



Polisen

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Handläggare (Protokollförare)
Claes Eriksson

Bitr. handläggare
Carina Siklo

Susanne Fredlund

Undersökningsledare
Thomas Bergström

Polisens diarienummer
5000-K470199-22

Tilläggsprotokoll

till 5000-K470199-22

Arkiv/Åkl. ex

Åklnr
AM-60722-22

Signerat av
Claes Eriksson

Signerat datum
2022-09-30 07:31

Datum: 2022-10-05
2022-09-01
AKTBIL: 73

Personer i ärendet

Förtursmål Nej	Beslag Finns	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Nej	
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs	
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Perttunen Homs, Anton		Personnummer 20010115- [redacted]	
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats			
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18a Underrättelsesätt, misstänkt Vanlig	Underrättelse utsänd 2022-09-19	Yttrande senast 2022-09-21	Underrättelse slutförd 2022-09-21
Försvare Söder, Robin, förordnad 2022-04-28	2022-09-19	2022-09-21	2022-09-21
Underrättelsesätt, försvare Vanlig	Resultat av underrättelse mt Ej erinran	Resultat av underrättelse försv Ej erinran	

Notering

Innehållsförteckning

Diariernr	Uppgiftstyp	Sida
	NFC Redovisning	
5000-K470199-22	NFC Redovisning (Skoavtryck) 2022-08-23 underskriven.....	3
	PM	
	Avrapporteringspm Anträffande av jacka 2022-08-31.....	8
	Fotografier beslag	
	Fotografi(er) Misstänkts anträffade kläder.....	9
	Fotografi(er) Misstänkts jacka.....	23
	Beslag	
	Beslagsprotokoll avseende Homs, Anton, 2022-5000-BG91401.....	32
	Beslagsprotokoll avseende Homs, Anton, 2022-5000-BG95945.....	33
	Beslagsprotokoll avseende Homs, Anton, 2022-5000-BG96407.....	34
	Förhör misstänkt	
	Förhör med misstänkt, Perttunen Homs, Anton	35
	Förhör med misstänkt, Perttunen Homs, Anton	42
	<i>Bilaga: Mt:s skiss från förhöret</i>	
	Förhör med misstänkt, Perttunen Homs, Anton	76
	Förhör med misstänkt, Perttunen Homs, Anton	116
	Personalia	
	Bilaga skäligen misstänkt, Perttunen Homs, Anton.....	133
	Personalia, Perttunen Homs, Anton.....	134



Elektroniskt
underskriven av
Sarah Danieluk
2022-08-23 16:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Sakkunnigutlåtande
(Redovisning, skoavtryck)

1(5)

Datum	Vårt diarienummer
2022-08-23	2022008463
Ert datum	Er beteckning
2022-05-02	5000-K470199-22

Polismyndigheten
LPO Eskilstuna PO Södermanland
Roland Lindkvist
Box 345
581 03 Linköping

Uppdragsgivare

Polismyndigheten

Allmän information om NFC:s sakkunnigutlåtanden

Återgivande av sakkunnigutlåtande

Vid återgivande av denna redovisning ska detta i normalfallet göras i sin helhet. Om utdrag ur redovisningen återges i annat dokument ska detta följas av en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.

Resultatvärdering

I detta sakkunnigutlåtande redovisas de resultat som framkommit vid undersökningen, en värdering av resultaten och en slutsats. Resultaten värderas normalt utifrån två hypoteser (antaganden). Huvudhypotesen baseras på undersökningens ändamål och mot denna ställs en alternativ hypotes. Dessa hypoteser kan exempelvis vara "Kulan A har utskjutits ur vapnet B" (huvudhypotes) och "Kulan A har utskjutits ur något annat vapen" (alternativ hypotes).

Vid resultatvärderingen bedöms hur sannolikt det är att få de aktuella resultaten om huvudhypotesen är sann och det vägs mot hur sannolikt det är att få resultaten om den alternativa hypotesen är sann. Värderingen redovisas som en graderad slutsats enligt NFC:s utlåtandeskala, se sista sidan.

Om ny information tillkommer eller om resultaten ska värderas utifrån andra hypoteser kan detta komma att påverka slutsatsen.

En slutsatsgrad ska ses som en förstärknings- eller försvagningsfaktor till den uppfattning om hypoteserna som fanns innan det tekniska beviset togs i beaktande. NFC gör alltså i dessa fall ingen bedömning av hur sannolikt det är att huvudhypotesen eller den alternativa hypotesen är sann.

I de fall ett faktum kan fastställas används andra uttrycksätt såsom "är", "är inte" eller "kan uteslutas att", i stället för den graderade skalan.

Polismyndigheten
Nationellt forensiskt centrum – NFC
Nationellt NFC (Linköping)

-

581 94 LINKÖPING • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15
E-post registrator.nfc@polisen.se • www.nfc.polisen.se





Elektroniskt
underskriven av
Sarah Danieluk
2022-08-23 16:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC 2(5)
Sakkunnigutlåtande
(Redovisning, skoavtryck)

Datum	Vårt diarienummer
2022-08-23	2022008463
Ert datum	Er beteckning
2022-05-02	5000-K470199-22

Material, metodik och materialhantering

Standardförfarande och metoder som har använts anges med dokumentbeteckning. Standardförfarande och metoder som ingår i laboratoriets ackreditering enligt ISO/IEC 17025 är markerade med asterisk (*).

För förklaring av dokumentbeteckningar hänvisas till laboratoriets hemsida på IntraPolis eller Internet. Önskas mer information kontakta ärendeansvarig.

Beteckning	Undersökningsmaterial
2022-5000-BG47112-1	Sko, vänster Bars av mt vid gripandet Beslagsnr: 2022-5000-BG47112-1 Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/G011 Forums materialnr: 202200846304 Materialhantering: Materialet återgår Metodik: 885*
2022-5000-BG47112-2	Sko, höger Bars av mt vid gripandet Beslagsnr: 2022-5000-BG47112-2 Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/G012 Forums materialnr: 202200846305 Materialhantering: Materialet återgår Metodik: 885*
2022-5000-BG68437-3	Pumaskor Låg i överskåp i hallen, närmast vardagsrummet. Beslagsnr: 2022-5000-BG68437-3 Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/G032 Forums materialnr: 202200846326 Materialhantering: Materialet återgår Metodik: 885*
5401/16442-22/S021	Skoavtryck från DLK-folie (S016) Sovrumsgolv, fotända på säng Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S021 Forums materialnr: 202200846316 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*
5401/16442-22/S022	Skoavtryck från DLK-folie (S016) Sovrumsgolv, fotända på säng Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S022 Forums materialnr: 202200846317 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*

Polismyndigheten
Nationellt forensiskt centrum – NFC
Nationellt NFC (Linköping)

581 94 LINKÖPING • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15
E-post registrator.nfc@polisen.se • www.nfc.polisen.se



Akred. nr 1521
Förning
ISO/IEC 17025



Elektroniskt
underskriven av
Sarah Danieluk
2022-08-23 16:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC

3(5)

Sakkunnigutlåtande
(Redovisning, skoavtryck)

Datum	Vårt diarienummer
2022-08-23	2022008463
Ert datum	Er beteckning
2022-05-02	5000-K470199-22

5401/16442-22/S023	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S015) Köksgolv, mot sovrum Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S023 Forums materialnr: 202200846318 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>
5401/16442-22/S024	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S015) Köksgolv, mot sovrum Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S024 Forums materialnr: 202200846319 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>
5401/16442-22/S025	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S014) Köksgolv, längs diskbänk Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S025 Forums materialnr: 202200846320 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>
5401/16442-22/S026	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S014) Köksgolv, längs diskbänk Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S026 Forums materialnr: 202200846321 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>
5401/16442-22/S027	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S014) Köksgolv, längs diskbänk Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S027 Forums materialnr: 202200846322 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>
5401/16442-22/S028	<p>Skoavtryck från DLK-folie (S014) Köksgolv, längs diskbänk Uppdragsgivarens beteckning: 5401/16442-22/S028 Forums materialnr: 202200846323 Materialhantering: Materialet arkiveras digitalt Metodik: 885*</p>

Ändamål

Ändamålet är att undersöka om något av skoavtrycken 5401/16442-22/S021-S028 har avsatts med någon av skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3.

Polismyndigheten
Nationellt forensiskt centrum – NFC
Nationellt NFC (Linköping)

581 94 LINKÖPING • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15
E-post registrator.nfc@polisen.se • www.nfc.polisen.se



Akred. nr 1521
Froving
ISO/IEC 17025



Elektroniskt
underskriven av
Sarah Danieluk
2022-08-23 16:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC 4(5)
Sakkunnigutlåtande
(Redovisning, skoavtryck)

Datum	Vårt diarienummer
2022-08-23	2022008463
Ert datum	Er beteckning
2022-05-02	5000-K470199-22

Undersökning

Inledande bedömning och urval

Vid en inledande granskning av bilderna på undersökningsmaterialen 5401/16442-22/S021-S028 iaktogs avtryck med olika mönster och det iaktogs avtryck med sicksackmönster på alla bilder förutom på 5401/16442-22/S022. Tio skoavtryck med sicksackmönster jämfördes närmare med skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3. Övriga avtryck hade antingen mönster som klart skiljde sig från sulmönstren på skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3 eller bedömdes innehålla för lite information för en jämförande undersökning.

Resultat

Respektive skoavtryck av de tio av skoavtrycken 5401/16442-22/(S021, S023-S028) med sicksackmönster jämfördes med skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3. Vid jämförelsen iaktogs att sicksackmönster i skoavtrycken skiljde sig klart från sicksackmönster i sulorna på båda skoparen. Skoavtrycken var till viss del otydligt tecknade och mycket störningar förekom.

Resultatvärdering

Vid värderingen av resultaten har följande hypoteser använts för vart och ett av de närmare undersökta avtrycken:

Huvudhypotes: Skoavtrycket har avsatts med någon av skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3.

Alternativ hypotes: Skoavtrycket har avsatts med en annan sko.

För respektive skoavtryck bedöms skillnad beträffande mönster inte vara möjlig att erhålla om skoavtrycket har avsatts med någon av skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3.

Slutsats

De undersökta skoavtrycken 5401/16442-22/(S021, S023-S028) har inte avsatts med någon av skorna 2022-5000-BG47112-1,2 och 2022-5000-BG68437-3.

Handläggning

Undersökning	Handläggare
Skoavtryck	forensikern Sarah Danieluk (ansvarig handläggare) forensikern Stefan Nyström

Frågor om undersökningen samt eventuell kallelse till rättegång riktas till ansvarig handläggare, se ovan. Övergripande frågor i ärendet riktas till ärendansvarig Hanna Elnegård 010-562 81 12.

Sarah Danieluk
Forensiker

Polismyndigheten
Nationellt forensiskt centrum – NFC
Nationellt NFC (Linköping)

581 94 LINKÖPING • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15
E-post registrator.nfc@polisen.se • www.nfc.polisen.se





Elektroniskt
underskriven av
Sarah Danieluk
2022-08-23 16:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC

5(5)

Sakkunnigutlåtande
(Redovisning, skoavtryck)

Datum	Vårt diarienummer
2022-08-23	2022008463
Ert datum	Er beteckning
2022-05-02	5000-K470199-22

Utlåtandeskala

Skalan är utarbetad för NFC:s resultatvärdering. Vid resultatvärdering bedöms storleken hos *resultatvärdet*, det vill säga hur mycket resultaten av undersökningen talar för eller emot huvudhypotesen. Storleksordningen hos resultatvärdet avgör skalsteget. Nedan visas skalstegen med tillhörande intervall av resultatvärden (V). Om en av hypoteserna kan uteslutas används inte skalstegen och slutsatsen blir då ett fastställande av faktum. Se även www.nfc.polisen.se.

Skalsteg	Verbalt uttryck	Förklaring	Resultatvärde (V)
Grad +4	Resultaten talar extremt starkt för att ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$1\ 000\ 000 \leq V$
Grad +3	Resultaten talar starkt för att ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6\ 000 \leq V < 1\ 000\ 000$
Grad +2	Resultaten talar för att ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$100 \leq V < 6\ 000$
Grad +1	Resultaten talar i någon mån för att ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.	$6 \leq V < 100$
Grad 0	Resultaten talar varken för eller emot att ...	Det bedöms vara ungefär lika sannolikt att få de erhållna resultaten om huvudhypotesen är sann som om den alternativa hypotesen är sann.	$\frac{1}{6} < V < 6$
Grad -1	Resultaten talar i någon mån för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{100} < V \leq \frac{1}{6}$
Grad -2	Resultaten talar för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 100 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{6\ 000} < V \leq \frac{1}{100}$
Grad -3	Resultaten talar starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 6000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$\frac{1}{1\ 000\ 000} < V \leq \frac{1}{6\ 000}$
Grad -4	Resultaten talar extremt starkt för att ... <u>inte</u> ...	Det bedöms vara minst 1 000 000 gånger mer sannolikt att få dessa resultat om den <u>alternativa hypotesen</u> är sann än om huvudhypotesen är sann.	$V \leq \frac{1}{1\ 000\ 000}$

Polismyndigheten
Nationellt forensiskt centrum – NFC
Nationellt NFC (Linköping)

581 94 LINKÖPING • Tel 010-562 80 20 vxl • Fax 013-14 57 15
E-post registrator.nfc@polisen.se • www.nfc.polisen.se



Akred. nr 1521
Förning
ISO/IEC 17025

Avrapporteringspm

Anträffande av jacka 2022-08-31

Signerad av

Signerad datum

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO SödermanlandDariennr
5000-K470199-22

Uppgiftslämnare Fredlund, Susanne	Datum 2022-09-19	Tid 12:17
Beslag verkställt Nej	Material för analys Nej	
Inträffat på Adress	Inträffat mellan 2022-08-31 och 2022-08-31	
Platsbeskrivning		

Mottaget	Mottaget datum	Tid
Sätt på vilket uppgift lämnats		
Upprättad av Susanne Fredlund		

Uppgiften avser

Uppgift

2022-08-30 vallades Anton Homs i syfte att peka ut platserna där han gömt kläderna han bar då han begick brottet. Anton visade på platsen där man anträffade den grå dressen samt en svart buff. Han uppgav att han lagt jackan vid ett annat ställe i närheten av ett träd och en vattenfylld grop.

Vallningen fortsatte och Anton stannade till vid två platser i närheten av varandra där han trodde att han lagt jackan. Jackan anträffades inte denna dag. 2022-08-31, dagen efter vallningen, åkte krinsp. Susanne Fredlund och Claes Eriksson ut för att söka efter jackan. Vi gick i terrängen, ca 15 meter in från vägen och sökte. Vi sökte från där asfaltsvägen började, strax väster om Nysäter för att sedan gå ca 1,2km i västlig riktning. Det var vid den platsen som Anton pekade ut första gången under vallningsförhöret som jackan anträffades. Jackan anträffades i ett vattenfyllt dike/grop täckt av växter. Se bildbilaga i protokoll.

Susanne Fredlund & Claes Eriksson
Kriminalinspektörer.



Polisen

Datum
2022-09-19

Diarienummer
5000-K470199-22

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Kläder som anträffades under vallningsförhör där misstänkt Homs i pekade ut platsen där han gömt kläderna.

Foton tagna av kriminaltekniker Jimmy Andersén.



1.



2. Visar aktuell gran där gods låg.



3.



4. 2022-5000-BG95945 p. 1,2 och 3.



5. 2022-5000-BG95945-1



6. 2022-5000-BG95945-1



7. 2022-5000-BG95945 p. 2 och 3.



8. 2022-5000-BG95945-2



9. 2022-5000-BG95945-2



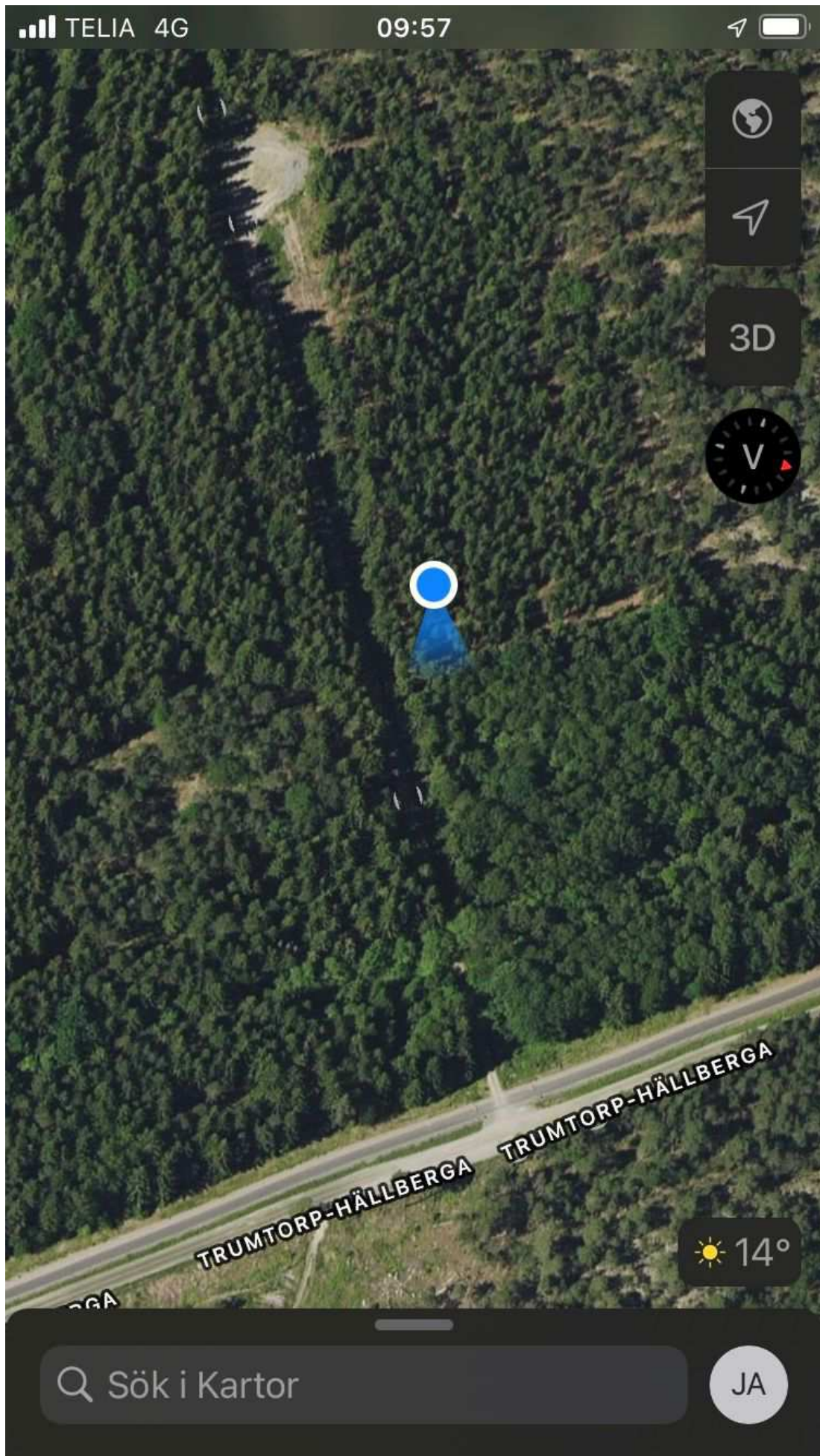
10. 2022-5000-BG95945-3



11. 2022-5000-BG95945-3



12. 2022-5000-BG95945-3



13. GPS-pos för fyndplats.

**Polisen**Datum
2022-09-19Diarienummer
5000-K470199-22

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Anträffad jacka efter vallningsförhör med misstänkt. Foton tagna av kriminaltekniker Roland Lindkvist.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



Verkställande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland

Handläggande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland

Beslagsprotokoll



2022-5000-BG91401

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K470199-22

Misstänkt person Homs, Anton, 20010115-	
Plats för verkställan Nysäter. Ca 250meter väster om Nysäter intill cykelbana. , Nysäter, Stenkvista , Eskilstuna	Datum och klockslag för verkställighet 2022-08-19 11:04
Beslutat av Bergström, Thomas	Verkställt av Fredlund, Susanne Eriksson, Claes
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord
Domstol för överklagan Eskilstuna tingsrätt	Beslag taget från Kan ej anges

Föremålspunkter		
	Platsbeskrivning	Status
2022-5000-BG91401-1 Handskar (1 st) Fabrikat : plats	Låg intill cykelbana ca 250meter väster om Nysäter.	Fastställd
	Färg : blå	
2022-5000-BG91401-2 Handskar (1 st) Typ : Arbetshandske	Låg i skogen intill cykelbana. Ca 250meter väster om Nysäter.	Fastställd
	Färg : Blå/grön	



Polisen

Verkställande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland

Handläggande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland

Beslagsprotokoll



2022-5000-BG95945

33

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K470199-22

Misstänkt person Homsi, Anton, 20010115-	
Plats för verkställan Kopptorp, längs med vägen in mot Kopptorp, norr om första rislimpan på höger sida av vägen. Sweref 99 1630, 154246, 6579709, Fastigheten Kafjärds-skogen 1:2. , Kopptorp , Eskilstuna	Datum och klockslag för verkställighet 2022-08-30 09:50
Beslutat av Bergström, Thomas	Verkställt av Ingolfson, Johanna
Ändamål med åtgärden <ul style="list-style-type: none">Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord
Domstol för överklagan Eskilstuna tingsrätt	Beslag taget från Homsi, Anton

Föremålspunkter		
2022-5000-BG95945-1 Tröja (1 st) Typ : Luvtröja	Platsbeskrivning Låg under en liggande gran	Status Fastställd Anspråkstagare NFC Linköping
2022-5000-BG95945-2 Byxor (1 st) Typ : Mjukisbyxor	Platsbeskrivning Låg under liggande gran.	Status Fastställd Anspråkstagare Homsi, Anton
2022-5000-BG95945-3 Buff (1 st) Typ : Buff / Halskrage	Platsbeskrivning Låg under liggande gran.	Status Fastställd Anspråkstagare Homsi, Anton



Verkställande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland
Handläggande enhet
Region Öst, BINR 1 PO Sö-
dermanland

Beslagsprotokoll



2022-5000-BG96407

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K470199-22

Misstänkt person Homs, Anton, 20010115-	
Plats för verkställan Albertshäll, ca 330 meter nordväst om Alberts- häll, ca 8-10 meter norr om vägen som går till Hällberga, fastigheten Tunafors 1:1>2. Sweref99 1630, 153024, 6581273. , Albertshäll, Odlaren , Eskilstuna	Datum och klockslag för verkställighet 2022-08-31 10:50
Beslutat av Bergström, Thomas	Verkställt av Eriksson, Claes
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord
Domstol för överklagan Eskilstuna tingsrätt	Beslag taget från Homs, Anton

Föremålspunkter		
	Platsbeskrivning	Status
2022-5000-BG96407-1 Jacka (1 st)	Låg i ett vattenfyllt dike, ca 8-10 meter in från vägen.	Fastställd
Fabrikat : Dressman	Typ : Jacka	Anspråkstagare NFC Linköping
Färg : Mörkgrön		



Förhör

Signerat av

Signerat datum

 Enhet
 Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

 Diariernr
 5000-K470199-22

Hörd person			Personnummer
Perttunen Homs, Anton			20010115- [redacted]
Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Misstänkt	Ja	Känd	
Tolk	Språk		

 Ytterligare information om anledning till förhör Underrättad om misstanke
 Slutförhör med genomgång inför slutdelgivning.

 Underrättad om rätt till försvarare Godtar den försvarare som rätten förordnar Försvarare/ombud önskas **Advokat Robin Söder** Försvarare/ombud närvarande **Ja**

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Claes Eriksson	2022-08-12	09:06	
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Häktet, Nyköping	RB 23:6		
Förhörsvittne	Utskrivet av	CS	

 Involverad personal Funktion
 Carina Siklo Biträdande förhørsledare

Berättelse

Anton Perttunen Homs informeras om att det är ett slutförhör som ska hållas och att man pratat med honom vid fyra tidigare tillfällen och att han fått tagit del av en hel del material under resans gång, Anton påpekar att det är iallafall "förhörsgrejerna". varvid det påpekas att man har talat med honom om många olika saker, att han fått veta vad polisen vet och att man pratat om Skogsängens Tobak, taggar och nycklar, Bäverdammen, Bankomaten vid Centralstationen och vad som hände i lägenheten på morgonen. Anton får fråga om det är något nu som han funderat på, något han tänkt på som han vill berätta varvid han svarar nej, han tror inte det. På fråga om hur det varit för honom att sitta häktad "här" svarar Anton att det har varit som alla andra gånger när han suttit häktad, det är samma sak liksom, det har inte varit tufft på något sätt liksom, det har varit lugnt.

Förhørsledaren nämner att man varit ganska tydlig med honom och att han vet vad han är misstänkt för varvid Anton svarar ja, det vet han. Det påpekas att misstanken gäller mord på hans mamma och Anton säger ja. Förhørsledaren nämner att det finns en del personer i denna utredning, personer i hans närhet som sitter med frågor, Anton säger ja. Förhørsledaren nämner att en av dem är hans syster Nova. Anton säger ja, precis.

Anton avbryter och säger att han vet om att hon blev anträffad av (han avslutar inte meningen, fhl:s anm.). Tillfrågad om han funderat någonting på det svarar Anton nej, ingenting.

Anton informeras om att han idag kommer att få ta del av allt material och att en del av materialet innehåller bilder från brottsplatsen, det vill säga deras lägenhet. Förhørsledaren nämner att han inte kan säga hur Anton ska reagera men att han själv upplever han bilderna

som obehagliga, Anton säger okej. Det påpekas för Anton att han får försöka förbereda sig för att ta del av det materialet, på fråga om hur han känner inför det, de grejerna, svarar Anton; "Det spelar ingen roll alltså". Tillfrågad om det inte gör det svarar han nej. Förhørsledaren förklarar därefter för Anton att han kommer ta upp vad som finns i förundersökningsprotokollet och beskriva en del, hur saker och ting är upplagt så att han lättare kan läsa det.

Anton får veta att protokollet är uppdelat i två huvuddelar, den stora delen är huvudprotokollet och den mestadels innehåller text. Anton säger, konstaterande, "förhör och sådär" varvid förhørsledaren svarar ja. Det påpekas för Anton att övrigt material finns i protokollbilagor så att de lättare kan komma att sekretessbeläggas men att han, som misstänkt, har ovillkorlig rätt att ta del av allt material. Anton förevisas huvudprotokollet och han frågar hur många sidor det är och han får veta att det är på dryga 500 sidor, Anton säger okej. Förhørsledaren säger därefter att det är på 529 sidor och Anton säger; "Jäklar, det var inte lite". Anton förevisas innehållsförteckningen i huvudprotokollet som förhørsledaren går igenom och kortfattat förklarar rubrikerna omfattar. När det kommer till vittnesförhören får Anton veta att grannen Alhalabi förhör, den som bor mittemot, har skrivits ut i dialogförhör. Förhørsledaren fortsätter därefter och läser upp de olika rubrikerna i avsnittsindelningarna. På fråga om han har någon fundering runt det protokollet svarar Anton nej, ingenting. Inte heller hans advokat har det. Förhørsledaren förklarar därefter att underrättelsen, delgivningen, endast kommer att anges i huvudprotokollet.

Anton förevisas därefter hur protokollbilagorna är uppdelade, från A till E.

Protokollbilaga A.

Den första gäller rättsintyg som gäller honom själv, att han är läkarundersökt. Anton säger ja och säger att det blev han igår också, han var på RPU igår "den stora förundersökningen". Tillfrågad om hur det gick svarar han att det gick bra, den skedde i Huddinge. På fråga om han var där hela dagen svarar Anton att det kanske var i fyra timmar och så ska de återkomma om han behöver vara på deras avdelning, de har tills september på sig tillägger han. Förhørsledaren återgår till protokollbilaga A och det påpekas att han hade THC i blodet, Anton säger att det stämmer. Det påtalas för honom att han själv berättat om att han rökt och att det var det enda som kunde ses i blodet, att det inte påvisade etanol, alltså alkohol.

Protokollbilaga B.

Anton informeras om att denna protokollbilaga innehåller dödsbevis, dödsfallsutlåtande och i den finns bilder på hans mamma, Anton hummar; "Mmm.". Förhørsledaren fortsätter och säger att den rättskemiska undersökningen av henne inte påvisade någon påverkan av etanol eller droger. Därefter kommer obduktionsprotokollet där skadorna är beskrivna. Förhørsledaren fortsätter och berättar att det i slutet finns en sammanställning av de skador som hans mamma hade och Anton får veta att hon hade en sårskada på vardera ytteröra, en sårskada i nacken, tre sårskador på ryggens övre omfång strax nedanför nacken, vid axlarna kan man säga. En sårskada på höger överarm, en sårskada på bröstorgens högra sida och det påpekas för Anton att hur de här sårkanalerna går får han läsa sig till. Förhørsledaren fortsätter och säger en sårskada uppe på vänster skuldra, två sårskador på det vänstra bröstet, två sårskador på buken, övre delen.

Förhørsledaren fortsätter och säger att det är tre sårskador på utsidan av höger lår och i höger lår, vilket han fick presenterat för sig i förra förhöret, i det lårbenet sitter en liten bit av knivspetsen som satt fast i benet så knivspetsen har gått av. Det påtalas för Anton att en sammanpassning är gjord så den kniv som är anträffad i lägenheten passar med den knivspetsen. På fråga om han är med svarar Anton; "Jag är med". Förhørsledaren nämner därefter att det är på den kniven som man hittat hans och hans mammas DNA. Anton påpekar att det har han fått veta. Tillfrågad om det är något han vill kommentera nu svarar Anton; "Nej, jag har ingen kommentar".

Förhørsledaren säger att han ska fortsätta och säger därefter; "En hudrispa på höger underarm och på vänster axels framsida och sen är det då ytliga hudblödningar, blåmärken, till vänster i pannan, på höger överarm, blåmärken på höger lår, underben samt vänster lår och underben med tillhörande hudavskrapning".

Förhørsledaren läser därefter upp undersökningsfynden, förekomsten av blod i lungsäckarna, luft i hjärtat, främst höger sida och att det finns luft i kärlsystemen i levern.

Anton informeras därefter om vad som står i rättsprotokollet om skadorna uppkomstsätt, att samtliga sårskador har ett utseende som visar att de uppkommit genom inverkan av långt eggvasst föremål. Att hudrisporna har ett utseende som starkt talar för att de uppkommit genom inverkan av eggvasst föremål och blåmärkena har ett utseende som starkt talar för att de uppkommit genom inverkan av trubbigt våld exempelvis slag, sparkar, stöt mot utskjutande föremål. Att fynden talar starkt för att dödsorsaken var en kombination av blod i lungsäckarna samt lufttillförsel till hjärtat samt bukskadorna. Även skada på tolvfingertarmen är av dödlig karaktär då den utgjorde en beaktansvärd risk för att leda till blodförgiftning. Slutligen får Anton veta att rörande dödssättet anges det att sårskadorna tillfogats av annan person och att Kirsi Perttunen således bragts om livet.

Anton tillfrågas om det är någonting han funderar på när den här sammanfattningen läses upp för honom varvid han svarar; "Ingen kommentar".

Anton informeras därefter att bilderna som följer rättsprotokollet togs vid obduktionen så de ser inte ut som det gjorde på brottsplatsen, Anton säger okej. På fråga om han vill att förhørsledaren visar dem för honom nu eller om han vill titta på dem själv svarar Anton; "Naäää, jag vill helst inte göra nånting utav det.". På fråga om han inte vill göra nånting utav det svarar Anton; "Näe". Det påpekas för Anton att han kommer få in materialet (i häktescellen, fhl:s anm.) och att i just detta protokoll är hans mamma rentvättad för att man ska kunna se skadorna. Anton säger; "Yes. Då vet jag det". På fråga om han inte vill bli förevisad dem svarar Anton nej. Tillfrågad om vad han tänker då, vad det är som gör att han inte vill se bilderna nu, svarar Anton; "Jag har ingen kommentar om det jag vill ba', jag vill helst inte se dom bilderna.". Förhørsledaren säger okej varvid Anton säger; "Yes".

Biträdande förhørsledaren förklarar att han kan säga ifrån, att man inte behöver ta in just den här protokollbilagan i cellen efter förhöret varvid han säger; "Det spelar ingen roll, jag vill bara inte se bilderna.". På fråga om han kan ta in bilagan ändå svarar han ja, han kan ta in den.

Förhørsledaren påpekar att Anton skulle kunna reagera om han såg bilderna och att man då kan må på olika sätt, Anton inflikar; "Det kan man". Det påtalas att han får vara vaken för det och ta hjälp om det skulle vara så, Anton säger; "Yes".

Biträdande förhørsledaren påtalar att de här bilderna kommer att förevisas i rätten varvid Anton säger att det vet han. Det påpekas att då får hans advokat förvarna honom, det påtalas att där blir det storbild – Anton avbryter och frågar; "Varför skulle det vara en grej?". Det påpekas att han inte vill se bilderna nu varvid han säger; "Men jag kanske vill se dom senare.". Biträdande förhørsledare säger absolut och tillägger att nu vet han ju om det varvid Anton säger; "Okej. Jag vet om det.".

Protokollbilaga C.

Förhørsledaren berättar att det protokollet innehåller den tekniska bevisning som finns och berättar om innehållsförteckningen. Anton hummar (som att han förstår, fhl:s anm.). Det påtalas att man pratat en del om undersökningsprotokollen och redovisningarna från NFC, att de skriver på visst sätt och att ordvalen finns beskrivna längst bak. Det påtalas att DNA uttrycks i siffror, t.ex. +4, som att hans, Antons, DNA finns på kniven och att det är den högsta bevisningen.

Anton får veta att i denna bilaga finns teknikernas protokoll över brottsplatsen allra först och där finns bilderna från brottsplatsen, Anton säger att de bilderna vill han inte heller se. Det

påtalas att förhørsledaren bara talar om det, Anton säger; "Ja ja ja, det får du göra.". Anton får veta att det är bilder på hur det såg ut när polisen först kom till brottsplatsen, Anton säger; "Yes". Förhørsledaren fortsätter och berättar att där finns också bilder på hans mamma, Anton avbryter och säger; "Yes". Förhørsledaren fortsätter och säger; "...i sovrummet. Det finns bilder från resten av lägenheten, det finns beskrivet vad som är taget i beslag och liknande, vad vi har gjort, det finns också beskrivet analyser och slutsatser så det är som en sammanställning kan man säga att det som gått iväg till NFC". Anton säger; "Yes". På fråga om han har några frågor om det här svarar Anton; "Nej, inga kommentarer".

Förhørsledaren bläddrar fram fotografiet på Antons skor i protokollbilagan och påpekar för Anton att han har fått bemöta att det fanns blod på de skor han hade på sig när han greps, både på vänster och höger sko och att undersökningar kommit fram till att blodet kommer från hans mamma. På fråga om det är något han vill kommentera nu svarar Anton nej. Förhørsledaren säger, frågande; "Hur det kommer sig att din mammas blod finns på dina skor?", Anton säger; "Inga kommentarer". Det påpekas att det finns bilder på skorna, han får veta att blod fanns på hälens utsida på vänster sko...

Plötsligt ljuder ett mycket högt larm på häktet varför förhöret avbryts.
Paus kl 09:34.

Förhöret återupptas kl 09:37.

Förhørsledaren påpekar att innan larmet gick så pratade de om besudlingarna på hans skor, blodet, Anton hummar. Det påtalas att det på skosnöret på höger sko hittades en liten besudling med blod som visade sig komma från hans mamma. Förhørsledaren visar upp en sida från det tekniska protokollet och påtalar att så ser det ut, han visar därefter upp en bild med kläder som Anton hade på sig vid gripandet och när det påtalas säger Anton att han inte haft de där kläderna "jag hade inte på mig dom där byxorna, jag hade på mig ett par svarta kostymbyxor med små vita linj... eh... (Anton sätter upp ena handen i luften och drar den neråt som för att visa hur linjerna gick, fhl:s anm.) lines, linor, jag har inte haft på mig dom där byxorna.". Förhørsledaren hummar och ber Anton att titta på fotografiet och påtalar att han då kan se att de har smala vita streck. Anton tittar och säger därefter ja, han hade på sig de där byxorna. Förhørsledaren nämner att det var de kläderna som togs av Anton när han greps varvid han säger; "Ja precis. Det stämmer.". Förhørsledaren påpekar att det är likadant med skjortan (refererar till fotografi, fhl:s anm.) varvid Anton säger att den hade han också på sig, det stämmer. Anton får veta att allt det här finns beskrivet i protokollet. Anton säger att det var en lite suddig bild och förhørsledaren förklarar att kan se lite annorlunda ut när det kommer på papper i förhållandet till en datorskärm.

Förhørsledaren förklarar därefter att protokollet innehåller de här undersökningarna, som exempel nämns en tops från sovrummet där NFC har kommit fram till att blodet är Kirsis, +4 om man bortser från möjligheten att det är från en nära släkting. Anton får veta att i slutet av handlingarna finns en beskrivning vad de olika graderna innebär, att fraserna förklaras, hur NFC skriver sina resultat och att han kan läsa sig till det. På fråga om han har några frågor och funderingar om det här svarar Anton nej men nämner att han har en annan fråga; "Min mobiltelefon, kommer jag få tillbaks den? Visst kommer jag få tillbaks den för jag har ingen telefon.". Förhørsledaren svarar att det tror han nog att han kommer att få varvid Anton säger, med frågande tonfall; "Lite senare bara?". Det påpekas att den fortfarande är i beslag, Anton säger ja. Förhørsledaren fortsätter och säger att när allting sen är klart så kommer man säkerligen häva beslaget och då kommer den åter till honom. Anton säger; "Ja och då får jag ett pa...ett brev hem liksom?". Anton får jakande svar, eller om det blir ett samtal eller någonting där han får veta att beslaget är hävt och att det kommer att lämnas ut till honom, Anton säger; "Skitbra, skitbra.". Förhørsledaren förklarar att det gäller ju samtliga beslag som

är tagna från honom, om det är så att han gör anspråk på dem. Det påtalas att polisen har kläderna, skjorta, byxor, skor, strumpor och så vidare. På fråga om han gör anspråk på dem svarar Anton; "Mina grejer? Ja dom vill jag ha tillbaka.". Tillfrågad om det är korrekt uppfattat att han vill ha tillbaka allting som togs i beslag från honom svarar Anton ja. Biträdande förhørsledaren säger att man bör förtydliga det hela, att det gäller skorna, byxorna, skjortan, mobilen, väskan och strumpor. Förhørsledaren påtalar att det även var en t-shirt också. Han fortsätter och nämner att det även tagits en grå luvtröja och ett par grå byxor från Antons rum. Vidare att det togs ett par byxor från källaren likväl som ett par skor men dessa har inte visat sig vara intressanta för utredningen, att det inte finns någon anspråkstagare på dessa och att han inte heller tror att det var Antons saker. Anton säger; "I källaren? Näe jag vet inte, jag har vetat att det har legat lite kläder i källaren, det det vet jag om, det är inte mina grejer, det kan va´ grannens eller om det vart nån som har sovit i källaren eller.". På fråga om hur, var de låg någonstans svarar Anton; "Alltså här är själva källaren, när du kommer in i källaren så finns det en annan dörr och där är det dörrar med förråd, träförråd, det..dörrarna är gjorda av trä och eh där på golvet vid en liten lucka så finns det ett dussin kläder det det mindes jag." (Anton visar med händerna i luften vad han menar med de olika utrymmena, man förstår att det är fråga om en gång i källaren och sen ytterligare en gång där de här träförråden finns, fhl:s anm.).

Biträdande förhørsledaren frågar om vad det är för lucka han pratar om varvid Anton säger att han vet inte, det är någon lucka vid golvet som man kan dra upp (han lyfter båda händerna framför sig som för att visa, fhl:s anm.), jag vet inte vad det är för lucka.". På fråga om han öppnat den någon gång svarar Anton; "Varför skulle jag göra det?". Det påtalas att han visade med händerna varvid han säger; "Ja men alltså det är bara en vanlig lucka alltså, i golvet, varför skulle det va´ konstigt?". Anton säger därefter att han vet inte vad det är för lucka, då får förhørsledaren fråga Kommunfastigheter om varför den är där. Återigen tillfrågas han om han öppnat den varvid Anton svarar nej, han har inte öppnat den, det har han inte sagt. Det påtalas att han visade, med händerna, hur den öppnas varvid han säger ja, det syns ju att den kan öppnas men varför skulle han testa att öppna en lucka; "...det låter ju helt.. Va?!". På fråga om hur han kände till kläderna som låg där svarar Anton; "För jag har rökt hasch i källaren."

Det påtalas för Anton att polisen vet att "tagsen" som tillhörde hans familj, den enda de hade, faktiskt har använts i källaren... Anton avbryter och säger; "Ja". Biträdande förhørsledare fortsätter och säger; "...efter händelsen.". Anton säger; "Okej".

På fråga om han var nere då svarar Anton nej men tillägger att han varit i källaren tidigare. Tillfrågad om vem som använde "tagsen" då, efter det här, svarar Anton; "Ingen aning. Kan ha vart morsan.". Det påtalas för Anton att polisen fått fram att hon SMS:ar någon gång där, sista gången, kl 09:30 och därefter använde hon inte, såvitt polisen kan se, telefonen något mer. Det påtalas att det kommer att framgå i nästa protokollbilaga som han kommer få ta del av. Anton får veta att polisen tror, med tanke på vad grannen säger, att hans mamma gick bort där någonstans efter kl 09:30 och att "tagsen" sen används i källaren senare på morgonen och att den sen inte används något mer på förmiddagen. Förhørsledaren inflikar att kl 10:03 användes "tagsen" sista gången. Det för Anton att han hade den här "tagsen" på sig när han greps i Uppsala. Anton säger; "Okej". Det påtalas för Anton att det är därför polisen har den här teorin att han gör någonting mot sin mamma och sen går ner i källaren, Anton avbryter och säger; "Det har jag inte gjort.". Anton säger därefter; "Det är jättekonstigt att du ska sitta och döma mig att det är mina kläder och döma mig att jag öppnat nån lucka när jag inte öppnat nån lucka.". Biträdande förhørsledare nämner att han visade med händerna hur luckan kan öppnas och Anton förklarar att han vill vara "detaljbar" men man behöver inte döma honom för att han öppnat någon lucka "...det är fettfel av dig."

Förhørsledaren inflikar att man inte sagt att det är hans kläder, Anton säger att det tänker han. Förhørsledaren säger att det är inget som påstås, att det finns kläder i källaren, och förrådet, det känner polisen till. Det förklaras att man gjort husrannsakan där nere så polisen har sökt

igenom utrymmena, Anton säger okej. Det påtalas för Anton att det finns även ett par byxor som är tagna i beslag från de kläderna där man hittade blod men att det inte kunde bindas till vare sig honom eller Kirsi, att han kommer kunna läsa sig till det. Anton säger okej. Förhørsledare påpekar att det var ett par jeans och tillägger att man har tittat väldigt noga på de här sakerna för att leta efter... Anton avbryter och säger att han förstår.

Biträdande förhørsledare frågar Anton när han var i källaren senast i förhållande till..Anton inflikar att han vet inte men sen han muckade från anstalten har han hängt i källaren nästan varje dag och sen tidigare har grannen klippt hans hår i källaren "han brukar klippa mitt hår i källaren.". Anton fortsätter och berättar att han blev anträffad av polisen där en gång, när han stod och rökte en "cigg" där i källaren "då stod han och klippte mitt hår.". På fråga om vem som gjorde det svarar Anton; "Det är han som bor mitt framför mig, dörren framför min dörr.". Tillfrågad om vad denne heter svarar Anton att han inte har någon aning men det är hans granne. På fråga om vilket våningsplan denne granne bor på förklarar Anton att det är dörren framför hans så det är tredje våningen. Tillfrågad om hur gammal han är, den som klippte honom, svarar Anton att denne är 18-19 år. Anton får fråga om hur det kommer sig att denne klippte hans hår varvid Anton frågar varför det ställs sådana frågor "han har klippt mitt hår, varför skulle det vara konstigt?". Anton anser att frågan är jättekonstig och när han tillfrågas om han brukar hänga med den grannen svarar han; "Ja, när han klipper mitt hår, ja.". Det påtalas för Anton att bland förhören så kommer han få läsa ett förhör med en ung tjej som heter Filippa som berättat att hon vid ett tillfälle när de haft kontakt, om det var via "Facetime" eller något annat forum, ser att hans hår är helt bortklippt. Anton säger okej och frågar om det var så att han var helt "bold" (han lägger ena handen mot sitt huvud, fhl:s anm.) och han säger ja, det var morsan som hjälpt till med det, det var inte grannen, det var för att han tyckte att det började bli varmt med tjockt hår. Biträdande förhørsledaren säger att hon fortfarande är lite nyfiken på det här med luckan, att han, när han berättade om det, visade med båda händerna hur man öppnade den varvid Anton säger nej, han har inte gjort det. Han fortsätter och säger att han vet att man kan öppna den men han har inte gjort det, den ser ut att kunna öppnas, han har inte öppnat den luckan.

Förhørsledaren frågar Anton om han har några frågor och funderingar gällande den tekniska biten varvid han svarar nej, inget alls. På fråga uppger även Antons försvarare att han inte har några frågor.

Protokollbilaga D.

Anton frågar om det är den näst sista och han får jakande svar. Anton får veta att det gäller telefoner och undersökningen av dem, att polisen har speglat både hans och hans mammas mobiltelefon. Att det i bilagan står hur det är gjort och att en analytiker har gjort en sammanställning av samtal, vilka nummer han ringt, chattar och SMS och att det även finns information om sådana här mastuppkopplingar som "vi pratat om tidigare", Anton inflikar; "Ja, det har vi gjort.". Anton informeras om att han kommer få ta del av materialet, att det är utdrag av meddelanden med den här Abudllahi som han träffade på Centralstationen. Att just den konversationen ligger till grund för hur Anton kopplade upp på olika master i stan, Anton säger okej. Det påtalas att konversationen löper över tid. Att det även finns chattar från applikationen Signal, Anton hummar. Vidare att den geografiska positioneringen, hur han kopplar upp mot de olika masterna, redovisas steg för steg och att det också är förklaringen till hur polisen vet hur hans mobiltelefon rört sig, mot Ekängen där han uppgett att han gick och rökte en "gås". Anton inflikar; "Ja ja, det gjorde jag.". Sen att han tar taxi ner från "Hemköp" (numera Willys, Tivoliallén, Eskilshem, fhl:s anm.) och där polisen påstår att han försökt ta ut pengar från sin mammas bankkort, Anton säger; "Det vet jag ingenting om.". Förhørsledaren inflikar att man pratat om det också, det vill säga i tidigare förhör, varvid Anton säger; "Okej.". Det förklaras att samma sak gjorts med hans mammas telefon med samtalsloggar,

meddelanden och olika personer som hon haft kontakt med. Att dessa personer även har hörts och att de förhören återfinns i det stora huvudprotokollet.

Tillfrågad om han har några frågor runt den här biten svarar Anton nej.

Protokollbilaga E.

Anton informeras om att denna protokollbilaga rör banktransaktioner, dels från hans mammas konto och dels kortet som anträffades på honom. Det påtalas att han har ju mammas kort på sig när han grips varvid Anton säger; "Det har jag.". Förhørsledaren förklarar att det gjordes en komplettering gällande kortköpen, det påtalas att Anton handlade med sin mammas kort.. Anton avbryter och säger; "I kiosken.". Förhørsledaren säger, konstaterande, att det har han ju berättat att han gjort (syftar på tidigare förhör, fhl:s anm.). Det påtalas att när polisen hämtade ut handlingarna från första början, fram till den 28 april, så fanns inte det inköpet registrerat på kortet utan att det kom in den 29:e och att det därför finns två utdrag i ärendet samt att man ser, på bevakningsbilderna, att han är i kiosken och använder mammas kort, Anton säger ja. På fråga om han har något mer att säga om det här svarar Anton nej, inga frågor eller kommentarer.

Förhørsledaren säger därefter att om inte Anton och hans advokat inte har någon erinran så är det här det sista förhöret som hålles med honom innan åklagaren väcker åtal. Anton påpekar att det är den 26 augusti varvid förhørsledaren svarar ja, den sista åtalsveckan och därefter kommer det att begäras en rättegång.

Anton får veta att det finns en teknisk undersökning som polisen inte har fått svar på. Anton frågar om det är skoavtrycken och han får jakande svar, Anton inflikar att han misstänkte det. Det påpekas att polisen har hittat skoavtryck på olika platser i lägenheten som har skickats iväg skor för att undersöka dem mot de här skoavtrycken. Anton informeras därefter om att hinner resultatet komma innan rättegången så kommer han delges det men att skulle det dröja tills efter så kommer det inte påverka rättegångsdatumet.

Anton informeras om att Anton och hans advokat har tills nästa fredag att inkomma med önskemål om vidare åtgärder i ärendet, Anton säger; "Yes".

På fråga om advokaten har någon fråga varvid han svarar nej.

Anton informeras om att förhören med Nova är filmade men att hans advokat avböjt att se dem, på fråga om han vill se dem svarar Anton nej.

Förhöret avslutat kl 09:59

Förhöret genomläst och godkänt 220817.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Diarienum
5000-K470199-22

Hörd person Perttunen Homs, Anton	Personnummer 20010115-
Den hörde är Misstänkt	ID Styrkt Nej
Tolk	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om Mord, Fullbordat, Gärningsman	Underrättad om misstanke 2022-04-28
Ytterligare information om anledning till förhör Misstänkt har själv påkallat förhöret	

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar den försvarare som rätten förordnar	Försvarare/ombud önskas	Försvarare/ombud närvarande Ja
-------------------------------------	--	-------------------------	-----------------------------------

Förhørsledare Claes Eriksson	Förhørsdatum 2022-08-18	Förhör påbörjat 10:02	Förhör avslutat 10:58
Förhørsplats Häktet Nyköping	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Videobandsförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av KS		

Involverad personal Susanne Fredlund	Funktion Biträdande förhørsledare
---	--------------------------------------

Berättelse

DIALOGUTSKRIFT

FHL: Claes Eriksson
FHL: Susanne Fredlund
AH: Anton Homs
Försvarare: Robin Söder

FHL: Då är det förhör i K470199-22 det är den 18 augusti 2022 klockan är nu 10:02 när förhöret inleds. Det är förhör med misstänkt Anton Homs närvarar gör förordnat offentlig försvarare Robin Söder och förhørsledare är Claes Eriksson och Susanne Fredlund. Då Anton eh vi träffades ju så sent som i fredags...

AH: Ja de gjorde vi.

FHL: ... och då hade vi ett slutförhör och påbörjade delgivningen...

AH: Ja precis.

FHL: ... sen fick jag ett samtal i måndags och i tisdags så bokade vi in det här förhöret...

AH: Ja

FHL: ... som du har påkallat...

AH: Ja precis.

FHL: ... för så du får helt sonika berätta.

AH: Ja jag jag kalla er hit idag för jag vill erkänna misstanken.

FHL: Okej

AH: Yes ja den vill jag erkänna på grund av min syrras mående o alla andras mående o därför vill jag erkänna idag.

FHL: Okej

FHL: Mm

AH: Yes eh jag har inte så mycke o förklara asså de det är precis så det har gått till så som ni beskriver de förutom att jag cykla liksom jag cyklade därifrån lägenheten när det hade inträffat o sen har jag varför jag kopplas till en annan mast de är att jag har stängt av telefonen vi vid ett tillfälle jag stängde av telefonen nä nä när jag hugger min mamma så stängde jag av telefonen o då blir jag kopplad i i den här masten o då är ja borta vid Bäverdammen där så går jag ner o gräva mina kläder vi vid nån stubbe dä jag tror de va längre bort än Bäverdammen faktiskt för jag cyklade en bit eh o o där lägger jag eh mina kläder vid några trästubbar som är avklippta av nån maskin liksom o så grävde jag ner min jacka men de va inte den jackan jag hade på mig i kiosken de va en annan mörkgrön jacka o den den grävde jag ner nån annanstans men jag vet inte vart yes.

FHL: Okej

AH: Yes yes

FHL: Vi gör så här Anton...

AH: Ja

FHL: ... vi tar det ifrån första början...

AH: Ja

FHL: ... hur hur var det mellan dig och mamma?

AH: Eh jag vet inte de är svårt o beskriva faktiskt eh de är svårt o beskriva hu hur vår relation har varit de vet jag inte den va inte speciellt tajt men ändå så var den speciellt tajt jag vet inte de de är svårt o beskriva vår relation faktiskt de är svårt o beskriva.

FHL: Mm

AH: De är svårt o beskriva.

FHL: Om vi tar kvällen före händelsen...

AH: Mm

FHL: ... va vad hände då?

AH: De va inte så mycke de va mycke tänkande

FHL: Mm

AH: ... jajamen

FHL: Hu hur kändes det för dig alltså hur blev det för dig?

AH: Mm vet inte de jobbigt de va jobbigt alltihopa jag vet inte de asså

FHL: Mhm

AH: Jajamen sen har jag inte så jättemycke o säga faktiskt men om ni vill ställa nåra frågor får ni göra de.

FHL: Mm jag tänker på på kvällen innan då vad gjorde du då?

AH: På kvällen innan eh...

FHL: Mm

AH: ... jag vet inte jag tror jag ba va hemma faktiskt jag va ba hemma ja jag va i källarn o rökte hasch käkat som jag gjort alla andra dagar när jag vart ute nej de va inte de va inte mycke jag gjorde asså jag tror jag ba va hemma.

FHL: Mm

AH: De tror jag om jag minns rätt.

FHL: Mm var du ut nånting på natten?

AH: Nej de va jag inte faktiskt...

FHL: Nej

AH: ... jag va inte ute nånting på natten jag tror ja jag tror jag va uppe hela natten faktiskt nu när du säger de eh jag tror jag va vaken he hela hela natten innan jag gjorde de här jag va för jag minns att jag va jättetrött under hela dagen när polis o helikopter o jag vet inte vilka insatser som va tillkopplade till de här va.

FHL: Mm

AH: Ja vet inte jag gjorde inte så speciellt mycke.

FHL: Mm vad händer sen på morgonen då när du?

AH: Jag vet inte de ja jag vaknar upp förberedde mig till o göra de hämtar kniv o handskar och eh sen eh vänta jag in in tills min mamma ska gå o lämna Nova på dagis och min syster på nej tvärtom Nova på skolan eh hon går ju dit själv o sen har ja lillebrorsan som mamma lämnat på dagis o sen efter de inträffar den här händelsen...

FHL: Mm

AH: ... o den va säkert vid nietiden där nånstans o efter de så cykla jag därifrån tar min cykel o därför ni ser att jag har vari i källarförråden med tagg o alltihopa eh o sen ja jag cykla därifrån o grävde ner kläderna jag har jag har ett annat ombyte på mig så jag tar av mig dom kläderna där borta vid skogen därvid Bäverdammen eh o sen eh ja men sen så cykla jag in mot stan efter sen ja jag ha jag har ju nya kläder på mig så jag tror inte nån skulle ku kunna

känna igen mig här på nåt sätt för jag hade den här skjortan o kostymbyxerna o de va ganska de va lite kallt den den dagen minns jag...

FHL: Mm

AH: ... eh ja men de va nåt i stil med det faktiskt.

FHL: Mm vi vi backar lite grann...

AH: Ja!

FHL: ... ja jag vill jag vill att du berättar så mycket du bara kan...

AH: Ja!

FHL: ... om det som händer i lägenheten...

AH: Ja

FHL: ... vi vi vi kan göra så här...

AH: Ja!

FHL: ... vi vet ju att mamma lämnar Leo...

AH: Ja dä vid åtta nie tiden.

FHL: ... ja du går ju och handlar i kiosken...

AH: Ja precis.

FHL: ... vem utav er går först hemifrån lägenheten?

AH: Eh de de är mamma...

FHL: Mm

AH: ... innan hon lämnar Leo på dagis...

FHL: Mm

AH: ... sen efter det så tar jag i in innan den här händelsen med knivskurning o alltihopa så går jag till kiosken o får låna min mammas kort...

FHL: Mm

AH: ... för jag ska köpa energidryck o cigg eh o jag o den här dagen så skulle jag få skulle jag få mitt eh va hetere ekonomiska bistånd fö blankett asså jag ska få dom pengarna för det är 27:e...

FHL: Mm

AH: ... o då brukar man få dom o dom pengarna gick till eh den killen jag betalade skulden på på dom här ett o åtta...

FHL: Jah

AH: ... o dom gav jag bort vid tågstationen.

FHL: Precis

AH: Yes jajamen

FHL: Men om vi fortsätter kiosken...

AH: Ja

FHL: ... du går och handlar...

AH: Ja

FHL: ... vad händer när du har handlat vad gör du då?

AH: Inte speciellt mycke ja jag fö förberedd till mig o göra de nä när jag går upp dit så händer de nä när jag ska upp vid när jag ska upp o lämna kortet o sådär...

FHL: Mm

AH: ... då då händer de den här in händelsen liksom.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Det skickas ju även ett par sms där...

AH: Ja jag tror jag skrev nånting med att jag kommer strax jag tror jag skre jag tror jag skrev nåt i stil med att jag kommer strax o när jag skriver de efter det att jag skrivit de de sms:et då hände det eh efter de det meddelande då då går jag upp o hugger min mamma...

FHL: Mm

AH: ... efter de.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Vart var du när du skrev det här sms:et?

AH: Eh jag tror jag var vid pi pizzeria Torino som ligger i Skogsängens centrum...

FHL: Mm

AH: ... jag tror jag hade precis passerat det här när jag får de meddelande eller innan jag skickade de meddelande att jag kommer strax...

FHL: Mm

AH: ... då skickade jag meddelande o så går jag upp o gör den här händelsen på min mamma.

FHL: Berätta om vad händer när du kommer tillbaka upp där i lägenheten berätta så försök och beskriv så noga du kan.

AH: Eh jag kan jag kan inte beskriva de de den ja jag minns inte så jättebra asså de enda jag minns ja jag hugger min mamma liksom o sen in innan jag hugger min mamma så säger jag till henne att hon ska dö...

FHL: Mm

AH: ... så ja jag minns inte de själva detaljer o o de de va är de fyra fem månader sen...

FHL: Mm

AH: ... o mitt minne är har inte varit på topp på grund av den här häktningen jag minns inte ens va va jag åt igår liksom så de är de är mycke som pendlar nu faktiskt...

FHL: Mm

AH: ... ändå yes.

FHL: Du prata nånting om handskar...

AH: Jah ha handskar hade jag på mig nä när jag hade när jag hållde den här kniven o högg min mamma.

FHL: Vad var det för handskar?

AH: Eh de va nån plasthandskar du vet när man diskar du vet en svart plasthandske o sen var det byggarbetshandskar de va två olika modeller på ha på handskarna...

FHL: Mm

AH: ... va såna här bygg byggarbetshandskar sen var det en plast svart eh eh handske.

FHL: Okej

AH: Yes

FHL: Var är dom handskarna?

AH: Eh jag tror jag dumpa den eh jag tror dumpa dom vi vid nån papperskorg men vet inte exakt vart o cykeln ställde jag uta vid en bro...

FHL: Mhm

AH: ... där tågen brukar gå.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Få jag bara chippa in där...

AH: Ja

FHL: ... du sa att det var dels en sån här diskhandske och dels en arbetshandske...

AH: Jah!

FHL: ... menar du innebär det att du har dubbla handskar på dig eller är det en av varje på vardera hand?

AH: En en av varje.

FHL: Jah då är jag med...

AH: Yes jajamen

FHL: ... jah

FHL: Och vad är det för kläder du har på dig då är det dom kläderna?

AH: Öve över skjortan och kostymbyxerna o vita skorna så har jag en dress...

FHL: Mm

AH: ... äh en grå dress o de de va den jag dumpade vid Bäverdammen jag la under nåra trästubbar.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Okej men då när du kommer upp i i lägenheten...

AH: Mm

FHL: ... var är eh var är det du hämtar kniven?

AH: (Låter som han dricker nåt) Kökslådan

FHL: Mm tar du fram den då när du kommer upp i lägenheten?

AH: Ja precis

FHL: Mm...

AH: Precis

FHL: ... vad händer vad händer sen då?

AH: Eh me jag hugger min mamma...

FHL: Mm

AH: ... o efter de så springer jag ner o stänger dörren ja jag låser inte dörren utan jag stänger den bara hå hårt med luften liksom...

FHL: Mm

AH: ... o sen eh ja då sen efter det så cykla jag därifrån dumpa kläderna dumpa cykeln o sen går jag bara in mot stan för o för att jag ska pejja betala den här skulden på ett o åtta...

FHL: Mm

AH: ... o efter det så eft e e efter att jag har betalat den här skulden då går jag bara runt i stan jag är vid eh Ekängen den här s eh sportstadium isstadion och sen eh är jag där o härjar eh jag röker min joint där borta eh se sen minns jag inte så jättemycke asså eh nä jag minns inte så jättebra faktiskt...

FHL: Näe

AH: ... men jag förklara så så gott jag kan.

FHL: Mm vi stannar kvar i lägenheten...

AH: Mm

FHL: ... du går till köket...

AH: Mm

FHL: ... hämtar kniven...

AH: Mm

FHL: ... berätta hur du rör dig sen i lägenheten.

AH: Eh vet inte jag me går in mot min mammas eh sovrum...

FHL: Mm

AH: ... o det är där det inträffar.

FHL: Mm va vad gör mamma när du kommer in där?

AH: Vad sa du?

FHL: Vad gör mamma när du kommer in där?

AH: Eh jag vet inte jag tror hon kolla telefonen eller om hon kolla på teve.

FHL: Okej

AH: Ja

FHL: Och var nånstans är hon då?

AH: I i sovrummet.

FHL: Mm

AH: I hennes sovrum.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Och var i sovrummet?

AH: Eh på sängen.

FHL: Okej kommer du ihåg vilken sida av sängen?

AH: Eh vet inte vänster eller höger jag har ingen aning asså...

FHL: Näe

AH: ... eh jag tror inte de har så spor stor roll heller men jag vet inte de kanske upp till er.

FHL: Mm

AH: Vänster eller höger sida jag mi jag minns inte så jättebra men jag vet att hon alla fall ligger på sängen.

FHL: Mm minns du hur hon ligger?

AH: Näe ho kudde bakom sig vet inte sen va det inte så mycke mer.

FHL: Näe

AH: Nä

FHL: Minns du om hon ligger på mage eller på rygg eller på sidan?

AH: Nä hon ligg ligger på rygg tror jag.

FHL: Mm

AH: Jajamen

FHL: Och när du sen då kommer in i sovrummet...

AH: Jah

FHL: ... va vad gör du då hur går du in i sovrummet?

AH: Efter vaddå?

FHL: När du kommer in i sovrummet...

AH: Jah

FHL: ... ja före själva händelsen...

AH: Jah

FHL: ... minns du hur du rör dig i sovrummet?

AH: Nej jag minns inte...

FHL: Nej

AH: ... minns inte faktiskt ingen aning.

FHL: Minns du om ni säger någonting till varandra?

AH: Näe förutom att jag säger till min mamma att hon ska dö de är det enda jag säger till henne.

FHL: Mm säger mamma någonting tillbaka?

AH: Näe ingenting

FHL: Var är du placerad så att säga när du påbörjar själva angreppet på din mamma?

AH: Mm

FHL: Var är du då i förhållande till henne?

AH: Eh vet inte tror jag ba är framför henne.

FHL: Mm

AH: Jag vet inte de är jag minns inte så jättebra faktiskt men jag tror jag är framför henne.

FHL: Och när du när du säger framför vad menar du då?

AH: Framför hennes ansikte.

FHL: Ja

AH: O där står jag med en kniv liksom jag vet inte vad jag ska säga mer.

FHL: Nej

FHL: Anton vill du rita?

AH: Ja visst om det blir...

FHL: Hur det ser ut din mammas sovrum eh och var hon befinner sig och vart du befinner dig.

AH: Yes

FHL: Kan det vara nåt?

FHL: Mm

AH: Vi låssas lite här...

FHL: Mm

AH: ... här är sovrummet säger vi.

FHL: Mm

FHL: Mm och var är dörren in?

AH: Här säger vi här är sängen o här ligger mamma gör en cirkel där...

FHL: Mm

AH: ... o här är själva dörren nånstans här står jag intill dörren...

FHL: Mm

AH: ... o så går jag emot henne liksom...

FHL: Mm

AH: ... eh så vet jag inte mer vad ni vill veta liksom de det är så det går till jag står där vid dörren börjar gå framåt henne så hugger jag min mamma.

FHL: Mm det jag tänker...

AH: Jah

FHL: ... det är när du hugger din mamma står du bredvid sängen står du...

AH: Ja tror jag står li...

FHL: ... framför sängen eller är du uppe i sängen?

AH: ... nej inte uppe i sängen jag tror jag stog framför henne bara framför ansiktet när hon låg ner då hon låg ba ner liksom...

FHL: Mm

AH: ... de jag vet inte hur jag minns inte vart jag stog asså de de är flera månader sen jag kan inte komma ihåg.

FHL: Näe

AH: Jag vet inte jag förstår att ni vill veta detaljer men jag jag kan inte ge er så mycke detaljer när jag inte minns.

FHL: Nej du har ju fått tagit del av protokollet...

AH: Jah

FHL: ... har du tittat på dom bilderna som finns i protokollet?

AH: Eh utav den stora eller den lilla?

FHL: Utav dom här bilderna som är ifrån själva brottsplatsen som vi förklarade för dig...

AH: Nej jag har inte kollat så här jättenoga men jag pallar inte bry mig om den här utredningen faktiskt jag har kollat nära sieder med Filippa o jag kolla nära förhör med min kusin och det vill jag också påpeka eh min kusin säger i förhör att jag hotar live ur min mamma...

FHL: Mm

AH: ... jag har aldrig hotat min mamma på heder eller samvete jag har aldrig hotat min mamma o han sitter o ljuger i förhör...

FHL: Okej

AH: ... jag har aldrig hotat min mamma i hela mitt liv...

FHL: Mm

AH: ...

FHL: Mm mm

AH: O jag vet inte varför han säger han kanske ville att jag ska bli dömd ehh jag har ingen aning varför han säger så men jag har aldrig hotat min mamma....

FHL: Nej

AH: ...aldrig jag jag kan ha sagt såhär: Ja men fy fan va jobbig du är så kan jag ha sagt ibland när jag vart på dåli dåligt humör liksom fy fan på dig o sådär men jag skulle al aldrig hota min mamma aldrig.

FHL: Och vilken vem är det som säger så menar du?

AH: Mikael min kusin

FHL: Mikael?

AH: Ja Mikael

FHL: Okej mm

AH: Så jag har inte kollat så jättenoga i utredningen.

FHL: Nej i sovrummet...

AH: Jah

FHL: ... så finns det ju även en barnsäng...

AH: Ja precis

FHL: ... mm...

AH: De det gör det.

FHL: ... mm minns du hur du var placerad i förhållande till barnsängen?

AH: Eh vi kan väl se om om sängen är här...

FHL: Mm

AH: ... så säger vi att barnsängen är här...

FHL: Mm

AH: så nån nånstans här liksom är jag...

FHL: Mm

AH: ... så de ja.

FHL: Om mamma då du förklarade att hon låg på rygg i sängen...

AH: Jah

FHL: ... har hon hur är hennes huvud placerat i förhållande till dig?

AH: Framför mig.

FHL: Har hon huvudet mot dig?

AH: Ja hon har huvudet mot mig sådär precis som jag o Susanne har nu.

FHL: Ja om jag tänker om vi säger så här då hon ligger på rygg...

AH: Jah

FHL: ... har hon...

AH: Hon ho hon har ansiktet mot mig...

FHL: Ja

AH: ... där jag står...

FHL: Ja men har hon fötterna har hon fötterna mot dig?

AH: Ja det också fötterna mot mig och ansikte.

FHL: Ja så hon har fötterna mot dörren...

AH: Ja precis

FHL: ... ligger på rygg och tittar på dig...

AH: Ja

FHL: ... är det så du menar?

AH: Ja precis

FHL: ... så huvudet är in mot väggen?

AH: Ja precis.

FHL: Jah

AH: Yes

FHL: Sen angriper du mamma...

AH: Ja

FHL: ... vad kan du berätta om själva angreppet vad händer vad gör mamma?

AH: Vet inte jag jag hugger min mamma det är det enda jag minns...

FHL: Mm

AH: ... ett ex antal gånger jag vet inte... jag har ingen aning asså det är jobbigt o inte minnas när jag vill förklara saker.

FHL: Jag förstår... minns du om mamma säger nånting under själva angreppet när du hugger henne?

AH: Näe jag minns inte.

FHL: Näh

AH: Jag gör inte det.

FHL: Gör hon någonting annat under angreppet?

AH: Jag minns inte det är svårt o förklara asså...

FHL: Mm

AH: ... när jag inte minns.

FHL: Mm

FHL: Om du försöker minnas tillbaka Anton hur mamma reagerar på att du kommer in och vad som händer.

AH: Eh det är de ja jag minns inte asså ja jag har ingen aning jag minns inte... de är svårt o beskriva de det är som jag sa tidigare jag jag vet inte ens vad jag åt igår...

FHL: Mm

AH: ... mitt minne den är den är jättestökig asså...

FHL: Mm

AH: ... o sen är det psykiska som pendlar då o då i veckan...

FHL: Mm

AH: ... så de nä ja jag kan inte ge så mycke detaljfråger eller detaljsvar asså jag för jag minns inte svårt o säga.

FHL: Finns det någonting vi kan göra för att underlätta ditt minne finns det nåt sätt som som gör att du kan minnas bättre?

AH: Ja jag har ingen aning asså de förutom om vi säger om jag skulle åka och kolla runt på alla dom här grejerna i men det kan vi ju inte göra... de skulle ba und jag vet inte hur det skulle underlätta de de väl om jag få va hu att jag får gå gå liksom o visa er hu hur de såg ut men det kan jag inte göra.

FHL: Menar du i lägenheten eller?

AH: Jag tänker på alltihopa att jag går från lägenheten till Bäverdammen o sådära...

FHL: Mm

AH: ... o vart jag ställer cykeln o så...

FHL: Mm

AH: ... (suckar) ja.

FHL: När du har huggit mamma...

AH: Ja

FHL: ... vad gör du då vad händer sen?

AH: Då springer jag ner till cykelrummet o stänger dörren innan jag springer ner eh o sen

hämtar jag cykeln o cyklar från framsidan inte baksidan utan jag cyklar från framsidan...

FHL: Mm

AH: ... o de va inte så mycke folk den morronen de va typ nie tie på morronen.

FHL: Mm vad gör du mera där nere för vi har ju flera passeringar...

AH: Jaa

FHL: ...nere i källaren?

AH: Ehh vet inte tror jag lämna nån energidricka vid va hetere vi vid källaren in innan jag innan jag gjort dom här angreppen...

FHL: Mm

AH: ... så har jag lagt ene energidricka i källaren jag vet inte varför men jag la den i källarn bara jag vet inte varför asså.

FHL: Gjorde du det före angreppet?

AH: Ja precis.

FHL: Mm

AH: O där där d jag vet inte vad jag tog för nånting men det var nån nå nåt piller jag drog i mig.

FHL: Mm och vad gör du där nere efter angreppet då?

AH: Eh jag går upp går upp till lägenheten eft efter jag lämnat de eh va hetere eh drickan i källarn så går jag upp o då då händer det hä den här händelsen.

FHL: Ja precis men men sen sa du att du när det har hänt...

AH: Ja

FHL: ... när du har huggit mamma...

AH: Ja

FHL: ... så lämnar du lägenheten...

AH: Ja

FHL: ... du springer ut om jag förstod dig rätt så slår du igen dörren efter dig...

AH: Ja precis

FHL: ... jah och sen ner i trappuset...

AH: Ja precis

FHL: ... och det är ju där efter händelsen som vi ser med taggens hjälp att du rör dig i dom här förråden alltså källarutrymmerna...

AH: Mm

FHL: ... eller förrådsutrymmerna ...

AH: Mm o jag hämta ju cykeln...

FHL: Ja men du är ju inne i både förrådet till vänster och till höger också.

AH: Ja men de det är där jag har lagt drickan.

FHL: Ja ja okej

AH: Jag har ju lagt drickan där jag har ju sagt de ja jag la drickan där o i andra va eh s är

rummet så finns det en cykel o de va min blåa cykel Sjö Sjösalas cykel...

FHL: Mm

AH: ... o hu hu hur jag har vart i dom andra jag minns ju inte eh...

FHL: Nej okej

AH: ... ja ja jag minns inte på riktigt...

FHL: Nej nej

AH: ... jag gör inte de.

FHL: Jag förstår

AH: Men jag är i dom jag vet inte hur jag har rört mig men ja ja jag är ju vagnsutrymmerna me med taggen...

FHL: Mm

AH: ... jag vet inte jag har ingen aning.

FHL: Okej och sen tar du din cykel...

AH: Mm

FHL: ... cyklar därifrån.

AH: O då cykla jag mot Bäverdammen.

FHL: Jah

AH: Yes

FHL: Beskriv vilken väg du tar till...

FHL: Precis

FHL: ... Bäverdammen.

AH: Eh om man går ut från eh min lägenhet via Skogsängen IP eh fadderluttan va hetere eh de va hetere de finns ju en väg vi säger här är fotbollsplanen IP...

FHL: Mm

AH: ... jag tror den heter Skogsängen IP o sen fi finns det ett ålderdomshem här...

FHL: Mm

AH: ... o sen finns det en bro här o jag tar väl den cykelvägen här ge vid Mälarsjukhuset o där kopplar jag jag vet att jag kopplas till en mast som ni har förklarat till mig då kopp kopplas jag till mast vi vid sjukhuset...

FHL: Mm

AH: ... eh o därefter cyklar jag mot Bäverdammen vi säger här är Bäverdammen så fo fortsätter ja liksom längs vägen längs hela cykelvägen liksom.

FHL: Okej vi ska göra så här...

AH: Ja

FHL: ... eh blir det lättare om du får visa på en karta tror du?

AH: Kan ja jag tror det kan underlätta lite.

FHL: Ja nu skrev jag ju inte ut nån karta...

AH: Nej

FHL: ... och det kan vara lite svårt...

AH: Ja

FHL: ... att eh få ut en karta i vettig skala...

AH: Ja

FHL: ... jag tänker vi tar upp en karta på datorn så får vi försöka och följa och beskriva hur du menar att du...

AH: Absolut

FHL: ... rör dig.

AH: Det kan vi göra

FHL: Mm... jag förstår inte varför min dator stängde ner helt för det brukar ju komma i standby bara...vi har en utskriften kartbild...

AH: Mm

FHL: ... om du beskriver platsen som du säger att du gräver ner kläderna på...

AH: Mm

FHL: ... om du tänker dig att du står på vägen framför Bäverdammen...

AH: Jah

FHL: ... eller rättare sagt...

AH: För Bäverdammen ligger ju på på sidan av en väg.

FHL: Ja

AH: Ja

FHL: Precis

AH: Precis

FHL: Och sen har du ju en cykelbana...

AH: Ja prec

FHL: ... som kommer ner...

AH: Ja ny ny as asfalterad...

FHL: Ja

AH: ... också

FHL: Just det

AH: Yes

FHL: Och om du då tänker dig att du tar dig från Bäverdammen mot cykelbanan för den kommer ju strax efter...

AH: Ja precis

FHL: ... om man kommer från Viptorp sett...

AH: Ja precis

FHL: ... ja ungefär i förhållande till cykel var i förhållande till cykelbanan skulle du ha grävt ner dom här kläderna?

AH: Ah om vi säger om här är...

FHL: Nu nu kan vi ta fram kartan tänkte jag

AH: Ja yes

FHL: Eh då ska vi se... ska jag försöka bara se där...

AH: Där är Bäverdammen

FHL: Bäverdammen

AH: Yes

FHL: Här uppe har du ju Vipptorp...

AH: Ja precis

FHL: ... och så här är ju Stenkvistavägen...

AH: Ja

FHL: ... 53:an härute...

AH: Precis

FHL: ... här är cykelbanan...

AH: Ja

FHL: ... och här nere det är ju inte med på själva kartan...

AH: Nej

FHL: Där har du undergången

FHL: Ja där är undergången där...

AH: Där där

FHL: ... där

AH: ... där där tror jag lämna min cykel...

FHL: Ja just det

AH: ... visst finns det en bro där?

FHL: Ja

AH: Där under den bron lägger jag min cykel i alla fall.

FHL: Ja ja

AH: Eh eh

FHL: Och vick vilken väg kommer du hit?

AH: Eh jag kommer ifrån de här hållet härifrån kommer jag.

FHL: Okej

AH: Därifrån o så fortsätter jag heela vägen ända längst bort där det finns lite trästubbar.

FHL: Så du är alltså...

AH: Jag har cyklat hela vägen.

FHL: Okej har du nån...

AH: O sen när jag kommer tillbaka från o ha dumpat kläderna då lägger jag cykeln där.

FHL: Ja

AH: Yes

FHL: Har du nån uppfattning om jag tänker när du åker över den här vägen...

AH: Ja

FHL: ... där är det ju bommar och grejer...

AH: Ja precis det är bommar.

FHL: ... mm har du nån uppfattning ungefär hur långt du cyklar?

AH: Jah ja me ja för mig hur jag tror jag cykla ganska långt faktiskt jag tror jag cykla ganska långt.

FHL: Mm

AH: Ga kanske ända här ute liksom.

FHL: Okej

AH: Ja jag vet jag hade ont i benen för jag hade cyklat så mycke...

FHL: Mm

AH: ... de va ju en lång sträcka jag cyklade eh men jag vet inte vart asså det var bara nära trästubbar de va nå hus jag cyklade förbi små stugor eh...

FHL: Var det små stugor härborta alltså?

AH: Ja ja nånstans härborta så så finns det nära stuger eller nå slags omklädningsrum för nån annan fotbollsplan.

FHL: Okej

AH: Vet inte de o så var det nån nybyggt hus eh som dom håller på o jag vet inte dom byggde nånting där jag vet inte.

FHL: Cyklade du förbi det också?

AH: Ja det gjorde jag.

FHL: Det gjorde du.

AH: Jajamen

FHL: Mm... sen när du då gömmer eller gräver ner dom här kläderna som du säger...

AH: Mm

FHL: ... hur långt ifrån själva cykelbanan är du då?

AH: Nä när jag dumpa kläderna?

FHL: Ja

AH: Eh jag vet inte jag minns inte fan eh jag vet inte jag vet att jag cyklat hela vägen där o jag lägger dom eh nej jag vet inte faktiskt...

FHL: Nej

AH: ... jag har ingen aning.

FHL: Okej jag tänker om du alltså om du går 50 meter in ifrån cykelbanan eller om...

AH: Nej

FHL: ... du är precis vid cykelbanan?

AH: Eh eh det är nästan precis vid cykelbanan...

FHL: Ja

AH: ... det va som en liten stig där jag gick så kanske 10 meter kanske...

FHL: Ja

AH: ... 10 10 15 meter o där låg det nära trästubbar dom var ett par stycken ett par styckna radade upp på varandra o här under lägger jag und lägger jag den här gråa dressen...

FHL: Okej

AH: ... och den lägger jag under stubbarna.

FHL: Jah kläderna ligger dom i någonting?

AH: Nej ingenting dom ligger ba und under stubbarna.

FHL: Mm

AH: Eh vet inte om dom har flyttat på stubbarna de var ju det har dom säkert gjort jag vet inte det kanske kan ligga kvar där jag har ingen aning.

FHL: Nej

Försvare: Får jag fråga när du säger stubbar menar du stubbar...

AH: Eh långa trästubbar inte dom här korta jäkla...

Försvare: Trästockar liksom?

AH: Ja precis trästockar

Försvare: Som man bara har huggt av ett träd liksom?

AH: Precis

Försvare: Mm okej

AH: Jajamen

FHL: Och när du säger gräver vad menar du då?

AH: Eh ja inte så att jag gräver liksom utan jag kanske drar bort lite gräs o sen lägger jag lägger jag det över liksom.

FHL: Mm

AH: Yes så det är trästockar det ligger vid.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Inte såna som står upp...

AH: Nej nej...

FHL: ... som är avhuggna utan det är fallna träd?

AH: Hela träd nästan

FHL: Mm jah

FHL: Minns du om du kommer när du cyklar från Bäverdammen...

AH: Ja

FHL: ... alltså förbi Bäverdammen...

AH: Ja

FHL: ... minns du om det är på höger eller på vänster sida av cykelbanan?

AH: Eh vänster tror jag eh jag tror den är på vänster sida vänster eller höger ja jag är jättedålig på vänster o höger...

FHL: Ja

AH: ... men i alla fall på den här sidan på den här sidan om jag...

FHL: På den sidan?

AH: ... ja på den här sidan...

FHL: På höger sida?

AH: ... ja höger sida o där om om man om man fortsätter hela vägen så ska man säkert hitta dom här trästockarna...

FHL: Mm

AH: ... så det är på höger sida o då o då kanske jag går in till 10 10 till 15 meter långt in i i inne på den här stigen.

FHL: Okej mm... Du pratar om en nån stuga...

AH: Jah

FHL: ... som du ser...

AH: Ja

FHL: ... var ser du den på vilken sida?

AH: Eh den ser jag på vänster si sida när jag cyklar förbi när jag cyklar förbi de o de är typ härborta...

FHL: Ja

AH: ... eh o dä där jag vet inte om de va nån stuga eller om de va nån omklädningsrum ja jag har ingen aning men de va nåt rött hus i alla fall...

FHL: Ja

AH: ... en lite en lite rött hus.

FHL: Och hur långt förbi den cyklade du?

AH: Eh kanske 50 60 meter.

FHL: Okej

AH: Tills jag lämna dom här kläderna.

FHL: Mm

AH: Men de de är en ganska bra sträcka så de är svårt o säga för jag cykla jag cykla en bra bit in i skogen faktiskt på den här eh cykelbanan.

FHL: Ja ännu längre fram där sen...

AH: Ja

FHL: ... på höger sida så kommer det ju en en bilskrot...

AH: Jah en bilskrot de de vet jag om det finns en bilskrot vid Vipptorp.

FHL: Mm är du så långt framme?

AH: Eh jag tror jag tror det är längre bort asså...

FHL: Att att du har cyklat förbi den också?

AH: Ja jag cykla jag till och med cyklat förbi den också...

FHL: Ja okej

AH: ... men jag ser inte eh skroten utan ja jag tror jag ba cykla förbi för ja jag tror inte jag såg nån skrot...

FHL: Okej

AH: ... de va bara dom här husen o de där omklädningsrummet liksom...

FHL: Mm

AH: ... o sen dom här trästockarna.

FHL: Mm

FHL: Dom här trästockarna hur många är dom?

AH: Jag vet inte de va de va en del asså men kanske 10 10 10 stycken på på varandra liksom.

FHL: Okej så det är en hög med...

AH: Ja de det är en hög.

FHL: ... (ohörbart) liksom

AH: Ja precis.

FHL: Mm

FHL: Mm

AH: O där under lägger jag kläderna den här gråa dressen.

FHL: Jag ska visa här...

AH: Ja

FHL: ... eh bara en karta för oj det var nära nu har jag zoomat ut lite grann här...

AH: Ja

FHL: ... eh däruppe...

AH: Ja

Försvaren: (Ohörbart)

FHL: ... ja ja du du kan ju få stå med så du också ser vad jag gör eh vi gör så här så vrider jag...

AH: Yes

FHL: ... det här tror jag blir lättare eh häruppe där är ju Bäverdammen...

AH: Ja

FHL: ... du kommer från det hållet...

AH: Ja precis

FHL: ... cyklar på cykelbanan ner här...

AH: Ja hela vägen.

FHL: ... är det det här...

AH: Här...

FHL: ... vi pratar om som är den här stugan du ser eller...

AH: Ja precis

FHL: ... omklädningsrummen?

AH: De är det jag menar ja precis.

FHL: Det här det är ju däruppe där man brukar kalla för hundklubben...

AH: Okej

FHL: ... cykla du förbi den...

AH: Den cykla ja...

FHL: ... härinne?

AH: ... den cykla jag förbi.

FHL: Jah om vi fortsätter då då kommer man ju längre fram och härinne kommer ju bilskroten...

AH: Ja precis det är bilskroten där.

FHL: Mm fortsätter du då på den vägen?

AH: Ja det gör jag... jag tror den jag tror de antingen de är längre bort jag vet att det ska va typ en sån här väg liksom o sen ska det ligga trästubbar på på sidan av vägen...

FHL: Okej

AH: ... så ja jag tror det kan vara längre bort än så faktiskt...

FHL: Mm

AH: ... eller om de jag vet inte asså.

FHL: Nej

AH: De va en liten stig jag gick ja jag gick i alla fall...

FHL: Mm

AH: ... liten.

FHL: Ja för cykelbanan fortsätter ju.

AH: Ja precis den fortsätter.

FHL: Mm minns du om du passerade den här vägen också?

AH: Eh de tror jag jag gjorde jag tror jag gjorde de jag är inte helt säker.

FHL: Men du säger att du tog en stig in i skogen?

AH: Ja eh 10 till 15 meter gick jag in fö för o lägga eh va hetere dom här kläderna under stockarna.

FHL: Mm den här stigen är den väl synlig eller är den bara lite upptrampad?

AH: Den är lite upptrampad.

FHL: Ja men syns den tydligt om man går där?

AH: Eh ja...

FHL: Det är en stig?

AH: ... ja de de tycker jag man ser den ganska tydligt faktiskt.

FHL: Mm

FHL: För nu...

AH: Mm

FHL: ... har jag fortsatt här med kartan nu är...

AH: Ja

FHL: ... inte säkert att den här är jätte uppdaterad...

AH: Mm

FHL: ... men här kommer det ju ytterligare hus och grejer härute...

AH: Ja precis

FHL: ... är det nånting du har minne av att du har sett mera hus?

AH: Ja jag har sett mera hus ja o de jag tror jag har sett dom där husen när jag har cykla förbi.

FHL: Okej... sen kommer det ytterligare hus...

AH: Ja precis eh nån nånstans i närheten borde ha lagts trästockarna men det är svårt o veta var...

FHL: Ja

AH:...eh eller lagt dom här kläderna.

Försvare: Får jag fråga en fråga?

FHL: Mm

Försvare: Såg man trästockarna från vägen eller var det en slump förstår du?

AH: Nej man såg dom från vägen faktiskt det gjorde man.

FHL: Det gjorde man?

AH: Ja

FHL: Så om om vi om jag och Susanne...

AH: Ja

FHL: ... skulle ta oss ut...

AH: Ja

FHL: ... och gå längs med den här cykelbanan...

AH: Ja hela vägen.

FHL: ... och och titta...

AH: Ja

FHL: ... då skulle vi se dom här trästockarna som ligger?

AH: De de de det ska man göra.

FHL: Ja

AH: Ja det ska man göra.

FHL: Om dom ligger kvar de vill säga

AH: Ja precis om dom ligger kvar nä men ja ni ni borde se dom faktiskt...

FHL: Mm

AH: ... de de det är jag nästan helt säker på.

FHL: Okej och under den här vi ska ju säga det också så att det kommer med på filminspelningen vi har nu tillsammans med Anton visat kartbilder satellitbilder över cykelbanan som går ifrån Odlaren längs med vägen in mot Lindhävartorp...

AH: Mm

FHL: ... löper den parallellt med och du har försökt och visa på bilderna hur du har rört dig ehm det jag funderar över Anton... du pratade om att du stängde av din telefon...

AH: Mm

FHL: ... när gjorde du det?

AH: Eh jag tror det va efter nej det va innan jag innan jag åk åkte o cyklade in innan jag cyklade in på den här cykelbanan så stängde jag av luren in innan jag ska in på den här vägen får jag se här eh vart är jag nånstans.

FHL: Där är sjön va?

AH: Ja precis...

FHL: Ja

AH: ... men eh ja i innan jag lägger kläderna vid trästubbarna...

FHL: Ja

AH: ... eh stockarna så lä eh stänger jag av min telefon så innan jag vart o kastat av kläderna så stänger jag av luren...

FHL: Mm

AH: ... men jag vet inte var de är jag stängde av telefonen jag vet inte...

FHL: Nej okej

AH: ... men jag tror de är innan eller efter jag vet inte.

FHL: Har du nån uppfattning om hur lång tid efter att du högg din mamma...

AH: Mm

FHL: ... tills du gör dig av med kläderna hur lång tid går det då?

AH: Eh 25 30 minuter kanske 20 25 kanske.

FHL: Ja... hur kommer det sig att du gör dig av med cykeln sen?

AH: Ingen aning men jag tänkte väl ba eh de kanske inte såg så bra ut o cykla när man precis har gjort de eh de jag har ingen aning hu hur jag ska va va varför jag dumpa den men jag dumpa den bara de det blev bara så.

FHL: Mm

AH: Jajamen

FHL: Och när är det du sätter på telefonen igen?

AH: Hm... jag tror det är när jag är vid Sveaplan och ska träffa den här killen vid tågstationen...

FHL: Okej

AH: ... då då har jag sattit på telefonen för jag har ju messat med den här killen.

FHL: Mm

AH: Precis

FHL: Vi har ju en uppkoppling med din telefon...

AH: Mm

FHL: ... på den här masten som är på Mälarsjukhuset...

AH: Ja precis.

FHL: ... mm det är ju ett sms som du får ifrån ...

AH: Ja

FHL: ... det sms:et är det före eller efter att du har grävt ner kläderna?

AH: Eh de efter.

FHL: Det är efter.

AH: Ja precis

FHL: Okej mm... så du cyklar hemifrån ner förbi Skogsängens IP...

AH: Mm

FHL: ... tar cykelbanan du hur kommer du liksom upp där till Odlaren? Vilken väg cyklar du då?

AH: Eh ja de jag har ingen aning asså de jag vet inte de jag vet inte de nå övergångsställe vid IP planen och vi vid nära vi säger här är bron o här under bron går det en väg o här är övergångsstället...

FHL: Ja

AH: ... o då kan man fortsätta på en liten asså man svänger liksom...

FHL: Ja just det.

AH: ... eh så det är ju den vägen jag tar jag vet int jag har ingen aning vart det ligger men jag vet att jag svänger upp mot Trumtorp heter heter de Trumtorp? Det är ett ganska nytt ny byggt ställe...

FHL: Mm

AH: ... eh jag vet inte vart det ligger vänta jo men det är det är ett ganska nytt nybyggt ställe jag tror det heter Trumtorp...

FHL: Okej

AH: ... eh o de det är ny de är nya hus o lägenheter.

FHL: Mm... ska vi se om jag lyckas här... jag gör så här...

AH: Mm

FHL: ... jag visar kartan igen...

AH: Mm

FHL: ... eh och så ska vi se så att jag är med också här...

AH: Mm

FHL: ... är ju Skogsängen är du med?

AH: Mm

FHL: ... Skogsängsgatan...

AH: Ja

FHL: ... härborta är Leos dagis...

AH: Ja precis

FHL: ... har jag förstått dig rätt cyklade du bort den vägen här nere är ju fotbollsplanerna Skogsängens IP...

AH: Nej jag cykla den här vägen den här vägen...

FHL: Cykla ner där.

AH: Ja precis o här är bron o här kan...

FHL: Just de

AH: ... man ju svänga upp...

FHL: Just de

AH: ... o så kommer de det är nå gamlingshem där ja jag har ingen aning...

FHL: Mm

AH: ... de det är nånting med sjukhuset o göra alla fall...

FHL: Mm precis så du cyklar cykelbanan som går ner förbi Skogsängens IP...

AH: Ja precis

FHL: ... o sen kommer du ner till Sveavägen...

AH: Ja precis

FHL: ... och så cyklar du under järnvägen...

AH: Ja

FHL: ... svänger in där man svänger in mot akuten?

AH: Ja precis

FHL: Ja och där tar du höger och cyklar upp mot Odlaren?

AH: O där fortsätter jag bara rakt fram.

FHL: Är det på den vägen du cyklar rakt fram?

AH: Ehm jag vet inte är det inte den här?

FHL: Nej här...

AH: De är alla fall...

FHL: ... där...

AH: ... ra rak sträcka...

FHL: Ja ja precis här framme jag ska visa med muspekaren istället här...

AH: Ja

FHL: ... kan du ju cykla under och det var ju här vi hitta din cykel...

AH: Ja precis

FHL: ... och det är ju där...

AH: Jag vet inte vilken av dom vägarna jag har cyklat på.

FHL: Nej men här det sa du ju förut...

AH: Ja

FHL: ... att du cyklade på cykelbanan...

AH: Ja

FHL: ... som går bort där...

AH: Precis

FHL: ... mot Bäverdammen...

AH: Ja precis

FHL: ... så då har du ju cyklat under där i så fall.

AH: Ja det har jag gjort.

FHL: Ja

AH: Det har jag gjort.

FHL: Men då vet vi i alla fall då har du kommit vägen via Skogsängens IP du har inte kommit Sve Stenkvistavägen och svängt ner borta vid Vipptorp.

AH: Nej då

FHL: Nej okej.

AH: Yes... mer än så tror jag inte jag kommer minns jag inte...

FHL: Nä

AH: ... ja mi jag vet att jag ba lämna efter de där jag lämna ba skulden eh dom här pengarna o efter de så går jag ba runt i stan liksom...

FHL: Mm

AH: ... jag är borta vid Ekängen o går runt vid Isstadion jag är ganska rädd den dagen eftersom jag har mycket adrenalin o sådära jag är ganska rädd ja jag tror jag va ganska paranoid den dagen...

FHL: Mm

AH: ... eh så ja jag är borta vid Willys där eh vid Roma pizzeria finns de en Willys där det är där jag åker hem åker taxi också...

FHL: Just

FHL: Mm

AH: ... eh nej o sen kommer jag inte ihåg så mycke mer faktiskt det gör jag inte.

FHL: Nej

AH: Nej jag kommer inte ihåg mer än så asså ja fökl jag förklara så gott jag kan.

FHL: Mm

AH: Men jag tror ni ändå har fått en bild hur det såg ut o hu hu hur de blev eh ty tycker jag... ja.

FHL: Kommer du på nånting?

FHL: Jag tänker att eh om du kan berätta lite grann vad anledningen var till att du gjorde det här?

AH:

FHL: Va vad innebär det? Om du kan förklara.

FHL: Mm va vad innebär det med att bli frikänd?

AH: Frikänd från ett brott.

FHL: Okej det här brottet eller ett annat brott?

AH: Ja de det blir väl klart de här brottet.

FHL: Mm

AH:

FHL: Okej

FHL:

AH: Ja precis

FHL: Men men att du kommer gå fri ifrån brottet?

AH: Ja precis

FHL: Är det så jag ska tolka det?

AH: Ja precis

FHL: Okej

AH: Precis o därför har jag ju nekat tidigare men nu erkänner

FHL: Mm

AH: ... därför erkänner jag idag.

FHL: Mm

FHL: Vad tänker du kring det då Anton?

AH: Vaddå?

FHL: Vad tänker du kring det?

AH: Nej inge märkvärdigt eh asså jag vet inte se dom må dåligt eh jag mår också dåligt...

FHL: Mm

AH: ... jag har suttit häktad i tre och en halv månad varje dag har jag ångrat mig att jag gjorde de här men det är inte lätt när man inte mår bra.

FHL: Mm

FHL: Näh

AH: Ja det kan bli så ibland

FHL: Mm under hela den här tiden som du har suttit häktad från att du var gripen och så där har du förstått att du har gjort det här?

AH: Hm...

FHL: Eller har det gått upp för dig senare?

AH: Ja asså v ibland jag har kunnat inbillat mig att morsan fortfarande lever asså...

FHL: Mm

AH: ... ibland kan jag inbillat mig att morsan är fortfarande lever asså att det inte har hänt

men ibland vissa dagar så tror jag också det har hänt så de är mycke de är mycke o tänka på liksom.

FHL: Mm. Vi ordnade ju så att du fick komma på visningen av din mamma...

AH: Ja på ceremonin

FHL: Mm

AH: Ja

FHL: Vad tänkte du då?

AH: Då va de riktigt jobbigt.

FHL: Mm

AH: De va frukst fruktansvärt o se min mamma död.

FHL: Mm

AH: Nä de va fruktansvärt faktiskt.

FHL: Mm

FHL: Du valde ändå och göra det?

AH: Ja för jag tänkte att jag vill ändå säga hejdå till min mamma liksom...

FHL: Mm

AH: ... de de va det var den tanken jag hade.

FHL: Mm... Jag tänker lite grann...

AH: Mm

FHL: ... du var inne på det själv att det kanske skulle vara lättare för dig att visa platsen...

AH: Mm

FHL: ... där du har dumpat dom här kläderna...

AH: Mm

FHL: ... tror du själv att du skulle känna igen platsen om du fick komma dit?

AH: Ja de det skulle jag gjort.

FHL: Det skulle du ha gjort.

AH: Ja jag om jag får visa er absolut de kan jag då då tror jag minns bättre faktiskt.

FHL: Ja

AH: Men jag vet inte hur det ska gå till faktiskt.

FHL: Nej men det skulle du gå med på...

AH: Ja ja

FHL: ... fö försöka peka ut...

AH: Absolut...

FHL: (ohörbart)

AH: ... för o und underlätta utredningen för er också.

FHL: Mm det är nånting vi får ta en diskussion med åklagaren.

AH: Absolut

FHL: Det behöver vi inte ta här och nu.

AH: Nej

FHL: Men då då är du ju villig att göra ett försök om det skulle...

AH: Absolut

FHL: ... behövas

AH: För o underlätta en förundersökningen.

FHL: Jah

AH: Yes

FHL: Mm bra är det nånting som advokat Söder har?

Försvaren: Eh ja där du var ju på på RMV eller på på sjukhuset eh när du skulle undersökas P 7 va?

AH: Ja

Försvaren: Nä i Sebastians mål?

AH: Ja precis

Försvaren: För det här du har inte blivit det i det här?

AH: Nej precis

Försvaren: Eftersom du inte har erkänt nu kan du kan du få göra en sån undersökning men eh så pratade du nånting om dom här rösterna då?

AH: Nej det gjorde jag inte eller jag prata lite om de faktiskt...

Försvaren: Mm

AH: ... eh men då va jag inte eh asså då va jag måd fo fortfarande dåligt på den tiden när jag gjorde p7:an...

Försvaren: Mm

AH: ... o det va därför man bestämde sig för o göra den stora liksom men iag iag förklarade inte iag förklarade inte så jättemycke om att jag hade

Försvare: Mm

AH:

Försvare:

Försvare: Mm

AH: ... o jag får såna grova inbillningar att jag tror att morsan lever men de är ju inte så...

Försvare: Mm

AH: ... men det är så jobbigt o tänka på de asså...

Försvare: Mm direkt efteråt kommer du ihåg vad du tänkte då?

AH: Näe de gjorde jag inte.

Försvare: Näh när du cyklade runt här och...

AH: Ja

Försvare: ... och för du tar ju inte med dig kniven till exempel?

AH: Näe den lämnade jag där vid lägenheten.

Försvare: Varför lämnade du den då?

AH: Jag vet inte ingen aning.

FHL: Mi minns du var du lämnade kniven?

AH: Eh jag tror jag la den på bänken den vita bänken vi vid dörren jag tror jag lägger den där in i innan jag drar jag vet inte varför jag gjorde de ja har ingen aning men jag lägger den där i alla fall yes.

FHL: Mm

Försvare: Ja nej det var nog...

FHL: Mm

Försvare: ... dom frågorna jag hade.

AH: Mm

FHL: Är det nånting annat som du tänker på Anton?

AH: Näe

FHL: Som vi inte har frågat om eller?

AH: Näe men det är en annan grej jag tänker på de det rör inte de här lite grann ba men...

FHL: Men då då kanske vi ska ta det utanför förhöret?

AH: Absolut det kan vi göra absolut eh men inge mer om förhör har jag o säga.

FHL: Nej

AH: Yes

FHL: För om det inte rör själva utredningen...

AH: Ja

FHL: ... då behöver vi inte ha med det i förhørs...

AH: Nejdå

FHL: ... inspelningen

AH: Nejdå

FHL: Har du nånting mer?

FHL: Nej

FHL: Ingenting? Då tänker jag mig att vi avslutar förhöret.

AH: Ja

FHL: Klockan är 10:58.

Genomlyssnat av Claes Eriksson 2022-08-23.

Bilaga

Mt:s skiss från förhöret

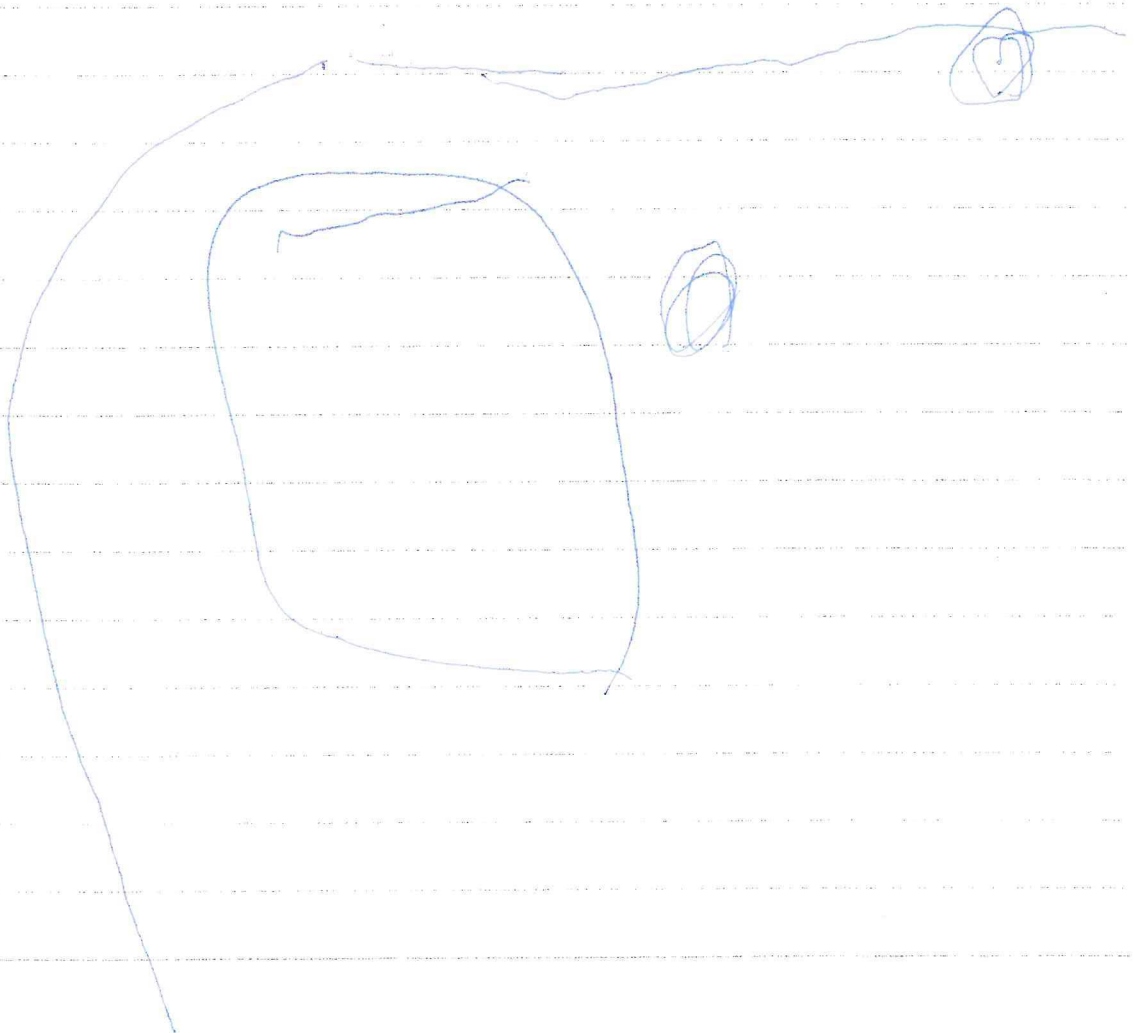
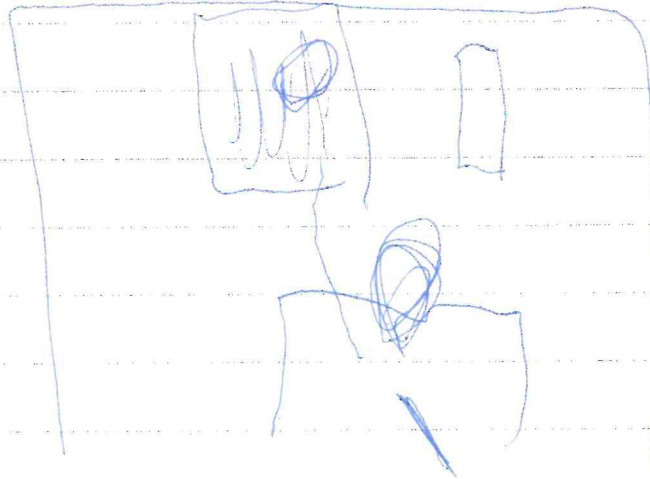
Bilaga till Förhör 2022-08-18 10:02, diariernr 5000-K470199-22

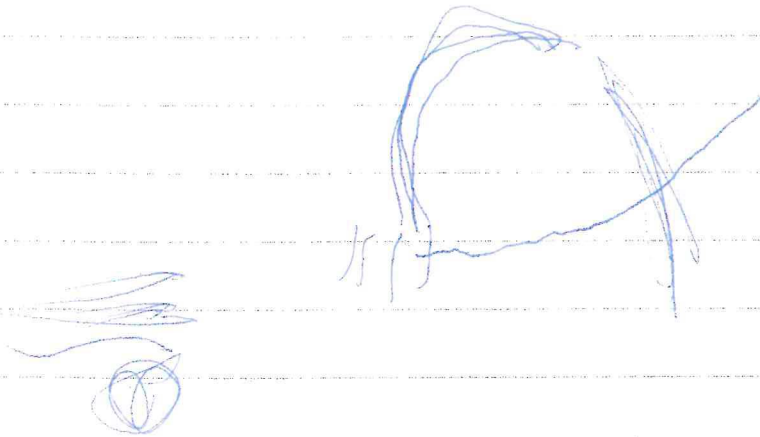
Beskrivning

Mt Anton Homsis skiss från förhöret 220818. Inskannat av Claes Eriksson.

Bilaga till förhör med ut Housi
220818. K470199-22

Sovrum







Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Diariernr
5000-K470199-22

Hörd person

Perttunen Homs, Anton

Personnummer

20010115-

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om

Mord, Fullbordat, Gärningsman

Underrättad om misstanke

2022-04-28

Ytterligare information om anledning till förhör

Kompletterande förhör och beskrivning av förloppet

Underrättad om rätt till försvarare

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Robin Söder

Ja

Förhørsledare

Claes Eriksson

Förhørsdatum

2022-08-25

Förhör påbörjat

11:07

Förhör avslutat

12:09

Förhørsplats

Häktet Nyköping

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

LP

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Susanne Fredlund

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

DIALOGUTSKRIFT

FHL: Claes Eriksson

FHL2: Susanne Fredlund

AH: Anton Homs

ADV: Advokat/försvarare Robin Söder (per telefon)

FHL: Då är inspelningen igång och det är förhör i K470199-22. Det är den 25e augusti 2022 klockan är 11:07 när förhöret inleds. Det är förhör med misstänkt Anton Homs i förhørsplatsen är häktet Nyköping och närvarar på telefon gör advokat Robin Söder.

Förhørsledare är Claes Eriksson och Susanne Fredlund.

Eh...i förra förhöret...

AH: Mm

FHL: ...som vi höll...

AH: Mm

FHL: ...så hade vi inte med oss något kartmaterial...

AH: Näe precis.

FHL: ...och du försökte ju genom o peka på datorn...

AH: Mm

FHL: ...på kartan där så försökte du beskriva hur du hade...

AH: Gått

FHL: ...gått eller cyklat när du cyklade från lägenheten...

AH: Aa precis.

FHL: ...mm eh jag tänker så här nu ska du få ta del av kartor satellitbilder...

AH: Aa

FHL: ...vi börjar helt enkelt vid din lägenhet för den är med på kartan så får du beskriva så gott du kan...

AH: Mm

FHL: ...eh har du några frågor, funderingar när det gäller kartorna eller nånting sånt så fråga.

AH: Aa

FHL: Mm

Men då ska du helt enkelt få börja med att beskriva...

AH: Vart det började nånstans och slutade.

FHL: Precis

AH: Okej

FHL: De de vi de vi vill komma fram till med dom här kartorna...

AH: Aa

FHL: ...de e ju när du lämnar Skogsängsgatan...

AH: Mm

På cykeln?

FHL: ...på cykeln.

AH: Aa

FHL: Cyklar ut förbi bäverdammen...

AH: Aa

FHL: ...som du har beskrivit. Och när du gör dig av med kläderna.

AH: Aa precis.

FHL: Det vi vill försöka få fram nu det är platsen där du har gjort dig av med kläderna.

AH: Aa precis.

FHL: Mm

AH: Det kan bli lite knepigt alltså för jag minns inte så jättebra men jag vet att det va va vid en skog i alla fall.

FHL: Aa

Men vi tittar på dom här bilderna så får vi se. O det här ska jag säga också är det är flygfoton...

AH: Aa

FHL: ...som är tagna 17e och 18e maj...

AH: Aa

FHL: ...i år.

AH: Aa

FHL: Så det är inte ens en månad efter händelsen...

AH: Okej

FHL: ...som dom här bilderna så det är väldigt nytagna bilder.

AH: Yes

FHL: Så det borde se ungefär ut så som det gjorde då.

AH: Aa

FHL: Och då tänker jag så här...

AH: Mm

Där måste vara lägenheten.

FHL: ...jajamen

AH: Yes

FHL: Precis så är det.

AH: Aa

FHL: Och här borta är ju sjukhuset.

AH: Odlaren och sjukhuset.

FHL: Aa

Här åker man ju upp till Odlaren.

AH: Aa precis.

FHL: Om du du kan ju använda pennan...

AH: Yes

FHL: ...så kan ju du rita så gott du kan. Här har du ju Skogsängens IP.

AH: Eh ska ja ska ja rita hela vägen fram hit?

FHL: Försök och rita hela vägen fram dit hur du cyklar.

AH: Eh jag cyklar från framsidan så tror jag att jag svängde ner här. O här är en tunnel (ohörbart 03:17)

FHL: Vänta vänta vänta

Bara för det så var ju inte udden på pennan den bästa.

AH: Näe

FHL: Vi gör ett nytt försök nu.

AH: Eh aa här på framsidan i alla fall så svänger jag ner här vid tunneln. Fortsätter hela vägen hit. Enda vägen ner där borta.

FHL: Jaa

AH: Nånstans här svänger jag upp till Odlaren o jag tar den här vägen. Eller är det en tåg de det är en räls eller hur?

FHL: Aa

Det här är tåget.

AH: Aa precis

Vilken är raksträckan?

FHL: Det här är ju vägen som går mot Odlaren...

AH: Aa

FHL: ...här nere där anträffar vi din cykel.

AH: Aa precis. Cykeln var där.

FHL: Aa

O cykelbanan den går här.

AH: Aa och det är den vägen jag har tagit.

Så här ser du.

FHL: Aa precis

AH: Yes

FHL: Så om du fortsätter då härifrån så har du ju undergången där...

AH: Aa precis

FHL: ...det är så du cyklar?

AH: Aa precis.

FHL: Mm

O om vi då tittar på nästa kartbild...

AH: Mm

FHL: ...för att få ihop den. Här har du ju undergången...

AH: Mm

FHL: ...ser du det?

AH: Aa precis.

FHL: O då fortsätter ju cykelbanan här inne...

AH: Aa

FHL: ...och där är bäverdammen.

AH: Aa precis.

FHL: Om du försöker rita då hur du tar dig den vägen.

AH: Eh ja jag bara fortsätter hela raksträckan här. Jag vet inte om jag har bytt för jag minns inte om jag har bytt väg asså. Jag vet att jag var på en rak en raksträcka ganska lång tid när jag cyklade.

FHL: Aa

AH: Så jag har väl fortsatt framåt liksom.

FHL: Ja

Här ser du ju den rutan den har du där.

AH: Aa

FHL: Så den här änden det är den änden på kartan. Där ungefär har du ju sträcket från tidigare karta.

AH: Aa precis.

FHL: Om du fortsätter därifrån.

AH: Där...då har jag fortsatt här. Hela vägen in till jag tror det är ännu ännu längre bort här...

FHL: Aa

AH: ...här.

FHL: Här har du ju vägbommar...

AH: Aa precis.

FHL: ...för cykelbanan.

AH: Det minns jag att jag cyklade förbi.

FHL: Mm

Det är ju även bommar borta vid bäverdammen.

AH: Aa

Det minns jag inte faktiskt men jag vet att jag cyklade förbi här tror jag.

FHL: Aa

AH: Det har jag ganska koll på.

FHL: Mm

Nu ska vi se...eh där har du ju dom här vägbommarna...

AH: Mm

FHL: ...som jag pratar om. Det är där uppe.

AH: Aa precis

FHL: Om du då fortsätter...

AH: Här här eller hur?

FHL: ...aa därifrån...

AH: Aa precis.

Så jag fortsatte hela vägen hit...

FHL: Aa

AH: ...nånstans här.

FHL: Mm

AH: O här tror jag dom det det byggdes ett nytt hus. Jag tror det bygg eh det ser ut som ett hus där i alla fall.

FHL: Aa

AH: Eh

FHL: Det finns även ett hus där.

AH: Aa

FHL: Det är lite svårt o se på den här bilden för det är svart tak.

AH: Aa aa precis.

Eh jag vet inte men men det kommer jag ihåg att jag cyklade förbi.

FHL: Aa

AH: Så jag är iväg längre bort tror ja.

FHL: Ja
Då fortsätter vi längre bort.
AH: Jajamen

FHL: För vi har fler kartor.
Om du då tittar, det här huset...
AH: Mm

FHL: ...o det huset det har du ju där o där.
AH: Aa

FHL: Så du har ju ritat hit fram ungefär någonstans.
AH: Aa precis.

FHL: Mm
AH: Sen fortsätter jag hela vägen liksom. Hela vägen.

FHL: Mm
Du har fortsatt hela vägen där säger du...
AH: Aa

FHL: ...aa.
Då är du ju nu ska vi se så jag inte säger fel här. Den här vägen svänger ju. Den svängen kommer här.
AH: Aa

FHL: Så du har ritat fram dit ungefär. Om du fortsätter därifrån då har du nån uppfattning om hur långt du cyklar?
AH: Eh näe ja ja har ingen aning asså eh

FHL2: Vad har du tagit för riktmärken längs vägen? Vad kommer du ihåg?
AH: Eh ja ve ja fortsätter fortsatt tror ja fortsatte här hela vägen o sen någonstans typ här ja vet inte de va nån liten sväng liksom o där låg trästockarna. O det är dom som är svårt o hitta vart vart den platsen är liksom för det det inte är så tydligt liksom.

FHL: Näe
AH: Eh men men det det är lite kurva liksom asså som en stig liksom o där låg det 10 till 15 stockar och eh på vänster eller höger sida så la jag ner vad heter det den gråa dressen.

FHL: Mm
När du är där den här platsen med stockarna...
AH: Aa

FHL: ...som du säger hur hur långa är stockarna?
AH: Eh men dom kanske va ja vet inte hur hur långa dom brukar va men jag gissar säkert på 2 - 3 meter i alla fall.

FHL: Mm
AH: Så dom dom va ändå i sin storlek liksom.

FHL: Ja
AH: Eh men det är så svårt o visa vart vart asså det är jättesvårt för mig o visa de.

FHL: Mm

AH: När jag inte minns och lite minns ja men vart det är liksom är ganska svårt o visa.

FHL: Mm

Okej

AH: Mm

FHL: Stockarna hur ligger dom i förhållande till cykelbanan som du cyklar på?

AH: Eh ja har väl fortsatt raksträckan om vi säger vägen är här...

FHL: Aa

AH: ...då ligger den asså det va liksom så här låg låg trästockarna på sidan så det är en liten stig jag har gått in kanske 10 till 15 meter. Jag tror jag gick gå in 10 meter in i skogen...

FHL: Mm

AH: ...på den här stigen o sen ligger det trästockar bredvid också.

FHL: Mm

AH: Så det är en liten kurva liksom.

FHL: Mm

Okej

O dom här stockarna då? Hur hur ligger dom där inne?

AH: Eh om du ser här är sjä själva raka sträck vägen...

FHL: Mm

AH: ...o sen här är den lilla vägen jag gick in för o gräva ner eh dressen så är trästockarna så här. Dom är uppradade så här.

FHL: Mm

AH: Eh o här på den sidan har jag har jag lagt ner den gråa dressen.

FHL: Okej

AH: Yes

FHL: Så dressen...förstår jag dig rätt...

AH: Gråa byxorna...

FHL: ...aa

AH: Gråa tröjan

FHL: Aa precis.

Har du lagt dom kläderna under stockarna?

AH: Under stockarna har jag lagt de.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Och ungefär 10 till 15 meter in från cykelbanan?

AH: Aa precis.

FHL2: När du...

AH: Cirka där nånstans.

FHL2: ...när du säger att du har lagt dom under stockarna har du tryckt in dom mellan...

AH: Näe näe ja ja har ba ja har ba asså ba lagt in dom liksom.

FHL2: Aa Okej

AH: Yes

FHL2: Ja

FHL: Där när du är vid stockarna vad ser du runt omkring dig?

AH: Mm de de va träd en ganska plan yta. De va inte de va dom hade ju kapat träderna förstås. Så de va ganska tomt med träd men det var ändå träd där.

FHL: Mm

AH: Det är som ett tom eh en tom yta med trästockar o sen typ en cirkel fanns det träd runtom.

FHL: Mm

AH: Eh så kan ja beskriva platsen vad jag minns i alla fall.

FHL2: Vad sa du med cirkel? Det förstod jag inte.

AH: Eh asså det va som en cirkel. Träderna va asså jag vet inte hur jag ska förklara. Som en cirkel liksom asså det är svårt o förklara.

FHL: Var det träd kvar?

AH: Aa

FHL: Som en cirkel?

AH: Aa precis.

FHL: Som stod upp?

AH: Aa om vi säger själva ytan så växte träderna på kanten.

FHL: Aa

AH: Om om för dom hade ju vi säger här är det helt tomt o där träden vart runt omkring där.

FHL: Okej

FHL2: Aa okej det blev liksom en halvmåne...

AH: Aa precis

FHL: O från cykelbanan...

AH: Aa

FHL: ...den här nedhuggna ytan...

AH: Aa

FHL: ...den tomma ytan är den direkt när man kommer på cykelbanan eller är den en bit in?

AH: Kan du kan du ta det igen?

FHL: Aa

Du pratar ju om att dom har huggit ner en yta...

AH: Aa precis

FHL: ...aa o så berättar du att skogen växer runt...

AH: Aa

FHL: ...i ytterkanten...

AH: Aa precis.

FHL: ...mm

Den nedhuggna ytan är den precis bredvid cykelbanan eller är den har man träd o sen kommer man in till den nedhuggna ytan?

AH: Eh det är svårt o beskriva asså.

FHL: Aa

AH: Det är svårt o säga.

FHL: Okej

FHL2: Får jag backa bandet lite.

AH: Mm

FHL2: Jag tänker när du cyklar förbi bäverdammen va va ss va är det för riktmärke som du passerar som du kan komma ihåg?

AH: Rakt fram.

FHL2: Du cyklar rakt fram...

AH: Rakt fram.

FHL2: ...ja. Ser du nånting annat? Byggnader eh...

AH: (ohörbart 13:13:03)

FHL2: ...vad kan det annars va? Va vad kan man ha i skogen? Jakttorn...vad kan man mer finna? Va aa.

AH: Näe inget jakttorn såg jag liksom...

FHL2: Mm

AH: ...men jag såg ju att dom höll på o bygga ett hus. De de va ja minns eh som jag cyklade förbi men det var ganska långt i början på den här vägen.

FHL: Mm

AH: Eh o de kan vi tydligt se när vi går den vägen liksom.

Det va nåt trähus. De va nya planker på det huset. O nya fönster också.

FHL2: Okej

Har du nån färg på det huset?

AH: Ää träfärg.

FHL2: Mm

FHL: På det nybyggda huset?

AH: Aa precis.

FHL: Aa

FHL2: Mm

FHL2: För jag vet i tidigare förhör så sa du att du såg andra hus också...

AH: Mm

Eh det är dom här husen ja menar.

FHL2: Okej

Det här nybyggda huset?

AH: Aa precis.
Det är det jag menar.

FHL2: Fanns det några andra hus?

AH: Ja vet inte typ jag vet att det ska finnas en fotbollsplan i närheten av den här vägen jag tog o jag tror jag cyklade förbi ett omklädningsrum. O en läktare nå nå två två två läktare eller vad det var. Eller nåt hunddagis jag vet inte vad det va men. Det är svårt o beskriva asså men det var nån nånting jag cyklade förbi mer.

FHL2: Mm

FHL: Du har ju hela tiden sagt att du cyklar på cykelbanan...

AH: Aa precis

FHL: Aa

O det är du säker på?

AH: Aa det är jag helt säker på.

FHL: Mm

Tystnad en stund

Det var inte Sveriges snabbaste uppkoppling när man höll på här.

AH: Mm

FHL: Om du försöker tänka tillbaka...det här nybyggda huset som du pratar om...

AH: Mm

FHL: ...som är träfärgat har du någon uppfattning om hur långt förbi det huset du cyklar?

AH: Ja vet inte. Har ingen aning.

Näe ja har ingen aning. Jag har ingen aning faktiskt.

FHL: Näe

AH: Det är svårt för mig o komma ihåg asså.

FHL: Mm

AH: Jag har förklarat så gott jag kan men jag tror inte jag kan ge er mer detaljer faktiskt.

Det kan jag säkert men nå några till liksom men ja asså ja minns inte. Tyvärr asså.

FHL: Näe

FHL2: Jag tänker om vi ska peka ut (ohörbart 16:06)

FHL: Aa precis

AH: Det är svårt för mig o peka ut också liksom.

FHL2: Mm

FHL: Aa

AH: Jag vet att ni vill veta platsen o så men det är svårt för mig o beskriva.

FHL: Aa

Hur vad tror du själv om vi skulle ta ut dig på en vallning...

AH: Aa

FHL: ...som det kallas...

AH: Aa

FHL: ...att du får åka den här cykelbanan...

AH: Aa

FHL: ...förvisso i bil då...

AH: Aa precis

FHL: ...mm. Tror du att det skulle bli lättare för dig...

AH: Det hade vart lättare.

FHL: ...att minnas?

AH: Om ja om ja får vara på platsen o visa då ja tror att det kan bli lite lättare o förklara ute.

FHL: Aa

AH: Absolut

FHL: Ja

AH: Det blir så svårt på kartor tycker jag när ja knappt vet vart vi är någonstans.

FHL: Exakt

Det kan bli jättesvårt.

AH: Det blir lite tokigt asså.

FHL: Aa

Det kan vara jättesvårt.

AH: Men jag tror det hade underlättat lite grann o förklara förklara liksom.

FHL: Mm

Mm

Jag tror att det är nånting vi får försöka göra helt enkelt.

Eh

FHL2: Minns du ifall du såg några skogsmaskiner eller nånting sånt?

AH: Näe

De eller det kanske stod nån mask näe näe det gjorde det inte.

Vi vid stockarna så var det helt plant men grävmaskiner näe det var förutom det nybyggda huset där dom eh det var nån som satt o hamra på väggarna tror ja jag minns det som eh sen var det inte så mycket mer. Inga inga maskiner tycker ja. Det va bilar jag åkte förbi liksom eh för det fanns en liten bilväg där också. Eh lite bilar, träd o plan mark liksom. Det var inte så jättemycket mer.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Det är ju som sagt... det kanske inte är jättelätt o komma ihåg men man kan se om du kan försöka.

AH: Mm

FHL: Vägbombarna...

AH: Mm

FHL: ...på cykelbanan...

AH: Vilken av dom? Det finns två två två vägbommar jag cyklade förbi?

FHL: ...aa du har ju dom första vägbombarna...

AH: O dom är ganska nära där ja lämna cykeln eller hur?

FHL: ...aa

AH: Det var ganska nära.

FHL: Det är ju vid bäverdammen.

AH: Aa precis.

Precis.

FHL: Vi kan ju vi kan göra så...

AH: Absolut

FHL: ...vi tar kartorna igen.

AH: Aa

FHL: Så ska vi se om det är lättare o minnas med eh här cyklar du ju under järnvägen...

AH: Aa precis

FHL: ...ut på cykelbanan o här är ju bäverdammen...

AH: Aa precis

FHL: ...här...

AH: Här är bommarna.

FHL: ...här är bommar. Det är en på varje sida om vägen.

AH: Aa precis

FHL: Det passerar du?

AH: Aa

FHL: Mm

När du sen fortsätter här så det här är ju det som vi kallar för hundstugan...

AH: Mm

FHL: ...det finns ju en stor gräsyta o du pratade om omklädningsrum...

AH: Aa ja vet inte nå nå nåt var det. Ja tror det va ett omklädningsrum faktiskt.

FHL: ...aa.

Minns du vad det var för färg på det?

AH: Röd

FHL: Röd

AH: Beskriver jag det som.

FHL: Ja

AH: Rödbrun kanske.

FHL: Mm

När du har passerat den här hundstugan...

AH: Mm

FHL: ...så kommer man fram hit. Här är det också vägbommar.

AH: Aa precis

Där har jag också cyklat förbi.

FHL: Ja
Det är dom vägbommarna.
AH: Mm

FHL: Det är dom som går in till Lilla Nyby.
AH: Ja precis

FHL: Mm
Här framme kommer det vägbommar igen...
AH: Mm

FHL: ...minns du om du passerar dom?
AH: Det minns jag inte.
Jag kan ha cyklat förbi där eller så har jag stannat där ja ja har ingen aning. Det är så det är det här som är så svårt beskriva...

FHL: Aa
AH: ...det är bara skog liksom.

FHL: Aa precis
AH: Det är jättesvårt o ba peka.

FHL: Precis
AH: Det är jättesvårt för mig.

FHL: För du du pratar ju om att skogen var nerhuggen...
AH: Aa den var lite ner asså...

FHL: ...mm
AH: ...en liten plan yta liksom.

FHL: Aa
Här har du ju ett nybyggt hus...
AH: Aa

FHL: ...som är träfärgat. Här är det ganska nerhuggen skog.
Här är det nybyggda huset.
AH: Aa precis

FHL: Om du tittar på den här gråa ytan så är det huggen skog...
AH: Aa precis.
Eh

FHL: ...här borta är det huggen skog.
AH: Aa precis.

FHL: Här är det också urhugget men det finns fortfarande träd kvar.
AH: Aa precis
Nånstans i närheten är det men vart det är om det är där eller där eller där asså det är svårt för mig o peka ut eh

FHL: Aa
AH: Jag vet inte ja tror det är till och med efter det här liksom. För jag vet att jag jag fick ont i benen för jag cykla så långt.

FHL: Mm

AH: På den raksträckan.

FHL: Mm

AH: Det var ju bara framåt o fort var det också.

FHL: Mm

Har du nån uppfattning om hur fort du cyklade?

AH: Eh jag vet inte men ja ja cykla rätt fort. De va inte akutfort liksom men ja cykla i lagom snabbt liksom.

FHL: Mm

Det här va ju den urhuggna ytan som jag visade på förra bilden...

AH: Aa precis

FHL: ...och här är det ju gallrat som det kallas.

AH: Aa

FHL: Här är det ju också öppna ytor på vägen.

AH: Precis

FHL: Eller bredvid. Bredvid cykelvägen.

AH: Aa

FHL: Och likaså här. Så det är ju lite urhugget längs med sidorna.

AH: Näe precis

FHL: Ja

AH: Aa det är så svårt o säga asså.

FHL: Mm

Aa

Lite längre bort här...

AH: Aa

FHL: ...inte jättelångt bort utan det är här ungefär skulle jag tro...

AH: Aa

FHL: ...så kommer det en vägbom till...

AH: Aa

FHL: ...och en väg som går ner.

AH: Precis

FHL: O först här så är det en ganska lång raksträcka sen kommer bommen.

Har du nån uppfattning eller kan du säga om du har passerat den eller inte?

AH: De de vet jag inte.

FHL: Näe

AH: Det är svårt o säga.

FHL: Ja

Mm

Okej

AH: Mm

Eh de de är svårt för mig o peka ut asså.

FHL2: Ser man nåt på den här kartan.

FHL: Näe

FHL2: Det gör man inte.

FHL: Näe det gör man inte.

FHL: För vi tänker oss ju du lämnar ju vi har ju passeringen...

AH: Mm

FHL: ...när du lämnar eller när du hämtar cykeln...

AH: Aa precis.

FHL: ...eh

Då behöver jag faktiskt titta så att jag inte säger fel.

Jag vill minnas att den sista passeringen vid eh barnvagns- och cykelförrådet är 10:03.

Vill jag minnas.

FHL2: Jag tror att det är korrekt.

FHL: Du tror det?

FHL2: Ja det är nog ett klockslag jag också har i minnet...

FHL: Aa

Vi ska ta det i röda tråden.

10:03 så det är sista passagen vi har med taggen på Skogsängsgatan.

AH: Mm

FHL: O det är när du tar cykeln.

AH: Från cykelrummet?

FHL: Aa

AH: Och barnvagnsutrymmet...

FHL: Aa

AH: ...det ligger på samma rum.

FHL: Precis

Precis

Så tar du cykeln o sen går du ut o cyklar iväg.

AH: På framsidan aa framsidan

FHL: Mm

Nästa passage eller rätt rättare sagt nästa nästa sak som gör att vi vet var du är nånstans det är ju när din mobiltelefon kopplar upp mot masten på Mälarsjukhuset.

AH: Aa precis

FHL: Då fick du ju ett sms ifrån ...

AH: Mm

FHL: Det är alltså 21 minuter där emellan...

AH: Aa precis.

FHL: ...o tittar man så som du har beskrivit...

AH: Mm

FHL: ...här hade vi de här nybygget.

AH: Aa precis.

FHL: Hit ut är det ungefär fyra kilometer...

AH: Aa precis.

FHL: ...från Skogsängsgatan.

O sen cyklar du tillbaka i så fall...

AH: Inte på samma väg gjorde jag.

Det gjorde ja inte.

FHL: Det gjorde du inte.

AH: Näe ja eh näe näe ja hade lämnat kläderna...

FHL: Mm

AH: ...då då då tog jag den här vägen tillbaka.

FHL: Okej

AH: O då kommer jag eh o där sen efter därefter då eh så eh där vid tunneln så lägger jag ner de så jag tar inte samma väg tillbaka.

FHL: Det gör du inte.

AH: Näe det gör jag inte.

FHL: Näe

Okej

När du cyklar tillbaka...

AH: Aa

FHL: ...om du försöker tänka, vad är det första som du kommer ihåg att du passerar då?

AH: Lite mer hus. Eh o li o de va en bilväg jag cyklade på.

FHL: Mm

AH: Eh skrot inte skroten utan det var en soptipp kanske eller en skrot eh ja vet inte. De va de va det är svårt för mig o förklara för de va ju så ett tag sen ja var där liksom.

FHL: Aa

AH: Eh ja ja vet inte. Det är så svårt o säga.

FHL2: På vilken sida av vägen ser du det här...

AH: Eh på höger. Höger sida.

FHL2: Mm

När du cyklar tillbaka?

AH: Aa precis. På den vägen.

FHL2: Ja

AH: Höger sida

Eller vänster ja vet inte.

FHL: Det som du beskriver som en soptipp eller skrot...

AH: Aa

FHL: ...vad fanns det där?

AH: Ja vet inte. Va va var som en soptipp liksom. Eh där man lämnade grejer.

FHL: Mm

AH: Jag vet inte va vad det kan vara.

Jag vet inte.

FHL: Dom här husen som du säger att du har passerat, du sa flera hus.

AH: Aa de de tre till fyra styckna hus som va ganska nära varandra.

FHL: Mm

Var dom på samma sida av vägen eller på båda sidor av vägen

AH: Aa det va de va samma sida. Samma sida.

Kanske nåt hus var på den andra sidan men dom var ganska nära varann. Ganska tigha nära varandra.

FHL: Aa

Okej

AH: Yes

FHL: Mm

När du cyklar ut på den här vägen asså från cykelbanan kan du cykla ut på vägen eller måste du gå genom skogen för o komma ut på vägen?

AH: Vad sa du?

FHL: Kan du cykla från cykelbanan ut på den här vägen tillbaka? Eller går du genom skogen eller hur tar du dig dit?

AH: Ja asså ja måste ha cykla runt hela asså hela raksträckan här. Hela raksträckan här eh eh mot där ja. Aa ja cykla runt här o sen har jag fortsatte hela vägen o sen...

FHL: Mm

AH: ...har ja svängt på nåt konstigt sätt.

FHL: Mm

AH: De de minns jag i alla fall.

FHL: Mm

AH: Så det måste ha vart nästan alldeles i slutet av änden av av den här vägen liksom.

Asså ända vägen ut liksom.

FHL: Mm

Hur minns du om vi tar den här kartbilden...

AH: Ja

FHL: ...här så är det ju ganska rakt o här framme som jag sa så kommer det ju en vägbom till...

AH: Mm

FHL: ...det går ju alltså in en väg här borta.

AH: Aa precis.

FHL: Mm

Minns du hur långt avstånd det var mellan cykelbanan och den här vägen?

AH: Det minns jag inte.

Jag minns inte det. De va de va inte så jättenära asså. De ja vet inte eller så var det nära. Jag minns inte.

FHL: Näe

AH: Jag vet att det ska finnas jag cyklade förbi i alla fall. O de e från början då cyklade ja förbi en paintbollbana. Det finns en paintbollbana vid bäverdammen. Men jag tror ja vet inte om den är fortfarande är aktiv. Men jag vet att det finns en pe paintbollbana. För det för det finns varning om att det kan flyga paintbollkuler.

FHL: Har du sett det från cykelbanan?

AH: Aa de ja vet att det ska finnas en sån affisch att man ska akta sig för paintbollbollar.

FHL: Okej

AH: De e de de de vet jag o de har jag vetat innan också. Innan den här händelsen.

FHL: Aa

Här är ju bä bäverdammen...

AH: Aa precis

Och paintbollbanan ska nog ligga här nånstans.

FHL: Okej

AH: Här nånstans kanske det finns nån affisch. Om dom inte har plockat bort den. Det vet jag inte men jag vet att jag har sett den innan det här eller själva händelsen också när jag vart ute och klottrat för det finns en en vad heter det räls och ett en bro o där brukar man klottra. Eh med sprayburkar.

FHL: Okej

AH: Eh men jag ve de de de är på den här den heter Red Bridge. För det är en röd bro. De de låter ju vettigt o säga men vad heter det eh aa Red Bridge.

FHL: Red Bridge är det alltså en bro som går över...

AH: Som är röd...

FHL: ...aa

AH: ...och där nere är det mycket klotter. Jättemycket klotter där. Det är flera personer som går dit och klottrar.

FHL: Ja

O var är den bron? Finns den med på dom här kartorna?

AH: Eh det vet jag inte. Eh vicken men de de här är ett tåg liksom.

FHL: Aa det är det.

AH: Aa det är ett tåg.

FHL: Aa

AH: Eh jag vet inte asså de den den ligger väl nånstans här. Jag vet inte. Det är en röd bro i alla fall. Det är svårt o förklara liksom.

FHL: Mm

AH: Men den den den den måste ja ha passerat.

FHL: Mm

AH: Här här är den ju.

FHL: Där är den.

AH: Aa de de måste det va den.

FHL: Okej

AH: O den har jag också cyklat förbi. Men på på den här sträckan då.

FHL: Aa just det.

AH: På nåt konstigt sätt.

FHL: Här här inne e ju cykelbanan.

AH: Aa precis

FHL: Aa

AH: Men där aa det här är Red Bridge liksom.

FHL: Okej

AH: O där brukar man klottra.

FHL: O de e ju alltså på kartbild nummer tre.

AH: Yes

FHL: Mm

Så går det en bro och den här bron förstår jag dig rätt att den går över...

AH: Aa

FHL: ...järnvägen?

AH: Aa precis

FHL: Mm

Den bron är ju med precis här i överkanten...

AH: Mm

FHL: ...straxt efter den bron så kommer det ju en vägbom asså i förhållande till den bron.

Här har du ju en vägbom eller två...

AH: Mm

FHL: ...o cykelbanan. O det säger du de har du passerat.

AH: Ja precis.

FHL: O då kommer man så småningom fram här har vi då som sagt nybyggt hus o ytterligare ett hus...

AH: Mm

FHL: ...så nånstans sen efter det här om jag förstår dig rätt...

AH: Aa

FHL: ...så tror du att du har gjort dig av med kläderna?

AH: Precis

FHL: Eventuellt ännu längre bort så att säga.

AH: Mm

FHL: Mm

När du har gjort dig av med kläderna...

AH: Mm

FHL: ...o ska cykla tillbaka...

AH: Aa

FHL: ...minns du om du fortsätter längre fram på cykelbanan innan du vänder tillbaka eller vänder du tillbaka på en gång?

AH: Jag vänder tillbaka när ja dumpat dumpat jackan men de va inte den jackan jag hade på mig på bilden.

FHL: Okej

AH: På bild på bilden i i kiosken då hade jag på mig en svart jacka...

FHL: Mm

AH: ...o den jag grävde ner den va grön.

FHL: Mm

AH: Eh o de e inte den jag jackan jag haft för det tillfället utan det är en helt annan jacka som är mörkgrön.

FHL: Okej

AH: O den har jag lagt vid aa de va typ en liten vattenpöl. De va ju ganska geggigt o ja la den under där.

FHL: Okej

AH: Eh o sen dumpa jag också dressen vid dom här trästockarna som jag inte vet vart det ligger.

FHL: Mm

AH: Eh men aa. Nånstans där.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Okej

FHL2: Nu måste jag fråga den här jackan...

AH: Aa

FHL2: ...är den typ vid samma ställe som övriga dressen?

AH: Nej nej nej nej de de de de de är ett par meter bort.

FHL2: Aa okej

AH: Eh ja ve 50 eller 70 meter bort kanske. Det är inte jättelångt så här jättestor eh bit ifrån liksom men de dom var inte så jättenära varandra...

FHL2: Näe

AH: ...så jag dumpar kläderna på ett ställe och så lägger ja eh den mörkgröna jackan vid vid den här trästocken. Inte trästocken men en annan trästock. O sen li var det en vattenpöl.

FHL2: O när du säger vattenpöl. Vad menar du då?

AH: Eh ja vet inte en liten pöl med vatten liksom men den är inte jättestor utan en liten vattenpöl liksom.

FHL2: Okej

Det är ingenting som är uppgrävt, är det så jag ska...?

AH: Näe näe näe det tror jag inte.

FHL2: Ja

FHL: O hur långt ifrån cykelbanan är de?

AH: Eh nån meter bara. De va bara kanske femtio centimeter till och med. Det va ju ganska nära vägen.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Så du dumpar först jackan?

AH: Nej nej nej nej.

FHL: Nej

AH: Tvärtom tvärtom

Yes

FHL: Okej

Har du jackan på dig när du cyklar iväg?

AH: Aa det har jag.

FHL: Mm

AH: O efter det för för att jag inte vill att nån skulle känna igen mig när ja när ja åkt förbi så då bytte jag kläder. Ja bytte ju kläder samtidigt som jag dumpa kläderna.

FHL: Mm

AH: Jag hade ju skjortan o kostymbyxorna på mig.

FHL: Mm

Hade du dom kläderna skjortan och kostymbyxorna?

AH: Aa dom dom hade ja under den här dressen.

FHL: Ja

AH: O så dumpa ja dressen vid trästockarna. Byter om o sen fortsätter ja med jackan på mig. O då känner jag att jag måste dumpa jackan också. Då gör jag det ganska nära vägen.

FHL: Okej

AH: Yes

FHL: Mm

Så då har du fortsatt du gräver ner kläderna fortsätter fram 50 till 70 meter dumpar jackan.

AH: Aa precis.

FHL: O sen då?

AH: Eh sen efter jackan då har jag fortsatt framåt.

FHL: Aa

AH: Där där jag svängde in mot eh aa men där vid den där svängen vid Odlaren. O sen har ja

vet ja inte hur jag har gått men på ja går ja går ganska nära Mälarsjukhuset.

FHL: Mm jag tänker du är ju ganska långt iväg från Mälarsjukhuset och bäverdammen...

AH: Aa precis

FHL: ...när du dumpar kläderna...

AH: Aa

FHL: ...först dumpar du dresen. Vid timmerstockarna. Sticker in den under. O sen fortsätter du 50 – 70 meter framåt...

AH: Aa

FHL: ...gör dig av med jackan...

AH: Aa

FHL: ...vid en trästock o en vattenpöl...

AH: Aa

FHL: ...mm.

Sen säger du att du tar bilvägen tillbaka.

AH: Bilvägen tillbaka...

FHL: Aa

AH: ...o då cyklar ja på sidan av vägen.

FHL: Aa

Från det att du lämnar ifr eller gör dig av med jackan hur när är det du vänder ut på bilvägen?

AH: Eh e e efter jag har dumpat kläderna vid trästockarna.

FHL: Mm

AH: Eh vad heter eh dresen då menar jag. Eh som ja dumpar vid trästockarna. Eh o därefter har ja svängt.

FHL: Mm

AH: På nån sväng liksom o sen har jag gått in på bilvägen.

FHL: Mm

När du kommer ut på bilvägen minns du var det är för typ av väg då?

AH: Det är en bilväg.

FHL: Aa

AH: Ganska bred bil bilväg. Tre tre meter bredd.

FHL: Mm

Minns du om det är asfalt eller grus?

AH: Asfalt

FHL: Det är asfalt.

AH: Det är asfalt.

FHL: Mm

Är det asfalt hela vägen när du cyklar?

AH: Eh det vet det minn de minns jag inte faktiskt men jag vänder bara vad heter det kanske lite grus när jag cyklar förbi bommarna. Eh men ja tror det är asfalt hela vägen om jag ska

vara ärlig. Jag tror jag är ganska säker på att det är asfalt hela vägen.

FHL: Mm

AH: De de tror ja.

Absolut

FHL: Mm

FHL2: Menar du cykelbanan nu eller bilvägen?

AH: Eh vaddå va vad vad vi inne på?

FHL2: Bilvägen

AH: Aa bilvägen

FHL2: När du cyklar på väg tillbaka.

AH: Aa

FHL2: Aa

Är det grus eller asfalt?

AH: Eh asfalt.

FHL2: Aa

Okej

AH: Yes

FHL: Mm

FHL2: Får jag bara försöka sammanfatta lite grand Anton? Se om jag har förstått det här rätt.

AH: Mm

FHL2: Eh men du cyklar förbi bäverdammen o den här sträckan som du har ritat...

AH: Mm

FHL2: ...du gör dig av med den grå dressen vid några timmerstockar eh o sen 50 – 70 meter bort så gör du dig av med eh den gröna jackan också eh o du har cyklat hela vägen då på cykelbanan. Förstod jag dig rätt då?

Ja

Eh när du sen ska cykla tillbaka då cyklar du på bilvägen istället...

AH: Mm

FHL2: ...är det korrekt?

Ja

O hur ser det ut där du cyklar tillbaka på bilvägen?

AH: Ingen aning. Inte den blekaste

FHL2: Hur kommer du upp på bilvägen?

AH: Eh ja minns inte hur jag kom upp på bilvägen men på nåt sätt gjorde jag det.

FHL2: Mm

Har du gått igenom nån vägbom eller sån här cykelbom?

AH: Eh ingen aning asså...

FHL2: O sen svängt upp på bilväg eller?

AH: Ingen aning asså.

FHL2: Näe

AH: Det är svårt o säga asså.

FHL2: Mm

Tystnad en stund

FHL2: Robin har du nånting du vill komma in med så här?

ADV: Näe inte för tillfället.

FHL2: Ja

Tack

Men du sa när du cyklade tillbaka så såg du hus och nånting som såg ut...

AH: O så mötte ja bilar också.

FHL2: ...du mötte bilar också.

AH: Bilar mötte ja också.

FHL2: Ja

Men nånting som såg ut som en skrot eller liknande.

AH: Ja

FHL2: Beskriv det lite närmare.

Va vad fanns det där liksom.

AH: En lastbil. En lastbil nånting där man dumpar där borta. Det såg ut som en plats där man dumpar saker. Men jag såg en lastbil sen minns jag inte. Svårt o beskriva. Ja jag har inte varit i stan nu på fyra fem månader de de...

FHL2: Näe

AH: ...jag kan inte ha allt i huvet alltså.

FHL2: Men jag tänker där där i området så ligger ju det här Lilla Nyby...

AH: Aa

FHL2: ...asså själva...

AH: Nyby har jag ingenstans vart det ligger heller.

FHL2: Näe

Men det är ju soptippen om man säger.

AH: Okej det är soptippen.

FHL2: Har du har du varit där nånstans?

AH: Aa i närheten.

FHL2: Aa

Har du varit där inne på det området nån gång så du vet...

AH: Näe

FHL2: ...hur det ser ut?

AH: Näe

FHL2: Att det är stora containrar som man kan...

AH: Aldrig. Jag har aldrig vart där.

FHL2: ...privatperson åka dit och dumpa grejer.

AH: Näe det vet jag inte.

FHL2: Näe

AH: Aldrig vart där.

FHL: Jag skulle jag skulle faktiskt ställa en en ganska så direkt fråga...

AH: Aa

FHL: ...o du ska få se en bild som är mera inzoomad på kartan. Du pratar ju om att du har cyklat väldigt långt ut...

AH: Mm

FHL: ...o att du sen cyklar tillbaka. På bilvägen...

AH: Mm

FHL: ...du har pratat om det här nybyggda huset. Den här skroten minns du om du ser den när du cyklar tillbak eller när du cyklar ut på cykelbanan?

AH: Ja vet att ja såg den när jag cyklade förbi när ja hade när den va igång på bilvägen då tror ja jag såg den.

FHL: Aa

AH: Inte när jag var på väg o dumpa kläderna utan på vägen tillbaka.

FHL: Ja

Minns du då om du såg det här nybyggda huset? Såg du det på vägen tillbaka?

AH: Aa det gjorde ja.

FHL: Det gjorde du.

AH: Det gjorde ja.

FHL: Minns du om den här skroten va före eller efter det nybyggda huset?

AH: Eh va sa du?

FHL: Minns du om skroten...

AH: Aa

FHL: ...där du pratade om en lastbil o grejer. Minns du om den när du cyklar tillbaka kom den skroten före eller efter det nybyggda huset?

AH: Efter

Efter tror jag.

FHL: Okej

AH: Jag är inte helt säker men jag tror det är efter.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: På kartbild nummer fem om man tar sig tillbaka här...

AH: Aa

FHL: ...på bilvägen. Nu är det förvisso på kartbild sex. Här borta finns det som sagt vägbommar...

AH: Mm

FHL: ...sen kan man då komma tillbaka på bilvägen.
Sen svänger bilvägen upp. Här kommer det några hus.

AH: Aa de de e dom husen jag pratar om.

FHL: Aa

Här ska jag visa en detalj på datorn.

AH: Okej

FHL: Nu är det ju svårt o jag ska visa för kameran så där.

FHL2: Kan vi printa ut?

FHL: Aa det kan vi göra.

Om du kommer på vägen här så tänker du att den här bilden det är det som är inzoomat här.
Här har du bilvägen. Här har du cykelbanan...

AH: Mm

FHL: ...kan det ha sett ut så här? Det som du passerade. Nu är ju det här sett uppifrån.

AH: Ja vet inte vad det är för nånting men aa så ja cyklade förbi där 100 procent.

FHL: Aa

AH: Asså dä tyck jag tycker det bara blir svårare ju mer de de ni går in på detaljer.

FHL: Mm

AH: Ju svårare blir det för mig o förklara.

FHL: Aa

Okej

FHL2: Det är bra att du säger det.

AH: Eh jag tycker det blir jättesvårt för mig.

FHL: Mm

FHL2: Aa men bra att du säger det.

FHL: Absolut

Vi släpper kartorna en stund.

AH: Aa vi vi släpper kartorna för en stund.

FHL: Aa

I förra förhöret så berättade du att du tog på dig handskar...

AH: Aa precis

FHL: ...beskriv handskarna.

AH: En va plasthandske. En svart plasthandske som man brukar ha ja vet inte när man brukar använda de o sen en arbetshandske. De va två olika modeller på handskarna.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Den här om vi börjar med den svarta plasthandsken...

AH: Aa

De va inge tryck på den. Den var helt svart.

FHL: Mm

Okej

Ungefär o om du tar på dig plasthandsken...

AH: Aa

FHL: ...hur känns den?

AH: Plastig

FHL: Mm

AH: De va plasthandske liksom.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Hur långt upp på armen gick den?

AH: Eh typ här nånstans.

FHL: Handleden

AH: Aa den sluta här...

FHL: Straxt ovanför.

AH: Aa den sluta här nånstans.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Finns det flera såna plasthandskar hemma?

AH: Ja har inte ja vet inte vart jag hittade den här plasthandsken men dom finns inte hemma. Det finns inga handskar hemma.

FHL: Näe

AH: De de är ja helt säker på. Det finns inga handskar hemma.

FHL: Näe

AH: Vantar kan ni hitta men inga handskar.

FHL: Näe

Okej

Va vart tog du den här handsken plasthandsken?

AH: Det minns jag inte. De ja vet ja tror ja har fått den när jag vart ute eller nånting av nån polare ja vet inte.

FHL: Okej

AH: Men men ja vet eller eller så har ja hittat den ute eller ja vet inte men jag vet att jag hade en plasthandske.

FHL: Mm

När du har den här handsken på dig...

AH: Aa

FHL: ...om du skulle försöka beskriva materialet så att säga...

AH: Plastigt

FHL: ...plastigt.

AH: Aa

FHL: Sitter det åt runt fingrarna eller sitter den löst på fingrarna?

AH: Näe den sitter hårt. Hårt på handen.

FHL: Hårt på handen.

AH: Ganska tight.

FHL: Mm

AH: Yes den var ganska svår o ta på den o ta av den.

FHL: Mm

AH: Så så tigha va dom.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL2: Vilken hand hade du den på?

AH: Den

FHL2: Du visar vänster.

AH: Aa

FHL2: Mm

FHL: Mm

Den här arbetshandsken då?

AH: Den va grå gr grå/svart.

FHL: Grå/svart

AH: Aa

Den va grå och svart

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Kan du beskriva mera?

AH: Ja vet inte. De va säkert nå tryck på den. Ja vet inte va det va för slags tryck men de kan ha vart nå tryck på handsken också.

FHL: Okej

AH: Men jag vet inte vad.

FHL: O vilken hand hade du den på?

Den där hade du på höger hand.

AH: Aa

FHL: Mm

När du högg din mamma vilken hand hade du kniven i?

AH: Det minns jag inte.

FHL: Det minns du inte.

AH: Ja minns inte.

FHL: Mm

Kan du säga nånting om materialet i den här arbetshandsken?

Hur känns den?

AH: Som en handske...

FHL: Mm

AH: ...brukar vara.

FHL: Mm

AH: Ja vet inte ja kan inte gå in så på mycket detaljer när ja inte minns så jättebra.

FHL: Näe

Jag tänker om om du kommer ihåg om det var en tyghandske, skinnhandske...

AH: Tyg tyghandske tror jag det va.

FHL: Tyghandske

AH: Aa

FHL: Okej

AH: Inget läder var det inte. Näe det va tyghandske.

FHL: Mm

AH: Ganska konstigt tyg. Märkligt tyg tycker ja. Ja vet inte hu hur arbetshandske va va dom hur man gör bygghandskar liksom men eh ja vet inte.

FHL: Näe

AH: Det är jobbigt o gå in på detaljer när jag inte vet asså...

FHL: Mm

AH: ...jag kan inte ge så tydliga svar.

FHL: Näe

Näe

FHL2: Men du förstår att vi frågar.

AH: Jo absolut. Men eh ja ja...vet inte. De...

FHL: Mm

FHL2: Mm

AH: ...aa.

FHL2: Vi försöker hjälpas åt o minnas.

AH: Aa precis men de de blir inte lättare. Tro mig.

FHL2: Näe

AH: Eh de jättesvårt för mig o minnas.

FHL: Mm

AH: De e som jag har sagt förut ja kommer inte ihåg va va va jag ätit i veckan liksom de mitt mitt mitt minne dä pendlar jättedåligt.

FHL2: Mm

FHL: Mm

AH: Men vi ska försöka hjälpas åt.

FHL: Absolut
Det ska vi göra.
AH: Yes

FHL2: Var det nåt speciellt med den här arbetshandsken som du tänker på? Fanns det nåt speciellt?

AH: Näe men jag tycker att den va grå ovanpå...

FHL2: Mm
AH: ...o kanske fingertopparna var svarta.

FHL2: Okej
AH: Eh så skulle ja beskriva den som o sen kanske nåt tryck liksom.

FHL2: Mm
AH: Yes
De va nåt tryck ja vet inte. Ja vet inte vad det kan ha stått men det va nåt tryck i alla fall.

FHL2: Mm
Hur satt den på handen då?
AH: Den va också ganska tight.

FHL2: Mm
AH: Yes

FHL2: O vart hade du fått den ifrån?
AH: Ingen aning.
Ja som ja precis säger ja minns inte.

FHL2: Näe
FHL: Minns du vart du har gjort dig av med dom?
AH: Eh ja dumpade den i en papperskorg men det finns ju 200 miljoner papperskorgar.
Eh men nån papperskorg har jag lagt den i. En grön. Grön jäkel. Ja vet inte vart.

FHL: Näe
FHL2: Men det minns du att du har gjort?
AH: Aa de de

FHL2: Det är du säker på att du har gjort?
AH: Aa det är ja.

FHL2: Eller kan du ha haft nån med dig tillsammans med dom andra kläderna?
AH: Näe

FHL2: Det är du helt säker på?
AH: Aa jag är ganska säker på det.

FHL2: Mm
FHL: Mm

FHL2: Du får jag fråga va vad är det som gör att du cyklar åt det där hållet mot det blir ju mot Hällberga liksom?

AH: Jag kan inte svara på det. Jag ville ba bort bort från vad ska jag säga från stan eftersom jag hade huggit min mamma. Jag ville bara bort så jag cyklade ba åt helvete liksom. Eh jag cyklade bara.

FHL2: Mm

AH: Eh ja ja chansade inte vart jag skulle komma men jag cyklade ba bort.

FHL2: Mm

AH: Komma komma bort från stan så långt som möjligt o dumpa kläderna. O sen aa ja vet inte. Sen svängde ja där o åkte förbi bilar o hus o allt möjligt o sen går ja träffa den här killen o betalar min skuld.

FHL2: Mm

AH: Vid tågstation. Men innan jag går till tågstation så är ja vid en kiosk som heter Filmkedjan. O där kan man sola.

FHL2: Mm

AH: Sola o köpa filmer kan man göra där.

Yes o sen i o sen efter det jag varit till den kiosken då då går jag till tågstationen och träffar han o ger pengarna.

FHL: Mm

AH: O jag tar ut pengarna vid bankomaten där på tågstation. Så gott så minns jag inte så jättemycket. Jo att ja är ute hela dagen med skjorta på mig o fryser.

FHL2: Mm

AH: O jag pendlar ba med tåget runt Uppsala på väg mot Stockholm. Men ja var inte i Stockholm. Ja va i Uppsala, Tierp, Heby. Heby var jag vid också. Sen aa sen sen grep ni mig där på i Uppsala på tågstationen.

FHL: Mm

AH: Några poliskillar som var där.

FHL: Den killen som du som du är tillsammans med...

AH: Aa

FHL: ...när du grips...

AH: Aa

FHL: ...vem är det?

AH: Jag har ingen aning asså. Jag hitta han vid Uppsala. Eller Gävle var det.

FHL: Mm

AH: Jag var i Gävle o hitta hitta han.

FHL: Mm

AH: Jag vet inte ja ja typ fråga om han ville umgås ja ja har ingen aning vad han heter vad han heter eller vart han kom ifrån liksom.

Jag har ingen aning.

FHL: Ni hittade varandra o...

AH: Aa vi vi hittade ba varandra. I Gävle asså.

FHL: ...mm

Mm

AH: Ja vet inte.

FHL2: Nu ska vi se Robin jag vet att du hade eh ett möte vid 12. Var det så?

ADV: Ja jag har förflyttat mig så att jag kan vara med en en ti tio kvart till.

Så kan jag (ohörbart 52:47)

FHL2: Aa men toppen.

Bra

FHL: Mm

Mm

Förra förhöret...

AH: Mm

FHL: ...så pratade vi en del om vad som händer i sovrummet. I lägenheten...

AH: Mm

FHL: ...när du hugger din mamma.

Har du funderat nånting mer kring det?

AH: Näe

FHL: Näe

AH: Ingenting

FHL: Nä

FHL2: Jag tänker i och med att vi pratade om det förra gången så kanske det har kommit mera minnesbilder efteråt.

AH: Näe

I ingenting asså.

FHL2: Mm

AH: De de ingenting. Jag minns inte så jättebra.

FHL2: Näe

O visst det kanske kan va smärtsamt o prata om eller försöka minnas också.

AH: Jo jo absolut men jag minns inte.

FHL2: Mm

AH: När jag säger att jag inte minns då minns jag inte.

FHL2: Mm

FHL: Mm

AH: Ja

FHL2: Men skulle det vara okej för dig att vi provar o går igenom den händelsen en gång till?

AH: Jag tycker det skulle bara vara jobbigt asså.

FHL2: Mm

AH: De de ja pallar inte asså.

De e jättemycket som pendlar i mitt huvud för de ja ska träna o sen är det det här. Det känns som att jag inte kommer ifrån. Ja kan inte jag kan inte gå vidare när vi ska gå in på saker hela tiden.

FHL: Mm

AH: Jag måste kunna få gå vidare för ja asså jag pallar inte jag mår dåligt efter jag har gjort det här. Ja ja mår inte bra.

O det är självklart att ja inte mår bra när jag har tagit en kvinnas liv ifrån henne.

Ja asså ja vet inte vad jag ska säga men det är jättejobbigt för mig. Den här perioden har varit jättejobbig. O det är så jobbigt att jag inte kan gå vidare för det blir bara förhör förhör förhör...

FHL: Mm

AH: ...förhör. Det är jättejobbigt för mig. Men jag måste ändå ta dom här konsekvenserna. Jag kan inte säga så jättemycket till er. Jag tycker bara allt blir jättejobbigt.

FHL: Mm

AH: O det är klart att ni ska få information också men det är asså det blir bara extra jobbigt för mig o sen sen när jag går tillbaka då mår jag dåligt.

FHL2: Mm

AH: O sen mår börjar ja må bra igen o så är det ett till förhör.

FHL2: Mm

AH: Det blir bara hallå där liksom...

FHL: Mm

AH: ...va vad händer.

FHL2: Det blir ju lite så eftersom du vid senaste förhören ville berätta för oss...

AH: Aa precis

FHL2: ...o då blir det ju att vi får följdfrågor också.

AH: Aa

Precis

Självklart självklart.

Men jag kan inte ge er så mycket detaljfrågor o fråga. Jag kan inte ja ja förklarar så gott ja kan.

FHL2: Mm

FHL: Mm

AH: Aa

FHL2: Robin har du nånting du vill komma in med?

ADV: Nej tack

FHL: Är vi nöjda?

Mm

Just det. Det ska vi ta också.

Eh den här cykeln som du cyklade på...

AH: Mm

FHL: ...den här Sjösala cykeln.

AH: Ja blåa Sjösala cykeln.

Aa

FHL: Hur har du fått tag på den?

AH: Eh min mamma köpte den av en kille som heter

FHL: Okej

AH: Och fick den för 200 kronor o sen har jag använt den bara.

FHL: Okej

AH: Då har jag lånat den av min morsa. Det är min morsas cykel men jag har fått lånat den.

FHL: Mm

AH: Yes

FHL: Okej

Minns du när hon köpte den?

AH: Näe

Men jag vet att hon kom med den en dag o sa att hon hade fixat en cykel till mig.

FHL: Mm

AH: Som jag kan låna.

FHL: Mm

AH: O sen har vi en annan cykel med en som stod som står i vagnsutrymmet med en barnbarnkorg vad heter det barnbarnvagnsstol.

FHL: Mm barnsadel.

AH: Aa

Precis

Barnsadel

FHL: Mm

AH: Precis

FHL: Vad är det för färg på den?

AH: Eh svart

FHL: Mm

AH: Svart är den.

FHL: Det är så här nämligen att den här Sjösalacykeln...

AH: Aa

FHL: ...som du lånar av mamma...

AH: Aa

FHL: ...den är ju tagen i beslag...

AH: Aa precis

FHL: ...mm o vi har ju hittat ditt dna...

AH: Aa precis.

FHL: ...på styret.

AH: Aa

FHL: Så det o du har ju själv berättat nu att du har dumpat cykeln där vi hittade den.

AH: Aa precis.

FHL: Mm
Eller där den hittas ska jag säga.
AH: Aa

FHL: Eh i och med att den är tagen i beslag så ska ju den så småningom lämnas ut...
AH: Mm

FHL: ...o då krävs det att man i så fall gör anspråk på cykeln o när vi har tittat på den här cykeln så är den anmäld stulen.
AH: Okej

FHL: Mm
Sen nu kommer inte jag ihåg när men jag tror det var tre eller fyra år sen.
FHL2: ja det va en tid sen

FHL: Det är långt tillbaka.
AH: Okej
De hade ja hade ingen aning om faktiskt.

FHL: Näe
För du har ju ramnummer o såna saker.
AH: Ja precis.
Ramnummer o så.

FHL: Aa
Så den här cykeln den är ju någon gång stulen.
AH: Okej

FHL: Mm
Och vi har ju pratat med hon som äger cykeln...
AH: Aa

FHL: ...den rätta ägaren...
AH: Okej

FHL: ...hon gör ju också anspråk på cykeln.
AH: Aa precis.

FHL: Ja
Eh hur ser du på saken?
Vi vill du ha cykeln? Jag menar du har ju lånat den av din mamma.
AH: Asså jag vet inte. Jag vet inte det är ganska svårt o svara på. Jag fick låna den av morsan...

FHL: Mm
AH: ...o sen vet inte ja hur har fått tag på den. För att han har ju sålt den till min mamma för 200 kronor.

FHL: Ja
AH: O det är ganska rimligt pris för att om den är stulen. De så tänker ja.

FHL: Aa

AH: Eh men ja ja vet inte. Om ja ja ja kan fixa en ny cykel asså. De...

FHL: Mm

AH: ...ja vet inte.

FHL: Mm

AH: Får köpa en ny.

ADV: Jag tycker inte jag tycker inte du ska göra anspråk på den Anton. För du kommer inte få den ändå.

AH: Näe precis.

ADV: Det blir bara massa massa ext adminstrativa grejer för åklagaren.

AH: Ja precis.

ADV: Du gör inte anspråk på den tycker jag.

AH: Yes

FHL2: Då säger vi så

AH: Låter bra så.

Yes

FHL: Då säger vi som så att du inte gör anspråk på cykeln.

AH: Aa precis.

FHL: Mm

För då kan vi lämna ut den till den rättmätiga ägaren.

AH: Precis

Till den rätta ägaren.

FHL: Aa

Vad bra. Då gör vi så.

FHL2: Det där tar vi utanför.

FHL: Ja precis.

Har du nånting mer? Vi känner oss färdiga. Har du nånting som du har funderat på o som som vi inte har frågat om?

AH: Ja tänk...det gäller ju det här. Jag tänker har ni hört nånting om beslagen med min väska, telefon och kläder? Om ja nä vicken vick när ska ja få tillbaks de?

För jag behöver min telefon. Jag har ja har är inget boende. Jag har ingen telefon. Jag har ingenting.

FHL: Näe

Eh som det är just nu...

AH: Aa

FHL: ...så sitter ju du häktad...

AH: Precis

FHL: ...med restriktioner.

AH: Precis

FHL: Du får ju inte ha en telefon i alla fall.

AH: Näe precis.

FHL: Näe

AH: Men det kan vara skönt att ha en...

FHL: Absolut

AH: ...o veta att man har en telefon.

FHL: Absolut

Så här är det. Eh telefon, kläder eh...

AH: Väska

FHL: ...väska, skor...

AH: Skor

FHL: ...o så vidare.

AH: Aa

FHL: En del utav dem här sakerna...

AH: Även mitt bankkort?

Eh de den kanske inte är så jätteviktig men de ljusblått bankkort. O det är från socialen.

FHL: Mm

AH: Ja vet inte om dom vill ha tillbaks det. Jag har ingen aning.

FHL: Näe

En del utav dom här sakerna som är tagna i beslag...

AH: Aa

FHL: ...kommer att få vara kvar i beslag...

AH: Aa

FHL: ...tills rättegången är klar...

AH: Aa

FHL: ...o det har blivit en dom som har vunnit laga kraft.

AH: Aa

FHL: Alternativt nånting annat.

AH: Aa precis.

FHL: Eh för det kallas bevisbeslag.

AH: Aa precis.

FHL: Det har inte åklagaren hävt.

AH: Okej

FHL: Vissa saker som har varit i beslag det har åklagaren hävt beslagen redan.

Det satt vi ju o gjorde häromdan.

AH: Aa precis.

FHL: Eh o dom grejerna de va en del kläder från ditt rum bland annat.

AH: Aa

FHL: Nån luvtröja o så där. Ett par skor ifrån lägenheten o lite annat.

Dom grejerna dom är hävda o där är du lagd som anspråkstagare.

AH: Aa

FHL: Så du kommer få tillbaka dom sakerna.

AH: Aa

FHL: Jag vet inte hur det kommer ske...

AH: Nej

FHL: ...om det skickas till häktet o du får det till dina tillhörigheter här eller om man löser det på annat sätt. Det vet inte jag.

AH: Okej

FHL: Eh men som sagt dom sakerna som är bevisbeslag dom får du inte tillbaka riktigt än...

AH: Okej

FHL: ...utan det kommer längre fram.

AH: Då vet ja.

FHL: Ja

AH: Yes

FHL: Var det nåt mera du fundra över?

AH: Näe

Ing inget alls.

Det var de jag tänkte på.

FHL: Mm

O den stängde av. Den fortsatte inte per automatik.

FHL2: Näe men vi har ju ljudfilen.

FHL: Aa det har vi. Vi har ljudfilen. Videofilen stängdes av efter en timme här nu ser jag.

Eh så det sista som vi har pratat om kom inte med på...

FHL2: På film.

FHL: ...video.

Eh är de det var ingenting mer du hade?

AH: Ingenting

FHL: Näe

Har Robin någonting?

ADV: Eh nej tack.

FHL: Näe

Då avslutar vi förhöret o klockan är 12:09.

Eskilstuna 2022-09-08

Förhöret genomläst, genomlyssnat och korrigerat.

Susanne Fredlund/krinsp



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Diariernr
5000-K470199-22

Hörd person	Perttunen Homs, Anton		Personnummer	20010115-
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne		
Misstänkt	Nej			
Tolk	Språk			

Ytterligare information om anledning till förhör

Underrättad om misstanke

Vallningsförhör för att visa var han gömt sina kläder.

Underrättad om rätt till försvarare	Godtar den försvarare som rätten förordnar	Försvarare/ombud önskas	Försvarare/ombud närvarande
		Advokat Per Persson ersätter	Ja
		förordnad offentlig	
		försvarare advokat Robin	
		Söder,	

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Claes Eriksson	2022-08-30	09:15	
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
	RB 23:6	Videobandsförhör	
Förhörvittne	Utskrivet av	Ljudbandsförhör	
	CL		

Involverad personal	Funktion
Susanne Fredlund	Biträdande förhørsledare

Berättelse

DIALOGUTSKRIFT

FHL: Claes Eriksson= CE

FHL: Susanne Fredlund= SF

AH: Anton Homs= AH

Försvarare: Per Persson= PP

Kriminaltekniker Jimmy Andersén= JA

Kamera/Ljud: Robert Kärrlander

CE: Bra. Då är de som sagt ett vallningsförhör med misstänkt Anton Homs i K470199-22. Det är den 30 augusti och vi sitter i en bil, eller i en minibuss för att köra längs med den cykelbana som Anton har berättat att han har cyklat. Å vi börjar uppe vid Odlarvägen och kör nu under järnvägen. Jag ska tala om de också Anton att dom vägbommar.

AH: Aa.

CE: Som finns här.

AH: Aa

CE: Längs med cykelbanan

AH: Aa

CE: Dom har vi öppnat nu.

AH: Okej.

CE: I förväg.

AH: Yes.

CE: De kan ju jag tala om för dig när vi passerar dom så att vi inte missar de.

AH: Nä. Precis.

CE: De är grönt höger.

CE: Å här på höger sida

AH: Aa. Där är bäverdammen

CE: De är bäverdammen. De är den du pratat om också i förhör tidigare?

AH: Aa. Precis.

CE: Mm.

AH: Där var de här omklädningsrummen som vi åker förbi nu. Där är där jag menar för omklädningsrummen.

CE: Just det.

AH: Så vi är inne på rätt spår

CE: Mm. Å det var där du pratade om nån gräsplan?

AH: Aa. Precis.

CE: Aa.

AH: Så ja cykla på den här vägen också. Å ja kan säga stopp, ehm när ja tycker vi kan stanna.

CE: Absolut.

AH: Yes. De var en ganska bra bit in i skogen ja cyklade.

CE: Mm.

SF: Ytterligare vägbommar.

AH: Aa.

SF: Så att vi inte missar dom

(någon harklar sig)

CE: Har du nån uppfattning om hur fort du har cyklat?

AH: Nä de har ja inte faktiskt.

CE: Nej.

AH: Ja cykla ju inte jättefort. Ändå så cyklade ja fort.

CE: Mm

AH: Så i lagom takt skulle ja säga.

CE: Mm. Nu kommer de ännu mera vägbommar.

AH: Yes.

CE: Så är det en grusväg som vi kör över.

AH: Yes.

CE: I förhöret tidigare.

AH: Aa

CE: Så pratade du om ett nybygge!

AH: Aa. Precis

CE: Minns du på vilken sida av den här cykel....

AH: Aa. På den här sidan.

CE: Du pekar på vänster sida.

AH: Yes, vänster sida

CE: Mm.

AH: Ska de va nåt nybyggt hus. De kanske kommer strax. Där åkte vi förbi de huset.

CE: Har vi åkt förbi nybygget nu?

AH: Aa. Precis.

CE: Okej.

AH: Å de ser ut å va, ehm..klarbyggt också.

CE: Okej. Mm.

AH: Så vi är inne på rätt väg.

CE: Ja. Här kommer de ytterligare två vägbommar.

AH: Yes. Eh. Då är här inne.

CE: Om du. Då stannar vi bilen.

AH: Yes. Å vi ska. Vi ska in på den vägen som är där borta.

CE: Okej.

AH: Yes.

CE: Då får.

AH: Så ni får backa...

CE: Ja.

AH... lite.

CE: Ja ska bara ropa till teknikerna. Oj. (*rundgång på radion*)

SF: Sorry.

CE: (*Ropar på radion*) Ni kan backa tillbaka. Förbi bommarna. Ni ska in höger här.

AH: Å de är dom gråa kläderna ja är ute efter nu.

CE: Ja.

AH: Å inte jackan.

CE: Inte jackan?

AH: Nä. De är bara kläderna.
CE Ja.

AH: A de är här. (ohörbart 11.06)
CE: Mm. Okej. Om du kan tala om så exakt de bara går så gör du det.

AH: Yes. Kan fortsätta lite mer fram. Antingen den här högen eller den högen på höger sida.
CE: På den sidan?

AH: Aa. Precis.
CE: Höger sida.

AH: Antingen den här första har ja gömt den kläderna vid. Eller den andra. De minns ja inte.
CE: Nej.

AH: De kan vara den första också.
CE: Okej.

AH: Kan stanna här.
CE: Vi stannar här. Då gör vi så här.

AH: Ja.
CE: Då kliver vi ur bilden.

AH: Aa.
CE: Så kommer du att få...

AH: Peka?
CE: ...peka ut platsen så noga du kan.

AH: Yes.
CE: Du behöver inte gå så nära.

AH: Nej.
CE: Men vi kliver ur bilen å löser det

AH: Yes.
CE: Du kan sitta kvar så ska vi släppa ut dom där bak först.

AH: Aa.
CE: Så. Då tar ja tag här i midjan på dig.

AH: Yes. De går jättebra.
CE: Mm bra

AH: Så där ja. Ja men, de, de ska ja bara gå dit eller?
CE: Ja. Gå så som du känner att du har gått.

AH: Yes.
CE: Akta så att du inte snubblar nu. Ska jag hålla i dig?

AH: A då. Då är högt gräs här.
CE: Aa. Ja håller i dig så att du inte ramlar.

AH: Blir jättebra.

CE: Mm. Du fick ju lämpliga skodon för att gå i terrängen hörru!

AH: Aa. Får se. De var någonstans här. Eller så kanske det är den nästa.

CE: Okej.

AH: Eh. De kan va nästa.

CE: Ja. Vi kan gå upp till nästa.

AH: Yes. De var inte bra att ja hade på mig tofflor idag.

CE: Nej. De var ju så där va.

AH: Aa. Å jäklar.

CE: Mm.

AH: Bra att du håller i mig.

CE: Ja

AH: De måste vara nästa.

CE: Mm. Då går vi dit.

AH: Yes.

CE: Då tar ja tag i dig igen här.

AH: Yes.

CE: Akta pinnen som sticker fram där.

AH: Försöka ta oss på den här sidan.

CE: Mm.

AH: Nånstans här har ja lagt kläderna.

CE: De har du gjort.

AH: ja vet att ja har lagt den bakom likasom

CE: Aa.

AH: Eh. Men ja vet inte exakt vart alltså. De är den här högen eller nästa hög, men ja minns inte. Eh, men ja vet att de ska ligga någonstans här alltså.

CE: menar du att det är i den änden utav högen.

AH: Aa. Den, den änden.

CE: Aa. Och hur har du gjort när du har lagt kläderna? Om du beskriver?

AH: Ja vet inte. Ja har bara lagt alltså.

CE: Okej.

AH: ja vet inte riktigt hur ja la dom. Men ja vet att jag bara la ner kläderna någonstans.

CE: Ja. Är dom instuckna eller....

AH: Li...Lite

CE:utanför.

AH: Instuckna.

CE: Okej.

AH: Inte jättemycket.

CE: Nej..

AH: Så man borde kunna hitta dom.

CE: Ja. Bra. Frågan ä om vi ska göra så att vi sätter dig i bilen

AH: Aa.

CE: Så länge.

AH: Yes.

CE: Så gör vi ett försök och letar efter dom.

AH: De blir jättebra.

CE: om vi går över. Gå här lite till höger.

AH: Aa

CE: Så tror ja det är lättare att gå över.

AH: Yes.

SF: Han kommer upp med bilen.

CE: Ja jättebra. Kan stanna upp här

AH: Mm. Nej, det måste va den här högen. Jag minns lite bättre när ja står här.

CE: Mm.

AH: De måste va här faktiskt. Eller så är de den andra där borta. Men ja har lagt den vid. Bakom om änden liksom. Bakom högen. Sen har jag inte stoppa i. Stoppa ner dom så jättemycket i underjorden.

CE: Nej.

JA: Finns det nånting över?

AH: Lite gräs tror ja

JA: Ja. Okej.

AH: Så ja la lite gräs om ja minns rätt.

CE: Mm.

JA: Men det ska vara på marknivå vi pratar?

AH: Ja. Precis.

CE: Bra då gör vi såhär då kan du hoppa in där bak.

AH: Yes.

CE: In så. Kommer du in? Kan ju. Vi kan ta en paus i förhöret här. Klockan är 09...

Okänd: (ohörbart 18.22)

CE: Okej. En paus i förhöret. Klockan är 09.33. Då rullar vi.

Förhöret återupptas 09.57.

CE: Då Anton. Vid den första rislimpan som du sa att du trodde att du hade...

AH: Aa.

CE:gömt sakerna vid. Då har vi nu hittat kläder.

AH: Ja.

CE: Vi har hittat en tröja och ett par byxor.

AH: Yes.

CE: Minns du om du gömde undan nånting mer?

AH: Ehm. Nej inte förutom, ingenting här liksom. Men ja tänker. Ja gömde ju en jacka också.

CE: Ja

AH: Men det var inte vid det tillfället. De var en annan jacka. Så den, en mörkgrön jacka vi är ute efter nu.

CE: Ja.

AH: Ehm. Men här var de bara dressen. Den gråa dressen.

CE: Aa. Okej.

AH: Yes.

CE: Och jackan då. Vart vill du beskriva att du har gömt den.

AH: Ehm. Ganska nära en väg. Ja vet att jag lämnade cykel, eller inte lämna den utan jag ställde cykeln vid en väg.

CE: Aa.

AH: Men de är vägen tillbaka.

CE: Okej.

AH: Då borde vi hitta jackan

CE: Ja.

AH: Yes.

CE: Menar du när vi kommer ner här till bommarna.

AH: Aa.

CE: ska vi åka tillbaka då på cykelbanan eller ska vi åka på bilvägen. Eller ska vi fortsätta åt höger?

AH: Bilvägen tillbaks.

CE: Bilvägen tillbaka.

AH: Till. Till. Till odlar. Så man kommer till skroten ungefär.

CE: Ja. Just de. Då gör vi så. Då tar vi och rullar lite sakteliga.

AH: Yes. Kläderna har ni hittat?

CE: Vi har hittat en grå tröja och ett par gråa byxor.

AH: De stämmer. Men jackan vill du också ha fast jag inte använt den vid det tillfället?

CE: Absolut.

AH: Yes.

CE: Du hade jackan. Hade du jackan på dig hit ut?

AH: Ehh. Ja de hade jag. De minns jag.

CE: Mm. Och dom gråa kläderna hade du dom på dig hit ut?

AH: Ja, precis och sen bytte jag om här också samtidigt. När ja kastade av kläderna.

CE: Mm. Trycka till mikrofonen lite tror jag. Då tar vi alltså. Åt de håller va?

AH: Yes

CE: Vänster. Vad tänkte du när du cyklade hit och gömde kläderna Anton?

AH: Eh. Det är svårt att säga. Jag minns inte.

CE: Nej.

AH: Jag var väldigt paranoid och stressad. Var jag i alla fall.

CE: Mm

AH: Vägen borde ändra till asfalt strax om det ska vara rätta vägen.

CE: Ja. Du ser ju cykelbanan här till vänster.

AH: Ja precis.

CE: Vi är ju precis bredvid den.

AH: Yes. De, borde va den, den här vägen.

CE: Nu blev det asfalt.

AH: Yes.

CE: Det här på vänster sida. Är det nånting du kommer ihåg?

AH: Nej. De här måste ändå va nytt. Det här minns jag inte.

CE: Nej.

AH: Dom här två papperskorgarna kommer ja ihåg.

CE: Dom som är här på höger sida?

AH: Aa. Precis. Här kan ni stanna.

CE: Här?

AH: Det ska va som en lite grop med, med lite vatten.

CE: Okej.

Ah: Det är de vi är ute efter.

CE: På vilken sida?

AH: Eh. Höger.

CE: Höger sida?

AH: Yes.

CE: Ja. Hur långt ifrån vägen ungefär?

AH: En, två meter max.

CE: okej. Mm.

AH: Kan va lite längre fram. Men ja tror de måste va här.

SF: Du ser att de blir. Att det kommer en korsande väg där.

AH: Aa. Precis.

SF: Där framme.

AH: precis.

CE: Mm. Då kan vi ju rulla så att du kommer lite mer åt sidan kanske. Så tar vi och går över på handkamera alldeles strax. Då gör vi som förut. Vi släpper ut dom där bak.

AH: Yes.

CE: Så.

AH: Yes. Ja tror att vi kan gå lite hitåt. Det vara någonstans där. Kan vi gå ner här eller?

CE: Ja. Då måste ja hålla i dig. För nu. Du får nog gå ner här tror ja.

AH: Aa.

CE: Gå försiktigt nu.

AH: Ja då. Går på den här. Jäklar. Aj, satan. Nä. Ja tror inte de är här. Men de är ett liknande område. Ehn, Nä det är inte här.

CE: Beskriv hur du gör när du lägger undan jackan?

AH: Eh. Det minns jag inte. Ja la den bara på nåt sätt alltså.

CE: Mm.

AH: Ja vet inte hur alltså. Ja laden vid en vattenpöl nästan.

CE: Ja.

AH: Ja tror de kan va lite längre fram.

CE: Okej.

AH: Vet inte. Kanske är lite längre fram alltså. Vill du hoppa in i bilen?

CE: Vill du åka istället?

AH: Ja, vi kan åka litegrann.

CE: Ja.

AH: Ja tror det är lite längre fram.

CE: Ja. Så då fortsätter vi rulla framåt då?

AH: Antingen har vi åkt förbi de annars är det längre fram. Jag minns inte vart ja lag, lagt jackan.

CE: Nej.

AH: Det är svårt att säga vart ja lagt den jackan.

CE: Mm. Vi fortsätter framåt en bit.

AH: Aa.

CE: Får vi se om du känner igen dig.

AH: Yes.

CE: Vi kan ju sen, så kan vi ju vända och åka tillbaka.

AH: Aa.

CE: och åka samma väg igen.

AH: De kan vi göra.

CE: Se om du känner igen dig bättre då.

AH: Nej, ja känner inte igen mig.

CE: Nej. Här kommer ju dom här omklädningsrummen som du pratade om.

AH: Aa. Precis.

CE: har du gjort dig av med jackan tidigare?

AH: Det vet ja inte.

CE: Det vet du inte?

AH: De är svårt att säga, om det är innan eller efter.

CE: Okej. Men det ska vara på höger sida av vägen?

AH: ja höger sida.

CE: I nån form utav grop.

AH: Ja. Liten gropaktig ställe.

CE: Ja.

AH: Med ett träd på.

CE: Är det ett träd vid den....

AH: Aa.

CE:gropen

AH: Precis.

CE: här tror jag vi kan vända. Nu är vi nere vid bäverdammen igen.

AH: Ja. Precis.

CE: Mm. Eller tror du att du kan ha gjort dig av med. Minns du när du cykla tillbaka.

AH: Aa.

CE: Vilken väg tog du då? Härifrån?

AH: Ehm. Ja tror ja tog den vägen där?

CE: Cykelbanan?

AH: Ja. Jag tror. Eller så var det den här vägen.

CE: Mm

AH: Nej. Ja tror de var den här vägen vi är på nu.

CE: Okej.

AH: Den ja. Den ja cykla på.

CE: Mm. Hur såg det ut när du kom fram. Ska vi. Ska vi åka den vägen?

AH: De kan vi göra.

CE: Ja, men då gör vi så. Då kör vi ut å så backar vi. Kör in den här lilla grusvägen. Oj. Nu är det en bil bakom. Ja backa du. Nej. Stop. Dom undrar nog vad vi höll på med. Får du nån mer bild utav att du har cyklat här?

AH: Lite grann

CE: Här kommer ju inte vi längre. Är det. Försätter det. Det fortsätter ju en stig här.

AH: Aa. Precis.

CE: Vid vägbommarna som du ser.

AH: Aa. Nej ja tror inte....

CE: Vet du vart man kommer om man passerar dom här vägbommarna?

AH: Nej de vet ja inte.

CE: Nej. Då berättar jag för dig.

AH: ja.

CE: Att fortsätter man ner här. Så kommer du precis ner till tunneln under järnvägen.

AH: Igen?

CE: Ja.

AH: Okej. Okej. Ehm. Ja tror vi har åkt förbi det eller det är svårt å säga vart ja lagt den jackan alltså.

CE: Mm.

AH: Det är mitt i skogen. Det var lite lättare att komma ihåg när ja skulle plocka fram kläderna.

CE: Mm.

AH: Men, jackan kan bli klurig å hitta.

CE: Ja.

AH: Eftersom det ligger vid ett träd. Det finns hur många träd som helst här.

CE: Mm.

AH: Å gropar finns det säkert flera tal av.

CE: Mm.

AH: Svårt å säga alltså. Ja tror vi åkt förbi det. Eller jag vet inte.

CE: Nej. Tror du blir hjälpt av att vi åker vägen en gång till?

AH: Det kan vi göra.

CE: Mm. Då gör vi det.

AH: Annars vet ja inte vart den jackan är. De är svårt å hitta den när den. När den. Ja minns bara att den låg vid ett träd och det finns hur många som helst.

CE: Ja et är några stycken.

AH: Ja

CE: Om du försöker tänka tillbaka på något annat riktmärke. Du kände igen ett par soptunnor sa du?

AH: Ja, precis.

CE: Mm.

AH: men ja vet inte om det var innan eller efter jag har ingen aning alltså

CE: Nej.

AH: (ohörbart 38.27)

CE: Mm

SF: Vad var det som gjorde att du stannade just där du stannade för att dumpa?

AH: Ehm. De var fall om ja skulle möta mötande folk.

SF: Vad var det som gjorde att du valde just den platsen?

AH: Det vet ja inte. De, de. Jag tänkte på gropen tror ja. Det måste vart gropen ja tänkte på.

CE: Var det nån grop som du såg tydligt då när du?

AH: Ja, jag tycker det. Ändå var ganska tydlig.

CE: Ja. Det man få försöka ha med sig i tanken det är att du, du cyklade ju här den 27:e april.

AH: Ja precis.

CE: Då såg det ju lite annorlunda ut.

AH: Ja precis.

CE: Med växtlighet och grönska

AH: Aa.

CE: Vi åker bilvägen tillbaka nu så kan du ju titta då på din vänstra sida.

AH: Yes.

CE: Se om det är nån plats som du känner igen. Här innanför nånstans...

AH: Mm

CE: Så har du ju den här Red Bridge va?

AH: Aa precis.

CE: Minns du om du passerade. Var det före eller efter den bron?

AH: Eh, de vet ja inte.

CE: Nej.

AH: De är svårt å säga alltså

CE: Mm

AH: De är jättesvårt å säga. (ohörbart 42.00) ...hitta den här jackan. kan bli lite knepigt.

CE: mm. Men du hade inte täckt över den med nånting speciellt?

AH: Nä. Nej, ja, ja, ja la den bara under vattnet på nåt sätt.

CE: Okej.

AH: Dä var ganska när gropen.

CE: Mm

SF: Förstod jag dig rätt att det var relativt nära vägen?

AH: Ja. Dä var ganska nära vägen. Alltså det var inte nära alltså nu när vi åker som ett dike. Det var mer som en grop.

SF: Mm

CE: Minns du nånting hur länge eller hur långt du cyklade efter att du hade gömt undan dom gråa kläderna?

AH: De var en bit. En stund cyklade jag alla fall. En lite kort stund.

CE: Mm

AH: Efter att ja hade dumpat kläderna
CE: Mm. Nybygget som du pratade om.

AH: Aa.
CE: Det har du ju härinne.

AH: Aa precis.
CE: Minns du om du passerade det?

AH: Ja minns inte.
CE: Nej.

SF: Var det asfalt eller grus på vägen?
AH: De minns ja inte heller. Ehm, svårt å säga alltså. Nä. Jag har inte den blekaste vart ja har lagt den där jackan alltså. De är..

CE: Nej.
Ah: ...Jättesvårt. Det är svårt för mig å minnas.

CE: Du mindes dom gråa kläderna Anton.
AH: Ja, det gjorde jag.

CE: Mm. Om jag har förstått det rätt.
AH: Aa.

CE: Så var det dom kläderna som du hade på dig när du högg din mamma.
AH: Absolut.

CE: Mm. Då vänder vi här. Så åker vi samma väg tillbaka.
AH: Yes.

CE: En gång till.
AH: Yes.

CE: Så får du ju färden från...i rätt riktning så att säga. Som du cyklade.
AH: Ja.

CE: Så säger du till om det är nånting som, som känns bekant.
AH: Absolut.

CE: Mm. När vi åkte här förra gången Anton.
AH: Aa.

CE: Så sa du att det snart skulle bli asfalt.
AH: Aa

CE: Om det skulle va rätt.
AH: Yes.

CE: Minns du om du hade kommit in på asfalten?
AH: Ehm. Svårt att säga men ja tror ja var inne på asfalten.

CE: Mm.

AH: Ehm. Men de är så tokigt å säga när det låg ett träd. Å de finns flera flera hundra träd asså. Å de var ganska nära vägen.

CE: Mm.

AH: De var ett ganska tjockt trä om jag minns rätt.

CE: Mm.

AH: De var inte ett pinnsnalt liksom.

CE: Och så var det som en grop...

AH: Aa. Aa.

CE: ...bredvid trädet?

AH: ...som en liten grop.

CE: Mm. Ungefär i storlek? Den där gropen hur stor var den ungefär?

AH: Kanske en, en meter, en, en meter på bredden, å kanske tjugo centimeter djup.

CE: Mm

AH: Eller femton centimeter.

CE: Okej. Hur såg själva gropen ut?

AH: Precis som ja förklarade.

CE: Ja, men ja tänker var det nån växtlighet i gropen?

AH: Ja de var lite växter.

CE: Det var ingen nygrävd grop som var bara gjord utan?

AH: Nej, precis.

CE: Sen pratade du om att det va vatten.

AH: Mm

CE: Var det vatten i gropen där du la jackan?

Ah: Aa dä var lite vatten.

CE: Lite vatten. La du jackan i vattnet? Eller la du den?

AH: Eh, nästan bredvid vattnet. Om ja inte la den bredvid så la jag den i vattnet.

CE: Mm

AH: De är svårt å minnas faktiskt.

CE: Mm.

AH: De var mycket lättare å komma ihåg kläderna.

CE: Mm

AH: Än jackan.

CE: Mm

AH: Stanna här.

CE: Här?

AH: Aa. Om jag såg rätt.

CE: Mm. Så.

AH: Vi går ner här. De var nästan så här alltså

CE: Okej.

AH: Vet inte. A, men typ i den här. Där såg ut så här ungefär.

CE: Okej.

AH: Ja vet inte vart jag kan ha lagt den

CE: Nej.

AH: Svårt å säga.

CE: Kom du ihåg? Du mindes inte om du la nånting över?

AH: Nej. De minns ja inte.

(Låter som att en lastbil/buss åker i bakgrunden)

CE: Nej

AH: Där är svårt å säga alltså.

CE: Mm.

AH: Nej, ja vet inte alltså. Ja tror inte där är här.

CE: Nej. Så. Är alla med? Nej.

(Okänd person säger något ohörbart)

CE: Okej. Flytta bak så länge. Så.

(Okända personer pratar med varandra utanför bilen. Vad som sägs är ohörbart. Anton sitter i bilen)

JA: Va är de för färg på den här

CE: Va

JA: Va är där för färg?

CE: Mörkgrön.

JA: Tack.

CE: Inge mer. Vi. Vi jobbar vidare.

(okända personer pratar med varandra utanför bilen. Vad som sägs är ohörbart)

CE: Så. Hur känns det Anton?

AH: De känns bra.

CE: Det känns bra.

AH: Aa. Att vi har hittat kläderna alla fall.

CE: Den gråa dressen ja.

AH: Aa precis

CE: Vi gör så här. Om inte du tycker annorlunda.

AH: Aa.

CE: Så kör vi tillbaka där vi började vallningen.

AH: Aa.

CE: Å så avslutar vi där.

AH: Aa.

CE: Om inte du har nånting annat som du kan tänka dig.

AH: Nej.

CE: Känna här å nu.

AH: Ja tror inte de.

CE: Har advokaten nånting?

PP: Nej ingenting.

CE: Men vi gör så. Vi fortsätter å filma tills vi kommer tillbaka till startplatsen.

AH: Aa. Jag skulle behöva gå på toa efter dä.

CE: Mm. Ehm. Vilken?. De tar vi när vi kommer dit.

AH: Yes.

CE: Ta in cykelbanan här nere då? Om du saktar in lite här Ludvig så. Här, ja vi kan fortsätta genom kurvan.

AH: Här hitta ni cykeln?

CE: Ja precis. Här kommer de ju ner en stig.

AH: Aa.

CE: Var de den stigen du kom ner?

AH: Eh. Aa de tror ja

CE: Aa. Och vart gjorde du dig av med cykeln?

AH: Mitt i tunneln här.

CE: Mitt i tunneln.

AH: Yes.

CE: Okej.

AH: Ja tror ja la den mot väggen.

CE: Ja. Och vart fortsatte du sen?

AH: Eh. Rakt fram. Rakt fram.

CE: Mm.

AH: Sen fort, fort...sen fortsätter ja den vägen man kommer hit på.

CE: Aa.

AH: Eh..eh å sen gick ja mot sjukhuset.

CE: Just det. Då kan vi göra så att vi stannar här. Bra. Är det nånting annat som du vill ha sagt medans vi spelar in fortfarande?

AH: Nä.

CE: Ingenting?

AH: Ingenting.

CE: Å ingen annan som har någonting? Då avslutar vi det här vallningsförhöret eller den här vallningen och klockan är 10.47

Genomläst, genomlyssnat med korrigeringar.

Eskilstuna 2022-09-15

Susanne Fredlund/krinsp



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Diariet
5000-K470199-22

Skäligen misstänkt person
Perttunen Homs, Anton

Personnr
20010115- [redacted]

Identifierad Kontrollsätt
Ja Dataslagning

Kommentar



Personalia och dagsbottsavgift

Utskriftsdatum
2022-09-30

Namn Perttunen Homs, Anton		Personnummer 20010115- <input type="text"/>
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn
		Kön Man
Födelseförsamling Kloster	Födelseän Södermanlands län	Födelseort utland
Medborgarskap Finland Sverige	Hemvistland	Telefonnr : Mobiltelefon
Adress		Annat telefonnummer Till mamma Perttunen
Folkbokföringsort Eskilstuna		Senast kontrollerad mot folkbokföring 2022-09-27
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år) Kirsi Perttunen		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare Saknas		Telefonnr
Anställning (nuvarande och tidigare) Ej arbete. Ej studier.		
Arbetsförhet och hälsotillstånd Fullt frisk och arbetsför, dock med viss drogproblematik.		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst 0	Bidrag Försörjningsstöd: 4100 kr/mån	Hemmavarande barn under 18 år 0
Försörjningsplikt 0		Skulder 43000
Förmögenhet 0		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst 0		Taxeringsår 2020
Taxeringskontroll utförd av PA Vahlberg		Datum 2022-02-26



Polisen

Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet
Region Öst, BINR 1 PO Södermanland

Ärende

Diariernr
5000-K470199-22

Handläggare
Eriksson, Claes

Gärning
Mord

Berörd person

Personnr 20010115-	Efternamn Homs	Förnamn Anton
Underrättelse utsänd 2022-09-19	Yttrande senast 2022-09-21	Underrättelse slutförd 2022-09-21

Delgiven info. om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt
Vanlig

Notering
Homs delges protokollet av advokat Söder. Eventuell erinran senast 2022-09-21 kl 10.00 enligt överenskommelse med advokat Söder.

Resultat av underrättelsen/delgivningen
Ej erinran

Försvarare

Namn
Söder, Robin

Underrättelse utsänd 2022-09-19	Yttrande senast 2022-09-21	Underrättelse slutförd 2022-09-21
------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------

Underrättelsesätt
Vanlig

Notering
Eventuell erinran senast 2022-09-21 kl 10.00 enligt överenskommelse med advokat Söder.

Resultat av underrättelsen/delgivningen
Ej erinran