum. Det gjorde han.

FL: När ni var hemma hos Ove?

J: Ja, eller så har han varit där och "gå inte upp dit", eller något sådant där, "gå inte upp dit". Ska du se eller någonting, jag vet inte, han "gå inte upp dit" det, alltså jag hör hans röst alltså.

FL: Ja.

J: Inte upp dit.

FL: Fast Jessica, när säger han det till dig "gå inte upp dit"? Är det

J: Jag tror det är, när jag är på väg ut eller något sådant där.

FL: Du vill minnas det, att han säger så, när du är på väg ut ur huset?

J: Ja.

FL: Alltså när Ove ligger ner på golvet då?

J: Ja.

FL: Ja. Ser du, att Jesper går upp på hans övervåning?

J: Nej. Jag har ryggen mot någonting. När jag kom in såg jag något trappan någonstans. Jag vet inte om det var där eller där.

FL: Men han säger så "gå inte upp dit".

J: Ja, "gå inte upp dit".

FL: Och han nämner också ett sovrum?

J: Mm. Det var ett sovrum och tv, någonting.

FL: Och det skulle vara då liksom, att det skulle spelas upp en porrfilm, är det så

J: Ja, det var någonting han sa, att det var. Ja, det var något sådant där,

FL: Mm

J: kanske inte porr men det var något liknande eller något.

FL: Mm. Någonting som inte han ville, att du skulle se i alla fall.

J: Nej, som jag såg i hans ögon han reagerade någonting kraftigt på något.

FL: Ja.

J: Det var någonting han reagerade på.

FL: Ja.

J: Gå inte upp dit. Han såg skärrad ut. Eller hur ska man säga, såg skärrad ut. Väldigt skärrad.

FL: Jag visar dig också Per här, så att vi läser skissen, att det måste ju vara trappan upp till övervåningen, den. *(Se sida 1 bilaga efter förhör)*

A: Ja, det är ingen annan trappa markerad, så det måste det vara. Är det ingen källare på det huset, det kanske du vet?

J: Ingen aning.

A: Nej. Ah, det måste det vara.

FL: Där tolkar jag det som att det är en trappa till övervåningen då. Vi ska se på den andra, det kan vi få ledning av. Där är ju trappan då, som kommer upp.

A: Det var den, som det måste det vara.

FL: Mm. Och då har ju du placerat dig där, Jessica?

J: Mm. Och Jesper där.

J: Mm.

FL: I vilket skede går han upp där då och kommer tillbaka. Då har han ju passerat dig vid två tillfällen, Jesper.

J: Var han på väg ut där, så här någonting. Han tar ju min hand eller något, armen, någonting där "kom nu så går vi".

FL: Ja.

J: Där

FL: Ja

J: någonting på vägen ut innan man trampar på glaset

FL: Ja.

J: så är det liksom jag ser han omvänt på något sätt. Han håller inte min hand längre. Han står liksom. Han är liksom med ryggen emot

FL: Men jag tänker

J: dörren.

FL: Ja, men i vilket läge går han upp på övervåningen?

J: När jag är på väg ut.

FL: Så om jag fattar dig rätt liksom, att när du och Jesper är på väg ut

J: så tar han tag i min hand

FL: då går han upp på övervåningen innan han lämnar huset. Är det så jag ska tolka dig?

J: Innan han går ut, ja-

FL: Innan han går ut,

J: Ja.

FL: så går han upp på övervåningen?

J: Ja.

FL: Okej. Och sedan när han kommer tillbaka

J: Jag står och väntar där nere. Så är det.

FL: Ja.

J: Han tar tag i mig och så är jag på väg ut och sedan, han säger ingenting där,

FL: Nej.

J: gör han inte.

FL: Blir du stående kvar här innanför ytterdörren under tiden Jesper är på övervåningen då?

J: Innan man trampar på glas.

FL: Innan man trampar på glas, okej. Mm. Hur länge är han här uppe?

J: Det är väldigt svårt och säga.

FL: Mm.

J: Jag vet, han säger till han kommer ner, jag ser katt, jag ser en katt, gör jag.

FL: Du ser en katt?

J: Gammal katt, ja, mörk.

FL: Inne i huset, eller?

J: Ja.

FL: Okej.

J: En mörk katt, är det. Jag såg inte katten, när jag frågade om skjuts, så jag vet inte hur den ser ut men det var en mörk katt jag såg i alla fall. Mörk, grå, så.

FL: Men sedan när Jesper kommer tillbaka ner, så säger han till dig, att gå inte upp där. Är det i det läget?

J: Ja. Precis, exakt, gå inte upp.

FL: Mm.

J: Gå inte upp dit, eller något sådant där.

FL: Men du får frågan igen. Var du med Jesper upp på övervåningen?

J: Nej.

FL: Det är helt säkert, att du inte var uppe?

J: Nej, inte vad jag minns.

FL: Inte vad du minns, nej.

J: Nej.

FL: Efter allt detta har skett, Jessica,

J: Mm

FL: äh, detta är ju alltså bärgningsbil och allting sker ju på torsdagen och då har vi den 14 januari. Sedan blir ju du inhämtad till polisen på söndagen,

J: Mm

FL: har ni varit? Nu är det jätteviktigt, att du är sanningsenlig mot oss här, Jessica. Har du eller Jesper eller ni tillsammans varit in till Ove igen efter detta hände?

J: Jag har för mig, vi gick dit igen.

FL: Är det samma dag eller dagen efter eller på lördag eller på söndagen?

J: Det kommer jag inte ihåg om det var fredag eller lördag.

FL: Nej, men vad gjorde ni då?

J: Vänta här nu. Dragspel

FL: Förlåt?

J: Dragspel. Dragspelet kommer från Ove.

FL: Och var finns dragspelet idag då?

J: I mitt vardagsrum.

FL: I ditt vardagsrum?

J: Mm.

FL: Ja, okej.

J: Och Jesper hämtar bilen. Det är därför jag fått fredag och lördag hela tiden.

FL: Ja, var? Var hämtar han bilen då när han hämtar den?

J: Hemma eller på vildsvinsstället?

FL: Mm.

J: Var det. Han gick och hämtade bilen. Gjorde han.

FL: Och detta är fredag eller lördag?

J: Fredag eller lördag, för det är därför jag haft det i huvudet hela tiden.

FL: Ja.

J: Fredag, lördag,

FL: Ja.

J: just det.

FL: Hur kommer ni in i bostaden då? Vilket håll tar ni in i Oves hus?

J: Bakvägen.

FL: Bakvägen, okej. Kommer du ihåg vilken tid? Var det mörkt eller ljust ute?

J: Det var mörkt när. Jag fick stå kvar för han skulle hämta bilen.

FL: Stod kvar, var?

J: Ja, en bit från Ove.

FL: Okej.

J: Fick jag stå kvar. Jag skulle stanna där och han skulle hämta bilen så han hade och grejer med så jag han sa till mig och stå kvar.

FL: Men om jag förstår dig, bara så vi får det här klart för oss.

J: Mm.

FL: Lämna ni din bostad tillsammans, Jesper och du?

J: Mm. Jag följer med honom.

FL: Ja. Var går ni då?

J: Jag följer med honom upp till Ove.

FL: Till Ove?

J: Mm.

FL: Ja. Och vad händer där, när ni är vid Ove?

J: Han går in och jag följer efter.

FL: Och vad händer inne i huset?

J: Vi kollade runt. Jag gick ju fram mot Ove för och se om han levde.

FL: Ja.

J: Det var väl ett önsketänkande han gjorde.

FL: Ja. Vad kunde du konstatera då, när du tittade på Ove?

J: Han var död och det luktade något konstigt,

FL: Mm.

J: Tyckte jag. Den lukten sitter kvar för jag har aldrig känt den lukten.

FL: Men berätta för oss, vad, vad ni gör inne i huset där?

J: Ähh, jag ser, att jag följer med Jesper där och då är katten fast i trappen sitter katten.

FL: Mm.

J: Men jag vet inte om jag går ända vägen upp eller inte.

FL: Om du går ända vägen upp?

J: Mm.

FL: Nej.

J: Nej, jag tror inte jag går ända vägen upp.

FL: Är Jesper uppe på övervåningen då, eller?

J: Då var jag nere.

FL: Vad är

J: Då är jag där nere

FL: Ja. Du sa dragspelet, är det då

J: Ja, det är Oves

FL: Ja

J: Dragspelet är Oves och sedan har jag för mig till och med att Jesper tog frusna mat, kött eller, ska man säga kött

FL: Okej

J: som står skrivet vad det är för jag vet inte, ja mat

FL: Var fanns den frysen då?

J: Det var någon stor sådan här, någonting man öppnar.

FL: Ja. Någon box, frysbox.

J: Ja. Jag har för mig jag står bakom Jesper då.

FL: Men var stod den här frysen eller frysboxen i huset?

J: Det är det, jag försöker komma på. Jag kommer inte ihåg var frysboxen står. Men jag ser, alltså den framför mig och liksom så och någon plastpåse av någon slag. Mm. Det var kött i alla fall.

FL: Mm. mm.

BFL: Och var finns det köttet nu?

J: I min frys. Eller vår frys.

FL: Mm.

J: Inte alla så, det var jättemycket. Jag ser framför mig, att det var, men det var bara slag. Jag har inte stor frys, nej.

FL: Nej.

J: Jag har en lite frys.

FL: Men det står skrivet på förpackningen vad det är för typ av kött?

J: Ja, vissa av förpackningarna att det står någonting med pennblå färg, blå, något blått. Jag tänkte samma blå som den

FL: Nej.

BFL: Det stod skrivet med blå

J: Jag kan inte säga om det är ytterfilé eller innerfilé

FL: Mm.

J: Ja, men innerfilé. Det låter bekant.

FL: Men det är ingenting, som du har skrivit?

J: Nej.

FL: Utan det var skrivet på, när ni tog köttet?

J: Ja.

FL: Okej.

BFL: Antingen innerfilé eller ytterfilé, sa du?

J: Ja.

FL: Och dragspelet var i huset stod det?

J: Det har jag inte en aning om, för det har inte jag hämtat.

FL: Nej.

J: Men jag vet, så här, att jag har inte så stort dragspel. Jag har aldrig haft det, jag har haft mindre. Jag har inte

FL: Vad sa du?

J: Jag har inte mitt dragspel kvar hemma, inte där. Det har Pierre.

FL: Ja.

BFL: Men detta dragspelet

J: Nej.

FL: Men Oves dragspel var finns det idag?

J: I mitt vardagsrum.

FL: I ditt vardagsrum.

J: När jag såg det sist i alla fall.

FL: Ja, och du vet inte var det var placerat i Oves bostad?

J: Nej, nej.

FL: Nej. När såg du dragspelet allra första gången?

J: När jag stod och vänta, när han skulle komma med ved. Alltså en bit bort från Ove, där längs med vägen där. Så inte ut

FL: Och då är det efter ni har varit

J: där

FL: där? Så om jag förstår dig rätt, Jessica, så ni går in i huset tillsammans, Jesper och du, ja, ni tittar runt där i huset. Sedan går ni ut för att han ska hämta bilen, är det så?

J: Ja.

FL: Ja. Och sedan säger du, kommer han med dragspelet

J: Nej, han kommer. Alltså det var ett dragspel med ut.

FL: Jaha, okej. När ni

J: Då såg han dragspel

FL: Ja, ja okej.

J: till så sedan bara en lite bit innan Micke stanna jag och han gick och hämtade bilen.

FL: Mm.

J: För jag klarade inte av och gå längre.

FL: Nej. Var är syftet med och hämta bilen där.

J: Ah, det var för och hämta mig och dragspel och sedan var det väl någonting mer, ja, köttet. Sedan vet jag inte om det var något mer.

FL: Nej.

J: Jag vet inte.

FL: Nej.

J: Jag ser det.

BFL: Så som du minns det, vad tog ni med er från Oves bostad?

J: Kött, dragspel, som han tar med, ähm jag såg inte något annat. Det var en påse och dragspel.

FL: En påse?

J: Ja, och dragspel och sedan la min fot av.

FL: Ja. Men i påsen är det köttet, som

J: Kött

FL: ligger där?

J: Det är kött, ja. Från frysen kött.

FL: Och detta är antingen på fredagen eller lördagen, som du minns det?

J: Ja, fredag och lördag, det är därför jag har haft

FL: Fredag och lördagen?

J: Nej, någon av de dagarna liksom, det är därför jag har haft det i huvudet fredag och lördag. Liksom det stämmer som jag har sagt hela tiden men så sa ni torsdag. Det är därför jag har haft det i

BFL: Okej. Vad gör ni mer i Oves hus?

J: I Oves hus?

BFL: Mm. Du sa, att ni. Du stod och

J:

BFL: väntade på Jesper.

J: Ja.

BFL: Så tog ni med er de här grejerna.

J: Ja, jag tror det var någonting med ljus också. Jag vet inte om det var värmeljus eller om det var långa ljus eller. Jag minns någonting med ljus. Och en matsal. Jag tror matsalen var efter vardagsrummet. De här dörrarna minns jag, att det var något på glaset och sedan man gick förbi.

FL: Mm.

J: Och då måste man ju gå förbi Ove. Det var ju

FL: Men

J: jag kände

FL: Men vad menar du med ljus? Vad kommer? Är det saker ni har tagit?

J: Jag vet inte om de

FL: Eller som du bara

J: Jag minns bara något med ljus, att det var värmeljus eller om det var

FL: Okej.

J: Ljus med i själva de här grejerna med köttet så var det ljus

BFL: Okej.

J: mörka

BFL: Är ni tillbaka i huset fler gånger?

J: Nej. Det är vi inte.

FL: Så en gång när detta händer med, att han, ja, då när han dör.

J: Ja.

FL: Sedan en gång till. Det är de två gångerna?

J: Det är då, som Jesper brister,

FL: Mm.

J: när vi kom hem, att det var ett fruktansvärt obehag, sa han, att han var död.

BFL: När ni kom tillbaka

J: hem till mig. Eller till oss då.

BFL: efter vilken gång?

J: Efter det här

BFL: Efter andra gången?

J: så började han dricka. Efter vi varit uppe hos Ove.

FL: Andra gången då? På fredag eller lördag?

J: Ja, så började han dricka mer och han bröt ihop.

FL: Mm.

J: Han sa, det kändes obehagligt och han kunde inte förstå, att han var död, sa han, och ja, det var då han sa, att det var inte meningen liksom, att han skulle dö. Han var så. Han bröt ihop. Men jag var fortfarande bara som typ steg in i ett svart hål, jag vet inte, det

FL: Mm.

BFL: Men, äh, dragspelet står kvar i ditt vardagsrum alltså och det frysta köttet finns i din frys?

J: Mm. Jag minns, när han satt på huk och la in det. Han sa, att det får knappt plats.

FL: Nej.

BFL: Vems idé var det, att ni skulle gå tillbaka till Ove?

J: Jesper.

BFL: Vad säger han då?

J: Att vi skulle gå tillbaka.

BFL: Berätta mer om det.

J: Och då följde jag med så klart, jag följer alltid efter honom.

BFL: Vad var anledningen?

J: Det är samma sak igen, att jag hinner inte med honom. Han är ju så himla snabb. Så att jag hinner inte med honom men dörren är på glänt igen och det är ju trasig ruta kvar och går in. Jag försöker följa efter honom liksom och kolla vad han gör. Men jag blev ståendes igen och gick fram till Ove för och kolla om han liksom andades. Det var liksom en reflex, tror jag, eller någonting, att jag gick fram och kollade om han andades. Bara kollade liksom men jag rörde inte vid honom eller någonting men jag kollade jättenoga på magen och allting om något liv liksom. Jag ville, att han skulle leva liksom.

FL: Mm.

BFL: Och Jesper då?

J: Han sa till mig igen, att jag inte skulle stå där. Det minns jag väl också. Jag vet inte, jag stod nog väldigt nära, misstänker jag. Stod så jag nästan tittade ner på honom, gjorde jag, för

jag ville ha ett livtecken. Och han sa det, nej, det här börjar kännas obehagligt, sa Jesper. Det var då vi gick. Det börjar kännas obehagligt det här. Och sedan var det en viss lukt, jag kände, som

BFL: Gjorde ni något mer i huset innan ni lämnade? Antingen du eller Jesper eller tillsammans?

J: Jesper välte nog någon tv där uppe. Han sa det, att han välte någon tv, att han tog sönder den, någonting var det. Det var ju just det här, att han, att jag fick inte gå dit liksom för det var någonting jag inte skulle se.

FL: Mm. Det sa han även denna gången då?

J: Ja.

FL: Så det har han sagt två gånger till dig

J: Mm

FL: dels första gången ni var

J: Det var film eller om det är något annat han syftar på så som han förklarar för sin mamma eller till någon och så han talade just om någon fjortonåring och några äldre.

FL: Jaha

J: Så jag förstod inte riktigt vad han menade, så jag tänkte om jag låter blir och gör som han säger.

BFL: Innan ni lämnade, gjorde ni något mer då?

J: (*Funderar*) Jag vet inte, vi lämnade dörren på glänt. Nej. Jag vet inte om jag lånade toaletten.

BFL: Vad sa dy?

J: Jag vet inte ens om jag lånade toaletten. Jag mådde illa, minns jag. Något fruktansvärt, jag mådde illa.

FL: Mm.

J: Jag trodde jag fick

BFL: Du kan ha lånat toaletten?

J: Ja.

BFL: För att?

J: Spy, tror jag. Nej, jag gick in på någon toa, jag har för mig det. Jag vet inte om det är hemma eller om det är där. Jag vet inte om det är hemma eller där.

BFL: Mm.

FL: Jag har en fråga till, som jag vill ha utrett. Alltså när ni är där på fredag eller lördag. Jag kanske ställde den frågan. Kommer du ihåg om det var ljust eller mörkt ute?

J: Det var mörkt.

FL: Inte mörkt?

J: Det var mörkt alltså när han hämtade bilen.

FL: Ja.

J: Alltså började det liksom skymma.

FL: Ja. Har Ove någon utebelysning?

J: Oh, det enda jag kommer ihåg är på måndagen, när jag frågade om skjuts. Äh, han tände lampan där ute, när jag sa, att det var bara Jesper och min hund.

FL: Ja. Men då är det på framsidan av huset där?

J: Ja, det var på framsidan.

FL: Ja, okej.

J: Men sedan vet jag inte.

FL: Nej. Tände ni lampor, när ni var inne på lördagen? Var det tänt eller släckt i huset, när ni kom in på lördagen eller fredagen eller lördagen?

J: Jag är sådan typ så jag alltid ska tända, när jag är någonstans.

FL: Mm. Kommer du ihåg om du gjorde det vid detta tillfället?

J: Det är nog möjligt.

FL: Mm. Kommer du ihåg var den strömbrytaren satt, som du tryckt i så fall?

J: Nej. Övervåningen kanske.

FL: Övervåningen?

J: Mm.

FL: Okej.

J: Det känns som det, att det är på övervåningen.

FL: Mm. Yes, nej.

J: Jag vet inte om det var den sidan.

FL: Vad sa du?

J: Var det den eller den sidan? Den kanske. Eller den sidan. Det var någon av sidorna där, jag

vet inte. Jag är osäker där. om jag gick upp ändå i ren nyfikenhet vad han menade egentligen. Kanske det var.

FL: När han säger det, att inte du ska gå upp?

J: Mm.

FL: Så blir du nyfiken.

J: Jag blir nyfiken där vad han menade och jag gick inte in, gjorde jag inte.

FL: Gick in?

J: I sovrummet. Jag gick inte in i sovrummet. Men jag har för mig att jag tänder någon lampa och släcker sedan.

FL: Ja, okej.

J: Men äh, sedan struntade jag väl i min nyfikenhet så, som han sa till mig.

FL: Har du något mer Linda?

BFL: Nej.

FL: Per? Ingenting?

A: Nej.

FL. Så, Jessica, äh, vi har suttit en och en halv timme nu, så jag tycker det räcker, så att. Har du någonting mer, som du tycker är viktigt och få fram. Vi kommer ju hålla fler förhör, som du förstår, med dig.

J: Jag är glad, att jag fick fram det andra.

FL: Ja, mm.

J: Att lördag och, att fredag och lördag, att det har spökat i mitt huvud de två dagarna och varför minns jag fredag och lördag just.

FL: Mm, mm.

J: Det är ju

FL: Ah, men det är bra.

J: fruktansvärt.

BFL: Då avslutar vi, 14:35 står det på denna dator.

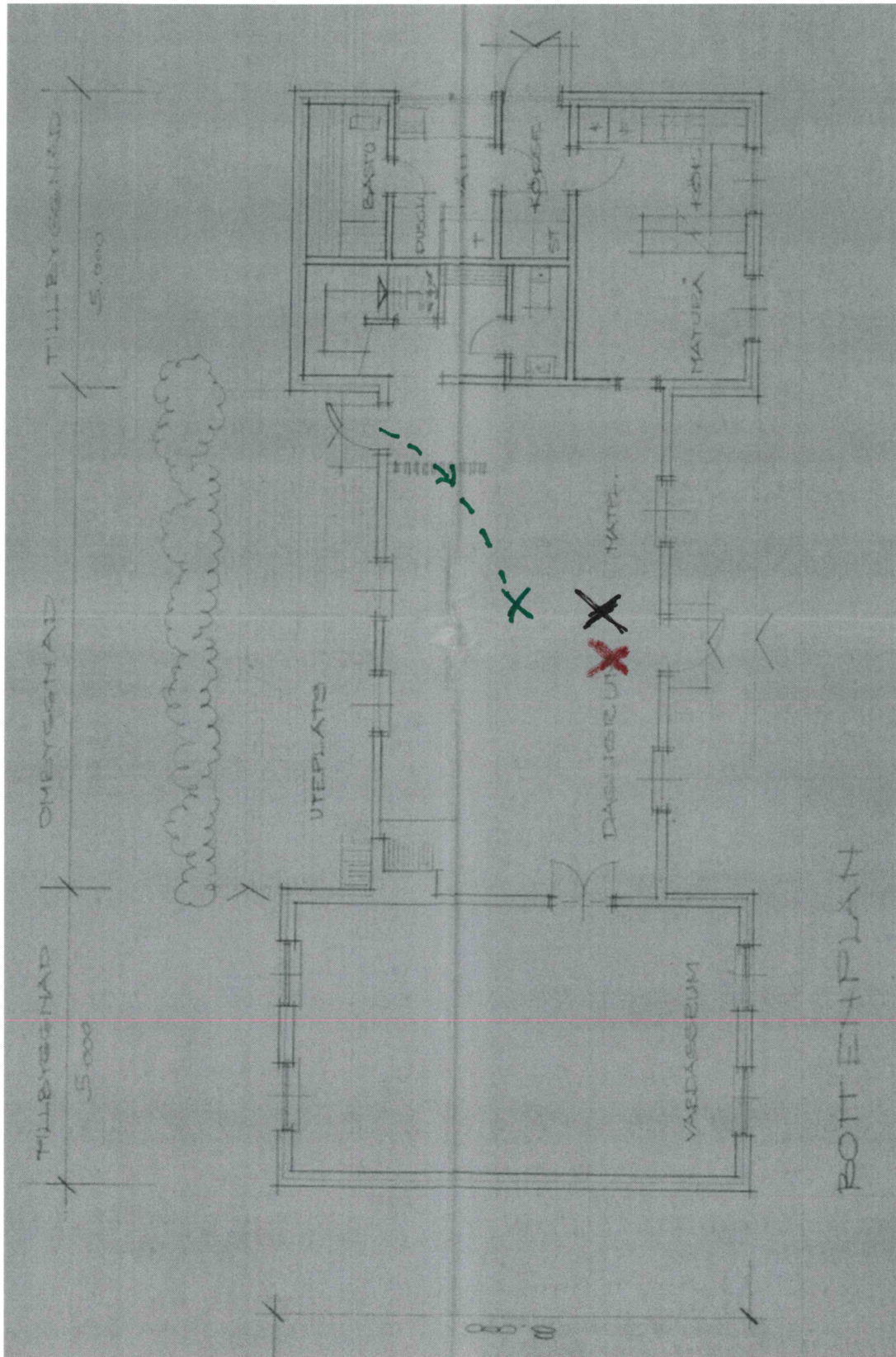
Bilaga

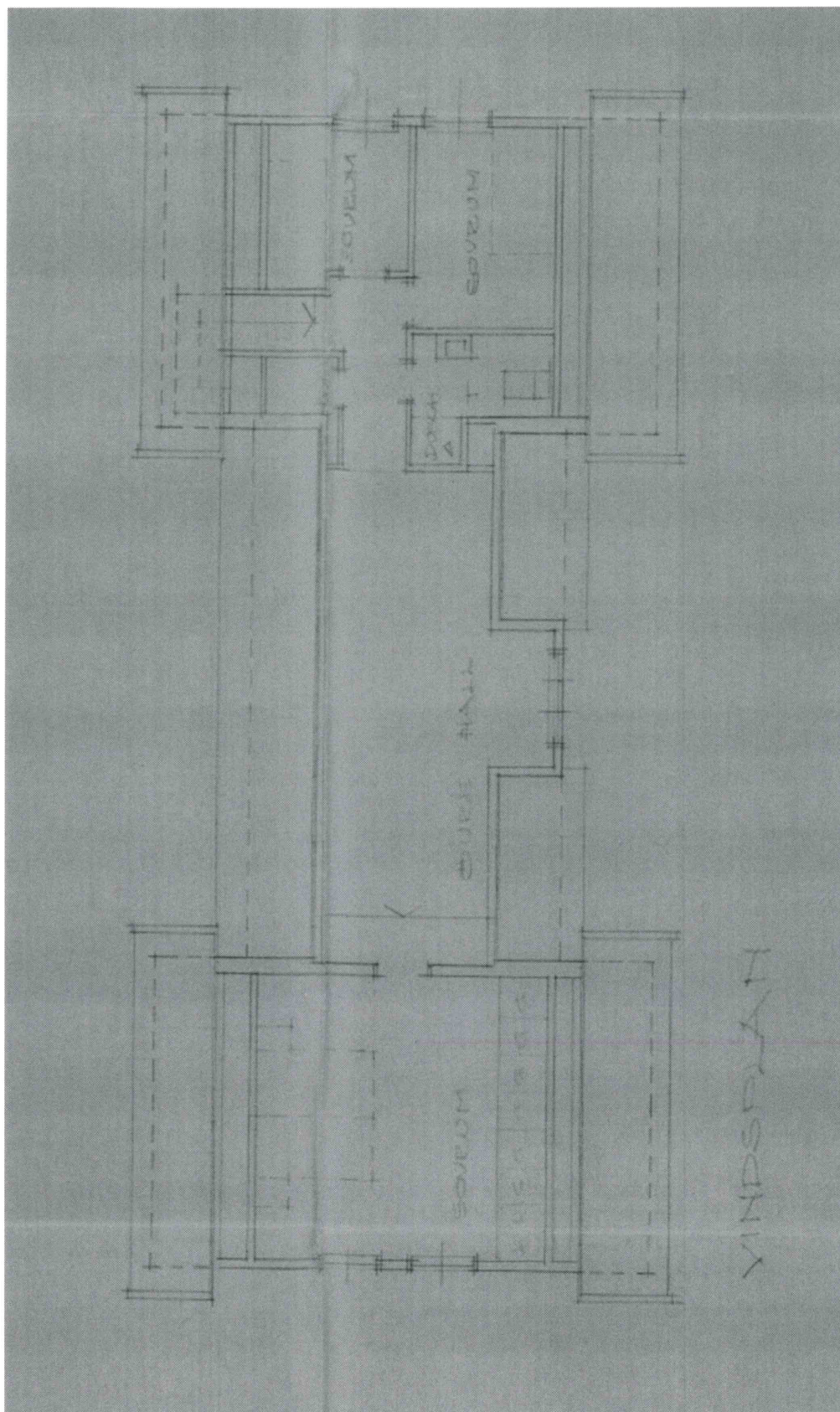
Förevisade foton under förhör

Bilaga till Förhör 2021-02-02 13:06, diariernr 5000-K63468-21

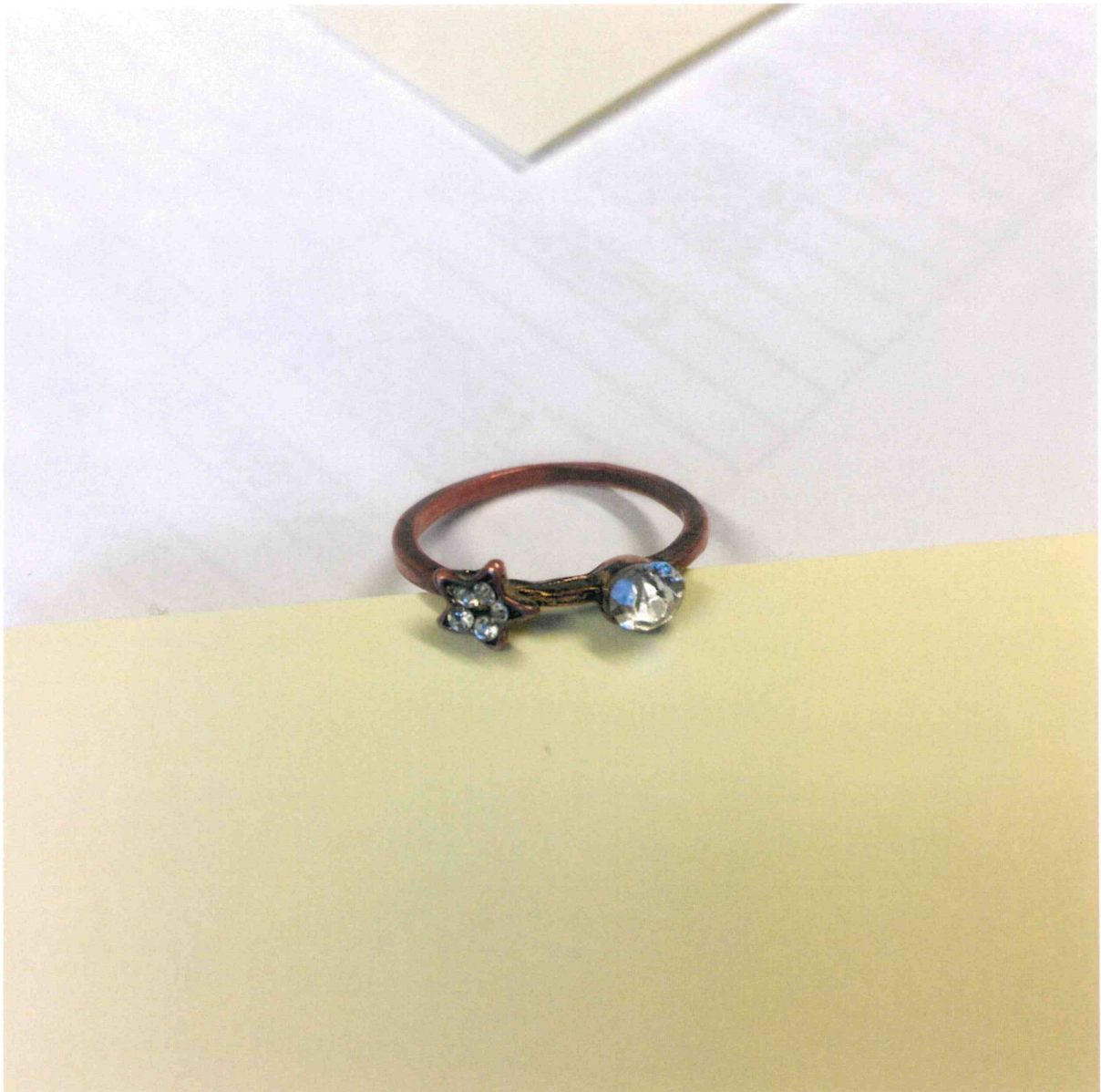
Beskrivning

Beslagtagen matta, planskiss samt smycken













Förhör

Utskrift av dialogförhör.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av FL

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Per Swahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-02-17

Förhör påbörjat

10:07

Förhör avslutat

11:58

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Linda Yxell Högstedt

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Förhöret finns på ljudfil i FILIP för dialogutskrift.
Se sammanfattning i PM

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: = Biträdande förhørsledare Linda Yxell Högstedt

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: = Advokat Per Swahn

..... = ohörbart

FL: Förra veckan så ville ju du prata med mig, Jessica, så jag kom ju upp till dig. Och då frågade du mig, när nästa förhör var planerat och då fick du veta, att i vecka sju som vi har nu men jag hade ingen dag och säga till dig för det hade vi inte bokat med Per. Och då säger du, att nu vill du berätta från början till slut.

J: Ja.

FL: Och efter vårt samtal så ringde jag Per och berättade, att du och jag hade pratats vid, så han också visste om vad du har sagt till mig då. Så jag tänkte, att vi gör så här. Vi kommer nog under förhöret ha liksom lite frågor till dig givetvis och så här och vi kanske när du berättar, att vi stoppar dig lite för och få lite mer detaljer om vissa saker. Och jag vill också be dig, Jessica, att nu när du berättar för oss om den här händelsen, att inte du värderar någonting utan du berättar allt för oss, alla detaljer, så att du inte tänker, men det här behöver de inte veta för det är inget viktigt, utan låt oss avgöra om det är viktigt eller inte. Så berätta

allting. Det är min uppmaning till dig. Varsågod! (*Skrattar*)

J: Jo, det var faktiskt på en måndag, som vi gick upp för och fråga om skjuts, efter fem någon gång var det.

FL: Samma vecka som?

J: Ja, samma vecka. Och, äh, ja det var efter fem. Vi gick först till Mikael, eller Micke, då, grannen upp dit, och han kunde ju inte och Jesper stod med hunden utifrån så att, äh, hade jag berättat, att han hade hund hade jag berättat som sprang ut. Så att, äh, efter. Eller det vad han som berättade, att det fanns en som hette Ove, som vi kunde gå och fråga en bit bort. Han förklarade vägen liksom bort där. Så gick vi dit och Jesper väntade utanför med Eka utanför grinden där vid någon brevlåda eller någonting och jag gick in och knackade på och frågade alltså, och han bad mig komma in då. Han stängde dörren. Så jag frågade men det var okej, att han kunde köra. Och det där klockan var fem, kvart över fem.

FL: Mm.

J: Sedan pratade vi väl om allt möjligt han och jag, så att ja, så där liksom, om hans katt och allting. Han berättade, att katten var 21 år eller någonting och de där epatraktorerna och grejerna. Men sedan så säger han liksom, att det är någon annan utanför. Han ser ju Jesper

FL: Mm, mm.

J: genom springan eller vad det är, fönsterliknande. Och jag säger bara, att det är Jesper bara ute med hunden. Och jag tänker ju öppna men då var det låst. Så jag låter ju honom få öppna liksom, det är ju inte min dörr, så då är ju Jesper där med Eka. Han har ju tänkt lampan utanför. Men han kom ju in, hälsade på honom. Eka tog sig ur sitt halsband så klart och får av katten, så äh, ja, det var inte så mycket mer där, liksom det var okej att åka. Men vi stod och pratade en stund men han har ju svårt och förstå Jespers skånska med.

FL: Mm, mm.

J: Så att, äh.

FL: Men vad händer mer på den här måndagen då?

J: Ja, då åker vi ju iväg.

FL: Mm.

J: Vi liksom ut där, vi trodde han skulle komma ut samma väg men går på andra sidan.

FL: Mm.

J: Så vi gick där, så att, äh. Ja det var ju inte ljust

FL: Nej.

J: utan mörkt.

FL: Ja.

J: Så vi fick ju handla

FL: Mm.

J:i Lyckeby, hade.

FL: Var i Lyckeby åkte ni då?

J: Där vid Amiralen.

FL: Mm.

J: Amiralen.

FL: Mm.

J: Ica Maxi och jag tror det var Lidl. Om jag inte blandar ihop det när jag var där när Peter skjutsa mig och jag blandar ihop Lidl och Ica Maxi men det var ännu tidigare.

FL: Mm.

J: Så att, ja. Så det var måndag i alla fall. Och han släppte av oss hemma

FL: Mm.

J: där.....

FL: Så Ove väntade på er tills ni hade handlat klart?

J: Ja, han var i bilen, ja.

FL: Mm.

J: När vi kom hem, ja, han ställde ju bara bilen vid vägen, så vi gick över vägen och upp då.

FL: Mm.

J: Så att, äh, och Jesper bar ju kassarna, eller det var inte så mycket.

FL: Träffade du, eller ni, träffade ni Ove något mer den dagen?

J: Nej.

FL: Pratade du med Ove något mer den dagen?

J: Nej.

FL: Hade du tillgång till hans telefonnummer?

J: Mm, det fick jag faktiskt ganska omgående där precis när Jesper kom in, liksom, att vi kan väl fika någon gång och lära känna varandra, sa han, och så. Och jag tänkte ju inte på, att mitt nummer liksom, det stod still i huvudet men han sa, du kan ta mitt nummer, så skrev jag in det i telefonen på en gång. Det gjorde jag faktiskt.

FL: Mm, i din kontaktbok då?

J: Ja, precis. Jag tror jag skrev grannen Ove eller Ove

FL: Ja, mm. Innan den här måndagen, ähh, har du träffat Ove tidigare?

J: Nej.

FL: Aldrig någonsin?

J: Nej.

FL: Har du sett Ove?

J: Nej. Han sa till och med, att han har försökt vinka till mig, när jag har varit ute och gått med hunden men jag vinkar ju inte på vem som helst.

FL: Nej.

J: Jag nickar bara på dem och säger tack om de kör förbi försiktigt när jag är ute.

FL: Har Jesper träffat Ove tidigare?

J: Nej.

FL: Har han sett Ove tidigare, vet du det?

J: Nej. Det tror jag inte.

FL: Nej.

J: Det har han inte.

FL: Nej.

J: Vi har bara varit uppe hos han med veden, Leif, och jägaren, Mats och Svenne har kört oss en gång till Micke och Ove hade jag inte ens en aning om innan. Det har jag inte tänkt på.

FL: Visste du var Ove hade för bil innan ni åkte med den?

J: Nej. Ingen aning.

FL: Nej. För du sa, han försökt vinka på dig.

J: Ja, precis, han berättade det, att han vinkat

FL: Ja.

J: Men jag har inte lagt märke till han.

FL: Nej. Du har inte sett att det är en man, som har försökt och vinka på dig?

J: Nej. Det är så många som vinkar eller hejar och liksom blinkar ut och liksom

FL: Mm.

J: tar det försiktigt med bilen och så där.

FL: Okej. Händer det någonting mer på den här måndagkvällen?

J: Nej, ingenting.

FL: Nej. Om vi sedan går till den 14:e då, det är ju torsdagen

J: Ja.

FL: samma vecka

J: Ja.

FL: då. Berätta om den!

J: Ja, då är det ju. Jag kommer inte ihåg om jag hade förbeställt taxi eller någonting dagen innan eller något sådant. Jag minns inte, om det var vid halv tolv, tolv. Det brukar vara videller om det är något jag har missat och handlat. Men det kom ju upp en svart Volvo Combi i alla fall. Han backar upp, tror jag, eller något sådant där. Och det är ju polisen.

FL: Mm.

J: Så att, äh, det var ju lite komiskt. Det var ju när han skulle öppna så, jag har ju ett baseballträ där när man

FL: Mm.

J: Men han tog bort det ganska fort när han hörde att det var polisen och han ville ha med honom till en videolänk i Karlskrona då.

FL: Mm.

J: Så att, äh. Och det var på förmiddagen, det var ljus ute så att det var strax innan tolv har jag för mig.

FL: Mm. Sedan har ju vi förstått, att, det här har du berättat om tidigare, Jessica, liksom att han åkte in där. Sedan har ju vi förstått, att du också tog dig in till stan. Hur kom du in till stan?

J: Ja, jag åkte lands eller när, närtaxi kan man säga, att det heter.

FL: Mm.

J: Och sedan buss från Rödeby in till Karlskrona.

FL: Är du säker på det, Jessica, om du tänker till? Är det inte så, att du fick skjuts med Ove in till stan?

J: Nej.

FL: Är du helt hundra?

J: Helt hundra.

FL: Kommer du ihåg vilken tid tingsrättsförhandlingen var för Jespers del? Du sa, förmiddagen åkte han in i alla fall, så att

J: När jag kom fram gick jag uppför den där backen då vid, mellan Partaj och Apoteket på vänster sida.

FL: Ja.

J: Och jag frågade någon, när jag kom uppför backen, var ligger liksom. Jag misstänkte, att det var dit

FL: Ja, ja

J: och sedan..... och det var någon som pekade på, att det var där och sa tack, liksom, och. Men jag fick inte komma in. Jag såg ju också Jesper

FL: Mm, mm

J: Men då var det någon liksom, som stack ut huvudet och sa, att jag fick vänta ute så länge och efter ett tag kom han ju ut och vi gick ner till bussen direkt liksom för och komma hem. Han sa någonting också, att närtaxinågonting

FL: Nej, nej.

J: i

FL: Hade du någon kontakt med Ove under den här förmiddagen den 14:e?

J: Nej.

FL: Ingenting?

J: Nej.

FL: Nej. För vi har ju tittat på lite på din telefon och samtalslistorna och då finns det ett samtal från din telefon till Oves hemtelefon klockan 11:03. Vad är det för samtal du har med Ove då? Det är 9 minuter och 18 sekunder långt, så att det är ju ett ganska långt samtal du har. Vad pratar ni om?

(Se sida 2 i bildbilaga till förhör)

J: Det är inget jag minns, gör jag inte. Jag minns inte, att jag har ringt honom. Jag har för mig att jag tog närtaxi och åkte in. För jag vet, att jag lämnade EkaHon var sådär lite nervös

FL: När du fick telefonnumret på måndagen där till Ove,

J: Ja.

FL: vad är det för, alltså, jag menar inte att du ska komma ihåg numret så men är det ett mobilnummer eller ett fast telefonnummer?

J: Fast.

FL: Ett fast telefonnummer, så det är till hans hemtelefon?

J: 0455

FL: Ja. Men det här samtalet då, äh, klockan 11:03, kan du inte förklara det?

J: Nej, jag kommer inte ihåg om vad jag har ringt honom om eller

FL: Nej.

J: jag kanske frågade om skjuts, jag vet inte. Men jag har för mig, att jag tar närtaxi och buss.

FL: Mm.

J: För vi tar buss och närtaxi hem.

FL: Mm, mm.

J: Och det var när han var klar.

FL: Mm. Kommer du ihåg, när du tog närtaxin från din bostad in till stan?

J: Nej, jag gör ju inte riktigt det. Jag kan inte se det riktigt framför mig. Jag vet bara att jag lämnar Eka, går ut och har bråttom.

FL: Mm.

J: Jag minns inte när jag ringde honom ens.frågade honom något. Jag vet inte.

FL: Om minnesbilden kommer tillbaka, Jessica, under det här förhöret, så vill jag att du berättar om du kommer ihåg.

J: Mm.

FL: Bara så att vi ser. Håll för där så länge. Där har du datumet, tiden 11:03, längt 9:18 och sedan från Jessica till Ove Fager då. Och så är det hemnumret där. Du såg också det, Jessica, eller? Där, utdragen från samtalslistan, alltså.

FL: Mm. Sedan kom du hem igen i alla fall på torsdagen, du och Jesper, med buss, säger du, från stan och liksom samma sätt liksom buss först och sedan närtaxin då.

J: Ja.

FL: Ja. Och vad händer sedan?

J: Ja, vad hände sedan? Vi var hemma ett tag. Han med mat, det var rotfrukter och grejer

FL: Mm.

J: han köpt ny och ja, äh, när jag satt väl mest i vardagsrummet och så där och jag vet, vi släppte ju ut Eka så klart.

FL: Mm.

J: Så hon bara gick ner och Och jag har för mig, att vi gick en promenad till krosskylten och tillbaks som vanligt

FL: Mm.

J: tillsammans.

BFL: Du och Jesper

J: Ja.

BFL: och Eka?

J: Ja. Han glömde mössa för han frös om huvudet.

FL: Mm, mm.

BFL: Hur långt var det sa du?

J: Till krosskylten och tillbaks, så det är väl, vad kan det vara, det var ju nästan där bilen stod, så det kan ha varit 4-500 meter kanske, max.

FL: Enkel väg?

J: Ja, enkel väg liksom, fram och tillbaka.

FL: Mm.

J: Man vänder vid krosskylten, man går inte in på grusvägen

FL: Och det är den vägen in till vänster, du menar?

J: Ja, precis. Och sedan hem och sedan vet jag, att maten nästan var klar och så

FL: Vad har vi för klockslag då ungefär, när maten är klar?

J: Äh, det var någonting på eftermiddagen där var det? När det börjar skymma. Vad kan det ha varit? Jag vet inte riktigt när, om det var tre, tre, fyra kanske, jag vet inte,

FL: Mm.

J: Någonting sådant där. Det var liksom då det knackade på dörren och jag undrade vem kan det vara vid den tiden som det kom, liksom, från ingenstans. Jesper ställde sig samma igen och frågade vem det är till mig. Och släpper in. Och hör att det är någon man då och jag tänker hyresvärden är det inte men det är Ove. Så han släppte ju in honom. Och jag visade honom till fätöljen liksom han kunde sitta och frågade om han ville ha kaffe eller någonting och då hade han alkohol med sig med så där

FL: Mm

J: flaskor. Och vi bjöd han på mat, gjorde vi. Och han drack nog kaffe och äh, men sedan satt

de och drack istället.

FL: De?

J: Ja. Alltså Jesper och Ove drack.

FL: Ja. Av den spriten han hade med sig då, den alkoholen Ove hade med sig då, eller?

J: Ja. Jag hade väl någon framför mig med, ett glas med men jag tror inte jag drack det.

FL: Ja. Vad är det för alkohol ni drack?

J: Typ, smakade vin, sa Jesper, att det smakade vin.

FL: Ja, smakade inte du det alls, eller?

J: Jag tror jag smuttade en gång för och kolla liksom vad det var.

FL: Ja.

J: För han tyckte liksom, att det var inte de flaskorna men det kanske var utländska, jag vet inte.

FL: Mm. Men du har uppfattningen att det var vin ni drack?

J: Ja. Jag uppfattade att det var vin, alltså det var typ orangefärgat men det var helkonstigt.

FL: Ja, okej.

J: Så de drack och sedan sprang Jesper iväg upp då till toaletten för

FL: Innan du fortsätter där, hur mycket alkohol hade Ove med sig? Kommer du ihåg det?

J: Det var några flaskor.

FL: Mm. Kommer du ihåg någon sorts alkohol han hade? Såg du alla flaskor, eller?

J: Ja, det var samma flaskor.

FL: Var allting samma som det här vinet då?

J: Och någon glögg och någon samma, som det stod no alco på någon också. Det

FL: Jaha, okej.

J: eller någonting sådant där tejpbit eller något.

FL: Hur många flaskor var det?

J: Det kunde ha varit sex eller sju, tror jag.

FL: Och vad hade han? Hur förvarade han dem, när han kom till er?

J: Kasse. Alltså typ en Ica eller Coop eller någonting.

FL: Inte Systembolagets kasse då?

J: Nej

FL: Nej. Okej. Vad var skicket på er, när ni hade suttit och ätit och druckit? Var det

J: Jag vet inte jag hade ätit medicin som vanligt hade jag, så att. Men jag hade en annan sorts lugnande än den jag brukar ha, så det är lite annorlunda så. Den hjälper inte riktigt fullt ut men, ah, den verkade på ett annat sätt.

FL: Hur påverkad var du då?

J: Jag hade väl kanske tagit någon extra tablett jag mådde dåligt

FL: Ja

J: stesoliden är starkare, jag tog någon extra.

FL: Och hur blir du då?

J: Lugn.

FL: Lugn?

J: Mm. Jag slutar och skakningar och sådant där så

FL: Mm. Blir du? Jag känner ju inte dig, Jessica, på det sättet, men alltså när du har tagit de här tablettorna, oavsett vad som händer kring dig, kan du, behåller du fortfarande ditt lugn då som tablettorna hjälper dig eller blir du stressad? Kan du ändå bli stressad?

J: Jag har ju alltid en inre stress men den hjälper ju mot mina och värk och plus det, plus liksom de här lugnande, som hjälper också.

FL: Ja, ja, okej.

J: Men jag har ju ändå den inre stressen hela tiden men det äh, Jag kan bli skakig eller handsvett liksom. Men annars är jag lugn.....

FL: Hur uppfattade du påverkan hos Jesper?

J: Jag tyckte han var lugn först. Men det brakade ju loss när han kom ner från trappen.

FL: Mm. Och Ove, om vi tar samma fråga där. Hur uppfattade du honom, hans påverkangrad?

J: Ja, det kändes först som det skulle stoppa men det känns ändå obehagligt. Precis när jag tittade på Jesper då så är det precis som han vänder på en enkrona.

FL: Ja, men alltså nu

J: Eller menar du

FL: Nej, jag tänkte hur uppfattade du Ove? Var han påverkad?

J: Ja, alltså han var lite lullig.

FL: Han var lite lullig.

J: Ja.

FL: Ja, och hur märkte du det på honom?

J: Pratsam, lite rödare i ansiktet men

FL: Mm.

J: det blir många

FL: Mm. Hur uppfattade du talet hos honom? Var det något speciellt eller var det som vanligt?

J: Halv, halvt så där. Lugn verkade han eller lugn,

FL: Mm, mm

J: pratsam, halvsnurrig kanske.

FL: Mm

J: Eller vad man ska säga,

FL: Mm

J: halv

FL: Vad pratar ni om med Ove, när han är hos er innan, äh?

J: Vi pratade mest om djur och katter, eftersom han hade katt och. Så det var väl mest samtalsämnet.

FL: Mm.

J: Sedan var ju tv:n på lite så jag tittade lite med på den och samtidigt pratade jag med och de pratar och han frågade väl typ hur länge har jag bott här liksom och när vi blev ihop då för det var en äldre förut, som han sa, som var ute och gick med Eka. Jag sa ju det, att det var min pojkvän eller typ

FL: Och sedan har du ju berättat för oss tidigare, om jag inte minns alldeles fel, hur du uppfattade att Ove tog sig till er bostad.

J: Mm.

FL: Om du berättar igen.

J: Han tog bilen.

FL: Ja. Vad är det för bil han kommer med?

J: Någon Volvo, silvrig.

FL: Mm. Ser du, när han kör in på gården, eller? Nej.

J: Nej, jag ser bara bilen, när den står utanför parkerad, när man tittar ut från vardagsrummet.

FL: Ja. Det är då du ser, att det står en silvrig Volvo.

J: När jag sätter mig i soffan så ser jag den utanför.

FL: Ja, ja. Frågar du Ove om det är hans bil?

J: Nej. Jag tror garanterat på att det är hans bil.

FL: Mm. Ove säger ingenting om bilen heller då, att det är hans?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag kände igen den också. Det gjorde jag.

FL: Du kände igen den?

J: Sedan i måndags, ja.

FL: Okej. Sedan händer ju detta, som du har berättat för oss tidigare, att äh, Ove tafsar på dig,

J: Mm.

FL: äh, och detta gör att Jesper blir förbannad.

J: Mm.

FL: Om du tar därifrån när Jesper blir förbannad och vad som händer då.

J: Mm. Han kommer ju ner från toaletten i trappan där och det är precis då jag blir stannad av Ove när han tar på höften då.

FL: Ja. Och i vilket rum är det, bara så vi

J: Vardagsrummet.

FL: I vardagsrummet, mm.

J: Och Jesper kommer ner i ja, hall och köket, om man säger, i dörrhålet till vardagsrummet

FL: Mm, mm.

J: och vänder blicken och tittar på mig och sedan brakar det loss då.

FL: Mm.

J: Och han liksom säger, "vad gör du, tafsar du på min fru" liksom.

FL: Mm. Mm.

J: Och sedan att då säger ju Ove, att "jag ska nog gå nu"

FL: Mm.

J: Och Jesper fortsätter ju typ att, "ut härifrån, din..... " eller något sådant där.

FL: Mm. Men vad händer, om du i detalj försöker förklara liksom Jespers beteende och Oves beteende och ditt eget beteende då när allt detta liksom händer efter tafsningen på dig?

J: Nej, jag är ju tyst och går ut i köket och Ove reser sig upp och ska ut alltså mot kök och hall. Och precis vid köket då får han väl en knuff av Jesper så, så jag liksom går vid Jesper.. mot dörrhålet.

FL: Mm.

J: Så att Ove kan gå ut.

FL: Är det nära ytterdörren då,

J: Ja, det är det.

FL: ni befinner er, eller? Ja, ja.

J: Det är precis på tröskeln från kök till hall.

FL: Ja, ja, okej. Hur långt är det i, är det liksom meter eller vad pratar vi om?

J: Hallen är ju så liten så man går ju kliver nästan in i köket

FL: Ja, okej. Den här knuffen, som utdelas av Jesper mot Ove, hur går den till?

J: Ja, han tar bara och knuffar till han liksom, att, ut härifrån, liksom.

FL: Ja, men var på Oves kropp knuffar han?

J: Här, rygg

FL: På ryggen?

J: Ja.

FL: Jaha, okej. Så Jesper befinner sig bakom Ove då?

J: Ja.

FL: Mm. Vad händer när Ove får knuffen?

J: Han trillar ju inte eller så. Det är liksom han, han står ju fortfarande så han får en liten knuff typ.

FL: Mm, en liten knuff?

J: Ja. En liten knuff, är det liksom. Det tycker jag det ser ut som på Oves kropps, ja, det ser ut som han snubblar lite bara, typ

FL: Mm

J: Han trillar inte omkull heller.

FL: Nej, nej. Och vad händer sedan?

J: Ah, det är då jag går och ställer mig emellan och

FL: Du ställer dig mellan

J: Till och med

FL: Men förklara som var ställer du dig mellan

J: Vid tröskeln exakt.

FL: Ja, men mellan vad

J: En fot i kök och en fot i hallen, om man säger,

FL: Ja

J: och liksom gör så mot Jesper någonting.

FL: Förstår jag dig rätt om du menar, att du ställer dig mellan Ove och Jesper, eller?

J: Ja, medan Ove tar på sig skor och ska gå ut.

FL: Ja, ja. Hur uppfattar du Jesper då, när du

J: Han ville ju fram förbi mig men jag höll händerna här typ på hans bröst liksom eller

FL: Ja

J: mage någonting

FL: Ja

J: där så liksom. Jag sa ingenting, jag bara liksom

FL: Ja

J: markerade liksom

FL: Ja

J: och ser, att Eka är i köket, så att, äh, så hör jag att dörren går upp så att han har gått ut.

FL: Mm, så du ser inte när Ove går utan då har du ryggen vänd menar du, eller?

J: Ja. Just då har jag det.

FL: Nöjer sig Jesper eller lyder Jesper dig liksom

J: Han gör det då

FL: att

J: och går in i vardagsrummet och muttrar för sig själv eller något.

FL: Okej. Ja.

J: Jag sticker väl ut huvudet på baksidan och så öppnar dörren och så ser jag att han backar ut eller han kör ut,

FL: Mm

J: jag kommer inte ihåg nu att han kör. Men jag ser, att han kör där och det går väl sakta så och sedan gick jag upp och tittar ut genom, mot då kurvan, alltsåom man säger därett litet rum längst upp

FL: Mm

J: och då ser jag liksom bakljusena försvinner.

FL: Mm, mm

J: Han kör

FL: Han kör i riktningen där hans hus

J: Ja

FL: ligger. Mm. Vad gör du sedan Jessica?

J: Ja, sedan går jag väl ner som vanligt och säger ingenting till varandra om liksom själva grejen liksom. Han går väl och muttrar för sig själv lite och men sedan lugnar det ner sig, tycker jag,

FL: Rätta

J: tills han sa, att äh, "jag ska gå upp till Ove, ska du med?"

FL: Mm. Jag tänker innan vi hamnar där. När Ove lämnar er, vad uppskattar du, att klockan kan ha varit då? För du sa vid tre, fyra så lagar du maten

J: Det var vid sju kanske.

FL: Sju ungefär, mm. Okej. Så han är ändå en stund hos er?

J: Ja

FL: Mm, mm. Så ni äter och ni eventuellt dricker kaffe efter maten och sedan börjar ni dricka alkoholen Ove hade med sig och sedan händer detta.

J: Ja.

FL: Så vad säger vi, är det tre, fyra timmar han är hos er, eller vad uppskattar du

J: Ja, det är det. Jesper hämtar min medicin åt mig,

FL: Ja.

J: som är lugnande då och att han

FL: Men de är i huset, eller?

J: Ja, i köket

FL: Ja, mm.

J: i hörnskapet höll jag på och säga, bredvid spisen längst ut där..... och jag sa, att jag bara ville ha en halv bara för jag ville inte ha en hel, det kommer jag exakt ihåg, för att han hämtar alltid medicin så

FL: Mm.

J: han på minner mig så jag inte glömmer den. Och jag vet inte om han heller för när jag tänker efter så har det fattats någon. Det är mer tomt i kartorna

FL: Ja

J: han som skriver ut recept till mig

FL: Sedan berättar du, att Jesper säger, att han vill gå upp till Ove

J: Mm

FL: Mm. Och han frågar om du ska följa med.

J: Ja.

FL: Vad kan klockan vara, när ni börjar vandra upp mot Ove?

J: Ja, åtta, kanske.

FL: Ja, ja.

J: Tror jag,

FL: Ja. Om jag ställer frågan så här Jessica. Från det att Ove lämnar er bostad

J: Mm

FL: och tills att ni börjar vandra upp mot Oves hus,

J: Mm.

FL: har du någon ytterligare kontakt med Ove då?

J: Nej.

FL: Har Jesper någon ytterligare kontakt med Ove?

J: Ingen aning.

FL: Vad sa du?

J: Ingen aning.

FL: Nej. Ringer du Ove?

J: Nej.

FL: Ringer Jesper Ove?

J: Det vet jag inte. Jag vet inte.

FL: Nej. För det är så, att det finns ett telefonsamtal från din telefon,

J: Mm

FL: äh, till Oves hemtelefon och det rings klockan 18:26.
(Se sida 5 bildbilaga till förhör)

J: Okej.

FL: Och den 14:e då och det är också ett långt samtal. Det är tio minuter långt samtal. Vad sägs i det samtalet med Ove?

J: Inte en susning. Ingen aning.

FL: Alltså nu måste du berätta sanningen för oss, Jessica.

J: Jag vet, jag gör det men jag minns ingenting om. Jag har inte ringt honom i alla fall.

FL: Nej. Har Jesper ringt honom? Och i så fall vad har Ove och Jesper pratat om?

J: Jag trodde han ringde någon annan faktiskt där, har jag för mig, men det kanske han inte gjorde då.

FL: Ska jag tolka det så, att du kommer ihåg ett samtal som ringdes ungefär vid

J: Ja, han

FL: den här tiden då?

J: gick upp på övervåningen, gjorde han, men jag visste inte om han pratade med sig själv eller om han pratade i telefon. Det var det.

FL: Mm, mm. Fast det är ju från din telefon, det rings.

J: Ja, han använde den nästan konstant så att.

FL: Mm.

J: Vi har det gemensamt där efter han spräckte rutan där.

FL: Men om du försöker minnas tillbaka till det telefonsamtalet eller då när han pratar för sig själv, som du uttrycker det, ähh, är det därefter som ni går upp till Ove?

J: Ja.

FL: Ja. Hur lång tid är det från det att han har gjort det här samtalet tills han ber dig eller frågar dig om du ska följa med till Ove? Vad handlar det om i

J: Inte lång tid, det gör det inte.

FL: Nej.

J: Jag trodde han gick och pratade för sig själv om någonting eftersom han gick och muttrade innan.

FL: Ja. Men vad är lång tid för dig, Jessica, i detta?

J: Va?

FL: Vad är lång tid för dig? Vad pratar vi om?

J: Max en halvtimme.

FL: Max en halvtimme. Mm, mm.

J: Inte så jättelång tid.

FL: Nej.

J: Han var upp och sedan ner och då pratade han inte i telefon, när han kom ner.

FL: Nej.

J: Så jag trodde han gick och pratade för sig själv eller någonting eller om han pratade med katten eller någonting, jag vet inte.

FL: Men om du tänker efter ordentligt nu, försöker liksom och komma liksom få minnesbilder. Kommer du ihåg om Jesper berättade för dig, att han hade pratat med Ove i telefon innan ni gick upp?

J: Nej.

FL: Han säger

J: det gör han inte.

FL: ingenting sådant?

J: Han säger inte att han pratat med Ove.

FL: Nej, okej. Och det är helt hundra på, att det är du, du har inte ringt Ove och pratat med honom? Är det helt säkert det?

J: Ja.

FL: Inga tveksamheter alls?

J: Nej.

FL: Nej, nej.

FL: Jag vill, att vi tar en liten paus. Jag behöver prata med Linda lite, så vi tar bara ett par minuter.

J: Mm.

PAUS

FL: Så, då återtar vi förhöret 10:45.

FL: Jag påstår ju för dig, Jessica, att det är ett samtal då ringt från din telefon, som avslutas 18:36 och det är tio minuter långt och det sa ju du, att eventuellt har Jesper ringt detta, för han var uppe på övervåningen, så antingen har han pratat i telefon eller så gick han och muttrade för sig själv. Det var så som du uppfattade det?

J: Mm.

FL: Vilka fler ringde ni innan ni gick bort till Ove?

J: Ingen vad jag vet.

FL: Du har inte ringt

J: Om inte någon har ringt oss eller något sådant där. Jag vet inte.

FL: Om jag ställer frågan så. Har du ringt någon innan du gick bort tillsammans med Jesper till Ove?

J: Nej.

FL: Har Jesper ringt någon innan ni gick bort till Ove?

J: Ingen aning.

FL: Alltså din telefon, Jessica, hur har du den, alltså när du är hemma?

J: Den ligger på vardagsrumsbordet liksom. Vill han använda den, så använder han den.

FL: Mm.

J: Det är musik, det är mycket olika grejer så.

FL: Mm. Har han koden då, låskoden till din telefon?

J: Ja, han har koden. Till både bankid och allt ihop

FL: Så om vi frågar honom om koden, så ska han kunna den?

J: Ja. Han kan både koden och till bank-id och allting, som är samma kod.

FL: Hittar du där?

BFL: Äh, *(bläddrande i papper)* Nähä, här var det inte . *(bläddrande)* Det var en till här, va?

FL: Här, jag kan visa dig, där har du det andra samtalet till Ove då. Där.
(Se sida 5 i bildbilaga till förhör)

BFL: Här har vi?

A: Båda är den 14:e?

FL: Mm.

A: *Ohörbart p g a ljud från bläddrande i papper.*

FL: Den första är den 14:e klockan 11:03.

A: Ja, just det.

FL: Nej! Jo, 11:03 och det andra samma datum den 14:e 18:26.

BFL: Här har vi

A:det är den 14 som allt händer.

FL: Ja.

BFL: Det samtalet här.

FL: Du nämnde ju i förra förhöret, tror jag, Jessica, att det var, så nämnde du John Privata?

J: Mm.

FL: Kommer du ihåg det?

J: Ja.

FL: En sjuttonårig pojk?

J: Mm.

FL: Mm. Varför ringer ni honom?

J: Nej, vi ringer för och prata med han för han är en bra vän

FL: Mm. Men varför ringer ni efter du har, det har ringts till Ove?

J: Det har jag inte en susning om. Jag vet inte om det var för att han har mått dåligt eller någonting. Jaga vet inte om han , för ringts har det

FL: Klockan 18:45, alltså tio minuter, nio minuter efter samtalet med Ove avslutades, så rings det från din telefon

J: Mm.

FL: till, äh,

J: Alltså ringer eller är det på messenger eller

FL: Nej, det rings ett samtal på en minut och tjugonio sekunder från din telefon till John. Vad handlade det samtalet om?

J: Inte en aning. Det visste jag inte ens om, att det var, nej. Nej.

FL: När ni kontaktar John, vem är det som ringer upp honom då?

J: Det har nog varit Jesper, som gjort det.

FL: Är det så all

J: Jag brukar inte ringa honom alltså på vanligt, alltså på numret. Jag brukar liksom ringa från messenger så vi har ett video något tillsammans och kolla hur han mår och sådana saker. Det har varit mycket så.

FL: Mm.

J: Sedan har det varit lite bråk med han på facebook och så här och så har vi hoppat in i liksom själva samtalet eller så har jag skrivit, så att, äh, men. Nej, men ringt honom har jag inte gjort inte förrän ännu senare den kvällen.

BFL: Vad sa du nu för något?

J: Ännu senare på kvällen när, äh, han ringde då på messenger

FL: Mm

J: eller om det varit Whats up, typ, och han kanske är ute på video

BFL: Vem ringde vem?

J: John som ringde

BFL: John ringde er?

J: Ja. Har jag för mig han gjorde senare men då var det videosamtal.

FL: På din telefon då, eller?

J: Whats up eller någonting. Ja. Så det är det enda jag minns liksom.

FL: Berättade Jesper någonting om det här samtalet med John? För det måste ju varit han,

som har ringt i så fall, om det inte var du?

J: Nej,våldigt ofta då och då faktiskt med varandra så jag har inte koll på något samtal eller videosamtal eller

FL: Men du har ju berättat tidigare för oss, att alla, som jag har förstått det i alla fall, alla samtal som ni har pratar ni på högtalartelefon.

J: Ja, det mesta och då går ju han och pratar med andra ändå, alltså med några kompisar eller sin syster eller något sådant där men då så ibland så har han inte högtalartelefon och ibland har han det. Så att, äh, han går ut i köket och röker under fläkten till exempel och ibland sitter han och röker i vardagsrummet med mig och ja, han rör sig liksom.

FL: Mm.

J: Och ibland tar han med sig telefonen när han går ner och kollar till pannan. Han pratar med sin syster eller John eller

FL: Mm. Ställer du krav på Jesper, att han ska prata på högtalartelefon

J: Nej

FL: så att du hör vad som sägs?

J: Nej.

FL: Det händer aldrig, eller?

J: Nej. Jag ställer inga krav på honom. Absolut inte.

FL: Nej.

BFL: Så du har ingen aning om vad samtalen med John handlar om den kvällen?

FL: Nej.

J:något om, att han ville vi skulle komma till honom men det var senare

BFL: Varför ville han, att ni skulle komma till honom?

J: Han mådde dåligt. Tror jag. Och det pratade han med Jesper omså eftersom han är kille...

BFL: Vi har ju såklart pratat med John. Inte vi då men andra poliser.

J: Mm.

BFL: Så vi har fått hans version.

J: Okej. Ja, den är man nyfiken på, faktiskt. Om han berättar som det är.

FL: Mm. Innan vi kommer dit, Jessica, så tänkte jag så här, att vi ska liksom. Du har berättat väldigt bra nu, tycker jag, i kronologisk ordning så att det är lätt och förstå liksom hur den här dagen har sett ut. Om man liksom tänker tillbaka hur du minns den 14:e då. Äh, berätta om

när ni går, liksom berätta om din sinnesstämning när du går bort till Ove och berätta om Jespers sinnesstämning, när ni två går bort till Ove.

J: Ja, han säger, att han ska gå till Ove och frågar om jag ska med.

FL: Mm.

J: Och det är ju så, jag tänker jag måste ju med.

FL: Mm. Varför måste du det?

J: För att han verkar inte så glad, gjorde han inte. Och jag tänkte tanken

FL: Om du utvecklar det lite, "inte så glad".

J: Ja, irriterad, irriterad liksom.

FL: Mm.

J: Det var inte glada Jesper, som han brukar vara, så att, äh. Och då har jag faktiskt de bruna gula skorna, och försöka gå

FL: Vad sa du, de bruna

J: De här, vad heter de, Nike.

FL: Mm.

J: För jag vet jag använde skohorn och för att stadga upp benet på något sätt, så har man det för att gå för att. Men, äh, jag hinner ju inte ikapp honom.

FL: Nej.

J: Han är. Jag ser bara hämlarna på han, liksom att han är framför mig och jag försöker och försöker.

FL: Mm. Men när Jesper säger till dig liksom, eller frågar dig om du ska följa med bort till Ove eller rent av säger, att du ska följa med. Jag vet inte hur han uttrycker sig.

J: Det vet inte jag heller riktig där, det är som: Jag går till Ove, ska du med? Eller något liksom.

FL: Ja, ja. Mm. Vad säger han, att anledningen är, att han ska bort till Ove?

J: Nej, ingenting.

FL: Han säger inte det?

J: Han är tyst.

FL: Ja. Varför frågar inte du det?

J: Jag vet inte. Det är. Jag hade bara på känn någonting, att det kändes inte bra, jag måste liksom med. Det kändes inte

FL: Men varför skulle du med, alltså jag, jag vill inte. Förklara dig lite, vad är det du tror ska hända?

J: Det jag tror kan hända det är, att vad som skulle hända det var, att han kanske gav honom en smäll

FL: Ja.

J: max på sin höjd.

FL: Ja.

J: Och det måste jag förhindra.

FL: Mm.

J: Så att går jag efter. Det kändes inte okej liksom att han var tyst och så var han irriterad liksom det var därför jag följde med liksom. För jag ville inte att något ska hända.

FL: Nej. Hur långt bakom Jesper var du?

J: Kan det vara nästan åtta, tio meter.

FL: Åtta, tio meter?

J: Ja.

FL: Under hela tiden?

J: Ja. Jag nästan sackade efter lite grand på slutet ännu mer.

FL: Mm.

J: När jag ser att han vänder liksom inne vid ladan där och följer bara efter.

FL: Mm. Och vilken dörr gick ni in?

J: Baksidan.

FL: Baksidan. Och hur såg det ut där?

J: Det var trasigt fönster.

FL: Mm. Vem hade haft sönder det fönstret?

J: Det måste varit Jesper eller någonting som har hänt, måste det varit.

FL: Men du var ju ändå så pass, att hade han haft sönder en glastruta borde ju du ha hört?

J: Jag såg inte och hör inte.

FL: Du hörde ingenting, trots att du var åtta till tio meter bakom?

J: Ja, jag sackade efter lite mer på slutet där. Jag såg, att han vände in där för att jag går in där.

FL: Ja.

J: Så ser man ju var han har gått och så där och följde efter.

FL: Mm. Och det är helt säkert, att du inte hörde något glaskross?

J: Ja.

FL: Mm. Har Jesper berättat, när han slog sönder rutan, för dig?

J: Nej. Inte.

FL: Nej. Mm. Och sedan kommer du fram till den dörren då, där den. Var sitter den här glasrutan?

J: Så där.

FL: Alltså är det dörrspegel, så att säga, liksom en glasruta i själva dörren eller är det en fönsterruta vid sidan om, eller?

J: Ja, alltså i dörren alltså, en stor.

FL: Ja, ja, okej. Mm.

J:En stor,

FL: Mm. Äh. Och då har du berättat tidigare, att då ser du Ove och Jesper där inne i huset.

J: Ja. Dörren står ju på glänt.

FL: Ja.

J: Då tar jag tag i den och

FL: Ja, ja

J: och kliver på glas.

FL: Om du beskriver för oss, vad är det, det första du ser, när du ser Ove och Jesper?

J: Det är, att de är borta vid akvariet vid sidan av dörren.

FL: Ja. Och vad händer?

J: Det är slagsmål, kan jag väl säga.

FL: Ja.

J:

FL: Ja. Och då har ju du följt med för att du liksom känner att du måste följa med för att förhindra liksom, att det blir slagsmål.

J: Ja.

FL: Så då är min fråga till dig, hur agerar du, när du ser att det här, som du tänkte att kunde hända, händer?

J: Ja. Jag blir ju mer som förstenad nästan. Jag vet inte hur jag ska få stopp på, på dem båda två alltså. För det är ju slag mot varandra liksom och jag vet inte hur jag ska få stopp så jag går ju längre in

FL: Mm

J: och märker att jag, liksom att jag hamnar liksom typ i något. Jag kan inte säga något, jag kan inte röra mig, ingenting, jag bara står och tittar känns det liksom att jag vill få stopp på dem men jag kan inte.

FL: Säger du någonting någon gång?

J: Nej. Jag får inte fram någonting.

FL: Nej. När du ser Ove, för jag förstår det nu liksom så, Ove slogs också, så att säga,

J: Ove slogs också

FL: Ja, såg du var de slagen som Ove utdelade var de träffade någonstans?

J: Jag tror det var mot Jespers huvud eller något och knuffa undan honom någonting sådant där också.

FL: Vad sa du? En gång till.

J: Knuffade undan honom, alltså

FL: Gjorde du det eller Jesper?

J: Neej! Nej, nej, nej. Alltså det var mellan dem.

FL: Ja. Ja. Vem knuffade undan vem?

J: Jag tror Ove knuffade till Jesper och där utdelade något slag mot. Jag vet inte mot hans axel eller någonting, jag vet inte, det var mot varandra hela tiden

FL: Mm, mm.

J: Det, ja, ett riktigt stort slagsmål mellan varandra liksom

FL: Mm

J: Sedan vet jag inte vad som sägs mellan dem riktigt men de låter ju, om man säger

FL: Okej. Är det prat eller skrik eller vad. Hur uppfattar

J: Höjda röster mot varandra.

FL: Höjda röster mot varandra, ja, fast du uppfattar inte vad som sägs?

J: Nej.

FL: Vad hände sedan då?

J: Ja, vad som hände sedan, det är ju, ja, det är, att Jesper ger något slag mot magen eller något typ av hugg efter han hade sagt "men ligg ner då", liksom.

FL: Mm, mm.

J: Precis som han ville liksom, ligg ner så går vi. Men alltsåliksom, att det är svårt och förklara.

FL: Mm.

J: Men jag tycker jag ser något hugg

FL: Mm.

J: Jag tror inte jag vet, att de, exakt hur många slag mot ska vi säga buken eller något, och även sparkar och slag så att

FL: Är det då han faller ner eller lägger sig ner eller hur?

J: Nej, tar emot golvet med höger arm då. Han faller inte men han liksom tar emot och lägger sig.

FL: Ja, ja, okej.

J: Efter det som jag tyckte var i buken.

FL: Säger Ove någonting där?

J: Jag hörde bara, jag vet inte om han suckade eller vad han gjorde liksom men han lät.

FL: Mm, mm.

J: Detmed. Jag vet liksom inte hur det bara lät.

FL: Vad gör Jesper sedan, när Ove halvligger eller är liggande på golvet?

J: Ja, när han är liggande så är det någonting som han lägger över huvudet, det är typ matta eller något tyg.

FL: Vad sa du? En gång till.

J: Typ av matta eller något tyg eller någonting ljust

FL: Jaha

J: ljust

FL: Som han?

J: Läger över huvudet på han.

FL: Okej. När Ove ligger på golvet då, eller? Ja. Varför gör han det?

J: Jag vet inte. Och sedan sparkar han Ove i huvudet.

FL: När han har mattan över huvudet då? Mm. Och de här slagen eller huggen mot buken fortsätter de också?

J: Nej.

FL: Utan det är bara innan han faller till golvet då, menar du?

J: Jag ser, att man ser att det är blod.

FL: Men hur många slag eller hugg utdelar han?

J: Det vet jag inte.

FL: Ja, men om du uppskattar, är det liksom ett fåtal eller är det många eller. Jag förstår, att du inte vet antalet exakt men

J: Ett par stycken kanske.

FL: Ett par stycken? Mm. Nu en viktig fråga, Jessica, vad har, ser du om Jesper har någonting i sina händer?

J: Nej, jag kan inte se det.

FL: Är det helt säkert det?

J: Ja. Det ser ut som liksom man ser ingenting mer än handen liksom.

FL: Ja. För jag menar, du själv väljer och liksom beskriva de här som slag eller hugg och hugg för mig, då vill jag nog liksom att man skulle ha någonting i handen för och hugga med, äh, men du ser ingenting i

J: Nej

FL: Jespers

J: Jag ser bara liksom själva handen. Jag ser ingenting, jag ser bara den sidan.

FL: Nej.

J: Då ser jag ingenting. Jag vet bara att det är sådana rörelser typ.

FL: Mm.

BFL: Det här ljusa, som han lägger över Ove, vad var det för något?

J: Jag tror det är en matta eller om det är något ljust tyg eller någonting, något ljust vittaktigt.

BFL: Var kom den ifrån?

J: Äh, han hade ju inget med sig så den kommer från Oves

FL: Har du sett den mattan tidigare då?

J: Nej.

FL: Aldrig någonsin?

J: Nej.

FL: Kommer du ihåg den bilden vi visade dig på en matta?

J: Mm.

FL: Skulle det kunna vara samma matta?

J: Kan vara. Han la ju ytterligare över sedan någothär vid buken la han något över innan vi gick.

FL: Mm.

FL: Brukar Jesper vara beväpnad på något sätt, alltså i vanliga fall? Det är ju många som bär kniv och en del bär knogjärn och så.

J: Nu ska vi se om jag minns sakerna rätt. Ibland, ibland inte

FL: Vad sa du?

J: det beror på om han känner sig hotad

FL: Ja, vad bär han med sig då, då, om han känner sig hotad?

J: Det skulle vara någon typ av någon fickkniv eller någonting men inte ofta alltså.

FL: Nähä.

J: Nej, jag vet inte han kanske har gjort det tidigare så.

FL: Mm. Men hur vet du, att inte han har det då? Alltså känner du igenom hans kläder så att du vet, att han inte

J: Nej

FL: har någon kniv på sig?

J: Jag rör inte hans jacka.

FL: Du rör inte hans jacka?

J: Nej. Jag tycker det är någonting privat.

FL: Okej.

J: Han går inte igenom min jacka heller, jag tycker det

FL: Nej. Men ska jag förstå dig rätt, att ibland när han känner sig hotad, så kan han ha en fickkniv på sig?

J: Mm, det gör även jag, om jag ska vara ärlig så. Just en hotbild så har jag faktiskt gjort det men inte i syfte med någonting.

FL: Nej. Om du beskriver den kniven, som han brukar ha?

J: Det var längesedan, var det. Det var någon liten grej bara.

FL: Men hur ser kniven ut?

J: Den var görliten så, var den.

FL: Är det som att du kan fälla in bladet eller ett fast blad eller

J: Ja, kan du peta under naglarna så men sedan lämnade han den hemma.

FL: Vad är det för färg på den?

J: Ah, det vet jag inte. Det var en sådan där vanlig fickkniv. Jag vet inte om han lämnade den kvar hemma hos sin mamma, faktiskt.

FL: Hmm.

J: Någon kniv har jag ingen aning om, nej. Jag har aldrig sett honom använda någonting.

FL: Du har ju berättat om en kniv för oss.

J: Mm.

FL: När köpte du den? Den kniven, som du berättade om i tidigare förhör.

J: Maxi, nej Ica i Rödeby, heter det. Det var ju i somras, var det, strax innan vi åkte ut med husvagnen, jag och Peter.

FL: Mm, mm.

J: Faktiskt.

FL: Och du beskrev ju den 23 februari 2021

J: Det var skalare med-

FL: Och du, ja precis.

J: Jag glömde den i butiken så jag, när jag var där och handlade igen då strax innan vi åkte så sa hon, att du har glömt en kasse och så var det kvitto i påsen då

FL: Mm

J: Det var ju kniven och sådan där man kan riva morötter och gurka och sådant med.

FL: Och det var ju en röd kniv och det har du beskrivit

J: Ja, precis

FL: både blad och skaft

J: Helröd

FL: Helröd. Har du köpt fler knivar sedan dess?

J: Nej, inte sedan dess. Jag hade en liten silvrig längre tillbaka men det är nog sedan förra vintern. Det är nog de enda knivarna jag har köpt.

FL: Men ingen kniv efter du hade köpt den kniven

J: Nej.

FL: på Ica? Är du helt säker?

J: Ja. Vi köpte ju någon sådan där till svamparna och det. Det är någon typ plast på bladet sedan är den orange sedan typ av morakniv, någon jaktkniv är det.

FL: En jaktkniv?

J: Ja, samtidigt när jag köpte resten eller det här som man sätter på och sedan så fickor på under här och så kan man lägga svamp och så har man kniv så med sig när man går ut och sedan

FL: När sa du, att du köpte den?

J: Det kan ha varit i somras någon gång eller våras, jag är

FL: Det var innan Jesper kom in i ditt liv?

J: Ja, precis och det var på Biltema.

FL: Biltema. I Karlskrona eller?

J: Ja. Och den låg väl i vardagsrummet, har jag för mig. Jag brukar ha den, när jag kliar han på ryggen. Det låter konstigt, (*skrattar*) faktiskt. Ja, han vet ju själv.

FL: Har du mer just när det gäller inne i Oves hus där?

BFL: Nej.

FL: Eller ska vi nöja oss med det vi tidigare fått?

BFL: Ja. Tycker det.

FL: Om vi lämnar Oves hus, ni går ju därifrån. Du har ju berättat tidigare, att du uppfattar liksom som att du hör Oves sista suck och sedan dör Ove, är det rätt så?

J: Mm.

FL: Mm.

J: Jag ser det på hans mage, att han inte andas mer.

FL: Ja, precis, ja. Men du hör också någon suck, vet jag, att du har sagt tidigare. Lämnar ni samtidigt, du och Jesper, huset?

J: Nej, han gick och hämta bilen.

FL: Han gick och hämta bilen. Var står bilen då?

J: Det vet jag inte, faktiskt. När jag kommer så. Jo, bilen står parkerad utanför på baksidan. Det gör den.

FL: Okej.

J: Sedan äh

FL: Jag har ju varit där uppe och det har Linda också varit där uppe på, hos Ove, för och bara se hur det ser ut. Menar du mellan ladan och, och boningshuset då?

J: Äh, när man går ut genom den här bakdörren, så går man väl ut här någonstans.

FL: Okej. Och där står bilen, när du kommer till Ove?

J: Ja.

FL: Men du säger, du säger, att Jesper går ut och hämtar bilen.

J: Ja, han sa och hade nyckeln i handen och gick ut.

FL: Ja, var fick han tag i nyckeln?

J: Inte en aning alltså, han bara liksom, han går och startar bilen, någonting han bara hade bilnyckeln i handen.

FL: Ja, okej.

J: Ja.

FL: Vad gör du då, när Jesper går ut?

J: Jag bara står och tittar på.

FL: Mm.

J: Tittar bara mot det hållet och ser någon trasig stol och

FL: Mm, mm. Men Jesper går ut i alla fall till bilen. Vad ser du, när du kommer ut ur huset? Vad ser du då?

J: När jag kommer ut så, jag tänker på det, är väl snön. Sedan går jag väl ut typ så, då är det

jul fronten mot mig.

FL: Fronten på bilen, så att när du kommer på gaveln på huset så ser du fronten på bilen?

J: Ja, alltså när jag kommer ut från ytterdörren och går fram till

FL: Ja, ja. Bara så vi får det klart för oss. Du går ut samma håll som du kom in, den bakre dörren på huset och sedan viker du vänster och sedan viker du vänster igen, när du kommit till där huset tar slut då, och det är där bilen står, om jag fattar dig?

J: Ja, precis man går ut från den och bara vänster, vänster,

FL: Mm, mm.

J: rakt ut

FL: Mm. Är bilen igång eller avstängd, som du minns det?

J: Igång.

FL: Igång. Var befinner sig Jesper?

J: Ja, han kom in till mig och satte sig och jag bara står och tittar på han

FL: Okej, så när Jesper lämnar huset, så blir du kvar inne i huset där Ove ligger på golvet då? Och då går han ut med nyckeln och säger, att han ska hämta bilen, är det så?

J: Mm.

FL: Mm, och sedan kommer Jesper och hämtar dig, när ni väl ska gå ut. Men varför går inte du ut ur huset innan?

J: Det vet jag inte. Jag står bara och tittar på han.

FL: Ja. Går du runt i huset?

J: Nej.

FL: Inte någonstans? Nej. Varför ringer du inte någon och berättar vad som har hänt?

J: Jag vet inte. Ärligt talat, jag vet inte.

FL: Jag tänker 112 till exempel.

J: Ja, jag vet så här i efterhand vet jag men äh, tänkte inte någonting.

FL: Mm. Okej. Jesper hämtar dig i alla fall och ni går ut ur huset. Vart tar ni vägen då?

J: Kör hem till mig.

FL: Mm. Var sitter Jesper och var sitter du i bilen?

J: Jesper kör och jag sitter bredvid.

FL: Okej. Tar ni med er någonting från huset?

J: Nej, jag såg bara bilnyckeln då.

FL: Mm. Och sedan om du berättar om färden då från Oves hus till ert hus.

J: Ja, det är ju runt kurvan och sedan ner.

FL: Mm.

J:

FL: Mm.

J: Och in då till oss och bredvid garaget där liksom bortanför inte mot vägen för där går inte och köra in liksom så att den, den syntes inte från vägen, om man tänker, alltså från andra sidan mot, alltså mot vår lada.

FL: Ja, precis. Ja, mm.

J: Så att, ja. Där ställde han och gick ut och jag tog ut Eka

FL: Alltså Eka är med när

J: Nej, nej. Jag öppnar dörren alltså så hon får komma ut.

FL: Ja, hon är i huset, ja, ja, okej. Jag tänkte om hon var i bilen. Nej. Du går och öppnar för Eka?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Och han går runt så.

FL: Vad sa du?

J: Han går in. Och jag vet inte om jag gick. Nej, jag tog en promenad efter eller direkt, det vet jag inte riktigt, men han gick in i alla fall i köket. Sedan när jag kom in, jag tänkte ta av mig men hann inte, så gav han mig någonting i hallen

FL: Ja.

J: som jag uppfattade, en kniv.

FL: Ja.

J: Och jag tänkte, jag var ändå på väg ner till pannan för och kolla på värmen och liksom och så tog jag med mig Eka ut igen och lägger den här i pannan.

FL: Varför la du den i pannan?

J: Han sa, "ta ner den här till pannan".

FL: Han sa det, att du skulle lägga den där?

J: Ja.

FL: Ja, okej. Mm. Och idag säger du, att du uppfattade det som en kniv.

J: Ja.

FL: Mm. Såg du, att det var en kniv, Jessica?

J: Ähh, ja.

FL: Mm. Beskriv den kniven för oss.

J: Det är den röda kniven.

FL: Som du tidigare berättat om?

J: Äh, ja.

FL: Ja, som du har köpt på

J: Med det röda skaftet liksom

FL: Vad sa du?

J: Den med cederskaftet.....

FL: Ja. Och den kniven får du av Jesper innan Jesper kommer in i huset då? Är det så?

J: Nej han hade varit i köket sedan kom han till mig och ger den.

FL: Jaha, okej. Är det före eller efter ni kör fast med bilen?

J: Det är före.

FL: Före, mm. Men då går du och lägger kniven där i pannan nere i källaren och som jag har förstått det i ert hus, så måste du gå ut och sedan gå ner i källaren. Så det finns ingen trappa i huset?

J: Nej.

FL: Nej. Och det är Jesper, som säger var den här kniven ska läggas någonstans?

J: Ja.

FL: Mm. Bra! Och sedan, vad händer sedan?

J: Ja, sedan så, jag gick ju in igen och Jesper var i kökettill vardagsrummet och sedan efter ett tag sedan gick han ut. Och när jag tittade ut så var bilen på sned. På sniskan då ner liksom med

FL: Mm

J: Och i reflex så hämtar jag någonting för och lägga under framdäcken, någon luvtröja eller någonting, så han ska kunna ta sig upp.

FL: Men från din position så ser du liksom att bilen sitter fast, så det är därför du går ut.

J: Ja, och jag hör att han försöker backa upp för liksom bakljusen

FL: Ropar han på dig och vill ha hjälp av dig, eller?

J: Nej, av ren reflex gjorde jag det.

FL: Men du fick inte upp bilen? Eller ni?

J: Nej, vi fick inte upp den, så jag gick in och hämtade telefon och ringde assistensgåren.

FL: Mm. Innan bärgningsgåren kommer, från det att Jesper har kört den så att den sitter fast och innan bärgningsgåren kommer, vad händer där emellan?

J: Ja, vi går in och väntar lite och han går ut igen och sedan tar jag ut Eka samtidigt som jag går ut igen och ser då, att det kommer då en kille.

FL: Men om du backar lite där Jessica. Alltså innan assistensgåren kommer, om du tänker tillbaka, vad är det som händer från det att han kör i diket tills bärgningsgåren kommer?

J: Ingenting.

FL: Alltså vi vet, att det händer en sak, men jag skulle vilja liksom att du får själv försöker liksom komma på det här, om du tänker tillbaka riktigt.

J: Nej, jag kan inte komma på något. Jag tar ut Eka och.....Jag gick in i alla fall.

FL: Var det ytterligare folk på er gård?

J: Nej. Det var det absolut inte. De enda som kommer är hyresvärderna och hans fru.

FL: Mm.

J: Och assistentgåren då som kommer sedan.

FL: Mm. Men vi har hållit förhör med tre stycken personer, som har varit på er tomt och försökt hjälpa er upp med bilen.

J: Okej.

FL: Är det ingenting som du minns nu, när jag berättar det för dig? Det är ju ändå ganska speciellt, det är ju tre helt okända människor för er, som liksom vill vara hyggliga och hjälpa er.

J: Nej, jag minns inte någon som hjälper oss. Jag minns bara assistentgåren. Det är det enda jag minns. Att jag ringer och inväntar liksom och sedan att Jesper säger då, att han sköter det här med

FL: Mm. Två killar och en tjej, som kommer till er.

J: Nej, det minns jag inte.

FL: Eller kommer till er. De blir stoppade av Jesper till och med på vägen.

J: Av Jesper?

FL: Mm.

J: Nej, det har jag inte en susning om. Nej, det är bara att jag försökte hjälpa honom upp med luvtröjan och

FL: Sitter du i bilen någon gång under försöken och ta upp den?

J: Jag gick väl något den sidan liksom som dörren stod öppen och Jesper höll väl på och fortfarande också.

FL: Men sitter du i bilen?

J: Jag tror jag försöker en gång, har jag för mig, en gång också men nej.

FL: Och då menar du, när du försökte, vad gjorde du då, menar du?

J: Backa

FL: Ja. Så då sitter du inne i bilen, eller?

J: Ja,

FL: Okej.

J: men det funkar ju inte med benet

FL: Nej.

J: för jag kände ju inte hur mycket jag gasar

FL: Nej. Nej.

J:

FL: Men du försöker backa i alla fall?

J: Ja. En gång, har jag för mig, jag försöker backa faktiskt menmen sedan att jag fortsätter och pillar in under Men jag minns inga människor.

FL: Du minns inga människor? Nej. Du säger då, att du har ringt assistanskåren

J: Mm.

FL: äh, du ringer Linköping eller Lidköpings biltjänst. Varför gör du det?

J: Biltjänst, vad är det?

FL: Ah, jag vet inte. Lidköpings biltjänst, det är första samtalet du ringer, när det gäller

bärgning av bilen.

J: Biltjänst..... Det kanske står på någon lista eller någonting. Jag vet inte, jag slog väl upp, antar jag, på assistentkåren och så kom det upp

FL: Kommer du ihåg det samtalet? Du ringer det klockan 20:43.

J: Jag minns bara, att jag ringer och säger, att jag har kört fast.

FL: Mm. Okej. Och sedan ringer du 20:45, så ringer du vägassistans.

J: Okej.

FL: Ah, jag ska inte säga, att det är du som ringer från din telefon, men det kanske du förstår att jag menar?

(Se sida 1 i bildbilaga till förhör)

J: Ja. Ja.

FL: Mm.

J: Jag vet att assistensen

FL: Men det till Lidköpings biltjänst det kommer du inte ihåg det samtalet, det varar 56 sekunder?

J: Nej. jag vet inte.

FL: Nej.

J:

FL: Okej. Okej, sedan får ni upp bilen i alla fall, frid och fröjd.

J: Mm.

FL: Den är uppe. Berätta nu allting du vet om den här bilen, Oves bil.

J: Mm. Ja, den kom ju upp, gör den. Och nästan direkt därpå va, har jag för mig att det gick. Ja, beslutar att vi ska åka till Halmstad.

FL: Till Halmstad?

J: Ja.

FL: Mm. Och berätta om det då.

J: Ja, jag tar ett par andra skor på mig, de här svarta strumpskorna och, äh, du vet den här medicinväskan och Eka kopplar jag också med ut, så henne får jag hjälpa in i baksätet.

FL: Okej.

J: Och äh, sedan åker vi, gör vi.

FL: Ja. Vad kan klockan vara då ungefär?

J: På kvällen sent.

FL: Sent på kvällen?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Det var mörkt ute i alla fall,

FL: Ja.

J: så att, äh.

FL: Visste John om, att ni var på väg då, eller?

J: Ja. Eller om han visste på vägen ner.

(Hörs prassel av papper)

FL: Du, hade du sett det samtalet?

BFL: Det är den listan.

FL: Det är den.

(Hörs prassel av papper)

FL: Där är 15:e..

BFL. Mm, det är det. Där är 28:e.

FL: Mm. Där. Det messet där.

BFL: Mm.

FL: Fast det är ju inga

BFL: Nej.

FL: Det är ju försök.

BFL: Mm. Vad sa du? Vad var klockan när ni körde? Jag fick inte med det här i sammanfattningen.

J: Det var på kvällen, var det, sent.

FL: Sent på kvällen.

J: Det var sent.

FL: Det skickas ett sms till John. Vem är det som skickar det?

J: Jag har inte en aning.

FL: Skriver du några sms till John under resan?

J: Ja, det kanske Jesper bad mig, eftersom han körde.

FL: Mm. Vad skulle du skriva då?

J: Det vet jag inte, det kommer jag inte ihåg idag.....

(Se sida 3-4 i bilaga till förhör)

FL: Klockan 21:58 så skickas det ett sms från din telefon till John och där står det, att "vi är på väg, svara". Kommer du ihåg det?

J: Nej, jag minns inte vad jag skrev.

FL: Men det kan vara du, som har skrivit det då, eller?

J: Ja. För han sms:ar inte när han kör.

FL: Nej. Hur kör ni för och komma till Halmstad?

J: Jag vet inte, jag slog upp på GPS vet jag, och skrev Halmstad.

FL: GPS:en i telefonen, eller?

J: Ja, precis. Den här som finns där.

FL: Mm, mm.

J: Så följer man det. Mm.

FL: Berätta om resan.

J: Ja, jag vet inte så mycket för jag somnade.När jag tittar upp så säger Jesper och så kollar jag till Eka också.

FL: Så ni kör ifrån Lillö och sedan efter en stund så somnar du i bilen.

J: Ja. Jag somnade från och till.

FL: Ja. Och när du vaknar till då, var befinner ni er då?

J: I bilen.

FL: Jo, men alltså vilken, hur långt har ni kommit?

J: Det har jag inte en suck om alltså.säkert. Liksom att jag kollar upp och ser och så somnar jag till igen. Och så var det liksom.

FL: Men kommer du ihåg vilken väg GPS:en visade att ni skulle köra?

J: Nej, jag hade liksom aldrig ställde den någonting. Jag vet inte hur Jesper, någonting ställde

han, så han kunde se

FL: Ja, ja.

J: hur han ska köra.

FL: Men det finns ju olika vägar, menar jag, till, till Halmstad?

J: Vi tog den vägen som

FL: GPS:en visade?

J: Ja.

FL: Ja. Körde ni på E:22:an? Ingen aning?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag hade inte en aning vilka vägar eller hur det såg ut.

FL: Nej: Vi vet ju utifrån din telefon,

J: Mm.

FL: att ni har befunnit er i Emmaboda.

J: I Emmaboda?

FL: Mm. På kvällen där den 14:e, vad gjorde ni där?

J: I Emmaboda? Det var inte att vi skulle till Emmaboda, det är ju åt helt fel håll. Jag vet inte. Nej.

FL: Men det är ganska, ganska stor grej, kan jag tycka liksom, om att ni har

J: Emmaboda liksom?

FL: Ja. Vad gör ni där?

J: Det vet inte jag vad vi gör där, alltså. Det är rätt konstigt, tycker jag, Emmaboda just.

FL: Vilka kontakter har du i Emmaboda?

J: Nej, jag känner bara Peters, äh. Ja, men Peter har ett hus där, som han hyr ut till Sassa och Anders Sjöberg. Sassa

FL: Vad är det för individer?

J: Individer, ja det är, äh, drogtrafik där, det är hasch och det är, Anders, de har gamla kallar jag det för.

FL: Mm.

J: Det är ingen man vill ha kontakt med.

FL: Inte?

J: Nej. Inte jag i alla fall. Jag har följt med Peter dit när han ska ha in hyran och när vi avhyste han dansken då, som också var ute efter mig.

FL: Men var ligger det här huset, centralt i Emmaboda, eller?

J: Långasjövägen.

FL: Långasjövägen?

J: Ja. Strax utanför.

FL: Så du hittar dit om det skulle vara så?

J: Ja, det. Jag har åkt så många gånger med Peter dit, så han släppte av mig även när dansken bodde där, så jag vill inte gå in i det där huset ens, så mycket dåliga minnen.

FL: Nej. Är det där ni är på den här kvällen?

J: Jag vet inte var vi är i Emmaboda överhuvudtaget om inte vi var i Emmaboda alls. Jag tror vi är på väg till Halmstad.

FL: Mm.

J: Det är skumt,

FL: Mm.

J: tycker jag.

FL: Du har inget minne av Emmaboda, påstår du, eller?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Absolut inte.

FL: Nähä. Fortsätter ni sedan oavsett vilken väg, kommer ni fram till Halmstad så småningom, eller?

J: Jag vet inte, det var någonting bara att vi fick vända.

FL: Vad då vända?

J: Att vi inte kunde komma. Det var någontingjag vet inte, så vi vände. Vände hem igen liksom.

FL: Okej. Var befinner

J: Så Jesper vänder och hem igen liksom.

FL: Ja.

J: Jag sa, att jag måste rasta Eka mednödig. Någon tankning minns jag också.

FL: Någon tankning?

J: Ja, någon tankning, ja. Jag har intetanklocket där men det är inte jag som tankar men betalar

FL: Mm. Men om vi stannar där, att du säger, att ni liksom får vända. Var befinner ni er, när ni får vända?

J: Jag tycker det ser ut som någon rondell framför mig eller någonting, något liknande, jag vet inte riktigt.

FL: Men menar du, att du, ni, alltså var i Sverige befinner ni er, när ni vänder?

J: Alltså ärligt talat så vet jag inte riktigt

FL: Nej.

J: var.

FL: Har du kört långt eller har ni åkt långt innan ni liksom vänder?

J:har vi kört.

FL: Ja. Och vad händer sedan, när ni har vänt och kommit hem igen då?

J: Ja, när vi kom hem, då. Han ställde bilen där vid vildsvinsstället

FL: Ja, ja.

J: och jag tar ut Eka och vi går hem, gör vi.

FL: Okej.

J: Och då är det, jag vet inte om det var ljust eller mörkt men ljust.

FL: Mm.

J: Men jag vet i alla fall att vi kliver ur och jag tar ut Eka.

FL: Vem är Rasmus Sandell?

J: Ja, han har jag nästan glömt bort. Det är en, som ska vara hemlös. Han säger, att han är hemlös i Eskilstuna, tror jag det var. Och han ville väl ha. Vi erbjöd honom att vi kunde låna gästrummet till honom.

FL: Mm

J: Men, äh, sedan

FL: När gjorde ni det?

J: Va?

FL: När gjorde du det, erbjöd honom det?

J: Ah, jag pratade mycket med honom så och sedan pratade Jesper också med honom och äh. Ah, det visade sig, att han stötte på mig.

FL: Mm.

J: Mm. Så att han försökte komma mellan mig och Jesper

FL: Mm

J: och vi beslutade att inte ta hem honom ifall det blev bråk. Jesper ville inte vara med om det, att det skulle hända liksom. För han ville inte bråka.

FL: Men när pratar ni om detta med Rasmus?

J: Det var faktiskt innan, säkert en vecka innan någonting, och sedan slutade vi höra av oss till honom.

FL: Ja.

J: Gjorde vi.

FL: Ja.

J: Han skrev någonting att om ni inte hör av er eller någonting och sa väl att vi var på väg men vi var inte det, liksom. Så vi ljög ju för han.

FL: Ja. När är sista gången du hade kontakt med Rasmus eller Jesper hade kontakt med?

J: Det kan ha varit. Det kan ha varit helgen innan.

FL: Helgen innan allting hände, menar du, eller?

J: Ja.

FL: Mm.

J: Eller något sådant där. Jag är lite osäker.

FL: Mm.

J: Hanensam men vi ljög ju för han att vi var på väg och sådant där men vi var inte det.

FL: Det skickas ju sms mellan er den 14:e. Vad handlar de sms:en om?

J: Du menar Rasmus?

FL: Mm. Du säger, att sista kontakten var helgen innan?

J: Mm. Jag har för mig det var helgen innan. Jag har inte en susning. Till Rasmus. Nej, dettill Rasmus. Nej, det kan jag inte komma på.

FL: Hur gammal är den här Rasmus?

J: Han är. Jag tror han är yngre än Jesper.

FL: Mm.

J: Men har levt lite hårdare.

FL: Mm, mm. Och sedan missbrukare, eller?

J: Äh, ja. Så vi var lite oroliga om han skulle komma eller inte, så sa jag ingen amfetamin innanför de här dörrarna.

FL: Nej.

J: Eftersom han var

FL: Men ni har, alltså ni har ändå ganska, om man säger natten då mellan den 14:e och 15:e, så har ni ganska mycket kontakt med varandra på sms. Varför har ni det?

(Se sida 6-9 i bilaga till förhör)

J: Inte en aning. Jag kan inte minnas vad som står liksom. Jag vet bara att vi fick ett och så slutar vi liksom. Jag vet inte om Jesper ringt heller. Jag vet inte.

FL: Han skriver till och med en adress till er, hur ni ska liksom, var ni ska köra.

J: Ja, men det, ja, vi ljög ju för honom att vi skulle komma och så där liksom men jag vet inte exakt när det var.

FL: Nej.

J: Men

FL: Du har liksom eller ni ska jag säga, du och Jesper, ni har liksom fått Rasmus och tro, att ni ska komma och hämta honom och att han ska kunna bo hemma hos er i ert Gästrum.

J: För och få tak över huvudet, liksom.

FL: Ja. Men du minns inga kontakter med Rasmus just den här kvällen den 14:e, när allting händer?

J: Nej.

FL: Nej. Nej. Kommer du ihåg vilken adress han ville ni skulle komma och hämta honom vid? Var det i Sverige?

J: Ja, någonting. I Sverige var det. Jag tror det var i Eskilstuna någonstans. Jag vet inte var det var.

FL: Nej.

J: Jag vet han var därifrån.

FL: Ja, ja.

J: Jag vet inte om han skrev någon adress i Eskilstuna.

FL: Mm.

J: Det vet jag inte.

FL: Då när ni ljög för honom, hur sa du till eller Jesper till honom att ni skulle komma till Eskilstuna då, eftersom jag har förstått har du tidigare, Jessica, så har inte ni haft tillgång till någon bil.

J: Nej, det har vi inte haft. Men jag har ljugit om det till honom.

FL: Vad har du sagt då, då?

J: Nej, att vi ska komma och så liksom och. Men sedan har vi liksom beslutat det, att nej, det känns inte bra liksom så där utan

FL: Nej.

J: För vi vill inte ha bråk om det händer något. Han har försökt och sagt till mig och som han kände.

FL: För klockan 23:54 den 14:e, alltså precis innan midnatt, då skriver Rasmus till din telefon då, att ni ska köra till Bäckåsen Erikslund 74296E heter adressen, lång rak landsväg bara att stanna vid busshållplatsen så kommer jag.

J: Var ligger det någonstans?

FL: Det ligger strax söder om Eskilstuna. Kommer du ihåg det sms:et, som han skickar till dig?

J: Nej, inte det men minns någon adress men inte vad. Eskilstuna i alla fall någonstans.

FL: Sedan har vi ytterligare sms kontakt, då skriver han så här till din telefon och då är klockan 00:36: "Jag kommer att somna en stund, har inte sovit på dagen eller dags". - Han skriver lite konstigt. - "dags och alla ingrepp hos läkaren idag har kostat mig energi." Är det någonting?

J: Jag vet att han hade varit hos någon läkare häromdagen men jag vet inte riktigt när.

FL: Nej. Kommer du ihåg det sms:et?

J: Ja, det var något att han varit hos läkare sedan vet jag inte om tider när han skulle till en läkare imorgon eller något skrev han.

FL: Mm. Sedan tio sekunder senare så skriver han ett nytt sms och då skriver han: "När ni vet något, jag är färdig och packad när ni hör av er på telefon."

J: Nej.

FL: Nej. För då känns det som han väntar på er, att ni ska komma. Och det kan ju stämma då men att ni ljuger för honom.

J: Ja, vi ljuger att vi ska komma men ville inte säga det till honom.

FL: Men när ni kör och har för avsikt och köra till Halmstad då, så berättar du, att du somnar i bilen och sedan nu vid något tillfälle så får ni vända om.

J: Mm.

FL: Bara så att du sa det kanske men jag har glömt det i så fall. Varför vände ni om, sa du?

J: Jag har för mig, att John inte kunde, att vi inte kunde komma.

FL: Och vad var anledningen till det, att ni inte kunde komma?

J: Jag har för mig att vi var på väg till John liksom. Trodde jag.

FL: Ja, ni var på väg till John.

J: Ja.

FL: Ja, men varför kunde ni inte komma? Varför var ni

J: Det var någonting, att han. Jag har för mig han sa, att polisen var där

FL: Och där är? Var är där?

J: Ja, ja, någonting vända hem liksom.

FL: Ja men var är? Alltså John säger, polisen är här. Var är, vad menar han då? Var är polisen?

J: Nej, de är väl där på hemmet.

FL: Ja, okej. Mm.

J: Det var bara det. I vilket syfte någonting det vet jag inte men de var där.

FL: Mm. Gör ni nya försök sedan senare och åka upp till Halmstad igen, eller?

J: Nej, inte vad jag vet.

FL: Nej.

J: Det är liksom hem.

FL: Utan det är denna kvällen den 14:e och sedan kör ni och så av någon anledning så behöver ni vända och kör hem igen och sedan blir det inga fler Halmstadresor.

J: Nej, inte Halmstadresor.

FL: Nej. Mm.

FL: Jag tänker på. Så är det ju?

BFL: Precis, så tänker jag också. Ja.

FL: Det är ju så Jessica, att vi vet ju utifrån din telefon hur den har rört sig, att ni kör till Halmstad även på fredagen, alltså nästa dag.

J: Kör igen?

FL: Mm.

J: Okej. Nej, men jag vet inte. Jag tror det var en gång.

FL: Mm.

J: Att det var

FL: Alltså jag tycker det är så, alltså det är så stora grejer som händer, alltså ni sätter er i en bil och åker långt till Halmstad och ni åker till Emmaboda har vi ju liksom. Och du menar på, att du minns inte de här sakerna.

J: Nej. Jag gör inte det. Det är blackout. Jag trodde det var en enda resa till Halmstad och sedan att vi inte kunde så vi vände hem igen.

FL: Nej. Nej.

J: Så trodde jag.

FL: Så den här resan på fredagen det har du inget minne av?

J: Nej. Jag vet inte om eller någonting. Jag vet bara fram och tillbaka, bilen ställs där och sedan hem.

FL: Men om man ställer frågan så här då. Utöver som ni använder Oves bil på fredag eller på torsdagkvällen då, äh, för det har ni ju gjort? Då när du berättade, att ni hade för avsikt att köra till Halmstad,

J: Ja.

FL: Så var det i Oves bil?

J: Ja.

FL: Ja. När har du använt eller när har ni använt Oves bil vid fler tillfällen?

J: Ja, det är när vi återvänder ju till Ove men då går vi upp och sedan går han och hämtar bilen

FL: Ja, ja

J: vid vildsvinsstället

FL: Ja.

J: och kommer

FL: Ja. Ja.

J: för och plocka upp mig då. Ja, och de här diverse sakerna.

FL: Mm.

J: Mm, det är

FL: Och var kör ni då, när ni

J: Hem.

FL: Till dig eller till er?

J: Vi lastar av och sedan kör han bort bilen till vildsvinsstället och går

FL: Ja. Och förutom den gången, när använder ni bilen ytterligare?

J: Det vet jag inte.

FL: Du minns inte, att du har varit med

J: Nej.

FL: i bilen vid fler tillfällen?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Det är bara den gången. Jag tror det var till Halmstad då och

FL: Mm.

FL: Mm, du får haka på Linda om du tänker på något.

BFL: Den har vi tagit.

FL: Ska vi släppa resorna?

BFL: Ja, vi gör det.

FL: Ja.

BFL: Men kanske den.

FL: Ja, precis. Den kan vi ta, ja. Och så den tar vi också sedan.

FL: I din bekantskapskrets, som du har, har du några personer som du känner, alltså lite mer än andra, som du känner dig liksom stor trygghet med som du kan delge liksom med dina

problem du har och så. Är det någon du liksom kan anförtra dig till?

J: Vänner?

FL: Ja, det kan vara vänner eller släktingar eller vem som helst egentligen. Är det någon person i ditt liv som du känner extra för som du liksom verkligen är bekväm och prata med och delge dina problem och vad du har, om du?

J: Ja, Peter har jag ju i alla fall.

FL: Peter är en av dem?

J: Ja. Han är.....

FL: Ja. Är det några andra personer som du känner så för?

J: Nej. Det är bara Jesper och han jag kan prata med fullt ut.

FL: Jag tänker ni ringde ju

J: Du tänker säkert Tom.

FL: Vad sa du?

J: Du tänker säkert på Tom

FL: Nej. Det tänkte jag faktiskt inte på Tom.

J: Hoppas inte det.

FL: Jag tänkte inte på Tom. Nej, men jag tänkte så här, att ni ringer ju ändå till Jespers mamma och berättar vad som har hänt.

J: Ja, det minns jag inte riktigt men jag minns att han pratade med någon och har förstått att det är hans mamma.

FL: Mm. Är det någon du har ringt till och berättat vad som har hänt?

J: Nej, inte vad jag vet.

FL: Har du ringt till Peter och berättat vad som har hänt?

J: Nej.

FL: Har du ringt till din mamma och berättat vad som har hänt?

J: Nej.

FL: När pratade du sist med din mamma? Kommer du ihåg det?

J: Ähm, oh herre gud med henne. Jag kommer inte ihåg men jag vet när vi pratade om det, det var liksom att jag skulle försöka få barn då.

FL: Mm. Var det före eller efter den 14:e när allting hände?

J: Jag tror det var före. Jag är inte hundra.

FL: Nej. Jag ska läsa upp ett eller två namn för dig, så får du berätta vad det är för människor, om jag hittar det här.

BFL: Det är lite rörigt här.

FL: Äh, här har vi ett namn. Vem är Krister Lennerljung?

J: Det är en bekant till Jesper.

FL: Bekant till Jesper?

J: Mm.

FL: Ja. Vad är det för människa?

J: Ingen aning, jag har aldrig träffat honom.

FL: Vad, kriminell människa eller vanlig människa eller?

J: Inte en susning.

FL: Ingen susning?

J: Nej. Vi har haft videosamtal och han har varit rolig.

FL: Ja. så du har pratat med honom

J: Ja.

FL: på telefon?

J: Han har sin dotter och sådana saker.

FL: Var bor han någonstans Krister?

J: I Skåne någonstans bor han.

FL: Mm. Men det är ingen, som du kände innan

J: Nej.

FL: Jesper kom in i ditt liv då?

J: Nej, han

FL: Nej. Hur gammal är han, Krister?

J: Oh, det har jag inte en susning alls.

FL: Ingen.

J: Jag vet inte alls.

FL: Nej, nej. Då får du ett nytt namn här.

J: Ja.

FL: Jörgen Emanuelsson.

J: Va? Jörgen?

FL: Mm.

J: Det är inget jag riktigt.

FL: Inte?

J:

FL: Den 15 januari 2021 klockan 12:28 så får du ett samtal från Jörgens telefon till din telefon. Det varar sex minuter, 6,47, varade samtalet. Det är alltså den 15:e, dagen efter på fredagen.

(se sida 10 i bilaga till förhör)

J: Mm. Nej, det är inget jag kan.

FL: För då är det ändå han, som ringer till dig, så det är inte tvärtom.

J: Ja, precis. Det är ingenting som

FL: Hur gör ni hemma? Vad har ni för rutiner om det ringer i din telefon, vem svarar då?

J: Han kan svara med.

FL: Han kan svara också, okej. Och du blir inte förbannad för att han svarar i din telefon?

J: Nej, inte alls.

FL: Okej. Mm.

J:

FL: Nej, Jörgen vet du inte eller det kan du inte svara på?

J: Nej.....

FL: Nej. Vad hände med Oves mobiltelefon? Nu vill jag, att du är helt uppriktig mot oss.

J: Den lades i innespisen i köket.

FL: Av vem?

J: Jesper.

FL: Av Jesper. Okej.

J: I någon sådan där lucka. Det finns flera sådana där luckor

FL: Men vi pratar om vedspisen inne i ditt kök då, eller?

J: Ja.

FL: Ja, okej. Så att det är inte nere i källaren, eller?

J: Nej, nej.

FL: Nej.

J: Pannan där nere men så kan han ju elda men den är inte besiktigad.

FL: Nej.

J: Av sotaren är den inte.

FL: Nej.

J: Den ska han ta sedan där någon av dem

FL: Men ser du det, när han lägger den där?

J: Ja.

FL: Varför lägger han telefonen där?

J: Ingen aning.

FL: Nej. Vad händer med telefonen sedan då?

J: Det vet jag inte. Jag vet bara, att den läggs där och sedan vet jag inte. Jag har för mig att det är en svart silvrig med knappar, det är ingen touch eller

FL: Ingen smart phone eller?

J: Nej. Inte sådan.

FL: Nej.

J: Inte

FL: När läggs den där?

J: Efter vi varit uppe andra gången i huset.

FL: Jaha, mm. Och jag vill minnas, att du sa att det var på lördagen ni var där.

J: Ja

FL: Var det så?

J: Fredagen eller lördagen.

FL: Fredagen eller lördagen.

J: Någon av de dagarna.

FL: Var hittar ni den då?

J: Va?

FL: Var hittar ni telefonen?

J: Det är Jag vet inte. Den låg i en kasse och jag fick syn på den bara.

FL: Vad sa du, den låg i en kasse?

J: Ja, en kasse som han släppte ut från bilen innan han körde iväg till vildsvinsstället. Så fick jag syn på vad som var i och

FL: Vad låg det mer än mobilen då?

J: Det var några ljus, mobilen, massa långa ljus

FL: Alltså vanliga stearinljus, eller?

J: Ja. Och mobilen, ja, och så vet jag köttet

FL: Ja

J: fryst med någon blå text eller något. Jag vet inte men handskrivet var det. Och det var dragspelet. Det var det jag fick syn på, men jag kollade inte riktigt.

FL: När la han mobilen i vedspisen?

J: Jag vet inte exakt

FL: Var det samma dag eller så

J: Det var när han kom tillbaka och vi hade varit ute med hunden igen då

FL: Ja

J: fram och tillbaka till krosskylten efter han hade ställt bilen där, så gick vi fram och tillbaka, vet jag, och när vi kom hem så började han plocka upp och äh, det är väl någon detalj där också flaskor också

FL: Vad sa du?

J: Flaskor, alkoholfaskor, någonting

FL: Jaha.

J: Alkohol i alla fall. Så jag ställer ju mycket uppe på vinden för att han inte ska dricka för mycket.

FL: Okej. Så ni, alltså ni fick med er alkohol från Ove?

J: Ja det också.

FL: Ja. Och de står på vinden?

J: Mm.

FL: Mm. Och hur kommer man upp på vinden i ert hus?

J: Ja, man går upp

FL: Alltså det är en trappa upp

J: Första dörren och öppnar den, sedan

FL: Ah, jag har inte varit inne i huset, det är därför jag frågar.

J: Så är det

FL: Men det är ingen sådan där lucka i taket då?

J: Nej.

FL: Nej, nej, okej, mm. Och de flaskorna kommer från Ove då?

J: Ja.

FL: Och sedan säger du, att du. Ja förlåt.

J: Det är precis i rummet inte upp på vinden. Om man står på en stol så är det till höger upp bara kan man ställa lite så

FL: Mm, mm. Men du säger ändå, att du ser Oves telefon läggas av Jesper inne

J:Och jag vet att det är något vitt kuvert och jag har för mig, att det är Jespers grejer som han la i, i det här vita kuvertet, så läggs det i. Ja. Så jag vet inte varför.

FL: Nej.

J: Liksom hans grejer.

FL: Jag vill ju givetvis och det vill ju Linda också, att du ska vara uppriktig hela tiden, när du pratar med oss. Men nu vill jag, att du är extra uppriktig.

J: Mm.

FL: Har du flyttat telefonen efter det att Jesper har lagt in den i vedspisen?

J: Nej. Det var bara, att liksom när jag fick syn på den så tog jag upp och sedan la jag ner den igen liksom. Jag tänkte, vad är det här och då minns jag, att det var något med knappar och silvrig.....

FL: Okej, ja, ja. Lades det någonting annat i vedspisen än telefonen?

J: Det var det här kuvertet med hans nagellacksblåa han hade. Ja det var någonting i något vitt kuvert som varit i bokhyllan innan och han tagit ner och sedan. Varför vet jag inte. Men det är ju hans grejer.

FL: Mm.

J: Så piprensare och cigarrettpapper och grejer och så. Ja, målad blå

FL: Mm.

BFL: Och det var Jespers kuvert, sa du?

FL: Ja, det är ju våra kuvert men alltså

BFL: Ja, ja

J: Har lagt ner grejerna där och sedan varför vet jag inte.

FL: Nej.

J: Jag har för mig att jag var med när det lades in där men jag vet inte varför vi la in just hans pipa där långt ner. Det vet jag inte varför. Han ville väl inte ha det framme.

BFL: Och sedan låg Oves telefon ovanpå där, sa du?

J: Ja, ovanför i en lucka. har för mig det.

BFL: I en annan lucka?

J: Ja. Det finns flera stycken.

FL: Jag tror vi hoppar den idag faktiskt.

BFL: Mm.

FL: Och vi behöver inte mer den här.

BFL: Den kan vi slopa.

FL: Vi har suttit snart två timmar. Är det någonting som du liksom tänker på nu, som du vill liksom berätta för oss? Jag tycker, jag hade nog större förväntningar på detta förhöret, när du berättade, att du skulle börja berätta från början till slut. Sedan kan inte jag påverka ditt minne utan du minns ju vad du minns givetvis men jag trodde faktiskt, att du skulle minnas lite mer och ge oss lite mer detaljer.

J: Nej, det är det jag minns.

FL: Mm.

J: Det var väl inget mer, som vi tog upp heller, eller?

A: Nej. Det var samma berättelse som

J: Det var att jag att han skulle göra när han gick tillbaka

A: Det berättade du lite om när ni var där andra gången också.

FL: Mm. mm.

J: Att jag stod och tittade på

FL: Men har du något ytterligare innan vi liksom avslutar detta förhöret idag, Jessica, som du liksom kommer på eller har liksom känt, att du har behov av och berätta för oss?

J: Nej, det var väl det att jag var väl runt där i huset..... minns jag.

FL: Vilken? När var det då? Alltså samma dag som det hände eller då när ni var tillbaka andra gången, eller?

J: Andra gången när jag var tillbaka.

FL: Ja

J: Och att det tändes och släcker någon lampa, det vet jag ju, i något rum, då blir jag nyfiken. Jesper sa, att gå inte in där.

FL: Nej. Var är det liksom på nedre plan.

J: I hans sovrum är det.

FL: Men var är det?

J: Andra våningen.

FL: Okej, mm.

J: Och det är ju där jag

FL: Okej.

J: Jag har

Jag spydde i alla fall, faktiskt, efter jag hade ställt mig på vardagsrumsmattan och ja, tittat ner på Ove och liksom att och kände den här konstiga lukten, den otäcka. Går vi runt

BFL: Var sa du nu?

J: Jag följer med Jesper runt.

BFL: Var då någonstans?

J:

BFL: Mm. Vad gör ni då, då? Du säger du följer med Jesper runt i Oves hus.

J: Ja, köttet läggs i en påse och går förbi någon matsal, där minns jag inte riktigt vad som hände eller vad som görs. Jag vet bara, att jag uppsöker toaletten och spyr och tändes och

släcker lampan efter han sa, gå inte in där, så jag tänder och släcker Att jag har varit runt i huset med honom.

FL: Yes. Har du någonting Per?

A: Nej. eller ja. Just det. Det kanske jag tar. Har Jesper egen telefon också?

J: Va?

A: Har Jesper någon egen mobiltelefon?

J: Ja, han har en med krossad ruta, framrutan på den.

A: Men den funkar?

J: Ja, den funkar men han använder den inte.

A: Den är kanske lite sämre, när rutan är krossad?

J: Ja, det var liksom när han tog så fick han så där

A: splitter

J: Ja, precis.

A: Yes.

FL: Linda har du något? Då avslutar vi 11:58.

Bilaga

Telefonlistor

Bilaga till Förhör 2021-02-17 10:07, diariernr 5000-K63468-21

Beskrivning

Telefonlistor från tömning förevisade under förhöret

Bilaga

Telefonlistor

Bilaga till Förhör 2021-02-17 10:07, diariennr 5000-K63468-21

Beskrivning

Telefonlistor från tömning förevisade under förhöret

Utdrag Samtalslista på Teleadress -1017 från Teleoperatör Tele2

Typ	Start Datum	Start Tid	Innehåll	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-14	20:43:24		00:00:56	46725601017	Andersson Jessica	4651022266	Lidköpings biltjänst
Samtal	2021-01-14	20:45:58		00:13:35	46725601017	Andersson Jessica	46771866866	Vägassistans

Utdrag Samtalslista på Teleadress -1017 från Teleoperatör Tele2

Typ	Start Datum	Start Tid	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-14	11:03:07	00:09:18	46725601017	Andersson Jessica	1000	Fager Ove
Samtal	2021-01-14	18:26:46	00:10:00	46725601017	Andersson Jessica	1000	Fager Ove

Utsändning av samtalsdata samt SMS på teledress-1017 från Teleoperatör Telco

Typ	Start Datum	Start Tid	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-03	12:10:28	00:02:12	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	13:25:34	00:00:02	01017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	13:26:20	00:00:05	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	16:02:10	00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	16:02:32	00:00:02	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	16:03:41	00:12:59	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	16:19:58	00:11:38	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	16:33:15	00:04:56	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	16:48:50	00:01:50	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
SMS	2021-01-10	17:10:43	00:00:00	46769381277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	17:56:36	00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	18:04:07	00:00:05	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	18:48:59	00:00:04	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-10	18:59:46	00:00:59	1277	Norden John	725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	19:06:30	00:03:18	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-10	19:07:10	00:00:06	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	19:07:10	00:00:06	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-10	19:07:16	00:00:00	46725601017	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-10	20:08:37	00:05:09	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-11	11:42:27	00:12:49	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-11	13:21:22	00:00:04	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-11	13:21:22	00:00:04	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-11	13:21:26	00:00:00	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-11	13:23:19	00:01:42	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Vidarekoppling	2021-01-12	19:42:07	00:00:04	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-12	19:42:07	00:00:04	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	19:42:12	00:00:00	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	14:29:59	00:00:06	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-14	15:01:08	00:03:35	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	15:30:43	00:00:21	1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	18:39:48	00:00:06	46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John

Utgående Samtals, samt SMS på teleadress-1017 från Teloperatör Tel...

Samtal	2021-01-14	18:45:18		00:01:29		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	19:16:45		00:00:25		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Vidarekoppling	2021-01-14	19:29:18		00:00:03		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	19:29:18		00:00:03		277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-14	19:29:21	VidarekopplingsSMS	00:00:00		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	21:39:38		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-14	21:53:31		00:00:12		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
SMS	2021-01-14	21:58:37	Vi är på väg svaarrrrrrraaaa	00:00:00		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-14	22:10:03		00:00:04		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-14	22:25:08		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	13:03:48		00:00:06		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	13:18:39		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	15:37:00		00:00:23		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	15:38:52		00:00:25		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	17:13:48		00:01:42		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	17:15:40		00:00:00		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	17:16:07		00:00:27		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
SMS	2021-01-15	17:16:25	Status report	00:00:00		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	17:17:25	VidarekopplingsSMS	00:00:00		277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	17:26:15		00:07:40		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	17:42:27		00:00:43		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	17:53:58		00:00:03		1277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	17:54:33		00:12:40		277	Norden John	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	19:44:42		00:01:45		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-15	19:48:36		00:02:10		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-16	03:07:48		00:00:05		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-16	10:54:40		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-16	11:25:26		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-17	18:05:09		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-17	19:24:15		00:00:03		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John
Samtal	2021-01-17	20:47:14		00:00:04		46725601017	Andersson Jessica	1277	Norden John

Utdrag Samtalslista på Teleadress -1017 från Teleoperatör Tele2

Typ	Start Datum	Start Tid	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-14	11:03:07	00:09:18	46725601017	Andersson Jessica	1000	Fager Ove
Samtal	2021-01-14	18:26:46	00:10:00	46725601017	Andersson Jessica	1000	Fager Ove

Utdrag Samtalslista samt SMS på Tele...ess -1017 från Teleoperatör Tele2 samt SMS från Telefonavläsning BG6869-1

Typ	Start Datum	Start Tid	Innehåll	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Vidarekoppling	2021-01-12	23:31:51		00:00:11	528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-12	23:31:51		00:00:11	528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:32:03	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-12	23:32:33		00:00:08	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-12	23:32:33		00:00:08	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:32:38	Jag kan inte prata just nu.	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-12	23:32:41	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:33:08	Vem e du?	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-12	23:33:23	De är Rasmus ...	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:33:29	När kan du prata då	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:33:36	Är ni här uppe nu eller?	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-12	23:33:56	Senare kör bil blev stoppad	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-12	23:34:58	Okej fattar inte riktigt. Ring när ni kan prata då	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-13	00:29:33	Hur är läget vad händer?	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-13	04:10:06	Vakna??	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-13	07:33:34	Där?	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-13	16:26:13		00:00:01	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-13	17:16:03		00:00:57	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-13	17:16:03		00:00:57	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-14	19:38:05		00:00:05	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	19:38:05		00:00:05	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-14	19:38:10	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-14	19:39:25	Jag börjar big fatta	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-14	19:39:38	Nog fatta	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-14	20:14:47	Börjar få känslan av att detta inte är vad det verkar	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-14	21:30:07		00:00:54	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	21:30:07		00:00:54	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica

Utdrag Samtalslista samt SMS på Tele...ess -1017 från Teleoperatör Tele2 samt SMS från Tele...navsläning BG6869-1

SMS	2021-01-14	23:54:39	Bäckåsen Erikslund, 74296e heter adressen, lång rak landsväg bara att stanna vid buss platsen så kommer jag	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-15	00:29:40	Jag kommer att somna en stund har inte sovit på dags och alla ingrepp hos läkaren idag s.har kostar mig energi	00:00:41	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	00:36:16	Skriv när i vet något jag är färdig o packad när ni hör av er på telefon	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	00:36:26		00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-15	14:23:09		00:00:03	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	14:23:09		00:00:03	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:23:12	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-15	14:23:42		00:00:02	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	14:23:42		00:00:02	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:23:44	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-15	14:24:13		00:00:04	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-15	14:24:13		00:00:04	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:24:17	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
			Vem är det som vill mig något... Sluta jiddra och fram med sanningen så kör vi .. jag orkar inte mer skitsnack och skit så fram med det så ska jag ta det ... Nävar mot nävar, kniv mot kniv jag bryr mi...		528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:27:42	Jag drar till Stockholm så han finner mig där om han vågar kontakta mig själv den fega jävla lallaren	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:28:31		00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:28:47	Har gått nog nu, sluta spela	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
Vidarekoppling	2021-01-15	14:37:23		00:00:02	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica

Utdrag Samtalslista samt SMS på Tele... -1017 från Teleoperatör Tele2 samt SMS från Tele...navläsning BG6869-1

Samtal	2021-01-15	14:37:23		00:00:02	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-15	14:37:26	VidarekopplingsSMS	00:00:00	2528	Sandell Rasmus	46725601017	Andersson Jessica
SMS	2021-01-16	02:18:34	Kooooommm då mvh Majoren Och Storebror	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	02:55:38	Svara du inte nu får du nöja dej med 2 barn	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	02:56:10		00:00:04	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	02:56:40	Ojdå väljer själv	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	02:57:09		00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
			Mvh storebror majoren har sålt dej svara du inte sädgås har du inga barn svara vill bara prata med dej	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	02:59:14		00:00:04	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	02:59:45		00:00:26	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	03:00:42		00:00:15	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	03:01:27	Okej bara vänta mvh storebror	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
			Är i Stockholm mvh storebror var skall vi mötas mvh volfpack	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	03:07:28		00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	03:21:50	Jag majoren alla känner mig jag lallare kooooommm nu då vi väntar	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	22:38:52		00:00:02	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:40:30	Det är akut Jesper är också skjuten snälla ring	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:41:03	Nu viktigt det e akut	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	22:42:13		00:00:06	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	22:43:43		00:00:01	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:44:08	Ring när du ser detta	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
Samtal	2021-01-16	22:45:17		00:00:02	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:45:27	👀👀👀	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus

Utdrag Samtalslista samt SMS på Teleadress -1017 från Teleoperatör Tele2 samt SMS från Teleadressläsning BG6869-1

SMS	2021-01-16	22:45:35			00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:46:49		Det var nån Jonas inte du gubben snälla ring	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-16	22:48:34		Som vi skulle plocka mvh Storebror och	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus
SMS	2021-01-17	13:35:37		https://www.youtube.com/watch?v=mWP1_tKrXVA	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	2528	Sandell Rasmus

Jtdrag Samtalslista på Teleadress -1017 från Teleoperatör Tele2

Typ	Start Datum	Start Tid	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-15	12:28:53	00:06:47	/978	Emanuelsson Jörgen	46725601017	Andersson Jessica

Utdrag Samtalslista på Teledress -1017 från Teleoperatör Tele2

Typ	Start Datum	Start Tid	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
Samtal	2021-01-10	22:45:53	00:09:01	46725601017	Andersson Jessica	1458	Lennerljung Christer
Samtal	2021-01-10	23:01:44	00:05:17	46725601017	Andersson Jessica	1458	Lennerljung Christer
Samtal	2021-01-14	15:56:32	00:02:15	458	Lennerljung Christer	46725601017	Andersson Jessica
Samtal	2021-01-14	22:11:39	00:00:49	46725601017	Andersson Jessica	1458	Lennerljung Christer



Förhör

Utskrift av dialogförhör från Filip.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariet

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av FL

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör gällande mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Per Swahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-03-31

Förhör påbörjat

14:04

Förhör avslutat

16:03

Förhørsplats

Häktet, Helsingborg

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Yvonne Persson

Funktion

Annan

Linda Yxell Högstedt

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: = Biträdande förhørsledare Linda Yxell

J: = Den hörde Jessica Andersson

A: = Advokat Per Swahn

..... = ohörbart

FL: Vi har en hel del frågor till dig, Jessica, som vi vill ha svar på och vi vill, att du tänker efter nu när du svarar, försöker och liksom lever in i den situationen och försöker minnas och att du pratar sanning med oss.

J: Mm.

FL: Är det någonting som du vill säga, som du har fått minnesbilder av, som du inte har berättat tidigare för oss?

J: Nej, inte riktigt än.

FL: Inte riktigt än?

J: Nej.

FL: Nej. Okej. Du har vid tidigare förhör berättat för oss, att du och Jesper har använt din

telefon, han har använt den och du har använt den och ibland så använder ni den tillsammans genom att prata på högtalartelefon.

J: Jepp.

FL: Är det så?

J: Jepp.

FL: Är det någon annan som använder din telefon förutom du och Jesper?

J: Det var en bra fråga. Nej, inte någon jag kan komma på, inte just nu. Nu vet jag inte. Det är väl om att jag mötte på eller vi mötte på Pierre och hans kompis i Rödeby kanske. Jag vet inte om dem, om han lånade telefonen i busskuren där. För att jag stod och pratade med honom en stund sedan så gick jag och pratade med några andra för att försöka undanhålla att det är mitt ex för Jesper men *(skrattar)* det kan

BFL: Så då lånar du ut till telefon till Pierre

J: Ja, det kan vara, att han. Han försökte få tag i sin flickvän eller barn någonting. Annars så kan jag inte tänka mig

FL: Nej

J: Jo, jag har bett min hyresvärd hjälpa mig med, vad heter det nu, bankgiro och öppna nytt och hålla på

FL: Ja, ja men då är du närvarande men jag tänker mer om det är någon som använder den förutom du och Jesper. Är det någon ytterligare person, som använder den.

J: Nej, nej

FL: Nej. Och när den inte används, vem är det som bär den då?

J: Den brukar vara på vardagsrumsbordet eller så är den på köksbordet eller om Jesper går och donar med den eller liksom, och vill jag spela någon musik

FL: Ja

J: brukar jag koppla in de till stereon i köket eller om han tar till sin högtalare.

FL: Ja. Och om ni åker till Rödeby och så, vem använder eller bär med sig telefonen då eller blir den kvar hemma?

J: Jag brukar ha den och betala med swish om det är någonting eller om det sätts upp på faktura då, i närtaxin.

FL: Ja.

J: Annars brukar han ta hand om den, när han ska in på Coop. Mitt kort och allting ligger ju där.

FL: Ja.

J: Bankkort, som vi har tillsammans.

FL: Så det kan vara både du eller Jesper

J: Ja, det brukar hela tiden fram och tillbaks. Det, ja.

FL: Du sa, att när du är hemma så ligger den på vardagsrumsbordet

J: bordet

FL: eller i köket, sa du också.

J: Ja, köket, och när vi går upp och lägger oss, så har vi den där och ser på filmer.

FL: Ja. Var laddar du telefonen någonstans i bostaden?

J: För det mesta brukar det vara bredvid hundsängen där nere vid äh

FL: Pratar vi vardagsrum, eller?

J: den sitter liksom i den här långa, som man sätter på en knapp, du vet, sådan där förlängningssladd.

FL: Ja, ja.

J: Där brukar jag ladda och sätta i hans och min, brukar jag göra. Annars så brukar jag ha det uppe på bokhyllan och lägga upp den.

FL: Men vilket rum är vi i nu?

J: Vardagsrummet.

FL: Vardagsrummet.

J: Jag brukar lägga upp den i, vad heter det, bokhyllan längst upp där eller där (*skrattar*) liksom ja, längst upp på hyllan.

FL: Ja.

J: Inte allra längst upp men

FL: Nej. Och att den laddas där då?

J: Nej, alltså jag brukar ha den där.

FL: Fast frågan jag ställde till dig liksom, var laddar du, var laddar du din telefon i din bostad?

J: Ja, vi har köksuttaget till bandspelaren där, eller, eller bandspelare, cd-spelaren, eller i vardagsrummet vid förlängningskontakten.

FL: Ja, ja.

BFL: Och i hundbädden?

J: I hundbädden, ja.

FL: OchHur laddar du den?

J: Med sådan där, vad heter det, ja, adapter och sladd.

FL: Och sladd?

J: Ja.

FL: För det finns ju olika, det finns ju powerbank och det finns ju sådana saker man ladda den med och det finns ju plattor, som du kan lägga den på.

J: Powerbanken har jag inte använt på ett bra tag, faktiskt.

FL: Du har en sådan, eller?

J: Ja, jag har en sådan som är tejpad (*skrattar*) som jag fick utav Pierres son.

FL: Ja, var ligger den i ditt hus?

J: Och gud, den har jag ingen aning om var den ligger just nu. Jag vet att den blinkar blått. (*Skrattar*) Jag vet inte, hur många som helst sådana där konstiga

BFL: Men du laddar den med en vanlig

J: Ja, en sådan, ja precis.

BFL: Som jag har till min här

J: Ja

BFL: till min telefon här, ja, en vanlig laddare i väggen?

J: Mm.

FL: Mm. Så då, om jag förstår dig rätt Jes, Jesper tänkte jag nästan säga, Jessica, när ni går ut och lämnar bostaden så kan telefonen antingen bäras av dig eller Jesper.

J: Mm.

FL: Så är det.

J: För det mesta brukar han ha den.

FL: För det mesta brukar Jesper ha den?

J: Ja. För det är alltid musik eller någonting annat,

FL: Ja, ja. Då vill jag ställa den här frågan till dig då. Du har ju berättat för oss, att ni gick hem till Ove då när Jesper var förbannad och du kom tio meter bakom honom och så var ni på väg dit. Vem hade din telefon då?

J: Jag har för mig den var hemma.

FL: Att den var hemma?

J: Ja. Jag har för mig, att den var hemma för jag hade inte den då.

FL: Nej.

J: Nej.

FL: Är du helt säker på detta nu?

J: Ja, det är jag.

FL: Var skulle den ligga då i så fall?

J: Den skulle vara i sådana fall vid spisen där, alltså du vet, precis i hörnan, om man säger om man röker under fläkten så brukar jag ställa askkoppen där längst intill hörnan, där eller så skulle jag ha den på laddning

FL: Mm.

J: där liksom ja, mot hennes bädd alltså, Ekas bädd där.

FL: Vad är anledningen till att du inte tog med dig telefonen?

J: Jag brukar inte ha den när jag går ut med hund eller när jag bara går iväg.

FL: Nej.

J: Så att. Och det här var ju väldigt, vad ska man säga, impulsivt eller att jag var tvungen att gå efter honom kände jag. Jag hade ingen tanke på telefon eller någonting. Jag tror inte jag hade någonting i fickorna eller någonting. Det är bara att jag tog på mig första bästa och sedan

FL: Men du är helt säker på att du inte hade telefonen med dig?

J: Ja, det är jag.

FL: Ja. Är du helt säker på att Jesper inte hade den?

J: Ingen aning.

FL: Du vet inte. Han kan ha haft den med sig?

J: Ja, jag tog inte med mig någonting, det bara gällde att ge sig efter honom.

FL: Om du tänker dig in när du var inne i Oves hus, då bråket och så hade uppstått då mellan Jesper och Ove, det har du ju berättat om.

J: Mm.

FL: Jag ställer samma fråga igen. Kommer du ihåg om din telefon var framme vid något tillfälle där? Nu vet jag, att du har sagt, att du inte har tagit med dig den men får du någon minnesbild att du har sett liksom mobiltelefon uppe då?

J: Jag går in i det igen för och se. Nej ingen telefon, vad jag ser. Inte när jag tänker liksom, man går igenom allt igen så

FL: Och om du tänker på dig själv har du haft någon mobiltelefon

J: Nej, inte jag, men jag tänker efter om jag ser någon mobil överhuvudtaget, men nej, nej.

FL: Och du får ingen mobiltelefon i din hand av någon?

J: Nej. Nej.

FL: Skulle vilja, Jessica, att du faktiskt (*bläddrar i papper*). Var har jag lagt den, Linda?

BFL: Jag vet inte vad du letar efter.

FL: Vår fina skiss.

BFL: Jag har den nog här annars, om jag kommer in.

FL: Det är för mycket papper, Jessica.

BFL: Jag ska se om jag kommer in i bilden, då har jag den här. Det är inte säkert jag kommer in.

FL: Nej, alltså jag måste ha glömt den på ditt rum.

BFL: Ja. Men vi ska se om jag (*skrapande ljud*). Det är den du menar, va? Är det den skissen du menar?

FL: Ja, precis. Ja, men det går ju lika bra ju.

BFL: Ja. Nästan i alla fall. Så är det bra. Ja, då har vi gjort ett försök att rita av ditt vardagsrum.

(*se sida 14 i bildbilaga till förhör*)

FL: Bara hur det är möblerat nu med soffa och det.

J: Ja, jag ser det är

FL: Där har du ingången

J: Jespers möblering (*skrattar*). Så hade jag inte från början så det är lite ovan och se det. Det ska vara ett fönster här med.

FL: Ja. Jag vet, jag missade det. Men du känner igen dig något så du liksom kan

J: Oh, ja.

FL: Om vi börjar med hundbädden då.

J: Ja, ja, den är där.

FL: Den är där, va?

J: Mm.

FL: Sedan är det något uttag här

J: Ah, det är en sladd som är en lång bit, dosan

FL: Ja, som är här någonstans då?

J: Ja.

FL: Ja. Det är inte därför vi har ritat upp skissen utan anledningen till detta är, att när du berättar att Ove tafsar på dig eller tar på höften på dig,

J: Mm.

FL: då när du passerar honom. Var satt du innan det hände?

J: Innan då satt jag där.

FL: Och då pekar du på soffan.

J: Ja

FL: Var i soffan satt du?

J: Där precis.

FL: I mitten?

J: Ja, i mitten ungefär.

FL: Ja. Och var sitter Ove någonstans?

J: Han sitter där.

FL: I den fåtöljen närmast dörren in till vardagsrummet, okej.

J: Mm.

FL: Vilken väg tar du när du ska lämna rummet?

J: Mm, jag går så

FL: Då går du alltså

J: för att Eka följer med mig där.

FL: Ja. Bara så vi får med det på bandspelaren

J: Och där står jag

FL: Men du går

J: Via hundbädden

FL: Via hundbädden och

J: Och runt

FL: Ja

BFL: Förbi den ena fåtöljen

J: Ja

BFL: och sedan förbi den fåtöljen där

J: Andra fåtöljen där, där Ove sitter

FL: Där Ove sitter

BFL: Och då

FL: Och var är du någonstans när Ove tar

J: Jag är cirka där vid

FL: Hörnan av fåtöljen

J: Ja, mitt emot den andra och tvbänken och sedan så

FL: Ja, ja. Och det är då han lägger handen på höften på dig?

J: Ja

FL: Okej. Var befinner sig Jesper då?

J: Han är på toaletten. Eller, ja, han möter, här är han då, om man ska säga, precis. Förlåt! (*Skrattar*) Rätt upp i ansiktet. Nej, men här vid dörren. Vad ska man säga, han kommer precis från trappan ner och sedan ser han mig liksom i ögonen samtidigt som han ser detta.

FL: Ja, okej.

J: Ja.

FL: Så att han är någonstans i dörröppningen till badrummet?

J: Ja, precis.

FL: Bra, då vet vi. Du ringde ju då, när ni skulle ha, när ni inte fick upp bilen själva, så ringde ni assistanskåren eller bärgningskåren då

J: Ja.

FL: och så kom de dit. Du har ju sagt då till dem när du beställde, att du ville ha det på faktura men det sa de nej till för de skulle ha kontant betalning.

J: Ja, jag har för mig att de sa kontant och då sa Jesper att vi skulle fixa det.

FL: Ja. Var fick ni tag i de pengarna?

J: Det har jag ingen aning om. Vi hade ju pengar, så jag vet inte, om han tog från det.

FL: Vad kostade det?

J: 1 500 tror jag det kostade nästan.

FL: Mm.

J: Men han skulle fixa det. Jag tyckte det var bra.

FL: Vem betalade bärgningskillen?

J: Det var Jesper.

FL: Det var Jesper som betalade?

J: Ja. Han var ute och pratade med honom och

FL: Ja

J: fixade. Jag vet inte hur han gjorde med det. Om det var kort eller inte. Han hade ju mitt fodral där och i mobilfodralet är ju med bankkort och sedan om han behövde betala via swish så kunde han göra det om han ville.

FL: Ja. Fast de skulle ha kontanta medel.

J: Ja, jag har för mig att han sa det, att de skulle ha kontant och då sa jag, då får vi ordna det liksom. För vi hade både kontant och pengar på kort, så att han skulle

FL: Men var har ni fått tag i de pengarna som ni hade kontant?

J: Soc. *(skrattar)*

FL: Soc?

J: Ja.

FL: Ja, hur mycket har du fått från Socialen då?

J: Vi fick tillsammans nu sista gången då nu i januari så blev det ju, ja hur mycket var det var om det var tolv eller tretton tusen fick vi.

FL: När utbetalades de i månaden?

J: Äh, det här blev ju i, då ska vi se då fredagen, var det sjunde eller åttonde, eftersom det blev lite försenat tack vare att Jesper inte var skriven hos mig förrän då tionde och så skulle de räkna ut för en månad

FL: Ja

J: och vad liksom, då måste han ha sökt jobb och då måste han gjort det och det och det för

och lämna in till Soc, så det var lite på efterkälken, så det var den åttonde, fredagen, har jag för mig.

FL: Och det är åttonde januari då?

J: Ja, fick tolv, tretton tusen.

FL: Och då betalas det in på det kontot du har uppgett?

J: Ja. Så brukar jag alltid ta ut lite kontant så där, att det finns kontant hemma också.

FL: Hemma, okej.

J: Mm.

FL: Så det var av de pengarna som du betalade, så att du fick tolv, tretton tusen av Socialen, eller ni fick det den åttonde januari.

J: Och sedan har jag betalat hyran då eller ja, jag swishar ju alltid.

FL: Så kontrollerar vi med Socialen så kommer de säga, att det har varit en utbetalning på dig?

J: Ja, precis. Exakt.

BFL: Hur mycket pengar brukar du ta ut för och ha hemma?

J: Ja, det är mellan två och två och fem.

BFL: Vilken dag tog du ut, det kanske är omöjligt och komma ihåg men jag frågar ändå. Kommer du ihåg vilken dag du tog ut pengar efter att ni fick den betalningen från Soc?

J: Det var han som gick och tog ut. Jag sa till honom och ta ut medans han gick in på Ica, så jag till honom, så att, eller det var Coop han gick in till, så kan man få ut där för att de har ingen bankomat kvar på sidan längre. Jag har för mig, att han gjorde det i alla fall. Så att.

BFL: Bankomaten, vilken, vid Ica?

J: Ja, vid Ica eller om han gick in till Coop och sa, för då brukar man få i kassan, när man vill ta ut.

BFL: Okej. Så antingen vid bankomaten vid Ica eller inne på Coop?

J: Mm

BFL: Och då pratar vi Rödeby?

J: Ja, precis. Jag bad honom ta ut, så att. Och han sa ju att de behövde kontant så då ska vi ordna det sa han bara.

A: Det måste väl bli fel när man kontrollerar det. Går Jespers pengar in till ditt konto också eller han har eget.

J: Nej, vi har gemensamt.

A: Ja

J: Mm. Gemensamt konto.

A: Mm.

J: Har vi. Han fick ju avsluta sitt Forexkonto för att det skulle komma in på gemensamt konto.

BFL: Ja. Okej.

FL: Yes. Du hade inga ytterligare frågor då, eller?

A: Nej.

FL: Du har ju berättat för oss, att Oves telefon lades i vedspisen i köket i ert hus. Den ligger inte där.

J: Va? Och det är ni hundra på?

FL: Vad sa du?

J: Det är ni hundra på?

FL: Ja. Det är vi absolut.

J: Och ni har gått igenom alla luckor och allting?

FL: Allt.

J: Okej.

FL: Så min fråga till dig, var är telefonen?

J: Då börjar jag undra var den är faktiskt. Där ska den vara sist i alla fall, att den var. Det var sådan där med knappar?

FL: Mm.

J: Ja, då vet jag inte var den har tagit vägen då. Så, det.

FL: Har du flyttat den?

J: Nej.

FL: Helt säkert?

J: Ja.

FL: Men det var du som la den i vedspisen?

J: Ja, jag la den där.

FL: Mm.

J: Och är den inte där, då vet jag inte var den har tagit vägen, alltså.

FL: Har Jesper flyttat den?

J: Ingen aning.

FL: Har han berättat för dig, att han har flyttat den?

J: Nej. Ingenting. Jag tror den var där.

FL: Var är Oves plånbok?

J: Plånbok? Det var en lustig fråga. *(Skrattar)* Det har jag ingen susning om. Har väl han hemma, tänkte jag säga men

FL: Har du sett den?

J: Nej, jag har inte sett någon plånbok.

FL: Har du aldrig sett Oves plånbok?

J: Nej, telefon har jag sett men ingen plånbok.

FL: Var är hans körkort?

J: Det enda körkort jag har som tillhör Peter Winberg men jag har inget annat körkort. Jag har inte sett varken plånbok eller körkort eller något. Tyvärr.

FL: Var är hans bensinkort? Oves?

J: Ingen aning.

FL: Alltså pratar du sanning nu, Jessica? Det är jätteviktigt för dig själv,

J: Ja, det är

FL: att du gör det nu.

J: Ja, det gör jag verkligen. Jag vill bara fundera så du frågar liksom att, konstiga frågor, höll jag på och säga, men nej det är det väl inte. Nej, jag säger

FL: Vi har ju tankar med de frågor vi ställer

J: Ja, jag vet. Jag säger bara sanningen, jag vet inte alls var hans plånbok är eller någonting är. Nej. jag vet bara om telefonen, var den är. Eller kommer ens ligga där.

(Prassel av papper)

J: Har inte du frågat den frågan innan någon gång?

BFL: Nej.

A: Nej, det tror jag är helt nytt.

FL: Om jag har förstått dig rätt, Jessica, eller om mitt minne stämmer nu, så har du berättat för oss, att när du gick in till Ove, alltså då samma dag som han dog då, så gick du in på baksidan av huset

J: Mm

FL: och då var det också den vägen du tar när du gick ut ur huset.

J: Ja, det är det.

FL: Mm. Då vill jag, att du förklarar för mig utifrån den här bilden, varför det ligger vedflisor framför dörren där.

(Se sida 1 i bildbilaga till förhör)

J: Va?

A: Är detta på baksidan?

FL: Ja, det är på baksidan. Vem har lagt det där?

J: Det har jag inte en aning om. Alltså. Ved, alltså vedflisor?

FL: Mm.

J: Det ser helskumt ut. Det enda jag minns, det är glas

FL: Dörren öppnas ju så

J: Ja, det vet jag, för den stod på glänt när jag kom

FL: och skulle man öppna den om det hade legat innan du kommer där så hade inte vedhögen legat så för då hade ju den förskjutits så av dörren.

J: Ja. Precis.

FL: Så återigen min fråga till dig, Jessica, vem har lagt vedflisen där?

J: Ingen susning, alltså. Jag har inte gjort det i alla fall. Jag undra hur, nej.

FL: Har Jesper gjort det?

J: Jag vet inte vad han har gjort eller inte gjort där alltså det

FL: Har Jesper varit i Oves hus, när du inte har följt med?

J: Ingen aning. Så såg det inte ut då i alla fall. Nej. Då var det bara lite glas och dörren stod på glänt liksom när jag kom dit.

FL: Fast ni är ju ändå ganska tajta, har jag förstått, du och Jesper?

J: Ja.

FL: Ja. Så om han hade gått dit själv. Någon har ju lagt det där. Det, så kan vi vara överens om.

J: Ja, någon måste ha gjort det.

FL: Ja.

J: Mm. Han kan ju varit iväg och gått

FL: Vad sa du? Jag hörde inte, Jessica.

J: Jag tänkte på fredagen där, när han var väldigt trött

FL: När på fredagen pratar du nu?

J: Ja, vi vilade ett tag, jag berättade för dig, att vi vilade på efter då natten och det som att jag vaknade upp i soffan liksom och han med. Han var där så att

FL: Bara så jag med nu i tid.

J: hemma.

FL: Vad är klockan nu?

J: På fredagen någon gång. Jag har för mig att det var ljust ute i alla fall, ja. Man tappar tidsfattningen lite. Men det är på fredag dag

FL: Dag?

J: Ja dag eller om det är. Han var där bredvid mig i soffan när jag vakna till och jag kan inte säga om han precis vaknade eller någonting, det kan jag inte säga.

FL: Sedan ska jag förstå dig då

J: För jag har inte gjort det så där i alla fall.

FL: Nej.

J: Det ser ju

FL: Men ska jag förstå dig då, att det finns en möjlighet då, att medans du ligger och sover på soffan, att Jesper kan ha varit iväg från huset då utan att du har vetat om att han har varit borta. Är det så eller hur ska jag tolka dig?

J: Jag kan ju inte säga, att han inte har gjort det

FL: Nej

J: för att jag vet ju inte om han har varit där eller inte. Men eftersom jag brukar få sådana små ep-anfall borde han ju hållit sig till mig men jag vet inte.

FL: Har han berättat någonting om detta för dig?

J: Nej, det är ju det

FL: Är det helt säkert?

J: Ja. Det är ju det han inte har gjort.

FL: Någonstans, jag vill bara berätta, och du vet detta redan, men jag vill bara berätta det så att vi håller ju naturligtvis förhör med Jesper också.

J: Ja, det förstår jag, ja.

FL: Och han lämnar ju sina svar.

J: Mm.

FL: Så det är därför jag sa till dig i början att det är jätteviktigt, att det du kommer ihåg, att du berättar det för oss och ta hellre en halv minuts betänketid om du är lite osäker och behöver tänka efter hur det var. Det är bättre att du ger ett korrekt svar än att du liksom sitter och

J: Nej, jag vet inte.

FL: Du vet inte?

J: Nej, jag har inte lagt det där, så att det får

(Bläddrar i papper 24:27 – 25:26)

FL: Om det skulle vara så med detta förhöret, Jessica, att, utifrån de frågorna som Linda och jag har ställt till dig, som du inte minns och sedan kommer du helt plötsligt på det under förhöret, så får du jättegärna avbryta och säga, att liksom, nu kom jag på vad det var.

J: Mm.

FL: Du har ju tidigare pratat om John Nordén, John Privata.

J: Mm.

FL: Ja. Vi skulle vilja fördjupa oss lite i John idag, att du berättat lite mer om John, så att det blir kanske lite upprepning på vad du tidigare har berättat men vi tar det. Jag vill att du börjar med och berättat för oss hur den relationen mellan dig och John startade. Hur nu liksom började lära känna varandra.

J: Det var svårt. Hur vi typ träffades på facebook, blev det.

FL: Och hur gick det till?

J: Jag vet inte. Det var bara någon vänförfrågan jag fick och jag godtog den. Och sedan visade det sig

FL: På grund av att ni har gemensamma vänner då eller varför fick du en vänförfrågan av honom?

J: Nej, det var ju det här med supported yet. Han ville bli medlem eller vad det var och jag gjorde honom till medlem. Så att, så att han var support, så att. Mm, det var den vägen.

FL: Hur länge sedan i tiden pratar vi nu?

J: Äh, det är väl nästan ett år sedan, va? Tror jag. Sedan hade vi kontakt och så där men, ah, sedan la jag ner det.

FL: Vad sa du?

J: Jag la ner det, men sedan så kom han tillbaka igen och jag, men kan bara ha lite kontakt så. För han var väl lite så där, stötte på mig. Men vadå, han är sjutton år. *(Skrattar till)* Ja, så det var på den vägen., så att han ville bli medlem och ha kontakt med mig.

FL: Och om du förklarar lite för Linda och mig liksom vad det är han försöker eller vill bli medlem i? Vad är det?

J: Supported yet är ähm det är väl lite med HA HG, sådana gäng, typ.

FL: Mm. Och då var du medlem där?

J: Ja, nej jag menar, jag har försökt ta mig ur och så har jag lyckats med det, så att, äh.

FL: Men på vilket sätt hjälpte du honom och bli medlem? Alltså hur går det till?

J: Hur det går till, det är, att jag går via andra, liksom, andra människor, så att, äh hör om det är okej.

FL: Alltså rekommenderar honom då och få bli medlem?

J: Innan han får använda sig utav tröjor eller någonting överhuvudtaget och man får inte använda det i offentligt, alltså, får inte gå ut med det och ha den hemma eller bara på möten eller något.

FL: Mm, men fick han kläder då?

J: Det är en speciell sida han får gå till och sedan så om han är medlem, då får han.

FL: Ja.

J: Ja.

FL: Då kan man köpa kläder då, eller?

J: Mm.

FL: Okej.

J: Eller grejer, cigarrettaskfat eller allt möjligt sådant där.

FL: Sedan den här fredagen då, som ni är trötta. Då när du ligger på soffan och så. Senare på den fredagen så åker ju ni mot Halmstad.

J: Mm. Det är det jag inte minns, Halmstad liksom.

FL: Eller Getinge då.

J: Ja.

FL: Mm.

J: Men vi är på väg mot Halmstad i alla fall det minns jag, men jag somnar då hela tiden i bilen och jag vaknar till hela tiden och tittar, då är Eka där bak och han bredvid mig. Och så vet jag inte om det är den resan, som ni sa Emmaboda, eller om det var Halmstad. Så att, äh.

BFL: Men ni åkte mot Halmstad, sa du?

J: Ja, det är det enda jag liksom minns och sedan en tankning.

BFL: Eka satt i baksätet?

J: Ja.

BFL: Och du satt?

J: Fram bredvid Jesper. Det är det jag minns och sedan att helt plötsligt är vi hemma och ja, så kliver ur bilen.

BFL: Då ska vi se ett foto här.

FL: Jag ska inte ha med sig så mycket papper för jag har ingen ordning på dem. *(Bläddrar)*

BFL: Foton

FL: Ja, jag tänkte alla de här kan du ta.

FL: Vi har en bild här som vi visar dig nu Jessica.
(se sida 2 i bildbilaga till förhör)

J: Mm.

FL: Detta är en bild, alltså, från en sådan här fartkamera, som finns längs vägarna.

J: Hmm.

FL: Och här ser man Oves bil, ser man där. Sedan ser man föraren av Oves bil.

J: Mm.

FL: Och vem är det?

J: Jesper.

FL: Det är Jesper. Sedan är ju passageraren, gör man ju så, att man maskar, för det är ju inte passageraren som begår brottet eller hastighetsöverträdelsen.

J: Mm.

FL: Vem är det bakom den maskerade?

J: Det är jag.

FL: Det är du. Mm. Vi vill bara visa dig, att vi har det

A: Det har inte gått för fort här, uppmätt 71 kilometer

J: Va?

A: Ah, jag läste bara, kanske var 60 det skulle varit.

FL: Det var för fort.

A: Ja.

FL: Vi har en bild, om inte annat tror jag att Per vill se den. Nu har vi Halmstad där. Där är ju kameran, som har tagit kortet, och då är det, den tar när ni är på väg söderut, alltså på väg tillbaka hem. *(Se sida 4 i bildbilaga till förhör)*

J: Mm, mm.

FL: Kommer du ihåg att det blixtrade?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Nej. Jag har inget minne av fartkamera överhuvudtaget om jag ska vara ärlig.

FL: Nej, nej. Hade du varit vaken hade du nog märkt det för de blixtrar

A:

FL: Och det var då den 15:e och sedan då det klockslaget och då står det 21:14. Så då vet vi, att ni är där vid kameran. Och vi vet också, att ni är på väg till HBB-hemmet där John bor.

J: Mm.

FL: Och vi vet, att ni är på väg upp dit för och hämta honom.

J: Det var det jag sa.

FL: Mm. Var ska ni sedan när ni hämtat honom?

J: Hem till mig.

FL: Hem till dig?

J: Mm.

FL: Och det här har du säkert också svarat på innan. Varför blir det inte så?

J: Det är för att han sa i telefon att vi ska vända om.

FL: På grund av?

J: För att det var poliser där, sa han.

FL: Mm.

J: Och varför vet jag inte men det var vid många tillfällen liksom vi pratats vid, att där var poliser.

FL: Som du förstår så har ju vi hållit förhör med John. Och han berättar för oss, att Jesper pratar med honom i telefon. Vad säger Jesper till honom då, som är lite?

J: När då av alla gånger?

FL: Alltså då när ni är på väg till honom.

J: Pratar med honom?

FL: Mm.

J: Under bilfärden?

FL: Ja alltså i telefon. Jesper pratar med John i telefon under den här bilfärden.

J: Alltså jag kommer inte ihåg, att han pratade med honom. Jag tror det var jag, som sa liksom, att vi

FL: Vad säger du till honom, om det är ju som pratar?

J: Ja, att vi är nästan framme men ber att vi ska vända om, att det är ingen idé ni kommer liksom så där.

FL: Mm.

J: Och sedan vet inte jag. Jag kommer inte ihåg, att Jesper tog telefonen någonting och pratade. Jag kommer inte ihåg det. Nej, jag kommer inte ihåg vad han har sagt eller inte, så det, äh

BFL: Varför skulle ni ta med honom hem till dig?

J: Ja. han ville inte vara där, sa han.

FL: På hemmet?

J: Ja, han mådde inte bra, han ville inte vara där. Sa, att det var rent för jävligt där bara.

FL: När vi hör John, när vi håller förhör med honom så inleder han det förhöret med och säga då, att, äh, majoren, som han säger, inte Jesper han säger majoren, och det vet vi ju, att Jesper kallas för majoren, det har han berättat för oss också.

J: Ja.

FL: Så säger han så här, att majoren har sagt, att de har stulit en bil och hade knivhuggit en för och få tag i bilen. Så berättade John för oss, att ni har sagt eller majoren har sagt.

J: Har Jesper sagt det alltså?

FL: John fick också reda på, att det var en Volvo en turbo, bilen skulle vara svart eller grå.

J: Hmm.

FL: Och det är ju ingenting John kan veta om han inte får det berättat för sig.

J: Nej, precis.

FL: Varför säger Jesper det?

J: Jag vet inte, jag vet inte.

FL: Nu är det jätteviktigt, Jessica. Kommer du ihåg, att han säger så till John?

J: Nej. Nej. Inte så där, nej. Att vi ska ner och hämta honom och sedan hem, det vet jag. Men inte att så där är sagt.

FL: De har stulit en bil och hade knivhuggit en för att få tag i bilen, så säger John till oss.

J: Nej. Det har jag inte gått med på och sagt.

FL: Vad säger du?

J: Det har jag inte gått med på och säga så, så är det inte. Så jag förstår inte varför han säger så.

FL: Men han kan ju inte veta detta.

J: Nej, precis.

FL: Han kan ju inte bara hitta på.

J: Men vad Jesper har sagt till honom eller jag kan inte, jag kan inte, jag vet inte vad han har sagt, det är.

FL: Men ni sitter i samma bil?

J: Ja, jag håller på mycket med Eka och runt om och somnade, jag var trött som tusan, minns jag. Jag minns inte vad han har sagt till honom alltså.

FL: Kommer du ihåg, att han pratade med John i bilen?

J: Nej.

FL: Du kommer inte ens ihåg det?

J: Det är till och med det, att jag minns bara som att jag sa, att vi är på. Eller att jag skrev eller sa till honom, att vi är på ingående liksom men då skulle vi vända om. Det är bara det som jag minns. Jag minns inte, att han pratade och säger det här på det sättet.

FL: Han berättar också för oss, Jessica, att det är ni som vill, att han ska följa med er och för det här ska han få, äh, bland annat alkohol av er för att han följer med er.

J: Jag har erbjudit att vi har ett gästrum, gjorde jag.

FL: Men nu berättar jag vad han säger till oss. Äh, han skulle först följa med er till Karlskrona

J: Ja.

FL: Äh, han skulle först följa med er till Karlskrona

J: Hmm

FL: och sedan skulle han följa med till Eksjö.

J: Eksjö?

FL: Till Eksjö. Varför skulle ni ha med er John till Eksjö?

J: Det var ju, herregud, det var ju John och Tom som var osams, vet jag, via messenger någonting. Han orkade inte med Tom, han höll på och stalka honom också fast han är kille. Han snodde väl alla mina vänner, Tom.

FL: Alltså Tom stalkade John?

J: Nej, han började ta kontakt med John och John tyckte det var jobbigt, så han försökte ju parkoppla i telefon så att jag skulle säga till Tom men då la bara Tom på, så att, äh, han ville åka upp dit men jag sa nej. Och sedan han liksom, att nej, för han kan vara lite, han är så.

FL: Alltså vem? Nu

J: Han ville att supported yet skulle hjälpa till till Tom.

FL: Okej.

J: Men jag sa nej och sedan pratade Jesper och han om det och jag sa nej, liksom att lägg det bakom dig.

FL: Men vad var det ni skulle göra där uppe?

J: Jag vet inte, de ville väl bara åka upp och säga till honom på skarpen. Men jag sa nej.

FL: Och säga till honom på skarpen.

J: Säg till honom på skarpen, ja, eftersom han inte förstår via telefon. Men jag sa nej till det.

FL: Men var det något annat än och bara prata med honom då?

J: Nej, det sa de ingenting om, så att, äh, det var liksom att det var mycket tjafs via sms, jag såg ju det när det skrevs, när det tar flera att skriva.

FL: Men hur känner, alltså, hur har de fått en relation?

J: Det är Tom som har äh, kollat vilka jag har på vänlistan, så att säga, så har han kontaktat dem och gjort vänförfrågan och sagt att han känner mig och sådana saker, Tom.

FL: Så det är på det sättet Tom får kontakt med John?

J: Mm.

FL: Och varför blir de ovänner då?

J: Och börjar liksom svartmåla mig till John

FL: Börjar Tom göra det?

J: och då hör John av sig till mig och berättar det.

FL: Ja.

J: Så på det viset var det.

FL: Men varför uppstår det ovänskap mellan Tom och John?

J: Det var väl för att han kallade mig för någonting. Jag vet inte om John tyckte det var absurt.

FL: Ja. Så Tom kallade dig för någonting?

J: Ja. Att ta inte kontakt med henne, hon är psykopat då och sådana saker.

FL: Ja. Och det gjorde John upprörd då, eller?

J: Och så blev Jesper och han som tog över kontakten mest, så att.

FL: För John berättar så här, att han säger då, att han skulle följa med först till Karlskrona sedan till Eksjö. John uppgav, att han har svårt och säga nej, så han kunde inte säga nej till er.

J: Han är som mig (*skrattar*).

FL: John visste inte varför de ville ha honom till Eksjö. Nu läser jag ur det förhöret med John.

J: Mm.

FL: Sedan berättar han. Jessica och majoren skulle till Eksjö för att någon var skyldig dem pengar. Vem var skyldig er pengar?

J: Ingen är skyldig oss pengar.

FL: Så det är bara påhittat av John?

J: Äh, ja, det är ingen som är skyldig oss pengar.

FL: Nej. Sedan berättade John också det här. De skulle dit för och ta död på en alkis.

J: En alkis, vilken alkis då?

FL: Ja, nu säger

J: Tom är inte alkis, (*skrattar*) nej, nej, nej, nej.

FL: För du har ändå sagt tidigare nu, att både Jesper och John ville till Eksjö för och tala

honom till rätta, Tom.

J: Ja.

FL: Och då säger han John här, att ni har sagt, att ni ska döda en alkis.

J: Nej, det har jag aldrig sagt. Nej.

FL: Har Jesper sagt det?

J: Nej, det finns ingen alkis i Eksjö. Det är det.

FL: Alltså John kallar Tom för alkis. Han benämner honom som en A-lagare, som sitter på bänken.

J: Nej, han är ingen A-lagare.

FL: Nej, men alltså i Johns värld är han det.

J: Ja.

FL: Ja.

J: Nej, han är ingen alkis, det är han inte, utan.

FL: Men om vi. Det är inte jätteviktigt

J: Han tar bara amfetamin och

FL: Ja, ja. Det viktiga här är, har ni sagt, att ni ska åka upp för och döda någon?

J: Nej, nej.

FL: Varför säger John det till oss?

J: Det vet inte jag. Han måste ha en vild fantasi där. Nej, absolut inte. Det är blankt nej där.

Tyst flera sekunder

FL: Sedan berättar ju, alltså John berättar ju för oss, John vidimerar, att den man som han kallade för alkis, som de skulle till i Eksjö. Så säger han, att jag tror att personen heter Tom eller något. Men sedan berättar ju John för oss, att han har ju faktiskt träffat den här Tom, när han var på ett behandlingshem, John, då i Eksjö, så träffade han Tom rent fysiskt, så han vet vem Tom är.

J: Mm. Det har Tom aldrig berättat för mig.

FL: Nej, fast det har han berättat för oss.

J: Okej.

FL: Och Tom har då också kallat Johns mamma för hora, så att han blev lite förbannad på Tom där.

J: Nej. Det där har John fått helt om bakfoten. Tom kallade Jespers mamma för hora, när de bråkade i telefon, när vi inte hade träffats än, jag och Jesper. För de var hemma hos mig och Peter var full och så hade Tom eller Jesper ringt upp Tom och sagt, sluta höra av dig till henne, och då kallade han Jespers mamma, Marie, för hora. Och det berättade jag för Tom eller för John, det gjorde jag, att Tom hade gjort.

FL: Så det här som John berättar för oss, Jessica,

J: Det är lite huller om buller här, tycker jag.

FL: Ja, eller inte.

J: Nej, men jag vet hur sakerna ligger till, så att.

FL: För John berättar ju då, att ni ska åka upp och döda en alkis. Så säger han, uttrycker han till oss. Och du har berättat för oss, att de ville till Eksjö för att prata Tom tillrätta.

J: Mm. Till och med

FL: Ja, vänta lite, Jessica.

J: Ja.

FL: Sedan ett utklipp från ett förhör med dig den 19 januari, äh, så säger du så här. Jessica berättade, att när Jesper fick ett spel på Tom, som ska vara en stalker som varit efter Jessica. Och Jessica berättar, att hon har anmält Tom för ofredande bland annat. Jessica berättat, att när Jesper ringde och gapade och skrek på Tom, så skriker då Jesper "din jävel, jag ska döda dig".

J: Ja, men det är ett uttryck.

FL: Ja, fast han säger ju så, enligt dig. Jesper säger ju så.

J: Ja, men det är väl inte

FL: Och jag berättar ju, att

J: Ja, nej, nej, det är inte den första han säger det till, liksom, det är när han varit arg på Peter, när han varit arg på andra, så har han liksom uttryckt sig så.

FL: Mm.

J: Då ska han nog ha ihjäl allihop. *(Skrattar till)* Det är liksom när han blir arg. Jag vet inte hur jag ska förklara. Han släppte ju han sedan men så började John skicka bilder på en som sågade av någons huvud och grejer, sådant där som Jesper tog bort och tyckte det var liksom, vad är det här. Så att det finns med på sms det han har skickat.tyckte att han var knäpp.

FL: Nu när vi är inne på Tom lite grand, har du fler frågor där, Linda?

BFL: Nej.

FL: Inte du heller, Per? Om vi pratar lite om Tom då, Kalmestad, hur kom du i kontakt med honom då första gången?

J: Åh, herregud, det är väl nästan två år sedan.

FL: Två år sedan.

J: Mm. Han var hos mig förra nyåret, inte nu men förra, dök han bara upp med taxi, och

FL: Mm. Men hur kom ni in kontakt med varandra?

J: Hur? Ja, det var en vänförfrågan det med, jag hade fått, och jag godtog den och jag tänkte kompisar liksom. Men sedan började han bli väldigt så där stalkerfull, han skickade blommor, så där blombud och så där massa grejer och brev och så Peter reagerade och så där och så helt plötsligt så bara ploppa han upp och vi kunde inte säga nej, liksom. Han hade, gick med kryckor och vi tyckte synd om han samtidigt men sedan började han bete sig som en riktig psykopat liksom hemma, så att, äh. Peter tog tag i det och kollade upp tågtider och körde iväg honom, gjorde han. Sedan fortsatte det med blombud. Vi hade kontakt fram och tillbaka så, behövde säga, liksom, vad han kunde göra och inte göra liksom så där.

FL: Men ni har haft ganska mycket kontakt, Jessica.

J: Ja, jag har haft kontakt med honom på grund av det för jag är så rädd att säger jag till på skarpen så kanske någonting händer för det har det gjort innan.

FL: Men du har ju också skrivit till honom, att ni ska gifta er.

J: Nej, det är Jesper, som har skrivit det.

FL: Har Jesper skrivit det?

J: Ja.

FL: Varför har han gjort det?

J: Han har nog skrivit en del och grejat med honom.

FL: Men varför?

J: Ja, att driva med honom. Han har drivit med mig.

FL: Varför har du tillåtit det?

J: Nej, jag har sagt till honom att låta blir men jag vet inte hur långt han har gått. Jag fick höra av polisen här, att det stod, att giftemål och det är inte jag, som har skrivit det.

FL: Nähä.

J: Så att jag blev lite så där chockad själv över det-

FL: Sedan har du mottagit ganska mycket pengar av Tom.

J: Mm. Han har skickat pengar till mig och jag kan ju inte, jag kan inte rå för om han skickar pengar. Han vill skicka pengar, han vill hjälpa mig med hyran och det ena efter det andra. Och Jesper kom och sa till mig, att nu skriver han, att han vill hjälpa mig med det och det och sedan vill han, att du ska komma upp. Jag tänkte, jaha, nej, men det vill inte jag, liksom. Och

då satte jag mig och skrev igen.

FL: Men är det inte så, Jessica, att du har skrivit till Tom, att du vill komma upp till honom fast du inte haft råd med tåget

J: Nej.

FL: och vill att han ska skicka pengar till dig för tågbiljetten?

J: Nej. jag har inte sagt, att jag vill komma upp till honom. Det har jag inte. Det är det, att Jesper skrev en del till honom. Jag pratade med honom, att han skulle låta han vara och sedan drev han väl med honom lite också.

BFL: Har du bett Tom om pengar?

J: Jag, personligen, har inte bett men det är gör länge sedan. Det var innan jag träffade Jesper då fick jag ju hjälp av honom. Då han höll sig på lagom nivå så. Då det inte räckte till mobilförsäkringar till exempel.

BFL: Hur mycket pengar fick du då?

J: Äh, ja mobilerna gick på då mobilerna kanske ett och fem max eller ett och sju. Mm, och vad var det mer, ja, det var väl några mer räkningar jag frågade honom om men för Peter kunde inte, han hade inte fått hyran från det huset han äger och hyr ut till andra. Och då frågade jag liksom om något ytterligare om det gick bra. Det får inte överstiga den gränsen eller någonting hade han sagt.

BFL: Vad var det för gräns då?

J: Ja, det var väl max nästan fyra. Så det hände någon gång då och då fyra tusen nästan.

BFL: Så det översteg inte fyra tusen?

J: Nej, inte då. Men det var väl nu höstas så skicka han, han ville hjälpa mig med hyran helt plötsligt.

BFL: Mm.

J: Det var nästa han gjorde.

BFL: Varför ville han göra det?

J: Jag vet inte varför. Han kanske kände någon skuld efter det Jesper prata med honom. De hade pratats vid och skrivit till varandra. Det var ju då han efter då, Tom, hade kallat Jespers mamma för hora.

BFL: Och då ville han betala din hyra?

J: Ja, det kom väldigt plötsligt, tyckte jag, bara typ två veckor efter att han. Han betalade ju ut den 18 november till mig, precis samma dag som jag och Jesper lämnade Ljungby till Karlskrona. Och då hade Jesper skrivit då också.

BFL: Hur många hyror betalade han då?

J: Va?

BFL: Hur många hyror betalade han då?

J: Det var väl bara en gång.

BFL: Så räkningar för några år sedan

J: Nej,

BFL: som inte överskred. Va?

J: Det här året, inte det här året, förra året blir det ju.

BFL: Mm. Du sa gör länge sedan. Var det förra året då?

J: Ja. Förra året. Ja, så lite i somras och lite, ja i somras vet jag, för då var vi i husvagnen både jag och Peter just då. Då betalade han någon gång då och då sådär tre eller fyra. Han tyckte jag skulle ha det med, han vet att jag var i husvagnen med.

BFL: Mm.

FL: Alltså vi har ju säkrat massa sms mellan din telefon och Tom.
(Se sida 5-12 i bildbilaga till förhör)

J: Hmm.

FL: Mm. Och bland annat den 14:e då januari så skriver då Tom till dig. Du har ju förhållande med majoren, alltså Jesper då, fy fan vad du ljuger för mig, skriver han. Glöm mig nu helt och hållet, för jag vill inte. Han skriver lite konstigt. För jag vill inte jag ett skit med dig och göra nu. Så lämna mig ifred, skriver Tom till dig, att du ska lämna honom ifred. Fattar du, det är nu eller. Och då svarar du eller Jesper då men det är från din telefon i alla fall. Majoren är i Spanien, han har lämnat mig, snälla du, du får lita på mig.

J: Ja.

FL: Varför skriver du så?

J: Det är inte jag.

FL: Är det Jesper då?

J: Ja.

FL: Men sedan nästa sms från din telefon,

J: Mm.

FL: så står det så här. Du måste lita på mig. Puss, älskar dig. Och den där majoren kan dra åt helvete. Han ångrade, ja ångrade ska det nog stå, ångrade står det, men ångrade mig och så säger du så här till mig, jag älskar dig Tom, snälla ring mig.

J: Ja, det var Jesper som ville, att han skulle ringa.

FL: Varför ville Jesper att han skulle ringa då?

J: Ähh, det vet jag inte. Han ville väl spela med honom lite, eller leka med honom, så han skulle få känna på hur det känns

FL: Ringde Tom?

J: Nej, jag tror faktiskt inte det, han inte gjorde. Jag vet bara, att han ville sätta in pengar till den 19:e. Men vi talade med han den 17:e var det väl eller 18:e eller 19:e, skulle han sätta in pengar. Det var i ett samtal han sa det.

BFL: Så det är inte du, som har skickat dem, utan

J: Nej, och han går hela tiden så här Tom. Han kan var sådan sedan vill han ändå hjälpa. Och sedan har han ringt även polisen och sagt, att ja, majoren då, fast Jesper slår mig då, så polisen har ringt stup i kvart på natten och grejer och sådant där liksom, att hur mår du, liksom. Är du slagen eller något. Jag tänkte, va, jag vaknade precis. Man har liksom, har någon sagt, att jag blev slagen.

FL: Jessica!

J: Mm.

FL: Det är jättemånga sms

J: Ja

FL: från Tom, mestadels från Tom till din telefon, men även från din telefon till Tom. Har du skickat något eller är alla sms från din telefon från

J: Ja, det är väldigt huller om buller mellan mig och Jesper och han, tror jag.

FL: Så vissa sms kan vara skickade av dig?

J: Ja.

FL: Så är du med på det här spelet då, som Jesper vill ha med Tom?

J: Ja, det var jag väl. Ja, efter det han försökte göra där vid nyår och sådant. Så att, äh. Det var ju inte så roliga saker som hände, när han var där, som jag har berättat för Jesper då.

FL:allt detta med.

J: Det hade ingenting med utredningen och göra.

A: Nej,

BFL: Ja, eller har det det.

J: Med Tom?

BFL: Mm.

J: Det höll på i två år, så att.

FL: Vi kan säga, vi återkommer till dem.

BFL: Mm.

FL: Kommer vi på något till.

J: Det är ju mellan Tom och Jesper och mig, det har ju inte med mordet

A:

J: Nej, tyvärr.

FL:

?:

FL: Har Jesper och Tom träffats någon gång?

J: Nej.

FL: Alltså rent fysiskt?

J: Nej, bara Peter och Tom.

FL: Men de har pratats vid i telefon, Tom och Jesper?

J: Mm. Bara i telefon och sms.

FL: Sms.

J: Mm. Och han har sett det här sexuellt ofredandet och de här bilderna Tom har skickat.

FL: Mm. Jag har det här. Mellan den 10 januari och fram till den 13:e eller till och med den 13 januari, så skickar Tom jättehottfulla sms till din telefon eller riktade till dig och hamnar i din telefon.

J: Mm.

FL: Kommer du ihåg dem?

J: Ja, det är en hel del och de har gått vidare.

FL: Vad?

J: Det är andra som har hittat dem också, som varnade mig för honom inom det här gänget och så och

FL: Nu hänger jag inte med.

J: att han ska skjuta mig och allting.

FL: Ja. men vilka andra har hittat dem?

J: Nej, för jag hann inte läsa de här förrän helt plötsligt det kom från någon vän till mig och skrev till mig, att kolla nu på skärmdumpen jag skickar till dig, så får du kolla på din facebook eller någonting.

FL: Jam men dessa är

J: Sms eller menar du messenger?

FL: Ja, nej, sms.

J: Jo, det har kommit en hel del, så att, äh. Jag kommer inte ihåg alla men

FL: Men varför är han så hotfull här, Tom? Varför är han så

J: Jag vet inte, han är sådan. Han går fram och tillbaka. Han var likadant när han var hemma hos mig, så försökte han våldta mig och grejer och så och Peter kom på han. Så att, äh, han är inte frisk, om man säger så. Han stod och blängde på Peter med i sömnen med och så där, så att, äh. Han trodde Peter

FL: Men detta håller ju på i tre dagar, alltså, som han skickar de här hotfulla sms:en till dig.

J: Ja, jag vet

FL: Men vad är det

J: Jag väntade att han skulle komma och ringa på dörren.

FL: Men vad är det som har gjort han så upprörd?

J: Jag vet inte. Jag har inte en aning där. Det är det. Det borde vara jag som borde vara upprörd på honom,

FL: Ja.

J: faktiskt.

FL: Hur reagerar du, när du läser dem?

J: Fruktansvärt. Jag ställer ju basebollträ och sådana saker som ni säkert har hittat innanför dörren och vid sänggaveln yxa och sådant där, så att jag är beredd om någon tar sig in.

FL: Varför ringer du inte polisen?

J: Nej, för det känns, jag vet inte, jag är rädd för och göra saker och ting värre. Jag vet inte hur han är egentligen.

FL: Men om du är rädd, för din egen, liksom säkerhet, är det inte bra och liksom

J: Jag har ju sökt och de sa, att jag får inte utgöra mer våld än nöden kräver, egentligen inte någonting, men jag får ju försvara mig hemma. Då tänkte man liksom går han in får han skylla sig själv.

FL: Han skriver bland annat då den 11 januari klockan 12:34, så skriver han så här till dig: De kommer skjuta av dig dina knäskålar och sedan kommer de att klippa av dig dina fingrar,

sedan kommer de skära ut din unge ur din mage och lägga den i en grop.
(Se sida 5 i bildbilaga till förhör)

J: Mm,

FL: Vilka är de, som han syftar på?

J: Det är en av hans polare.

FL: Uppe i Eksjö då, eller?

J: Ja. Ja, en av dem vet jag vad han heter. Det är något med Lundberg.

FL: Okej.

J: Niklas Lundberg, tror jag han heter. Han har jag också i kontakt sedan innan men han har bara spelat spel med mig.

FL: Sedan säger han, eller skriver han så här också den 11:e klockan, ja, det är alltså bara två sekunder senare faktiskt, 12:34:15: Sedan ska de sätta en kula på din fucking snubbe, så får vi väl se sedan vem som skrattar ihjäl sig.

J: Mm.

FL: Alltså han verkar fruktansvärt förbannad på er här, Tom?

J: Mm.

FL: Och det måste ju finnas

J: Så var han innan också.

FL: Ja, men det måste ju finnas någonting, som har retat upp honom så

J: Nej.

FL: eftersom han skickar sådana här meddelanden.

J: Så var han, i början när han kom var han juste sedan vände han så också.

FL: Men kan du dra dig till minnes att det har

J: Det var ingenting

FL: att du har sagt någonting eller inte gjort någonting, som han har velat att du ska göra eller någonting. Det måste ju finnas någon anledning till att han

J: Nej, det var så där han blev. Först var det som vänner på facebook och sedan så började han bli så där. Sedan gick han tillbaka till vänlig och sedan blev han så där. Och sedan terrade han även mina tjejkompisar och började vara på dem också. Så att, äh.

BFL: Hur reagerade Jesper på detta?

J: Ja, han blev förbannad och ledsen, samtidigt.

FL: Sedan den 13 januari, Jessica.

J: Ja.

FL: Jag ska bara se här, så. Ja, han fortsätter med sina hotfulla sms, sedan den 13 januari klockan 18:18 så skriver, jag säger du nu för att det kommer från din telefon. Hej, det är Jessica, jag är skitledsen, ring mig Tom, jag behöver din, eller jag behöver hjälp, mår skit. Är det du, som har skrivit det? *(Se sida 6 i bildbilaga till förhör)*

J: Nej, det är vi båda. Jag och Jesper.

FL: Varför skriver ni så då?

J: För att han ska ringa så vi får bara ett slut på det och säga till han, att lägga av.

FL: Men kan inte ni ringa honom då?

J: Han svarar inte, när jag ringer. Jag ville bara, att han skulle sluta liksom och så jag slapp vakta dörren eller fönster.

BFL: Men vad var ert syfte med det då?

J: Att få honom sluta.

BFL: Så om du skriver, han skriver ju väldigt, väldigt hotfulla sms

J: Mm

BFL: och sedan så skriver ni, så skriver ni helt plötsligt sedan: Är skitledsen, ring mig Tom, behöver hjälp, mår skit. Vad var ert syfte med det?

J: Nej, det var, att han skulle svara, eller att han skulle ringa, så att vi skulle kunna säga till han, att lägg ner. Det var så vi tänkte i alla fall. Jag vet inte. Att han skulle sluta skriva så där, sluta vara hotfull.

BFL: Så ni, du tänkte, att han skulle svara när du ringde?

J: Ja, för och få stopp på de här människorna, så de inte kommer. För det är några som har varit på tomten och grejat men jag vet inte om det är just de, som Tom har skickat iväg eller någonting.

BFL: Och han skulle svara för att ni skulle säga till honom, att han skulle sluta.

J: Ja, och inte skicka ner folk hem. För några har ju varit på tomen och grejat och haft sönder något fönster vid ladan så att, äh, jag misstänker att det är han. Jag hade ingen lust och göra anmälan på det heller.

FL: Linda, jag ser så dåligt, vi drar de sms:en, vi läser upp dem för henne så hon får det. Och det är på andra sidan också.

BFL: Det första där tog jag ju precis här, Jessica: Är skitledsen, ring mig Tom, behöver hjälp, mår skit.

Så svarar Tom: Men vad har hänt nu då, kan bara undra nu, för jag tror att det är majoren som

vill bråka. För jag tror det är majoren, de vill bara bråka med mig ni igen eller hur du Jessica gör du. Du har ju förhållande med majoren nu, har du sagt.

Och då svarar du igen: Det är slut, snälla svara, snälla Tom Kalmestad.

Varför ska jag svara dig för Jessica, för det är majoren, som vill jiddra med mig igen, jag vill inte ha med er att göra längre nu, så lämna mig ifred nu, bara så ni förstår det nu.

Och då svarar du: Utan dig är jag inte någonting.

Men du är ju gift med majoren nu, svarar Tom.

Han är hos sin mamma, svarar du då.

Det tror jag inte alls det nu dum men inte så dum eller jag går inte på sådan nit nu igen, så håll dig till honom nu för älskar honom. Det är lite svårt och läsa. För älskar honom. För älskar honom inte mig nu. Visst stämmer det nu då, eller ?

Det förstår jag inte riktigt. Vi tog ut skilsmässa så han har lämnat mig, svarar du och sedan gör du en ledsen gubbe.

Och då svarar Tom, att det tror han inte alls på, för det är så många gånger nu. Och sedan skriver han: Mig kan du inte lura, längre nu bara, typ.

Och så svarar du: För alltid saknar dig som fan, så snälla, svara. Puss älskling.

Och sedan fortsätter han med och skriva: Hur blir det nu med västen sedan, som jag skulle få av dig hur nu och andra kläder. Nu får du inte driva med mig längre. Är det du, ja. Är det du, som ringer mig nu igen eller är det majoren som gör det nu igen eller vad då? Om det är majoren, som ringer mig, så kommer jag inte svara mer nu bara. Sedan fortsätter han och skriva. Han är nog hos dig nu igen. För det är väl du inte hör av dig längre nu då Jessica. Och sedan skriver han, att han vill se era skilsmässopapper på att ni är skilda. Och varför ringde du en signal sedan vart det inte mer. Vi hörs av imorgon istället nu. Jag tror inte han har lämnat dig överhuvudtaget nu och han och sin mamma är inte i Spanien nu. Det du skrev till mig är en kopia, som du skickade till mig igår, så sluta ljuga för mig nu. Sparats och håll dig till sanningen och var ärlig mot mig nu, annars swishar jag inte en krona till dig den 19 januari. Och det här är den 14 januari.

(Se sida 5-10 i bildbilaga till förhör)

Ska jag fortsätta?

FL: Nej, jag vet inte.

BFL: Alltså vad vi vill med detta, det är ju liksom

J: Ja så var han i humöret hela tiden.

FL: Vad sa du, Jessica?

J: Det har gått så hela tiden fram och tillbaka, exakt hela tiden. Att han bara hör av sig. När det väl

BFL: Men vad är det? Du säger att du är rädd för honom, att han ska komma hem till dig och göra någonting och skicka ut någon annan och sedan ringer ni och lurar honom för att han ska svara för att ni ska säga till honom att han ska sluta.

J: Det har ju varit en del med honom som

BFL: Sedan samtidigt vill ni åka till Eksjö för att ha ihjäl en alkis.

J: Vi vill inte.

BFL: Jag får inte ihop detta, Jessica.

J: Inte ha ihjäl en alkis. Han är inte ens en alkis.

BFL: Det är det, som John säger, att ni har sagt.

J: Men det är han inte.

BFL: Och att ni har knivhuggit en för och ta hans bil.

J: Nej, det stämmer inte heller. Det är vad Jesper antagligen har sagt men nej, säger jag.

BFL: Okej.

J: Så att, äh, jag kan bara stå för det jag har gjort.

FL: Jag tycker nästan att du borde kunna förklara för oss, Jessica, varför han är så upprörd här, Tom.

J: Varför han är upprörd? Han har ingen anledning och vara upprörd. Det är jag, som

FL: Men det är han ju uppenbarligen.

J: ska vara upprörd. Ja, men han tror, att han äger mig, fast han aldrig har varit ihop med mig. Och jag har väldigt svårt och säga nej själv och grejer så men

FL: Fast utifrån vad ni svarar honom. Jag säger ni

J: Ja, men det är vad jag och Jesper har kommit överens om, att vi ska spela ett spel med honom.

FL: Men då får ju han lite hopp om, att det är slut mellan dig och Jesper, om detta handlar om någon typ av svartsjuka från Toms sida.

J: Men vi tyckte väl att det var dags att han ska få svara för så mycket som han har gjort mot mig. Sexuellt ofredande och även försökt vara på mig i mitt eget hem, sådana saker så han ska få tillbaka.

FL: Men sedan vet vi ju också utifrån ditt förhör den 19 januari, att Jesper är fly förbannad på honom, när han pratar med honom i telefon.

J: Ja, han fick reda på vad han hade försökt göra med mig. Han menade inte ordagrant, han ville bara, att han skulle låta bli.

FL: Men hur vet, hur vet du det, vad Jesper menade egentligen?

J: Det har jag själv sagt en del, när man varit ute och så, och det har varit slagsmål och så, att dig ska jag ha ihjäl eller någonting.

FL: Men hur vet du, att inte Jesper menar det han säger. Hur kan du säga det, att han inte menar någonting?

J: För att han är en fruktansvärt känslig kille. Jag vet inte hur jag ska svara på det men.

FL: Men då vill jag påminna dig om en sak, när du säger så om Jesper.

J: Jag vet vad som har hänt, ja.

FL: Ja.

J: Jag vet. Jag vill skydda honom samtidigt.

FL: Du sitter ju här på häktet av en anledning. Vad sa du?

J: Det känns jag vill skydda honom samtidigt, så att, äh.

FL: Alltså du sitter här misstänkt för mord, Jessica,

J: Jag vet, jag vet.

FL: Och likadant är det för Jesper.

J: Mm. Jag vet, att jag sitter för någonting jag inte har gjort.

FL: Mm.

J: Bara för att jag, vad heter det, beskyddande eller någonting, vad heter det, att jag inte ringde polisen eller någonting, när det hade hänt.

BFL: Okej, men då var vi alltså John, som säger i förhör till oss, att ni har sagt, att ni har, vad var det nu, knivat en snubbe för att få en bil.

FL: Det som jag säger till dig.

A: Som jag uppfattade det, som att Jesper sagt att

BFL: Ja

FL: Ja. jag kan läsa det

A: Det är lite skillnad.

FL: Jesper så i telefon till John, när ni är på väg upp till Halmstad då. Vi har stulit en bil, alltså detta säger John, vi hade stulit en bil och hade knivhuggit en för att få tag i bilen. Det var majoren, som berättade detta över ett telefonsamtal med John. Och sedan berättar John då, att han också får information vad det är för bil ni har tagit och det är en Volvo med turbo, bilen skulle vara svart eller grå.

BFL: Det var det vi pratade om innan.

J: Mm. Men jag minns inte något samtal i alla fall.

BFL: Nej.

J: Jag kan inte veta vad han säger.

FL: Innan vi lämnar detta. Alltså detta är, visar din advokat detta. Detta är ju samtalslistor vi har fått, Per.

A: Mm.

FL: Och då har vi fått fram sms:en då mellan dig och, eller din telefon och Tom då.

J: Mm. Jag tänkte, han har väl ingenting.

A: Får jag fråga en sak?

FL: Ja, absolut.

A: Den här bilden från fartkameran, kan man få den omaskad?

FL: Nej.

A: Det går inte?

FL: Nej.

A: Nej.

FL: Vi försökte men de maskar dem med en gång för det är bara föraren, som är intressant för deras del. Ja.

A: Så du förstår att jag frågar, för du säger, att du säger att du sov delar utav resan

J: Ja, precis

A: och då hade det varit intressant. Men då går det tydligen inte.

FL: Nej.

A: Nej.

FL: Nej, vi har försökt. Jag trodde faktiskt att de behöll originalet men de gör inte det.

A: Ja, jag tänkte det.

FL: Nej. Inga frågor kring detta?

A: Nej.

FL: Nej. Har du några funderingar, Jessica, utifrån det jag har pratat hittills om? Är det någonting ytterligare som du vill säga?

J: Nej.

FL: Vem är Tim Andersson?

J: White. Tim White.

FL: Mm. Vem är han?

J: Ja, det är en uppifrån Norrland, en vän till mig.

FL: Okej. När blev ni vänner?

J: Ja, det har vi varit fram och tillbaka. Han brukar spela in lite när han sjunger eller när han donar så där, liksom. Han la väl av med drogerna där med, sedan bodde han i någon husvagn, sa han. Vi har aldrig träffats.

FL: Ni har aldrig träffats?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Men vi har haft liksom haft via messenger och Jesper satt ju med sist jag pratade med honom på högtalartelefon, för jag orkade inte med video just då, för jag tyckte jag såg nyfiken ut. Han är resande och sådant, så det är därför vi hade kontakt och det visade sig, att vi hade samma släkt och sådant där.

FL: Mm. Hur kom ni i kontakt med varandra?

J: Det var också så där vänförfrågan eller någonting, så att så följde jag honom på facebook. Jag tyckte han var cool, att han vågade liksom bjuda på sig själv, så där typ youtube, eller vad man kan kalla det. Så vi har pratats vid lite och så och han ville väl komma ner till oss, kan jag göra, sa han.

FL: Var i Norrland bor han, vet du det?

J: Jag tror det var Boden eller något, för han la upp något där.

FL: När pratade du med han sist?

J: Äh, det var någon gång under den här veckan i alla fall, vet jag.

FL: Under?

J: Under den här veckan, så från äh, vad kan det ha varit, från elfte till ja någon gång här. Under den veckan, har jag för mig att jag pratade med han.

FL: Hur pratade du med han, alltså,

J: Nej, vi har ju pratat allmänt om att hans husvagn och

FL: Ja, men alltså på vilket sätt, alltså, var det vanligt telefonsamtal eller var det

J: Som telefonsamtal och jag har för mig, att vi hade något videosamtal också. Jag är inte säker, är jag inte.

FL: Nej.

J: Så jag har väl bett honom ringa upp med eller sedan vet inte jag om han har skickat till mig för Jesper använder ju telefonen med, så att.

FL: Mm.

J: Jag såg, att ni hade en bild på honom, så att *(skrattar)* direkt så

FL: Varför ringer du till Tim den 14 januari 23:05?

J: 23:05?

FL: Ja. Alltså det är efter bärgaren har lämnat hos er.

J: Det vet jag inte. Jag vet inte.

FL: Men vi vet, att du gör det.

J: Ja.

FL: Försök komma ihåg.

J: Han är den enda jag brukar prata med, när jag mår dåligt med.

FL: Ja, mådde du dåligt då, då?

J: Ja, troligtvis.

FL: Mm. Men försök och minnas tillbaka.

J: Jag tror det var i köket jag gick och pratade med honom, faktiskt.

FL: Det var ett videosamtal.

J: Okej. Jag vet inte om Jesper var med i samtalet eller inte, faktiskt, eller om det bara var jag.

FL: Kommer du ihåg samtalet?

J: Nej, inte riktigt, faktiskt, det är suddigt, om man säger så, men jag minns, att jag pratade med honom. Det är suddigt.

FL: Jag ska visa dig en bild. Vem är det?
(Se sida 13 i bildbilaga till förhör)

J: Tim.

FL: Är det Tim?

J: Ja.

FL: Och vem är det?

J: Jag. (skrattar till)

FL: Det är du. Och detta är en bild från det här videosamtalet.

J: Mm.

FL: Och det är den 14 januari 2021, 23:05 då. Och vi har ju hållit förhör med Tim, som du förstår. Och där säger han, att vid det här videosamtalet,

J: Mm.

FL: så berättar du för Tim, att Jesper har knivhuggit en person.

J: Jag gjorde det?

FL: Du gjorde det. Du säger så till Tim.

J: Mm.

FL: Kommer du ihåg, att du sa så?

J: Nej, det minns jag inte men att jag mådde dåligt,

FL: Mm.

J: och allting, när jag säger liksom att, jag brukar prata med honom om allt, faktiskt.

FL: För nu har vi ju så här, Jessica. Vi har Johns uppgifter, att Jesper säger, att han har knivhuggit en för och stjäla en bil. Vi har Tim som berättar, att du säger, att Jesper har knivhuggit en. Detta är ju uppgifter som varken Tim eller John kan veta någonting om, eller hur?

J: Nej.

FL: Nej. Alltså jag vill nu, Jessica, att du är helt uppriktig, helt ärlig mot oss och berättar liksom hur det ligger till. Du får tänka på din egen person. Du sitter häktad för mord, det är en jättegrov brottslighet och det vet du själv, det har säkert Per förklarat för dig.

J: Ja, men det stämmer som de säger.

FL: Stämmer det, som han säger

J: Ja

FL: eller de säger eller?

J: De säger, ja, jag pratar alltid med Tim.

FL: Du pratar alltid med Tim?

J: Ja, han har alltid varit mitt bollplank, om man säger.

FL: Mm, mm.

J: Jag har inga känslor för honom eller någonting men han är bästis

FL: Mm.

J: till och med var han. Och det är en släkting till mig, så vi är släktingar, så att jag har alltid varit öppen med honom och pratat med, när jag mår dåligt, så att. Och jag ljuger inte för honom.

FL: Nej. Hur reagerar han, när du berättade att Jesper hade knivhuggit en?

J: Ledsen.

FL: Berättade du vad, hur det hade gått för den här, som hade blivit knivhuggen?

J: Antagligen har jag väl gjort det.

FL: Ja. Men utifrån din minnesbild, om du bara berättar vad du minns nu, så vi liksom blir säkra på uppgifter. Vad kommer du ihåg av detta samtalet med Tim?

J: Att jag berättat vad som har hänt.

FL: Att du har berättat vad som har hänt?

J: Mm.

FL: Och vad är det du säger till Tim, så vi vet det?

J: Att en gubbe är död.

FL: Du säger så?

J: Mm.

FL: En gubbe är död?

J: Mm.

FL: Vem har dödat gubben?

J: Jesper.

FL: Jesper. Och det säger du till Tim också, okej. Kommer du ihåg det här samtalet från Jesper nu, när han pratar med John och berättar att han knivhuggit en?

J: Nej, jag kommer inte ihåg det samtalet, alltså, när man tänker när han sa det, nej, men det stämmer ju.

FL: Mm.

J: Alltså att han har knivhuggit stämmer ju sedan vet inte jag vad Jesper har sagt utöver det till någon annan.

FL: Varför har du inte berättat detta för oss innan?

J: Ah, jag har tänkt på det just när

FL: Ja, men jag tänker inte på samtalet med Tim men när du har förklarat för oss och beskrivit vad som händer i Oves bostad, så har du, du har sagt till oss, att han har slagit eller huggit mot Oves kropp.

J: Ja, han har ju det både slagit och

FL: Ja, men varför har du inte berättat för oss, att Jesper har knivhuggit honom, som du berättar för Tim här.

J: Det är som jag säger till dig att det kommer upp fler grejer som jag inte vet om det varit dröm eller inte de senaste dagarna.

FL: Okej.

J: Men nu när jag ser honom här, så vet jag, att strax innan så berättar han, att han har knivhuggit honom en del gånger i levern men det är ju lungan. Levern sitter ju där så jag tänkte där på vänstersidan är det ju ingen lever. Och jag har haft mycket mardrömmar och sådant där om just knivhugg. Och sedan att han har varit med i drömmen liksom.

FL: Att vem har varit med i drömmen?

J: Tim.

FL: Jaha.

J: Som jag berättade för dig, jag visste inte om samtalet ägt rum men det är inte att jag pratat med någon så ville jag

A: Nej, men då kan du säga har jag sagt till dig, att du ska bara berätta det du liksom minnesbilder

J: Det är hundra procent säker men när jag såg det här så liksom fick jag en klarhet att det var ingen dröm, det är liksom, jag har pratat med honom om vad som har hänt och berättat för honom som det är.

FL: Men förstod jag dig rätt nu. Har Jesper sagt till dig, att han

J: Att han

FL: har knivhuggit

J: Jag rågade hugga honom flertal gånger i levern, trodde väl han.

FL: Men det har han sagt liksom i verkligheten, det är ingenting som han har sagt i en dröm till dig?

J: Nej.

FL: Det är bara det jag ville veta. Utan detta har han sagt till dig.

J: Efter jag hade varit med och lagt in kniven

FL: Okej. Så det är samma kväll vi pratar om?

J: Mm. Han gav mig ju kniven nästan omgående när vi kom hem.

FL: Mm.

J: Den röda liksom. Jag vet att det är en kniv.

FL: Du vet vilken kniv och du vet, att det är en kniv, och du vet var du la kniven.

J: Mm.

FL: Och du har berättat för oss, att du fick den av Jesper i samband med att ni kom hem i er bostad.

J: Mm.

FL: Nu när vi ändå är inne på kniven, vill jag ställa en fråga till dig, Jessica. Sista gången när vi sågs, när du satt i häktet i Karlskrona. Du brukade ju ringa så brukade jag komma upp. Ja, jag tror inte du ville så mycket, du ville liksom bara ha lite avbrott i vardagen, så att säga.

J: Ja *(skrattar)*

FL: Precis när du lämnade då. Nej, nu måste jag tänka om det är rätt. Nej, det var inte det tillfället.

J: Det var fler gånger.

FL: Ja. Du frågade. Det var nog på telefon, när du satt i Kristianstad, måste det nästan ha varit eller rent av var sista samtalet här. Skit samma, du har sagt så här i alla fall. Har ni hittat kniven, har du frågat. Det har du frågat flera gånger. Och jag har sagt, att vi pratar inte om utredningen om inte Per är med.

J: Mm.

FL: Så säger du ändå så till mig sedan, att Peter brukade ta askan från vedpannan och strö över rabatterna

J: Mm, det har han gjort.

FL: Ja. Och sedan sa du, att så kanske Jesper gör fast han lägger det kanske på högen nere vid ån, sa du till mig.

J: Ja, jag har sagt, att där eller på buskarna

FL: Ja.

J: i rabatten.

FL: Ja, och då är min fråga till dig. Och var nu ärlig mot mig, Jessica. Liksom jag har en teori varför du berättar så för mig, och det är, att jag tror att du vill, att vi ska leta där i den högen i askan. Är det så?

J: Nej, jag bara berättade liksom var man gör av askan.

FL: Ja, men varför berättade du det för mig?

J: Ja, ifall ni vill hitta den.

FL: Hitta?

J: Hitta det som jag la i pannan.

FL: Ja, ja men då tänker vi rätt. Det är så jag tänker. Och vi var uppe hos, i din fastighet igår, och vi har sett, det är en hög nere vid ån och det är liksom aska på den. Men jag kan berätta

för dig nu, att kniven har vi hittat för längesedan. Men vi hittade den på grund av att du hade sagt, berättat för oss, att du hade lagt det här föremålet, för då sa du inte kniv men föremålet i pannan.

J: Mm.

FL: Och då var vi där nere och letade igen och då hittade vi knivbladet, själva skaftet är uppbrunnet då, men knivbladet var ju kvar.

J: Så ni hittade alltså, skaftet var borta men

FL: Ja, det är väl, det var väl av plast då

J: Ja, då är det ju, då var det den

FL: det har ju smält då men själva bladet är ju också liksom

J: Bara jag tänkte så jag bara får klart för mig själv att det var den röda kniven för då har jag liksom minns rätt.

FL: Mm.

J: Att det är rätt, att det är min salladskniv.

FL: Och det kan vi väl konstatera att det är.

A: Får jag fråga om man har kunnat återskapa själva samtalet, videosamtalet. Nej, utan

FL: Nej, nej.

A: man ser dig och man ser

FL: Mm. Har vi glömt något?

BFL: Alltså jag hänger ju upp mig lite på bilen. Jag vet jag har frågat dig innan. Vad är anledningen till att ni tar Oves bil?

J: Det vet jag inte. Han äh. När jag står där så ser jag bara att han har bilnycklar i handen och han säger bara, att han ska gå och hämta bilen eller någonting.

BFL: Är det någonting ni har pratat om tidigare?

J: Nej.

FL: Får jag bryta in med en fråga. Mm. Precis där fråga om bilen då. Ni vill ju till Halmstad och ni kör ju till Halmstad sedan, när ni väl får tag i Oves bil. Om ni inte hade tagit Oves bil, hur hade ni tänkt och ta er till Halmstad då?

J: Vi hade fått låna den av Ove då.

FL: Ni hade fått låna den?

J: Mm.

FL: Tror du det?

J: Ja. Det vet jag redan.

FL: Hur kan du veta det?

J: För att han sa, att om han inte kunde köra om han hade druckit så var det okej att Jesper fick låna den.

FL: För och köra till Halmstad?

J: Ja, för Jesper sa, att han hade körkort.

FL: Ja, okej.

J: Så det var helt okej från hans sida, så att, äh det var inga

BFL: Har ni frågat

FL: Hur kom, ja förlåt

BFL: Nej, ta du.

FL: Hur kom ni över, det sa du kanske, men hur kom ni över hans nycklar, bilnycklar?

J: Jag vet inte, jag såg bara att Jesper höll i en bilnyckel, när han var på väg ut och sa att han skulle hämta bilen.

FL: Ut från?

J: Att han skulle liksom efter det hade hänt med Ove så

FL: Ja

J: håller han en bilnyckel.

FL: Berätta sanningen nu, Jessica! Känner. När detta hade hänt, Ove kanske rent av hade liksom redan dött, känner du igenom Oves kläder?

J: Nej, jag rör inte honom.

FL: Känner Jesper igenom Oves kläder? Du säger, du har ändå sagt till oss, att du står precis intill och du

J: Nej, jag kan inte se att han liksom, nej, han liksom. Står jag och tittar liksom över honom, han rör inte honom. Men sedan efter jag tittar på honom så håller i en bilnyckel.

FL: Går han runt och letar, Jesper?

J: Jag vet inte. Jag är helt inne på

FL: Ja, fast du måste ju ändå se om Jesper liksom

J: Han är någonstans vid alltså den sidan där och han är något häråt liksom vid soffan eller

något. Sedan så håller han en bilnyckel. Jag tittar upp på honom. Att han varit där och sedan vid akvariet och sedan var han här någonstans vid soffan, gick framför mig liksom förbi och sedan sa han till mig, att jag går ut och hämtar bilen. Den stod där. Så han rörde sig lite, det gjorde han ju. jag kan inte säga att han stod still, det gjorde han inte.

BFL: När hade ni pratat med Ove om och låna hans bil?

J: Ja, det var ju redan första träffen. Han sa liksom, jag kan köra nu men sedan liksom om jag dricker någonting eller någonting och ni vill till affären eller någonting så får ni gärna låna, liksom, bilen. Det är liksom jag trodde inte det var en jätteviktig sak och säga.

BFL: Så jag kan köra er nu men om ni sedan vill låna bilen

J: om jag har tagit något järn, som han sa.

FL: Men i min värld, Jessica, så är det ju skillnad på och låna bilen för och köra från Lillö ner till Ica i Rödeby och handla lite mat om nu Ove hade druckit. Det är ju en vansinnig skillnad och låna bilen och köra till Halmstad.

J: Nej, det har vi ju inte frågat om Halmstad någonting.

FL: Nej.

J: Men liksom låna bilen.

FL: Men om ni inte hade fått låna bilen, hur hade ni tagit er till Halmstad då?

J: Då hade vi fått strunta i det.

FL: Ni hade fått strunta i det.

J: Enligt mig.

FL: Jaha..

J: Liksom får man inte låna bilen så gör man inte det. Då blir det ju bilstöld.

BFL: Du sa ju enligt dig.

J: Va?

BFL: Du sa enligt dig. Om man inte får låna bilen, då så struntar man i det, enligt dig.

J: Ja.

BFL: Enligt Jesper

J: Ja, enligt, enligt, ja det gör man ju inte helt enkelt.

FL: Men här tog ni ju rätten och köra till Halmstad med Oves bil.

J: Ja.

FL: Ove hade ju inte gett er löfte och göra den resan med hans bil.

J: Nej och definitivt kunde man inte fått något svar från honom heller. Så att det är väl fel.

BFL: Jag tänker på det här samtalet som är hemma ifrån din telefon och till Oves telefon som varar i ungefär

FL: Tio minuter

BFL: tio minuter, som vi har pratat om innan.

FL: Det som var klockan 18:26 den 14:e

J: Mm

FL: januari.

J: Det var ju då jag tyckte han gick och pratade för sig själv och grejade. Jag visste inte att han

BFL: Mm. Precis.

J: Jag minns inget samtal som ägde rum efter han hade lämnat.

BFL: Nej, du sa, du har sagt innan, att du trodde att Jesper gick och pratade för sig själv.

J: Ja, för han var på övervåningen var han och liksom tänkte på om telefonen var borta från vardagsrummet så eller om

BFL: Vad pratade Jesper om då?

J: Han gick väl och muttrade och grejade, jag vet inte, högljudd mellan vargen. Vargen, jag menar

BFL: Men om vi säger, ponera då eftersom någon har ringt till Ove

J: Ja.

BFL: och det är inte du, då måste det rimligtvis vara Jesper.

J: Han lät upprörd, äh, jag kunde inte höra riktigt vad han sa eller någonting men upprörd var han.

BFL: Vad är det han är upprörd för på övervåningen?

J: Jag vet inte. Jag trodde han gick och mumlade för sig själv och för att

FL: Men Jessica

J: men tafsningen liksom det är vad det är det handlade om allting

FL: Jessica, lyssna på vad Linda säger. Eftersom du säger, att det är inte du, som har ringt.

J: Nej.

FL: Nej. Då måste det ju vara Jesper, som har ringt, eller hur?

J: Ja, precis.

FL: Och då pratar ju han med Ove då i tio minuters tid.

J: Ja, det är väldigt lång tid, tycker jag.

FL: Det är långt samtal, ja.

J: Mm.

FL: Ja.

J: Och han var på övervåningen väldigt länge. Så jag misstänkte, att han pratade med sin kompis eller någonting. Så att, äh, sin killkompis då, eller om han gick och pratade för sig själv när han var på toaletten.

FL: Hur var Jesper när han kom ner sedan då?

J: Upprörd.

FL: Och vad säger han till dig då?

J: Ja, när han kommer ner så. När han går ner så tände väl en cigaretten eller någonting och sedan kom han och var på väg upp, tror jag, och han säger liksom att "jag ska gå upp till Ove" sa han.

FL: För att?

J: Ja, det sa han ingenting om. "Jag ska upp till Ove." Han hade varit ut till köket någonting och sedan kom han tillbaka till hallen och sa igen liksom, att "jag går upp nu". Det var liksom där var det när han tog på sig så snabbt, det är lika bra jag följer med där liksom. Han var riktigt upprörd.

FL: Hur kommer det sig, att du. Du hör samtalet då

J: Ja, jag trodde han pratade för sig själv då.

FL: Ja, fast nu vet ju att, det kan vi ju konstatera

J: Ja, nu vet vi ju att det är så

FL: att samtalet är gjort i tio minuter från din telefon. Du hör, du har inte ringt, så det måste vara Jesper som har ringt det. Du tycker att han mumlar och är liksom upprörd på övervåningen. Han kommer ner och är upprörd, ja, han säger, att han ska till Ove. Hur kan det komma sig, att du inte frågar vad han ska göra hemma hos Ove, när du ser vilket tillstånd Jesper

J: Jag frågade säkert honom men han var väldigt insatt på att han skulle upp till Ove.

FL: Vad skulle han göra där? Vad säger han att han ska göra?

J: Han sa ingenting vad han skulle göra eller någonting men jag var rädd bara för att någonting kommer att hända, kände jag, så att jag

FL: Försökte du hindra Jesper att gå till Ove?

J: Jag tror det, faktiskt, att jag ställde mig för dörren men han skulle i alla fall gå ut eller någonting.

FL: Vad är det för dörr du ställer dig framför?

J: Nej, men liksom ytterdörren, där ställde jag mig liksom så, försök lugna ner dig eller någonting. Någonting gjorde jag väl någon gest men han var redan fullt påklädd och skulle ut. Han skulle ut i alla fall.

BFL: Det är inte så att det här telefonsamtalet handlar om Oves bil?

J: Va?

BFL: Det är inte så, att det här samtalet handlar om Oves bil?

J: Nej, det hör jag ingenting om, det är bara att han är upprörd och tycker han höjer rösten lite och sedan är det lägre och sedan höjer han rösten igen, så jag vet inte om han pratar i telefon eller om han pratar för sig själv eller han var upprörd, när han kom ner, var han. Så är han inne i köket och sedan vardagsrummet och sedan gick han ut i hallen en veva igen och sedan stoppar till och sedan

FL: Den här kniven, som du sedan slänger i vedpannan,

J: Mm.

FL: var ligger den? Innan ni går till Ove? Var ligger den? Var har du den förvarad?

J: Du det har jag inte en susning om, för det är han som lagar mat.

FL: Men om du är i köket, ser du den i köket?

J: Han brukar sätta allt vid spisen brukar han sätta knivarna, eller så är de i disken. Alltså man sätter mellan. Så där är de ju alltid annars.

FL: Även denna röda kniven?

J: Ja, jag brukar sätta alla knivar där för det är onödigt att

FL: Men när såg du den kniven senast då?

J: När han stod och lagade mat, såg jag den.

FL: Är det samma dag vi pratar om då?

J: Ja, den röda och så finns det andra sorter med. Så att, äh, han använde ju den silvriga och den gjorde han i ordning sallad eller när han skär någonting, så använder han liksom den

FL: Men varför tar han med sig en kniv till Ove?

J: Jag vet inte. Visst jag har också haft kniv på mig så där när man varit ute när man varit på kvällen i skogen eller liksom så där det har varit som man har ju folk efter sig så har man ju

alltid varit beredd om någonting händer.

FL: Men jag menar, då är han inte bara upprörd utan alltså av någon anledning jävligt förbannad också om han liksom beväpnar sig innan han går bort till Ove.

J: Ja, fast det har han varit tidigare med beväpnad alltså så, precis som jag.

FL: Mm.

J: När man har åkt till Rödeby eller in till Karlskrona. Man är rädd för att någon ska flyga på en i det här samhället som är idag. Så han har ju haft det tidigare med och jag med.

FL: Brukar han ha kniv på sig eller?

J: Ja, det har vi haft båda två.

FL: Ja

J: Jag vet inte

FL: Men vilken kniv brukar Jesper ha på sig då?

J: Inte så stor i alla fall.

FL: Vad sa du?

J: Inte så stor i alla fall.

FL: Nej.

J: Nej. Men den lämnade han hemma hos sin mamma, så att, äh, sa den inte behöver liksom..... ville säga det var lugnt. Men det kan ju dyka upp någon.

FL: Men jag tänker denna kniven, som du sedan får i din hand och lägger i vedpannan.

J: Ja.

FL: Är det en kniv Jesper brukar ha med sig, när han går ut?

J: Nej, han brukar inte ha med sig den. Jag vet inte vad jag ska svara där.

A: Titta inte på mig.

J: Nej, vi har haft den på oss någon gång, när vi har åkt in till Rödeby innan eftersom det har varit de som är efter mig ska komma och då har väl jag sagt, att det är okej och ha den med och ha i nödvärn om någon hugger oss eller någonting liksom.

FL: Men varför blir det just den kniven? Du beskriver den som en salladskniv.

J: Den har hängt med

FL: eller gjorde du vid något tillfälle.

J: någon gång med in till Rödeby och även till Karlskrona, när vi varit och handlat. För att jag

vill inte möta på någon och jag vet inte

FL: Vem har burit den då?

J: Både jag och han.

FL: Och när Jesper bär den, hur bär han den då?

J: Han har den i innerfickan.

FL: Innerfickan?

J: Ja.

FL: Och när du bär den, hur bär du den?

J: Jag brukar ha den i fickan eller innanför i alla fall. Ifall någon, vi kommer till sådana områden där jag vet

FL: Jo, men det förstår jag, det förstår jag.

J: Så att, äh, så den har väl hängt med lite både i hans jacka och i min jacka. I min väska och

FL: Ser du, att han tar med sig kniven denna kvällen?

J: Nej, jag ser bara, att han går in i vardagsrum och kök och sedan dit och lite flaxig alltså.

FL: Mm.

BFL: Okej. Men du tror, att ni skulle fått låna Oves bil om ni skulle ta er till Halmstad?

J: Ja, om man ska ha frågat honom så hade, ja han hade nog inte varit helt emot det, alltså, om vi betalade själva soppa eller gav honom extra bensin efter och inte krocka med bilen och sådana saker liksom. Liksom, ja, så länge man har körkort så är det bra, tyckte han, jag är nöjd.

BFL: Med körkortet, menar du?

J: Ja, precis. Men annars var det godtagget och liksom låna den och varför säga en sådan sak, som han säger, förstår jag inte.

BFL: Vad menar du nu?

J: Med knivhugg och få bil. Överhuvudtaget. Det förstår jag inte.

BFL: Okej. Du menar det som vi pratade om tidigare?

J: Ja.

BFL: Ja, precis, att Jesper hade sagt det, att

J: Mm.

BFL: till John

J: Ja, precis, det kan jag inte förstå.

BFL: Nej.

J: När man har

BFL: Det är det vi funderar på.

J: Ja, det är samma här nu, så att, äh.

BFL: Ja.

J: Jag ser helt borta ut där.

FL: Vi har. Jag har ställt så många frågor till dig Jessica, så jag minns inte om jag har ställt denna. Men hade Tim och Jesper pratat någon gång?

J: Nej, de sa väl bara hej till varandra eller någonting för Jesper hörde ju på högtalartelefonen att det är en släkting till mig.

FL: Ja, okej.

J: Så att, äh

FL: Och om jag inte sa det så det här videosamtalet då mellan dig och Tim den 14:e varade i fyra minuter. Och på fyra minuter hinner man ju ändå säga rätt mycket. Berättade du var någonstans

J: Jag kommer ihåg, att han grät.

FL: Ja. Men kommer du ihåg, berättar du för dig var någonstans var den här människan hade blivit knivhuggen? Var ni befann er, när han knivhöggs?

J: Det kommer jag inte ihåg faktiskt. Men jag misstänker, att jag kan ha gjort det.

FL: Mm.

J: Eller att Jesper har bara knivhuggit honom.

FL: Vad fick du för följdfrågor av Tim? Han borde ju ha undrat hur är det eller du har ju sagt, att han

J: Jag vet att han grät mycket. Han hade som så försöker skratta bort saker men det, är som mig liksom.

FL: Ja. Och om jag förstod dig rätt, bara en kontrollfråga, du hade sagt till Tim att han var död? Var det så?

J: Ja, jag har för mig, att. Jag brukar säga som det är till han, jag brukar inte undanhålla någonting.

FL: Nej. Frågade Tim om ni hade ringt polisen eller någonting eller`

J: Det vet jag inte, det. Jag tror bara jag berättade liksom och han blev ledsen.

FL: Mm. Okej. Har du något mer om det samtalet, Linda?

A: Jag hade någonting där om jag kan ta det före. Det är bra om du kan komma ihåg mer detaljer, för din egen skull, i samtalet med Tim. Du har ju berättat i förhör detaljerat vad du ser och hör i platsen när det händer men kommer du på något mer det som du har sagt till Tim, så kan det vara viktigt. Och gör du inte det idag så kan du fundera på det. Men kommer det upp något mer nu, så vill jag, att du berättar det, vad du har sagt till Tim.

J: Jag tror, att jag har berättat om det till Tim, att Jesper knivhögg honom.

A: Men jag tror, att du har sagt något mer till Tim som Jesper har gjort?

J: Att han har snott bilen.

A: Mm. Något mer som Jesper har gjort mot Ove?

J: Haft ihjäl han.

A: Jo, men

J: Ja, det tror jag, jag har sagt det till Tim

A: Men du har beskrivit en annan sak i förhöret mer än huggrörelsen.

J: Ja, det är fullt slagsmål

A: Tror du, att du har sagt

J: och jag tror jag berättade även för Tim, att han hoppade på Oves huvud.

A: Det tror du?

J: Ja, så öppen är jag med Tim.

A: Mm.

J: Eftersom det är väldigt nära släkting med Tim så blir det på något sätt min lillebror så kan jag bara vräka ur mig liksom, ja.

FL: Bara så jag får det klart för mig, när du säger att Tim är en nära släkting till dig, är det för att du själv då ser dig som romer eller om jag får använda zigenare då, för det pratade du ju om vid något tillfälle?

J: Ja, vi är ju släkt längre tillbaka så, för vi har ju samma, vi har ju jättemånga efternamn, men mamma berättade, att han är släkting med mig på längre avstånd men vi har samma blod. Har vi.

FL: Ja. Du beskriver ju honom här som en nära släkting, säger du.

J: Ja, precis.

FL: Men nu säger du, att det är på längre håll.

J: Ja, det är både och. Det är, vi säger så här, att om jag, vi är för nära släkt för och gifta oss, typ.

FL: Ja.

J: För det, då blir det inavel, va. Ja, om man säger så, så mycket släkt är vi.

FL: Men om vi återgår till det som Per var inne på, är det någon mer detalj som du kommer ihåg av det samtalet med Tim som du har berättat för honom, antingen vad du själv har gjort eller vad Jesper har gjort?

J: Jag har för mig att jag berättade för honom, att jag inte gjorde någonting, jag kunde inte mer än bara titta, jag kunde inte få stopp på det. Och jag berättade vad Jesper gjorde, alltså exakt vad jag såg vad som hände.

FL: Berättade du för Tim vad anledningen var, att det blev så grovt våld mot Ove?

J: Att han tafsade på mig.

FL: Att det skulle vara skälet till att Jesper tar ihjäl en 79-årig man för att han lägger sin hand på din höft? Är det så?

J: Mm. Jag berättade som det var, hur det började liksom.

FL: Du sa tidigare idag, att du uppfattar Jesper som en känslig person.

J: Ja, han är väldigt känslig. Han är, så jag förstår inte hur det här kan hända.

FL: Varför blir han så upprörd och förbannad så han kan ha ihjäl en människa för att Ove har tagit sin hand på din höft.

J: Han sa ju det, att ingen tafsar på min fru. Det är det enda han sa liksom, så det är rejäl svartsjuka.

FL: Rejäl svartsjuka.

J: Det är sjuklig svartsjuka, tyvärr, har jag kommit fram till att det verkligen är. För annars är han så himla lugn och känslig och allting och sedan var det precis som en vulkan.

FL: Jessica, jag ska ställa en rak fråga till dig och jag vill ha ett rakt svar och jag vill ha ett ärligt svar. Även om du har sagt hur saker och ting ligger till, så kan man alltid ändra sig och välja och berätta sanningen istället. Har den här tafsningen överhuvudtaget ägt rum?

J: Ja. Det har den.

FL: Har Ove överhuvudtaget varit hemma hos er den här kvällen?

J: Ja, han har varit hemma hos oss. Eftermiddag. Eftermiddag, kväll. Eller kväll är efter sex men eftermiddag.

FL: Varför ringer ni till Ove klockan 18:26?

J: Jag vet inte. Det får ni fråga Jesper. Faktiskt.

FL: Mm.

J: Det har han bättre svar på.

FL: Äh, jag har några frågor till när det gäller Tim. Jag ska se här. Det här var ju den 14:e januari

J: Mm. Har ni inte förhört honom?

FL: Självklart, pratat med Tim. Äh, när pratar du nästa gång med honom?

J: Det kommer jag inte ihåg. Jag har för mig, att jag ringer honom igen eller skriver. Och då vet jag inte om Jesper är med eller inte.

FL: Du pratar med Tim igen den 17:e, alltså samma dag som ni åker in till polisstationen. Vad handlar det samtalet om?

J: Det kommer jag inte ihåg riktigt. Kan inte säga på rak arm.

FL: Kommer du ihåg, att du har ett samtal med honom?

J: Ja, jag kommer ihåg att jag flertal gånger pratar med honom eller att jag pratar med honom en längre tid eller någonting. Jag vet inte.

FL: Enligt Tim, så säger han, att du hade bett honom, att han skulle komma ner till er till Karlskrona med droger för du hade, du trodde, att han befann sig i Örebro, vilket han inte gjorde. Han har ju varit där på ett hem, ett behandlingshem.

J: Mm. Men nu var han väl uppe i Norrland någonstans.

FL: Men kommer du ihåg det, nu när jag berättar det för dig?

J: Med droger, det vet jag inte vad det är med droger, faktiskt.

FL: Nej.

J: Men jag vet, att jag ville att han skulle komma hem till oss. Jag sa det är bättre här än uppe i norr, sa jag, det kommer jag ihåg, det minns jag väl.

FL: Men han har ju uppfattningen då den 14 januari så får han uppfattningen av, att Jesper är jättehög på droger den kvällen på det här videosamtalet och han ser väl Jesper då.

J: Ja

FL: Och han beskriver dig också som att du är ganska påtänd av någonting.

J: De lugnande tabletterna kanske.

FL: Mm, ja, jag vet inte vad du harSedan berättar du också, att efter du har berättat då, att Jesper har knivhuggit en kille, så berättar du också om den här dikeskörningen med bilen för Tim. Men du säger också, att mellan det, mellan knivhugget och innan dikeskörningen så är ni iväg och hämtar benzo.

J: Hämtar benzo, jag hade ju det hemma.

FL: Du hade det hemma?

J: Ja, jag hade ju med mig benzo hela tiden, alltså jag har ju medicin med mig.

FL: Det kan ju vara så, att han missuppfattat dig också i samtalet.

J: Ja, det måste han ha gjort där. *(Skrattar)* Jag behövde benzo för att jag mådde dåligt.

FL: Du har pratat om, att du var i behov av benzo eller så?

J: Ja.

FL: Ja, till honom.

J: För det var jag ju verkligen.

FL: Mm.

J: Och det syns att jag tagit det, mina lugnande.

A: Jaha, du kan se det på bilden, alltså?

J: Ja, jag kan se det när jag brukar kolla mig i spegeln ibland så blir ena ögat så där.

FL: Ja, vad säger du?

BFL: Ja, nej. Jag släpper det med bilen just nu.

FL: Mm.

J: Det stämmer bra, att jag behöver benzo och att jag pratade öppet med honom och även om dikesgrejen. Det har jag redan pratat med er om, att det blev sladd där eller

FL: Du, eftersom jag hittade skissen

J: *(Skrattar)*

FL: så att den inte är helt bortkastad. Sätt ett J som Jessica, var du sitter i soffan, ett O, där Ove sitter i fåtöljen och sedan en linje så hur du går.
(Se sida 14 i bildbilaga till förhör)

J: Jaha, här. Får se här.

A: En teckningslektion här nu.

BFL: Precis, får se om du får MVG här nu.

J: Jag gör så här då bara.

FL: Så som du går.

J: Så och dit. Och sedan

FL: ett O, där sitter Ove och sedan krysset där, där själva, var du befinner dig när tafsningen äger rum.

J: Ja det är själva. Där.

FL: Så. Ser man utifrån, här är ju dörren, som du förstår

J: När du kommer här så är det ingen dörr, det är bara en öppning. Men han är här. Så möter vi varandra blickar här.

FL: Skriv Jesper där då.

J: För att han har en blick på en gång där. Och så direkt

FL: Sedan kan du rita var den här som du sätter in laddaren var den är placerad någonstans, den här förlängningsgrejen.

J: Ska jag rita den?

FL: Nej, men du kan bara rita

BFL:

J: Här

FL: Där

J: Grejen sådan där någonting kontakt

FL: Ja, det är jättesnyggt.

Alla pratar och skrattar

FL: Och sedan här ligger telefonen då

J: Den brukar vara här

FL: Perfekt, tack.

J: Så *(skrattar)*

FL: Har du någonting mer. Vi kommer ju hålla fler förhör med dig, Jessica, för det dyker upp frågor under utredningen. Men bara så att vi inte lämnar dig här och du liksom haft behov och berätta någonting mer utan då får du den möjligheten men om du har någonting

J: Nej. Det var bara skönt att jag fick lite bekräftat om mer samtal och jag har för mig det är något och sedan så man tänkte det var någon släkting jag pratade med och inte bara mamma utan så där liksom. Det var någon utöver. Jag tänkte, det var inte han Sandell och det var inte den, liksom, jag tänkte var det Tom eller var det någon annan. Men då fick jag en klar bild att det stämde, att jag har berättat det för någon, som jag visste inte att det var att jag drömt om honom har jag gjort, men nej, han kan inte vara med, varför skulle han vara det.

FL: En viktig sak nu Jessica. Har du berättat det för ytterligare någon?

J: Nej.

FL: Är det helt säkert, att du inte har gjort det, för då måste vi prata med den personen innan också.

J: Jag vet inte om jag har skrivit något till Peter eller om jag har

FL: Peter Winberg?

J: Ja, jag vet inte. Jag är lite osäker där. Det är det som jag har haft. Jag vet inte om det varit någon som har varit nära sedan innan som liksom, så att, äh. Men nu fick jag en klarbild där, att det stämde där. Men jag vet inte om jag har pratat med Peter om det här.

FL: Nej.

BFL: Men i så fall är det han du tänker på?

J: Eftersom han är väldigt så där, ja, du förstår vad jag menar.

FL: Det finns en person, nu kanske jag säger fel men jag har för mig, att han kallas för Jassjass. Vet du vem jag menar då?

J: Jassjass, han sitter väl säkert?

FL: Ja, det är möjligt, det vet jag inte. Har du berättat det för honom?

J: Nej, det har jag inte gjort för där blev det något konstigt med vår kontakt. Jag misstänker att han har åkte in, för det var innan jag träffade Jesper i Ljungby.

FL: Jaha, okej.

J: Vi hade kontakt jag och Jesper men det var innan vi träffades.

FL: Ja. Innan Jesper flyttade ner till dig, eller?

J: Ja, precis.

FL: Sedan har du inte haft kontakt med honom?

J: Nej. Jag har försökt nå honom men har inte fått tag på honom.

FL: Nej. Om det är så, Jessica. Du kan ta den här tiden till nästa förhör. Men är det så att du kommer på någon mer person du har berättat detta för som du har berättat till Tim, så flagga det för Per då.

J: Ja.

A: Jag tror, att det behöver inte gå in i förhöret. Alltså du kan istället när du får minnesbilder som kanske är drömmar, så kanske det är bättre

J: Det var det som jag trodde här men

A: nu ser du att det går och belägga en del saker som du inte är säker på om det är

minnesbilder eller drömmar. Det kanske är lika bra och berätta även om drömmarna.

J: Mm. Precis. Ja, det var det jag menade om det här, det var ju liksom

A:.....på andra sätt som är drömmar eller verklighet.

J: Precis.

FL: Ingenting annat Jessica, som du vill ha med?

A: Du har inte kommit på mer när

Inspelningen slutar.

Bilaga

Bildbilaga till förhör

Bilaga till Förhör 2021-03-31 14:04, diariernr 5000-K63468-21

Beskrivning

Foton mm som är uppvisade under förhör

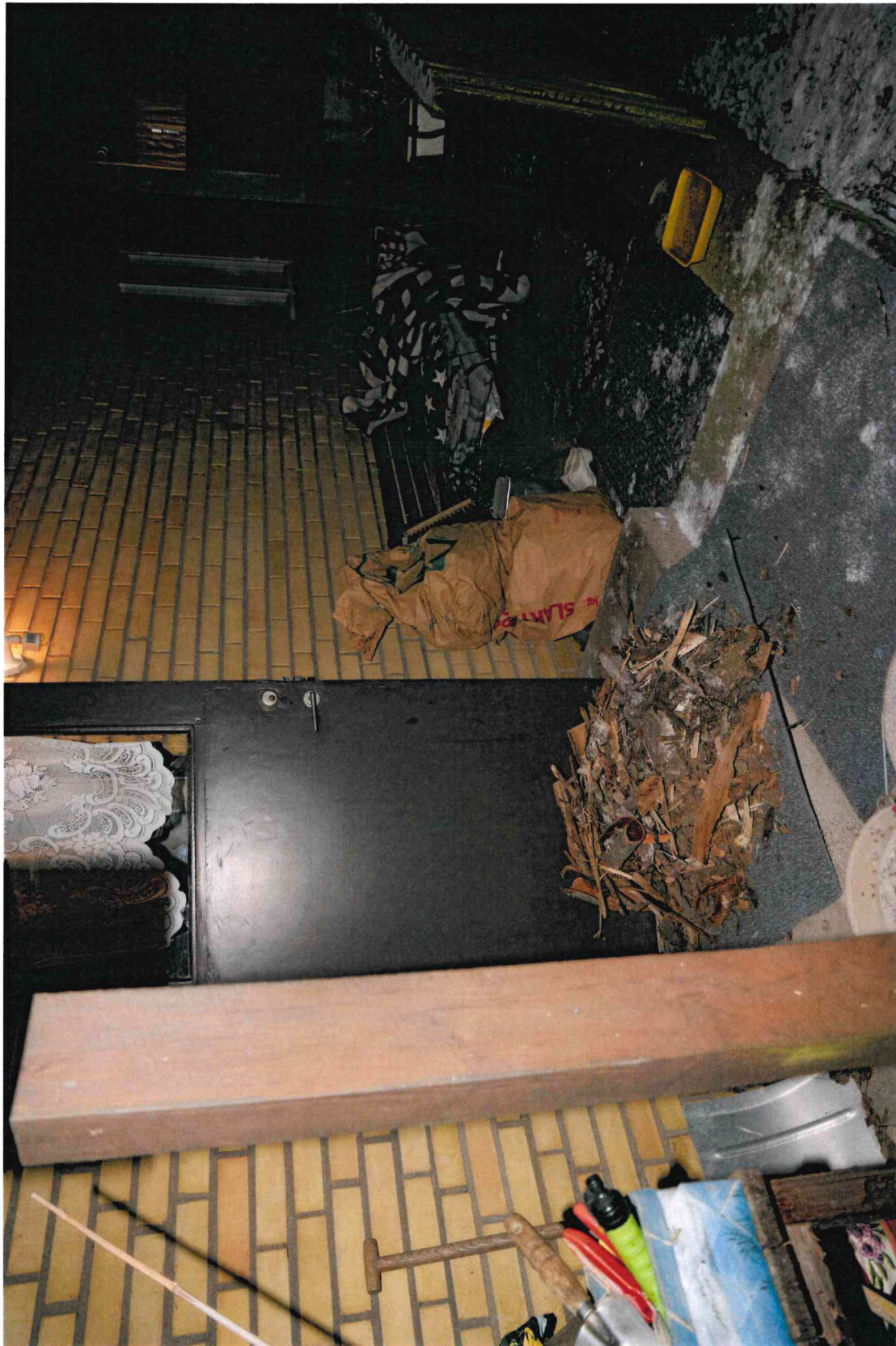
Bilaga

Bilddilaga till förhör

Bilaga till Förhör 2021-03-31 14:04, diariennr 5000-K63468-21

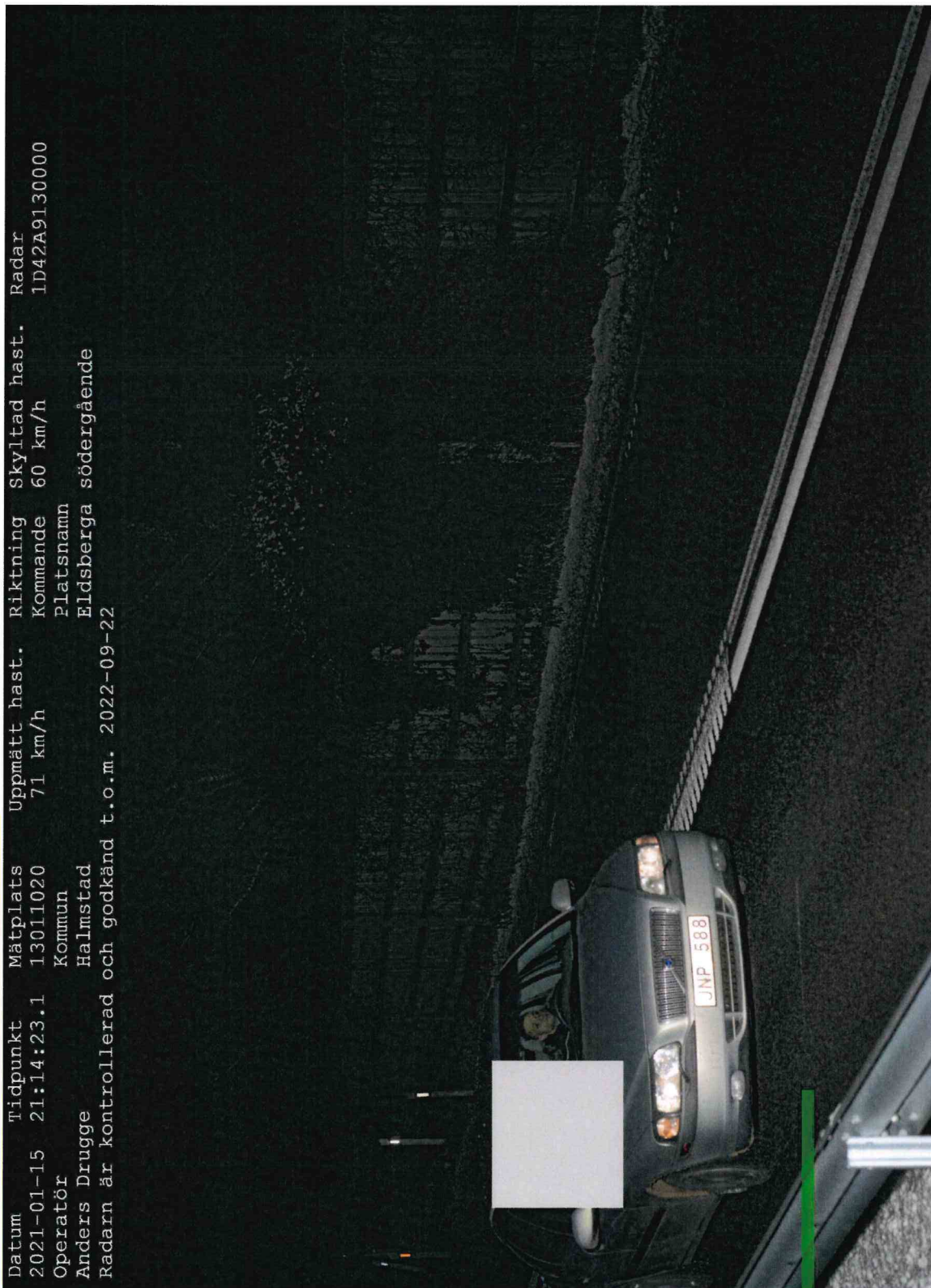
Beskrivning

Foton mm som är uppvisade under förhör



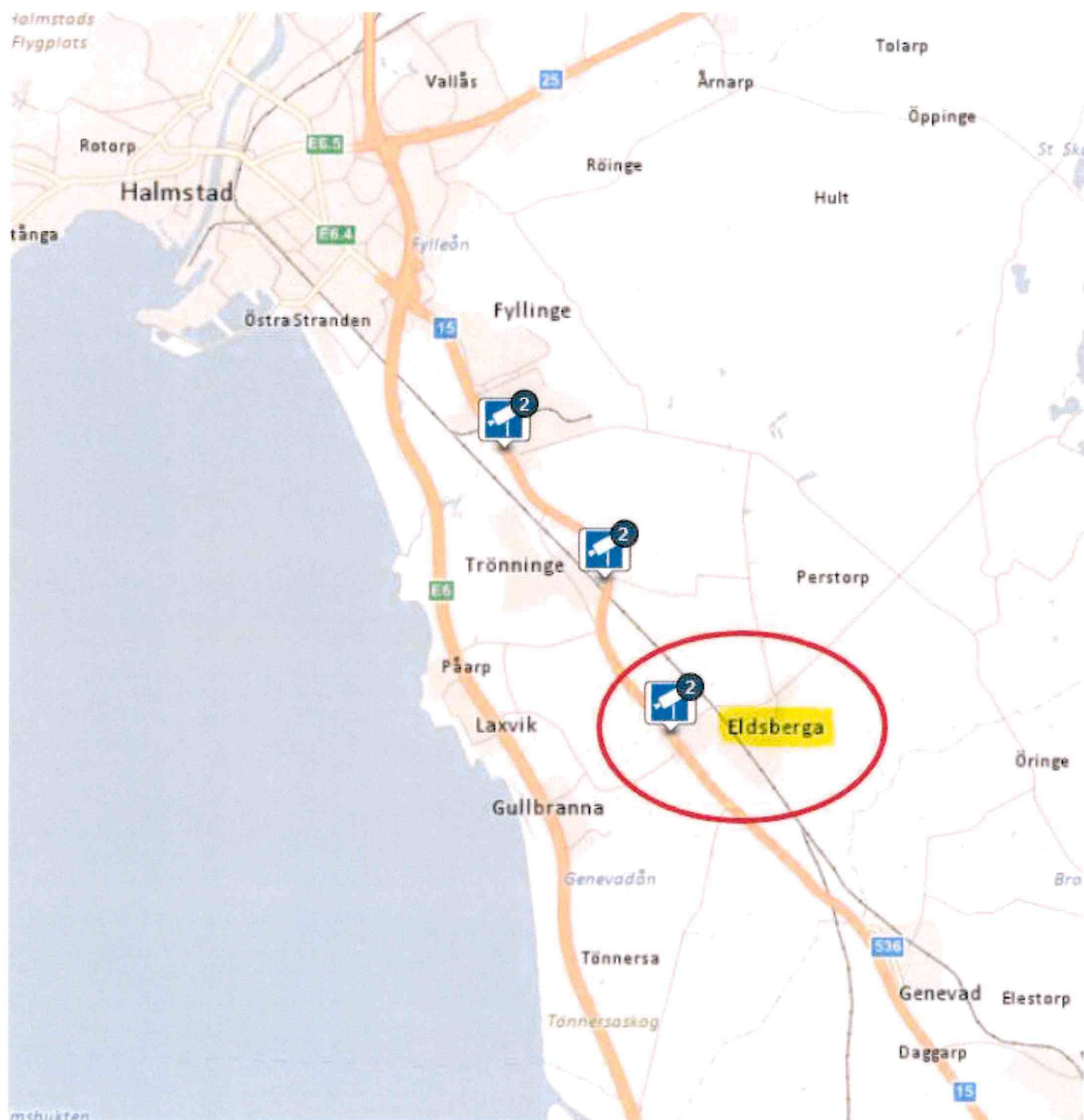
Ärende: 0101-TARK-13543/21

Datum	Tidpunkt	Mätplats	Uppmätt hast.	Riktning	Skyltad hast.	Radar
2021-01-15	21:14:23.1	13011020	71 km/h	Kommande	60 km/h	1D42A9130000
Operatör		Kommun		Platsnamn		
Anders Drugge		Halmstad		Eldsberga	södergående	
Radarn är kontrollerad och godkänd t.o.m. 2022-09-22						



Ärende: 0101-TATK-13543/21





Bilaga 3 Drag samtliga sms och HAK-sms på teleadress -1017 samt Teleoperatör Tele2

Källtyp	Typ	Start Datum	Start Tid	Innehåll	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn	Källfil
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-10	21:50:37	Du kan glömma mig nu sorry gör du och Majoren har ställt till för er nu så mycket nu så ni alla kommer att få tåla illa ut då ni alla vet om det nu	55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica	Drid 128665
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-10	21:57:43	Ni skulle inte ner er som jävla idioter mot oss nu era jävla knarka Dig kommer dom skjuta av dina knäskålar och sen kommer dom att klippa av dina fingrar. Sen kommer dom skära ut din unge ur dun mage och lägga den i grop sen skall dom sätta en kul i huvudet på din FUCKING snubbe. Så vi får väl se sen den som skrämt ihjäl sig så är det ja sen ha ha ha. Och förresten tar det bästa om kan göra nu bara e att du lämnar Majoren och kommer till mig för mig kan du få så mycket hjälp av mig hela ditt liv nu och Eka kan också få	55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica	Drid 128665
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-11	12:34:13	r på 10000kr nu så se till att göra rätt för dig nu. ANBARS ??????	55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica	Drid 128665
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-12	12:59:36	ANNARS DU VET NOG SOM VÄNTAR DIG NU SÅ SE TILL ATT RÄTT FÖR SIOG NU ANNARS RÅKAR DU ILLA UT SEN. DET KOMMER 3 STYCKNA TORPEDER ATT GÖRA ER SÅ ILLA SÅ ATT	55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica	Drid 128665
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-12	13:03:03		55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica	Drid 128665

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista telefon - 1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS telefon - ömning BG6869-1

Källa	Typ	Start Datum	Start Tid	Innehåll	Längd	Från Nr	Från Namn	Till Nr	Till Namn
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:18:29	Hej det är Jessica är skit ledsen ring mig tom behöver hjälp mår skit	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	18:18:48		00:00:05	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	18:19:03		00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:34:42	Men vad har hänt nu då kan bara undra nu. För ja tror att det är Majoren dom vill bara bråka me mig ni igen eller hur du Jessica. Gör du har ju förhållande me Majoren nu här du sagt	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:35:59	Det e slut snälla svara	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	18:36:23		00:00:03	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	18:36:53		00:00:05	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:37:08	@	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:37:24	Snälla tom kalmestad e varför ska svara dig för Jessica. För det e väl Majoren som vi giddra me mig nu igen. Ja vill inte ha me er att göra längre nu. Så lämna mig ifred nu bara förstår ni det nu då	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:39:05	Utan dej e jag inte nångång	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:39:10	Men du e jag inte nångång	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:40:14	Men du e h6 gift me Majoren nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:41:38	Han e hos sin mamm f	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tor
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:43:09	Det tror ja inte alls det nu dum e men så dum e ja inte går på en sådan nit nu igen så håll dig till honom nu. För älskar honom inte mig nu visdt stämmer det nu då eller	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:43:35	Vi har tatt ut skilsmässa	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:44:22	Så han har lämnat mig	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-13	18:44:28	☹	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista telefonröst -1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS telefonröstning BG6869-1

BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:45:09		Det tror ja inte alls det b. För det så du så många gånger nu bara . Mig kan du inte lura mig längre nu bara	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	18:45:12		För alltid saknar dej som fan så snälla svara puss älskling	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	18:45:38			00:34:33	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-13	19:19:07		Hur blir det ne den där västen sen då som ja skulle få av dig hur nu och and rå kläder . Nu får du inte druva me mig längre nu	00:00:27	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-13	19:29:14		E det du mig som Ring er mig nu igen eller e det Majoren dom gör det nu igen eller vadå	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	19:39:57		Om det e nu majoren son ringer mig så kommer ja inte svara mer nu bara	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	19:42:59		Han e nog hos dig igen nu. För det e väl du inte hör av dig längre nu då JESSICA	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	19:59:51		Ja vill se erat skilsmässaor papper på att ni r skilda nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	20:00:46		Varför ringde du en singnal sen vart det inte mer. Vi hörs av imorn	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	20:15:46		istället nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	20:44:37		Ja tror inte att han har lämnat dig överhuvud taget nu. Och han och sin mamma e inte i Spanien nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-13	20:44:37		Det du du skrev till mig e en kopia som du skickade till mig igår. Så sluta ljug för mig nu bara så håll dig till sanningen och va ärlig mot mig nu annars swischar ja inte en krona till dig den 19 Jan...	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	03:41:12			00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista teleadress -1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS telefonnumring BG6869-1

BG6869-1	SMS	2021-01-14	08:40:26	Att du påstår att han har lämnat dig då kan bsra undra varför inte han lämnade inte din nyckel. Ja tror inte att du älskar mig överhuvudtaget som du säger till mig. Om han bara ringer mig från din mo...	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:08:40	Du har ju förhållande me Majoren. Fy fan vad du ljuger för mig. Glöm mig nu helt o hållet nu. För ja vill inte ja ett skit me dig att göra nu. Så lämna mig ifred nu bara FATTAR Du det nu då eller	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-14	09:32:17	Majoren är i Spanien han har lämnat mig snälla tidur får lita på me	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:35:21	Du måste litta på mej puss älskar fan dej åh den majoren kan dra åt helvete hane ångade mig och så säger du så här till mig jag älskar dej Tom snälla ring mej	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:36:41	Men hur ska ja kunna lita på dig? Ring mig senare under dagen för just ligger ja och sover nu. Men ja kan inte ringa dig. För du får ringa mig själv under dagen nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:37:16	Varför säger du mitt namn nuför då??	00:00:00	716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:43:08	Jag ringer dej älskling puss saknar dej sjukt mycket puss i tjumsken	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	09:45:11	Kan ja lita på dig nu då? Men ring mig om 2 timmar. Då e ja vaken igen	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:12:44	Okej älskar dej	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:12:48	Ja älskar dig också jätte mycket skall du veta. Men om du driver me mig nu.	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:15:39		00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:16:15		00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista teleadress -1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS telefonnumring BG6869-1

BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:21:46	Men varför står det att du har förhållande nr Majoren. Alltså på din fb sida. För ja gick in och tittade på din sida förut. Men då får väl du ändra på din fb att ni inte här förhållande än bara börjar...	00:00:00	716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	10:23:01	Det är gammalt så jag ringer pussar min älskling ♡ ♡ ♡ ♡	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-14	10:23:31		00:29:26	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:02:26	Ja har räknat ut nu att ja kan bara hjälpa dig me 4500kr den 19 nu. För du får inte bli så arg på mig nu då	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
	Samtal	2021-01-14	11:12:38	ÄLSKLING	00:00:08	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:13:03	Ring mej min älskade	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:13:14	Du e mitt allt	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-14	11:14:21	Men du får själv ringa mig o du själv vill det då	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:15:28	Det va en kille från HA som ringde mig och snackade me mig om det han och ja ska göra här nu på ettemiddan nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
	Samtal	2021-01-14	11:15:59		00:12:35	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
	Samtal	2021-01-14	11:15:59	Johans mobil nummer. 0767024382. Nu har ja ordnat till på en att vi har förhållande och att ja har lagt till på din profil bod nu. Hoppas att du gör det också nu då. Älskling min underbara drottning p...	00:12:35	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:39:54	Du kan ringa Johan sen bara han så att inte den där jävla idioten är hos dig nu bara	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	11:52:56		00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
	Samtal	2021-01-14	11:58:52		00:00:14	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista teleadress -1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS teleförmedling BG6869-1

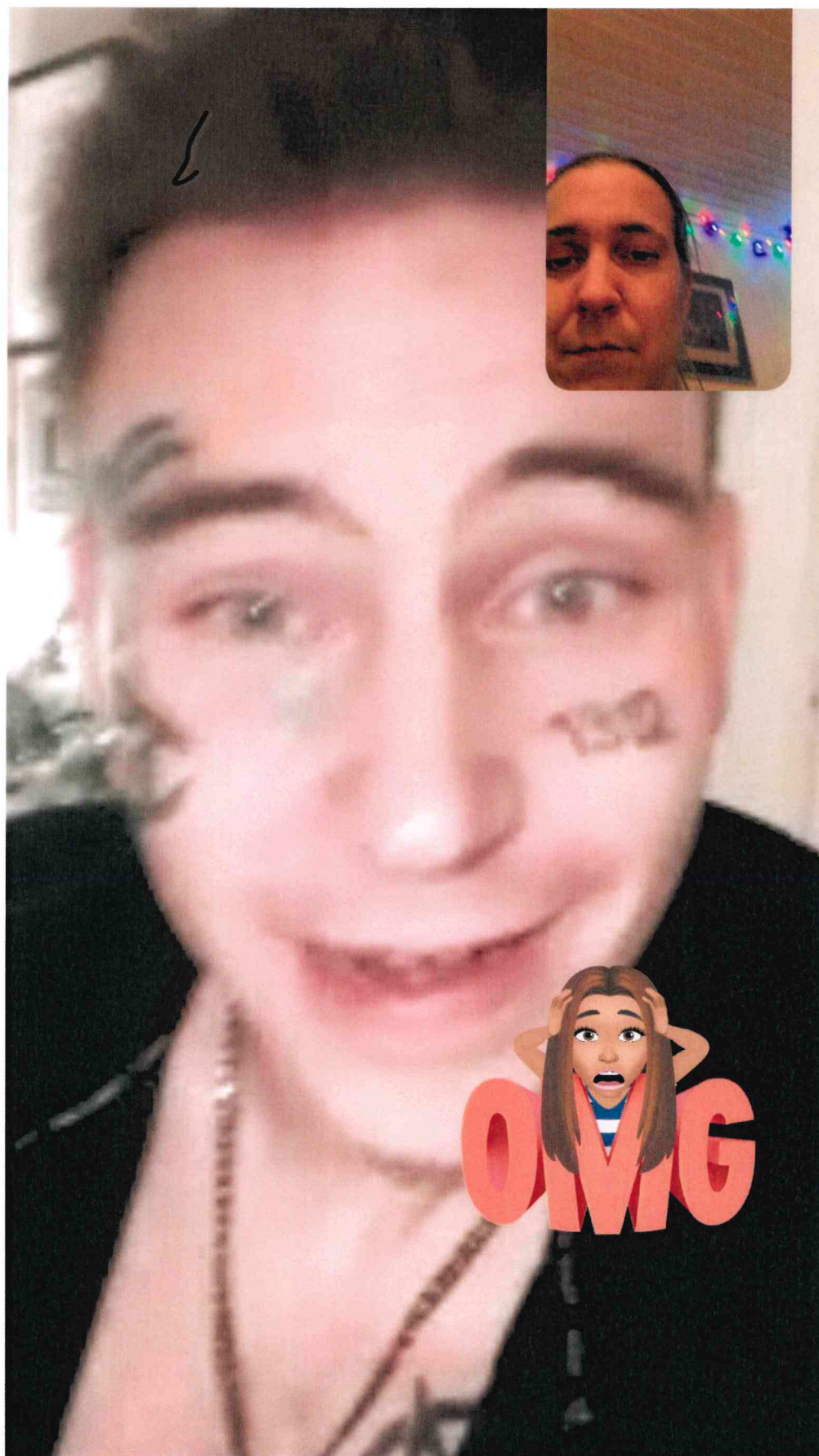
BG6869-1	SMS	2021-01-14	12:05:27	Har du ändrat på din sida på fb nu då elker inte nu. För ja har ändrat på min fb nu hoppas att du har gjort det ni också eller vadå min älskling min söta älsksde hustru	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	12:14:26	Lova mig nu bara att du inte lämnar mig nu igen då. Ring mig sen när du ha snackat me Johan sen	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	12:28:50	Men säg åt Johan att vi har förhållande nu då	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	Samtal	2021-01-14	13:05:37		00:18:21	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	13:30:06	Fick du dom nu då elker inte nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
HAK-SMS Tele2	SMS	2021-01-14	13:38:32	Tusen tack	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	13:38:44	Tusen tack	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	13:38:52	Min blivande make	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	13:39:56	Men hoppas att du vill ha mig som din make nu då. Så du inte driver me mig nu bsra	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	13:43:26	Men ring mig sen då älskling min rara söta fru	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	14:33:51	Hoppas att du inte angrar dig nu att vi ska gifta oss nu då. Sen kan man bara hoppas att ja får flytta hem till dig och lilla Eka och Ronja sen då älskling min rara söta fru Puss o kram i ljumsken	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:04:58	Kan vi höras av mer ikväll om du har lust o tid sen min älskade drottning PUSS	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:05:48	Ringer när jag kommer hem puss	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:07:58	Fan vad folk bryr sig om att vi har förhållande nu då. Ja bryr mig inte vad folk tycker ny bara	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:09:51	Okej pu men Eden när jag är hemma dom har gript majoren nu så du vet 🍷 🍷 🍷	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom

Bilaga 4 Utdrag Samtalslista telefonsamtal -1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag SMS telefonövning BG6869-1

BG6869-1	SMS	2021-01-14	17:18:48	Ja fick höra av Johan att du har grävt ner det på din gård alltså godiset stämmer det nu då eller inte nu ÄLSKLING min baby	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	17:30:25	Du r väl inte så arg på mig nu det ja gick reda på det nu då eller älskling min söta älsksde maka	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	17:50:40	Vi e i Näsjö nu. Men e hemma igen vid 20:00 då kan du ringa mig om du har lust och att du har tid sen då???	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	17:52:04	Hippas att du har ändrat på din fb du vet va ja menar nu. För ja e så nyfiken om du har gjort det min älskade maka min puss	00:00:00	55716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	17:59:32	Ja vill leva med dig resten av mitt liv nu kan du lova att inte lämna mig nu darling min	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
	Samtal	2021-01-14	18:02:43	Ja e på väg hem nu. Det tar 20 minuter sen e ha hemma igen. Vadå vill du inte ha mig nu då eller inte nu så säg det sen när du ringer igen då	00:12:29	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	18:40:44	Om ser de så kommer ja inte swischa dig inte en krona till dig den 19 nu	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	18:49:06	Nu tror ja att du har ångrat dig me vårat förhållande nu. Som dagt trodde att vi e ihop men nu verkar det inte så eller hur du	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	19:15:39	Jag kommer idag puss	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	19:16:09		00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom

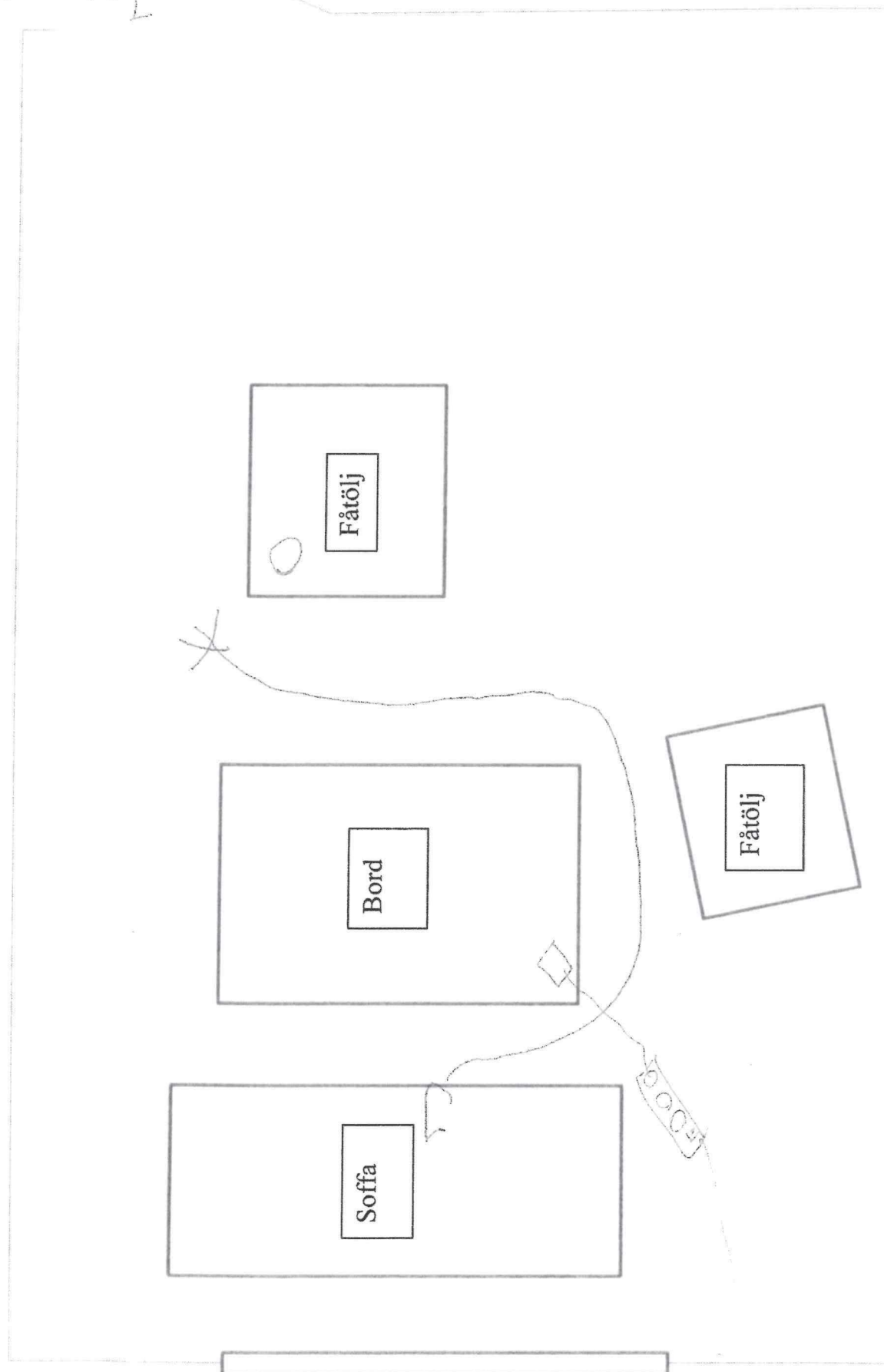
Bilaga 4 Utdrag Samtalslista telefonsamtal - 1017 Teleoperatör Tele2 samt utdrag MS telefonövervakning BG6869-1

BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:10:09	Ringer när jag hemma	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:10:33	Han fick 4 år ♥	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:11:53	Ja ha ha lagom åt honom nu. Då kan vi förbereda vårt bröllop den elker hur du	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	15:13:26	Klart men ringer när jag kommer hem puss älskar dej över allt annat min älskade make ♥ ♥ ♥	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:01:22	Ja älskar dig över allt annat min älskade fru. Men tat det lungt nu bara älskling baby puss. ♡	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:01:54	Men du vill väl gifta dig nr mig nu då eller	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:05:26	Förlåt mig att ja frågar dig nu igen. Har du ändrat på din fb sida nu eller	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:05:40	Ja det vill ja puss	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:06:45	Men då hörs vi av mer sen då älskling. Puss o kram på dig	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:07:11	Jaa puss älskar dej	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:11:20	Ja åter iväg me min polare. Så att vi ska driva in loverna från en som e skyldig en kille. Jan r me HA han också som ja e me nu. Det blir vid 17:30 ikväll nu. För han e här hos mig nu. Han hälsar til...	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:12:30	Okej puss	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:13:22	Men du kan ringa mig när e hemma puss	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:13:33	Japp puss	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:16:10	Ja måste in i duschen	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:31:21	Har du västen och dom kläder som ja skulle få av dig eller min älskade make min puss	00:00:00	5716	Kalmestad Tom	46725601017	Andersson Jessica
BG6869-1	SMS	2021-01-14	16:34:13	Duschar hör av mej puss	00:00:00	46725601017	Andersson Jessica	5716	Kalmestad Tom



Skiss, ej skalenlig, över vardagsrummet, Lillö 103, Rödeby, Karlskrona kommun

Isoper





Polisen

379

Förhör

Utskrift av dialogförhör från ljudfil i Filip.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av förhørsledare

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör gällande mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Per Swahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-05-06

Förhör påbörjat

13:25

Förhör avslutat

15:35

Förhørsplats

Häktet Helsingborg

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Linda Yxell Högstedt

Yvonne Persson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Annan

Berättelse

Se sammanfattning i PM

FL: = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: = Biträdande förhørsledare Linda Yxell

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: Advokat Per Swahn

..... = ohörbart

FL: Det som jag tänkte börja med, Jessica, om du kommer ihåg för, kan det vara för en vecka sedan, en och en halv vecka sedan, när vi pratades vid i telefon, när du ringde härifrån och ville prata med mig. Kommer du ihåg det?

J: Mm.

FL: Så sa du åter igen, som du har sagt en gång tidigare, att du hade haft drömmar.

J: Mm, ja det är ju drömmar hela tiden.

FL: Ja. Men, som jag tolkar det, så var det som förra gången, att du hade drömmar om utredningen då. Och då är jag lite nyfiken, båda Linda och jag är nyfikna på vad de drömmarna handlade om i och med att du har sagt så till oss en gång tidigare och du hade liksom information och lämna om utredningen då.

J: Ja, jag har pratat med Per om det. Du vet det där lilla

A: Det var något som du hade kommit på.

J: Ja.

FL: Så, jag lämnar ordet till dig, Jessica, så får du berätta det du vill berätta för oss.

J: Ska jag berätta det?

A: Ja, det som du pratade om, som du tyckte att du ville nämna, så gör det, det tycker jag.

J: Det var väl det, att innan jag ringde Assistentkåren, när jag berättade att jag hjälpte ju Jesper att försöka backa upp bilen, då minns jag, att det är två personer vid motorhuven och ska hjälpa till och han ropar på mig vid sidan av. Så att det liksom var fler personer där. Men den tredje kan jag inte komma ihåg, men två just vid motorhuven som puttar liksom, som jag ser framför mig samtidigt.

FL: Ja, okej.

J: Det är det. Och sedan att det inte är bara han som har kört bilen. Jag minns, att jag gör det med för han inte gapar men han säger till mig, att "inte så hårt på bromsen, inte så hårt på bromsen" hela tiden. För jag har inte riktigt den här känslan i fötterna som en annan har. Så det var jag som ställde bilen på svinstället.

FL: På?

J: Svinstället. svin

FL: Mm, ja, ja.

J: Ja, svinstället lät lite roligt. Men, så det är jag som visade honom det stället.

FL: Jaha.

J: För jag minns, att det är jag som kliver ur på andra sidan inte den sidan och sedan går runt för och ta ut Eka.

FL: Ja. När

J: Men det är en väldigt kort bit, det är ungefär innan, strax innan Rödeby och sedan hem. Det är det att jag kör och han sitter och klagar hela tiden det att "inte så hårt på bromsen", liksom.

FL: Alltså när är denna färden menar du? Är det precis när ni har tagit bilen eller?

J: Nej, det är när vi kommer från Halmstad.

FL: När ni kommer från Halmstad.

J: Jag tyckte han var för trött så jag tog över.

FL: Ja. Var någonstans tog du över körningen?

J: Strax innan Karlskrona, tror jag.

FL: Mm.

J: Men han satt och klaga hela tiden och jag tyckte han var för trött men när körde dit till vildsvinsstället och stannade.

FL: Om jag förstår dig rätt, Jessica, då, då har inte bilen stått där innan utan det är första gången den är placerad där på det här vildsvinsstället, för du sa, att du visade honom det stället, om jag fattade rätt.

J: För den stod nog hemma hos oss innan på ett ställe och sedan hamnade den ju där. Och sedan dagen efter när jag inte kom ihåg. Halmstadresan är det enda jag kommer ihåg.

FL: Ja.

J: och att jag ställer bilen där. Och han hämtar ju den andra gången vi är där uppe, då hämtar han den, när han märker att jag har svårt och gå till dit och sedan hem och sedan ställer han den där. Andra gången. Förstår du?

FL: Jag ser att Per nickar men jag är inte liksom hundra på att.

Alla skrattar

J: Jag försöker säga det så kortfattat som möjligt.

FL: Nej alltså det kanske inte har jättebetydelse detta men bara så att vi förstår eller att åtminstone jag förstår. Men när ni ställer den ute i skogen vid det här svinstället, om vi kallar det så. Är det första gången ni ställer bilen där, när ni kommer tillbaka från Halmstad?

J: Ja.

FL: Ja. Var har bilen stått dessförinnan?

J: Hemma hos mig.

FL: Hemma hos dig?

J: Ja.

FL: På tomten då?

J: Mm.

FL: Ja. Och sedan efter Halmstadresan används bilen ytterligare då, om jag förstod dig rätt?

J: Ja, det var ju andra gången vi var uppe hos Ove,

FL: Ja.

J: hämtade han bilen. Han gick och hämtade den.

FL: Och han är? Bara så vi

J: Jesper.

FL: Mm.

J: Och kör hem och sedan kör han dit den igen och går hem.

FL: Ja. Så när ni är hemma hos Ove för och ta saker från Oves hem

J: Nej, det kan jag inte säga att det var mening och ta saker.

FL: Nej.

J: Jag vet inte (*skrattar*)

FL: Fast det blev ju resultatet av det besöket.

J: Ja.

FL: Ja

A:

FL: Ja.

J: Ja, precis.

FL: Då hämtar Jesper bilen vid svinstället, kör och hämtar dig då hemma i din bostad?

J: Nej.

FL: Nähä.

J: Hämtar mig, jag står typ bara några meter ifrån Oves hus.

FL: Jaha, så du har gått upp dit då.

J: Vi gick upp dit båda två.

BFL: Var stod du då någonstans?

J: Vi gick ju

BFL: Ska jag förtydliga?

Alla skrattar

BFL: De gick till Oves. Sedan går Jesper och hämtar bilen,

FL: Okej.

BFL: kör tillbaka till Oves, hämtar Jessica

FL: Plus prylar.

BFL: Ja. Kör hem till er

J: Lastar av

BFL: och sedan kör och ställer den tillbaka vid vildsvinsstället. Var det rätt uppfattat?

FL: Till och med jag förstod, Jessica.

J: (*skrattar*) Ja, precis, det var det.

BFL: Och då väntade du utanför Oves, sa du?

J: Ja, några meter därifrån, så.

FL: Mm. Du har säkert fått frågan förut men vad var klockan då ungefär?

J: Ja, det var mörkt ute, det var nog kvällen, mot kvällen, eller det började mörkna redan vid tre, fyra.

FL: Mm. Har du haft några fler drömmar, som du vill lyfta för oss?

J: Nej, det är väl det som jag tänker, att det varit fler vid bilen där och att det är jag som ställer den där vid vildsvinsstället, att jag visade honom det stället.

FL: Och de här personerna vid bilen då när, är det kända människor för dig, eller?

J: Nej, jag sträcker bara upp armarna, det är, ja, jag vet inte ens om det är kille eller tjej, liksom. Det jag vet att det är flera är, så att.

FL: Vad är det som gör, att du har så vaga minnesluckor?

J: Jag vet inte, om det var för medicin eller om det varit den här händelsen som har hänt överhuvudtaget som har påverkat mig på något sätt.

FL: Mm.

A: Du nämnde något till mig, om jag får skjuta in nu när ni håller på med nya saker. Det var någonting om mattor.

J: Ja, jag har för mig att det var två mattor, en över huvudet och en liksom mer på det hållet. Inte så här över, att det låg en så

FL: Över?

J: på honom.

FL: På?

J: Jag vet inte om det är första eller andra gången, gör jag inte, men när jag tänker på när ni visade mig mattan på bild och den här blodfläcken, så matchar det in på typ buken, tycker jag. Och det kan ju stämma att det kan ha varit rätt att jag har sett två. Det är det enda jag tänker på.

FL: Men för att vi ska förstå dig, Jessica, så

J: Så tror jag, att det var två mattor.

FL: Två mattor, och det ligger på

J: Ove, en ligger väl så liksom du säger

FL: Om vi börjar med, hur ligger Ove?

J: Han ligger på sidan, höger sida ner

FL: Höger sida ner.

J: Ja, du vet sidosframläge man kan kalla det, typ

FL: Ja, ja

J: Typ. Och sedan att öppen liksom här och jag står där så liksom det ser ut som ligger mattan så

FL: Vad menar du med öppen?

J: Va?

FL: Vad menar du med öppen?

J: Ja, skjortan var ju öppen lite så, så att det syntes här vid

FL: Vad är det du ser då?

J: Något sår. Här.

FL: Och då pekar du på vänster sida av din mage eller buk?

J: Ja. Precis.

FL: Mm. Och sedan om vi kommer till mattorna, hur förklarar du det?

J: Ja, tycker jag liksom att det ligger liksom på längden där och så fram då

FL: Ja.

J: Och sedan på andra hållet ligger den andra mattan över huvudet. Men jag är lite osäker men

FL: Vem har lagt de mattorna där?

J: Ja, det är ju Jesper, som har gjort det.

FL: Du har sett, att Jesper gjorde det?

J: Ja.

FL: Varför gjorde han det?

J: Det vet jag inte. Jag har aldrig frågat honom, så jag vet inte. Men jag har för mig, att det är

två mattor i alla fall. Så att det är vad jag kan se framför mig, för jag har undrat mycket över just den här andra, eller den här mattan som överhuvudtaget när ni visade mig liksom att, ja.

FL: Alltså Ove ligger på höger sida i framstupa sidoläge ungefär, säger du. Du ser sår på Oves vänstra del för skjortan har dragits upp så du ser liksom skinnet, så att säga, och såren.

J: Ja.

FL: Och sedan ligger en matta längs med kroppen från

J: Ja

FL: benen, fötterna och sedan

J: Längs med eller om den ligger vid sidan, något sådant där.

FL: Och sedan ligger ytterligare en matta över Oves ansikte.

J: Ja, den första mattan lades ju på huvudet.

FL: Ja. I vilket

J: Under

FL: Under?

J: Under fighten. Ja. Vad ska jag säga, ja, det lades ju på innan sparkar utgavs, den första.

FL: Den första mattan?

J: Det är den, jag minns över huvudet. Så

FL: Det är den du kallar första mattan?

J: Ja, det är den, jag kallar första. Men sedan liksom har jag för mig, att det är en till och jag vet inte om det är efter eller när den liksom

FL: Nej, nej.

J: Men jag har för mig, att

FL: Men då blir jag lite intresserad så här och vill veta, att du säger, att den mattan över Oves huvud lades där innan sparkarna kom, sa du så?

J: Ja, det har jag sagt innan, va?

A: Du sa så nyss men förklara

J: Ja, jag har för mig, att den lades, att han lade den över huvudet innan sparkar utgavs.

FL: Ja, om du berättar för oss, vad hände innan mattan lades? Vad är det för våld Ove utsätts för innan mattan lades

J: De slåss mot varandra och jag tycker, att det ser ut som han slår honom mot magen men det

var lite

FL: Säg namn, så vi vet vem

J: Jesper

FL: Jesper slår Ove mot magen?

J: Ja, de slogs ju mot varandra, alltså,

FL: Ja.

J: kraftigt innan och sedan

FL: Och det slagsmålet var är det, är det

J: Alltså de, nävar mot varandra.

FL: Nävar mot varandra, okej.

J: Precis.

FL: Är det sparkar inblandat då också?

J: Nej, det kan jag inte riktigt se.

FL: Nej.

J: Nej, det är, att de, de fightas liksom

FL: Ja

J: män liksom

FL: Ja.

J: mot varandra.

FL: Och då står de upp bägge två då?

J: Ja.

FL: Okej.

J: Och sedan tycker jag, att han liksom tar sin knytnäve mot magen, liksom, men jag ser ju ingenting att han håller någonting, så att jag kan inte säga liksom vad han har gjort men att han slog mot magen och sedan så liksom

FL: Och han i detta fallet är Jesper?

J: Jesper, ja. Innan han lägger sig ner och då läggs en matta över huvudet på honom.

FL: Ja. Om vi försöker bena ut lite hur Ove hamnar på golvet. Du säger innan han lägger sig ner. Läger han sig frivilligt ner, eller, Ove?

J: Ja.

FL: Eller blir han

J: Han, jag vet inte, han lägger sig ner, liksom, inte faller gör han inte men han lägger sig ner. Så jag vet inte vilket skick han var i egentligen, alltså, när han liksom.

FL: Ser du några skador på Ove i samband med att han lägger sig ner?

J: Nej. Inte då, tänker jag inte på det.

FL: Inget blod från ansikte eller från andra delar av kroppen?

J: Nej. Jag tänker inte på det, nej.

FL: Nej.

J: Det är liksom sedan när jag ser, att han fortfarande andas men sedan andas han inte längre. Då ser jag, när jag tittar mot här, att han blöder.

FL: Mm. När du säger, att han lägger sig ner, i vilken position hamnar han då?

J: Han hamnar i samma, alltså att han lade sig i samma och sedan

FL: Så att när han lägger sig på golvet, så hamnar han på höger sida,

J: Mm.

FL: som du beskriver i framåttupa sidoläge och det gör han av egen kraft eller får han hjälp

J: Ja, egen. Nej

FL: av dig eller Jesper och lägga sig just på det sättet?

J: Egen kraft.

FL: Egen kraft?

J: Mm.

FL: Är det helt säkert?

J: Ja.

FL: Mm. Och vad händer sedan, när han har lagt sig så?

J: Sedan läggs en matta över huvudet.

FL: Ja, och då har du förklarat, att det är Jesper som lägger den mattan?

J: Mm.

FL: Var får han tag i den mattan då någonstans?

J: Den ligger ganska tätt intill.

FL: Okej. Så det är en lång golvmatta, som har legat inne i rummet då?

J: Ja.

FL: Mm. Och vad händer när Ove har fått på sig mattan?

J: Då sparkar han.

FL: Vem sparkade han?

J: Jesper sparkade Ove.

FL: Och var hamnade de här sparkarna?

J: Huvudet.

FL: Huvudet. Gör Ove något försök och skydda sig från de här sparkarna eller försöker han på något sätt och få bort mattan över huvudet?

J: Inte vad jag vet.

FL: Ser du om han försöker skydda sitt huvud mot sparkarna?

J: Nej. Jag kollar mest på magen, så att

FL: Ja. För det känns lite så, Jessica, när du berättar, om jag försöker och se det framför mig vad som händer inne i huset, så har Ove bara några sekunder innan varit förmögen och slåss med sina nävar mot Jesper. Sedan lägger han sig ner av egen kraft på golvet, så att han faller ju inte omkull, säger du, utan han lägger sig ner, så att han borde ha krafter kvar, tycker jag, när han ligger ner.

J: Det vet jag inte. Vad ska man säga, alltså, ser ut som kraftig slag mot magen och sedan han gav upp.

FL: Han gav upp, säger du.

J: Mm.

FL: Ja, ja.

BFL: Hur står Jesper i förhållande till Ove, när han sparkar? Du säger ju, att Ove ligger på högersidan ner

J: Ja.

BFL: och var i förhållande till

J: Det är väl ungefär lika långt mellan mig och här

BFL: Mm.

FL: Kan vi säga en meter ungefär, kan vi vara överens om, att det är ungefär en meter mellan er?

J: Ja.

BFL: Och hur var hans sparkar?

J: Ähh, oh herre gud, vad ska man säga, det är väl som, det är jättesvårt och säga. Inte så där normala alltså sparkar, liksom det är hoppspark. Vad ska man säga, man tar så och sedan så. Ähh (*skrattar*) det är skitsvårt.

BFL: Nu visade du en liksom

J: Att man tar upp fötterna och sedan ner med hälen.

BFL: Jag ska se här. Det var inte vanliga sparkar

J: Inte så här typ

BFL: utan mer

A: Vill du, kan du visa oss sedan och förklara med ord, det är lättare.

J: Ja, det är, att man tar liksom, om man står så här och sedan tar upp och sedan liksom sparkar ner så.

A: Okej.

J: Ja, med hälen nästan först.

BFL: Tar liksom upp foten och sedan stampar med undersidan av foten mot Oves ansikte.

J: Ja, det blir det ju.

BFL: Eller bak på Ove

J: Ja, det blir ju. Det är precis som Per lutar huvudet nu faktiskt, så blir det ju, ja, det måste vara mot sidan.

BFL: Från, upp. Alltså på, på kinden då.

J: Ja, någonstans där

BFL: Du pekar på kinden. Mm.

J: Misstänker det för det är svårt och se, när. Jag ser inte hans ansikte. Det är något ljust över bara så

FL: Men då skulle det vara vänster sida av ansiktet i huvudet då?

J: Ja. Ja, precis här.

BFL: Fotsula blir det ju. Vänstra. Mm.

FL: Vad hade han för skor på sig, Jesper?

J: Adidasen. Grön-svart-ljusa någonting.

FL: Hör du Ove säga någonting i samband med att de här sparkarna utdelades?

J: Nej.

FL: Ingenting? Ingen jämmer eller skrik eller någonting sådant heller?

J: Nej. Det kan jag inte

FL: Uppfattade du honom, att han var vid medvetande när han fick de här sparkarna?

J: Magen rörde sig.

FL: Magen rörde sig?

J: Ja, eller andningen, om man säger.

FL: Och det såg du?

J: Det tror jag, ja. Det var väl det i samband som jag tyckte att det upphör.

BFL: Du, hur många sådana här hoppsparkar?

J: Ja, gud, jag har inte en aning om det är. Jag vet, att sparkar utfördes men hur många det är, det kan jag inte säga.

BFL: Mm. Är det en eller är det fler än en?

J: Det är sådana där jättesvåra saker. Nej, jag vet inte. Ärligt talat så vet jag inte om det var en eller om det var två, när ni frågar nu.

FL: Men kan det ha varit fler än två?

J: Inte en aning. Ärligt talat.

FL: Nej.

J: Det är jättesvårt och säga.

FL: Men du kan inte utesluta, att det kan ha varit allt från en och uppåt då?

J: Nej, det. Jag ska inte säga för mycket när jag inte vet men nej, jag vet inte det.

FL: Nej. Okänt antal sparkar eller stampar.

J: Ja.

FL: Vad händer sedan, Jessica, när vi ändå är inne på detta våldet mot Ove. Då ligger Ove på högersidan och Jesper har lagt en matta över ansiktet, huvudet på honom och sparkar honom då ett okänt antal gånger. Vad händer sedan?

J: Nu står det still nästan. Ja, det som hände sedan, det är inte så mycket som händer. Det är att jag har för mig att han säger stå inte där eller någonting, sa han.

FL: Vad sa du, en gång till?

J: Jag har för mig, att Jesper sa "stå inte där".

FL: Till dig då?

J: Mm. Då och sedan

FL: Och var står du då, när han säger så?

J: Jag står väl, om vi säger, om han låg på den sidan så på golvet om man säger så, kanske jag var här borta.

FL: Om du uppskattar i längd, vad kan det vara?

J: Två och en halv meter kanske.

FL: Från Ove?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Knappt det.

FL: Så då ser

J: Jag tittade ner på magen liksom, att han inte andades längre, så att äh. Sedan bad Jesper att vi skulle gå därifrån.

FL: Fast om, så som du beskriver att du står så står du alltså att då har Ove sin rygg vänd emot dig

J: Ja, mer vänd hitåt.

FL: Ja, för att du sa, att du såg magen?

J: Ja, jag tittade liksom på här, ner liksom, typ, på honom, snett ner på honom.

FL: Mm.

J: Så att äh, sedan gick vi därifrån.

FL: Fast vi har glömt en viktig sak.

J: Vad då?

FL: Det är ju hans skador på buken. När kommer de?

J: Det är slagen mot magen som jag inte vet om det varit slag eller om det var hugg då.

FL: Och när utdelas de?

J: Det var innan han lade sig ner och fick spark mot huvudet.

FL: Så de skadorna Ove har på sin buk, alla de skadorna tillfogas när Ove står upp?

J: Står upp, mm.

FL: Okej. Så säger inte Jesper.

J: Nähä, men så är det.

FL: Alltså Jesper berättar för oss, att han har knivhuggit Ove.

J: Ja, jag vet men så som jag kommer ihåg det, så kommer jag ihåg, att han stod upp när de här slagen, liksom,

FL: Jesper berättar för oss hur många hugg han uppskattar, att han gav Ove. Hur många hugg eller slag uppfattar du, att Jesper gav Ove?

J: Ett par i alla fall. Jag vet inte hur många det är, säkert ett par. Alltså par då vet inte jag om det är två eller tre eller men det är ett par gånger, alltså, liksom den rörelsen är mot, ja, här.

FL: Mm.

J: Och sedan är det alltså slag även högre upp med innan

FL: På andra delar av kroppen med då?

J: Ja.

FL: Mm.

J: Så att äh, mm.

BFL: Du, ni befinner er ju på en plats i huset där, där detta händer, när Ove lägger sig ner. Från det att ni kom in i huset, alltså, har ni varit på fler ställen? Har det varit något tumult mellan dig och Ove eller mellan Jesper och Ove någon annanstans i huset än där, där han hittas?

J: Ja, det började ju på andra sidan huset, måste det ha gjort, där Jesper blev insläppt eller där han gick in. Baksidan blir det ju. Men därifrån vet inte jag hur det började mellan dem. Det vet ju inte jag, för jag kom ju precis efter och då var ju de på andra sidan av andra, främmande vill säga framsidan av huset i full fight där, när jag kom där liksom. Och jag tänkte inte på hur det såg ut, om det var nervälta saker eller sådant, jag vet bara, att de fightades liksom, extremt.

BFL: Så du menar på att när du kom in i huset, så är de

J: Igång, ja, på andra sidan av huset.

BFL: Och när du säger andra sidan av huset, då är du?

J: Från baksidan kommer jag och då är de redan från framsidan eller på framsidan innanför

den dörren.

BFL: Och det är där Ove sedan lägger sig ner?

J: Ja. Snett bredvid.

BFL: Och ser du hur de kommer dit?

J: Nej, det är ju det jag missar.

FL: Du har sagt i dina tidigare förhör, att du var ungefär tio meter bakom

J: Ja, jag låg kraftigt bakom honom, alltså, jag hann inte med.

FL: Fast det är inte jättelångt heller tio meter.

J: Nej, men han var snabbare på slutet, var han. Jag minns inget, jag hörde inget krossande av glas eller någonting men det var krossat glas, när jag kom fram. Så att det.

FL: Har Jesper berättat det, någonting om glaset?

J: Nej, han har inte berättat om någonting. Ja. det enda han sa, att någonting. Det var det han sa till Tim ju. Han berättade, att han hade huggit någon i levern, eller han sa levern, men det måste varit lungorna han menade, ett par gånger. Det är det enda han sa

FL: Ja, det sa han till dig?

J: Ja, när han bröt ihop och ångrade sig. Så sa han det, att han hade huggit ett antal gånger och han ångrade sig. Det var då han bröt upp eller bröt ihop på lördagen där.

FL: Ja.

J: Det var ju strax innan han ringde sin mamma.

FL: Mm. Den här händelsen, som du fick uppleva här, med Ove och vad som hände med honom, det är ju liksom en väldigt speciell händelse för dig, naturligtvis.

J: Ja.

FL: Och då kan jag tycka det är lite märkligt, att inte du ställer frågor till Jesper efteråt, hur allting har gått till och så här.

J: Nej.

FL: Varför pratar ni inte med varandra?

J: Det har jag också ställt frågan till mig själv, varför jag inte gjort. Jag har väl

FL: Vad ger du dig själv för svar på det?

J: Alltså jag får inget svar av mig själv. *(Skrattar)*

FL: Vad sa du?

J: Jag får inget svar av mig själv där.

FL: Nej.

J: Jag känner bara att jag försökte göra allt för och skydda honom.

FL: Skydda vem?

J: Skydda Jesper. Efter liksom att äh vi pratade ingenting om det. Jag tycker också det är konstigt, faktiskt, att man inte gör det. Han sa ingenting, så jag sa ingenting heller.

FL: Jessica, ni är ändå inne, ni går, ni tar er till en äldre man. Efter ert besök där så har det resulterat till hans död och ni går hem och ni pratar inte överhuvudtaget om vad som har hänt.

J: Nej, han nämnde ingenting och jag ville inte ta upp någonting eller ville inte prata om det heller.

FL: Ja, men varför ville du inte det?

J: Jag vet inte. Jag höll bara tyst istället liksom.

FL: Hur mådde du då?

J: Jag mådde nog inte så bra. Jag tror inte han heller mådde så jättebra. Så att det. Jag tycker det är jättekonstigt att vi inte pratade med varandra, faktiskt, det har jag sagt till Per flera gånger också. Att normalt kanske man borde göra det men vi gjorde inte det.

FL: Men när du gick efter Jesper till Ove där då, i vilket skick är du då?

J: Jag hade tagit lugnande, vet jag.

FL: Och vilka tabletter är det vi pratar om då?

J: Ja, det är bensodiazepiner och sedan morfin, som jag brukar ta för värken.

FL: Hur blir du, när du tar de här tillsammans?

J: Det vet jag inte. Jag har ätit dem i så många herrans år så att

FL: Men förändrar det din personlighet på något sätt?

J: Nej. Nej, det gör det inte.

FL: Märker du av, att du blir snurrig eller påverkad av dem?

J: Nej.

FL: Ingenting så?

J: Nej.

FL: Nej. Alkohol, hade du druckit det?

J: Nej, det tror jag inte, jag hade gjort, faktiskt, jag drack kaffe men jag är lite osäker om jag

provsmakade men jag ställde undan glaset. Jag vet, det ställdes fram men jag sa, att jag inte ville ha.

FL: Vad är det du provsmakar då?

J: Det är något vinliknande, liksom,

FL: Mm.

J: som är från Ove.

FL: Så om du beskriver dig själv, när du går till Ove, är du helt nykter, är du salongsberusad, är du jätteberusad, är du påverkad av narkotika?

J: Jag går inte och vinglar. Nej, jag går inte och vinglar och grejer i alla fall.

FL: Nej. Men hur skulle du beskriva dig?

J: Nykter, tycker jag, i alla fall. Även om jag tar en extra lugnande så blir man inte efter tjugo, tjugofem år sådär, det är bara i början man blir så.

FL: Ja. Kroppen

J: vänjer sig liksom, det är

FL: vänjer sig vid preparat

J: inget rus överhuvudtaget.

FL: Och morfinet har du tagit för smärta?

J: Ja. Det är ganska hög dos, så att det, mm.

FL: Och varför tog du de här lugnande?

J: Det kändes liksom jobbigt, så jag tog en extra liksom, det gjorde jag, efter det där, när Ove hade lämnat.

FL: När Ove hade lämnat hos er?

J: Ja.

FL: Det är då du tar det lugnande?

J: Ja, då vet jag att jag går mot där och lägger jag mobilen där vid spisen. Det är det jag kommer ihåg, att mobilen ligger där, för att i skåpet i hörnan där, där under har jag kakor och sådant som brukar ligga. Så att det. Så det vet jag, att jag tar en efter han har lämnat sedan.

FL: Hur många tror du det var?

J: Jag tog en extra, jag hade tagit en innan så tre timmar innan eller något sådant där, tror jag.

FL: Hur starka är de?

J: Ja, de här hade jag fått från en tjejkompis, så de är lite svagare än de jag brukar ha.

FL: Men har

J: Men det är olika bensopreparater om man säger.

FL: Vad heter de?

J: De är ju som xanor, men jag har sobril annars.

FL: Inga andra tabletter du tog?

J: Nej. Det är bara tramadolerna jag tar.

FL: Har du något mer där, Linda?

BFL: Jo. Vi ska ta ut dem där så.

BFL: Om jag säger kaffekanna till dig, vad väcker det för minnesbild hos dig då?

J: Att Jesper brukar göra kaffet. *(Skrattar)*

BFL: Kaffekanna hemma hos Ove?

J: Kaffekanna hos Ove?

BFL: Väcker det någon minnesbild hos dig då?

J: Nej.

BFL: Inte alls?

J: Nej.

BFL: Nej.

J: Väcker bara om kaffekannen hemma. Gör det. Får alltid skura för allting fastnar i, ja.

BFL: Vad sa du?

J: Nej, det fastnar liksom, så om man har bryggt så länge och bara sköljt ur med vatten så ställer den igen eller om kaffet är på för länge, så blir det så där som en hinna. Det är det enda jag tänker på hemma hos mig, det är problemet som kommer fram.

BFL: Ja, ja. Men kaffekannen hos Ove, det väcker inga minnesbilder?

J: Nej.

BFL: Ska vi ta detta också, när vi ändå är här eller ska vi vänta med det?

FL: Ja, men vi väntar lite med det. Jag tänkte, att vi bara tar det istället, så går vi i rätt ordning.

BFL: Yes.

FL: Om du inte tycker annorlunda?

BFL: Nej. Gör så.

FL: Någonting annat, Jessica, om just det vi har pratat om nu, som du vill ta upp eller berätta för oss, så att vi inte tappar någonting.

J: Nej.

FL: Det är ju mycket som händer och det är ju liksom mycket detaljer som vi vill ha reda på, som du förstår. Så att vi vill ju att du försöker minnas så gott du kan. Sedan det du inte minns, det gör ju inte givetvis, men är det någonting mer?

J: Jag berättade ju om det men jag tyckte jag såg en trasig stol bredvid Ove. Ah, jag tyckte jag såg någon trasig stol vid vardagsrumsbordet när Ove låg ner. När jag ändå tittade liksom snabbt i själva rummet om man tänker i själva vardagsrummet.

FL: Ja.

J: Jag tänker på en trasig stol, att det ligger liksom en trasig stol.

FL: Vad är det för typ av stol?

J: Ah, det är en sådan där som man hade i matsalen, tror jag, ungefär.

FL: En vanlig matsalsmöbel då?

J: Ja

FL: Eller stol.

J: Ja.

FL: Så det är ingen fåtölj vi pratar om, utan?

J: Nej, nej. Inte där vid soffan utan jag har för mig att det stod en stol första gången när vi frågade om skjuts men liksom det var en stol som låg ner där som inte var hel.

FL: Då när våldet utdelades?

J: Då när han låg ner.

FL: Ja.

J: Och då tittade jag liksom. ja, jag har för mig att synen av en trasig stol.

FL: Mm. Men om vi förstår dig rätt, Jessica, tar vi det lite från början igen. Ove och Jesper hamnar i bråk med varandra, de slåss med knytnävarna mot varandra bägge två. Du ser, att Jesper får in ett slag på Ove, som du tycker träffar Oves mage och av det slaget så blir resultatet, att Ove lägger sig ner på golvet.

J: Ja, efter ett antal gånger.

FL: Antal slag mot magen?

J: Mm.

FL: Okej, så att det är inte bara ett slag mot magen utan det är flera slag mot magen?

J: Mm.

FL: Och de här slagen, det är det som du har tidigare beskrivit för oss, att det är slag eller hugg, om jag har förstått dig rätt?

J: Ja.

FL: Ja. Idag, när vi har kommit så här långt i utredningen, ser du om Jesper har någonting i sin hand?

J: Nej, det är det jag inte ser.

FL: Du ser inte det?

J: Nej.

FL: Nej. Han hamnar på golvet i alla fall.

J: Mm.

FL: Han får den här mattan över sig

J: Mm

FL: och sedan sparkar eller stampar Jesper ett okänt antal gånger

J: Mm, jag vet inte om det är en gång eller om det är fler gånger.

FL: Nej.

J: Det är som

FL: Och sedan sa du, att Jesper säger, att ni ska gå därifrån

J: Ja.

FL: efter det.

J: Mm. Att jag inte ska stå där och sedan, att "kom nu min lilla så går vi".

FL: Ja. Men i vilket läge kommer tv:n?

J: Ja, det är det jag är nyfiken om tv:n, ja. Efter, när jag ser, att han inte andas längre eller om han andas fortfarande. Jag kommer inte ihåg. Men jag vet i alla fall, att han slutar andas och jag vet inte, när tv:n kommer in i bilden där riktigt. Men det är på slutet.

FL: I slutet.

J: I det sista, precis innan vi går,

FL: Ja.

J: om man säger. Jag är nyfiken på, om det stämmer eller inte just med tv:n också, eftersom det har sett det framför mig men jag liksom, hur ska man säga, lite osäker om det stämmer eller inte med just tv:n. Det är där.

FL: Vad är det som inte stämmer? Eller vad är du osäker på?

J: Om jag har tänkt rätt, om jag har sett rätt framför mig, liksom. Om tv:n är inblandad eller om det var stolen jag såg som var trasig, som jag. Det är så mycket på en gång där så att det är riktigt. Ja, det blir lite kaos. Men jag har för mig, att tv:n tas sedan också.

FL: Var står tv:n i förhållande till när Ove ligger där? Är det långt därifrån, eller hur är det?

J: Nej, om Ove ligger här så är fönstret nästan precis vid nästan hans huvud. Så är det någonting där och tv:n här. Så liksom man kommer väl knappt förbi om man

FL: Men var står tv:n, jag som inte har varit där, är den hängd på väggen eller står den på

J: Den står uppe på en byrå eller någonting, tänker jag.

FL: Okej.

J: I mitten, tror jag.

FL: Ja. Så om du beskriver den här tv:n för oss, vad är det för typ av tv?

J: En platt tv.

FL: En platt tv, en stor eller liten, eller?

J: Stor kanske. Det är jättestor, så här, en, en och en halv kanske en halv meter nästan. Jag vet inte, en meter någonting

FL: Ja. Står den på stativ eller står den utan stativ eller hur

J: Vad är stativ?

FL: Ja, alltså för och kunna stå. Du säger den stod på någon bänk eller någonting.

J: Ah, den stod alltså typ på en byrå, så.

FL: Ja.

J: En platt tv.

FL: Men själva tv:n har den ett stativ med ben så att den står eller hur är den fastsatt

J: Den har väl en sådan här, ja, som de här platt tv: na har något litet för och

FL: Vem hämtade den tv:n då?

J: Ja, Jesper tog upp den och sedan liksom på Ove om nu det stämmer, som jag.

FL: Men om du berättar hur du liksom minns händelsen.

J: Att han tar upp tv:n och över hans huvud. Eller liksom släpper den

FL: Vad sa du

J: över hans huvud eller på honom liksom.

FL: Ja.

J: Ja.

FL: Och detta var när Ove hade slutat andas, fattar jag dig rätt då?

J: Det är jag osäker på.

FL: Ja. Men det var i slutet av våldet som utövades mot Ove som tv:n kom, som du minns det?

J: Mm.

FL: Är det så?

J: Ja. Ja, det är det, som jag tror, tror hände.

BFL: Och när du säger, att han släppte den, beskriv det lite noggrannare.

J: Det är svårt och säga. Tog den över han liksom, om nu det stämmer, som jag

BFL: Släppte den så eller sätter ner den eller hur, beskriv det du minns.

J: Han släppte den.

BFL: En gång eller flera gånger.

J: Nej, inga fler gånger, han släpper inte tv:n mer än en gång. Det, om jag minns rätt, just där om just tv:n. Det är det jag är lite så här om, man har drömt för mycket där, att tv:n har kommit in i drömmarna för mycket. Jag vet inte. Men sedan om han har vält en tv andra gången vi var där, det kan var det som spökar med den tv:n där nere, så jag är inte helt bombsäker.

FL: Nej.

BFL: Och den tv:n du pratar om nu, du sa andra gången?

J: Ja, då vält han en annan tv i, det var där jag tände den där lampan och släckte. Jag kommer ihåg, jag tog på väggen, tände och släckte.

BFL: Var i huset befinner ni er då?

J: Andra våningen, var det. Då, det minns jag han sa hemma, att, eller där sa han det, att han hade vält en tv för han blev arg för någonting, han liksom vält ner den. Så jag är lite osäker om den tv:n har spökat med mig samtidigt som tv:n nere i, om det stämmer med tv:n, han har gjort med tv:n eller om det var den han hade bara vält. Så det är det som känns lite så där osäkert.

FL: Mm.

J: Eller jag kan inte förklara.

A: Det låter som man skulle vilja veta om man har hittat någon tv på Oves

J: Ja, det är det som. För nu vet man liksom att det varit en kniv inblandad och då vet man att det stämmer att det är då en kniv, som jag la i pannan åt honom för jag ville skydda honom. Jag gjorde ju det.

FL: Och det finns ju en tv där nere.

J: Ja, jag vet det finns en tv där nere och jag såg ju, att det var en tv där uppe, eftersom jag tände och släckte för jag var nyfiken. Jag menar liksom, att han välte någon tv för han blev arg för någonting.

FL: Men jag menar, det finns en tv där nere som ligger på Ove.

J: Det gör det?

FL: Mm.

J: Okej.

FL: Det är ju därför vi har ställt frågor kring den. Vi vill veta hur den kom dit och varför.

J: Okej. Nej men då var jag inte så fel ute då?

FL: Nej. Har du något mer, Linda, där? Per, ingenting?

A: Jo, kanske i det sammanhanget har jag en fråga. Det var lite otydligt du beskriver, du säger, att Ove, alltså, jag får inte klart för mig om han lägger sig av egen kraft eller om han lägger sig för att han liksom har fått stryk?

J: Fått stryk

A: Att han inte ramlade, fattar jag, men

J: Inte för att han är rädd eller något sådant, det är mer, att han ger upp. Hans kropp ger upp eller något. Jag vet inte liksom i själva läggandet ser man liksom. Ah, det är liksom att han blivit skadad och sedan lägger sig ner. Kan man förklara på det sättet, om man typ ser på film och sådana grejer, så kan man se framför sig någon får stryk, att

A: Han lägger sig inte för att han själv vill lägga sig, eller hur?

J: Han lägger sig inte liksom att han och ger upp så där, han liksom lägger sig.

FL: Om jag bara får använda ett annat ord, så får du säga om det är rätt eller fel. Kan men

beskriva det som att han sjunker ihop så eller faller ihop av att han har blivit skadad då? Nu spekulerar jag bara då, Jessica.

J: Faller ihop, ja.

FL: Faller ihop?

J: Ja, typ, liksom med en tyngd eller ja.

FL: För jag håller med din advokat, Jessica, för jag uppfattade också till en början, att du menar att han mer eller mindre frivilligt la sig ner. Men så är det inte då?

J: Nej. Nej, nej. Och Jesper tvingade inte ner honom heller, liksom, han själv, ja.

A: Sjunger ihop, lät det som.

J: Ja, ja precis.

FL: Jesper säger ju, att det är av hans kraft, som gör att Ove hamnar på golvet. Alltså att han lyfter upp Ove och kastar ner honom på golvet.

J: Lyfter upp honom?

FL: Ja.

J: Det är lite svårt. Nej, det kan jag inte se, att han har gjort. Nej.

FL: Nej. Utan vad du ser, är att han får slag eller hugg mot magen,

J: Ja

FL: som sedan resulterar i att Ove

J: Jag ser de slår mot varandra och sedan att Jesper någonting mot magen och sedan att han ner på golvet. Inte liksom att Jesper liksom upp och sedan

FL: Nej.

J: Han skulle kunna vara så stark att göra det men jag kan inte se just den bilden framför mig, att han lyfter upp och sedan ner.

FL: Nej.

J: Nej. jag kan inte, nej. Jag ser liksom mer, ja, ner.

FL: Men nu när du berättar så här, att de slogs mot varandra

J: Ja

FL: Alltså när Jesper utdelar sina slag eller hugg mot magen på Ove, är Ove fortfarande att han slår mot Jesper då?

J: Ja, det var någonting mot här mot honom här någonstans kom det för han är ju lite längre, så det kommer här någonstans.

FL: Ja.

J: Liksom man såg ju liksom, ja, rörelserna liksom med honom, samtidigt som man såg, och sedan liksom kom det någon från det hållet igen. Så liksom man får ju fortfarande i fight, alltså båda

FL: Och sedan helt plötsligt så sjunker, om man nu använder det ordet sjunker ihop

J: Ja. Ja. Det är vad jag ser, inte att han lyfter upp och kastar ner honom. Nej, det kan jag inte se.

FL: Nej. Ja, jag tror nog vi har tömt ut det mesta, eller? Inte värre än vi kommer tillbaka till det om vi kommer på något mer.

J: Om han inte har puttats eller någonting, som jag inte har sett.

FL: Ska vi gå på den? Vi kör på den som du sa från början där. Ja.

BFL: Så tömmer vi ut den.

FL: Mm.

BFL: Vi har lite stolpar här vad vi har tänkt liksom hur vi ska

J: Ja, ja.

BFL: Nu är vi ju inne våldet mot Ove. Nu är vi ju där liksom. Vad gör du mot Ove?

J: Jag gör ingenting mot Ove. Jag står där och tittar på, gör jag. Jag står och tittar på, helt enkelt.

BFL: Vi har ju så klart ställt den frågan till Jesper också vad du gör.

J: Mm.

BFL: Och han berättar sin version av det.

J: Ja. Jag undrar vad han säger.

BFL: Mm.

J: Det kan ni inte veta.

BFL: Nej. Det är därför jag frågar dig.

J: Nej, jag står och tittar på. Jag ser allting så, ja.

FL: Utdelar du något våld? Tänk nu efter väldigt, väldigt noga, Jessica, innan du svarar. Utdelar du något våld mot Ove, när ni är hemma hos honom?

J: Nej.

FL: Ingenting alls?

J: Nej. Jag har inte. Nej. Jag rörde aldrig honom, så jag stod och såg. Ja, visst var jag nära men nära honom var jag men jag rörde honom inte.

BFL: Varför skulle Jesper säga, att du har utdelat våld?

J: Det vet jag inte. Jag stod nära i alla fall. Jag har inte rört honom, så mycket

BFL: Och det har du beskrivit där med Jespers position. Du säger, de står ju och slåss, fightas som killar, tror jag det var eller män, tror jag det var.

J: Ja, som killar brukar, när de hamnar i fights liksom.

BFL: Och sedan så lägger sig Ove ner

J: Mm

BFL: Och var befinner sig Jesper då liksom, när han ligger ner?

J: Han står bredvid honom. Precis som här nu.

BFL: Bredvid honom?

J: Ja.

BFL: Så först står du upp och då är de mer eller mindre mittemot varandra?

J: Ja.

BFL: Och så lägger sig Ove ner?

J: Mm.

BFL: Eller sjunker ihop. Och då står Jesper?

J: Ja, vad kan jag säga, en meter kanske.

FL: På vilken sida om Ove står han?

J: Oh, det är svårt och säga vilken sida, eftersom han ligger ner.

FL: Ja, men jag tänker liksom, är han, står han så att han är vänd mot Oves mage eller står han som du stod så att med ryggen

J: Lite längre upp vid hans huvud nästan.

FL: Okej.

J: Ja, här uppe någonstans, där måste ligga Uppe

BFL: Mm.

FL: Jag bara tänker på det, så jag inte tappar den frågan. Du har ju förklarat när mattan kom över ansiktet så, men när kommer den andra mattan?

J: Jag vet inte det men jag tror det är efter. Jag är osäker om det är andra gången vi är där eller första gången. Det är det jag är osäker

FL: Så det kan ha lagts dit den gången ni var där för andra gången i huset?

J: Jag är osäker på om det är första gången eller andra, som den

FL: Har du lagt på den mattan?

J: Nej, jag har inte lagt på någon matta. Har jag inte.

FL: Utan det är Jesper, som har lagt den mattan också?

J: Mm.

FL: Såg du det, fast du inte kommer ihåg vilken dag det var.

J: Jag såg, att han böjde sig efter någonting och sedan la på, så att det är matta.

BFL: Så, nu tror jag, att vi är klara där.

FL: Mm. Du, Jessica, vi har ju tidigare pratat om ett telefonsamtal klockan 18:26 den 14 januari 2021,

J: Mm.

FL: som är ringt från din telefon hem till Oves fasta telefon. Kommer du ihåg det, att vi har pratat om det?

J: Ja.

FL: Det samtalet varade tio minuter till 18:36. Du har tidigare förnekat, att det är du, som har ringt det.

J: Mm.

FL: Jesper har förnekat, att det är han, som har ringt det.

J: Okej.

FL: Någon är det ju som har ringt, det vet vi ju, för samtalet har ju gått fram och det har ju liksom varit uppkopplat i tio minuter. När vi pratade med Jesper, så kommer han ihåg när vi pratade om just det här samtalet, att det är du, som ringer det.

J: Okej.

FL: Du ringer det inte på det vanliga sättet, som jag har förstått Jesper och du ringer, att ni har högtalartelefon, utan du ringer det som ett vanligt samtal från din mobil, alltså utan högtalartelefonen igång. Och han nämner också för oss vad syftet med det här samtalet är. Han förklarar för oss, varför du ringer till Ove.

J: Okej.

FL: Och nu vill jag, att du får lämna dina uppgifter kring det här samtalet. Vi vet ju, att det har skett, Jessica, vi ser ju det i telefontömningarna, att det här samtalet är gjort. Och vi vet, att det är från din telefon och vi vet, att det är till Oves hemtelefon. Varför ringer du det?

J: Ah, jag minns inte, att jag har ringt honom, gör jag inte. Det är ju det, jag minns inte heller på förmiddagen heller till honom.

FL: Nej. Minns du, att Jesper och du har diskuterat om att ringa till Ove?

J: Ja, någon gång har vi diskuterat ringa honom men när kan jag inte säga exakt.

BFL: Denna kvällen?

J: Inte en aning. Alltså när vi träffar han på måndagen så liksom första gången så är det någon gång under den veckan som vi har diskuterat men jag vet inte exakt vilket klockslag eller vilken dag vi har tänkt och ringa honom. Det är det enda jag minns liksom, att vi, ja, att vi skulle ringa honom, skulle vi ringa eller jag skulle ringa.

BFL: Vad var det ni skulle ringa om då?

J: Jag vet inte om det var om skjuts eller ringa annat. Det var någonting om det. Jag är osäker om det var om skjuts eller om vi ska låna bilen eller om det var för någonting annat om och fika eller, jag vet inte.

FL: Och du kommer inte ihåg vilket dag detta var?

J: Nej, och inte ens klockslag så, nej, det är helt. Jag vet att vi diskuterade om det, när vi satt i soffan, sedan vet jag inte hur det blev.

FL: Men utifrån, du säger, att du inte minns och så här och Jesper påstår ju, att han minns. Han minns ju, att du ringer till Ove den här kvällen, det är du som gör det samtalet. Skulle det kunna vara så då med tanke på att inte du minns, skulle det kunna vara så som Jesper berättar, eller tror du, att han bara ljuger för oss?

J: Jag försöker tänka efter (*skrattar*)

FL: Ja, ta du bara den tiden du behöver, Jessica.

J: Jag försöker lite så innan jag. Alltså det är skitsvårt, när man inte vet exakt vilken dag eller tid och sedan om jag pratar med honom då, vad har jag pratat om. Och jag kan inte komma ihåg vad jag har pratat om. Jag får panik, när jag inte kan få (*skrattar*)

FL: För du har ju ändå förklarat för en liten stund för oss, att du är nykter den här, du har ju liksom tagit den här tabletten så extra tablett men annars är du nykter så det är ju inte på grund av att du var påverkad som du har dåliga minnesbilder, i alla fall.

J: Nej, det är väl för händelsen, antar jag, som har sett och att jag har försökt förtränga så mycket.

FL: Ja.

J: Nej, jag vet inte. En process som går av sig själv har jag alltid haft så, att

BFL: Ni beger er ju till Ove sedan.

J: Va?

BFL: Ni beger er ju till Ove sedan.

J: Ja. Det är ju att det är efter

BFL: Om det kan få dig och minnas varför det här telefonsamtalet

J: När jag tänker på det telefonsamtalet och sedan det här, som jag har sagt om John, att det är precis efter Oves

FL: Ja

J: så försöker jag liksom få en koppling och jag kan inte få en koppling där.

BFL: För det är precis

J: För jag kan inte få in John där heller, alltså.

BFL: Det rings från din telefon till Ove och sedan rings det till John.

J: Ja, det rings till John, det sms:as inte eller någonting. Det är ju, varför? Och det är helt

FL: Precis som Linda säger, så går ni till Ove sedan.

J: Ja, precis. Och det är helt oklart i mitt huvud, alltså, jag kan inte få fram vem av oss, som har ringt eller vad vi har pratat om. Jag vet bara, att det var diskussion att någon av oss skulle ringa och jag minns ingenting om John.

FL: Vad sa du? Säg det en gång till.

J: Ingenting om John.

FL: Nej, men säg det igen, det som du sa innan. Vad sa du innan?

J: Att jag minns inte alltså vilken tid eller vilken dag, som vi diskuterade om och

FL: och ringa till Ove

J: jag vet, att vi satt i soffan. Det var någonting, att skulle jag ringa till Ove liksom och "nej, jag vill inte" och så ville inte och sedan vet inte jag, vad som hände där.

FL: Men om jag försöker friska upp dina minnesbilder genom och berätta vad Jesper har sagt då. Och då säger han, att, som jag sa till dig, att han säger, att det är du, som ringer till Ove 18:26. Anledningen till att du ringer till Ove är, att du ska fråga om du och Jesper kan låna hans bil. Är det någonting som väcker några minnesbilder hos dig?

J: Ja, det var det jag sa, att jag visste inte, om det var för att fråga om skjuts eller låna bil eller bjuda på fika. Det är liksom, jag vet inte.

FL: Nej.

J: Det är de tre

FL: Nej, fast då berättar Jesper, att det är, som han berättar för oss, är det att du ringer för och fråga om ni två kan låna hans bil.

J: Ja. Men jag har inget minne av det, att jag pratar med honom. Jag minns inte samtalet med honom överhuvudtaget.

FL: Om vi leker med tanken, att det är så som Jesper säger?

J: Mm.

FL: Varför går ni bort till Ove då?

J: Det vet jag inte, ärligt talat. För jag gick som det känns konstigt, liksom. Det gör det.

FL: För du minns, att ni går bort till Ove?

J: Ja, jag minns, att jag går efter honom dit,

FL: Ja, ja.

J: det gör jag.

FL: Vad är anledningen till det?

J: För jag är orolig för vad som ska hända.

FL: Ja, men vad är anledningen till att du går till Ove?

J: För att gå efter honom.

FL: Gå efter Jesper?

J: För jag var rädd för vad som skulle hända, liksom, om det skulle bli något bråk eller någonting, det var det jag var rädd för.

FL: Ja, och det blev det ju.

J: Det var redan full hålligång, när jag kom ju. Det var anledningen jag gick efter honom.

FL: Eller så, vad säger du? Mm.

(Hörs bläddrande i papper)

FL: Detta är förhöret med Jesper, som vi läser ur här nu.
(Se förhör med Jesper Strömqvist 2021-04-15 sid 15)

J: Ja.

FL: Och då berättar ju han om det här samtalet som vi har berättat för dig och att det är du som ringer och så här. Och då berättar Jesper för oss, att du säger, då när du avslutar samtalet med Ove, så berättar du för Jesper, "vi fick inte låna hans bil". Det fick Jesper veta av dig efter samtalet, att Ove har sagt nej till dig. Och då får han frågan av oss, alltså Jesper då, det berättar hon för dig och i detta fallet är ju du då, Jessica. Ja, säger Jesper, och vad händer

sedan. Och då svarar Jesper, vi stjälar bilen.

J: Svarar han, att stjäla bilen?

FL: Mm.

J: Alltså jag minns ingenting utav det här, att vi har diskuterat överhuvudtaget att stjäla bilen eller. Jag vet, att vi fick låna hans bil för det, alltså, det sa han ju från början, så varför stjäla hans bil.

BFL: För att han sa nej, kanske.

J: Jag är inte sådan så att nej

FL: Ni tar ju bilen faktiskt.

J: Ja, han tog. Han kom med bilnycklar. Han skulle hämta bilen, sa han. Gjorde han.

FL: Och ni har ju Oves bil upp till Halmstad.

J: Mm.

FL: Så att så långt stämmer det ju faktiskt.

J: Ja.

FL: Även om Ove är död, så är det ju inte er bil.

J: Nej, precis. Nej, men jag minns inte samtalet, det är det. Jag minns, att vi har diskuterat

FL: Sedan säger Jesper så här, Jessica, att när han får frågan, vad är anledningen till att ni går hem till Ove, du och Jesper går hem till Ove efter samtalet 18:26. Det är för och stjäla Oves bil, säger han då.

J: Okej. Jag vet inte vad jag ska svara på den frågan riktigt. Ärligt talat.

FL: Mm. Jag tänker så här lite, Per, att vi har delat upp det här precis som innan, så har vi lite rubriker för och lättare få så att innan vi hoppar till nästa rubrik, så får du jättegärna ställa några frågor.

A: Nej, jag har inga.

FL: Och kommer du på någonting, Jessica, som du liksom känner att du vill säga, så behöver du inte vänta på tillåtelse utan säger du vad du liksom vill säga till oss.

UTANFÖR FÖRHÖRET

J: Ja. Nej, jag skulle bara behöva gå på toaletten. *(Skrattar)*

FL: Jaha. Okej.

BFL: Det är viktigt och säga till om.

J: Jag är kissnödig. Om det är okej.

Ringsignal.

BFL: Absolut.

J: Man kan behöva en sådan paus ibland. Jag tänkte fråga förut men.

FL: Hej, Miriam vill gå på toaletten, säger hon.

Vakten: Då får ni besök, jag kommer alldeles strax.

J: Det är jag, som har druckit för mycket kaffe.

FL: Nähä. Jo, nu är bandspelaren igång också. Och då har vi haft uppehåll i förhöret mellan 14:26 till 14:20.

FÖRHÖRET FORTSÄTTER

FL: Innan vi fortsätter våra frågor här till dig, är det någonting som du vill ta upp utifrån att du pratat med Per? Ingenting, nej.

Bara för din kännedom, skulle det under förhöret bli fler tillfällen då du vill prata enskilt med Per, så flaggar du för det, så fixar vi det, så att du inte tycker att du är besvärlig mot oss, för det är din rättighet och den ska du ta tillvara på.

J: Ja.

FL: Ska du ta det?

BFL: Ja, jag tar det. När ni lämnade Ove på torsdagen, du har berättat att han låg ner på sidan. Hur låg han, när ni gick?

J: Han låg. Han låg liksom så här, liksom. Så någonting. *(Skrattar)*

BFL: Kan du beskriva det?

J: Han ligger ner på höger sida.

BFL: Mm.

J: Sidoläge.

BFL: Han låg ner på höger sida. Låg han likadant som den ställningen du har beskrivit innan?

J: Ja. Så liksom

BFL: Han låg ner på sin högra sida.

J: Ja.

BFL: Jag tyckte nu, när du försökte visa, var det lite mer med magen uppåt, men det var

J: Halvt, ja det var halvt.

BFL: Halvt. Jaha.

J: Men, ja, som har bild liksom framför mig hur liksom.

BFL: Mm. Jag ska bara se hur jag ska få över det

J: Eller ska jag lägga mig (*skrattar*)

BFL: Ja, kan du göra det så jag kan få in det i texten. Han låg ner på sin högra sida men lite så att man såg. Alltså vilken del av magen såg man?

J: Man såg hit ungefär. Han hade liksom så.

BFL: Mm. Så man ser liksom halva magen, typ, på den.

J: Synligt här liksom.

BFL: Med halva magen synlig liksom. Mm. Och det var den biten där han hade skadorna?

J: Ja.

BFL: Mm. Hur låg han, när ni kom tillbaka?

J: Samma sätt.

FL: Han ligger på samma position, när ni kommer tillbaka?

J: Ja.

FL: Samma plats också?

J: Ja.

FL: Mm.

BFL: Samma position och samma plats. Mm. Sedan har vi ju pratat lite om Emmaboda.

J: Ja, okej.

BFL: Bara en parentes, kan man säga. Vi har ju kollat igenom dina telefonlistor och sms-listor och det vet du ju redan. Och vi har pratat innan om vad ni gör i Emmaboda och då nämnde du en Sacha.

J: Sassa.

BFL: Sassa.

J: Sasan, som Sasa Heiding.

BFL: Sassa

J: Sasa Heiding

BFL: Heiding?

J: Ja, det är en som hyr huset av Peter. Och en, jag kommer inte ihåg vad han heter. Anders Sjögren, Sjöberg. Sjöberg, tror jag.

BFL: Och de hyr ett hus av Peter?

J: Ja.

BFL: Anders Sjöberg också. Jaha. Och du försöker komma i kontakt med dem eller din telefon i alla fall?

J: Har jag gjort det?

BFL: Ja.

J: Ja, det har jag gjort hur många gånger som helst, men de har blockerat mig.

BFL: Jag tänker just den här dagen?

J: Jaha, har jag försökt kontakta dem då? Jag undrar varför. Han brukar ju röka på mycket, vet jag. Om det var i det syftet, eller något. Jag vet inte.

FL: Vad menar du med det, Jessica?

J: Att Jesper brukar ju röka spice, vet jag ju, och det kan vara det syftet att kanske inskaffa någonting, tror jag, för annars brukar man inte åka dit, höll jag på och säga, men jag höll på och säga för mycket om Peter. (*Skrattar*) Ska jag vara tyst.

FL: Nej, men alltså Jesper. Jessica, vi utreder inte alls det utan du kan släppa de tankarna du gör någonting som kommer liksom straffa några andra människor.

J: Nej, för vi brukar annars åka dit och hämta hyran och en bit röka brukar han hämta. Och det har ju hänt någon gång, att jag rökt också.

FL: Mm.

J: Och det är då man brukar kontakta dem. Men de har liksom äh, kapat av mig för att jag vet inte varför. Vi blev ovänner någon gång så jag tyckte de betedde sig som svin mot Peter, så att äh.

BFL: Så du brukar kontakta dem för att hämta hyran och det är Peters hyra då alltså?

J: Ja, jag brukar alltid vara på dem och riktigt så

BFL: Och för att

J: sköter de inte hyran, åker de ut, har jag sagt. Så att, äh.

BFL: Och för och köpa spice?

J: Nej, inte spice, de har inte spice,

BFL: Jag tyckte du sa det.

J: det är röka.

FL: Det är cannabis vi pratar om.

J: Ja, hasch. Ja. Jag brukar alltid liksom hjälpa Peter med hyran.

BFL: Och det är därför du har kontakta dem, det är av den anledningen?

J: Ja.

FL: Bara för att vi, Linda och jag, ska få liksom fullständigt klart för oss vad som händer och sker. Vi vet, att ni kör till Emmaboda på kvällen.

J: Ja.

FL: Är det i det syftet att ni ska handla cannabis?

J: Det enda syfte jag kan tänka på just när det är till Emmaboda och där.

FL Men kommer du ihåg

J: För det är inte för och hjälpa Peter med hyran utan jag

FL: Nej, det förstår jag också. Nej, det förstår jag också för detta är sent, sent på kvällen.

J: Det är väl för att jag antagligen vill hjälpa Jesper inskaffa.

FL: Ja, men kommer du ihåg resan till Emmaboda? Kommer du ihåg besöket hos dem?

J: Nej.

FL: Är det helt säkert det, Jessica?

J: Ja, det är det jag inte, jag kan. Nej, jag kan inte säga, jag kommer inte ihåg, att jag har knackat på deras dörr eller försökt kontakt dem eller

FL: Men kommer du ihåg resan till Emmaboda?

J: Nej, inte ens den. Jag kommer bara ihåg

FL: För den är ju helt oskyldig så att säga, det

J: Ja, ja, jag vet.

FL: gör inte saken värre för dig

J: Nej, men jag minns den inte och jag minns bara, att i Halmstad vi får vända och hem igen och någon tankning sker.

FL: Ja.

J: Det är det jag minns och en kort sträcka och vi ställer bilen.

FL: Fast det är ju fredagen det.

J: Ja, det är just Halmstadgrejen jag minns. Jag minns inte, att någon resa innan.

FL: Nej.

BFL: Då minns du inte, att du träffade dem heller?

J: Nej.

BFL: Nej.

FL: Okej. Mm.

BFL: Då kan vi släppa den.

FL: Mm. Bortsett från det här telefonsamtalet 18:26 till 18:36 och då samtalet till John, så rings det från din telefon ytterligare en gång till Ove och det är klockan 19:16.

J: Va?

FL: Mm.

J: En gång till.

FL: Varför ringer

J: Det har vi inte fått reda på innan?

FL: Nej. Du får reda på det nu.

J: Ja, okej. (*Skrattar*) Det är bra. Nej, alltså, jag minns inte något samtal med honom, alltså, vad vi har

FL: Och det kan jag förstå, för det blir inget, det blir ett misslyckat samtal, alltså, ni får aldrig kontakt med Ove men det rings till honom.

J: Okej.

FL: Och då är min fråga till dig, varför ringer ni till Ove igen?

J: Det vet inte jag, ärligt talat. Det enda jag minns det är, att vi har diskuterat ringa vem som skulle ringa.

FL: Vad sa du, en gång till.

J: Att vi diskuterat om och ringa

FL: Ja.

J: Men jag kommer inte ihåg vilken dag eller någonting.

FL: Nej, nej.

J: Det är det jag kommer ihåg, att vi satt i soffan och att vi bollade mellan oss vem som skulle

ringa och sedan om vad minns jag inte.

FL: Nej.

J: Sedan vet jag inte när det har ägt rum, om vi har gjort det eller inte, det är helt oklart i mitt huvud liksom.

FL: Men det vet vi ju, att det har ju ägt rum.

J: Det har ägt rum och jag minns inte något hur vi har pratat med honom eller bara frågat eller någonting. Alltså jag minns inte samtalet

FL: Och du minns inte detta klockan 19:16?

J: Nej.

FL: Nej. Då har jag en fråga till, till dig. Den 17:e alltså samma dag som ni blev gripna av polisen, alltså på söndagen,

J: Mm.

FL: då har ju ni, dels har ju du bevittnat när Ove dör hemma i sitt hus den 14:e och du säger, att du har sett hans sista andetag och så.

J: Ja.

FL: Dessutom så var ni ju där vid ytterligare ett tillfälle

J: Mm.

FL: och där han ligger på samma ställe. Men den 17:e i alla fall klockan 18:41 så rings det från din telefon till Ove igen. Varför då? Han är ju död och det vet ju ni.

J: Till Ove?

FL: Mm. Varför ringer ni till Ove då?

J: Oh gud, det har jag inte en aning om. Ja, det låter ju helt knasigt alltså. Ja, nej, det har jag inget svar på. Det är helt görkonstigt, tycker jag. Det förstår jag inte.

FL: Nej, för ni kunde ju inte förvänta er, att han skulle svara i alla fall?

J: Nej, nej, precis. Nej, det där lät ju helt skumt. Nej, jag vet inte, det låter ju helt knasigt.

FL: Då vet vi det, Jessica, att klockan 19:16 så rings det då från din telefon till Ove den 14:e januari. Sedan har ju du i din telefon en sådan där hälsoapp.

J: Ja, det var mer än vad jag visste.

FL: Ja.

J: Jag har försökt hitta (*skrattar*) men jag har inte hittat den.

FL: Nej, men jag kan ju säga, att den har ju varit aktiverad.

J: Ja.

FL: Ja. Och då kan man utifrån den här appen se, nu har jag skrivit i klartext som man inte behöver, att den 14 januari 2021 mellan klockan 19:23 och 19:33 så registreras det 1008 steg, det är ju stegräknare i den appen, i appen. Detta motsvarar cirka 540 meter.

(Se bild 1 i bilagan)

J: Mm.

FL: Mellan klockan 19:33 och 19:42 så registreras det 384 steg, detta motsvarar cirka 220 meter. Sammanlagt är detta cirka 760 meter. Avståndet mellan Lillö 133, din bostad, och Lillö 203, Oves bostad, är det cirka 720 meter. Och sedan har jag mätt upp det på. Och då har jag mätt upp på vår poliskarta i datorn. Och då har jag bara för tydlighetens skull gjort så, att

(Se bild 2 i bilagan)

J: Då är det typ 40 meter, är det det?

FL: jag har mätt på kartan från er bostad upp till Oves bostad och då har jag fått cirka 720. Detta är inget som du behöver svara på, detta är liksom bara en ren information till dig.

J: Men då fattas det ungefär 40 meter.

FL: Vad sa du?

J: Då fattas det ungefär 40 meter, när man räknar ihop.

BFL: Men det är lite det, de här stegen beror det på

FL: Det är cirka

BFL: hur långa steg eller korta steg man tar. Så det är lite cirka.

A: Vilka var de olika tiderna bara. De första stegen var 19:33 till

FL: Det är bara en mast. Den byter mast, det är därför det blir två olika steg, eller

A: Egentligen är det mellan 19:33 och 19:42, ja ja.

FL: Precis.

BFL: Det är mest det vi ville visa.

FL: Och likadant blir det östlig riktning, alltså den andra masten är ju

A: Ja, för den, man ska gå tillbaka också

FL: Vad sa du?

A: Man ska gå tillbaka också.

FL: Ja, fast då kör de tillbaka.

A: Ja, just det, det gör de ju. Mm, ja.

FL: Det var bara mer information till er vilka, vad vi har.

BFL: Så ni ringer Ove 18:36 tio minuter och sedan ringer ni Ove igen

FL: 19:16

BFL: och sedan går ni iväg 19:23. Mm.

FL: Och det är fortfarande din minnesbild, att du går bakom Jesper, när ni går till Ove?

J: Mm.

FL: För Jesper säger, att ni går tillsammans. Alltså

J: Han går ju framför mig.

FL: intill varandra.

J: Okej, men så minns inte jag det.

FL: Utan det är fortfarande tio meter bakom Jesper?

J: Ja, efter honom, ja. Kanske bredvid varandra från början, det har jag ingen aning om, just vid brevlådan hos mig, alltså.

FL: Jag tror, att vi har tagit hela framsidan nu faktiskt.

BFL: Ja.

FL: Den har vi också. Den undrar vi lite över.

FL: Vi kommer tillbaka lite, jag vill bara ställa en konkret fråga till dig. Varför ligger det ett nyckelskåp intill Oves kropp?

J: Ett nyckelskåp?

FL: Hur kommer det, hur hamnar det där?

J: Det vet jag inte, det. Jag kan inte komma ihåg något nyckelskåp.

FL: Hämtar du något nyckelskåp, som är upphängt någonstans?

J: Nej.

FL: Gör Jesper det?

J: Ingen aning. Det tänker jag inte på. Inte vad jag kan se framför mig, att han har. Nej, jag vet inte.

FL: Men du har inget minne av det vid Oves kropp heller?

J: Nej, jag har inget minne av det, alltså.

FL: Innan vi går, ska vi liksom bara ta de här grejerna först

BFL: Ja

FL: och så tar vi och avslutar med det, eller?

BFL: Ja.

FL: Mm. Vi har blivit lite nyfikna på, alltså, bilder, vi kan se på Jespers, eller på bilder vi har i utredningen, så ska jag nog uttrycka mig,

J: Hmm.

FL: så finns det en röd, vad ska man säga, en

BFL: band

FL: ett band, ett rött längre band. Fast vi vet inte riktigt vad det är. Har du något minne av, att ni till att det skulle finnas nycklar på det här bandet, fast vi ser inga nycklar, så jag ska inte säga att det är så. Det är bara för att stilla vår nyfikenhet. Vet du vad det är? Har du någon minnesbild av ett rött band, som med eventuellt nycklar på eller någonting annat.

J: Det är olika band på nästan allt, för det mesta.

FL: Ja.

BFL: Vad sa du?

J: Jag har haft olika band på nycklar från och till nu i flera år, så att jag. Det där var en svår fråga.

FL: Brukar du ha band på dina nycklar?

J: Jag brukar ha sådana där, som man kan fått från röda korset, det kan vara allt möjligt, liksom.

FL: Ja, ja

J: Och sedan hopvirkat eller stickat, alltså det, jag har haft så mycket olika, så att det. Det är jättesvår fråga det där.

FL: Mm. Du har ju själv fått berättat om hur din status var, när det gäller påverkan och så.

J: Mm.

FL: Beskriv hur Ove var den här dagen.

J: Hur han var? Jag har lite svårt och, han var väl som han var, när vi träffades på måndagen.

FL: Ja, fast jag tänker påverkandegraden, var han nykter, var han onykter, var han redlöst berusad?

J: Nej, han verkade onykter, tyckte jag.

FL: Vad grundade du dig det på då?

J: Han hade druckit.

FL: Jo, fast, alltså, utifrån hans beteende, hur ser du, att han var onykter?

J: Så där vinglig, sluddrig. Hur ska man säga mer, alltså? Han vinglade liksom med, precis som han druckit liksom något, tagit något. Det är svårt och säga, alltså, inte helnykter, i alla fall,

FL: Nej.

J: det kan jag inte säga.

FL: Jag tänker både vinglar han och sluddrar han, så har han väl kanske druckit en del då, eller?

J: Ja, det är vad jag såg.

BFL: Som salongsberusad eller

J: Mellan det och inte, mellan det halvt halvt, alltså, vad jag tyckte, att han var, mellan.

FL: Ja.

J: Inte nykter, tyckte jag inte.

FL: Nej, nej.

BFL: Inte helnykter

J: Nej

BFL: men inte jättefull heller?

J: Nej. Det är en jättesvår fråga.

BFL: Men han sluddrade och vinglade?

J: Han var vinglig, liksom, men om sättet inte nykter i alla fall, så kan jag säga.

FL: Vad hade du för kläder på dig, Jessica, när du var hemma hos Ove och hämtade?

J: *(Skrattar till)*. Jag minns bara vad alla andra har på sig men inte vad jag hade på mig. Vad hade jag på mig? Jag minns, att jag hade den långa jackan i alla fall.

FL: Och hur ser den ut?

J: Det är den, jag kom in med. Jag har bara en.

FL: Till stationen?

J: En lång, ja, ja. Jag har bara en lång, kostar runt fyra, femtusen så. Det är den enda jag

FL: Så samma jacka, som du hade när du greps, hade du hemma hos Ove då?

J: Ja. Och jag hade nog de här bruna Niken, hade jag.

FL: Pratar vi skor nu?

J: Ja. Och vad hade jag för byxor? Jag brukar ha leggings på mig och jag är osäker på, om jag hade det. De ser ut som ridbyxor, bruna eller svarta, alltså, det är någon mockagrej här, eller om det bara var typ pantalonger, som jag kallar det för, (*skrattar till*), med typ håll på knäet, och något linne, har jag för mig, ett ljusblått linne.

FL: Under jackan?

J: Ja, jag är lite osäker på exakt vad jag hade på mig, är jag. Jag minns liksom vad han hade på sig och till och med vad Ove hade på sig men inte vad jag.

FL: Nej. Hade nu någon mössa, det var ju ändå i januari? Kommer du ihåg det?

J: Nej, inte då, då hade jag ingen mössa. Det har jag, när jag åker in till Rödeby, en stor grå sådan här som jättestor.

FL: Men inte då?

J: Nej.

FL: Nej. Hade du handskar?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag brukar aldrig ha vantar.

FL: Du brukar aldrig ha det.

J: Nej, ja, om jag är ute med Eka liksom, och vi går skogspromenad långt, då men inte kortare liksom.

FL: Nej.

J: Nej, det är väldigt sällan jag använder vantar.

FL: Förutom jackan då, som du hade med dig in till polisstationen, vad

J: Jag hade väl

FL: Va?

J: Jag hade väl något linne och så hade jag pantalonger, för jag hade inte fått på mig de andra byxorna över.

FL: Vart tog de kläderna vägen sedan, när du kom hem?

J: Då hade jag inte på mig dem

FL: Som du hade på dig hos Ove, förutom jackan då, som vi vet, att du hade med dig in till polisstationen då?

J: Ja, de ligger väl i tvätthögen innanför dörren till höger direkt vid den smala dörren. Alltså direkt när du kommer in, så vet jag att det är någon brun smal, som med nyckel. Har du inte sett den?

FL: Nej, det vet jag inte.

J: Och sedan i hörnan där, alltså direkt till höger när du kommer in.

FL: Vad ligger, är det tvättad tvätt där

J: Nej.

FL: eller smutstvätt?

J: Nej, det hade jag lagt i köket så utspritt lite på mattan för och hinna få upp men det andra hade inte hunnit torka, så då la jag det där. Men det här var smutstväten för en vecka tillbaks.

FL: Så linnet du hade på dig under jackan och de byxorna, som du hade på dig

J: De tog jag, hade jag inte på mig. Jag tog ju av mig byxorna jag hade ovanpå de svarta jag hade, alltså jag hade ju pantalonger på mig, när jag sprang ut till polisen, bara.

BFL: på torsdagen

FL: På torsdagen?

J: Då hade jag dem plus de här, typ ridbyxor ser de ut som, alltså med någon, vad heter det, mocka, eller vad heter det? Sådan där.

FL: Pratar vi torsdag nu?

J: Ja.

FL: Ja.

J: Ja, precis, det hade jag.

FL: Men de kläderna, du hade på dig på torsdagen, vart tog de vägen sedan?

J: De ska ligga innanför dörren.

FL: De ligger innanför dörren

J: Eller i fåtöljen i den närmast fönstret i

FL: vardagsrummet

J: vardagsrummet, ja.

FL: Är de tvättade eller smutsiga?

J: De har jag inte tvättat.

FL: De har du inte tvättat?

J: Nej.

BFL: Och de kläderna Jesper hade på sig, när ni var hemma hos Ove på torsdagen,

J: Det var ju

BFL:

J: De hade han på sig fortfarande, när ni grep han.

BFL: Det var samma kläder?

J: Ja.

Småprat mellan BFL och FL

BFL: En fråga först bara. Jesper, vi pratade ju, du hade ingen mössa och inga vantar?

J: Nej.

BFL: Och Jesper då?

J: Han hade väl Adidasmössan. Den är lila sedan är det något rosa där det står Adidas. Det är det.

BFL: Och på händerna?

J: Det har jag inte en aning vad han hade.

BFL: Okej.

J: Nej. Nej, det tänkte jag inte på vad han hade på händerna-

FL: Brukar han ha handskar på sig, när han går ut? Är han frusen om händerna?

J: Ja, han är rätt frusen om huvudet, är han, så när vi åker till Rödeby brukar han ha, eller Karlskrona,

BFL: Och när ni var hemma hos Ove, hade han någonting på händerna då?

J: Det kommer jag inte ihåg, om han hade. Mössa minns jag men inte på händerna.

FL: Mm. Du var ju själv inne lite på det idag. Utan att vi ställde frågan, så berättade du om, alltså, innan du och Jesper går hem till Ove, så säger du, att du lägger din telefon, vad sa du att du la den i, i någon hylla i köket, eller vad sa du?

J: Ja, jag brukar alltid när jag hämtar medicin, då lägger jag den så, för ibland röker jag under

fläkten då lägger jag liksom telefonen här, så är spisen här och där är skåpet med medicinen.

FL: Ja.

J: Jag har ju bokhyllan också men annars brukar jag lägga den, jag kan lägga den på sidan vid soffan eller bordet eller nere på golvet medan den laddas, ibland vid stereon i köket, när jag lyssnat på youtube på någon musik, så kan den ligga kvar där ihopkopplad med stereon. Så att äh, ja.

BFL: Så sa du, att du gick och hämtade en extra

J: Ja, ibland kan den ju ligga kvar i min jacka.

BFL: Men denna torsdagen så säger du, att du gick och hämtade en extra tablett lugnande och då la du ifrån dig telefonen.

J: Ja. Då la jag ifrån mig den vid spisen.

BFL: Sedan gick ni

FL: till Ove.

J: Mm.

BFL: Var har du telefonen då?

J: Det vet jag inte var den är då, om jag har lagt den eller i jackfickan eller någonting, när jag varit ute med Eka, det vet jag inte heller om hon har varit ute på gården innan. Jag har för mig, att hon fick gå ut och rastas, springa lite, så jag är osäker på exakt om jag tar den i fickan eller något sådant där.

BFL: Vi har pratat om det innan, om du hade telefonen med dig eller om din telefon var med, rättare sagt.

J: Ja, jag är osäker på, om den har varit med överhuvudtaget.

FL: Mm, mm. Och då får vi det svaret av Jesper också, att han har inte heller din telefon med sig till Ove.

J: Nej.

FL: Och då blir det jättemärkligt

J: Mm. Då är det ju jag, som har haft den då

FL: Är det du, som har haft den?

J: kvar i jackfickan. Jag misstänker att den kan ha legat i höger fickan där, i högerfickan.

FL: Mm. Vad användes din telefon till hemma hos Ove?

J: Det har ju vi varit inne på om den. Du har frågat mig.

A: Jag har frågat dig.

J: Och jag har varit osäker om de grejerna du frågar mig just, så har jag varit osäker.

FL: Osäker på vad?

J: Osäker om den används till något.

FL: Ja.

J: Typ, kanske filmat honom, när han har gjort någonting, när de bråkade eller om något foto tagits eller jag har varit jätteosäker på det.

BFL: Så du har funderat på, om du har, vad sa du?

J: Ja, vi har diskuterat, jag och Per, om jag kanske filmat händelsen eller om jag bara tagit kort på händelsen av något slag. Och det är liksom, bearbetar jag fortfarande med.

FL: Har du någon minnesbild av vad som har hänt med din telefon?

J: Jag har bara drömt.

FL: Du har bara drömt.

J: En massa olika bilder och grejer och jag vet inte ens om det stämmer eller inte och jag blir inte klok på det.

FL: Nej.

J: Jag vet inte om det liksom.

BFL: Mm. Vad är det du har drömt om?

J: Ah, jag har drömt om massa olika grejer men det har varit på olika ställen och har hela tiden varit på konstigt liksom det. Jag får inget grepp om det. Då har vi pratat om det, liksom.

BFL: Jag har två ljudfiler, som vi tänkte att vi skulle spela upp för er. Och då börjar vi med denna, tror jag.

FL: Sju fyra.

BFL: Va?

FL: Sju fyra.

BFL: Ja, den är det.

FL: Den korta.

BFL: Mm.

Ljudfil spelas upp

Röst: Nu

Rasslande ljud

BFL: Vi tar den igen.

Röst: Nu

Rasslande ljud

J: Vad är det som

FL: Det vill vi, att du svarar på.

J: Ja, jag försöker få in. Nu?

Spelar upp ljudfilen igen.

J: Jag kan inte få grepp om vad det låter som.

BFL: Vad är det, nu? Vad är det

J: Ja, det undrar jag med.

BFL: Nu, nu, vad handlar det om?

J: Jag låter skärrad samtidigt, nu. När jag märker att

FL: Spela det en gång till.

Ljudfilen spelas upp igen.

Röst: Nu

FL: Så skärrad låter du inte.

J: Nej.

BFL: Jag tycker du låter ganska beslutsam.

Ljudfilen spelas upp igen.

Röst: Nu

J: Mm.

FL: Vad är det, Jessica, det vi hör här?

J: Ja.

FL: Och vad betyder ordet Nu i detta sammanhang?

J: Det undrar jag med. Jag låter rätt bestämd.

FL: Mm.

J: Och det är något som går sönder, låter det som här.

BFL: Mm.

J: Nu? Jag kan liksom inte få in det någonstans.

BFL: Vi har en till.

J: Mm.

Ljudfil spelas upp.

Jessica: Jag har fått det på film.

Jesper:

Jessica: Jag har fått det på film.

Jesper:

J: Va?

BFL:så mycket som möjligt.När du har prasslat klart ska jag starta den igen.

FL:

Prasslande ljud.

FL: Nu.

Ljudfilen spelas upp igen

Jessica: Jag har fått det på film

Jesper :

Jessica: Jag har fått det på film

Jesper:

FL: Vi har suttit och lyssnat på detta, Jessica, så jag har skrivit upp här vad som sägs på den här filmen, så jag läser upp bara vad ni säger,

J: Ja.

FL: du och Jesper. Och då säger du först: Jag har fått det på film. Jesper: Stänger du dörren, ingen får. Och sedan blir det ohörbart, jag kan inte höra vad han säger sedan. Då upprepar du dig och säger: Jag har fått det på film. Och då säger Jesper: Ring till John.

J: Okej. Men vad är det som låter emellan det?

FL: Alltså du ska inte fråga oss det, Jessica.

J: Nej, (skrattar till) jag vet det. Jag tänker för mig själv.

FL: Vi vet inte utan du får själv svara.

J: Men det är någonting han mumlar det sista efter här.

FL: Men varför säger. Vad är det du har fått det till?

J: Ja, det undrar jag med. Någonting måste det ha varit.

FL: Mm.

J: Det var det, vi pratade om. Någonting.

FL: Varför ska ni ringa John?

J: Det vet jag inte.

FL: Och varför ska du ringa John? Jesper uppmanar ju dig att ringa John.

J: Ja.

FL: Gör du det?

J: Jag vet inte. Jag kan inte liksom få. Kan ni spela det igen för säkerhets skull för jag tänkte just på var, var någonstans-

Ljudfilen spelas upp igen.

Jessica: Jag har fått det på film

Jesper: Ring till John.

J: Det är bildörrar, är det.

FL: Spela det en gång till.

Ljudfilen spelas upp igen.

FL: Du tycker, att det låter som en bildörr, sa du så?

J: Mm, jag tycker det låter som det.

BFL: Varför ska du ringa John?

J: Ja, det undrar jag med, varför han tjarar om att ringa till John.

BFL: Och åter igen vad är det du har fått på film?

J: Det undrar jag med.

BFL: Och varför är någonting filmat?

J: Ah, det är jättesvårt och svara på, när jag inte kommer ihåg vad jag filmat. Jag bara funderar på var det är med tanke på han säger någonting där emellan, gör han. Kan ni ta den

en sista gång, bara så jag tänker på?

Ljudfilen spelas upp igen

J: Jag vet inte vad jag fått på film, alltså.

BFL: Nej.

J: Det låter som Jesper har

FL: Kommer du ihåg eller att du har telefonen där uppe och filmar någonting, eller?

J: Det låter som äh. Det var nog hemma hos Ove, när vi, innan vi åkte iväg med bilen, är det. Det är därför jag bad dig spela upp för att jag ska kunna komma in i, för det här var precis efter han dog.

BFL: Mm.

J: För det, jag hör direkt på Jesper hur han var i talsättet exakt när han bad mig att stå inte där, nu ska vi gå. Han var exakt usch alltså uppe i adrenalin jättemycket, alltså, typ rädd. (Suckar). Det var när vi skulle lämna Ove, när han bad mig ringa John.

FL: Men varför?

J: För att vi var på väg.

FL: På väg till?

J: På väg till honom. Men vi åkte inte till honom.

FL: Utan ni åkte?

J: Dagen efter.

FL: Ja. Vad sa du till John då?

J: Det kommer inte jag ihåg men jag vet, att det var då, när vi skulle kontakta John, att vi var på väg.

FL: Så syftet med och ringa till John, det var och berätta att ni var på väg till honom?

J: Mm, det var det Jesper ville.

FL: Ja,

J: Ring till John.

FL: ville inte du det då?

J: Nej, jag ville hämta honom, alltså, för han ville därifrån. Men liksom det var ju helt fel sätt och ja, hur man ska förklara så. Det var inte meningen att någonting skulle hända så här sedan att åka till honom. Det var ju meningen, att vi skulle låna och sedan åka till honom och där emellan förstår jag inte riktigt vad som hände, om man säger. Men jag vet, när jag hör det om och om igen så är det precis utanför John, när vi lämnar där. För jag vet exakt hur han var i

rösten

FL: Precis utanför Ove. Du sa precis

J: Det här var bil. Nej, utanför Ove, menar jag.

FL: Ja.

J: Alltså när vi skulle lämna Oves plats på torsdagen, så hör jag, att det är här. Och jag minns det, att det är precis efter för att jag vet hur han

FL: Och det var. Jesper säger till dig, att du ska ringa till John. Du kommer inte ihåg om du gör det, eller?

J: Nej. Jag kommer inte ihåg om jag kontaktar honom på något sätt eller om jag skriver, att vi är på väg, tror jag.

FL: Okej.

J: Det kan jag möjligen ha gjort.

FL: Och får du något svar från John, att han har mottagit meddelandet?

J: Det tänker jag inte på. Det har jag inte tänkt på.

FL: Nej.

J: Faktiskt, om jag har fått något svar.

FL: Mm. Då har vi fått en förklaring till varför Jesper säger så till dig men vi har fortfarande ingen förklaring till vad det är, du har fått på film.

J: Nej, det är det jag. Jag har fått det på film. (*Tyst några sekunder*) Jag vet det.

FL: Vet du?

J: Ja. Det är en sak som Jesper bad mig radera eller han raderade det. Jag skulle springa ut och kolla om en katt som blev påkörd, så började han ta min telefon och han sa, jag måste radera någonting.

BFL: Vad var det han bad dig spela in?

J: Det var ingen inspelning. Det var en bild.

BFL: Mm.

J: Det var det. Jag tog en bild på Ove efter, eller under tiden eller efter. Någonting.

BFL: Vad bad Jesper dig att göra?

J: Det var och ringa Ove, eller John var det, ju.

BFL: Men jag tänker just om det här nu med bilden, som du sa?

J: Ah, den måste raderas, sa han. Bilden måste raderas, alltså, det måste bort från telefonen. För jag vet han tog telefonen och tog bort det. För jag gav honom telefonen.

BFL: Men när den togs.

J: Det var ju. Det var jag som tog den.

BFL: Mm. För att?

J: När. Jag vet inte om det var innan han fick tv:n på sig eller om det var efter. Men jag tog en bild där jag stod i den vinkeln liksom. Man ser på mattan liksom bredvid bordet där, som jag tittar ner så är det ryggen har jag mot mig, hans rygg typ, och sedan att han är liksom uppåt så. Så har jag för mig, att jag tog en bild, inte filmar, jag tror jag tog bild.

FL: Varför?

J: Jag vet inte varför syftet var men jag tog en bild. Varför har jag inte tänkt på något? Det var ju därför jag sa till han, Jesper, att det spelas in eller något.

FL: Fast du säger ju. Innan har vi ju spelat upp två ljudfiler för dig,

J: Mm.

FL: den ena säger du "nu"

J: Kan du ta den ju igen? Så jag tänkte på just ljudet innan där.

A: Hur ligger de i tidsmässig följd där så, annars kan det bli förvirrande.

J: Ja, jag tänkte på det med lite om det var innan eller om det var efter.

A: För om det blir tvärtom, kan det bli helt tokigt i huvudet annars.

BFL: Ja, det är en rätt bra fråga. Det tror jag inte vi kan se här.

Ljudfil spelas upp.

Jessica: Nu.

BFL: Enligt tidsföljden är den, alltså siffrorna som står här, så är den först denna.

A: Nu?

BFL: Nu.

J: Det låter nästan som plankor av något slag. Jag tänkte om man försökte

Ljudfil spelas upp.

Jessica: Jag har fått det på film.

Jesper: Ring till John.

J: Ja, det är precis efter.

BFL: Mm, men vad är syftet? Vad ska ni göra med denna, detta foto?

J: Jag vet inte. Jag kommer ihåg det, att jag sa det till honom, att jag fått det på film, fast jag menar foto, tror jag.

BFL: Mm.

J: Så kommer jag ihåg jag sa till. Mm. Och det där andra då låter som någonting som går sönder, något som slås sönder. Så jag försöker liksom, försöker just ju

BFL: Mm. Vad pratar ni om, du och Jesper, det här fotot här, efter?

J: Vi pratade inte om det förrän på söndagen, när han frågade någonting om. Då frågade han just om någon bild och sådant där och jag tror inte jag sa någonting. Förutom jag sa, att hon ville springa ut nu, sa jag, någonting om katten. Och då ville han ha telefonen för att radera vissa grejer, sa han bara. För jag hade sett polisbilen åka förbi innan precis. Så att då ville han ha telefonen och det var precis

BFL: Så ni hade sett en polisbil åka förbi och vart var de på väg då?

J: Ja, polisbil, ambulans, brandkår, så.

BFL: Mm.

J: Och det är ungefär där lite efter som han, han ville ha telefonen och radera ut vissa grejer. Och sedan kommer jag ihåg han visade mig den bilden och den raderar jag ut, sa han bara.

FL: Vad var det på den bilden då?

J: Jag har för mig, att Ove ligger ner och sedan att det är blod runt om.

FL: Mm.

J: Det är den bilden jag har sett och sedan vet jag inte om det är några frågor om någon film eller någon bild. Och jag vet inte men nu kan jag se det, liksom.

FL: Får du uppfattningen av att Jesper också ser polisbilarna och brandbilarna och de kör förbi?

J: Ja, det gör han. Han hör dem också.

FL: Ja. Och då är det strax efter där

J: Och vi undrade var det brann någonstans, när brandkåren kom liksom.

FL: Tänker ni aldrig tanken Ove, som ligger död i sitt hus?

J: Nej, jag vet inte varför. Jag tror, att innerst inne så tänkte vi nog men jag tror han tänkte det, eftersom han vill ha telefon.

FL: La ni ut den här bilden, som du tog, någonstans?

J: Nej, det tror jag inte.

FL: Du tror inte det?

J: Nej. Inte jag i alla fall, har inte lagt ut något. Det. Jag tog nog bara bild. Jag tror ja, stillbild, jag är lite osäker på filmer men jag tog bild. Men

FL: Och den vet du eller tror du, att du inte har lagt ut.

J: Eller gett till någon.

FL: Va?

J: Den enda jag skulle gett den till är i sådana fall Tim.

FL: Tim?

J: För att liksom som ett rop på hjälp eller någonting. Jag vet inte. Det är bara han i så fall.

FL: Så har du skickat bilden till någon, så är det till Tim Andersson.

J: Så är det min släkting Tim.

FL: Ingen annan?

J: Nej, inte om Jesper kanske har skickat till någon, som han känner, eller något. Jag vet inte. Jag vet inte, ingen aning. Jag vet, att han tog mobilen och ville radera en del saker, så att

FL: Men ifrågasatte inte du vad han ville radera från din telefon?

J: Nej, jag förstod att det kunde vara någonting, alltså ytterligare om han nu hade beställt spice eller något sådant där, liksom, så kan jag förstå liksom och. Eller om han tagit bilder eller som han tyckte liksom att, om han nu förväntar sig att ni skulle komma. Så har jag tänkt på efteråt att, ja, det kanske är därför han ville radera vissa grejer.

BFL: Det var ju raderat också. Men våra tekniker är ganska finurliga på att återskapa och den är raderad på söndagen, 18:58 och 18:59. Och det är mycket riktigt, som du säger, efter att polisbilarna har kört förbi. Finns det fler foton och filmer?

J: Jag minns bara den somJag minns inte om den här är ljud, alltså, man har kommit emot det.

FL: När du hör de här ljudfilerna, Jessica, dels när du, när man hör ordet "nu" och vi har det på film, kan du identifiera dig själv på ljudet? Hör du att det är du?

J: Ja, jag hör att det är jag. Jag är typ bestämd, äh, men jag kan inte riktigt placera vad som händer.

FL: Nej. Nej, jag ville bara få det bekräftat, att du hör att det är ju själv, som säger det här.

J: Ja. Nu, ja, det är ju jag och så hör jag Jesper och mig.

FL: Okej.

J: Fast han låter väldigt, precis som han gjorde precis efter.

FL: Mm.

J: Mer lite så där sträng, alltså, men som man säger. Så det var ingenting jag hade spelat in innan så video där, eller ljud eller om det bara var ljud.

BFL: Det var bara ljud, som ni spelat in. Men vi har även filmerna eller fotot. Och det ska du få se nu. Om jag hittar det andra.

Småprat mellan BFL och FL.

Ljudfil spelas upp igen.

BFL: Det var ljudfil. Nu lurar vi dig Jessica. För vi har ju tittat på detta.

FL: Men jag har ju tittat själv på det.

BFL: Ja.

J: Är det video?

A: Det finns en bild, som de säger, Jessica.

BFL: Det finns både och det är inte bara ljudfilen som finns.

Spelar upp ljudfil igen.

FL: Alltså detta är ju jättemärkligt.

J: Alltså jag spelar in någonting?

Samma ljudfil igen.

FL: Varför blir det så?

A: Men om man inte hittar det nu så. Är det bilder eller film?

BFL: Det är äh, den ena är en film men det kan också vara, det har vi inte riktigt klargjort. För ibland när man tar foton, så blir det ju en sådan här man har

J: Ja, jag har live

BFL: så är det ju en liten filmsnutt vid varje foto. Men den där, där du säger bildörrar, när du hör att det är bildörrar,

J: Pratas vid liksom

BFL: Mm. Då ser man att det är utomhus i snön.

J: Mm, det är det jag hör liksom och ser.

FL: Ja, fast att ni är tillsammans och det är ingen bildörr där, så att det är

J: Det är något annat

BFL: Ni är ute i snön och man ser, att ni är där båda två.

J: Ja, okej.

BFL: Och

FL: Och nu är vi inte uppkopplade, är vi ju inte på något sätt.

BFL: Nej.

FL: Och vi kan inte, interagera med telefonen. Jag tänkte om någon skulle kunna skicka det.. Jag hade gärna velat visa.

J: Men under tiden kan ni flagga på om hon vill gå på toa och kissa igen. Det trycker på igen. Jag måste kissa igen.

A: Kanske du har druckit.

J: Nej, jag vet inte, det trycker på.

BFL: Vi tar det här. Du har i alla fall hört ljudfilen.

FL: Den ena filmen, där man ser er utanför, den är sex sekunder lång.

J: Utanför Ove eller utanför mig, eller?

FL: Utanför Oves. Och den andra, där du säger "nu" är två sekunder.

J: Ja. Och den är innan "nu"? Alltså nu, där jag säger nu kommer först och sedan den andra, där han säger stäng dörren. Det minns jag, han säger till mig med att stänga en dörr men jag har för mig att det är bakdörren hos Ove.

FL: Bakdörren?

J: Stäng dörren.

FL: Är det den dörren han avser?

J: Stäng dörren, ja. Ja, det är bakdörren. Det måste det vara, stäng dörren. Jag har för mig, att det är bakdörren. Han säger bakdörren eller han säger stäng dörren, så har jag för mig, att det är. Det är så välbekant så det kommer jag ihåg.

BFL: Vi har en stillbild också, i alla fall, ifrån filmen, som vi skulle visa.

FL: Och det är ju den första, där du säger "nu".

J: Jaha. När jag säger "nu"?

FL: Mm. Men känner du igen bilden, så att säga?

J: Är det inte lite åt fel håll?

FL: Men du får vrida den.

J: Ja, jag säger.....Det här blir ju jätteknepig. Vänta nu så det speglar ju sig. Det här var ju jättekonstigt. Det är ljuset.

BFL: Känner du igen den mattan?

J: Mattan har jag inte tänkt på alls, alltså

FL: Du ser blodet här?

J: Ja. Vänta. Vilket håll var? Men det. hur. Jag bara tänker exakt. Jag ska gå in i självaste. Jag tänker eftersom det är uppifrån. Nej, det är svårt och tänka hur, hur exakta de

BFL: Men vad är det för matta?

J: Det är inte min, det är Oves, så det är inte min matta.

BFL: I så fall.

J: Nej, det är inte min matta alls. Det är det inte. Och inte den mattan heller. Inte någon av dem.

BFL: Men vad gör de mattorna där?

J: Det undrar jag också varför det är så många mattor på plats. *(Tyst många sekunder)* Alltså jag försöker få en

FL: Mm. Du har sett bilden i alla fall.

J: Ja.

FL:

J: Jag tänkte på om det var hans huvud eller om det var nedre delen ner.

BFL: Känner du igen den bilden som den som Jesper ville radera?

J: Ja, det var mycket blod, det minns jag, mycket blod och någon matta, så det är just den stora mattan jag tänker på kanten här. Men de andra

BFL: Mm

J: mattorna kommer jag inte ihåg.

BFL: Nej.

J: Men det var mycket blod och sedan en bit från den stora mattan. Det är det jag

BFL: Du känner igen den?

J: Ja, precis där på hörnan där. Det har jag, det sitter i

BFL: Mm. Och det är den minnesbilden du har, att det är det fotot du tog?

J: Ja, eller filmade eller fotade.

BFL: Ja. filmfoto.

J: Ja, något sådant. Det är just, det var med mycket blod var det, ja.

FL: Mm.

BFL: Per?

A: Nej, jag sitter och funderar men jag kan spara det till sedan. Jag har en fråga men

BFL: Jessica, har du något du funderar på? Något som du vill fråga oss eller lägga till eller ta bort höll jag på och säga. Det kan vi inte.

J: *(Skrattar)* Det kan ni inte ta bort. Nej, jag var bara nyfiken på här just den andra inspelningen alltså som ni sa, eftersom ni sa, det var inte bildörrar. Men nu det lät någonting nu men det lät som någonting gick kraftigt sönder.

BFL: Precis. Fundera lite på det till nästa gång vi träffas.

FL: Vi träffas igen.

J: Är det tv:n?

BFL: Vi var inte där, vi

J: *(Skrattar)* Nej, men jag har tänkt på det nu.

FL: Du har lite och fundera på, Jessica.

J: Jag har varit mer delaktig än vad jag har trott.

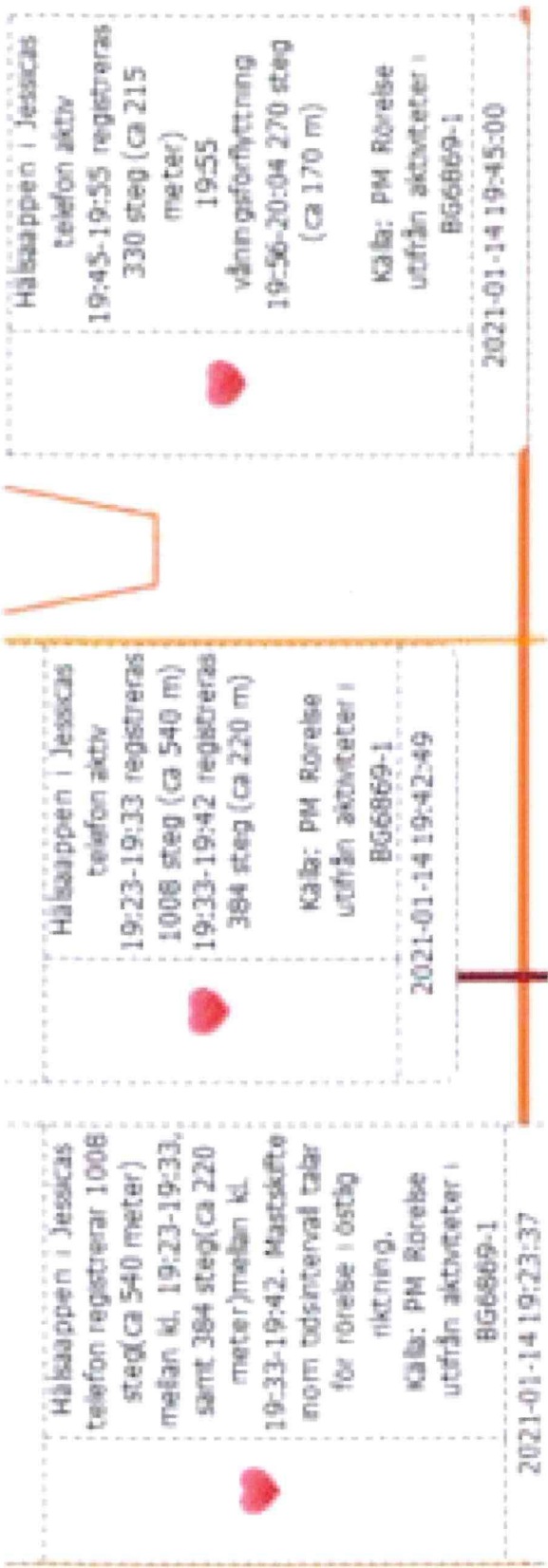
FL: Hade du någonting mer, Jessica, till oss?

J: Nej, jag är bara lite förvirrad just nu.

FL: Mm. Och du hade ingenting, Linda?

BFL: Nej.

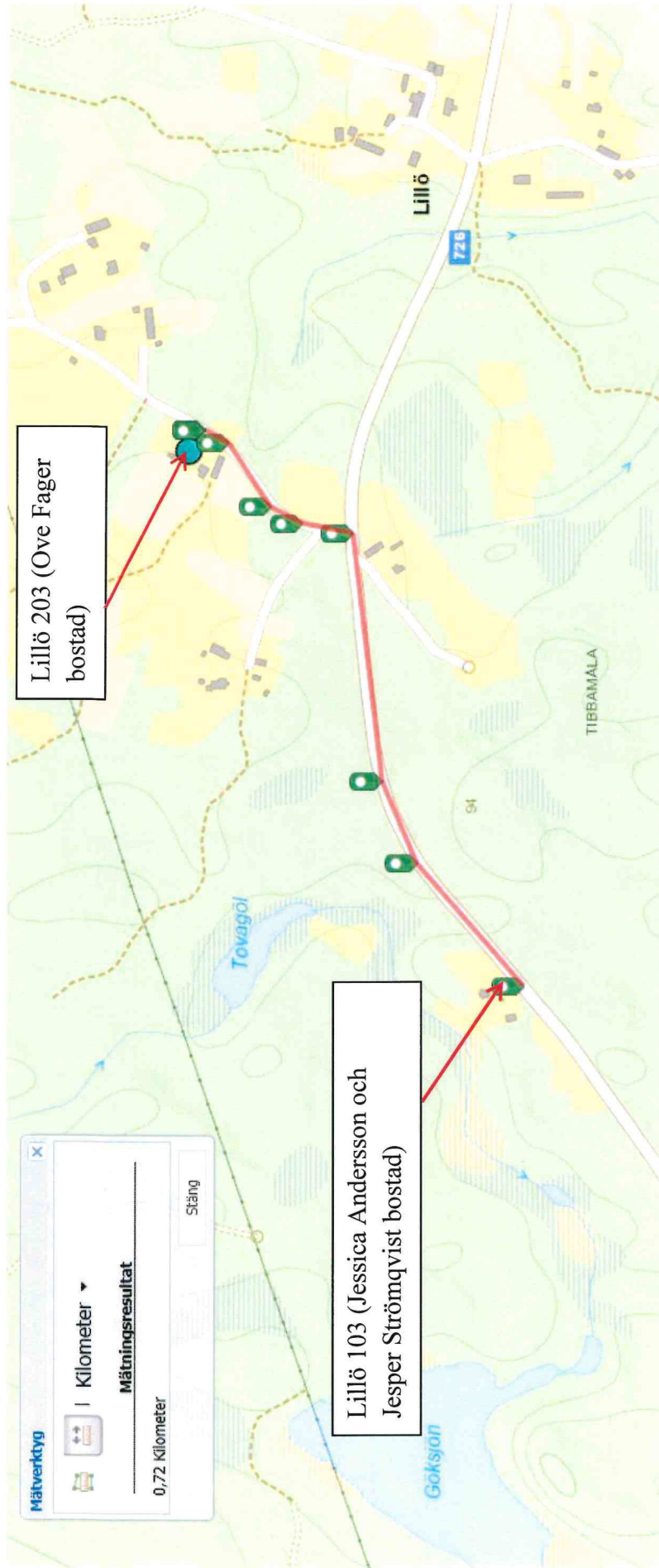
FL: Nej. Då avslutar vi förhöret klockan 15:35



Hälsaappen i Jessicas telefon.

Den 14 januari 2021 mellan klockan 19.23 – 19.33 registreras 1008 steg i appen, detta motsvarar ca 540 meter, mellan klockan 19.33 – 19.42 registreras 384 steg, detta motsvarar ca 220 meter. Sammanlagt ca 760 meter. Avståndet mellan Lillö 103 (Jessica Anderssons bostad) och Lillö 203 (Ove Fagers bostad) är ca 720 meter (uppmätt på Poliskarta.web), se separat dokument.

5000-K63468-21
Mord, Lillö



Poliskarta

Avståndet mellan Jessica Anderssons och Jesper Strömqvists bostad, Lillö 103 och Ove Fagers bostad, Lillö 203 är ca 720 meter.
Avståndet uppmätt på Poliskarta Web.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av förhørsledaren

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör gällande mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Advokat Per Svahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-05-12

Förhör påbörjat

13:30

Förhör avslutat

14:59

Förhørsplats

Häktet Helsingborg

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K63468-21

FL - Förhørsledare Anders J Johansson

HP - Hörd person Jessica Andersson

ADV - Advokat Per Svahn.

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL - Då är det förhör med Jessica Andersson. Idag har vi den 12 maj 2021 och klockan är halvtvå. Vi är på häktet i Helsingborg och förhørsledare är Anders Johansson och vid din sida har du advokat Per Svahn. Det här förhöret idag det är påkallat av dej efter ett samtal mellan dej och mej tidigare i veckan. Så vi gör så Jessica att jag låter dej prata fritt vad det är du vill delge oss eller mej. Varsågod.

HP - Först o främst vill jag säga det om när vi var hemma hos oss innan vi gick iväg om man säger så. Att vi gick faktiskt tillsammans.

FL - Du och Jesper.

HP - Asså bredvid varandra. Till ladan hos Ove. Det var då jag stannade upp och .. nu vet jag helt klart att jag tände en cigg. Och jag höll på med mobilen faktiskt, gjorde jag.

FL - Utanför Oves?

HP - Ja.

FL - Mm.

HP - Så jag kom på efterglänt just där. Så att ja. Det var nåt ..

FL - Det är jättebra att du berättar nu Jessica, men bara för att det ska bli lättare och inte jag ska tappa frågor o så, så kommer jag o ställa lite kompletterande frågor utifrån vad du berättar.

HP - Jaja, mm.

FL - Och då tänker jag här. När du stanna och höll på med mobilen vid ladan, vid Oves lada..

HP - Jag vet jag tände cigarett och tog upp mobilen.

FL - Ja. Vad gör du med mobilen då?

HP - Jag vet inte om jag sms:ar någon eller om jag .. jag är ju sån där som håller på jämt med bilder o filmer. Och får hela tiden nånting på vi säger facebook eller .. så jag liksom svarar ofta liksom o sådär. Så jag är nästan inne i mobilen lika mycket som Jesper faktiskt. Det är ju konstant kontrollerande av Facebook när man har så mycket vänner. Man hör att det plingar till ..

FL - Men tror du att det är det du gjorde? Att du var inne på Facebook eller?

HP - Ja, jag gjorde nånting där med Facebook, eller om jag skrev nåt meddelande till nån som skrev till mej eller. Vem eller vilka det vet jag inte. Men jag höll på med mobilen i alla fall redan då så att .. Och jag tror jag la den i fickan då direkt. När jag kom till ytterdörren där bakom och kom in ..

FL - Vad säger du bak ..

HP - Bakdörren asså jag gick så, men då var den redan på glänt och ..

FL - Är det då?

HP - När jag kommer och jag hör att det ..

FL - Ja, men är det .. går Jesper också in det hållet?

HP - Nej han .. Ja, det gör han. Men eftersom han måste ju ha blivit insläppt. För att det var ingen ruta trasig.

FL - Det var ingen ruta trasig?

HP - Nej. Den stod bara på glänt liksom, och ingenting var trasigt där.

FL - Och det är du helt 100 på?

HP - Ja.

FL - Mm.

HP - Och det är då jag ser det här asså att dom slåss emot varandra. Så det, dom tar ju slag från varann. Det är ju det, det vet ni ju redan om. Och var det mer jag skulle säga. Ja, det var väl det att vi gick tillsammans. Och sen det här med när han ger mej kniven. Så vet jag att det är kniven han ger mej. Och han behöver inte säga nåt, för jag går ner själv till pannan med den.

FL - Okej.

HP - Jag tar med mej ---

FL - När ser du kniven i första läget?

HP - Det är när han .. i köket där. Att han håller kniven och går emot mej, och då förstår jag bara nånting. Och då tar jag den och går ner med den till pann..

FL - Asså du menar hemma hos er?

HP - Mm. Hemma hos oss.

FL - Ser du ..

HP - Han tvätta händerna eller nånting, och sen går han väl ..

FL - Men om vi backar bandet lite.

HP - Ja.

FL - Innan ni kommer till Ove. Innan ni går till Ove.

HP - Då ser jag inte kniven.

FL - Du ser inte kniven?

HP - Nej.

FL - Säger han att han har en kniv med sej?

HP - Nej. Ingenting om det. Men jag förstod när han tvätta händerna också att han höll en kniv. Då förstod jag. Så att jag tog den och gick ner.

FL - Ja. För du har ju växlat lite Jessica. Ibland har du sagt att han har slagit alternativt huggt.

HP - Mm. Det ser ut som slag, men det är väl hugg. Asså det är mer huggrörelse när han står upp. Båda står upp och föll. Asså han slår emot Jesper samtidigt som det här sker liksom mot just magen. Asså det är det enda jag kan tän-, det är knivhuggen han får. Att han har använt kniven.

FL - Så du säger att när ni kom hem från Ove, så tvätta Jesper händerna...

HP - Ja.

FL - ... i köket.

HP - Ja.

FL - Var finns kniven då då när han tvättar händerna?

HP - Jag tror han har den. Jag vet inte om han tvättade av den eller vad han gör, men ...

FL - Han tvättade av kniven också?

HP - ... när han vänder sej så ser jag att han håller i kniven.

FL - Mm.

HP - Så jag fattar det så att jag tog den och gick ner till pannan med den.

FL - Och du ser att han har kniven i handen, och du ser att han var blodig om händerna.

HP - Nej, inte blodig.

FL - Du såg inte det. Men han tvätta händerna.

HP - Han hade satt på kranen. Och sen vände han sej om. Då såg jag den här röda kniven så att ..

FL - Röd kniv.

HP - Mm.

FL - Hade han synpunkter på att du tog den från honom?

HP - Nej, han var tyst. Ja. Jag bara minns att han gav mej en blick, det var det enda.

FL - Mm. Och sen gick du ner i källaren med den.

HP - Ja.

FL - Utan uppmaning från Jesper.

HP - Ja.

FL - Varför har du berättat, sagt att du, för tidigare har du sagt att Jesper har sagt till dej att du skulle lägga den.

HP - Det klarnar riktigt nu hur allting har .. det har vart så suddigt innan. Väldigt suddigt med allt.

FL - Och så la du den i vedpannan då?

HP - Ja.

FL - Som var igång förstår jag.

HP - Ja, den var igång ja. Jag minns lågorna i alla fall så det var väl påbörjande.

FL - Jag sa det inte innan vi började, men jag säger det nu så att vi inte glömmer bort det. Asså det är jätteviktigt nu Jessica, när vi har kommit ner här idag och du har påkallat förhör, att du verkligen berättar allting. Håll liksom inte inne med nånting. Det är en vädjan till dej, att du inte håller inne med någonting.

HP - Nej nej.

FL - Utan berätta för oss precis vad du kommer ihåg och dom detaljerna som är runt det. Så vi liksom kommer till ett avslut nån gång. Så vi liksom förstår vad det är som har hänt.

HP - Mm.

FL - Mm.

HP - Det är klart. Annars hade jag inte bett dej komma.

FL - Nej. Mm. Vad händer sen när du kommer upp när du har lagt kniven i vedpannan?

HP - Ja, när jag kom upp där, vad som händer. Det är ingenting som händer så. Det är ingenting som sägs. Nånting mellan oss. Det återgår till varden liksom.

FL - Okej.

HP - Gör det.

FL - Så ni pratar inte om händelsen?

HP - Nej. Vi tittar på varandra o såhär, men vi nämner ingenting. Gör vi inte.

FL - Nej.

HP - Nej.

FL - Mm, någonting mer?

HP - Ja, jag tänker på det här med kaffekannan.

FL - Mm.

HP - Nu har jag liksom förstått varför den har kommit med i bilden där.

FL - Okej.

HP - Det är för att när vi var uppe hos Ove andra gången, ja andra gången var det. Så tror jag vi tog med oss en kaffekanna för våran var så dålig. Och det var ju diverse grejer, asså du vet kött o såna grejer. Vi gick ju runt i huset.

FL - Ja.

HP - Det var då jag tände och släckte lampan uppe i hans sovrum. Så att ..

FL - Så vad du menar det är att kaffekannan är hemma hos dej nu då eller?

HP - Jag vet inte. Men varför, just med kaffekannan det var .. jag minns att jag rör

kaffebryggaren.

FL - Hemma hos Ove?

HP - Ja, och jag vet att jag säger nånting till Jesper om att vi skulle behöva en kaffekanna som inte är lika vidrig som våran eller nåt sånt där. För det är så mycket som bränt fast, som jag berättar innan. Det minns jag liksom att jag sa till honom.

FL - Men vad gjorde du i hans kök vid kaffekannen?

HP - Vi var i köket båda två. Jag vet inte vad vi gjorde liksom. Vi kollade skåp o grejer o så.

FL - Asså detta är dag två då, eller andra gången.

HP - Dag två. Eller ja, andra gången. Lördan måste det va. Jo, det var en lördag.

FL - Och så som du minns det idag så ..

HP - Tog vi diverse grejer med oss.

FL - Ja. Så tog eventuellt med sej kaffekannen.

HP - Antagligen. Ja, det var på tal. Jag som tog upp det att våran var så dålig, eller var så äcklig. Var det. Det kom i morse.

ADV - Ja, för det har du inte nämnt för mej.

HP - Va?

ADV - Detta har du inte nämnt för mej.

HP - Nej precis. Det kom i morse. Jag tänkte det, jag måste.. jag spricker om jag inte får säga saker.

FL - Jag vill inte lägga några ord i munnen på dej Jessica på nåt sätt, utan du ska få liksom berätta vad du kommer ihåg såhär, men vi har ju absolut inte ställt en fråga om kaffekanna. Eftersom vi tror då att det saknas en sån. För det är liksom inget .. utan det finns ju en annan anledning till att jag ställde frågan.

HP - Ja, ni väckte nånting att jag förde en diskussion med honom i hans kök. För det var inte vårt kök, så det måste va hans kök. Det går liksom på ett annat sätt köket, än mitt gör.

FL - Men du har inga andra minnesbilder av en kaffekanna?

HP - Nej.

FL - Och då pratar jag nog kanske om torsdagen då när allting hände.

HP - Nej, då har jag inte en blekaste. Men jag vet diskussion efter, jag tror det var andra gången, när vi gick runt i huset.

FL - Mm. Men du kan inte minnas om det var nån grej ni plockade hem till er eller om den blev kvar hemma hos Ove?

HP - Nej, det minns jag inte. Jag minns bara att vi stod i köket, vi kolla luckor och gick till den där frysboxen. Där var kött och .. uppe på övervåningen för vi stötte ju på hans katt då som ligger.

FL - Mm.

HP - Ja.

FL - Om du försöker tänka tillbaka Jessica när du står intill Ove som du har beskrivit för oss när detta händer. Och han slutligen dör. För det har du ju sagt att du ser ju att Ove avlider på platsen.

HP - Mm.

FL - Om du försöker tänka tillbaka och minnas vad du ser kring Ove. Inte bara liksom själva Oves kropp och hans skador. Utan vad är det du ser runtomkring honom? Om du tänker till ordentligt nu.

HP - Om jag ser runtomkring då tänker jag han är där, ligger där. Och framsidedörrn, ytterdörren då, akvarium, tv, byrå eller vad det är. En hylla nåt. Matta. Vardagsrumsbord. Han och Jesper där.

FL - Men ser du någonting .. vad ser du på golvet?

HP - Jag ser liksom Ove, matta, en skymt av akvariet och sen Jesper. Det är det.

FL - Ja.

HP - Ja.

FL - Inget?

HP - Jag ser inget specifikt, nej.

FL - Jag tänker på saker, föremål ---

HP - Ja, nej det .. nej jag kan inte se för mej nå saker o sånt. Ja, det är den där trasiga stolen lite.

FL - Ja.

HP - --- liksom. Nästan intill tv:n ---

FL - Men ingenting annat?

HP - Nej.

FL - Okej.

HP - Det var att stolen var trasig, det var det jag la märke till.

FL - Mm. Har det klarnat någonting när det gällde våldet Ove utsattes för? Är det några detaljer där som har ploppat upp för dej som du inte har berättat innan?

HP - Det är ju slag och, eller knytnävar. Och jag tror även det är sparkar. Asså när dom står upp asså. Jag ser Oves knytnävar fara mot honom också. Så att det, och sen dom där huggrörelserna.

FL - Mm.

HP - Med hugg då när han står upp. Med full fight fortfarande. Och sen att han lägger sej sakta ner liksom. Faller ihop.

FL - Vi berätta ju för dej förra gången vi var här att Jesper har berättat för oss att du har utdelat visst våld mot Ove där.

HP - Okej.

FL - Mm.

HP - Nej, jag kan inte minnas nåt våld. Kan jag inte.

FL - Ingenting alls?

HP - Nej. Jag var nära asså kroppen av honom, men jag gjorde ingenting mot Ove.

FL - Har du funderat någonting på varför Jesper säger så? Att han påstår att du .. Han berättar ju själv att han har också deltagit i, alltså att han har utdelat våld mot Ove. Men han säger också att du har gjort det.

HP - Det kan var för att i samtalet med hans mamma, för det har ju klarnat mycket asså, så sa jag i samtalet till hans mamma att jag hade utdelat sparkar. Eller att jag hade sparkat honom också. Exakt så sa jag. För att mest skydda honom för sin mamma. Så inte hon tror att han hela grejen gjorde liksom. Asså jag vet inte hur man ska förklara detta. Jag ville skydda honom så mycket som möjligt just då. För jag kommer ihåg att han, som jag berätta för dej, att han putta till mej. Knuffa till mej. Att säg inte så eller typ. Men jag sa så ändå.

ADV - Ta det igen, för jag tror inte du har sagt det tidigare.

HP - Har jag inte det? Nej, asså när jag sa det så puttade han, asså du vet med armbågen så. Knuffa han till mej liksom att säg inte så.

FL - Under tiden du prata med mamman?

HP - Ja. Att jag har också sparkat honom sa jag.

FL - Hur beskrev du dom sparkarna för Marie då?

HP - Det, jag bara sa att jag hade sparkat honom också.

FL - Mm.

HP - Det var det enda jag sa.

FL - Kommer du ihåg om du berättade var sparkarna hade träffat?

HP - Nej, det kommer jag inte ihåg. Men jag bara sa att jag hade också gjort det. Inte bara Jesper.

FL - Och detta sa du för att skydda Jesper säger du?

HP - Japp.

FL - På vilket sätt skulle Jesper bli skyddad av att du berättade det?

HP - Att han inte gjorde allt själv.

FL - Okej.

HP - Eller hur ska man säga?

FL - Jo, men jag fattar.

HP - Ja. Jag ville inte att hon skulle tro det liksom att han var ensam. ---

FL - Och då knuffade han till dej lite lätt?

HP - Mm, ja precis. Att jag skulle va tyst.

FL - Mena på att du skulle inte berätta såna saker.

HP - Nej, jag skulle va tyst.

FL - Mm.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Yes.

HP - För nu var ---

FL - Vad sa du?

HP - Asså jag har inte rört honom. Asså inget fysiskt liksom att jag rört honom.

FL - Nej.

HP - Nej. Även om jag menar asså stod nära så, men jag rörde aldrig vid honom. Så att jag vet inte varför han sa, eller har sagt så. Eller om han, vad heter det, blandar ihop. Eftersom, det är väl lika bra o säga, att man .. ja han hade tatt benzo utav mej. Och jag åt väl mer än vad jag skulle också.

FL - Ja för du har ju sagt att du har tagit en extra benzo.

HP - Ja.

FL - Du tog morfintabletten och sen ..

HP - Jag tror jag tog både mer morfin och mer benzo innan vi gick upp ...

FL - Ja.

HP - ... faktiskt.

FL - Ja. Varför gjorde du det?

HP - Jag vet inte varför, men jag gjorde det. Och jag vet att Jesper tog benzo med.

FL - Mm.

HP - Han fråga om han fick, och jag sa att det var okej.

FL - Ungefär, även om du inte kommer ihåg exakt antalet ..

HP - Det kanske var kanske en timme innan ungefär om man säger.

FL - Mm.

HP - Ungefär.

FL - Mm. Tog benzo och morfintablett

HP - Ja, extra. Ja, det var när Ove gick.

FL - Vad sa du, cirka en timme innan ni gick till Ove?

HP - Ja. En, en o en halv.

FL - Men var det bestämt redan då den timmen innan när du tar dina tabletter att ni ska iväg till Ove?

HP - Nej, inte då.

FL - Men vad är anledningen till att du tog mer tabletter just då?

HP - Jag kände att jag behövde det.

FL - På grund av? För då hade det ju inte hänt någonting.

HP - Nej, för o lugna ner mej. Och för o lugna ner honom också. Jag sa att det var okej att han fick ta. Han sa att han behövde.

FL - Men vad hade hänt då innan?

HP - Nej, det var ju tafsande. Att han tafsade på mej där i vardagsrummet. Och Jesper var upprörd och han fråga om han fick ta benzo utav mej då. Eller tabletter. Och då sa jag att det var okej.

FL - Nu ska vi se så jag får ihop det här.

HP - Mm.

FL - Cirka en timme innan ni går bort till Ove ...

HP - Ja, det kan va lite mer än så.

FL - ... ja, nej men det var ungefär. Cirka en timme i alla fall så tar du extra benzotabletter och du tar extra morfintabletter.

HP - Mm.

FL - Ja. Och vad är extra i detta fallet ungefär? Jag förstår att det är svårt för dej o komma ihåg exakt.

HP - Jag ska säga så här, när Peter och jag alltid bråkar när han är full o så, då kände jag såhär obehag. Alltså jobbigt. Och då brukar jag alltid ta mer än vad jag ska.

FL - Ja, men vad är mer?

HP - Runt fyra, fem morfin extra, och kanske åtta benzo.

FL - Mot vad du brukar ta, en?

HP - Ja. Mot ångest egentligen och mot värk. Så tar jag extra för ångest.

FL - Vad sa du nu? Mer är lika med, hur många morfintabletter? Sa du fyra eller?

HP - Fyra till fem. Och åtta benzo ungefär. Jag kommer inte ihåg hur många Jesper tog, men han fråga om det var okej. Då sa jag att det var okej. Han behövde lugna ner sej.

FL - Och detta på grund av tafsningar.

HP - Mm. Jag tog det på grund av det som hände där, eller som skedde. Gjorde jag.

FL - Ja, men vad är det du menar som skedde då som gjorde dej så upprörd?

HP - Ja, det var obehagligt på nåt sätt liksom. Jobbigt.

FL - Ja, men vilken del av det var..?

HP - Asså det som hände där var jobbigt. Asså först att han tog på mej och sen att Jesper blev så upprörd.

FL - Ja, okej.

HP - När han sa det att tafsna inte på min fru.

FL - Mm.

HP - Och det som skedde då, en knuff och sen gick Ove ut. Jag ställde mej emellan, gjorde jag. Och allt det kändes så jobbigt, så jag gick och tog mer medicin än vad jag skulle.

FL - Mm. Blev jobbigt på grund av tafsningen och att Jesper blev så upprörd. Förstod jag dej rätt hoppas jag.

HP - Mm. Ja, det var en jobbig situation. Blev det liksom.

FL - Du har ju beskrivit den här tafsningen innan för oss.

HP - Mm.

FL - Vad som händer när Ove gör den. Kan du bara berätta för mej en gång till hur du minns den? Vad det är han gjorde.

HP - Ja, han tog ju handen på min höft ...

FL - Ja.

HP - ... och sa nånting. Men jag kommer inte ihåg eller hörde vad han sa riktigt, för jag mötte Jespers blick precis i samma, liksom samma stund.

FL - Ja.

HP - Och då säger han då liksom att vad gör du? Tafsar du på min fru liksom? Med högre ton.

FL - Mm.

HP - Och då säger Ove jag ska nog gå nu, säger han. Och det, ja sen händer ju det att han går mot hallen. --- vardagsrumsdörren. Och då händer det att Jesper säger nånting igen och knuffar till honom ut i hallen. Men då hinner ju jag komma emellan där...

FL - Mm.

HP - ... och säger nåt till Jesper. Jag vet inte vad jag säger, men jag säger nånting för o ha honom kvar i köket liksom. Medans han gick ut.

FL - Yes.

HP - Och det är precis därefter som jag gick till skåpet och hämta tabletter.

FL - Mm.

HP - Jag vet inte om Jesper såg mej eller inte, men han frågade om han fick ta också.

FL - Sen går ju cirka en timme då ungefär innan ni börjar bege er till Ove.

HP - Mm. Och jag minns ett samtal där med Ove.

FL - Ja.

HP - Att ..

FL - Det har ju vi .. vi har ju påstått för dej att du .. eller nån ringer från din telefon ...

HP - Ja.

FL - ... så ska jag uttrycka mej, klockan 18:26.

HP - Mm. Ja, jag vet att jag och Jesper diskuterar nån gång under dom här dagarna nånting om vem ska ringa honom och fråga om o låna bil. Och det blir ju jag som gör det.

FL - Mm. Kommer du ihåg det samtalet idag?

HP - Ja, jag kommer ihåg lite snuttar av det. Och att jag ber nånting om ursäkt för att Jesper brusa upp, men det var inte okej det du gjorde liksom. Liksom det minns jag att jag sa.

FL - Mm.

HP - Och sen vad mer vi pratade om minns jag inte, men jag minns sen att, mot slutet att jag frågade om .. för han har ju sagt det är okej o låna bilen innan. För han trodde Jesper hade körkort, för det sa ju jag. Men han sa nej då, gjorde han.

FL - Så du kommer ihåg delar av samtalet.

HP - Mm. Att jag bad om ursäkt för att Jesper ...

FL - Mm.

HP - ... brusade upp, men det var inte okej att du tog på mej.

FL - Nej. Jessica ringde Ove. Hur ringde du det, var det högtalarfunktion eller var det ..?

HP - Det kommer jag inte ihåg om det var högtalare.

FL - Nej. Men du har ändå berättat att ni brukar ofta ..

HP - Jag tror Jesper var i närheten. Ja.

FL - Ja. Men du minns inte vilket det var?

HP - Nej. Han var i närheten. Han var intill mej asså.

FL - Ja.

HP - Så han hörde, han hörde vad jag sa.

FL - Mm. Och du kom ihåg att ni har pratat om o ringa till Ove. Men du kunde inte säga i tid om det var ...

HP - Nej, vi bollade ju fram o tillbaka vem som skulle ringa. Och jag minns att jag gick in i vardagsrummet, ut ur vardagsrummet. Jag var väldigt så där ..

FL - Men var det vid detta tillfället menar du?

HP - Ja, det var det.

FL - Ja. Så att ni diskuterar vem som skulle ringa.

HP - Mm.

FL - Och sen till slut så landa det på att du ringde.

HP - Ja.

FL - Är det så?

HP - Ja.

FL - Mm.

ADV - Bara så jag är med där, diskutera ni alltså på den kvällen innan samtalet att nån skulle ringa? Eller var det tidigare i veckan?

HP - Nej, att det var då...

ADV - Det var då, ja.

HP - ... vi diskuterade.

FL - Ja, så det var mellan Ove hade gått hem, fram tills samtalet genomförs som ni hade den diskussionen. Mm.

HP - Ja, precis. Och det sluta med att det var jag som ringde. Men Jesper var bredvid mej vet jag.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Mm, och Jesper satt bredvid dej. Men du kommer inte ihåg om det var på högtalare. Man hör i alla fall vad du säger till Ove.

HP - Mm.

FL - Sen är du osäker på om han hör ..

HP - Ja, han är ju väldigt nära mej, för det vet jag att han var väldigt så här liksom, på var han. Jag tror han till o med sa nånting vad jag skulle säga. Jag vet inte, det var nånting.

FL - Så ska jag skriva det också som du sa att du bad om ursäkt för Jespers beteende.

HP - Ja, att han brusade upp.

FL - Mm.

HP - Och sen att det var inte okej att du tog på mej.

FL - Nej.

HP - Det minns jag att jag sa till honom. Ordagrant så i början.

FL - Ej okej med Oves beteende mot dej.

HP - Mm.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Och sen fråga du om bilen.

HP - Ja.

FL - Fråga om ni fick låna bilen.

HP - Jag fråga nog gång på gång, några gånger så.

FL - Ja.

HP - Försökte liksom. Ja.

FL - Varför sa han nej när han har tidigare sagt att ni skulle få det?

HP - Jag vet inte. Det kanske var för det som hände. Antar jag.

FL - Att han var förbannad också eller, eller?

HP - Ja, eller nånting. Han verka ju inte glad.

FL - Mm.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Och då fick ni nej. Du kom liksom aldrig, du lyckades aldrig övertala honom o låna ut sin bil till er.

HP - Nej, precis.

FL - Nej.

HP - Han sa nej liksom. Jag försökte ett antal gånger så, fråga varför o sådär när han sagt okej liksom att, och sen när jag ändå ringde och bad om ursäkt för Jespers beteende. Men det var inte okej det du gjorde liksom.

FL - Nej. Hur avslutas samtalet sen? Det håller ju ändå på i tio minuter det här samtalet. Om vi börjar med vem är det som avslutar samtalet?

HP - Ja, det var en bra fråga. Det var nog jag som försökte avsluta samtalet, men han pratade vidare.

FL - Mm. Vad prata Ove om då?

HP - Ja, ville prata med mej ostört eller vad det var.

FL - Okej.

HP - Ja. Han kanske förstod att Jesper var bredvid mej eller nånting. Kanske han förstod. Han kanske hört Jesper säga nånting ...

FL - Ja, ja.

HP - ... under samtalet eller nånting. Men det var nånting mer han sa liksom när han hade sagt nej till bilen. Men han ville prata med mej ostört.

FL - Mm. Men det, du fixade aldrig det till honom så att han fick göra det? Du blev aldrig så nyfiken vad han ville?

HP - Nej, jag sa att jag inte ville va ensam med honom över huvudtaget liksom.

FL - Nej.

HP - Och sen typ att han okej, ja men då vet du att det inte går o låna bilen. Så ---

FL - Mm. Och sen avslutar du eventuellt då samtalet.

HP - Ja.

FL - Mm. Och vad blir det för diskussion mellan dej och Jesper då, utifrån Oves svar på eran fråga?

HP - Jag tror diskussionen blev att ja, att vi skulle gå upp och prata med honom. Men liksom inte för o ta bilen liksom. Det .. vi skulle gå upp o prata med honom om det som hade hänt och låna bilen igen. Asså prata med honom liksom.

FL - Fast Jesper säger ju det att ni .. att han säger ju det att ni går dit för o stjäla bilen. Säger han i förhör när vi pratar med Jesper.

HP - Mm, det är ju det vi diskuterar. Det var bilen i samtalet liksom mellan mej o Jesper då. Jag sa att vi inte fick låna den.

FL - Men hur reagera ...

HP - Och vi skulle gå upp.

FL - ... Ja. Hur reagerar Jesper på det när han får reda på att han inte, att ni inte får låna bilen då?

HP - Ja, det enda jag minns var väl en suck ifrån honom.

FL - Ja. Kommer du ihåg om han blev förbannad eller ledsen eller glad eller vilken känsla han fick?

HP - Som han var innan.

FL - Och hur var han innan då?

HP - Ja, inte så som när Ove var där när han sa till honom, men lite på gränsen. Mellan .. jag vet inte lite ledsen men ändå upprörd.

FL - Lite upprörd och ledsen?

HP - Ja, det kan man säg, ja.

FL - När han fick besked om att ni inte fick låna bilen.

HP - Ja, han var ju ledsen och upprörd asså innan. Och det var väl i mindre skala men inte lika mycket. Asså mindre skala kanske, jag vet inte hur man ska förklara. Han såg både ledsen ut och upprörd. Gjorde han.

(tystnad 10 sekunder)

FL - Du har ju sagt till oss Jessica några gånger, dom gångerna vi har hört dej, att ibland så väcks minnesbilder till liv när vi pratar om saker i förhören och du får lite information av oss.

Sen så kommer du på saker o ting. Och nu säger jag återigen, att det som Jesper säger till oss det är ju att du ringer det här samtalet...

HP - Mm.

FL - ... till Ove på tio minuter. Syftet med samtalet är o försöka att få låna Oves bil precis som du berättar för oss nu, eller för mej nu. Men skillnaden är ju att han säger att när inte ni fick låna så är syftet med o gå hem till Ove, det är o stjäla hans bil.

HP - Mm. Det var väl o försöka få honom till att vi får låna bilen, eller ta den helt enkelt. Så var det.

FL - Så om jag tolkar dej rätt nu, så att inte jag missuppfattar dej, såsom du säger så är syftet med o gå upp till Ove, det var att fortsätta tjata lite på honom för o försöka ...

HP - Försöka låna.

FL - ... låna bilen. Skulle inte det lyckas ...

HP - Skulle vi ta.

FL - ... så skulle ni ta bilen. Är det så jag ska tolka det?

HP - Ja.

FL - Mm.

(tystnad 35 sekunder)

FL - Jag vill minnas att du sa vid nåt tillfälle tidigare att du hade fått Oves hemnummer så du hade det ...

HP - Mm, det fick jag första gången vi träffas på måndan där.

FL - ... som en kontakt i din .. ja. Mm. Sen kommer du ihåg den gången vid nåt förhör där du fick rita på en skiss där jag hade ritat upp erat vardagsrum lite schematiskt.

HP - Mm.

FL - Och så fick du visa vart du hade suttit, hur du gick iväg och var tafsningen hade skett o så.

HP - Ja.

FL - Det skiljer sej också. Jesper fick ju göra likadant. Fast han rita ju inte som du.

HP - Nej.

FL - Har du nån förklaring till varför ni har olika versioner där?

HP - Jag vet inte vi har haft så mycket o .. möblerat på konstiga sätt, så det har väl kanske förvirrat honom också. Så han inte hängt med, jag vet inte.

FL - Nej.

HP - Jag vet att jag går liksom ..

FL - Du lämnar rummet.

HP - Nu när du säger det så vet jag inte om jag går framför vid tv:n eller om jag går den vägen --- nu när du säger det.

FL - Nej.

HP - Så blir jag lite osäker om jag gick så eller så. Men hamna liksom så att jag .. den här sidan ...

FL - Din högra höft ...

HP - ... mot honom.

FL - ... mot Ove.

HP - Han är där liksom, sitter så. Han är liksom .. jag ska förbi honom.

FL - Ja.

HP - Ja. Och Jesper är precis vid dörren.

FL - Mm.

HP - Dörrhålet då.

FL - Mm. För han berättar ju också att .. du säger ju då att Oves hand kommer på din höft. Eller han tar sin hand på din högra höft då blir det ju. Medan Jesper säger att Ove tar sin hand på insidan på ditt lår, nästan uppe vid skrevet.

HP - Okej. Det trodde inte jag han skulle minnas. Ja. Ja, jag har funderat på om det verkligen stämmer eller inte, men det, det gör det.

FL - Vilket stämmer?

HP - Det stämmer att det var på insidan.

FL - Men varför har du inte berättat det innan då?

HP - Ah, för det är pinsamt o säga att nån ..

FL - Fast det är ju inte du som gör felet, det är ju i så fall Ove som ..

HP - Ja. Men det känns jobbigt o berätta liksom tycker jag. Asså psykiskt. Eftersom man har vatt med om så mycket innan liksom.

FL - Men om du berättar för Per o mej nu hur den här tafsningen gick till så vi reder ut det en gång.

HP - Ja, det är lika bra. För det är liksom .. eftersom jag redan pratat med personal däruppe .. en präst väldigt mycket om själva situationen så att ..

FL - Mm.

HP - Fast den är jobbig om man säger så.

ADV - Du har pratat med prästen om det när han tafsade?

HP - Ja, precis. Både i Karlskrona o här faktiskt. Men jag tänkte jag kan inte säga ---. Samtidigt känns det skitjobbigt när jag säger det, för då ser jag bilden framför mej igen och känner samma sak igen.

FL - Mm. Ja, jag förstår att det kan va jobbigt. Fast det är ju också viktigt att både din advokat får reda på vad som egentligen hände dej, och att vi får med det i utredningen också vad som har hänt. Så känner du dej liksom ..

HP - Ja, men det är ju lika bra, när det ändå kommer fram liksom.

FL - Ja.

HP - Att det går ju inte liksom o ljuga om det nu när man liksom ..

FL - Nej. Men ta det då lite från början när du och .. innan du reser dej upp då. Så får vi liksom hela.

HP - Nej, då går jag asså. Jag är på väg ut mot köket.

FL - Ja. Du sitter i soffan, om vi börjar där.

HP - Ja, för jag tycker liksom samtalet mellan mej o han blir så konstig på nåt sätt liksom. Våldigt sådär .. vad ska man säga .. Gubbsjuk ungefär att han blir.

FL - Vad pratar han om då? Kommer du ihåg det?

HP - Nej, att han ville träffa mej ensam och ta en fika nån gång eller nånting, att vi lär känna varandra.

FL - Mm.

HP - Och så sa han ju även när jag var uppe första gången också innan Jesper kom in.

FL - Mm.

HP - Och det är då jag reser mej upp, tänker liksom jag lämnar rummet. Liksom jag orkar inte med det. Och bad --- följa med mej då kommer jag ihåg att jag bad henne göra.

FL - Och vad händer sen när du passerar Ove då?

HP - Ja, då säger han nånting och då stannar jag till. Och han vidrör mej först med sin högra hand för o stanna mej liksom på .. men sen vidare liksom ..

FL - Men vad, då kommer .. han sitter ju såhär i en fåtölj.

HP - Ja. Då kommer jag så.

FL - Du kommer på den sidan.

HP - Då liksom stannar mej här så. Och så ..

FL - Genom o ta ut sin hand då?

HP - Ja, precis. För liksom, han sa liksom vi kan väl träffas liksom o fika tillsammans ensamma nån gång. Och då liksom märker jag att liksom han tar mej liksom här liksom och tar längre upp. Liksom precis här.

FL - Är det på insidan av låret?

HP - Insidan av låret ja, mot skrevet eller vad man ska kalla det för.

FL - Mm.

(tystnad 25 sekunder)

HP - Återigen liksom säger att ja, vi borde träffas ensamma. Och det är då jag vänder upp blicken liksom. För jag vet --- var bredvid mej också. Vänder upp, och då möter jag Jespers blick.

FL - Det var höger hand som du minns det? Oves högra hand som ..

HP - Mm, först ...

FL - ... först stanna dej ...

HP - ... stanna först.

FL - ... genom o lägga den på höften på dej.

HP - Ja.

FL - Är det samma hand som sen liksom ...

HP - Ja.

FL - ... greppar tag på insidan ...

HP - Ja.

FL - av ditt lår?

(tystnad 10 sekunder)

FL - I vilket skede ser Jesper detta? Alltså när ..?

HP - När han har handen precis mellan benen eller .. ja han ser väl hur jag tycker det är obehagligt.

FL - Mm.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Hur länge, hur länge är Ove och du själv i vardagsrummet innan detta händer?

HP - Ja, jag tror i nästan fem, fem minuter. Max fem minuter.

(tystnad 13 sekunder)

FL - Säger du någonting till Ove?

HP - Jag tror inte jag får ett ord ur mej. Det är jag bara möter hans blick, och han läser ju av mej som en bok. Det är ju likadant när jag är på väg upp till toa, sen med rakhyveln då. Så berättar jag att han kom på mej direkt. Asså jag har ju skadat mej innan. Så att han sa bara att jag skulle lägga ner rakhyveln på undervåningen när jag var på övervåningen. Undrar varför han kunde veta det, men han såg det i mina ögon att jag mådde skit.

FL - Mm. Men jag tänkte ..

HP - Han såg väl min blick där, att jag inte mådde så bra i det.

FL - Ja Jesper gjorde det ja.

HP - Ja.

FL - Ja, men sa du .. när detta hände, sa du någonting ...

HP - Nej.

FL - ... till Ove?

HP - Nej, ingenting.

FL - Eller skrek du eller?

HP - Det kommer jag inte ihåg.

FL - Nej.

HP - Det kommer jag inte ihåg. Jag tror inte jag sa nånting till honom. Jag vet inte om jag ropade på Jesper eller .. det kommer jag inte ihåg om jag gjorde. Kan ha gjort det.

FL - Mm. Det har ju vatt .. asså vi har hållt .. nu har jag inte koll på det riktigt. Men vi har hållt ganska många förhör med dej Jessica, och vi har hållt förhör med Jesper också naturligtvis. Du har säkert berättat för oss massa saker som stämmer till punkt o pricka. Som är sanning. Men du har också i tidigare förhör liksom berättat om saker som vi idag vet att nej, men så var det ju inte. Det ljög du ju om. Till exempel det här med dikeskörningen med bilen, att det var Ove som hade liksom kört i diket och han fanns i erat hus.

HP - Ove?

FL - Ove ja. Asså i tidigare, långt, asså vi är bland dom första förhören.

HP - Det kommer jag inte ens ihåg när du säger.

FL - Va?

HP - Det kommer jag inte ens ihåg när du säger nu.

FL - Nej.

HP - Faktiskt jag har inget minne av ---

ADV - Nej ---

FL - Ja.

HP - Jesper höll på o köra ner i diket med en sladd det minns jag, men ..

FL - Det kan va så att jag blandar ihop det med Jespers förhör också, så jag ska inte va 100 på det. Men finns det saker du har berättat .. om jag ställer frågan såhär då Jessica så vi får allting utrett idag.

HP - Mm.

FL - Finns det saker som du vet att du inte har berättat sanning för oss och som du vill berätta liksom hur det egentligen var, precis som det här med tafsandet? Är det andra detaljer eller saker som du har berättat för oss som inte har vatt liksom sanningen?

HP - Mm. Det var jag som tog mattan.

FL - Det var du som tog mattan?

HP - Jag tänkte skydda Jesper. Jag ville .. få bort mattorna ifall han hade rört mattorna. Asså som jag vet, han la ju matta på Jesper och jag ville få bort den så.

FL - Nu är jag inte alls med.

ADV - Nej.

HP - Nej, asså.

ADV - Nu får du ta det lugnt o stilla.

HP - Ja, det blir ju mycket på en gång. Nej, jag vet att jag hade ...

FL - Nu är vi på torsdagskvällen hemma hos Ove.

HP - Ja.

FL - Mm.

HP - Och det var nog på lördan. Andra gången. Då tänkte jag att men Gud liksom, han kanske, han har ju rört mattorna. Liksom då kommer det fram att det är han. Och då liksom tog jag med, jag vet inte om jag tog med fler eller jag tog med mej en. Men jag vet att jag gick och tog. Jag tänkte ---

FL - Så det här som du berättade i torsdags då i förra veckan vid förhör, så berättade du ju att Ove fick mattor över sej innan Jesper sparkade. Så långt är det rätt fortfarande?

HP - Mm. Det kan ha hänt att jag har hjälpt till o lagt matta över.

FL - Okej.

HP - Och jag är inte 100 % säker, men ..

FL - Vad är det som får dej o tro att det kan va så då?

HP - Inte huvet, men över hans kropp.

FL - Mm, men varför tror du att det kan va så? Vad är det för ..?

HP - Jag vet att jag har vart med med honom, men jag har liksom inte rört honom. Jag har rört mattan har jag gjort. Men jag vet inte om jag la den över honom eller om jag gav mattan till Jesper.

FL - Är det fortfarande innan sparkarna eller är det efter sparkarna som du eventuellt har lagt en matta över?

HP - Jag vet inte om jag ger honom en matta innan han sparkar honom. Det kan ha hänt att jag gav honom mattan. Att han bara matta och jag gav honom en matta. Jag tror jag gjorde det.

FL - Mm. Men är det före eller efter sparkarna som du minns det?

HP - Jag gav honom både matta före och efter la jag matta ...

FL - Nu ska vi se så jag ...

HP - ... på den här kroppen om man säger.

FL - Mm. Asså längs med kroppen.

HP - När det inte var nåt våld med. Så har jag för mej att jag la en matta för ..

ADV - Då han redan var död eller?

HP - När han låg där så .. efter sparkarna eller spark eller vad man kan säga att det var. Så la jag bara från den sidan jag stod liksom, på honom.

FL - Ja. Så den mattan som han hade över ansiktet, bara så jag fattar ..

HP - Den gav jag Jesper.

FL - Den gav du.

HP - Ja.

FL - Det är så lätt o missuppfatta varandra. Mattan som ligger på Oves ansikte ..

HP - Ja, gav jag till Jesper.

(tystnad 12 sekunder)

FL - Av vilken anledning gav du Jesper en matta?

HP - Jag vet inte. Jag tror han fråga om nån matta, och jag sa ta den här. Så liksom jag gav honom en matta.

FL - Var hitta du denna matta som han la för ansiktet?

HP - Den var ganska nära mej. Jag tror den var precis intill nånstans. Jag vet inte riktigt var eller om det var i hallen, men jag gav honom en matta där.

FL - Så antingen nära kroppen ...

HP - Eller i hallen.

FL - ... eller i hallen.

HP - Vid bakdörren där.

FL - Jaha, så det som du kom in i huset.

HP - Ja. Asså om man säger inte precis där man kommer in, men lite längre in. SÅ det var inte så långt ifrån mej.

FL - Mm.

HP - Var det inte.

FL - Var det en stor eller liten matta?

HP - Den var inte så stor.

FL - Inte så stor?

HP - Nej. Ljus vet jag.

FL - Ljus. Och när Jesper fick den mattan av dej, vad gör han då? Vad gör Jesper då med mattan?

HP - Han lägger den på huvet.

FL - Läger den på huvet?

HP - Ja. Och nu vet ..

FL - Varför lägger han den på huvet?

HP - Det vet jag inte. Jag vet inte om han bad om en matta, men jag gav honom en matta. Och sen la han det, och nu vet jag att det är en spark. Han ger en ---spark.

FL - Mhm.

HP - Eller jag vet att det var det.

(tystnad 15 sekunder)

FL - Mm. Och den andra mattan sa du ...

HP - Den la jag på.

FL - Vid samma tillfälle?

HP - Efter.

FL - Precis som frågade, efter Ove hade avlidit då eller som du uppfatta att han hade avlidit?

HP - Det var efter han hade avlidit.

(tystnad 19 sekunder)

FL - Och anledningen till det?

HP - Det vet jag inte alls varför jag la den. Jag vet inte. Jag klara väl inte o se.

FL - Nej.

HP - Jag la den över.

(tystnad 12 sekunder)

FL - Var hitta du den mattan?

HP - Den var också ganska nära till hands.

FL - Var det en stor eller liten matta som du minns?

HP - Det kommer jag inte ihåg riktigt om den var längre eller om .. Jag vet att det var nånting ljust i alla fall.

FL - Mm. Ja, du bryter ju in med frågor Per om du har nånting.

ADV - Ja, ja. Jag har nån men det kan vi spara till sen.

FL - Mm. Detta är ju lite det centrala givetvis, vad som händer inne hos Ove. Och liksom anledningen till att han dör o såhär. Är det någonting annat där Jessica, i den händelsen, som du inte har sagt som är sanning. Eller som du har undanhållit för oss. Är det någonting mer som vi behöver veta?

HP - Nej, det var bara att det var en spark och sen att jag la mattan på. Den tog jag bort sen andra gången.

FL - Den som ligger på ..?

HP - Ja, nån utav dom. Jag vet inte om det om det var den från huvet eller om det var nån från kroppen. Meningen var väl att jag tänkte ta alla mattor. Eftersom Jesper hade vidrört. Jag ville ju skydda honom när jag förstod att han var död liksom. Andra gången.

FL - Mm. Och då sa du att du tog en matta med dej.

HP - Ja, jag tror det var en, eller om det var flera. Jag är inte 100 på det.

FL - Nej.

HP - Men jag vet att jag fick med en i alla fall.

FL - Mm. Och vad gjorde du med den?

HP - Jag gick ner till ån med den. För jag tänkte den åker väl med när det ändå är så hög vattennivå där nu, eller då.

FL - Mm. La du den i vattnet eller la du den vid sidan om ån?

HP - Jag kommer inte ihåg hur, men jag tror jag la den liksom så att den kunde flyta med tänkte jag.

FL - Mhm.

(tystnad 18 sekunder)

HP - För jag tänkte det är den som han hade rört på nåt sätt. Han hade också rört den liksom. Jag vet inte om det var den jag tog i eller om det var den som han tog i. För det var fler mattor har jag för mej att det var. Att inte liksom ..

FL - Nej, för nu har du berättat om två mattor. En över ansiktet och en på kroppen.

HP - Ja, ja.

FL - Men det är nån av dom två mattorna som läggs i ån sen?

HP - Ja. Det var nån som jag tyckte han hade vidrört mycket. Så jag ville få bort den. Han hade liksom tatt på den för mycket tyckte jag.

FL - Men du hade ju också tagit på den.

HP - Ja, men det .. jag tog den bara så, jag tänkte inte på mej. För jag tänkte på honom.

(tystnad 10 sekunder)

FL - Mm.

HP - Mej sket jag väl fullständigt i. Det är samma nu tror jag.

FL - Berättade du det? Fick Jesper reda på det här liksom att den mattan som du tyckte att han hade vidrört togs med hem och las, att du la den i ån?

HP - Jag tror inte jag sa nånting till honom varför. Jag är inte så säker på det. Eller så sa jag rätt ut att den har du tatt så mycket på så den måste jag ta.

FL - Mm.

HP - Jag tror att jag sa det. För vi la den i bilen sen andra gången. I bakluckan eller om det var baksätet, jag kommer inte ihåg. Jag sa nog till honom att han hade tatt för mycket.

FL - Mm.

HP - Och jag vet inte om han var blodig om händerna eller inte heller liksom den gången, så jag ville få bort den.

FL - Mm. Du Jessica, var nånstans hitta ni bilnycklarna till bilen?

HP - Det var Jesper som hitta dom.

FL - Var hitta han dom?

HP - Det vet jag inte, för han höll dom bara i hand helt plötsligt, när vi var bredvid Ove. Så hade han dom i handen, eller den handen. Han sa han skulle gå o hämta bilen.

FL - Men har du inget minne av det över huvudtaget, om han gick iväg för o leta efter nycklarna ...

HP - Neeej ...

FL - ... eller om han letade efter ...

HP - ... jag såg inte han gå iväg.

FL - ... nycklarna på Ove när han ligger på golvet eller?

HP - Jag kunde inte se han gå iväg.

FL - Nej.

HP - Absolut inte.

FL - Nej.

HP - Och när ni nämnde om nyckelskåp så tänkte jag, men såna där brukar ju hänga på väggen innanför dörrn typ.

FL - Mm.

HP - Så han hade ju bilnyckeln väldigt fort. Så jag vet inte om han fick den ur fickan på honom eller om det hängde då i nyckelskåp...

FL - Nej.

HP - ... intill.

FL - Såg du om om han muddrade Ove? Asså kände igenom Ove?

HP - Nej, det såg jag inte att han gjorde. Inte böjde sej över han o så. Nej. Så han måste ju, han hade bilnyckeln bara helt plötsligt. Ganska nära efter det här skedde.

FL - Och det är inte du som har hittat bilnyckeln och ger den till Jesper sen?

HP - När du säger det så blir jag väldigt osäker på om det är så eller inte. Det tror jag inte. Jag har för mej att han visar att han har bilnyckeln, och sen då ska hämta bilen.

FL - För syftet är ju ändå som du har sagt innan, syftet är ju ändå att ni ska ...

HP - Försöka låna.

FL - ... dit för o låna. Och får ni inte det så ska ni ta bilen.

HP - Mm.

FL - Så att bilnyckeln är ju väldigt, väldigt viktig att ni hittar och får tag på.

HP - Mm.

FL - Annars kommer ni ju inte o kunna starta bilen.

HP - Nej. Nej, jag minns bara att han har bilnyckeln helt plötsligt sen allt har hänt.

FL - Har Jesper sagt var han hitta bilnyckeln nånstans?

HP - Nej, det sa han inte var eller nånting liksom hur. Det var precis när det var klart höll jag på o säga. Men vad heter det .. när Ove låg där och han var död så hade han bilnyckeln i hand.

FL - Mm.

HP - Och hur han exakt fick tag på den det vet jag inte exakt. För han behövde inte leta efter den eller nånting. Så det, han har den bara helt plötsligt.

FL - Och du ser inte att han går iväg? Efter bråket har uppstått med Ove så ser inte du Jesper att han går iväg?

HP - Nej, han är kvar där liksom. Runtom där vid akvariet. På den sidan. Jag ser inte han försvinna där eller där nånstans. Han måste fått tag på den i det området om man säger.

FL - Mm. Någonting annat som du tänker på som händer eller som du ser eller som du har gjort som du inte har berättat för oss? Vad som helst egentligen Jessica.

HP - Ja, jag har ju vatt med och tatt mer saker än vad jag trott asså, men jag vet inte vad det är för grejer. Men jag vet att vi var i olika rum.

FL - Mm. Men det är gång nummer två då eller?

HP - Ja. Och jag hjälpte till o hitta nån plastpåse o lägga ner saker i. Och var o letade. Och sen var det nån matsal vi var i också. Där det var massa stolar o bord och nåt finare skåp o nåt sånt där också. Vad vi fick med oss därifrån det minns jag inte heller. Men det var nåt mer.

FL - Mm. Du har sett denna bilden förut Jessica. Men när vi ändå pratar om .. förklara den högen.

(Se sid 1 bildbilaga till förhör)

HP - Ja, det var det ---.

FL - Ja.

HP - Asså.

FL - Där är ju ytterdörren på baksidan.

HP - Mm.

FL - Det .. känner du igen dej eller?

HP - Ja.

FL - Så att du kan liksom se den dörren framför dej.

HP - Liksom .. det är massa typ såna här man tänder eld med. Ved.

FL - Ja, flis kan man väl säga.

HP - Mm.

FL - Varför ligger det där?

HP - Du, det är en mycket bra fråga. Det ser ju helt konstigt ut. Varför ligger det framför dörren? Asså ursäkta jag skrattar, men asså jag tycker det är det mest konstigaste jag har sett är det. Det där har jag inte en aning om hur den har hamnat så över huvudtaget.

FL - Är det helt säkert?

HP - Eh ja.

FL - Den här påsen du fick tag på som ni la godset i, det som ni tog från Ove, var hitta du den påsen?

HP - Nån ICA-påse eller nåt sånt där. Jag vet inte om det var ..

FL - Ja, fast den måste vatt större va? Eller? Det var ju ändå stor, det var ju ett dragspel.

HP - Nej, det tog han såhär.

FL - Jaha, okej.

HP - Ja. Det tog han så när vi gick. Så. Det här var ju typ som matkasse. Coop, ICA eller nånting. Jag har för mej jag fick ut den från nån låda i köket. Alltså längst ner nånstans. I nåt soputrymme eller nåt. Det .. menar du att jag skulle hållt ut nånting sådär? Nej.

FL - Jag menar ingenting, jag ..

HP - Det ser nästan ut som nån vill fjutta på eller nånting. Asså i mina tankar hur det där egentligen ser ut. Men det där har jag inte en susning om.

FL - Du vet inte liksom varför?

HP - Nej.

FL - Nej.

HP - Nåt typ nåt konstnärligt eller nåt konstigt.

FL - Sen är det ju det här med filmerna och fotografiet.

HP - Jaså det är ett fotografi också och filmer. Asså jag trodde det bara var två.

FL - Inte filmer, utan film.

HP - Mm.

FL - Som vi inte kunde visa dej förra gången på grund av .. men nu tror jag att jag kan visa dej.

HP - Ja, du skulle ta med dej din egen dator sa du.

FL - Mm, och detta är min egen dator. Innan jag visar, vad har du fått när du har suttit o funderat?

HP - Ja det första när jag hörde, så tänkte jag först när jag sa nu. Jag vet inte om det är bestämt, men jag låter rätt skärrad också när jag spelat upp det i huvet på mej själv. Så låter jag skärrad men ändå bestämd. När jag säger det. Och det, jag vet inte, det är ju en duns av nåt slag. Jag kan inte få det framför mej riktigt. Men andra gången då fick jag ju fram att det var bildörren som jag sa till dej. När du sa att vi var ute i snön. Men där, jag vet inte. Jag kan inte säga nånting förrän jag ser. För då faller väl allting. Jag har bara haft några funderingar och försökt gått igenom exakt. Stäng dörrn, då tänker jag utanför Ove vid bakdörrn. Stäng dörrn. För jag vet han bad mej stänga dörrn. Andra gången fast rutan var trasig så bad han mej. Nej, det gjorde han första gången, o stänga dörrn. Och då var rutan hel. ---.

FL - Men den här filmen Jessica som vi har ...

HP - Ja.

FL - ... när tog du den filmen? Asså då när du säger jag har det på film.

HP - Jag har det inspelat säger jag.

FL - Va?

HP - Säger jag inte att jag har det?

FL - Nej, jag har det på film säger du.

HP - Jag misstänker att det .. antagligen andra gången. Eller första gången.

FL - Mm.

HP - Jag har lite minnesgrejer från andra gången där om dunsen och nu, att det kan va när han redan är död.

FL - Då kan jag informera dej om att den här filmen är ju tagen på torsdagskvällen, alltså den 14:e. Jag tror nästan att vi sa det förra gången till o med. Och gjorde vi inte det så säger vi det nu. Och jag tror klockan var 20:02.

HP - Okej.

FL - Mm.

HP - Det var precis efter ju.

FL - Mm.

HP - Jag tänker, för jag kommer ihåg det här med stegräknare ni berätta om och tid o .. ja när han dog ungefär då. Vi säger kvart i åtta eller nåt sånt där. Du säger att det här är efter, asså precis.

FL - Men det som gör ...

HP - Det måste ju va när han är död.

FL - Mm. Det som jag är så intresserad av o få veta från dej Jessica, det är liksom att när du säger så, du säger det till o med två gånger. Jag har det på film. Och sen säger han att du ska stänga dörren och så. Och sen säger du igen jag har det på film. Vad är det i din värld? Vad är det du har på film? Vad är det du har filmat för någonting?

HP - Att jag har det på film.

FL - Ja.

HP - Att han är död.

FL - Att du har filmat Ove då eller, är det så du menar?

HP - Ja, jag får ju den bilden framför mej. Att som jag lyssnar på mej själv så är det ju så att .. jag har filmat att han är död.

FL - Mm.

HP - Jag vet inte varför, eller om det är för att spara det eller nåt sånt där. Jag vet inte. Som jag sagt till dej med liksom att .. i vilket syfte om man säger. Om jag, liksom inte för o skicka det vidare till nån. Inte så asså. Men om jag ska ha det i syfte för nånting efter. Det vet jag inte. Men jag har det på film. Jag vet att jag upprepa det flera gånger till honom. Även efter.

FL - Du sa ju själv till mej att genom o få se filmerna så kanske det skulle väcka lite minnesbilder.

HP - Ja, det kan det va.

FL - Mm, så då gör vi ett försök. Ser du Per också där?

ADV - Ja. Fast det är inte så viktigt för mej o se egentligen.

FL - Då börjar vi här Jessica, där vi tror att du tar ett kort då.

HP - Tror?

FL - Ja, men asså det.

Uppspelning

FL - Det är jättesvårt, för dels är han bara två sekunder.

Uppspelning

FL - Du ser ju mattor där. Och det är ju asså den bilden som vi visade dej Jessica förra gången. Du kan ha den om det hjälper dej.

(Bild nummer 2 i bilagan förevisas)

HP - Det är ju ..

FL - Den är ifrån det klippet som du ser här då. En gång till.

Uppspelning

FL - Asså jag tycker inte du låter skärrad. Men det är min bedömning av det hela.

HP - Mm, jag bara undrar hur jag exakt står. Asså .. Om det är hans huvudända, hans ..

ADV - Jag tänkte fråga om du vet hur Oves kropp är här i detta. Men det vet du kanske inte.

HP - Ja, det är det jag undrar liksom om .. ja för här är det om jag står från det ..

ADV - Ja, som bilden är tagen kan du ju inte gärna stå på så många ställen.

FL - Mm. Ska vi se den andra eller?

HP - Ta den första en gång till.

FL - Så första en gång till?

HP - Ja.

FL - Mm, var med nu då.

Uppspelning

FL - Kommer du ihåg att du tar detta då? Du har ju tidigare sagt, det sa du förra gången att du ...

HP - Ja, det är nånting.

FL - ... identifierar ju din röst och Jespers röst.

HP - Mm. Ja, det är nånting med att när han ligger framför mej det vet jag.

FL - Ja. Men har du ingen liksom tanke på varför du tar det här kortet, eller vad vi ska ...?

HP - Nej.

FL - Vi tar den andra filmen nu.

HP - Mm.

FL - Den är lite längre.

Uppspelning

FL - Hör du? Ska jag..?

HP - Ja, jag bara tänker på var vi exakt var.

(tystnad 15 sekunder)

FL - Du säger ju det som ...

HP - Det ser nästan ut som hemma hos oss. Jag tänker på den här när man går upp för trappan. Den här, mm ser ut som hemma hos oss.

ADV - Jaså den .. mm ta det en gång till då.

HP - Ja, precis när han går iväg där. Så ser det ut som hemma hos oss.

Uppspelning

HP - Jo, det är hemma hos oss.

FL - Är detta hemma hos er?

HP - Ja, jag ser på den där, vi kan ta det igen. Man ser på den där grejen.

Uppspelning

HP - Det var på den där stuprännegrejen. Är det inte det?

Uppspelning

FL - Fast asså det tror jag du har lite fel för dej Jessica.

HP - Ja, det är det.

FL - Med tanke på asså dom tiderna som vi har fått så är det nästan en omöjlighet. Eller det är en omöjlighet för er o hinna liksom ta den andra som jag visa dej, som jag kallar för bild och denna. För dom är ju tagna ungefär samtidigt. Asså det är ju inte mer än kanske nån minut emellan. Och har ni .. titta här Jessica på detta också.

HP - Mm. Ja, men det är inte stupränneröret.

FL - Titta här så har du en sån här galler där.

HP - En sån har vi hemma också. Det är det.

ADV - Det var det du tyckte du kände igen.

FL - Själva gallret menar du?

HP - Ja. För den liksom är ..

FL - Okej.

Uppspelning

FL - Och han säger att du ska stänga dörren. Hör du det, när Jesper säger det till dej?

HP - Det är bildörr. Den står precis intill trappan. Jag vet att den står intill trappan en gång.

Uppspelning

FL - Och så ring till John säger han ju då. Men det känns, för dej känns det som att detta kan va hemma?

HP - Ja, det känns som det kan va hemma hos oss när bilen är ställd intill trappan som jag berättat en gång tidigare att den står. Och jag hjälper ju Eka in i bakdörr sen. För jag vet att jag lyfter in henne i sidan av .. och det stämmer. För då är, ja sidospegeln där. Bakdörr där. Precis när man kommer ner från trappan hos oss. Den är precis, bilen, intill trappan. Har han ställt den.

FL - Asså hemma hos er?

HP - Ja. För annars var det precis när vi kom därifrån. Exakt. För jag känner igen både den där grejen som gick sönder, stuprännegrejen. Och pålen den där, för den har jag alltid problem o ta bort när jag sopa ihop löv o grejer innan. Så jag brukar ha ett speciellt ställe. Så det här är ju ett litet tag innan.

FL - Men då undrar ju jag, varför filmar du det hemma hos er då?

HP - Jag vet inte om jag kom åt nån knapp eller nåt.

FL - Jo fast du säger ju jag har det på film.

HP - Ja det vet jag. Det har jag sagt flera gånger till honom. Att jag har det på film. Det här då. För jag vet att jag kommer ihåg nånting med, antingen tar jag foto på när han ligger där. Eller så filmar jag. Det har jag vetat om att det har jag gjort. Jag har liksom .. för han ville ju att vi skulle radera den här på söndan...

FL - Mm, ja det vet jag att du har berättat om.

HP - ... när vi såg polis o brandkår o sånt. Och ingen sa nånting till varann, men vi visste väl ändå vad som väntade.

FL - Men du säger att du känner igen bilden .. eller den här filmen som jag har visat dej nu...

HP - Ja.

FL - ... utifrån det gallret som ligger. Är det det du ..

HP - Precis när han säger att jag ska ringa John. Det var precis när vi kom hem. För vi hade fått tag i bilen.

FL - Ja. Men vart var ni på väg nu? För det ..

HP - Vi var på väg bara hem för o hämta Eka, och sen hade vi väl tänkt John.

FL - Mm.

HP - För vi hade diskuterat John innan i många samtal, asså bett han komma till oss o såhär. Och han ville inte va där liksom. Och han trivdes inte, och han ville komma över röka då och såna här saker. Det vet jag att det var en diskussion om. Mellan han och Jesper och mej. Mycket liksom. Han ringde upp ganska ofta också John, så att, om det. Och när han satt o rullade jointar o grejer asså på våra ---samtal då. Och det där var precis när vi kom hem. Det var o hämta Eka. Och så hade vi tänkt o åka iväg, men det blev inte till han ..

FL - Det här gallret, var ligger det? Vid vilken ingång i erat hus ligger det?

HP - Eh ja framsidan. Inte vid altan var det inte. Framsidan. Den långa trappan.

FL - Alltså inte det som ni brukar gå in i huset?

HP - Jo, vi brukar gå in där.

FL - Ni brukar gå in där. Där som man kommer in i hallen.

HP - Du vet det är som ett räcke, och sen hängde det en ljusslinga.

FL - Ja, och sen när du kommer in via ytterdörren så har du vardagsrummet till ...

HP - Höger.

FL - ... höger. Och så trappan.

HP - Och där är trappa upp direkt, ja. Den vägen.

FL - För det är ju en trappa ner där.

HP - Mm.

FL - Ja. Ligger det ett galler precis i slutet på trappan?

HP - Ja, längst ner. Och så är det liksom mer plant. Och sen kommer trapporna. Och sen är det den där stuprännan där som har blivit sned.

FL - Mm.

HP - Som Jesper gjort.

(tystnad 12 sekunder)

HP - Och varför jag säger jag fått det på film där, det vet jag att jag sagt flera gånger till honom.

FL - Mm.

HP - Att jag har fått det på film liksom.

FL - Nu är klockan kvart i tre, vi tar en liten ..

Byte av ljudfil

HP - Det där stupränneröret där det är vitt, och det är precis det som vi hade fått. Men det krånglade så att det blev på sniskan. Men jag vet att det är Jespers fel, som han gjorde.

ADV - Men det kan ju faktiskt va nånting som man behöver kolla med tekniker.

HP - Ja ja.

ADV - Om nu hon är så jättesäker.

HP - Ja, jag är säker på det.

FL - Jo jo, rätt ska ju va rätt.

HP - Det var innan han hamna på sniskan där. Var det.

FL - Jaha.

HP - Mm.

FL - Men kommer du ihåg, jag tror jag ställde den frågan alldeles nyss, men vad svara du? Varför filma du där för?

HP - Där?

FL - Ja.

HP - Det vet jag inte. Det måste jag kommit åt nånting.

FL - Ja, fast du säger ju samtidigt så.

HP - Jaja, men jag har ju .. jag sa ju det ...

FL - Samtidigt som du filmar så säger du jag har det på film.

HP - Ja, jag sa ju det till dej att jag har uppmanat honom hela tiden att jag minns om hans kropp, att jag har fått det på film. Att jag säger det flera gånger till honom även därefter.

FL - Ja.

HP - Gör jag.

FL - Ja. Och varför säger du nu då?

HP - Det vet jag inte. Jag misstänker att det är tv:n.

FL - Att ..?

HP - Nånting. Jag vet inte nu.

FL - Men vad är det med tv:n menar du?

HP - Nej nu. Vänta det .. när han fick tag i bilnyckeln ja. Där kom det.

FL - Nu får du berätta.

HP - Det har nånting med nyckelskåp o göra i alla fall. Nånting. Och sen nånting hamna i golvet där. För jag står liksom på ett helt annat .. helt annat ställe tycker jag. Än vad jag stått från början.

FL - Nu rör du till det vansinnigt mycket för mej Jessica. För nu förstår inte jag någonting. Vad är det du menar? Vad är det som? Först säger du tv, sen säger du nyckelskåp. Och sen säger du liksom .. varför säger du nu? Vad betyder nu så som du minns det?

HP - Att det var jag som hitta nyckeln. Var det.

FL - Så samtidigt som du håller på med din mobil, så att ordet nu ska va att du får nyckeln i din hand eller du hittar nyckeln?

HP - Ja, asså jag får nyckeln i min hand.

FL - Ja. Var hittar du nyckeln då?

HP - Han gav mej den. Han gav nyckeln till mej.

FL - Jesper eller Ove?

HP - Ja, han var ju precis intill mej här på vänster sida.

FL - Jesper?

HP - Mm.

FL - Ja, fast då hitta ju inte du nyckeln.

HP - Nej, det är han som hittar nyckeln, men jag fick nyckeln.

FL - Jo, fast du sa alldeles nyss att jag hittade nyckeln. Det är därför du sa nu.

HP - Ja, men asså att han har nyckeln. Asså att han .. vad ska man säga hitta nyckeln, asså han hade nyckeln precis efter den dunsen där.

FL - Och vad är dunsen?

HP - Jag har för mej att han greppar nånting. Han greppar nånting. Jo, han greppade nånting, nånting går sönder. Det är nåt han tar tag i i alla fall som bara ramlar. Samtidigt som jag vänder blicken och ser det här att jag har fått det på film. Som jag tänker att jag har fått det på film liksom. För det är det som är konstant i mitt huvud även då, att jag har fått det på film liksom. Innan jag tjar på honom att jag har fått det på film sen. För det är inte bara direkt efter. Det är även dagar efter som jag säger att jag har fått det på film. Och när jag säger nu så har jag nyckeln i min hand. Så han ger mej nyckeln. Och sen att vi går därifrån på en gång.

FL - Men varför ger han dej bilnyckeln?

HP - Jag vet inte vad han gör ytterligare. Det är nånting mer han gör. Men ingenting med Ove asså. Det är nånting mer han gör. Han rör sej nånting. Han gör nåt. Medans jag samtidigt står där och sen klickade av. Och sen här även direkt efter det, så vet jag att jag tjar på honom att jag har fått det på film. Så att jag har nog tjarat hela vägen hem och även därefter

väldigt många gånger tror jag. Varför vet jag inte. Men att jag hade fått det på film. Just Ove.

FL - Jag tror vi gör så Jessica att vi lämnar filmer o så därhän just nu, och så tar vi det nästa gång vi ses. Och så har vi ren fakta med oss.

HP - Ni kan inte berätta om det är huvud och det är ben?

FL - Asså det är du som ska berätta det för oss.

HP - Ja men jag har för mej att det är benen, för han stod precis upp så innan.

FL - Ja. Då är det kanske så.

HP - För att jag .. nånting .. asså det är jätte .. för jag har för mej att det är den mattan som jag ligger på.

FL - Är det den du tar med dej?

HP - Nån större. Nej.

FL - Det är inte den?

HP - Jag vet inte. Jag tror, det kan hända att jag lagt på .. och du sa att det var torsdag?

FL - Mm. Den 14:e

HP - Men den ser mer bekant ut tycker jag, den mattan.

FL - Okej.

HP - Den ser mer bekant ut på nåt sätt. Var det inte den jag fick med mej? Nån fransar. Den känns mer bekant än den.

FL - Än den ja, mm.

HP - Ja. Här är nånting som jag lagt över han.

FL - Du pekar på den som är på vänster sida där på bilden.

HP - Ja, den ser mer bekant ut på nåt sätt. Mer, asså mer, vad ska man säga mer mjukare.

FL - Det är den som du eventuellt lägger vid ån.

HP - Inte sådär mer hårdare trasmatta, lite mer mjukare. Kanske är tyngre, men mjukare var den. Den var inte såhär hård. Och jag tror att det var här han föll, för att det var fruktansvärt mycket blod där efter slagen i magen som är väl hugg. Men jag tyckte det var blod även vid huvudet.

FL - Någotting annat Jessica som du tänker på, som du vill delge oss? Jag tänker lite på det här, det har ingen jättebetydelse. Det är bara så att vi får liksom reda på hur saker o ting har varit. Och då är jag också lite nyfiken som vi var inne på förra gången, att vad är det ni gör när ni åker till Emmaboda?

HP - Ja, det är där jag ..

FL - Tänk nu såhär Jessica, att våran uppgift i denna utredningen ...

HP - Ja ni har ju fått uppgifter om att jag har ringt.

FL - ... är inte. Ja, men det är inte för o utreda han Sassa eller nån annan.

HP - Nej.

FL - För fokus är ju på denna utredningen. Det är det vi är till för, för o utreda detta.

HP - Mm.

FL - Men vi vill gärna veta varför du ringde och var ni har varit när ni var uppe i Emmaboda.

HP - Det var för att jag kunde ordna röka.

FL - Mm.

HP - Jag sa det till Jesper att vi röker eller extasy.

FL - Mm, och det har du bekanta uppe i Emmaboda som skulle kunna hjälpa dej med?

HP - Ja, jag vet ju vilka andra o sådär som kunde ha Extasy också.

FL - Ja.

HP - Om det inte fanns röka hos Sassa eller Anders.

FL - Ja. Fick ni tag i någonting i Emmaboda?

HP - Det kommer jag inte ihåg. Nej ..

FL - Besökte ni någon i Emmaboda så ni liksom kom i fysisk kontakt med nån människa där uppe?

HP - Det kommer jag inte heller ihåg om vi gjorde. Jag tror att vi träffa nån ute, jag kommer inte ihåg.

FL - Kommer du ihåg resan upp till Emmaboda?

HP - Nej, det är det jag inte gör. Jag minns bara att jag får in Eka i baksätet och det är lite läskigt det med, när man inte minns. Men hunden har vatt med också. Liksom vad har hon vart med om, sprungit iväg och letat efter henne. Men det har vatt mycket sånt där liksom, när vi har berättat om olika resor.

FL - För jag tänkte såhär Jessica, för förra gången vi hörde dej så berätta du ju om att du hade tagit en extra benzo. Men din kropp var så tillvand av både morfin och benzo så att du blev inte påverkad ...

HP - Nej.

FL - ... och du, du sa att du hade smuttat lite på vin och sen .. du bedömde dej själv som helt nykter. Nu har du ju sagt annorlunda.

HP - Jag var inte nykter.

FL - Nej. Nu har du ju sagt annorlunda. Att du har tagit kanske åtta benzo och fyra morfin.

HP - Mm.

FL - Hur blir du då i ditt sätt?

HP - Lullig.

FL - Lullig?

HP - Ja, jag kan få minnesluckor o grejer och inte minnas dan efter vad som har riktigt hänt.

FL - Nej. Tog ni nåt annat? Alkohol eller nå andra droger den här kvällen?

HP - Det kan ha hänt att jag gjorde det.

FL - Vad är det för droger i så fall vi pratar om?

HP - Asså droger?

FL - Ja, eller alkohol.

HP - Jag är lite osäker på om vi hade spice kvar eller inte. Det är nog det som ---

FL - Mm. Så att det skulle ni kunnat rökt också då?

HP - Ja. Jag vet det tidigare i veckan, men jag vet inte om vi hade nåt kvar.

FL - Nej.

HP - Men det kan ha hänt att vi hade nånting kvar.

FL - Alkohol då?

HP - Ja, det brukar förekomma.

FL - Mm, men just denna kvällen?

HP - Ja, jag tror jag smuttade mer än vad jag gjorde, asså så. Mellan kaffepausen o så. Men jag kan bli rätt yr och som min mormor brukar säga, nu är du sådär slöddrig igen liksom. Nu har du tatt för mycket morfin. När jag ringer henne ibland så vill hon inte prata med mej för hon .. men ring när du är nykter igen. Eller inte är påverkad av nåt. Brukar hon säga.

FL - Men hur mycket alkohol tror du att kan ha druckit den här torsdagkvällen då?

HP - Kanske ett par glas.

FL - Och vad är det för typ? Är det sprit, vin eller öl?

HP - Jag vet inte riktigt vad det är, för det kom från Ove. Och i dom flaskorna ni hitta som är orange, det var det.

FL - Mm. Och kanske ett par glas av det?

HP - Ja, precis. Och jag är ganska lättpåverkad av alkohol eftersom jag brukar inte dricka alkohol annars.

FL - Nej.

HP - Och det är väl Jesper med, lättpåverkad, men han erkänner inte det.

FL - Någonting annat Jessica som du tänker på?

HP - Neej, jag har bara tänkt på det där med tv. Varför den är på huvet på honom liksom.

FL - Mm. Får du nån bild framför dej hur den har hamnat där?

(tystnad 10 sekunder)

HP - Inte riktigt, jag kan inte riktigt .. Jag får nog fundera lite på, så att jag svarar helt säkert där. För det .. så jag inte säger nånting som kanske inte stämmer alls sen när jag tänker efter.

ADV - Jag hade nån fråga som jag tror inte vi rört i det här förhöret. Du har inte fått frågan. Ungefär hur lång tid, asså du kom in och ser att han är i bråk ...

HP - Ja.

ADV - ... och sen har våldet upphört. Asså ..

HP - Ja, när jag kommer in i hallen där. Ja, för jag missa ju allting i början där hur det startar.

ADV - Mm. Men det du ser, hur lång tid det fortgår.

HP - När jag kommer in och ser dom, asså på andra sidan så .. jag tror det bara är .. Det tar inte ens en minut. Allting går så jätte-, jättesnabbt. Frukantvärt snabbt. Jag hinner komma dit, och sen .. så det handlar liksom .. dom stegen jag tog från hallen till dom så faller han ner.

ADV - Okej.

HP - Asså kan man säga på det sättet så kanske ni får reda på sekunder eller minut eller vad. Hur lång tid det tar från den dörrn, ytterdörrn bak. Och sen till, nästan fram till Ove.

ADV - Mm. För det är svårt, för jag tänker om man tittar på nåt sånt här så kanske man efteråt tänker att det här har tagit jättelång tid för att man liksom .. obehagligt, men ...

HP - Nej, det...

ADV - ... utifrån ..

HP - ... asså det kan kännas så i mitt huvud. En evighet. Men när jag tänker liksom hur jag kommer in och ser dom och vad dom gör mot varandra. Dom försvarar ju varandra, så är i försvarsställning båda två och fightas liksom. Som vanligt killslagsmål.

ADV - Men utifrån din uppskattning av tiden här ...

HP - Det är från bakdörrn och jag går fram. Jag går sakta fram mot dom.

ADV - Mm.

HP - Och när jag precis kommer vid dom så faller han, Ove.

ADV - Vad sa du, var det sekunder eller minuter?

HP - Sekunder. Det kan inte ha tatt lång tid för mej o gått dit. Det är från den dörrn till dom, och sen .. var bråket slut.

ADV - Mm.

HP - Det är .. det gick jättesnabbt. Men i mitt huvud så går det i slowmotion.

ADV - Mm.

HP - Jag vet inte om .. han måste ju ha gjort illa sej på nåt. Han måste ha fått kraftiga slag Jesper alltså, så som jag såg hur han slog. Så ---

FL - Har du nåt mer?

ADV - Nej nej.

FL - Jag har inte heller några frågor mer till dej.

HP - Jag är ledsen jag inte kan säga nåt om tv:n. Men jag vill liksom tänka lite till så att jag svarar korrekt.

FL - Ja, ja men det är bra Jessica.

HP - Så du inte åkt förgäves hit.

ADV - Nej, men det tycker jag inte heller. Vi prata ju lite om det i måndags.

HP - Och sen är jag 100 % säker på att ---

ADV - Det är ju en del saker som du har sagt som inte har vatt med tidigare.

FL - Ja, absolut.

ADV - Så det var bra att du fick ..

HP - Och sen vet jag att det är exakt hemma hos mej det. Jag vet det. För han är väldigt .. jag vet det. Jag minns det. Han är väldigt såhär stissig. Dampaktig som han brukar bli ibland. Han har ju damp.

FL - Ja, men det har både Per och jag förstått att du är alltså helt säker på att det är taget hemma hos er.

HP - Ja, den där som .. jag tror inte ens jag var medveten om att jag kom åt den där, jag kommer åt den hela tiden.

FL - Mm.

HP - Jag har världens konstigaste säkert, som du sett jag har raderat små filmsnuttar lite här o var.

ADV - Det går kanske o kolla. För du beskrev nåt om det var ett trasigt stuprör eller vad du sa.

HP - Ja, det var liksom där. Och sen --- jag vet det. Ibland tar jag bort det för att det Eka liksom tycker den är obehaglig, så hon går vid sidan av den jämt. Och sen är det ju betong.

FL - Jag vet inte riktigt var du ser det, kan vi titta på filmen en gång till bara så jag får .. var du ser det stupröret.

HP - Jag kan peka direkt.

FL - Mm. Ser du Per?

ADV - Ja, nej jag behöver inte se. För det är bättre att Jessica koncentrerar sej på o se.

Uppspelning

HP - Du ser när han går där. Vänta, vad var det för brallor han hade på sej?

Uppspelning

FL - Är det det som är precis där nere?

HP - Där hade han det röda som hängde som du sa.

FL - Ja. Vad är det?

HP - Det där är ett par mjukisbyxor, gråa. Det är inte dom han hade på sej när han kom in.

Uppspelning

FL - Men vad är det röda snöret för?

HP - Ja, det har jag inte en aning om. Det har jag inte sett förut. Jag har aldrig sett det röda snöret innan. Vad är det för brallor?

Uppspelning

HP - Ja, han hade inte dom byxorna på bilden som ---, det där är ett par gråa mjukisar.

ADV - ---

HP - Det ---

FL - Men du Jessica vi gör så, om inte du har nåt mer till oss. Jag har ingenting, Per har ingenting.

HP - Men tänk på det gröna mjukis eller ...

FL - Mm, gråa.

HP - ... gråa mjukisar. Dom är lite såhär va kallas det för..

ADV - Dom vet redan vilka byxor han hade den dan.

FL - Ja, jag vet.

ADV - Så du behöver inte hjälpa till.

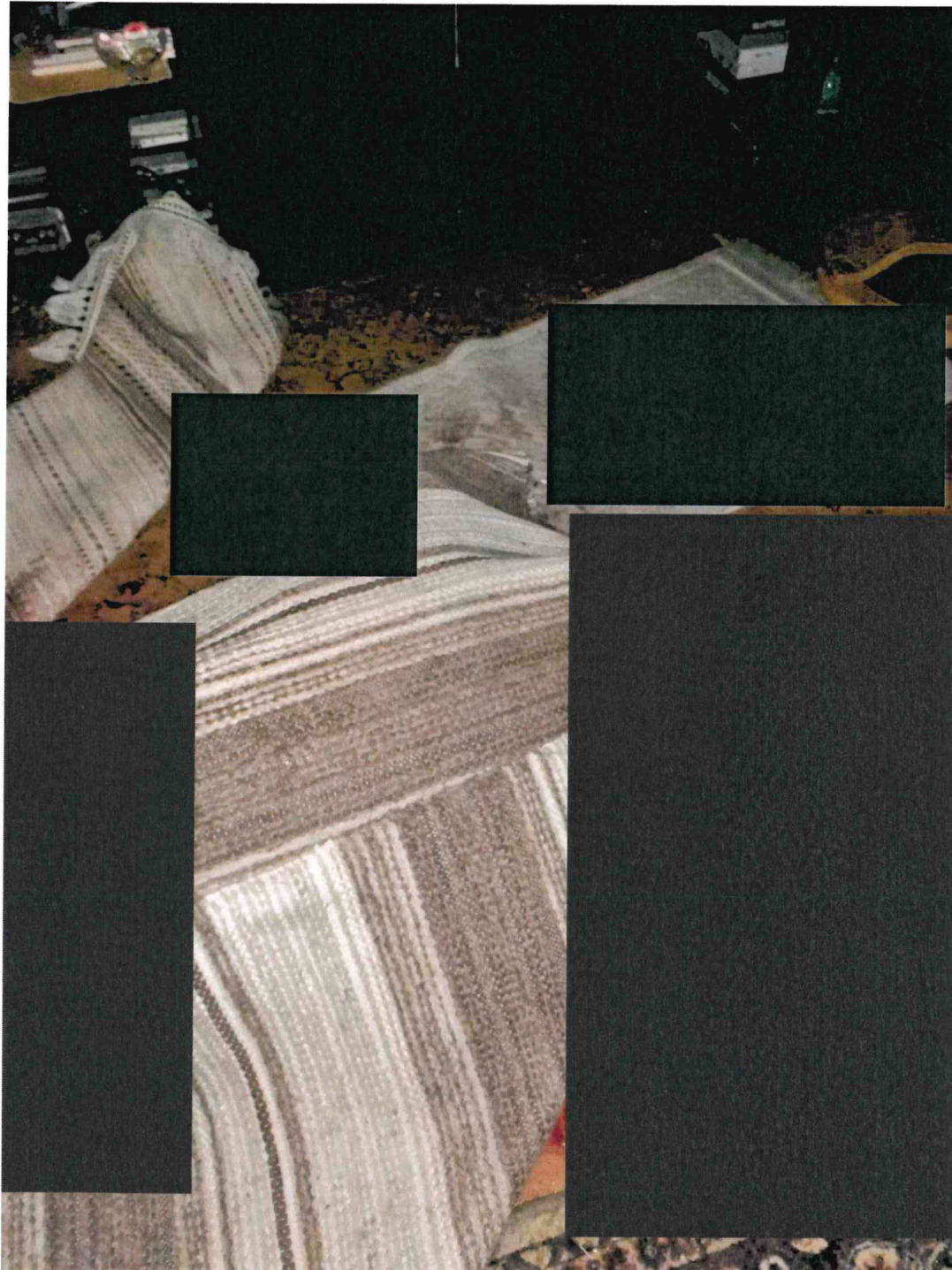
FL - Asså jag vet vilka du menar, mm.

HP - Ja, men då misstänker jag att ni hittat dom.

FL - Då avslutar vi förhöret.

FÖRHÖRET AVSLUTAS







Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariet

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av fl

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Förhör gällande beslag och eventuella anspråk på dessa

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Linda Yxell Högstedt

Förhørsdatum

2021-06-21

Förhör påbörjat

13:05

Förhör avslutat

13:30

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

LYH

Involverad personal

Anders J Johansson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Förhör med Jessica Andersson gällande beslag och eventuella anspråk på dessa

BG6869-1 Mobiltelefon Iphone

Den är Jessicas telefon. Gör anspråk

BG6912-1 2 st bilnycklar som hängde på en krok i bostaden

Jessica tror att hon tagit dessa bilnycklar från sin förre detta styvson Jonatan. Han hade troligen stulit dem någonstans.

Jessica gör inget anspråk

BG7030-1 Skor adidas svart/gul

Det är Jespers skor. Han har fått dem av henne. Hon gör inget anspråk

BG7030-2 BH

Gör anspråk

BG7030-3 Trosor

Gör anspråk

BG7030-4 Linne

Gör anspråk

BG7030-5 Strumpor

Gör anspråk

BG703-6 Luvtröja

Gör anspråk

BG7030-7 Benvärmare

Gör anspråk

BG7030-8 Långkalsonger

Gör anspråk

BG7030-9 Jacka

Gör anspråk

BG7437-1 Skor, Nike gula, stod i skohyllan hall

Gör anspråk

BG7437-2 Skor svarta, stod i skohyllan hall

Gör anspråk

BG7581-1 Mobiltelefon Sony Experia svart, låg i bokhylla finhall

Gör anspråk

BG7581-2 Mobiltelefon Sony Experia svart, låg i bokhylla vardagsrum

Gör anspråk

BG7581-3 Mobiltelefon Huawei silverfärgad, låg i bokhylla vardagsrum

Gör anspråk

BG7581-4 Mobiltelefon Sony Experia vit, låg i bokhylla vardagsrum

Gör anspråk

BG7581-8 Dörrmatta, låg på golvet i hallen bredvid skoställ

Gör inget anspråk

BG8623-1 Kvitto, låg i vedspis källare

Ej anspråk

BG8623-2 Plastpåse som hade innehållit djurgodis, låg i vedspisen i källaren

Ej anspråk

BG8623-3 Servett som låg i vedspisen

Ej anspråk

BG8623-4 Servett som låg i vedspisen

Ej anspråk

Bg8623-5 bränt material, kvitto, plastpåse, tom tablettkarta Atarax från vedspisen

Ej anspråk

BG8623-6 Krämtub utan kork, låg i vedspisen

Ej anspråk

BG8623-7 Knivblad utan skaft, låg i vedspisen i källaren

Inget anspråk

BG10880-4 Öronhängen silverfärgade med bärnstensfärgad sten

Gör anspråk

Bg10880-5 Kontanter 120:-

Dessa är Jessicas och Jespers. Jessica gör anspråk på dessa.

BG 10880-6 Kvitton från apoteket
Ej anspråk

Bg10880-7 Drog, Tramadol 35 tabletter utskrivna på Jessica
Gör anspråk

BG10880-8 Drog, burk märkt med paracetamol, 73 tabletter
Gör anspråk

BG11981-1 Ring
Gör anspråk

BG11981-2 Hårsnodd
Gör anspråk

BG13329-1 Platsfodral, låg i soporna
Ej anspråk

BG13329-2 Papperslappar som låg i soporna
Ej anspråk

BG34221-5 Mobiltelefon Samsung, grå utan batteri, låg i skåp vardagsrum
Gör anspråk.

BG 7046-1 Walkingskor Dempa
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-2 Strumpor
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-3 Långkalsonger
Är Jespers, Ej anspråk

BG7046-4 Luvtröja
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-5 Joggingbyxor
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-6 T-shirt
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-7 Kalsonger
Är Jespers, ej anspråk

BG7046-8 Jacka
Är Jespers, ej anspråk

BG8623-8 Mobiltelefon svart Samsung med spräckt skärm
Är Jespers, ej anspråk

BG11197-1 Plånbok
Är Jespers, ej anspråk

BG11197-2 Id kort tillhörande Jesper
Ej anspråk

BG11197-3 Buskort Kronobergslän
Ej anspråk

BG14609-1 Luftgevär
Detta tillhör Gilbert. Gör inget anspråk på detta.

BG7581-6 Dagbok
Gör anspråk

BG13352-1 Strumpor, låg på en köksstol vid köksbordet
Gör anspråk

BG13352-2 Mjukisbyxor, grå med röd/orange snöre, låg på sängen våning 2
Dessa är Jespers. Gör ej anspråk

BG13352-3 Huvtröja blå, låg på sängen våning 2
Är Jespers eller Peters. Gör inget anspråk

BG13352-4 Flerfärgad t-shirt, låg på fåtölj i vardagsrummet våning 1
Gör anspråk

BG13352-5 Jeans, låg på fåtölj vardagsrum våning 1
Dessa gör hon anspråk. Lite osäker på om det är hennes eller Jespers

BG13352-6 Mössa blågrå, låg i trappan i hallen
Gör inget anspråk

BG53146-1 Handske, låg på köksbordet
Dessa är Jespers. Inget anspråk

BG53146-2 Handske, låg på köksbordet
Dessa är Jespers. Inget anspråk

BG7581-5 Gul plasttag till bilnyckel Oves bil, låg i påse i köket Lillö 103
Ej anspråk

BG7581-7 Bilnyckel till Oves bil, låg i värmeljushållare, hörnskap kök Lillö 103
Ej anspråk

BG7581-9 Trasmatta, låg i kanten av ån Lillö 103
Ej anspråk

BG14609-2 Dragspel, låg på golvet bakom soffan vardagsrum Lillö 103
Ej anspråk

BG14609-3 Flaskor, 3 st, låg i plastpåse i köket Lillö 103.
Gör inget anspråk

BG34221-1 Flaskor 9 st etikett Lillö Vin, vinden Lillö 103
Gör inget anspråk på dessa

BG34221-2 Flaska 5 st etikett Lillö vin, hittades intill soffan vardagsrum Lillö 103
Gör inget anspråk.

BG34221-3 Flaska 3 st med etikett Lillö vin, hittades höger om tvbänk i vardagsrum Lillö 103
Gör inget anspråk

BG34221-4 Flaska 1 st etikett Lillö vin, i trädgården Lillö 103 där bilen bärgades

Gör inget anspråk

BG6915-1 Blå plasthandske, grusväg där Oves bil anträffades
Ej anspråk

BG6915-2 Frigolitbit, grusväg där Oves bil hittades
Ej anspråk

BG6918 -3 glasampuller, hittades på gårdsplanen Lillö 203
Ej anspråk

BG6918-4 Glasflaska, farstukvisten Lillö 203
Ej anspråk

BG14894-2 Bilkarta, högerframdörr Oves bil
Ej anspråk

BG14894-3 Cigarettfimp, mittkonsoll Oves bil
Ej anspråk

BG21569-1 Nödhammare
Ej anspråk

BG10880-3 Körkort, utskrivet på Peter Vinberg.
Jessica gör anspråk. Peter har ett nytt.

Jessica är även tillfrågad om övriga beslag gällande de beslag som är tagna från Ove eller Oves bostad. Inget anspråk



Förhör

Beslagsförhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av förhørsledaren

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande beslagsförhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Offentlig försvarare, advokat Per

Swahn, ej närvarande

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-06-22

Förhör påbörjat

14:30

Förhör avslutat

14:31

Förhørsplats

Häktet Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AJ

Berättelse

Advokat Per Swahn informerades att ett kompletterande beslagsförhör skulle hållas med Jessica Andersson. Han ansåg att han ej behövde närvara vid detta förhör.

Beslag BG49429-1-2 , arbetshandskar, beslaget togs i källaren i Jessica Andersson och Jesper Strömqvists bostad.

Jessica **gör anspråk** på arbetshandskarna.

Förhöret uppläst och godkänt.



Förhör

Utskrift av dialogförhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av förhørsledare

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör med misstänkt.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Per Svahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-07-02

Förhör påbörjat

09:07

Förhör avslutat

11:06

Förhørsplats

Polisstationen Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

YP

Involverad personal

Linda Yxell Högstedt

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL = Förhørsledare Anders Johansson

BFL: = Biträdande förhørsledare Linda Yxell Högstedt

J: = Den hörda Jessica Andersson

A: = Advokat Per Svahn

..... = ohörbart

FL: Vi tänkte börja så här, Jessica, att vi vill, att du, då när allting händer hemma hos Ove, då i samband med att han avlider, alltså, den 14 januari, vi vill att du med egna ord beskriver de skadorna, som du kommer ihåg, att Ove hade på kroppen.

J: Okej. Alltså de skador man ser

FL: Ja, alltså de skadorna som du ser och noterar.

J: Som Jesper gör också eller bara ser.

FL: Nej, de som du ser på Oves kropp. Jag kan säga också så här, att det här förhöret, så kommer du säkert få frågor, som du har fått tidigare men vi vill ställa dem igen till dig igen vissa av de frågorna. Och du har ju tidigare också fått beskriva Oves skador men om du beskriver dem idag, så som du minns de skadorna Ove hade på kroppen.

A: Alltså nu är det inte vad Jesper gör utan vad du ser.

J: Nej. Det är skador jag ser, det är ju här vid buken.

FL: Och då visar du

J: Att det är sår.

FL: vänster sida av buken.

J: Ja, precis.

FL: Ja. Vad är det för typ av sår då?

J: Det är ju svårt och se, när man just bara ser, alltså ser själva bilden på honom, så är det ju, det är lite halvstort liksom. Det ser jag ju, ser ut som en rund, stor blodig sår.

FL: Mm. Du ser ett sår eller är det flera sår?

J: Nej, det är bara blodigt.

FL: Det är bara blodigt.

J: Jag ser, att det är blodigt där vid buken, man kan inte se något sår. Det är bara blodigt liksom.

FL: Nej. Någonting annat som du ser på kroppen?

J: Nej, det är bara det, jag ser.

FL: Det är bara på buken? Inga andra skador någonstans?

J: Nej, det kunde jag inte se.

FL: Mm. Du ska få se lite bilder här. *(Se protokollbilaga sekretess, bildbilaga till obduktion)*

BFL: Och det är ifrån den rättsmedicinska undersökningen, dödsfallsutlåtandet på Ove. Vid fotobilagan där. Bläddra du Anders.

J: Det var ju mycket.

FL: Vad säger du, jag hörde inte vad du sa, Jessica.

J: Det där har jag inte sett förut. Man kunde inte se. Jag såg bara magen, liksom, här, det var det enda jag såg och skjortan hade åkt upp. Det var det enda jag såg, när jag tittade ner. Nej, det har jag inte sett.

FL: Sedan har vi Oves öra, ena öra.

J: Nej, det har jag inte heller sett.

FL: Oves huvud och ansikte eller delar av ansiktet.

J: Nej, har jag inte sett heller. Inte då, alltså så, nej.

FL: Skada i huvudet.

J: Nej, det såg jag inte heller. Nej, jag såg ingenting från huvudet.

A: Är det samma eller ny den?

J:

A: Beror på hur, det är svårt och se liksom.

FL: Det känns som det är på andra sidan, va.

J: Ja, det

FL: Det är det nog.

J: Jag såg ingenting. Nej.

FL: Där har du ju

J: Nej.

FL: Och där har du del av bålen och armen.

J: Ja, fast det är på andra sidan.

FL: Mm. Sedan en skada på hans hand.

J: Nej.

FL: Vänster arm står det, att det är. Och även där är vänster arm.

J: Nej, det såg jag inte heller. Det måste vara

FL: Där har vi buken.

J: Ja, för han låg ju så. Ja, men det stämmer ju, om han ligger så. Det är det jag har framför mig, liksom, det är det. Men det var bara blodigt, jag såg inte liksom såret, jag såg bara blod just där.

FL: Vad väcker detta för känslor hos dig, Jessica, när du ser de här bilderna?

J: Vad ska man säga, det är inte kul och se. Det är det inte.

FL: Varför blir det så här mycket våld?

J: Jag vet inte.

FL: Ja, men du var ju där.

J: Ja, det vet jag, men det får du nog fråga Jesper om, varför det blev så mycket våld. Jag hann inte dit innan. Jag vet inte hur det började eller någonting, liksom, det, när de krockade med varandra eller när de träffade varandra.

FL: Nej.

J: Jag hinner bara dit, när

FL: Fast när du, så som du har berättat tidigare för oss, Jessica, så säger du, att när du kommer in efter Jesper har kommit då i huset, så står de och slåss som killar brukar slåss,

J: Ja

FL: alltså bägge står ju upp och liksom pucklar på varandra på något sätt.

J: På andra sidan, ja, men precis när jag kommer dit, så faller ju han ihop bara, nästan när jag kommer dit.

FL: Mm.

J: Och det är då jag ser det där öppna såret eller som jag säger tror var öppet sår bara var massa blod.

FL: Han är huggen med tjugofem knivhugg i buken.

J: Oj.

FL: Tjugofem stycken, Jessica.

J: Mm. Ja, jag kan inte säga mer. Jag vet inte vad som rörde sig i huvudet på honom, på Jesper alltså.

FL: Och dessutom så har han skador i huvudet, som du såg på bilderna.

J: Mm, jag såg det.

FL: Mm. Och då har ju du gett oss en förklaring till, att han har blivit, fått sparkar av Jesper.

J: Mm.

FL: Hoppsparkar, säger du ju.

J: Ja, jag trodde det var en hoppspark men det ser ju ut som mer.

FL: Mm. Och sedan har ju du gett en förklaring till varför Jesper är så arg också.

J: Mm, det är ju för tafsandet, det är ju där allting startade.

FL: Mm.

J: Allting startade där. Det såg man ju i ansiktsuttrycket på honom.

FL: Men något, som inte Linda och jag kan förstå, hur det tafsandet, om nu det har ägt rum, hur det kan motivera så här mycket våld på Ove.

J: Ähh. Jesper vet ju om, att jag har blivit utsatt väldigt mycket sedan innan, olika trauman. Jag har berättat allt om mig, precis allt jag har råkat ut för i mitt liv. Och ser han mig då må så dåligt, när han möter min blick, så kan jag mycket väl tänka mig, att han gör allt för och

skydda mig, alltså, att det liksom väcker upp någonting i huvudet på han, så att det, att han blir förbannad. Men det är ju inte så, att det ska gå så här långt men någonting kanske gjorde

FL: Men om jag säger så här Jessica. Nu ska du prata för din del, vi ska inte prata om Jesper, för han får prata för sitt. Men om vi nu kallar tafsningen för angrepp mot dig, så det angreppet hade ju upphört, när ni går till Ove.

J: Ja.

FL: Ove lämnar ju ert hus, har ju du berättat för oss, och ni går ju dit sedan, du och Jesper, så att då är ju inte du utsatt för något angrepp.

J: Nej.

FL: Utan då söker ni ju upp honom istället.

J: Ja. Jag följer med Jesper dit. Jag ringde ju till och med Ove, för och försöka låna bilen och det blev ju nej men gå dit och försöka ännu mer och fråga.

FL: Men varför tog du inte nej då?

J: Ähm, tog ett nej. Jag tog väl ett nej men jag följde med Jesper ändå. Gjorde jag.

FL: Men om vi uppehåller oss lite, i och med att du själv tar upp det här telefonsamtalet. Du säger, att du ringer till Ove, du vill låna bilen av Ove, eller ni vill låna bilen av Ove och ni får ett nej. Så långt är det rätt?

J: Mm.

FL: Mm. Hur diskuterar du och Jesper efter det?

J: Jag har för mig, att han sa till mig ändå, att vi går upp, vi går upp ändå.

FL: Mm. För att?

J: Ja, för och försöka låna bilen.

FL: Ja.

J: Och jag tyckte det var okej, så jag följde ju med han.

FL: Ja.

J: Men jag trodde ju aldrig det skulle leda till något sådant här.

FL: Nej, nej.

J: Absolut inte.

FL: Men då är ju inte anledningen, som du berättar nu, då är ju inte anledningen att ni går upp till Ove

J: Nej.

FL: på grund av tafsningen då ju, utan då är det ju för att ni ska försöka övertala Ove och låna ut sin bil i alla fall.

J: Men jag hade ju misstankar om, att han vill fråga han varför han gjorde det och det, ja, försöka diskutera om varför gjorde du det och varför rörde du min fru. Ja, han säger ju alltid fru. Så tänkte jag, jag får följa med honom upp.

FL: Fast Jesper säger, att ni ska gå upp för och hämta bilen.

J: Ja, precis. Men jag tänkte ju, att det kunde vara något i bakgrunden med, att han ville kanske, kanske be om ursäkt för den där putten eller vad som helst liksom hemma. Liksom, jag följde med honom upp i vilket fall, alltså, eller hur ska man säga.

FL: Får jag låna den bilden? Jag visar dig. Du har ju sett de här bilderna ur den här bilagan. Jag ska visa dig en bild på en detalj på den bilden. Och nu vill jag, att du pratar sanning med oss, Jessica, det är jätteviktigt. Och det är den här bilden, som visar Oves ansikte. Den bilden. *(Se Protokollbilaga sekretess, slutgiltigt dödsfallsutlåtande, fotobilaga sidan 2)*

J: Mm.

FL: Förklara det märket?

J: Ah, jag tänkte just fråga dig, varför det är ett kryss.

FL: Vem har gjort det?

J: Alltså det där vet inte jag hur det har blivit. För det enda jag minns det är, att mattan läggs över huvudet innan spark. Det är det enda jag minns, liksom. Så jag vet inte riktig hur det har

FL: Är det Jesper, som gör det?

J: Jag vet inte.

FL: Är det du, som gör det?

J: Jag har inte sett honom göra något mot ansiktet mer än, att mattan läggs över och en spark. Men jag ser ingenting innan, att han gör något mot ansiktet, alltså, det enda jag tänker på, är de här huggrörelserna mot magen, om man säger. Så där. Jag kan inte minnas

FL: Har det något symboliskt värde det här, ett kryss?

J: Herre gud, det har jag ingen aning om.

FL: Alltså Jessica, det är du och Jesper som befinner er i

J: Ja, jag vet. Jag försöker

FL: hemma hos Ove

J: minnas, men det är

FL: Och du säger, att du står nära intill. Du har sett, att de slåss, du har sett de här huggrörelserna och slagen mot Oves buk och du ser mattorna läggas över och du ser sparkarna. Detta är ju så udda egentligen, att man ristar in ett kryss i kinden på Ove, och det

är ett ganska stort kryss också.

J: Mm. Jag minns ingenting som är specifikt mot ansiktet, jag minns bara huggrörelserna. Det var det jag tittade på, att han föll ihop. Sedan är det liksom svart. Det är liksom svart, vad heter det, det är svart emellan, så det.

FL: Mm. Vad gör ni med kroppen? Vad gör ni med Oves kropp på lördagen, när ni är där i huset igen?

J: Gör med Oves kropp? Det är väl ingenting mer än går förbi, går förbi honom. Jag har för mig jag ställde mig och tittade på honom om han andades fortfarande, det gjorde jag. Men det gjorde han inte. Det minns jag, att jag gjorde.

FL: Rör du kroppen på något sätt?

J: Nej, det tror jag inte.

FL: Du tror inte det, så att du vet inte, eller?

J: Nej, alltså jag gör inte det. Jag bara böjer mig fram för och titta om han andas.

FL: Gör Jesper någonting med kroppen, när ni var där på lördagen?

J: Nej, det tror jag inte. Nej. Vi gick bara runt i huset, gjorde vi, gick runt i olika rum och så vi gick förbi han, gjorde vi.

FL: Är det då krysset kommer på kinden på lördagen?

J: Inte en aning. Jag har ingen aning hur det kom dit.

FL: Nej.

J: Jag kommer inte ihåg. Nej, så jag, alltså jag kan ju inte säga

FL: Vi tar den andra bilagan där. Du ska få se lite mer bilder, Jessica. Ni grips ju den 17 januari på söndagen.

J: Mm.

FL: Och natten mellan söndagen och måndagen så kom också kriminalteknikerna dit och gör en brottsplatsundersökning. Och då är denna bilden tagen på Ove, där han ligger på golvet. *(Se protokollbilaga sekretess, brottsplatsundersökningsprotokoll, figur 28).*

J: Alltså då.

FL: Ja, alltså detta är polisens bilder så på Ove, när de kommer, när kriminalteknikerna och de är där mellan, på natten mellan den 17 och 18 januari då. Och då är min fråga till dig, Jessica, varför är hans byxor nerdragna?

J: Du, det har jag inte en blekaste aning, inte en blekaste. Nej, ingen aning.

FL: Det är inte du, som har gjort det?

J: Nej, jag minns inte, att det var så han låg. Jag trodde det var på ett helt annat sätt. Har jag

fått en bild av, liksom.

FL: Men du kan inte förklara byxorna?

J: Nej.

FL: Kan du förklara detta? Varför har han en nyckel liggande mellan sina skinkor?

J: Jag har inte en aning. Nej, det kan jag inte svara på heller, alltså. Men jag ser, att det är nycklar lite överallt, alltså.

FL: Ser du nycklar lite överallt, på bilden eller?

J: Där och där, där också.

FL: Mm.

J: Sedan vet jag inte om, det kan ju ha

FL: Mm

J: Nej, men jag har. Nej, nej, inget minne

FL: Du har inget minne av det i alla fall, nej.

J: Nej.

BFL: Då kan vi ju kanske passa på och läsa upp vad de har skrivit och från dödsfallsunderlåtandet också. Han har nervcellsskador och de har uppkommit till följd av trubbigt våld. Och de har skrivit, att denna typ av nervcellsskador medför en omedelbar medvetslöshet, alltså precis efter att han har fått de här i
(Se protokollbilaga sekretess, komplettering till dödsfallsutlåtande)

J: I huvudet?

BFL: trubbigt våld, mm, så medför det är en omedelbar medvetslöshet. Och det står också, att 90 % av denna typ av skador inte återfår medvetandet.

A: Vad betyder det i klartext, så att du hänger med här, Jessica.

BFL: Mm.

A: Har han dött av våld mot huvud

J: Eller sparken mot huvudet

A: eller är det

BFL: Det står, att han inte det. Det står, att han har blivit omedelbar medvetslös

J: Av det

BFL: av skadorna av nervcellsskadorna. Det jag tänker just, du sa, att jag minns inte, att han låg så, sa du.

J: Jag trodde han låg, ja, som jag har berättat så här liksom.

BFL: Så efter att han har fått de här nervcellsskadorna, som har uppkommit till följd av trubbigt våld, så har han omedelbart blivit medvetslös.

J: Inte dött, alltså?

BFL: Medvetslös.

FL: Fast han, som Linda sa här eller läste, att 90 % av de fallen återfår ju inte medvetandet.

J: Nej.

FL: Så att det är ju allvarliga och svåra skador han får.

A: Jag fattar inte, syftar de skadorna på hela skadebilden eller är det på huvudet?

BFL: Nervcellsskadorna är i huvudet.

A: De är i huvudet så

BFL: Ja, jag tänker just, att du säger, att ähm, du minns inte, att han låg så

J: Nej.

BFL: och liksom, att han har blivit omedelbart medvetslös efter att han har fått de skadorna. Och när man är medvetslös då ligger man ju där man ligger.

J: Mm. Så jag har fått helt fel bild i huvudet.

BFL: Ni kommer ju få ta del av hela obduktionsprotokollet sedan, så klart.

FL: Du säger ju, Jessica, att du, du har liksom inte gjort något eller utdelat något våld mot Ove,

J: Nej.

FL: eller har du någon annan åsikt idag?

J: Nej, jag minns, att jag inte har. Jag kan inte minnas något jag har. Jag har för mig, att jag bara står där och ser detta liksom. Jag rör aldrig Ove.

FL: Nej.

J: Så.

FL: För vi har ju konfronterat dig tidigare med det, att när vi håller förhör med Jesper, så har ju han en annan uppfattning än vad du har, när det gäller din del med våld mot Ove.

BFL: Hade du någon form av fysisk kontakt med Ove efter det, när du säger, att han är hemma och han tafsar på dig? Har du någon form av fysiskt kontakt, alltså vidrör du honom på något sätt eller vidrör han dig på något sätt?

J: Jag är lite osäker på det här, att det är att man minns fel hur han låg. Jag kan inte minnas, att jag har rört honom efter.

BFL: Någon kroppsdel på dig?

J: Va? Om han har tagit på mig efter?

BFL: Nej, om du. Har du rört vid honom på något sätt. Någon del har. Har någon del av din kropp varit i kontakt med Oves kropp efter detta, efter tafsningen, som du säger?

J: Det kan jag inte komma ihåg, att

FL: Antingen hemma hos dig eller hos Ove?

J: Alltså jag kan inte komma ihåg om jag har vidrört honom. Så som jag minns det, så har jag inte det. Jag kommer inte ihåg om jag har gjort det. Alltså jag tror inte det.

BFL: Vill du ha detta, eller?

FL: Ja, precis.

BFL: Vill du ha det tidigare också? Det är från tidigare och det är från igår.

FL: Mm. Jesper påstår ju, att du äh också utdelar våld mot Ove hemma hos Ove då. Och bland annat så hoppar på, som han skriver eller som han säger, på Oves huvud.

J: Okej. Alltså jag kommer inte ihåg det, det är det. Jag minns inte

FL: Sedan sista förhöret vi höll med Jesper äh, som också var ett slutförhör då med honom också. Då säger han, att både han och du stampar på Ove från huvudet och sedan över hela kroppen.

J: Okej. Det kommer inte jag ihåg. Jag har inget minne av det.

FL: Nej. Kan det vara så, som Jesper säger då, eftersom du inte har några minnesbilder av det, eller?

J: Jag har varit rädd för att

A: Vad sa du?

J: Jag har varit rädd för att jag har gjort något men jag minns inte, att jag har gjort något.

FL: Nej.

J: Alltså jag kan inte få någon bild på, att jag gör det.

FL: Nej.

J: Alltså, du vet vad jag menar

FL: För du har ju ändå ganska mycket minnen just när du är hemma så att du står och du förklarar hur han faller omkull eller sjunker ihop och hur de slåss med varandra och så.

J: Så man blir ju rätt konstig i huvudet nu, när man. Det känns som jag minns helt fel, liksom, vad har egentligen hänt, börjar jag ställa mig frågan. Om ni förstår. Jag minns inte, att jag har gjort något.

FL: Men ska jag tolka, att du kan liksom inte utesluta det heller då, eller?

J: Jesper brukar aldrig ljuga.

FL: Nehej. Mm.

J: Han är för ärlig alltid, så

FL: Kan jag bara lägga det här, eller var vill du ha det?

BFL: Nej.

FL: Ska vi ta dem nu innan vi går på det eller, eller vad tycker du?

BFL: Gör som du tänkt.

FL: Mm.

A: Får jag ställa en fråga Alltså Jessica du måste tänka efter nu. Bry dig inte om vad andra säger nu, det är ju dina minnesbilder.

J: Mm. Men jag minns helt fel.

A: Men nu pratar jag om detta, som du blir konfronterad att Jesper säger, att ni har stampat på hela kroppen. Det är liksom vad du minns om det. Utan och liksom tänka på känslor för Jesper och så vidare.

J: Mm.

A: Det är viktigt.

BFL: Det är jätteviktigt, Jessica, precis som Per säger. Du ska inte bry dig om vad andra känner.

J: Alltså, jag minns inte, att jag har gjort det.

A: Nej.

J: Nej.

A: Du ser inte det framför dig?

J: Nej.

A: Nej.

J: Det gör jag inte. Men sedan samtidigt blir jag rädd för att hur han låg, Ove, och ingenting stämmer där heller. Det är en jobbig situation på något sätt.

BFL: Hur minns du, att han låg då?

J: Nej, att han låg halvsnett alltså upp med kroppen liksom snett och så på sidoläge, ungefär som jag har berättat att det ligger liksom och sedan att han har matta över huvudet och det var kanske den mattan jag tog och ner till ån och sådana grejer.

FL: Men du har ju

J: Men det är ju helt fel bild liksom han ligger på ett annat sätt. Och sedan har jag tänkt mycket de senaste dagarna, inte bara om tv:n som jag berättade om för dig hur jag har försökt bolla med, det har varit mycket annat som jag har gjort någonting eller inte gjort någonting om. Så det har varit mycket där, som jag har tänkt, att har jag gjort något. Och det kan jag ha gjort men jag kanske bara har velat förtränga det.

FL: Mm.

J: Det kom jag fram till igår.

FL: Det är ju därför vi ställde den frågan till dig, för du har sagt i tidigare förhör, att du har den uppfattningen, att när du lämnade huset på torsdagen då var Ove död. Du har till och med sagt, att du hörde när han tog sitt sista andetag och du vet, att han var död. Och det var därför du fick frågan om ni har, på något sätt, hanterat Oves kropp, när ni var där andra gången. Har ni gjort det?

J: Andra gången har jag varit fram och tillbaka om tv:n, har jag faktiskt gjort, om det var jag eller om jag bad Jesper ta tv:n. Sedan vet inte jag.

FL: Förklara dig nu med tv:n, alltså, så vi förstår.

J: Ja. Om det var jag som bad han ta tv:n på Ove eller om det var jag, som tog tv:n på Ove.

A: Dag två.

J: Ja, dag två då, liksom med tv:n. Äh, så var det bara det och sedan har jag tänkt på något mer.

FL: Men vad har du kommit fram till, när det gäller tv:n då?

J: Jag är osäker.

FL: Du är osäker?

J: Jag är väldigt osäker hur det blev. Det är så mycket i huvudet så det är något grymt, försöker minnas i detalj allting och jag kan inte minnas, att jag har gjort något mot Ove men samtidigt känns det som jag har gjort det. Jag vet inte hur min hjärna fungerar men den är som den är.

BFL: Vi får nog förtydliga lite där, Jessica, vad sa du om tv:n? Du har funderat mycket angående tv:n?

J: Ja.

BFL: Vad sa du sedan?

J: Om det var jag som bad honom ta tv:n på Ove eller om det var jag, som tog tv:n på Ove.

BFL: Och när du säger "ta tv:n på Ove", vad menar du då?

J: Alltså ta, kasta.

BFL: Kasta.

J: Eller ja, inte riktigt kasta heller men, ja.

BFL: Så ta tv:n på Ove menar du, att kasta på Ove. Och du säger, att det var dag två?

J: Dag två, ja. Det var det jag pratade med dig om, att det är dag två där.

BFL: Okej. Alltså när ni är tillbaka.

J: Mm. Jag kan inte få några minnesbilder på, att jag sparkar Ove, alltså det är, det är svart där, liksom det är, det kan ha hänt, det kan inte ha hänt. Kan jag säga så?

FL: Men ser du, ser du, alltså, när tv:n kastas, oavsett om det var du som gjorde det eller om det var Jesper som gjorde det. Har du den minnesbilden klar av att tv:n kastas på Ove?

J: Det är tv:n som tas. Jag kommer inte ihåg om det är jag eller om det är han.

FL: Nej, men du ser det framför dig, att den kastas på Ove, i alla fall?

J: Kastas, ja den, inte så jättekastas

A: Kastas eller läggs eller någonting.

J: Läggs, typ, ja. Bara liksom så här. Inget jättekast, alltså, kasta långsamt.

FL: Ska vi, ska jag tolka dig, att någon av er håller tv:n och släpper tv:n, jag det känns inte så som att ni tar en tv för och lägga på Ove.

J: Nej, nej, jag tror att den släpper, så, någon av oss

FL: Mm. Den 6 maj så hade vi ett förhör med dig nere i Helsingborg, när du satt på häktet där.

J: Mm.

FL: Och det var ju då, du fick höra de här ljudfilerna.

J: Mm.

FL: Ja. Och då får du frågan igen av oss. Varför tog du en bild på Ove?

J: Det vet jag inte. Jag bara gjorde det.

FL: För nu har det ju gått ganska lång tid sedan det förhöret hölls, så du har haft tid och tänka.

J: Mm. Ja, visst jag har tänkte mycket på det. Äh, jag vet inte varför jag, jag gjorde det bara men jag vet inte varför.

FL: Nej. Och det är då du säger nu också, som du kanske kommer ihåg.

J: Mm. Och jag minns inte riktigt heller vad som hände då men jag vet inte om det är han ger mig bilnyckel eller om det är, varför jag säger nu. Jag vet ärligt talat inte varför.

FL: Har du någon minnesbild om du tog kortet på eget initiativ eller om Jesper bad dig ta kortet eller varför?

J: Jesper bad mig inte.

FL: Jesper bad dig inte?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Det gjorde jag själv. Jag tog upp telefonen bara för jag höll telefonen hela tiden minns jag för attså tog jag fram mobilen. Jag tror jag höll i mobilen precis hela tiden. Ja, jag höll i mobilen hela tiden när jag gick också. Nej, så han bad mig inte göra det.

FL: Vi ska gå tillbaka lite till det som hände hemma hos dig, Jessica, innan allting annat hände hemma hos Ove. Du har fått frågan förut men vi vill ändå liksom att du berättar för oss en gång till. Efter Ove, efter du säger, att Ove har tafsat på dig och Jesper upptäcker detta, vad händer, alltså beskriv vad som händer därifrån och tills att Ove har lämnat er bostad.

J: Ja, vad som händer, det är ju, precis när han gör det så kommer ju Jesper och ser det.

FL: Mm.

J: Jag märkte i hans blick direkt och direkt säger han liksom att du tafsade

FL: Ja. Jag vill bara ställa en fråga, när du säger så. Hur kan du möta, du sitter ju i den fåtöljen då. Du har ju visat, att du sitter i vilken fåtölj du sitter.

BFL: Nej, Ove satt, Jessica gick förbi.

FL: Ja, förlåt, förlåt Jessica! Ja, så är det ju naturligtvis, ja.

J: När jag vrider huvudet, då möter jag ju hans ansikte liksom i dörren.

FL: Mm. Och vad hände sedan?

J: Ja, då skriker han liksom, att "vad gör du, tafsar du på min fru?". Och då säger Ove. "nu ska jag nog gå" och han reser sig upp och går mot köket för att komma till hallen och precis där puttade Jesper till han. Och sedan går jag och ställer mig typ mellan dörrhålet där

FL: Jaha.

J: till hallen.

FL: Ja.

J: Och jag ser att Ove går ut genom dörren och stänger dörren.

FL: Mm. När Jesper knuffar till Ove

J: Ja, då var det honom så, alltså gick emellan och liksom sa nej

FL: Ja, men du sa, att Jesper knuffade till Ove?

J: Ja.

FL: Ja, hur går den här knuffen till?

J: Det är en knuff

FL: I Oves rygg eller bröst eller?

J: Ja, rygg

FL: Rygg?

J: Ja.

FL: Och vad händer med Ove då, när han får den här knuffen?

J: Han åker väl lite fram men han trillar ju inte omkull eller något.

FL: Nej, okej.

J: Han tar ju på sig och går.

FL: Ja, och sedan vad gör du?

J: Jag står ju för Jesper så han inte ska göra något mer.

FL: Mm. Så du har Ove på ena sidan av din kropp och Jesper bakom dig? Och Jesper så att du står och tittar på Jesper?

J: Mm.

FL: Och då är han längre in i huset än vad Ove är, för han är närmare

J: Han är precis på tröskeln till köket.

FL: Jaha.

J: Precis innanför den tröskeln.

FL: Och sedan säger du, att Ove lämnar huset?

J: Ja.

FL: Hm. I detta skede då från när Ove tafsar på dig till att han lämnar, utdelar du något våld mot Ove då på något sätt?

J: Nej. Det gör jag inte.

FL: Inte på något sätt?

J: Nej.

FL: Nej. Utan det enda våldet, som sker mot Ove då, det är knuffen från Jesper?

J: Precis.

FL: Ja. Inga knytnävsslag, ingenting annat som

J: Nej.

FL: Nej. Utdelar Ove något våld mot dig eller mot Jesper?

J: Nej, han bara går.

FL: Han bara går?

J: Mm.

FL: Mm. Okej. Vi anser, att den är klar, va? Mm, jag tänkte lite, att hon hade svarat på det.

BFL: Nej, men vi tar den.

FL: Vi tar den.

BFL: Ja, absolut.

FL: Jesper påstår, när vi har hållit förhör med honom, att han knuffar Ove, så att han ramlar ner på er stentrappa utanför ytterdörren och skadar sig där i ansiktet.

J: Okej. Nej, jag har bara, att han lämnar, att han går. Det är det enda jag minns.

FL: Varför säger Jesper så, tror du, att han knuffar så att han faller omkull på trappen?

J: Det vet jag inte. Men, äh, alltså jag vet inte vad som hände efter, så jag kan inte. Jag minns bara den här knuffen från köket till hallen och att jag stoppar honom.

FL: Mm.

J: Det är det jag minns men sedan vet jag inte om

BFL: Du sa innan, att du stod med ditt ansikte vänt mot Jesper.

J: Ja, precis.

BFL: Så du såg honom hela tiden tills det att Ove gick?

J: Ja. Det har jag för mig, faktiskt. Jag har för mig, att jag vände mig mot han och sa nej, det gjorde jag. Men, äh,

FL: Men, förlåt!

J: Jag tänker på det om det var ännu längre fram om det var vid ytterdörren han puttade där mot men att jag ställde mig mot Jesper sedan, så kanske han trillade nerför trappan. Alltså jag

minns inte riktigt, alltså det är jättesvårt.

FL: Jag tänker, när Ove lämnar ditt hus och går ut, är ytterdörren stängd så att han får öppna den eller står den på vid gavel eller hur är det?

J:

FL: När Ove lämnar huset?

J: Den är stängd.

FL: Så att han får öppna dörren för att ta sig ut ur huset?

J: Ja. Det måste han göra.

FL: Hur gör han med dörren sedan när han kommit ut ur huset då?

J: Det vet jag inte.

FL: Kommer du ihåg om den stod öppen eller om han stängde dörren efter sig?

J: Jag minns inte alls det.

FL: Ser du när Ove lämnar er tomt?

J: Jag ser bara, att han åker iväg upp för kurvan. Jag tittar på andra fönster också.

FL: Ja. Så du ser när bilen kör iväg då, eller?

J: Ja, precis.

FL: Ser du också innan, när han går och sätter sig i bilen och så?

J: Nej.

FL: Nej.

J: Jag ser ingenting från innanför dörren och resten.

FL: Nej.

J: Det gör jag inte.

FL: Men sedan går du till ett annat fönster och tittar ut?

J: Ja, i köket och det och sedan kan man ju kolla via altanten ut också, då ser man ju typ bilvägen och där uppe kan man se

FL: Men då ser du från köksfönstret då?

J: Ja. Men jag är osäker på det där med hur det var med putten om det var vid ytterdörren eller om det var vid kök, hall. Men jag vet, att jag vänder mig mot Jesper efteråt och säger nej och har blicken mot varandra liksom.

FL: Mm.

J: Sedan vet jag inte vad som händer bakom mig. Det, det vet jag inte. Alltså jag minns inte. Så det.

FL: Men du har inte sett, att Ove ligger på trappen?

J: Nej, det har jag nog inte.

FL: Nej.

J: Jag tittade aldrig bak, så jag vet inte. Jag vet bara, att han lämnade. Han försvann i alla fall på något sätt.

FL: Okej. Och sedan kommer vi in på det här vi också varit inne på tidigare, Jessica. Bärningskåren, ni bärgade bilen och tog dit Assistanskåren, så kostade ju det 1500 kronor.

J: Ja.

FL: Ja. Hur betalades det?

J: Jag har för mig, att Jesper ordnade det, att han sa att han skulle ordna det.

FL: Mm.

J: Jag gick in.

FL: Du gick in?

J: Ja, jag gick in precis, när de började få upp bilen, liksom.

FL: Mm. Var, var fick Jesper tag i pengar då?

J: Jag vet inte om vi hade pengar eller om han använde kort eller om han använde swish eller vad han använde. Betalades kontant, har jag för mig.

BFL: Det betalades kontant.

J: Vad jag minns så blev det kontant. Så att, det.

FL: Och du vet inte

J: Kontant eller räkning.

FL: Det var kontant.

J: Mm. Han sa, att han skulle ordna det i alla fall, sa han. Det måste han ha gjort

FL: Men var får Jesper tag i 1500 kronor?

J: Antagligen vi har tagit ut eller han har tagit ut på kortet på det. Måste det varit.

FL: Ja.

J: Ja, jag kan tänka mig, att det är

FL: Jesper har ju en annan uppfattning än vad du säger här, och det är, att de pengarna som ni betalade för bärgningsbilen är Oves pengar.

J: Okej.

FL: Och han säger också, att du mycket väl vet om det.

J: Ah, det vet han inte.

FL: Ja.

J: Okej. Han sa bara, att han skulle sköta betalningen, så det, så mycket vet jag bara.

FL: Var hittade ni Oves plånbok någonstans, Jessica?

J: Det får du fråga honom, för det har jag ingen aning om.

FL: Har du hanterat den på något sätt? Oves plånbok?

J: Nej. Inte vad jag minns i alla fall.

FL: För Jesper säger annorlunda.

J: Att jag tog den från Jesper och eldade upp den, eller? Det är det enda jag kan komma på i sådana fall.

FL: Ja. Har du gjort det, eller?

J: Ja, jag har haft misstankar om, att jag har både tog kniven och plånboken från Jesper.

FL: Ja, men då har du ju hanterat Oves plånbok?

J: Ja. Eldat upp den. Ja. jag la den tillsammans med kniven i, vet jag.

FL: Vem tog ut innehållet ur Oves plånbok innan du eldade upp den?

J: Tog ur? Var inte allt med, eller?

FL: Vad sa du?

J: Var inte allt med där?

FL: Ja, pengarna, säger ju Jesper, har ju legat i Oves plånbok och det är ju det han betalar bärgningskåren för sedan.

J: Ja, då har han tagit ur pengarna men ingenting annat har vi tagit ur.

FL: För han säger också, att du vet, att de pengarna fanns i Oves plånbok.

J: Okej. Det har jag inget minne av, att han har sagt det till mig men det kan han ha gjort. Det kan han faktiskt ha gjort men att inte jag har lyssnat.

FL: Har du sett pengarna?

J: Nej, jag har inte sett pengarna, har jag inte gjort. Men Oves plånbok såg jag i köket, när jag såg han med kniven, så höll han i någonting mer och jag bad honom ge det till mig, så att lägga det i brasan. Jag visste inte ens om att han hade kniv men det var ju då jag såg den

FL: Men nu när vi har berättat för dig, Jessica, hur Jesper har sagt, att betalningen går till och det är med Oves pengar och du säger nu, att du har liksom hanterat hans plånbok på det sättet, att du skulle elda upp den.

J: Ja, jag tog den så fort jag såg, att han hade kniv, så tänkte jag, att om liksom jag visste inte om, att han hade kniv uppe hos Ove, så jag tänkte jag tar den och eldar upp den. Och sedan höll han i någonting mer så det måste vara plånboken, det var något läderaktigt så jag måste tagit den med och slängt den i brasan också.

FL: Mm.

J: Så det var det enda jag tagit tag i den, jag har inte öppnat den eller någonting. Men jag ville skydda honom så då tog jag tag i den och

BFL: När vi ändå är inne på kniven då, kan vi ju ta det ju. Vad var det för kniv, Jessica?

J: Om det är som jag tror, så är det den röda, salladskniven.

BFL: Och vad är det? Vad sa du?

J: En röd, helröd

BFL: Och sedan sa du?

J: Salladskniven kallas den också.

BFL: Salladskniv. Du kallar den salladskniv. Nu ska jag visa dig i bild, så vi pratar om samma kniv.

(Se bildbilaga till förhör sida 1)

J: Ja, det är den. Fast den här har ju gått sönder.

BFL: Ähm. Kniven är röd.

J: Ja, det är den. Jag bara tittar på de andra med.

BFL: Mm. Och det är den kniven, som du benämner som salladskniv och det är den kniven, som Jesper hade.

J: Ja, ja fram till jag tar den ifrån honom ju.

BFL: Mm.

FL: Det här tror jag nästan du kan bättre än mig, om vi ska ta alla turer om det, om vi ska ta det också. Det som hon har påstått innan.

BFL: Mm. Precis. Det handlar om det här om, att du sa, att ni hade kontanter hemma, eller

J: Jag hade för mig, att vi hade tagit ut kontanter.

BFL: Mm.

J: Att vi både hade kontanter och på kort, alltså, kortet. Vi hade båda delarna.

BFL: Hur mycket kontanter hade ni hemma då, minns du det?

J: Nej, jag minns inte hur mycket.

BFL: Nu ska vi se här. Hur brukar ni ta ut pengar? Brukar ni ta i bankomaten eller brukar ni ta i samband med att ni handlar?

J: Ja, ibland när man handlar och ibland bankomat.

BFL: Mm.

J: När man handlar för någonting så tar man ut tre eller fyrahundra.

BFL: Mm. Vi har ju ditt kontoutdrag här, så klart. Vi ser ju här, att ni har fått en insättning på 12 456 kronor och det förmodar jag, att det är från Socialtjänsten.

J: Mm.

BFL: Och sedan finns det två kortköp här. Här är ett på Ica i Rödeby på 1 855:89 och sedan finns det ett, och det är samma dag där den åttonde, på Coop för 1 733. Så det beror ju på hur mycket mat och grejer ni har köpt och hur mycket kontanter, som blev över. Men om det är så, att du har pengar, varför ber du om en swish ifrån Tom Kalmestad den 14:e.

J:han swish?

BFL: Ja. Han swishar dig 50 kronor den 14:e. Nu har jag inte klockslaget här men

J:

BFL: Vad sa du?

J: Detibland, för han swishar ibland. Man vet inte vad det är

BFL: Okej. Men det fanns möjlighet, ni hade pengar hemma. Ja.

FL: Bara en kontrollfråga, Jessica. Nu när du har hört Jespers version av det hela, hur han påstår att ni betalar hur betalningen till bäraren går till. Är det någonting som väcker minnesbilder hos dig, att det skulle kunna vara så eller är det fortfarande så, att du är i den tron, att ni hade pengar hemma som ni betalade för eller att Jesper på något annat sätt hade pengar?

J: Det kan mycket väl vara så som Jesper säger, att han tog pengar som är Oves, eftersom jag tog ifrån honom plånboken, så kan det mycket väl vara så, kan jag tänka mig.

FL: För han säger så här, Jesper, när vi håller förhör med honom, så påstår han, att det är så här, att du har Oves plånbok, du slänger den, precis som du säger, i vedpannan för och elda upp den. Men han lyckas rädda den, så att säga, från innan den börjar brinna, han får ta ut den igen för och kontrollera i plånboken. Du får rätta mig om jag säger fel nu, Linda. Och då

upptäcker ju han, att det är pengar och tar ut och det är då du också ser, att det finns pengar, menar Jesper på.

J: Det vet jag inte, jag vet bara, att jag slänger in den i elden, liksom.

FL: Så han tömmer den och sedan får den liksom gå in i lågorna igen.

J: Ja, det kan jag mycket väl ha gjort men

FL: Kommer du ihåg, att Jesper tar ut den från vedpannan igen efter du har slängt in den?

J: Vi har varit så mycket i vedrummet tillsammans i olika grejer så det kan jag blanda med så mycket men äh, det kan troligtvis vara så.

FL: Den är vi väl också klara med där. Jag tycker vi har.

BFL: Mm.

FL: Samma dag, som allting händer, alltså den 14 januari, och även dag två då, när ni är där, hur rör du dig i Oves hus?

J: Alltså det har ju inte, dag två menar du?

FL: Ja, dag ett eller dag två. Dag ett så vilka rum befinner du dig i dag ett?

J: Från hallen till vardagsrummet.

FL: Är det de enda rummen du är i den dagen som Ove dör?

J: Ja, det har jag för mig, att det bara är hallen och vardagsrummet. Jag har inte. Jag kommer inte ihåg om jag rörde mig någon annanstans. Jag kommer mest ihåg om dag två, att det var lite överallt i huset i princip.

FL: Och med överallt, är det samtliga rum i Oves hus?

J: Samtliga rum tillsammans med Jesper var det.

FL: Ja. Och det inkluderar även övervåningen då?

J: Ja.

FL: Så du är på övervåningen?

J: Ja. Det var något rum jag inte gick rätt in i, jag bara tände lampan och släckte, gjorde jag, något sovrum.

FL: Något sovrum?

J: Ja, men alla andra rum var vi inne i. Vi var i köket, vi var i något slags matsal, vi var i vardagsrummet, hall och kök och sedan kanske något mindre rum, jag vet inte. Och sedan övervåningen. Toa, vet jag, jag var också.

FL: När du är inne i alla rum då, förutom möjligtvis det här sovrummet på övervåningen då, vad gör du i rummen?

J: Jag vet inte, vi gick och plockade grejer, gjorde vi. Vi var i köket, vi var i ett rum, där det var någon kylbox, vi plockade ur kött. Matsalen var det väl, jag vet inte vad det var vi tog med oss därifrån riktigt, någonting från någon byrå eller någon grej där med någon låda, jag kommer inte ihåg riktigt vad det är.

FL: Letar ni i möblerna också, alltså i typ i söffbord eller i byrå eller sådant där?

J: Ja, någon byrå där i matsalen något bord och stolar, så var det någon byrå där. Det minns jag och

FL: Men jag menar, letar du i möblerna efter saker?

J: Ja, det var väl någon låda eller någonting man drog ut,

FL: Ja

J: någon lucka eller något.

FL: Men gör du det, drar du ut luckor och

J: Ja, ja, det är någonting jag gör i matsalen.

FL: Ja. Men gör du det även i andra rum?

J: Kanske kök.

FL: Ja.

J: Sedan minns jag inte, jag kanske gjort det i flera.

FL: Mm, mm.

BFL: Hittar du någonting i den byrålådan i matsalen?

J: Jag har för mig några ljus.

BFL: Ljus.

J: Ja. Värmeljus. Jag kommer inte ihåg riktigt vad det var för grejer.

FL: På övervåningen så står det ett vapenskåp, kommer du ihåg det?

J: Nej, det visste jag inte.

FL: Nej. Och det är flyttat. Vem har flyttat det?

J: Hur ser vapenskåpet ut?

FL: Ett större skåp. Jag kan inte säga, jag har inte sett detta själv, så jag kan inte beskriva det så, men jag vet, att det är ett vapenskåp i alla fall.

J: Nej, jag minns inget skåp.

FL: För du säger, att du och Jesper var tillsammans när ni gick

J: Ja, vi var tillsammans överallt. Ja, någon gång försvann han väl och gick hit och dit och så här men jag minns inget skåp.

FL: Kommer du ihåg, om du har flyttat på något skåp?

J: Nej, det har jag inte gjort, inte vad jag minns.

FL: Kommer du ihåg om Jesper flyttade på något skåp?

J: Nej, det har jag inte sett honom göra så jag vet inte. Ingen aning.

BFL: Vad gör ni inne i Oves sovrum?

J: Ah, jag har bara tänt och släckt lampan inne i sovrummet, det vet jag. Sedan vet jag inte för Jesper sa någonting, att han hade vält omkull någon tv.

BFL: Då, när ni är tillbaka?

J: Ja, dag två, ja. Det var någonting som han blev förbannad över, så han hade vält, så välte ner den bara.

BFL: Så Oves sovrum, du var inte inne?

J: Nej, jag tänkte och släckte och då var han inte ens i närheten där. Men sedan helt plötsligt var han där, så att.

BFL: Sedan var Jesper där och du sa, han välte någon tv.

J: Han berättade det för mig, att han gjorde men jag såg det inte.

BFL: Okej. Han välte en tv, ähhh och du såg inte det.

J: Nej, för han berättade det.

BFL: Och det var dag två?

J: Ja. För jag vet, att han sa det till sin mamma också, kommer jag ihåg nu.

BFL: Mm. Ja.

FL: Vi har varit inne på det lite innan, Jessica, idag men bara så vi följer vår mall lite grand och inte tappar några frågor till dig. Vems idé var det, att ni skulle ta Oves bil?

J: Ah, det vet jag inte.

FL: Var det din idé?

J: Nej, det tror jag inte.

FL: Då återstår det bara en då i så fall.

J: Ja. Jag tror det var Jespers idé, var det. Jo, det var det.

FL: Hur vet du det?

J: Det var strax innan vi skulle gå upp, så sa han det.

FL: Hur uttryckte han sig då?

J: Ah, att vi går upp liksom och försöker låna bilen, alltså, mer eller liksom, tar bilen.

FL: Vad sa du? Vi går upp och. Säg det en gång till!

J: Vi går upp och tar bilen eller liksom försöker låna av honom bilen.

FL: Ja.

J: Ja. Det var han, som sa det, efter jag sa nej. Efter han, Ove sa. Då berättade jag, att han sa nej till och låna ut den, tyvärr.

FL: Mm, mm.

J: Någonting sådant där sa jag.

FL: Och då säger Jesper?

J: Då tyckte han, att vi skulle gå upp och göra det ändå.

FL: Ja, och göra vad? Bara så vi liksom inte

J: Låna bilen eller ta bilen.

FL: Låna bilen eller ta bilen?

J: Ja. Det var någonting där emellan, tror jag.

FL: Så hade det blivit ett nej, så skulle ni ta bilen ändå?

J: Ja.

FL: Varför just Oves bil?

J: Det vet jag inte. Faktiskt. För vi var ändå på väg och köpa en bil innan, så jag förstår inte. Jag vet inte varför, varför just hans bil. För Jesper visste, att vi gick ju lov och låna den, så han trodde väl antagligen att det skulle gå utan lov. Och sedan hade vi pratat om och hämta han, nu har jag glömt bort namnet på

FL: Vad sa du, hämta?

J: Jag har glömt bort namnet på honom. Min kompis då i Halmstad. Vi hade ju pratat

FL: John?

J: om och hämta honom men vi sa, att vi hade ingen bil från början.

FL: Nej

J: Och sedan, jag vet inte om Jesper tänkte på det då. Jag tror han visste det, att det var i det syftet liksom.

FL: Varför var det så otroligt viktigt då och hämta John?

J: Vi trodde ju John mått dåligt och behövde komma därifrån.

FL: Jaha.

J: Så fick jag uppfattningen av John i alla fall, att. Och de pratades vid mycket alltså både Jesper och han också.

FL: Ja.

J: För att liksom få han och må bra och de gick i chats på facebook mellan honom och några andra. Så att äh. Så vi ordnade upp.

FL: Men då blev ju resultatet så här, Jessica, att en annan människa får sätta livet till, för att ni ska få möjlighet och åka upp och hämta John, som eventuellt mår dåligt.

J: Det var absolut inte meningen, att det någonting, det var bara att vi skulle försöka låna bilen. Men alltså när du frågar om bilen, om vem som sa vad, så var det Jesper som sa, att vi går upp och försöker få bilen ändå.

FL: Men om ni nu var i så stort behov av en bil, hade du ingen annan kompis eller någonting som hade tillgång till bil, som ni skulle kunna låna istället för och stjäla Oves bil?

J: Nej. Det hade jag nog inte. Jag vet inte. Jag hade kunnat fråga Peter, jag hade kunnat fråga vem som helst men det hade blivit nej.

FL: Mm. Men det blev det ju med Ove.

J: Ja, ja, men jag gick med på Jesper, när han sa det, att vi går upp och försöker ändå och jag gick med på det.

FL: Nu när du har sett bilder och så och på Ove hur han ser ut efter allt våld har utdelats på honom. Vi berättar för dig att han är knivhuggen tjugofem gånger i buken, han har svåra skullskador, som Linda har berättat eller läst ur den rapporten, att han har liksom blivit medvetslös med en gång, efter sådana skador. Och du säger, att du har i alla fall inget minne av, att du har gjort något fysiskt mot Ove. Då måste jag ändå fråga dig, Jessica, varför är du så lojal mot Jesper, så du liksom hänger på, du ringer inte till polisen, du gör ingenting för och liksom försöka i alla fall ställa till rätta så gott det går?

J: Jag vet inte varför, det är väl, att jag älskar honom så mycket, att jag ville skydda han så mycket jag kunde. Jag varken ringde eller någonting, jag bara försökte förtränga det liksom, att det här har hänt. Jag frågade han inte om någonting efteråt eller han sa någonting, att jag ångrar att jag knivhögg honom, det har han sagt, att han ångrar sig. Men jag ställde inga frågor eller någonting till honom.

FL: Nej. Men samtidigt så, jag tycker inte det stämmer det du säger, Jessica, du säger, att du vill skydda honom och så och det vill du ju säkert göra men samtidigt så berättar du ju för många vad som har hänt.

J: Ja, jag gjorde ju det till Tim.

FL: Ja, inte bara till Tim, ni har gjort det till fler.

J: Ja, jag vet till hans mamma och Tim, att jag sa till han, det är ju kniv.... Jesper har knivhuggit en till döds.

FL: När vi pratade med Sasa så, så har ju du sagt det till honom också.

J: Hade jag pratat med honom?

FL: Mm.

J: Det nämndes inte alls, det är jobbigt.

BFL: Sasa säger i sitt förhör, att ni kommer ju dit och börjar med och fråga efter droger. Han upplever, att det är du som är drivande i det här samtalet. Ni är där båda men det är du, som är drivande. Du säger, att ni har pengar och frågar om han vet någon, som har droger. Du skriker också "kolla vår nya bil". Det tyckte han var lite skumt direkt "kolla vår justa bil". Och han reagerar över det och tycker, att det var lite skumt då, som jag sa, och tänker, att ni hade stulit den bilen någon gång. Så säger han också, att du skriker "den har vi precis klippt". Sedan kommer det också upp i det här samtalet, att det har varit en kniv inblandad och flera knivhugg och du har sagt, att det var bara en blodpöl kvar. *(Se förhör Sasa Heiding)*

J: Nej, jag har inget minne av det.

FL: Nej.

J: Var Jesper med där överhuvudtaget?

FL: Jesper var med.

J: Ja.

FL: Så, så säger ju Sasa, när vi hör honom, så då har du ju berättat det för honom också och Tim och Jespers mamma. Och sedan har vi också John, som säger, att, det ska jag inte säga, att det var du, det var nog Jesper som hade berättat det för John. Var det väl, Linda?

J: Ja, han hade sagt, ja, att jag har knivhuggit. Det var det han sa i telefon till Jesper. Eller till

FL: Men det jag menar, Jessica, då är det en uppenbar risk, att det här blir känt för fler och fler folk i och med att du väljer och berätta vad som har hänt. Du säger, att du vill skydda Jesper men samtidigt så berättar du vad Jesper har gjort.

J: Ja, till andra så men inte till polisen.

FL: Nej.

J: Jag vill ju inte, vad heter det, ange honom, eller vad heter det, sätta dit honom. Men till de här människorna som Sasa, det är, det är ju likadana människor, alltså som, vad ska man säga, de har själv gjort sådana grejer, så mycket värre saker.

FL: Mördat folk, eller?

J: Ja, det kan jag faktiskt inte sitta och berätta.

FL: Nej, nej, alltså jag bara tänkte, när du säger, att de har gjort samma sak.

J: I stort sett.

FL: Mm. Ja, vi ska inte gå in på dem på något sätt, Jessica.

J: Riktigt kriminella de två där. Och jag vet, att det är klart att jag var drivande just när det gällde drogerna, för att jag känner ju dem. Och jag vet ju, att jag har kunnat hämta röka där till Peter innan eller till mig och Peter var det ju, när vi hämtade hyran då. Jag var på dem om det rätt mycket, så jag trodde ju, att de hade blockat samtalen men då hade jag antagligen kommit dit. Men det var ju otroligt, att jag kom helskinnad därifrån, eftersom vi var ovänner.

FL: Då om vi går tillbaka till Oves hus, Jessica, så är telefonkontakterna hemma hos honom till den fasta telefonen utdragna. Vem har dragit ut dem?

J: Va? Alltså nu hängde jag inte med.

FL: Hemma hos Ove, han har fast telefon eller fasta telefoner, alltså inte mobiltelefoner utan vanliga telefoner. Och då är telefonerna utdragna ur jacket i väggen. Vem har dragit ut dem?

J: Det vet jag inte. Jag minns inte, att jag gjorde. Jag vet, att han har en telefon på väggen, tror jag, i vardagsrummet. Jag har för mig, att jag har sett något men jag minns inte, att jag har dragit ut några kontakter.

FL: Nej. Har du sett att Jesper har gjort det?

J: Nej. Jag har inte sett det heller. Eller jag minns inte det heller, om jag säger så.

FL: Sedan går ni ju dit en andra gång.

J: Mm.

FL: Mm. Hur kommer ni på den idén?

J: Ja, hur var det nu? Vi diskuterade någonting om vi skulle gå upp eller inte. Och orsaken var väl, jag vet inte vad det var. Det kommer jag inte ihåg vad vi pratade om eller någonting. Det var bara att vi kom på, att vi skulle gå upp en gång till. Så vi gick upp. Och det var ju då, som jag kollade Ove först. Och sedan minns jag bara, att vi gick runt i hela huset.

FL: Mm.

J: Och när vi skulle gå därifrån, då var det två påsar och dragspelet. Och det var jag, som höll ut veden, vad det. Jag höll ut en stor påse för att alla de grejerna skulle vara enklare och bära, liksom, med sig.

FL: Okej. Och då pratar du flishögen utanför

J: Ja, precis. Det var jag som höll ut och sedan. Jag tänkte, att allt, liksom i stor, man kan bära och så än så här och han tog den på axeln och då han struntade i den där. Gjorde han.

FL: Du har fått denna frågan innan men när ni kom dit andra gången,

J: Mm.

FL: vilken dörr kom ni in i huset då?

J: Bak.

FL: På baksidan.

J: Bakdörren.

FL: Ja. Och var stod den här påsen då, som du sedan höllde ut?

J: Ah, det kommer jag inte ihåg om det var där eller där eller var den stod men jag vet bara, att jag höllde ut.

FL: Ja, men alltså stod den på baksidan eller var du och hämtade den någon annanstans för och sedan hölla ut det vid baksidan?

J: Nej. Jag tror den stod på baksidan

FL: Ja.

J: Det var just någonting bara där, som

FL: Ja, ja, okej. Och sedan la ni stöldgodset i den?

J: Jag hade tänkt det men han tog ju den på axeln ändå, dragspelet och tog påsarna bara.

FL: Ja, ja.

J: Eller han tog en påse och jag tog en påse.

FL: Var blev den tomma påsen av då?

J: Jag vet inte. Jag har ingen aning om den eller vad han gjorde. Jag gav honom den men det blev inte så.

FL: Nej. Men var någonstans mottog Jesper den påsen?

J: På baksidan.

FL: Utomhus eller inomhus, eller?

J: Det vet jag inte om det var inne eller ute.

FL: Nej.

J: men jag vet, att jag höllde ut ute.

FL: Ja. Och du gav den tomma påsen till Jesper sedan?

J: Ja, precis, jag tänkte ge den men han skippade den.

FL: Mm. Oves telefon har vi pratat om tidigare och du har ju berättat, att den, den har legat i

spisen där i köket.

J: Ja, det var någon svart, silvrig

FL: Ja. Vem tog Oves telefon?

J: Han la den på något bord tror jag det var i vardagsrummet.

FL: Var det du, som tog den?

J: Jag vet inte vem utav oss som gjorde det. Jag har inte en aning. Jag vet inte.

FL: Men kommer du ihåg, att ni tog den, någon av er?

J: Jag minns bara någonting om någon telefon. Det var bara det och sedan att telefonen syntes när han sätter ner påsen, så såg man den telefonen.

FL: I vardagsrummet hemma hos Ove?

J: Nej, alltså, efteråt alltså även hemma så när han ställde ner, såg jag, att det var en telefon bara. Och jag minns en telefon från Ove precis innan också så att. Men jag vet inte vem utav oss som tog den, vet jag inte.

FL: Om jag förstår dig rätt. Du minns en telefon hemma hos Ove, en mobiltelefon?

J: Som togs.

FL: Som togs

J: Ja.

FL: av dig eller Jesper?

J: Ja.

FL: Ja. Och du minns telefonen hemma hos

J: När jag tittade ner i påsen liksom

FL: Jaha, okej.

J: Så, så minns jag bara.

FL: Så minns du telefonen också i spisen

J: Ja, men det var jag, som la dit den.

FL: Det var du, som la dit den? Mm.

BFL: Vilken dag var det ni tog den då?

J: Andra.

FL: Och varför?

J: Vet inte.

FL: För du har ju en mobiltelefon.

J: Ja, jag vet. Jag vet inte. Jag vet inte om det var han eller jag som tog den men jag minns bara, att det var en telefon. Jag vet inte om det var en vanlig hem eller om det var en mobil. Sådan med knappar på, så. Jag vet inte varför.

BFL: Men syftet med att gå tillbaka till Ove en gång till. Du säger, att ni diskuterade om det men vad var syftet?

J: Jag vet inte, ärligt talat, vad syftet var. Jag hade bara tänkt och kolla om han levde. Så mycket vet jag.

BFL: Ska jag tolka dig, som att det är ditt syfte då, eller?

J: Ja. Är det okej om jag kan ta en paus och bara gå på toaletten snabbt.

FL: Mm. Absolut, det fixar vi.

FL: 10:22 tar vi en paus då.

PAUS

FL: Då ska vi se då återupptar vi förhöret 10:34.

FL: Så, Jessica, då har du haft en liten paus här. Någonting som du vill delge oss nu innan vi börjar ställa våra frågor igen?

J: Jag kommer inte ihåg vad det handlade om.

A: Nej, vi pratade om dag två. Det var jag som frågade om ni var tillsammans hela tiden i Oves hus

J: Ja.

A: eller om ni varit åtskilda ibland eller

J: båda två När jag var där i sovrummet bara och tände och släckte, då var han helt plötsligt borta. Och sedan är han där

FL: Men var han där uppe på övervåningen ändå?

J: Va?

FL: Han var uppe på övervåningen Jesper?

J: Ja, det var han.

FL: Ja.

J: Men liksom vi sprang väl om varandra lite så men plötsligt så försvann han liksom, när

A: Jag fattade det liksom, att du har inte ögonkontakt med honom hela tiden?

J: Nej, nej, nej. Nej, det hade jag inte. Ja, han försvann mellan varven och så dök han upp.

FL: Mm. Någonting annat?

J: Nej. Jag tror inte det.

A: Eller ja, det kan vara. Vi pratade om det här och då genomgång har du fått minnesbilder lite grand efter hand, när du har fått reda på olika saker, när du har blivit konfronterad av olika saker.

J: Mm. Ja, så har det ju kommit fram så.

A: Ja, och du nämnde det, som jag nämnde för er också, när du får förundersökningen så kanske det kommer ytterligare minnesbilder.

J: Ja, när man ser bilder. Det växer ju lite, äh, grejer så, gör det ju.

A: Mm. För nu har det gått rätt längesedan detta hände ju.

J: Ja, precis. Så förundersökningen hjälper en ju mycket om trauman också om det är något, som ligger långt bak, som jag kanske har förträngt riktigt rejält, så kanske det bara flödar upp, när, ja, precis.

FL: Okej. Vi har en bild vi ska visa dig, Jessica.

BFL: Du har sett den innan. Du ska få se den igen.

J: Sett den innan?

BFL: Vems skor är det?
(Se bilaga till förhör, sidan 2)

J: Mina.

BFL: Har Jesper någon gång haft dem?

J: Nej, det har han inte.

BFL: Kan han ha dem?

J: Ingen aning.

BFL: Men Jesper har aldrig haft dem på dig?

J: Nej. Inte vad jag har sett i alla fall.

FL: Mm. Har du bilden på bilarna där.
(Se bilaga till förhör, pb JNP 588)

BFL: Ja, jamen.

(Prasslande)

J:Jag tror inte det.

FL: Jag tänkte prata lite Oves bil. Finns det någonting i Oves bil, som du eller Jesper har lagt där?

J: Ingen aning.

FL: Ingen aning?

J: Nej.

FL: Du har ingen aning, att du har lagt någonting i Oves bil, eller?

J: Nej, jag vet inte. Ingen aning.

FL: Du var så tvärsäker nu, tycker jag.

J: Ja, jag har ingen aning.

FL: Nej, nej. Där är ju då eller bagageluckan på Oves bil.

J: Ja.

FL: De sakerna, som ligger där, är det någonting som Jesper eller du lagt dit? Det är inga speciella saker så, vi bara undrar om det är Oves saker eller om någonting tillhör dig eller Jesper eller?

J: Ingen aning.

FL: Ingen aning?

J: Nej.

FL: Inga saker som du känner igen på bilden där, som tillhör dig?

J: Jag tror inte det, jag vet inte. Jag har ingen aning, alltså. Det är jättesvårt och säga.

FL: Ja, ja, mm. Du har ju berättat för oss, Jessica, att på torsdagen så kom ju Ove hem till er.

J: Mm.

FL: Mm. Under tiden han var hemma hos er, pratade du med någon i telefon då, under tiden Ove var inne i ditt hus?

J: Ingen aning, alltså. Jag vet inte om jag pratade med någon under den tiden någon gång så under den tiden.

FL: Slumrade till, eller vad sa du?

J: Under hela den tiden han var hemma hos oss, så har jag ingen aning om jag svarade något samtal eller jag ringde något samtal. Det vet jag inte.

FL: Nej.

J: Nej.

FL: Om Jesper gjorde det?

J: Inte, jag vet inte.

FL: Nej. Kommer du ihåg om du lämnade ifrån dig telefonen till Jesper under den tiden Ove var där?

J: Inte vad jag minns, den var på vardagsrumsbordet, så

FL: Var det bestämt, att Ove skulle komma?

J: Nej, han ploppa upp.

FL: Han ploppade upp bara?

J: Ja

FL: Men då var han välkommen?

J: Nja.

FL: Ja. Var det verkligen så, att han kom?

J: Ja, han kom ju.

FL: Är det verkligen så? Har Ove verkligen varit hemma hos er?

J: Ja, bara för att vi inte hade hört av oss från måndag, första gången vi träffade honom.

FL: Jo, men min fråga till dig, Jessica. Är det sant? Är det sant, att han har kommit eller är det bara påhittat?

J: Nej, han har kommit. Han knackade på.

FL: Ja. Och det var på torsdagen?

J: Ja.

FL: Mm. Och tafsningen, är det sant?

J: Ja, det är sant, är det. För jag vet han stoppade mig så och sedan att han la handen så. Det vet jag.

FL: Mm.

FL: Och vi har ju pratat om det här 18:26-samtalet, som vi kallar det för. Alltså samtal till Ove på tio minuter som rings då 18:26. Och bara en kontrollfråga då till dig, Jessica. Jag förstår nog hur du kommer svara men jag ställer den ändå till dig. När du ringer det samtalet, är det före eller efter Ove har varit hemma hos er?

J: Efter.

FL: Efter. Mm. Och då undrar ju vi lite så här. Alltså vi får det inte riktigt och gå ihop, Jessica. För först då ska Ove ha kommit hem till er, ni har liksom bjudit in honom i ert hus, därefter har han tafsats på dig, som du säger.

J: Mm.

FL: Han har blivit utslängd och han har även blivit misshandlad då, enligt Jesper, genom knuffen, så han ramlar på stentrappan och får skador i ansiktet, enligt Jespers uppgifter. Så berättar ju inte riktigt du.

J: Nej, jag vet inte exakt hur

FL: Nej. Och då undrar vi liksom, och sedan ringer du då det här tio minuter långa samtalet för och övertala Ove och låna ut sin bil. Och då undrar vi liksom, att vad får er och tro, att han skulle vilja göra det efter allting som har hänt?

J: Jag vet inte. Jag vet, att jag ringer och frågar han i alla fall och får ett nej.

FL: Ja. Hade du förväntat dig något annat svar, Jessica?

J: Jag sa någonting också att jag bad om ursäkt för Jespers beteende

FL: Ja. Ja, men hade du förväntat dig och få något annat svar på den frågan om bilen md allt, med det som hade hänt?

J: Jag vet inte, det var någonting Jesper och jag pratade om innan, att jag skulle ringa, någon av oss skulle ringa och det blev jag,

FL: Ja, ja

J: som gjorde det.

FL: Var du hotfull mot Ove i det samtalet?

J: Nej.

FL: Hotade du Ove på något sätt för och få tag i bilen?

J: Nej, absolut inte.

FL: Nej.

J: Det var bara vi som kom överens om, att det skulle vara jag som ringde, så ringde jag.

FL: Och sedan är det ju så, att under de här förhören vi har haft med både dig och med Jesper, så har ju, åtminstone i början så har ju du berättat för oss, att ni går ju dit efter Ove. Efter tafsningen har ägt rum och Ove har åkt hem, samtalet har ägt rum, så går ju ni hem till Ove. Och då har ju ni påstått, eller du har ju påstått innan då, att det är ju för att Jesper är förbannad på Ove för att han har tafsats på dig.

J: Mm.

FL: Men sedan har det framkommit att alltså, anledningen egentligen det är ju för och låna

bilen.

J: Han är förbannad för tafsningen, det vet jag ju.

FL: Fast du har ju själv sagt nu, Jessica, att han vill gå upp dig för och tjata på Ove återigen och få låna bilen. Får han inte det, får ni inte låna bilen så ska ni ta den. Så har ju du sagt idag till oss.

J: Ja.

FL: Då är ju anledningen

J: Syftet var ju och gå upp och ta bilen.

FL: Ja. Och då är ju inte anledningen, att

J: Nej, men det var för att han var så himla förbannad över tafsningen liksom och att, äh,

FL: Ja, men då får du förklara för mig igen, Jessica. Varför går ni upp till Ove? Är det för att låna bilen eller ta bilen eller är det på grund av, att han har tafsat på er eller på dig.

J: Det var både och.

FL: Det var både och? Jaha.

J: Var det.

FL: Mm.

FL: Sedan finns det ett samtal från din telefon eller där du och Jesper pratar med Marie, alltså Jespers mamma. Och det samtalet var på, troligtvis, lördagen då den 16:e. Och då berättar Marie för oss, att ni säger, att nu kommer Ove, så vi ska sätta på kaffe. Varför säger ni det på lördagen för då har ju Ove varit död i två dagar?

J: Nej, det var en bra fråga. Var det Jesper som sa det eller var det jag som sa det?

FL: Ja, det vet jag inte faktiskt.

J: Jesper, han pratar med sin mamma. Ja, jag vet inte varför han sa så.

FL: Kommer du ihåg, att Jesper säger så?

J: Nej. Det är det jag inte gör. Jag minns inte så mycket av det samtalet.

FL: Nej. Kommer du ihåg själva samtalet?

J: Ja, samtalet kommer jag ihåg men jag kommer inte ihåg vad som sägs exakt och hur eller någonting. Jag vet, att han pratar med sin mamma i alla fall.

FL: Mm.

BFL: Det framgår inte om det är du eller Jesper.

J: Nähä.

BFL: Ni har samtal på högtalartelefon och Marie benämner det hela tiden med "de säger". Jag tänkte jag skulle dubbelkolla i och med att jag hade det med mig.

FL: Mm. Ähm. Innan bärgningsbilen kommer till er, så får ni ju hjälp, det har du berättat att du har kommit ihåg de här människorna som kommer och ska hjälpa er och få upp bilen.

J: Mm.

FL: Mm. En av de människorna, en tjej då, berättar, att hon ser massa alkohol eller flaskor med alkohol i, i bagageluckan på bilen, Oves bil. Var kommer den alkoholen ifrån?

J: Ove.

FL: Är det Oves?

J: Ja.

FL: Ja. Är det alkohol, som ni har lagt dit, eller?

J: Kan ha varit det.

FL: Det kan ha varit du?

J: Nej, vi alltså.

FL: Ni, okej, jaha. Men det är Oves alkohol?

J: Ja.

FL: Okej.

BFL: Låg det några flaskor i bilen, när ni tog den?

J: Det vet jag inte.

FL: Och de hade även blivit erbjudna då alkohol de här människorna för, som tack för hjälpen.

J: Okej, det kommer jag inte ihåg.

FL: Kommer inte ihåg, nej.

J: Nej.

FL: Det blir lite hoppande fram och tillbaka till olika saker men du får finna dig i det. Det är bara så att vi vill så att vi har frågat dig allting, Jessica.

J: Mm.

FL: När vi pratade med John i Halmstad,

J: Mm.

FL: så säger John, att han har fått en film skickad till sig, där han ser en man, som ligger på

marken utomhus, säger han, eller om jag minns rätt, säger han. Men han säger i alla fall, att han ser en man, som ligger. Vem är det som skickar den filmen till

J: Det ligger en man

FL: Mm.

J: Det är han, som skickar till oss

FL: På en man?

J: Ja, på typ två tonåringar eller vad det var, som någon tog ut från någon bil och så la ut på marken i snön, eller vad det var. Han skickar ju massa sådana bilder till oss och videos. Även på sådana som så går det med tjallare typ och så, sådana där grejer.

FL: Men kommer du ihåg någon film, som

J: Jag minns bara en som han skickade till oss, det var någonting om, det var snö och sedan lades på marken.

FL: Men kommer du ihåg någon film, som ni har skickat till honom?

J: Nej. Det minns jag inte.

FL: Du minns inte men

J: Nej.

FL: Kan det vara så, att Jesper har skickat, eller?

J: Jag vet inte om han har gjort det.

FL: Nej.

J: Nej, jag har ingen aning.

FL: Har du gjort det?

J: Nej.

BFL: Jag hängde inte riktigt med där bara. Du säger. När vi säger, att John säger att han har fått en film, där han ser en man ligga på marken utomhus, så säger du, det var John som skickade massa bilder och filmer.

J: Ja, filmer alltså, det var på en som sågade

BFL: Till oss?

J: av en annans huvud och grejer och sådant också. Så det.

BFL: Vad sa du nu? Det var en film

J: Som en man med avsågat huvud eller får sitt huvud avsågat.

BFL: Mm.

J: På what's up eller messenger, tror jag.

BFL: Och du sa någonting annat med en man och så sa du något med snö.

J: Ja, det var någonting med att någon eller en kille och snön liksom då bråkade eller något.

FL: Du benämner dem tonåringar

J: Ja, likadant en annan film på binder fast någon bakom ryggen och sådant där grejer och sedan puttar ner i vattnet och. Det är sådana grejer han har skickat oss, liksom.

BFL: Men det var en film där med tonåringar där någon hamnade på marken i snön?

J: Ja.

BFL: Okej. Du kan inte minnas, att du skickat några bilder eller filmer till John?

J: Nej, jag minns bara, att vi tog emot en massa, som vi fick ta bort för det var hemskt.

Hörs skrivande på dator.

FL: Jag vet inte riktigt hur många förhör vi har hållit med dig, Jessica, men det är ju ett antal i alla fall.

J: Mm.

FL: Mm. Och om vi tittar tillbaka på förhören med dig från åtminstone första förhöret jag och Linda hade med dig och fram till idag, så har ju du ändrat din historia flera gånger egentligen, och kommit med nya förklaringar till saker och ting. Varför har du gjort det? Varför har det blivit så?

J: För att jag trott att det varit så.

FL: Vad sa du?

J: Därför att jag trott att det varit så. Jag har inte kommit ihåg riktigt så. Det har dykt upp grejer lite då och då.

FL: Så att din minnesbild, nu lägger jag orden i munnen på dig kanske, men din minnesbild har klarnat allt eftersom

J: Tiden har gått, ja.

FL: tiden har gått. Mm.

J: Det verkar som jag minns mer ändå, jag vet inte. Men det som jag minns det som i alla fall.

FL: Mm. Ingen annan förklaring till varför du har ändrat din historia?

J: Nej.

FL: Nej.

BFL: Och de här minnesbilderna liksom att du har haft att de har kommit till dig, vad är det som gör att du har haft dåligt minne från början?

J: Jag har dåligt minne.

BFL: Okej.

J: Jag har minnessvårigheter det står hos läkaren, jag vet inte, det är väl något fel i huvudet någonstans.

BFL: Ja, jag tror att du har sagt det innan men hade, fanns det någon benämning på detta+

J: Att jag har minnessvårigheter?

BFL: Ja.

J: Ja, i mitt läkarintyg.

BFL: Det finns i ditt läkarintyg?

J: Ja. Det skulle hon ta fram, hon jag pratade med igår.

A:skjuta in. I de första förhören så sa du en annan orsak också.

J: Att jag försöker förtränga allt.

A: Nej, hur du mådde.

J: Ja, jag mådde ju inte bra.

A: Sedan fick du medicin.

J: Ja, sedan fick jag medicin. Men jag var utan medicin.

A: Mm.

J: Och sedan var jag med medicin.

A: Och då blev minnesbilderna?

J: Bättre.

A: Ja.

J: När jag fick medicin.

BFL: Okej, du har dåligt minne, det finns i ditt läkarintyg. I det första förhöret som hölls med dig, mådde du dåligt och var utan medicin.

J: Ja. Och sedan höll jag på med nedtrappning av medicinen så det blev som konkurrens, eller vad ska man säga, krasch i huvudet.

BFL: Och sedan när du fick börja med din medicin igen blev minnet bättre. Är det korrekt?

J: Ja.

BFL: Hur många, alltså hur länge var du utan din medicin?

J: Det var väl ett par dagar. Men det räcker, det blir kaos i huvudet redan första dagen som jag blir helt utan.

BFL: Vilken medicin är det du äter just för den delen?

J: Det är bensodiazepiner. Och nevr, vad heter det nevrologisk någonting. Ja, de heter

BFL: Och vad sa du där nu?

J: Gabapentin heter de andra.

BFL: Kan du möjligtvis stava till det?

J: Gabapentin, som det låter.

BFL: Typ något sådant. Ja.

FL: Då ska vi ta brottsmisstankarna.

BFL: De har jag här menar du?

FL: Du har ju blivit delgiven misstankar, Jessica.

J: Mm.

FL: Och det första du blev misstänkt för och som kvarstår fortfarande, det är ju att du är misstänkt för mord.

J: Mm.

FL: Och då vill jag höra din inställning till det, alltså om du förnekar eller erkänner det, som du är misstänkt för?

J: Förnekar.

FL: Förnekar. Och vad är anledningen till det?

J: För att jag inte har haft ihjäl någon.

FL: Du har inte haft någon?

J: Nej.

FL: Nej. Har du på något sätt, som du själv ser det liksom att varit behjälplig att och beröva Ove livet?

J: Hur menar du, alltså behjälplig?

FL: Ja, alltså att du har hjälpt till på något sätt, som du själv ser det?

J: Jag stoppade det ju inte. Det gjorde jag inte.

FL: Sedan är du också delgiven om grovt rån och det är Oves bil då, när ni tog den. Hur är din inställning till det, när det gäller misstanke om grovt rån.

J: Nej.

FL: Du får säga om du inte förstår hur jag

J: Vi tar ju grejer från huset, alltså

FL: Fast nu pratar vi bara bil.

J: Aha.

FL: Och det är grovt rån, det är rubricerat som.

J: Ja, vi tog ju bilen.

A: Fast där är en liten juridisk grej också. Ni tog den väl inte för och äga den utan för och köra med den?

J: Ja.

A: Ja, då erkänner du tillgrepp av fortskaffningsmedel.

J: Ja, så heter det, ja. Det har jag glömt bort.

FL: Mm. Och förnekar grovt rån då. Sedan kommer vi in på det, som du var inne på, och då när ni stal grejer ur Oves hus. Och det är rubricerat som grov stöld och det är du också delgiven misstanke om.

J: Mm.

FL: Och vad är din inställning till det?

J: Ja, det är, förnekar jag inte, alltså jag tog ju grejer.

FL: Så du erkänner grov stöld?

J: Ja.

BFL: Angående grovt rån ska vi se så jag skrev rätt här. Det kommer ju i lagutskrift sedan det är bara. Ni tog bilen för att använda den?

J: Mm.

BFL: Så du erkänner tillgrepp av fortskaffningsmedel men förnekar grovt rån?

A: Mm.

FL: Så. Jag tror vi alldeles strax är klara, Jessica. Jag har en sak till, som jag vet, att ni säkert

har suttit och väntat på. Jag ska bara se här, så vi. Flishögen hade jag tänkt ställa frågor till dig men eftersom du själv tog upp det då förra gången, att du hade fått minnesbilder där, så att den är ju klar. Där och där.

Sedan har vi det här med filmen. Du fick ju se en film också, förutom den här livebilden då på två sekunder så fick du även se

J: Var det två filmer?

FL: Ja, det ena är ju en livebild

J: Ja, men

FL: Och sedan var det ju en film.

J: Det var den jag såg och sedan som jag råkade bara sätta igång, som jag misstänkte var hemma hos mig.

FL: Ja, precis. Och då var jag lite så om du kom ihåg när jag var nere, jag hade inte riktigt fakta men det har jag idag. Och då är det så här, Jessica, att den här filmen då, som är tagen från din telefon som du fick se som du trodde var hemma hos dig. Den är tagen den 14 januari 20:03.

J: Mm.

FL: Bilden, som vi kallar den för, där mattorna och Ove syns, du vet vilken jag menar?

J: Mm.

FL: Mm. Som du har sagt, att den bilden är tagen inne hos Ove.

J: Mm.

FL: Mm. Den är tagen 20:02 samma datum. Det är alltså en minuts skillnad mellan film och bild.

J: Alltså den bilden och vilken film var det? Den som var

A: Den, som du trodde var hemifrån dig.

J: Alltså när det var utanför?

FL: Ja.

J: Med bilen?

FL: Ja.

J: Okej.

FL: Mm.

J: Den var alltså utanför hos Ove?

FL: Mm. Sedan har vi gjort så här, att vi har tagit ut en stillbild från den filmen, när man ser ett ben och man ser ett skogaller och man ser ett trasigt stuprör.

(Se Analys mobiltelefoner, TV och router, BG6869-1 iPhone. Fotografier, jämförelsebilder från filmen i Jessicas telefon)

J: Mm.

FL: Detta är ju från din film.

J: Mm. Ja, det jag trodde var hemma hos oss?

FL: Ja. Precis. Och den är ju alltså tagen 20:03 filmen den 14:e januari. Sedan har vi tagit bilder från polisens kriminaltekniker när de gör sin brottsplatsundersökning.

J: Mm.

FL: Och detta är ju baksidan av Oves hus.

J: Okej.

FL: Där har du ett trasigt stuprör, det ser du där.

J: Mm.

FL: Du har en detaljbild där på stupröret och du har. Nu ser jag inte. Där ser du det.

J: Där, ja.

FL: Ja. Och det är ju det stupröret du ser där.

J: Ja, ja. Okej.

FL: Och sedan likadant så har du ett skogaller

J: Ja. Men jag förstår.

FL: och det har du där en detaljbild.

J:

FL: Och där har du skogallret.

J: Ja.

FL: Är vi överens om att den filmen är tagen på baksidan

J: Är det samma kväll som torsdagen

FL: Det är torsdagen bägge, både bild och film är tagen på torsdag den 14:e. Den ena bilden 20:02, eller bilden 20:02 och filmen 20:03.

J: Så han gick in igen?

FL: Vem gick in igen?

J: Jesper gick ju in igen. Han bad mig stänga bildörren ju och ringa John.

FL: Ja. Ja, det är mer än vad jag vet om Jesper

J: Ja, men jag bara tänkte

FL: Mm.

J: Mm.

FL: Men det är så du minns det, att efter du har tagit filmen så gick Jesper in igen i huset?

J: Ja, han gick ju in medans. Alltså när jag såg det där, så hörde jag ju, att vad vi sa till varandra. Jag sa någonting om att jag har fått det på film

FL: Ja, precis

J: Sa han, att stäng dörren och så stängde jag bildörren och sedan

FL: Och sedan säger han ju en sak till

J: Ring John.

FL: Ja

J: Mm, men han gick ändå in igen.

FL: Han gick in igen.

J: Ja, det ser man ju, att han gick in.

A: i Oves hus?

J: Ja, man ser ju det på själva där, att han går ju in igen, det såg man ju på

FL: Eller åt andra hållet vill nog jag ha det till, va?

J: Jag vet inte. Det kan det också vara. Stäng dörren, ja men det var

FL: Det är bara så att du och vi är liksom överens om var filmen är tagen.

J: Mm.

FL: Mm. Vad bra. Har vi allting, Linda, tror du?

BFL: Ja.

J: Jag har klargjort att jag inte minns om jag har gjort någonting mot Ove, alltså?

A: Ja, ja, det har

J: Ja.

A: Jag hade någon fråga.

FL: Ja.

A: Det var det här, du har ju fått frågan, Jessica, om orsaken till att ni gick upp till Ove

J: Mm.

A: Och det var för att låna bil eller övertala eller till och med gå så långt som till att ta den, så sa du.

J: Mm.

A: Sedan har jag uppfattat dig, och då får du rätta mig om jag har fel, sedan orsaken till att Jesper ger sig på Ove, det sätter du i samband med tafsningen

J: Tafsningen, ja.

A: Inte med att bilen?

J: Nej.

A: Nej, nej.

J: Precis. Han är väldigt förbannad över just den grejen, ja.

A: Ja.

BFL: Då ska vi se här. Orsaken till att Jesper gav sig på Ove var inte gällande bilen utan att det var

A: Ja, alltså som du tror

BFL: Ja, ja precis.

J: Ja, jag kände det på vibbar och hur jag såg på honom hur han reagerade så, så vet jag, att det är därför.

BFL: Tafsningen. Mm. (Skriver) Ja.

FL: En fråga till har jag utifrån Pers fråga här. Hör du Jesper. Då när du kommer in i huset och Jesper och Ove är liksom, fajtas som två killar, säger du, då när du kommer in. Hör du Jesper vid något tillfälle att han kräver och få nycklarna till Oves bil?

J: Nej. Det enda han säger är att, så här går det när du tafsar på min fru.

FL: Säger han det samtidigt som de slåss?

J: Ja. Det är det enda han gapar på honom om, att så här går det, när du rör min fru. Så att därför vet jag, att det är därför han gör det.

BFL: Så här går det, när man

J: När man tafsar på min fru.

BFL: (Skriver) tafsar på min fru. Mm.

FL: Men sedan vet ju jag, att ni får ju trots allt tag i nycklarna till Oves bil.

J: Mm, får vi sedan.

FL: Ja. Det får ni sedan. Och du har fått frågan förut men nu kanske din minnesbild har blivit bättre. Var hittar ni nycklarna?

J: Jag vet inte men han får tag på dem i alla fall.

FL: Ja.

J: Jag vet bara, att han får tag i dem eftersom han har dem sedan när vi går ut.

FL: Och då har ju du sagt till mig och det har jag pratat med Per också om, att du har lämnat den uppgiften, att du får också ett par nycklar av Jesper.

J: Mm, det kan vara att jag fick bilnyckel var det vid ett tillfälle där. Så jag vet inte om det är två bilnycklar.

FL: Nej. Och var hade du gömt dem?

J: Dem?

FL: Du säger, att du

J: En nyckel, som jag har trott att det bara var, den la jag i dammsugaren, i en trasig dammsugare i innerrummet i källaren där pannan är, en röd.

FL: En röd dammsugare.

J: I någon tryggregj för att han inte skulle vara ute och köra, tänkte jag.

FL: Ja.

J: Mm.

FL: Yes.

J: Jag visste inte om, att det var två.

FL: Har du någonting mer Jessica?

J: Nej, det var väl om den här nyckeln, som i dammsugaren ...och vedhögen. Och sedan vet jag inte om tv:n. Det var ju det som vi tog upp.

FL: Mm.

J: Jag vet inte om det var jag eller om det var Jesper.

FL: Nej, nej. Har du något mer Per?

A: Nej.

FL: Då avslutar vi 11:06.
5464





1. 2021-5000-BG7437-2



2. 2021-5000-BG7437-2



Pb JNP 588



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K63468-21

Hörd person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnummer

19800310-0842

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd av förhørsledaren

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör med misstänkt

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Advokat Per Swahn

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anders J Johansson

Förhørsdatum

2021-08-13

Förhör påbörjat

10:06

Förhör avslutat

11:21

Förhørsplats

Polishuset Karlskrona

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhöret med Jessica Andersson genomfördes efter slutdelgivningen påbörjats. Jessica har innan detta förhör tagit del av delar av förundersökningsprotokollet.

Förhörsutskrift i dialogform.

FL – Förhørsledare Anders Johansson

BF- Biträdande förhørsledare

HP- Hörd person Jessica Andersson

AD- Advokat Per Svan

---- Markering då förhörsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL – Så, då är bandspelaren igång så pratar du som du brukar göra tydligt o så, så är det lätt för dom som ska skriva ut förhöret sen. Eh då är det förhör med Jessica Andersson i ärende K63468-21. Förhørsdatum är den 13 augusti 2021 o klockan är fem, sex minuter över tio. Förhørsledare är Anders Johansson o förhørsplatsen är polishuset i Karlskrona o vid din sida så har du din försvarare advokat Per Svan.

HP- Mm.

FL – Eh jag tänker så här att du får börja Jessica. Det är ju lite så att eh vi har ju vetat att detta förhöret skulle äga rum ganska länge. Du har ju liksom sagt att du vill prata o sen har jag

pratad med din försvarare och så har vi kommit överens om att efter ni har tagit del av brottsplatsundersökningsprotokollerna också så tar vi förhöret.

HP –Mm.

FL – Så inte det väcker liksom fler frågor. Så jag tänker ja du får ordet.

HP- Nej jag bara tänker på var jag ska börja.

FL – Ja börja precis var du vill.

HP- Var ska jag börja nånstans ändå det...

AD- Nä men börja med det så för de, det, jag sa det till dig igår att jag tycker det här skedet med tafsandet behöver vi inte prata om ---.

HP- Nä för de, det vet vi ju liksom.

AD – Utan....

HP –Det har ju liksom hänt då.

AD-det centrala tycker jag är liksom när ni sen lämnar din bostad o om du har nya minnesbilder på vad som därefter händer. Det är väl det som jag tycker.

HP- Är det, ska vi ta därifrån när vi ska lämna våran bostad som....

AD – Ja om det är.....

HP- ...o sen....

AD- ...nya saker då. Sen kan det va så att du upprepar dig för det är svårt o komma ihåg alla förhören men.

HP- Ja.

AD- Om du har fått nåra nya minnesbilder är väl det som är.

HP –För tafsningen vet vi ju redan om o sen därifrån kan vi ta.

AD- Mm.

HP –Därefter eh vi kan börja där när eh när Jesper då börjar ta på sig skorna o sånt kan vi börja med där och....

FL – Bara så att jag är med. Va, var är....

HP –Efter tafsningen.

FL – Efter tafsningen efter Ove har gått hem också.

HP- O han, efter han har puttad till honom. Jag stannar upp Jesper och sen tar det ju en timme ungefär innan han börjar ta på sig dojjorna för han går ju o grubblar grubblar grubblar o håller på att han ska gå upp o inte ska upp, han ska gå upp o inte gå upp.

FL – Mm, mm.

HP – Eh men sen när han beslutar sig för att han ska gå upp till honom, för han säger till mig att han tyckte han va, hade inte färdigsnackat med honom asså han, han ville snacka vidare med honom om fråga han varför han tafsar på mig o du vet såna grejer var det.

FL – Mm.

HP- Eh och där i hallen försökte jag stoppa honom efter han hade tatt på sig dojjorna o säga till honom liksom att nej liksom. Men han säger då att han kände sig inte färdigsnackad med honom, han ville upp ändå. Och eftersom jag ser att han är så bestämd då går det absolut inte o stoppa honom. Han är fruktansvärt arg är han. Så börjar jag ta på mig dojjorna också. Så men försökte en sista gång igen o säga nej o gör inget dumt nu sa jag till honom. Det kommer jag ihåg att jag sa till han men han gick bara ut.

FL – Mm.

HP- O jag följer efter så klart.

FL- Va sa du?

HP- Jag följer efter honom.

FL – Mm.

HP- Det gör jag ju. Så vi går ju liksom tillsammans i en början enda upp till Ove ungefär vid strax innan ladan om man säger. Där liksom börjar det plinga i min telefon o jag tar upp telefon så jag går o kollar på telefon tänder en cigarett eh o när jag tittade upp så är Jesper puts väck. Ja han, han finns inte framför mig nånstans, om man kan säga så.

FL – Mm.

HP- Men jag fortsätter gå fram så jag kollar på mobilen, jag håller i eller jag håller i mobilen när jag går vidare fram och chansar på då bakdörren att ja jag går den vägen bak till bakdörren och den står ju på glänt så jag går ju in den vägen gör jag. Så o då är rutan hel förresten är den, den är hel, den är inte trasig.

FL – Är du säker på det Jessica?

HP- Ja det är jag säker på. Jag har gått igenom det så många gånger.

FL – Mm.

HP- O jag vet att han tog sönder den andra gången.

FL – Okej.

HP- Jag vet det för att jag stod med honom då, jag vet.

FL – Asså med andra gången, menar du lördan då eller?

HP- Nej fredag. Det är dan efter det händer. Dan efter innan vi åker till Halmstad är vi uppe hos Ove eller Ove ja ---.-

FL – Jaha.

HP- Mm. Jag har för mig att det är innan vi åker till Halmstad faktiskt. För att det är ljust asså det är inte riktigt mörkt. Det håller på o skymma men inte riktigt asså det (suck) Sen på dan efter....

FL – Mm men du går in i alla fall i huset.

HP- Ja precis, jag går in i huset och behöver jag visa nånting på bild hur jag, hur jag har fått de här minnena?

AD- Om det hjälper dig, om du har en bild där så gör det.

HP- Ja jag tänkte de, det hjälper mig väldigt mycket för just.

AD- O för bandspelaren så, vi är ju då i den här....

HP- Ska jag bara ta den.

AD -.....brottsplatsprotokollet.

HP- Det är kanske enklast.

FL – Mm. Är det, det är skissen över....

HP- Ja.

FL -....Oves fastighet som du visar nu.

(Se bilagan till förhöret. Jessica har ritat sin, Jespers och Oves placering i vardagsrummet i Oves bostad)

HP –Första då då visar jag just där men andra gången, det här är ju jättekonstigt då.

FL- Blir svårt o få detta tydligt på band bara eh.

HP –Mm. Ska jag visa där eller ska jag visa bilder?

AD- Jag tror det är lättare om du visar på den planritningen.

HP- På planritningen ja här blir lite enklare för det har jag gjort som ja just det ---. Här kom jag in.

FL – O då visar du att du går in på baksidan av Oves hus.

HP –Bak--- ja.

FL – In i hallen.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- Precis när jag kommer här.

FL – Mm.

HP- --- nån jacka eller va det är. Ehm då ser jag Jesper ser jag men jag hinner inte så asså jag ser inte riktigt, jag ser bara som nävar från Ove mot Jesper.

FL – Så när, du beskriver alltså när du står inne i Oves hall.

HP- Kommer in --- en liten bit in.

FL – Eh så ser du längre in i huset.

HP- Ja.

FL- Så ser du Jesper.

HP- Här ser jag, när jag kommer bara innanför dörrn då ser jag Jesper.

FL – Mm.

HP – Slåss mot.

FL – Ove.

HP –O sen Ove mot men jag ser inte hela Ove.

FL – Nej.

HP- Och när jag kommer längre in här, innan jag är enda framme, om man säger vid akvariet, där är dom.

FL -Mm.

HP- Då ser jag båda två hur dom fightas.

FL- Mm.

HP – Slåss.

FL – Mm.

HP- Eh slår mot varann. Och sen kommer jag in till och då förflyttas dom längre upp mot ytterdörren på andra sidan.

FL – Ja, ja.

HP- Om man säger. Och jag går ju längs med Jesper o Ove här o försöker hitta en lucka till o få stopp men det gick inte. Och här ungefär nästan mitt emot ytterdörren, va ska man säga, mitt, mitt i allt där börjar huggen eller slag som jag tyckt då.

FL – Mhm.

HP –Och det liksom fortsätter hela tiden här vid ytterdörren om man säger på andra sidan. Och precis då faller ju han ihop utav slagen om man säger. Jag vet ju exakt hur han stod också i, ja exakt hur han stod här ja.

AD- Vem stod?

HP- Hur Jesper stod. Han står liksom eh hur ska man säga, han stod så här liksom så om man säger jag står där så ser jag liksom hans eh hur han står liksom hur han liksom matar slag på Ove där liksom mot.

FL – När Ove står upp då.

HP- Ja precis.

FL – Ja.

HP –O det förflyttar ju sig längre o längre in.

FL -Ja.

HP –Men.

FL – Så det som du beskriver här då, det är att Jesper o Ove står mot varandra.

HP- Ja.

FL – O du ser när Jesper slår eller hugger mot Ove.

HP- Ja.

FL -För du har ju beskriv eller sagt hugger.....

HP- Ja jag har trott att det va....

Fl -innan o du....

HP- Nu vet vi att det är hugg.

FL -Mm.

HP – Så nu kan jag ju säga....

FL –Mm.

HP -...att han hugger....

FL – Mm.

HP- ...Ove.

FL – Mm.

HP- Men liksom det är på olika sätt. Det är därför jag antagligen fått för mig att det är näven då.

FL – Mm.

HP- O det är ju precis nåt bord där o sen hans ytterdörr.

FL –Mm, mm.

HP- Här vid sidan och enda dit och han trillar ihop. Och precis när han trillar ihop då --- där framför och bakom och stampar --- kan man säga.

FL – Mm.

HP- Inte hoppa, stam asså det, han stampar ja.

FL – Mm. Jag tänker så här Per att jag tar ett fotografi av det bara så att vi kan liksom ha med det som en bilagatill förhöret, att du har visat upp den.

HP- Ja för dom här med kryss o runda ja som ni ser där har försökt, där är huggen.

FL – Mm.

HP- Det kanske enklaste är o skriva hugg o sen tänkte så enklast för Anders o se.

FL – Så. Mm.

HP –Mm ja men då vet du på ett ungefär. Va, va ska man säga mer. Ja det är att han hugger honom, han trillar ihop utav huggen asså. Och men asså Ove han håller ju på samtidigt som han hugger så gör Jesper nåt sånt liksom och hugger så han liksom får ju slag mot, från Ove med.

FL – Ja.

HP- Liksom.

FL – O då visar du med din....

HP- Ja står ju....

FL - ...vänster hand, att han....

HP- Asså här är --- o liksom han matar matar o sen håller han upp liksom så här o fortsätter.

FL – Mm.

HP –Asså han....

FL – O då visar du att han hugger med höger hand.

HP- Ja.

FL – Eh nerifrån o upp.

HP –Ja.

FL –Blir det ju lite.

HP- Så och vrider o vänder. Han håller på så där för jag har fått för mig att det är nära här.

FL –Mm, mm.

HP- För jag ser ju inte kniven. Och sen håller han --- ärmén.

FL – O sen håller han upp vänster hand.

HP – Ja upp liksom.

FL –Mot Ove.

HP –Så.

FL – Ja.

HP –Ja.

FL – O du säger då att Ove slog....

HP- Ja.

FL -...mot Jesper då.

HP- Ja.

FL – I samband med att han, när Jesper står med sin.

HP- Ja precis, han....

FL – Mm.

HP -...står för o skydda....

FL – Mm.

HP -...skydda sig.

FL -Mm.

HP –Ja o sen trillar han, han trillar ihop. Han liksom ja nåt så han bara ger upp om man säger, han ger upp. Han, han, han får ingen knuff eller nånting. Han lägger sig med egen vilja liksom gör han.

FL – Okej.

HP- Och det är då som Jesper går fram mot ansiktet. Jag ser ju inte ansiktet riktigt så det, när jag står det blir (suck) jag har mest koll på magen. Jag tittar inte upp liksom hur det ser ut eller nånting. Jag tänker inte på det överhuvudtaget. Jag, jag ser bara att Jesper kliver fram mot huvet han stampar till o sen går han bak han stampar till eh o sen säger han till mig att stå inte där säger han till mig liksom att jag ska inte stå där --. Eh och precis då i den vevan hör jag liksom hur Ove precis som man själv tar en djup suck eller djupt andetag o sen liksom ah hans arm hans kropp liksom det bara stannar till. Det liksom magen allt liksom det är bara....

FL –Mm.

HP -....stilla. Liksom ingen rörelse ingenting. Han rör sig inte längre efter sista sparken där. Då är liksom, allt upphör.

FL – Mm.

HP- Och då börjar jag känna liksom det här när han säger att stå inte där o allting o ...

FL –Men Jessica, jag måste ställa den frågan. Du har säkert fått den förut av oss men.

HP –Mm.

FL – Asså när Ove ligger ner.

HP –Mm.

FL – På, på golvet, är det enda våldet som Ove utsätts för då, är det dom stamparna från Jesper?

HP –Mm det är stamparna i huvet.

FL – Ja. Inga hugg där...

HP- Nej.

FL – ...utan alla hugg är när Ove står upp menar du.

HP- Ja, ja.

FL –Det är 25 stycken hugg Jessica.

HP- Det är liksom där när han står där.

FL – Ja.

HP- O det fortsätter där.

FL – Ja.

HP- O sen liksom bara ramlar ner.

FL – Jessica.

HP- Ja.

FL –Det är 25 stycken hugg.

HP- Ja jag vet, jag vet.

FL – Ja.

HP- Asså jag vet det efter här nu att det är det så att men han stod upp. Han böjde sig aldrig över honom på nåt sätt. Aldrig liksom, inte då.

FL – Hur många stampar är det då, som du minns?

HP- Jag minns två stycken. En när han stod framför o sen gick han bakom o sen stampa han igen.

FL – O var träffar stamparna?

HP – (suck) Första måste vart ansiktet eller nåt. Som nu när jag vet efteråt hur han låg så är det ju där o sen går han runt o sen är det en där.

FL – Mm.

HP- Så det är en framme o en bakom liksom, bakom.

FL- Mm.

HP –Så om man säger en härifrån o sen går han så o sen en där.

FL – Okej.

HP- Här sparka han, mm. O när han ber mig att stå inte där liksom o jag ser o då bara allting liksom en, allting är bara som en tystnad. Det är bara så tyst, helt tyst är det. O jag känner att jag börjar få panik för jag, jag går faktiskt på toaletten då gör jag för jag minns trappan o allting liksom att jag bara ville därifrån, jag ville därifrån.

FL –Ja, vilken toalett gick du på?

HP- Eh jag gick upp för en trappa i alla fall och jag tror toaletten var ganska nära när jag kom upp.

FL – Jaja okej.

HP- Har jag för mig.

FL - Ja o det var, i vilket skede sa du att du gick upp till toaletten? Det va efter stamparna.

HP- Det va när han sa till mig att stå inte där.

FL – Jaha.

HP – Efter.

FL – Efter han har stampat o så.

HP- Jag såg att han rörde sig inte, han andas inte, ingenting o så säger Jesper stå inte där.

FL- Nej.

HP- Han är väldigt bestämd när han säger det att stå inte där. Han kanske sa nåt annat med så, jag vet inte men just det minns jag att han sa till mig. O då stod jag där vid vardagsrumsbordet.

FL – Mm vid Oves kropp ungefär.

HP- Ja jag hade hans eh rygg...

FL – Mm.

HP- ...eh ländrygg kan man säga.

FL – Mm.

HP- O jag stod o titta över på hans mage. Eh jag titta aldrig upp här men jag titta just där och sen hur allting stannar till. Liksom det, han rör sig inte längre. Då går jag dit till toan.

FL – Mm.

HP- Och jag minns att det ringde på telefon men jag svara inte heller. Jag tror att det va han från Göteborg, jag vet inte men.

FL – Nu är jag inte med. Ringde det på din telefon?

HP- Ja det ringde på telefon när jag va på väg upp eller om jag va på toan då men jag har för mig att det va han från Göteborg, Johan hette han va.

FL – Mm.

HP – Brun eller Braun nånting ja.

FL – Så du sk, då har du alltså ett inkommande samtal....

HP- Ja.

FL - ...under tiden ni är inne i Oves hus då.

HP- Ja precis när jag går upp för trappan till toan. Jag sket i o svara.

FL- Mm. För det som du säger nu då, det skulle innebära att när du får samtalet, det är ungefär den tiden Ove dör då.

HP- Nej han ---- Ove.

FL – Va, va sa du?

HP- Ove har dött innan.

FL – Han, ja fast det är ju, det handlar ju bara om knappt nån minut i så fall.

HP- Jaja.

FL – Ja.

HP- Ja det kan det göra, ja. Jag vet bara att han, dom här stamparna o sen upphör allting. liksom det, men han dör.

FL – Mm. Yes.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- O jag minns att jag spydde, jag spydde faktiskt.

FL – Du spydde på toa.

HP- Ja det gjorde jag, man får säga så.

FL – Mm.

HP- Men när jag kommer ner så märker jag att det är matta på Ove eh uppe vid asså en lång matta. Så den, där jag stod där va det en matta helt plötsligt på eh vardagsrumsmattekanten om man säger, där jag stod va det liksom som en matta och nästan upp över hans huve eller lite över hans huve. Så va det en matta då framför honom och även bakom honom vid fötterna om man säger. För precis där han stod trilla han ihop så han har ju stått precis asså så det va mattor runtom. Den lilla vita mattan framför hans huve, den är så, den va ju där från början. Den minns jag från början, den vita.

FL – Mm.

HP –Den är pytteliten. Ah pytteliten pytteliten men.

FL- Varför hade, varför låg det mattor på honom då?

HP- Ja det va inga mattor där då när jag stod där innan jag gick på toan men när jag kommer ner då är det mattor lite överallt där och på honom.

FL –Mm men varför ligger det mattor på honom?

HP- Eh det måste Jesper ha lagt på honom för att....

FL – Ja.

HP -....det är ju bara jag o han.

FL – Ja.

HP- Jag går upp o han är där.

FL – Ja.

HP- Jag vet inte va han gör då.

FL – Nej, men varför ligger det mattor? Vad är syftet med o lägga mattor på Ove?

HP- Det har inte jag svar på es asså jag kan...

FL- Frågar inte du Jesper det, varför han har lagt mattor?

HP- Jag frågade aldrig om nånting. Jag va bara där. Jag liksom jag va bara med. Liksom va ska man säga asså det är jättesvårt. Jag fanns där bara.

FL –Men du Jessica, jag får inte ihop det lite. Eh det är precis som Per sa här.

HP- Mm.

FL- Vi har hållit många förhör så att jag har liksom....

HP- Mm, jag vet.

FL -inte kommit ihåg allting jag heller men....

HP- Nej jag har ju sagt innan....

FL -jag kom ihåg där att vid ett tidigare förhör så har du sagt att du....

HP- Att han lägger.

FL – Nej att du gav Jesper en matta till o med.

HP- Mm jag vet jag har försökt att....

FL – Ja.

HP -ta på mig mycket va han har gjort.

FL- Så det var påhittat det som du sa i det förhöret.

HP- Ja det var det.

FL- Att du har gett....

HP –Mm.

FL -...Jesper en matta.

HP- Precis.

FL – Mm.

HP- Att jag gett honom, det kan va att det är jag som har lagt på o sånt. Jag vet att jag sagt det men det stämmer inte. Jag har försökt o få med grejer som han har gjort för.

FL – Mm. Mm.

HP- Ja. Nä så mattorna va där när jag kom ner och han måste ju, jag vet inte hur han har tänkt eller nånting men dom va där.

FL – Ja.

HP- Va dom.

FL – Mm.

HP- Och sen när jag kommer tillbaka, jag ställer mig ungefär på samma plats eller jag går just där vid vardagsrumsbordet vid kant där vid hans rumpa rygg ben, där bakom rör jag mig.

(djup suck) O han är asså han sa ju till mig att inte stå där sist så jag förflyttar mig asså lite längre bak asså vid, om jag tänker att jag stod där så flytta jag mig längre bak hit då så jag hade bord nån slags fåtölj eller va ska man kalla det för soffa. Liksom där i det området rörde jag mig.

FL – Mm.

HP- Och sen rörde jag mig mot finrummet asså där det va ja där jag gick in andra gången för o ta nånting i skåpet.

FL – Mm.

HP- Så då ---. Där rörde jag mig och sen gick jag tillbaka igen och då tänkte jag att där ska jag få på film att han är död. Så precis när jag tar upp telefon o tänker då ja filma han eller ta ett foto på liksom att han, han är död liksom, då kommer Jesper i skymten med nånting i handen och jag riktar då mobilen så först rätt upp men sen liksom ner mot höger för att han inte ska komma med på filmen tänker jag. Och då har han nyckelskåp i handen som han slänger liksom bredvid Ove ja så att. O det är då jag säger nu, nu liksom nu har jag fått det på film menar jag liksom nu har jag fått det på film liksom och.

FL –Men varför skulle du ha det på film då?

HP- (suck) Meningen va att gå vidare med att han va död. Asså höra av sig till nån att han, han har dött asså att Jesper har gjort det här men jag gjorde aldrig det. Jag, jag beslutade mig för att inte gå vidare med att jag ...

FL –Men vad menar du med gå vidare med det?

HP- Jag ville inte sätta dit honom.

FL – Nej men vem, vem skulle du visa filmen menar du?

HP- Ja polisen eller be nån om hjälp liksom skicka det till nån kan ni liksom hjälpa mig kontakta, det här har hänt att han är död eh så att polisen får reda på att vad som har hänt.

FL – Mhm. Varför blev inte det gjort då?

HP- Jag bestämde mig när jag kom hem att jag skulle inte gå vidare med det för att jag, jag ville inte att Jesper skulle åka fast. Jag beslöt mig hemma att nej jag har det för mig själv liksom.

FL – Mhm. Jag förstod inte riktigt när du sa du, du tar upp ka eh din mobil.

HP- Jag tar upp mobilen.

FL - Eh för o ta ett kort eller film.

HP- Mm.

FL - O eh detta är ju sån här livebild.

HP- Ja precis.

FL- Vi har ju visat den så att....

HP- Ja.

FL - ...det är ju....

HP- Ja på live har jag.

FL -man får en viss rörelse precis i början av kortet eh o så säger du nu.

HP- Ja jag tar ju upp mobilen o när jag ser Jesper komma in jo asså han kommer ju in o håller nåt, då liksom riktar jag ner mobilen mot Ove asså mot mig ner för att han inte ska komma med på bild att det liksom han och då kastar han nyckelskåp och precis när jag har riktat ner o fått det på film då säger jag nu. Liksom att jag menar att nu har jag fått det på film liksom nu, nu vill jag bara gå härifrån liksom ungefär jag.

FL – Ja.

HP- (ohörbart)

FL – Men vad säger Jesper om det då att du tar liksom ett kort där?

HP- Nej vete inte. Han mumlar lite då o då så att jag vet inte riktigt va han sa så att.

FL – Nej men vad tycker han om det? För eftersom du säger nu högt så är det till Jesper du säger, vill säga det att nu har jag det liksom på film.

HP- Ja, ja jag vill säga till honom att nu har jag fått det på film, nu liksom.

FL- Ja men ditt syfte va ju att du skulle, du tar ju det...

HP- Nej men jag vill att han skulle...

FL -för att du ska kunna skicka det till nån annan för att....

HP- Nej men jag ville att han skulle veta också att jag fått det på film. Och jag har varit på honom efteråt att jag har fått det på film också, det har jag.

FL – Mhm, mm.

HP- Eh att han skulle förstå att jag ville liksom, ville liksom gå vidare med det där men jag gjorde inte det.

FL -Mm.

HP –Ehm så att det.

FL –Men....

HP- Jag vet inte varför han kastade nyckelskåp. Han kanske blev förbannad för att jag filmade eller tog upp mobilen. För han liksom, precis i samma veva som jag tar upp den så tar nyckelskåpet breve Oves kropp vid huvet där precis då när jag tar upp mobilen. Så jag vet inte om han blev arg eller nånting, jag vet inte. Han, han har inte sagt nånting efteråt heller om det. Han, han har vatt tyst om det också.

FL- Mhm.

HP- Så att eh men jag ville få det på film. Jag hade tänkt o lämna in det men jag sket i det. Jag, jag bestämde mig för att skydda Jesper till max asså att han inte skulle åka dit för det här.

FL – Mm. Var det där du, bilnycklarna till Oves bil fanns också i nyckelskåpet.

HP- Ja precis.

FL – Såg du att dom hängde där i nyckelskåpet eller?

HP- Nej jag såg att han höll dom i handen direkt efter.

FL – Ja, men hur vet du att dom va i nyckelskåpet då?

HP – Eftersom han kom med nyckelskåpet så förmodar jag att han har fått tag på dom där.

FL – Ja.

HP –Tror jag.

FL – Ja.

HP- Så att eh.

FL – O sen har du berättat att du fick ett par också.

HP- Ja det va hemma sen, så det var ju senare dag asså som han, han gav mig en så hade han en. Men den gick jag o gömde, den jag fick.

FL – Ja.

HP- För jag tänkte liksom att nej han ska inte få tag på den för jag vill inte att han ska ut o åka liksom.

FL – Nej o det har ju du berättat för oss.

HP- Ja o det tror jag till o med, jag tror det va på helgen det här.

FL – Mm. Kan du berätta det gömstället en gång till så vi.

HP- Ja asså det gömstället som jag la det på.

FL – Mm.

HP- Asså den nyckeln....

FL – Mm.

HP- ...som Jesper gav mig i köket hemma hos mig.

FL – Ja, asså bilnyckeln till Oves bil.

HP- Den, den virade jag in i nåt typ en pappersduk eller nåt grejs och gick ner i källaren till

innerrummet till den röda gamla dammsugaren och lyfte locket o la den under....

FL – Innerrummet i källaren?

HP- Ja innerrummet i källaren.

FL – Va, va tänker du på för innerrum då?

HP- Asså när man går in i källaren så har du ju pannan framför dig.

FL – Ja.

HP- Och tvätt eh där vid tvättmaskinen så är det ju en grön dörr som du kan öppna så går du in o längst in till höger så ligger det dammsugare två stycken, den röda där öppnade jag o la nyckeln under påsen. O sen....

FL – Det är bara två rum nere i källaren va?

HP- Ja det är bara två rum.

FL – Ja. Du har liksom det första rummet med pannan o det som du säger o sen, sen.....

HP- Nej inte den, längre in.

FL - ...ligger ett rum till.

HP- Längre in.

FL – Ja. Asså vi har gjort husrannsakan där. Eh vi kan varken finna nyckel eller dammsugare där i källaren.

HP- Ingen dammsugare heller?

FL – Nej.

HP- Ingen röd?

FL – Nej alltså ingen dammsugare. Den enda dammsugaren som vi hittade, den fanns uppe i ditt vardagsrum o där låg ingen nyckel i den.

HP- --- men jag har ju bara en dammsugare som man använder handgrej.

FL – Mm, men du hade en liten dammsugare uppe i ditt vardagsrum i alla fall.

HP- Va då för liten?

FL – Va?

HP- Jag har ingen liten dammsugare.

FL – Ja det stod en dammsugare i ditt vardagsrum.

HP- Är den röd?

FL – Ja jag tror att den va röd.

HP- Men den funkar ju inte.

FL – Nej det är möjligt.

HP- Ja det gör den inte.

FL – Det har jag inte sagt att den (skrattar till)

HP- Ja det undrar....

FL – Men vi tittade i den o där fanns inga nycklar i den i alla fall.

HP- Nähä.

FL – Nej.

HP- Ja det va ju lustigt.

FL – Så vi har inte hittat några nycklar.

HP- Nähä.

FL – Nej.

HP- Ja men jag vet att jag la den där i alla fall.

FL – Ja.

HP- Bit ner.

FL – O det är det innersta rummet då.

HP- Ja o jag tror inte Jesper såg mig när jag gick ner.

FL – Nej.

HP –Det tror jag inte i alla fall.

FL – Nej.

HP- Men det va jätteskumt.

FL – Mm.

HP- Ja nej jag försöker bara nä men jag bara minns den här som står --- den är den enda jag använder för den är ny liksom.

FL – Mm.

HP- Den andra den började lukta bränt o grejer så att den använder jag inte längre. För det har jag inget svar på varför den är i vardagsrum, det har jag inte. Men jag vet att jag la nyckeln där o jag vet inte var Jesper la nyckeln som han hade.

FL – Nej. Vi har ju hittat en nyckel i, i ditt hus.

HP- Ja jo de, det vet jag ju.

FL – Mm.

HP- I köket där.

FL – Mm. Mm någonting annat som är nytt som du vill berätta om?

HP- Ja det är väl andra dan vi är uppe, det är ju där.

FL – O det vill du ha till att det är fredag.

HP- Ja jag vill ha till att det är fredag innan vi åker till, för emmaboda det som minns jag inte. Jag minns bara att vi hjälper ju Eka in i bilen när det är mörkt ute, in till trappan o så. Och det måste vart första resan då som ni säger då till Emmaboda.

FL – Mm, mm.

HP- Men jag minns inte att jag har träffat fysiskt Sassa och eller pratat med Anders eller eh jag kan ja som jag sa till dig att jag kan ju blanda hop när jag o Peter åker in med bil, hur jag kliver ur bilen precis parkerar vid husvagnen deras, att jag kliver ur på den sidan. Så jag kan ju blanda hop även det andra som när vi va där, att jag kliver ur. Men jag minns inte att jag går fram till Sassa o pratar eller att jag skriker på henne eller säger nånting eller.

FL – Nej, mm.

HP- Jag minns ingenting. Det är helt blackout där asså.

FL – Ja.

HP- Det, jag minns inte nån hemfärd hem eller nånting.

FL – Nej. Asså lite märkligt kan jag ändå tycka att det är eh Jessica för, för nu är du väldigt väldigt detaljerad inne hos Ove.

HP- Ja.

FL –Med liksom med våldet som sker från Jesper mot Ove o du vet precis vart du har stått o allting o du kom ihåg med nyckelskåpet, du kom ihåg med din bild o sen helt plötsligt andra saker är helt nattsvart för dig.

HP- Ja eller det kanske jag har svar på också o man. Ni har ju frågat om man har brukat nåt med droger eller om man har tatt tabletter eller ni har frågat det så många gånger.

FL – Ja.

HP- O jag har försökt hålla tillbaka allting för jag har inte velat berätta som det är heller.

FL – Nej, fast sista gången vi ställde den frågan så säger du ju att du hade tagit ganska mycket, att du var ganska påverkad.

HP- Mm jag hade tatt ganska mycket lugnande.

FL – Mm.

HP- O jag har tatt även morfin men det är inte bara det, vi rökte spice också.

FL – Mm.

HP –Eller jag va med o rökte spice. Det va inte bara Jesper, det, jag va med där också.

FL –När gjorde ni det då?

HP- Det ha mm han gör ju det nästan hela tiden asså.

FL –Ja men asså när du gjorde det.

HP- Nej det va nog när vi kom tillbaka som vi rökt.

FL – Från Ove?

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- Till assistentkåren kom tror jag att vi....

FL –Mm.

HP -....gjorde faktiskt.

FL – Mm.

HP- Men jag kom ihåg att Jesper o jag kollade om vi hitta nåra begagnade såna här påsar som det ligger i så vi kunde skrapa hop till o röka en pipa liksom, dela på en pipa. Det kom jag ihåg. O sen att jag tar asså jag tar nog väldigt mycket tabletter asså det (suck) jag va, tyckte jag va där i --- hela tiden fram o tillbaka. Nu tar jag en, amen jag får ta en till eller nä jag kan ta tre. Liksom jag va sån hela tiden. O sen Jesper ja men kan jag ta några stycken, ja det kan du det är lugnt. Så jag gick o sa att det va okej för honom.

FL – Men vad händer sen på fredagen där när ni är inne i huset, då?

HP- Mm fredan ja ja men då det här eh när vi går upp asså det, båda två liksom amen ska vi gå upp till Ove igen liksom o båda liksom är med på det så det är bådass idé. Asså det är varken hans eller min. Det är liksom det blir bara av att vi, vi går upp. Eh och jag har för mig att det är ljust ute. Asså det är inte ljust o det är inte mörkt. Det är liksom molnigt, det är grått-disigt om man säger så, så det är inte kväll o inte eftermiddag. Eh vi går upp tillsammans.

FL – Inte kväll o inte eftermiddag.

HP- Nej asså.

FL- Då är det förmiddag då eller?

HP- Om man tänker vid tolvsnåret kanske.

FL – Vid lunchtid.

HP- Ungefär hur det är på vintern då.

FL –Ja.

HP – Med ljuset liksom.

FL- Ja, mm.

HP –Eh och vi går upp tillsammans bredvid varann hela vägen då enda fram till bakdörren. Och Jesper känner på dörren. Han, han pratade på vägen om att amen dörrn är nog öppen så liksom vi kommer nog in. O när vi kommer fram då tar han tag i dörrn men då är den låst för jag fick ju smälla igen den kvällen innan när han sa till mig att stäng dörrn.

FL – Mhm.

HP- Och jag stänger igen dörrn men det måste vart sån här som låser sig själv som jag tror --- här. Eh ja i alla fall o då tar han kvasten, nu ska vi se här, på vänster sida tar han kvast, sopkvast om man säger och vänder på den och krossar rutan ja och sen slänger iväg den eller va han gör. Han gör nånting med den. O sen böjer han sig in, han öppnar, öppnar dörren o så går han in o jag går in efter. Så jag va med där hela tiden va jag.

FL – Mhm.

HP- Och sen där inne det va ju, vi gick båda två fram till Ove för jag minns den här lukten, en lukt bara och jag stirrar bara på honom rätt ner liksom för o se om, jag visste att han va död men jag önskade väl att han ändå i mitt huve att han skulle leva. Men jag förstod ju att han va ju totalt stendöd va han. Och där, då liksom särade jag o Jesper oss ganska mycket. Jag gick in i finrum, jag följde med honom sen till kök sen nån frys. Eh vi tog kött minns jag. Han kom ned nåt dragspel som han ville ha sa han. Och vi gick upp på övervåningen och jag vet inte jag va på toan då med minns jag och sen försvann vi från varann igen. O sen kom han o sa till mig gå inte in där liksom, jag välte en tv eller det va nånting han sa just då om den där tv:n.

FL –Mm.

HP- Han va så besatt i den liksom. Han va rasande. Asså han va, där kände jag igen Jesper från kvällen innan hur ögonen liksom eh det här, ögonen va svart på honom liksom det, han va förbannad över nånting. Så jag va ju så nyfiken så jag gick ju däremot och tände o släckte en lampa men jag tyckte inte jag såg nånting asså va menar han liksom så jag gick därifrån sen så. Mm för där brusade han upp igen liksom

FL – Mm.

HP –Av nånting.

FL – Du Jessica, i vardagsrummet alltså där som Ove ligger då.

HP –Mm.

FL – Eller Oves kropp ligger. Eh på bilderna kan man se att det är en trasig pall. Varför är

den trasig?

HP- Förlåt mig jag hosta, jag går tillbaka i minnet.

AD- Jag tror det var vid den --- som ligger där.

HP- Ja där, ja just det. ---mycket. Den här minns jag ju för dörrn va så på glänt när jag kom. Eh pallen ja, ja där. Du menar den.

FL – Den vita eller vita ben.

HP- Ja det här minns jag --- att vi där, jag stod här.

FL –Mm.

HP - ---precis bredvid den pallen stod jag på vänster sida här.

FL – Mm. Men varför är den pallen trasig?

HP –Det vet inte jag. Det har jag ställt mig frågan nu efteråt när jag asså för att jag kommer ihåg skymt av, av en trasig pall. Asså just innan jag stannade upp första gången vi är där på torsdagkvällen, att där står jag liksom jag tittar ner, det är en trasig pall. Det, det har jag liksom.

FL –Mm.

HP –Det är det enda jag minns, trasig pall Ove framför, magen.

FL – Mm.

HP – Det här huggen o det.

FL – Nu vill jag att du är helt uppriktig o sanningsenlig mot mig. Vi, vi hitta två stycken ben från den här pallen....

HP – Ja.

FL - ..ut, ute på tomten, på Oves tomt. Varför ligger dom där?

HP- Du, det har jag ställt mig fråga med att när jag sett bilderna hur pallen ser ut, hur den ser ut här framför honom vid buken, så har jag tänkt var är resten av pallen.

FL – Mm.

HP- Och det har inte jag nåt svar på varför. Som ni säger nu att ni hitta den på utsidan av huset, då förstår inte jag va det gör där. Liksom det....

FL – Har du lagt dom där, benen?

HP- Nej nej det har jag inte.

FL – Har Jesper gjort det?

HP- Ja det va ju bara han o jag där så det kan bara va han som har gjort det.

FL – Mm o varför har han gjort det?

HP- Jag vet inte. Han kanske --- som fingeravtryck eller nåt om han har tatt i den för mycket. Asså det är va jag själv tänker hur.

FL – Men vad menar du, har han använt pallen mot Ove? Är det så jag ska tolka det eller?

HP –Ja men om man tänker sig så pallen ligger ju bak vid rumpan och varför ligger ett ben framför vid hans buk. Asså det har jag ställt mig frågan när jag sett bilderna liksom att funderat mycket över det där har jag gjort och o då har jag undrat var är resten av pallen asså resten av bena.

FL – Mhm.

HP –Det har jag tänkt på när jag fått se bilderna liksom, har jag undrat över. Så kan man nog säga att det----.

AD- Ja, jag förstår det.

HP- Ja jag tänkte så ni förstår lite på nåt sätt.

FL –Mm amen vi går vidare Jessica.

HP- Ja.

FL – Eh om....

HP- Ska se om det är nå mer här.

FL - Jag tar liksom det som Per sa också till dig, vi asså vi tar det som är nytt nu.

HP- Men som du ser här, här va ju Jesper hela tiden o här.

FL – Ja, ja okej.

HP- Så det är här huggen liksom --- liksom hela ja ---. Här är en bättre bild. Jag --- där kan du ta det ---där. Märker hela här ytterdörrn enda bort hit här. Här höll han på liksom md huggrörelser o här upphörde dom ungefär här. O sen går han....

FL – Mm.

HP -....sparkar till o sen....

FL – O då visar du på bild, visar på bild 29 (se bild 29 i brottsplatsundersökningsprotokollet)

HP- Det är så mycket amen det är enda bort till hans bord. Sen är akvariet här borta men precis när ---- kommer här till mitten då börjar huggrörelserna liksom enda fram tills han lägger sig. Sen går han hit här, förflyttar sig dit stampar går lite bak. Asså om man tänker tv:n bort där då så är det bakhuvet stampar o sen ber han mig stå inte där när jag står precis framför --- här.

FL – Mm.

HP –För han är väldigt noga med det där asså han är, han är väldigt stressad upprörd bestämd i tonen när han säger att stå inte där asså stå inte där min lilla. Just min lilla liksom det är det jag reagerar på för då, då vet jag att han menar allvar.

FL – Mm.

HP –När han säger min lilla liksom.

FL – Men du, varför säger Jesper att du har sparkat Ove?

HP –Du, det vet jag inte. Det som ni har sagt det till honom antagligen i förhör eller nåt sånt där som ni har berättat att Marie har sagt att jag har sagt i samtal till henne har jag ju sagt amen jag sparkade....

FL –Mm.

HP -...Ove också sa jag ju. Men det hade jag ju inte gjort men jag sa det bara för att hon inte skulle tro att Jesper har gjort allt det här själv.

FL – Mm. Men varför säger Jesper att du har sparkat?

HP- Det är väl för att han går på allt som hans mamma säger. Han kanske har snappat upp det när jag sa det att jag har också sparkat honom så det har blivit (suckar) förvirrat för honom. Asså jag vet inte, jag stod ju så nära så han kanske har uppfattat. Jag vet inte varför han säger så ärligt talat.

FL – Nej.

HP- För jag rörde ju aldrig Ove eller nånting. Jag va liksom....

FL – Har du aldrig, har du inte vatt med om nåt våld....

HP- Nej o inte....

FL - ...när det gäller mot Ove?

HP -...petat på honom.

FL – Nej.

HP –Jag har inte tatt på nåt, ingenting. Jag har liksom jag va där på plats men jag rörde varken Jesper eller Ove.

FL – Nej.

HP- Ingen av dom.

FL – Mm.

HP- O det gick inte gå mellan så jag försökte ju där i början när jag kom vid sidan o gick o hade dom på vänster sida av mig hela tid o det gick inte o hitta en lucka för han va så, Jesper va så manisk i det han gjorde. Han va så ---. Hade jag gått emellan där då vet jag för jag har gått emellan i bråk innan o då har jag fått hugg eller slag för att hade jag gått emellan då hade , då hade det hänt nåt. ...

FL –Mm.

HP -...med mig i stället. Så -----.

FL – Mm hade du några ytterligare saker som du vill ta upp som är nytt som du inte har sagt vid nåt tidigare förhör?

HP- Jag vet inte om jag har sa...

AD- Jag kan ställa en fråga om det går bra ----.

FL – Ja.

HP –Ja.

AD- När man tittar på din stegräknare så ser man att....

HP –Ja just det.

AD- ...där är, att telefonen är still nån gång 19:42 till 19:44 45 nånstans.

HP- Ja just det. Då står ja stilla där ja.

AD- Eh kan du placera den i det här händelseförloppet? Det är svårt med tid kanske men man vet ju att i något skede så är du still i flera minuter.

HP- Strax innan då är det ju när jag kommer in när jag ser dom bråka, han börjar med huggen. Sen stannar jag till när Ove är mitt framför mig o Jesper är framför honom och hugger. O sen trillar han ihop. Asså jag står still då....

AD –Mm.

HP – ...när han hugger o dom står upp och sen, måste tänka här. Står stilla han hugger honom jag står bakom Ove på nåt sätt liksom på----.

AD- Mm.

HP- Och han trillar ihop. Jesper sparkar han i huvet två gånger eller stampar på han liksom. Det är där jag står still.

AD –Mm o när du uppfattade att Ove dör, står du still då också när du ser detta? Beskriv hans sista stund.

HP- Ja jag står still, jag står still eh.

AD- Mm.

HP- Han dör precis innan jag börjar röra mig för att Jesper sa till mig att stå inte där...

AD- Mm.

HP -...min lilla liksom.

AD - Mm.

HP- Han sa hela tiden stå inte där min lilla liksom. Gå därifrån eller nåt sånt där va det han sa till mig liksom att stå inte där. Då jag är bara helt manisk o tittar på Ove och jag ser bara att armrörelse kroppen, allting slutar röra sig helt enkelt.

AD – Mm ja. Sen vet jag inte om det va nåt nytt, det är kanske med i förhör. Jag tror det --- har det pratats om mattan i ån?

HP- Mm, just det, den.

FL – Ja.

AD- Jag vet inte om det, det va....

HP –Den mattan la, när jag kommer ner från toaletten då den här kvällen efter Ove har dött när jag stått stilla så går jag iväg på toa. När jag kommer tillbaks så ser jag alla mattor lite här o var. Eh och en över Ove längre upp på Ove den här långa för då är det matta på vardagsrumsmattan där jag stod innan och när jag kommer tillbaks, jag ställer mig lite bakom den här fåtöljen så jag har soffan på höger sida. Då ser jag att Jesper tar en annan matta och han lägger den över buken längs med benen på Ove gör han. Och den mattan, dag två tar jag bort o lägger den i ån hemma.

FL –På grund av?

HP- På grund av att Jesper har, han har tagit i den väldigt mycket tycker jag. Han liksom höll på o dona med den hela tiden så va, jag tyckte han hade tatt i den för mycket så jag ville röja undan den helt enkelt, ville jag göra.

FL – Mm.

HP- Mm.

FL – Mm. Vi har det i ett förhör.

AD- (ohörbart)

FL – Ja.

HP –Och sen....

AD- En tv har vi pratat om va?

HP –Eh tv:n den kommer sist av allt.

AD- Ja, mm.

HP – Innan vi går därifrån. Då går han bakom honom tar upp tv:n sen vänder han på tv:n och kastar den på Ove och sen, han gör samma sak där, han tar så här stampspark på tv:n så den, den knakar liksom gör den.

FL – Mm.

HP- Så det är det sista han gör innan vi går. Jag kommer ihåg han säger, kom nu min lilla nu

går vi liksom. Ja så tv:n kommer mitt på slutet innan vi går...

FL – Mm.

HP – ...därifrån på torsdan.

FL – Mm.

HP – Och sen är det jag som tar ifrån honom kniven och plånboken i köket hemma sen när vi kommer hem. För jag ser att han sätter på kranen, han tvättar händerna, han la ifrån sig nånting. Jag såg att det va den röda kniven och han gick in mot kök eller han skulle vända sig mot mig. Då höll han i kniv och sen nåt svart eller nåt grått eh o han vecklade upp, han tog ur o jag såg sedlar eh men hur mycket vet jag inte men sedlar såg jag. Och jag tittade på honom. Han förstod väl också att jag bara tog dom.

FL – Vad tog du?

HP- Jag bara tog plånboken. Jag tog kniven i den handen o plånboken så.

FL – Med pengarna i då eller?

HP- Nej då hade han tatt ut pengarna...

FL – Så pengan....

HP- ...i köket.

FL – Jaha.

HP- Ja han tog ut pengarna där liksom.

FL – Okej.

HP – O så titta vi på varann som du o jag gör nu o o sen liksom fram med handen o då ger han mig kniven o så jag tog plånboken o så gick jag bara ner till pannan o hiva in den gjorde jag.

FL – Plånboken?

HP – Ja jag vet inte va som mer va i plånboken....

FL – Nej.

HP – ..men jag såg att han tog ut pengar.

FL – Mm.

HP – O jag förstod att det är dom han betalade assistanskåren med sen för att så mycket pengar hade vi inte hemma som 1500 som det kosta nästan.

FL – Nej, nej.

HP- Vi kanske hade ett par hundralappar men inte.

FL – Mm.

HP- Så, men det va jag som tog bort den mattan dag två på fredag --- va. Och vi drack också. Vi, vi tog ju med, vi hade ju fått flaskor från Ove eh på torsdan då han kom till oss när vi åt o drack o så. Eh men dag två då tog vi ganska många flaskor därifrån så att för jag minns dragspelet flasker eh va nog ljus o grejer från det här skåpet det va inne i finrummet. Eh dragspelet och det va jag som hivde ut nån vi va hete dom här, det framför ytterdörren sen, bakdörren. Asså det va nån papp-påse som jag tyckte amen lägg det i det här liksom dragspelet så det inte blir förstört...

FL – Mm.

HP -...i fukten liksom eller nå. O sen klara inte jag gå så långt med mitt ben så jag fick stanna upp och jag har en bild på det med exakt var jag stannade om ni vill se det. Just där jag stannade när Jesper gick iväg för o hämta bilen o....

FL – Men du, som du har förklarat förut så du blir kvar uppe vid Oves.

HP – Nästan, ja nästan vid Oves asså....

FL – Ja.

HP -...på den här lilla vägen.

FL – Ja.

AD- Det är inte jätteviktigt.

FL – Nej.

HP- Nej.

FL – Nej.

HP –Där ställde jag mig lite skydd åt sidan ner mot nåt träd liksom.

FL – Mm.

HP – Gömde mig lite eller va ska man säga, lite så inte Micke skulle se mig, den andra grannen om han kör ut o sånt så jag liksom stod vid sidan av medans Jesper gick o hämtade bilen och då vet inte jag om bilen står hemma eller om den var där borta. Det kommer inte jag riktigt ihåg just då om den va det men jag tror den va --- stället eller bredvid skjulet hemma.

FL – Mm.

HP- Nåt utav dom ställena i alla fall. O så att ja det va ju då jag hällde ut det där för att använda påsen till nåt annat liksom.

FL – Mm.

HP- Och jag minns efter det, sen efter ett tag, vi hade väl suttit hemma o druckit lite då efter det här. För Jesper han gick ju iväg asså han hämta bilen hämtade mig han släppte av mig hemma med alla grejerna. Sen åkte han till vildsvinsstället och sen kom han gåendes hem och

sen släppte vi ut eka och sen gick vi in och börja dricka. Mm eller i alla fall Jesper drack. Jag minns inte om jag drack eller va jag gjort liksom. Och sen senare så minns jag att vi går iväg till vildsvinstället för vi tar ju med oss eka och vi har väl jag vet inte om det är ryggsäck eller va det är vi har med oss, men vi går iväg dit för att åka till dom hade vi bestämt då. Så jag har för mig att det va eftermiddan men det höll på o mörkna i alla fall.

FL – Mm.

HP- O det va mörkt när vi kom tillbaks, det va det.

FL –Mm, mm jo men det kan jag förstå.

HP- O då hade jag tatt över körningen där vid Karlskrona Rödeby för jag tyckte han va så trött asså.

FL – Mm.

HP –För han började vingla lite o sånt här så att jag, jag tog över. Men han klagade hela tiden på min körning, att jag bromsar för hårt. Jag är inte van vid automatlåda överhuvudtaget.

FL –Mm.

HP- Så att.

FL – Mm.

HP –Mm, jag försöker komma på om det är nå annat --- grejer som. Jag minns ett samtal med när Ove var hemma hos oss förresten, torsdan. Så minns jag att asså telefon ringer konstant. Det är sms som kommer eller om det är på messenger whats up, det är hela konstant ja speciellt mellan Tom och oss är det. O där har jag för mig att jag ger telefon till Jesper o Jesper ger telefon till Ove o Ove säger nånting o sen ger Ove telefon till mig och jag har för mig att det är Tom o det har jag pratat med dig om.

FL – Mm.

HP –Eh o vi ljög väl att Jesper va ledsen eller nånting. Vi ljög om det liksom.

FL – Mm. Ja vi kan säga det för jag tror inte jag har sagt det till dig Per vid nåt tillfälle. Jessica ringer som du vet ganska ofta till mig från häktet.

AD- Mm, mm.

FL – Eh o då eh var det vid ett tillfälle o det finns ju med i förundersökningen så att det är ju liksom inga nya saker. O då berättar Jessica att hon har sett i förundersökningen då att Tom Kalmestad...

HP- 18:02.

FL – ...berättar att han har pratat med en snubbe som heter Ove.

AD- Mm, mm ja.

FL – Ja. Eh o så säger då Jessica också till mig att det finns ett samtal mellan Jessica och Tom, finns också med i förundersökningen, klockan 18:02 den 14:e.

AD- Mm.

FL – Så det va, det va liksom inga nyheter så...

HP - Nej.

FL – ...direkt eh men du berättade i alla fall för mig.

HP –Mm.

FL - Eh o då har jag faktiskt lite frågor kring det.

HP –Mm.

FL- I o med att du ändå tog upp det.

HP –Ja.

FL- Eh o då vill jag först om du kan dra dig till minnes eh vad det här samtalet handlade om. Vad var syftet, för det är ju du som ringer till Tom som jag förstår det.

HP –Asså jag o Jesper drev ju ganska mycket med Tom eftersom Tom har hållt på så länge med mig. Asså vi har inte känt varann i sju år eller nånting eller varit på facebook i sju år. Det är under tre års tid bara.

FL – Mm.

HP –Är det, så asså han har hållt på så mycket med mig så att jag har försökt ge igen på honom så att han ger mig pengar. Ska ge mig pengar för det han har liksom hotat mig o allting.

FL – Mm.

HP –Så jag har ju berättat det för Jesper och Jesper är med på det här att ja eftersom Tom hade kallat Jespers mamma för hora en gång och då blev han fly förbannad så han va ju med på det här att fortsätta hålla på med Tom.

FL – Mm. Men om, om vi håller oss just till det här samtalet.

HP- Ja visst, ja.

FL – Vad är syftet, vad är anledningen till att du ringer till Tom?

HP- Eh för o driva med honom. Att Jesper mådde dåligt han va ledsen eller nånting att vi hade asså vi sa att vi hade gjort slut från o till o vi sa att vi va gifta jag o Jesper o eh och vi sa att vi hade skilt oss o inte skilt oss o hela tiden så vi ringde ju, jag ringde honom och Jesper pratade med honom o jag sa till honom amen han är jätteledsen o så men och sen att nånting att Tom skulle låta bli...

FL – Va, va sa du nu Jessica så jag hänger med? Du, du ringer.

HP –Ja jag har för mig att det är jag som ringer eller om det är Jesper som ringer. Det, det är nog jag.

FL – Ja, det är från din telefon i alla fall det rings...

HP- Ja precis.

FL- ...till Tom.

HP- Ja o vi skulle driva med Tom.

FL – Mhm.

HP- Eller driva med Tom eller säga till Tom att sluta ring, sluta smsa för att han höll på. Den dan minns jag att han....

FL- O då säger du att Jesper också pratar med Tom.

HP- Ja, ja. Jesper pratar med Tom. Jag pratar med Tom, Jesper pratade med Tom sen, och sen tar jag telefon igen o sen ger jag telefon till Ove o Ove säger till honom att (suck) att Jesper är ledsen eller att han ska sluta ringa eller det är nånting sånt där han säger där. Han säger till Tom på skarpen om nånting att sluta höra av säger han.

FL – Mm.

HP- Asså det är mer som et hot mot Tom.

FL –Mm.

HP –Eh är det. Och sen ger Ove mig telefon igen så jag minns att den liksom den pendlar....

FL – Mm.

HP -...mobilen liksom.

FL –Men vad jag har förstått av tidigare förhör både från dig o från Jesper faktiskt så, så det vanligaste sättet för dig o prata....

HP- Med högtalare.

FL -är ju med högtalartelefon.

HP –Mm vi hade högtalartelefon.

FL – Det va ju liksom så också.

HP – Men ---- telefon.

FL – Okej.

HP –Får man göra. Asså det....

FL – Mm, så alla kunde liksom höra....

HP –Ja.

FL -...vad Tom sa.

HP –Alla kunde höra va Tom sa.

FL – Mm, mm.

HP –Så vi drev ju med honom att amen Jesper mår dåligt för det o sånt men han sket ju i det totalt. O sen sa vi till amen sluta höra av liksom sluta håll på med mig då asså sluta håll på med Jessica o sånt där liksom.

FL –Var va ni nånstans när detta samtalet...?

HP – Vardagsrummet.

FL – I vardagsrummet hemma hos dig?

HP- Ja jag minns att jag står upp där o Ove sitter i fätölj Jesper står upp där. Så jag minns det så väl den gången att vi pratade med Tom tillsammans med Ove faktiskt.

FL – Men jag måste fråga, varför ringer eller varför ringer ni till Tom när ni har Ove på besök hemma hos er?

HP- Ja det är väl han hade skri, han har hållt på hela dan. Jag pratade med honom tidigare på dan också minns jag liksom för att man får ju höra av sig konstant hela tiden för o driva, driva med honom.

FL – Mm.

HP –Asså asså hör man inte av sig då kommer alla dom här hoten till mig.

FL –Mm men alltså om du försöker svara på min fråga i stället. Varför ringer ni till Tom när ni har Ove på besök?

HP –Det vet jag inte.

FL – Varför kan, varför väntar ni inte till Ove har gått?

HP –Det vet jag inte. Vi ringde även till hans bror. Vi pratade med hans brorsa asså Jespers bror.

FL – Jaha.

HP- När Ove va där. O säkerligen hans mamma med så han, han va i telefon samtidigt som Ove va där med så att jag vet inte varför. Men det va ju för att vi skulle säga till honom nånting och sen ville väl att Ove också skulle hjälpa oss o säga till Tom nånting, att han skulle va med o säga till. Asså det är jättesvårt o förklara det där.

FL –Hur, hur visste Tom att han hette Ove?

HP –Det vet inte jag. Asså han kanske presentera sig som, han kanske presentera sig när han ja pratade med honom i telefon.

FL – Ja.

HP – (ohörbart)

FL- Hur säker är du Jessica på att detta är just det samtalet 18:02 den 14 januari?

HP- Jag är hundra procent säker på det för jag minns att Ove pratade med Tom.

FL – Ja.

HP- Just Tom.

FL – Ja.

HP –För o säga till honom att sluta höra av dig till henne.

FL – Ja, ja. Jo men det, det är väl en sak men hur säker, hur kan du va så säker på att det är just den gången eh torsdagen den 14:e klockan 18:02 som, som det här samtalet är?

HP –För att Ove va hemma hos oss. Han har aldrig varit hemma hos oss.

FL – Han har aldrig varit hemma hos er in....

HP –Nej det är första gången han är hemma hos oss.

FL – Ja, ja.

HP –Så att det är enda gången han har vart där.

FL – För, för det är så här Jessica att jag har vatt uppe hos Tom o hållt förhör med honom.

HP –Mm.

FL – Mm angående det här samtalet eh o han har, han förnekar inte att det har ägt rum på nåt sätt o han....

HP –Nej.

FL - ...säger då precis som han sa i förhöret då från den 6 maj....

HP –Mm.

FL - ...att han har pratat med en snubbe som heter Ove fast han vet inte vem den här Ove är då va.

HP- Nej, det....

FL – Men....

HP -...har jag aldrig sagt till honom --- heller.

FL -...mellan den 10 och 13 januari .

HP –Mm.

FL- Eh du blev förevisad dom smsen vid ett tidigare förhör.

HP –Mm.

FL – Så var det väldigt väldigt hotfullt. Han, bland annat det när han skriver att han ska skära upp magen o....

HP –Mm.

FL – ...plocka ut foster o ja det va ju massa såna här hotfulla sms.

HP –Mm.

FL – Sen blir ju dom här smsen den 14 ganska kärvänliga mellan dig o Tom.

HP- Ja ja det är nog jag...

FL – Ni pratar liksom att ni ska liksom leva ihop o ja du lovar honom jättemycket o han liksom ja ger sin kärleksförklaring till dig också.

HP –Men det va för att jag o Jesper hade, kom överrens om att vi skulle skriva så. Annars så skickar inte han pengar.

FL – Nej, nej. Eh sen klockan 17:59 eh så skickar han ett sms till dig eh den 14 januari.

HP –Mm.

FL – Och 18:02 så ringer ju du till Tom o i det här meddelandet då 17:59 så är det också ett sånt där kärleks-sms kan man väl kalla det för. Det är liksom inga hotfulla saker han skriver till dig i alla fall. Eh så att Tom menar på att han minns det här samtalet väldigt väldigt väl, 18:02 samtalet.

HP- Mm.

FL – På grund av dels det här smset då att det va så liksom gemytligt mellan dig o honom enligt honom själv. Eh men då pratar ni inte med Ove, det är inte då han pratar med Ove.

HP- Ja det är då jag minns han prata med Ove.

FL – Mm för han säger att det samtalet där han pratar med Ove, det är innan dom här hotfulla smsen skickas. Asså innan den 10 januari.

HP- Nej.

FL – Han vill ha det till att det är i början på januari.

HP –Nej.

FL – Nej. O han säger, han kan också förklara för mig liksom va, vad samtalet handlade om och det va liksom han pratar med dig för o planera din o hans framtid tillsammans.

HP- Nej ---.

FL – Så att det var bara dig han pratade med.

HP- Nej det har aldrig vatt på tal.

FL – Ja.

HP- Aldrig vatt på tal. Ove är, första gången han va hemma hos mig va den 14....

FL – Mm.

HP -...på torsdan. Han har aldrig vatt hemma hos mig innan.

FL – Nej.

HP –Vi va uppe hos honom på måndan innan o frågade om skjuts va vi men det blev aldrig v av. Jag har sagt att det blitt av men det har aldrig blitt av för jag gick o frågade med Jesper. Han väntade utanför med hund så att jag gick fram o fråga hos Micke Leif alla dom här om vi kunde få skjuts och sen sa Micke amen snett ner där så bor en som heter Ove som ni kan fråga.

FL – Mm.

HP- O jag har ju gått förbi huset en gång med min hyresvärds fru med när vi vatt ute o gått med eka då. Men jag har aldrig vetat om att Ove bott där asså att det är Ove, så jag har aldrig träffat Ove innan.

FL – Nej.

HP –Men då var det första gången jag träffade Ove då på måndan innan torsdan där och vi...

FL – O det är inte då du ringer till Tom?

HP- Nejnejnejnej.

FL – Nej.

HP –Vi fråga om skjuts bara eh och Jesper o han heja på varann också där när Jesper kom in. Sen gick vi därifrån för det blev aldrig att vi fick skjuts. Sen är det på torsdan som jag får skjuts in av Ove till rätten eller va ska man säga, Tingserätten där jo, där Jesper va.

FL – Mm.

HP –Dit fick jag skjuts.

FL – Mm. Sen om vi bara ska ta sista när det gäller 18:02 samtalet här.

HP- Mm.

FL – Vem är det som avslutar det samtalet?

HP –Det vet inte jag om det är jag eller Jesper, det vet inte jag. Eftersom det är högtalartelefon på o alla liksom pratar, pratar med honom.

FL – Mm.

HP –Så att eh men jag vet så är det att Ove säger nånting om att han hade, han är lite hotfull.

Han är, han är tycken asså han är (suck) va ska man säga, uppkäftig mot Tom är han.

FL – Mm.

HP –Så rent ut sagt kan jag säga. Han va uppkäftig mot Tom.

FL – Mm, mm.

HP- Och jag vet inte om det va jag eller Jesper som klickade av sen. Det, det kan jag inte svara på vem.

FL – För Tom berättar för mig att under det här samtalet eh så berättar du att Jesper har lämnat så att han är inte kvar i huset eh så ni kan prata ganska ostört du o Tom. Sen säger du helt plötsligt att nu kommer Jesper tillbaka så att du är tvungen o avsluta det samtalet.

HP- Ja det är mycket möjligt, ja för då är Jesper med i samtalet. Han kanske inte är med. Det där har hänt flera gånger jag har sagt att Jesper har gått iväg han är inte här, nu kommer han tillbaka. Eh o han har hört honom gapa o skrika o o sånt där o bett liksom men kan du få tyst på honom liksom så jag kan prata med dig o sånt där. Det har hänt så många fler tillfällen.

FL – Mm.

HP –Så jag kan ha mycket möjligt sagt att amen nu kommer Jesper tillbaka liksom så att nu är han här igen och så kanske han har gapat o skrikit eller sagt nånting igen o men jag vet att Ove pratade med Tom, det vet jag.

FL – Mm.

HP- Att det va, kanske va en mening eller två liksom ---.

FL – Nej, nej, yes.

HP- O sen minns jag ju då resan asså att han kör mig till, för jag ringer Ove när polisen hämtar Jesper, gör jag. Fast jag har fått för mig att det va typ kanske Peter jag ringde eller om det va närtrafiken jag ringde men nu vet jag att jag ringde Ove, gjorde jag för jag fråga om skjuts. Och jag vet inte om jag fick gå upp till honom för att få skjuts eller om han kom ner till mig, det kommer jag inte ihåg. Men jag minns just på det här torget här uppe vid, bibblan ligger där och tingsrätten är där.

FL – Mm, mm.

HP –Där minns jag att nån säger ja men där ligger det o då måste det vart Ove som har vägbeskrivit vart det är.

FL – Mm.

HP –För jag minns sen att det Partaj ligger där och apotek ligger där när man går ner till bussen. Sen när vi, när han blir släppt ifrån tingsrätten.....

FL – Mm, mm.

HP -...så går vi där. O jag minns affären också att jag handlade och där prata jag med Tom också gjorde jag. Så att jag har både pratat med Tom hans mamma allihopa. Jag berätta nu är Jesper i rätten jag vet inte hur det går. O sen har jag ringt Tom för det har säkert kommit nåt

sms för det kommer hela tiden. Så fort det kommer sms då måste jag höra av mig till honom för att gör jag inte det då börjar han hota mig. Och sen hör jag av mig o sen fortsätter det så för att då vet jag amen då får jag in pengar. Amen jag har tatt honom på pengar för alla gånger han har, ja sen han va o hälsade på mig för tre år sen då och när han försökte göra närmande på mig o allt sånt här. Därför Peter bestämde sig att nu ska han ut ur huset. Därifrån har jag hållt på med Tom asså.

FL – Mm, mm.

HP –För o markera att det är inte okej det du gör.

FL – Mm.

HP –Men visst, det är fel o ta pengar på honom på det sättet ändå men jag höll bara kontakt med honom för att han skulle hålla sig lugn.

FL – Mm.

HP- Jag blev ju rädd för att han skulle skicka hem folk till mig hela tiden som ---. O sen det här med sms om o skära ut min unge ur magen....

FL – Mm, mm.

HP -...o allting, så man blir ju, blir ju skraj för han hela tiden.

FL – Mm men om vi återgår till....

HP- Ja.

FL - ...själva utredningen här Jessica.

HP- Mm.

FL – Är det någonting annat som du har kommit på som du tycker är viktigt som du inte har sagt förut som du vill ska komma med i detta förhöret?

HP- Ja det är ju varför Jesper går upp där första gången på fredan eller på torsdan då. Så jag ringer ju, bollen hamnar hos mig att jag ringer Ove....

FL – Mm.

HP- ...för o fråga om låna bilen.

FL – Mm.

HP- Gör jag ju, och jag ber om ursäkt för att Jesper har betett sig som han har gjort. Asså att han brusade upp ja liksom att jag sa så till honom att jag ber om ursäkt för att Jesper brusar upp för att du tog på mig för det va inte okej att du tog på mig. Och sen frågar jag om o låna bilen och fick nej.

FL – Mm.

HP- Och o sen va jag väl på honom igen nånting att det va inte okej du tog på mig. Asså det, det får du inte göra liksom. Du får inte ta på mig så där liksom och att Jesper hade blivit arg för

det o sånt då men att jag bad om ursäkt för det att han blev arg. Men efter det samtalet när jag sa till Jesper då att, han va ju med mig hela tiden runtom mig när jag pratade med o då får jag för mig att jag inte använder högtelefon på för att hade jag haft det då hade Jesper hört hela tiden.

FL – Mm.

HP- Ja i, om han hade hört exakt va han har sagt så då hade han brusat upp direkt. För han sa ju lite annat för att han ville träffa mig o träffa mig ensam o ja men det va mycket snacka om det liksom.

FL – Mm, mm.

HP- Han, han fortsatte i alla fall fast jag sa till honom att det är inte okej. Eh men i alla fall jag berätta för Jesper att vi fick inte låna bilen och han brydde sig inte så mycket om det. Liksom det han gick ju bara o muttra för sig själv ändå liksom om han skulle upp eller inte o allting o --- liksom han va helt inne på just hur han tog på mig. Varför tog han dig i skrevet för, varför gjorde han det varför gjorde han det liksom. Han hela tiden va uppe i det där.

FL – Men du Jessica, Jesper säger ju....

HP –För att det va....

FL - Jesper säger ju själv i förhör att han går upp där för o hämta bilen.

HP- Ja men det är inte så. Asså det är inte för o gå upp.

FL –Amen....

HP- Han går upp o han säger innan han går iväg att nu ska jag gå upp för att jag har inte, jag är inte färdig med honom. Han säger det rent ut sagt, han är inte färdig med honom.

FL –Nej, ja det kanske han säger fast till oss säger han ju att....

HP- Ja.

FL -....att han går ju upp dit för att ni ska ha bilen.

HP- Ja men det är inte för bilen, det är för tafsningen. Asså de, det enda som han tjar om.

FL – Ja fast det bo, det borde väl kanske Jesper känna till bättre liksom.

HP- Ja jag vet inte va som....

FL - Det är ju hans val så att säga.

HP – i o för sig jag vet inte va som rör sig i huvet på honom.

FL – Nej.

HP –Det kan ju inte jag...

FL – Nej.

HP -....säga.

FL – Nej.

HP –Så att det men just va han sa det va att han inte va färdig med honom. Att han, han kunde inte tolerera det va han gjorde mot mig. Han, han kunde inte släppa det.

FL – Mm.

HP- Han kunde inte det.

FL – Men jag vill minnas att du också har sagt det i förhör, att anledningen att när ni får nej att ni ska gå upp o försöka övertala.

HP- Amen det är för att jag har gått mest på vad ni har sagt va Jesper typ sagt. Att när ni säger amen han säger att det va för o gå upp o ta bilen då har jag bara sagt okej. Amen det va nog så liksom. Så att jag bara hållt med honom eller (suck) det är jättesvårt ja jag har bara hållt med typ va han har sagt.

FL –Mm.

HP –Eh o det finns ju flera tillfällen som ni har sagt nånting som jag har börja bara stannat upp o tänkt amen amen ska jag hålla bara med där också liksom eller inte.

FL – Men om jag ställer frågan så här då Jessica.

HP –Mm.

FL – Eh syftet, anledningen till det här samtalet 18:26....

HP- Va med o låna bilen.

FL - ..som varar i tio minut, det va för o låna bilen då.

HP – Ja.

FL – Så den frågan har vart uppe.

HP- Ja.

FL – Det är ingenting som....

HP –Nejnej.

FL -...du bara, utan det, så är det.

HP –Det va för o lå, det va för o låna bilen.

FL – Ja.

HP- Och sen för att säga till Ove att det va inte okej....

FL – Ja ja.

HP -...han tog på mig.

FL – Okej.

HP- Eh o jag ville be om ursäkt för att Jesper hade blivit förbannad.

FL – Mm.

HP- Men att det va inte okej.

FL –Nej nej det har jag förstått Jessica.

HP –Men...

FL –Men det va också liksom ett syfte med samtalet, det va o se om ni kunde liksom....

HP- Men det va aldrig på tal sen om att Jesper sa nånting till mig nu går vi upp o stjäla bilen eller nånting. Ingenting sånt. Han liksom gick bara muttra för sig själv liksom varför tog han på dig varför gjorde han så.

FL – Mm.

HP- Varför gjorde han det o jag är inte färdig med honom liksom jag ska upp dit bara. Han, han, han skulle bara upp o jag försökte stoppa han i hallen men (suck) jag såg ju bara på kroppspråket hur han va o allting.

FL – Mm.

HP- Det gick inte asså. Jag tror jag till o med försökte putta bort honom från dörrn en gång men nej.

FL – Nej.

HP- Han skulle bara ut.

FL –Mm, mm.

HP- Ut efter honom.

FL – Mm yes.

HP –Men det blev ju att vi tog bilen sen.

FL – Ja.

HP –Asså Jesper hade ju nyckeln, han gick o hämtade bilen.

FL –Mm.

HP- Jag vet inte var han hämta den, vart den va när vi kom dit. Jag kommer inte ihåg om den stod framme eller inte.

FL – Nej.

HP- Men det blev ju det.

FL – Mm. Jo det vet vi ju. Resultatet blev ju att ni ändå tog bilen från Ove.

HP- Ja vi tog bilen där.

FL – Mm.

HP- Vi gick därifrån.

FL – Mm. Någonting annat Jessica som du tänker på?

HP- Va det nånting mer som.

AD- Nej, jag tittade löpande här va du har pratat med mig om under tiden från förra förhöret. Jag ser inte att det är nåt mer som...

HP –Ah jag vet ju tillexempel det här med John. Vi har ju ringt mycket John innan det här händet med Ove överhuvudtaget så har vi pratat med John om att vi ska inskaffa en bil, vi ska köpa en bil om vi inte fick igång Audin hemma.

FL –Mm.

HP- Som är Peters då. Så han har ju vart inne mycket på Blocket o han hittade väl nån Audi där eller nej en BMW har jag för mig att det va. Men det va sommardäck på den men den fanns i Norrliden så han hade ju ringt o kontaktat nån i Norrliden i Kalmar.

FL – Mm.

HP- Om att köpa. För han ringde upp hela tiden när kommer ni o hämtar bilen när kommer ni hämtar bilen liksom hela tiden. O vi visste inte när vi kunde ta oss till Kalmar o eftersom också har varit sommardäck på den bilen så vi visste inte hur vi skulle köra hem den, om vi vågade det. O den kostade femtussen o jag sa till Jesper att amen vi kanske inte har råd just nu för att vi inte får fullt eftersom du inte har bott här så lång tid som det krävs för att vi ska få fullt...

FL – Nu bryter jag dig lite Jessica. Vad har detta med utredningen o göra?

HP- Det har ju med o göra att John har ju nämnt att vi har sagt att vi ska stjäla en bil innan det här händet Ove ju. Och vi har aldrig sagt om o stjäla en bil. Att köpa en bil att vi har jagat en bil väldigt lång tid asså under två treveckor innan vi ja innan Jesper då har ihjäl Ove ---.

FL – Fast rent faktiskt blir ju det så att ni stjälar en bil.

HP- Ja men....

FL – Ni stjälar Oves bil.

HP -...just varför John säger så.

FL – Mm.

HP –Det asså --- tänker för mig själv asså jag retar mig lite på varför han säger amen att nån av oss har sagt att vi ska stjäla en bil.

FL – Mm.

HP- Så kommer vi till dig.

FL – Mm.

HP- Men liksom vi har försökt o köpa en bil under lång tid för att komma till John för o hämta honom.

FL – Mm.

HP –För att han har hela tiden vart på oss att han trivs inte där, han vill därifrån, han vill rymma därifrån hela tiden. Och sen för att han va förbannad på Tom.

FL – Mm.

HP- O han bad mig om hjälp om till Tom via 81 men John har sagt liksom tvärtom så det blir liksom...är det jag som tänker lite högt?

FL -Ja.

HP- Ja förlåt. Det blir lite kaos.

FL - Mm.

HP –Jag vet inte om det va nå mer. Det, mm.

FL – Har du några frågor Per?

AD –Nej.

FL - Ska vi avsluta Jessica eller?

HP- Ja bra fråga. Asså jag har ju kommit på om det är nåt mer ja jag tror inte jag tror asså --- så mycket komma ihåg allting.

FL – Mm.

HP- Men det är tack vare bilderna.

FL - Ja det är din också.

HP – (ohörbart)

AD- Som gör att du minns.

HP –Så fort jag, så fort jag såg bilderna så tas jag tillbaka. Precis som, det känns precis som amen det här hände bara för nåra timmar sen.

FL – Mm, mm

HP- Asså det (suck)

AD- O det är först när du börjar få se bilder på.

HP- Ja det va när jag fick just då på just undersökning ob, obduktion heter det va eller?

FL -Mm.

AD- Obduktionen o även bilderna.

HP – Då började pyttelite men när jag fick just det här platsundersökningen då kabom blev det bara där..

FL – Mm.

HP –Det va precis som du satte mig precis där ute --- o så kommer jag ihåg hela. Asså då va ska man säga, som en flashback.

FL – Mm.

HP –Hela grejen. O sen när jag tittade på övervakningen o sånt o då minns jag till o med där har jag stått där har jag gått där liksom tog jag grejer där det kanske va frysen eller där följde jag med Ov eller följde jag med Jesper in till köket. När vi pratade om kaffekannen har jag berättat innan, vi har pratat om`et, att vi behöver en ny.

FL – Mm, mm.

HP- Eh liksom alla minnen bara kom på en gång.

FL – Ja.

HP –Så det, innan har det liksom vart så svajigt i hela huvet.

FL – Mm. Mm.

HP –Men jag kan inte få grepp om den här Emmaboda resan.

FL - Nej nej men det....

HP- (Ohörbart)

FL -är inte kanske....

HP –O jag kan inte få grepp på dom här personerna som har kommit, som Jesper då har stannat

FL – Nej nej.

HP -...för hjälp med. Jag minns, jag minns att Jesper ropar på mig, han skriker på mig nånting när jag varvar bilen för att backa upp den men sen är liksom...

FL – Mm.

HP- ...blackout igen och ah det är så mycket som väcktes till liv just själva händelsen den jag kan inte släppa det nu så nu sitter det som....

FL – Mm.

AD- Det som händer i Oves hus så att säg.

HP –Ja.

AD- Det är där du har..

HP –När jag fick dom bilderna så va det liksom minnet sitter som ett rullande film i mitt huvu.

FL – Ja.

HP –Som ----.

FL – Men du, vi gör så att vi avslutar detta förhöret nu.

HP- Ja.

FL - O då är klockan 11:21.

SLUT PÅ FÖRHÖR

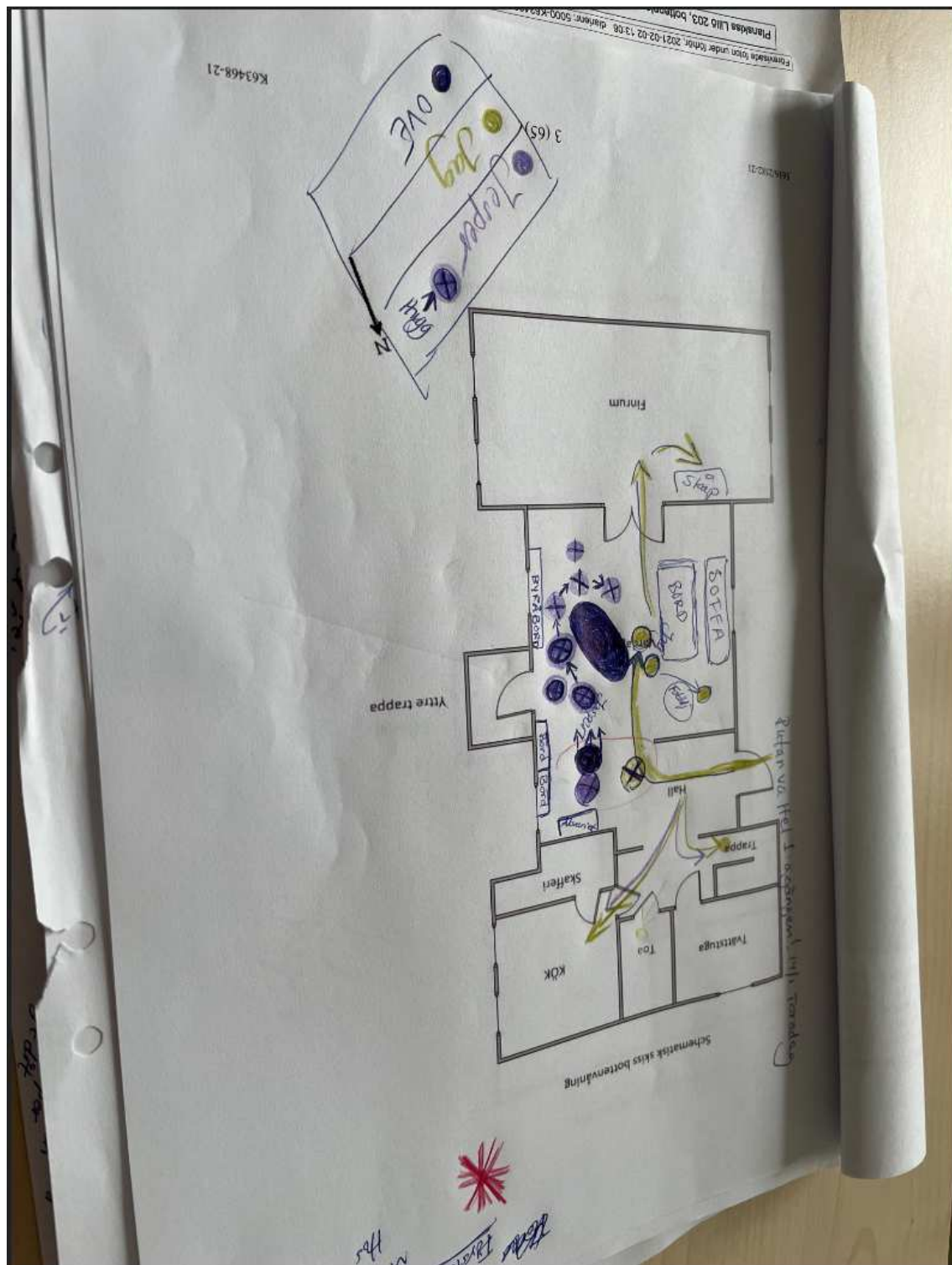
Bilaga

1. Ritning av målsägandes bostad

Bilaga till Förhör 2021-08-13 10:06, diariernr 5000-K63468-21

Beskrivning

Bilden visades av Jessica Andersson vid förhör med henne den 13 aug 2021





Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K63468-21

Skäligen misstänkt person

Andersson, Miriam Jessica Linnea

Personnr

19800310-0842

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Annat

Kommentar

passfoto



Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum
2021-09-01

Namn Andersson, Miriam Jessica Linnea		Personnummer 19800310-0842	
Tilltalsnamn Miriam	Kallas för	Öknamn	Kön Kvinna
Födelseförsamling Tumba	Födelselän Stockholms län	Födelseort utland	
Medborgarskap Sverige	Hemvistland	Telefonnr 048123010: Hemtelefon	
Adress Lillö 103 373 45 Rödeby		0725601017: Mobiltelefon	
Folkbokföringsort Rödeby		Senast kontrollerad mot folkbokföring 2021-04-16	
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)			
Utbildning			
Yrke / Titel			
Arbetsgivare		Telefonnr	
Anställning (nuvarande och tidigare)			
Arbetsförhet och hälsotillstånd			
Kompletterande uppgifter			
Uppgiven inkomst 0	Bidrag 3300 SEK i socialbidrag + betald hyra	Hemmavarande barn under 18 år	
Försörjningsplikt 0	ca 4000 SEK	Skulder 68000	
Förmögenhet			
Kontroll utförd			
Taxerad inkomst 0	Taxeringsår 2016		
Taxeringskontroll utförd av Pa Heimfors	Datum 2017-11-05		



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 5 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariennr

5000-K63468-21

Skäligen misstänkt person

Strömqvist, Jesper Sonny Nils

Personnr

19891220-5575

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Daktning

Kommentar



Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum
2021-09-01

Namn Strömqvist, Jesper Sonny Nils		Personnummer 19891220-5575
Tilltalsnamn Jesper	Kallas för	Öknamn
Födelseförsamling Gällstad	Födelselän	Födelseort utland
Medborgarskap Sverige	Hemvistland	Telefonnr 0702543189: Mobiltelefon
Adress Lillö 103 373 45 Rödeby		
Folkbokföringsort Rödeby	Senast kontrollerad mot folkbokföring 2021-01-26	
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare		Telefonnr
Anställning (nuvarande och tidigare)		
Arbetsförhet och hälsotillstånd		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst 0	Bidrag 0	Hemmavarande barn under 18 år 0
Försörjningsplikt 0	Skulder 53500	
Förmögenhet 0		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst 0	Taxeringsår 2020	
Taxeringskontroll utförd av Insp. J. Jansson	Datum 2020-11-15	