



Förundersökningsprotokoll

Åklnr
AM-161649-19

Signerat av
Susanne Freij

Signerat datum
2020-10-13 14:07
Rotel 7
Datum

2020-07-10
2020-10-15
MÅLNR: B 2795-19
AKTBIL: 130

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NO Skåne

Arkiv/Åkl. ex

Handläggare (Protokollförare)

Susanne Freij

Bitr. handläggare

Thomas Josefsson

Undersökningsledare

Kristina Amilon

Polisens diarienummer

5000-K1479273-19

Personer i ärendet

Förtursmål Annat förtursmål	Beslag Finns	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Ja
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Andersson, Leif Andreas		Personnummer 19990113-1319
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats		
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18a Underrättelsesätt, misstänkt Protokoll levererat till häktet i Kristianstad.	Underrättelse utsänd 2020-07-02	Yttrande senast 2020-07-31
Försvare Melka Kjellberg, förordnad 2019-12-04	2020-06-26	2020-07-31
Underrättelsesätt, försvare Protokoll levererat till Advokathuset Kristianstad.	Resultat av underrättelse mt Ej erinran	Resultat av underrättelse försv Ej erinran

Notering

SIDOMATERIAL FINNS.

G. FÖRHÖR MISSTÄNKT, ANDREAS ANDERSSON

5000-K1479273-19	Avrapporteringspm Tillslag på Sigrids väg 22, Tollarp.....	1
	PM Intransport mm Andreas Andersson.....	2
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas 24:8, förhör 1.....	4
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Sammanfattning, förhör 2.....	6
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 2.....	10
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	<i>Bilaga: Karta över Tollarp.</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 3.....	108
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 4.....	179
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 5.....	242
	<i>Bilaga: Bilaga Teletrafik</i>	
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 6.....	313
	<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
	<i>Bilaga: A. Urklipp från Andreas mobil BG133327-2</i>	
	<i>Bilaga: B. Urklipp från Andreas mobil</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 7.....	354
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 8.....	424
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift, förhör 9.....	491
	<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
	<i>Bilaga: B. Beslag för delgivning</i>	
	<i>Bilaga: C. Fotobilaga över beslag</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 10.....	548
	<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
	<i>Bilaga: B. Satellitkarta översikt</i>	
	<i>Bilaga: C. Satellitkarta översikt inzoomad</i>	
	<i>Bilaga: D. Bilder jacka - röd Calvin Klein</i>	
	<i>Bilaga: E. Satellitkarta CK-jackan</i>	
	<i>Bilaga: F. Satellitkarta CK-jackan + Petra</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 11.....	615
	<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
	Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 12.....	620
	<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
	<i>Bilaga: B. Beslag för delgivning</i>	
	<i>Bilaga: C. Karta</i>	
	<i>Bilaga: D. Satellitkarta CK-jackan</i>	

Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 13.....	669
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
<i>Bilaga: B. Nikepåse</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 14.....	700
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
<i>Bilaga: B. Beslag 132119 Nike-påse m.m.</i>	
<i>Bilaga: C. Satellitkarta Nike-påse</i>	
<i>Bilaga: D. Satellitkarta övrigt.</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 15.....	775
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift av förhör</i>	
<i>Bilaga: B. Kedja-Kätting</i>	
<i>Bilaga: C. Beslag Louis Vuitton m.m.</i>	
<i>Bilaga: D. Satellitkarta Louis Vuitton</i>	
<i>Bilaga: E. Satellitkarta Nikepåse - Louis Vuitton</i>	
<i>Bilaga: Satellitkarta övrigt.</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 16.....	852
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
<i>Bilaga: B. Kattknogjärn</i>	
<i>Bilaga: C. Satellitkarta Kattknogjärn</i>	
<i>Bilaga: D. Satellitkarta övrigt</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 17.....	905
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 18.....	968
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift Förhör 19.....	1025
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift. Förhör 20....	1131
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 21.....	1188
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift . Förhör 22....	1189
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
<i>Bilaga: B. Passfoto Emilia Lundberg</i>	
<i>Bilaga: C. Beslag BG133936-2--3 (Peruk + handduk).</i>	
<i>Bilaga: Satellitkarta anträffandeplats mobil BG21604-1</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Dialogutskrift Förhör 23.....	1259
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	
<i>Bilaga: B. Satellitkarta anträffandeplats Emilia</i>	
<i>Bilaga: C. Satellitkarta sammanställning</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 24.....	1314
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 25.....	1331
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 26.....	1385
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 27.....	1447
<i>Bilaga: A. Dialogutskrift</i>	

<i>Bilaga: B. SMS mellan Emilia Lundberg - Peter Naesgård</i>	
<i>Bilaga: C. Snapchatkonversation</i>	
<i>Bilaga: D. Teletrafiklista</i>	
Förhör med misstänkt, Andersson, Leif Andreas Förhör 28.....	1522
<i>Bilaga: Dialogutskrift</i>	

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Andersson, Leif Andreas.....	1531
Personalia, Andersson, Leif Andreas.....	1532

Avrapporteringspm

Tillslag på Sigrids väg 22, Tollarp

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Uppgiftslämnare

Högstedt, Per-Gunnar

Datum

2019-12-05

Tid

14:43

Beslag verkställt

Ja

Material för analys

Nej

Inträffat på

Adress

Inträffat mellan

2019-12-04

10:00

och

Sverige

Platsbeskrivning

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Per-Gunnar Högstedt

Uppgiften avser

Uppgift

Tillslag gjordes på Sigrids väg 22 i syfte att gripa den misstänkte Andreas Andersson och hämta in dennes mamma Åsa Persson till förhör.

Vi ringde på dörren och efter ca 1,5 minut kl 10:00 öppnade Åsa. Ca två meter bakom henne stod Andreas iklädd endast kalsonger. Intrycket var att han precis vaknat och gripandet gick mycket lugnt. Det var endast de två i huset. Det rådde mycket stor ordning precis överallt med saker och kläder i högar.

Andreas sattes i en fåtölj mitt i vardagsrummet och vi gav honom kläder som han kunde sätta på sig. Hans mobiltelefon låg inne på hans rum, som angränsar till vardagsrummet, i sängen. Telefonen säkrades och togs i beslag. Andreas informerades om att han var gripen. Han ställde inga direkta frågor kring detta. Det verkade lite som att han väntat att polisen skulle komma förr eller senare. Andreas fick med sig mediciner utskrivna av läkare. Han transporterades därefter till polisstationen i Kristianstad.

Åsa fördes direkt in i sitt sovrum av en annan kollega. Där var hon tills Andreas körts iväg. Åsas mobiltelefon låg på laddning i hennes sovrum och togs direkt i beslag. Åsa transporterades därefter till polisstationen i Kristianstad.

Huset bevakades av polis fram till att tekniker kom till platsen för undersökning.

PM

Intransport mm Andreas Andersson

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Uppgiftslämnare

Persbring, Claes Erik

Datum

2019-12-04

Tid

11:22

Beslag verkställt

Ja

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Claes Erik Persbring

Uppgiften avser

Intransport av gripen person.

Uppgift

Under förundersökning avseende mord/människorov verkställdes 2019-12-04 kl. 10.01 husrannsakan på adressen Sigrids väg 22, Tollarp. På adressen anträffades och greps i PM angiven person, Andreas Andersson, även hans mor påträffades på adressen och hämtades till förhör.

Andreas Andersson transporterades av undertecknad samt insp Tobias Appel från bostaden/anträffandeplatsen till polishuset Kristianstad.

När Andreas frihetsberövades stod han i hallen tillsammans med sin mor och han var endast iklädd kalsonger.

Kläder/Beslag

För genomförandet av intransporten fick Andreas klä sig i en del kläder som han uppgav tillhörde honom. Svart täckjacka (hängde innanför ytterdörren), vita byxor (klädhög i vardagsrum), grå luvtröja (låg i Andreas rum), röda sneakers (innanför ytterdörren), strumpor (från klädhög i vardagsrum) och kalsonger (hade på sig).

Andersson fotograferad efter införandet till arrestavdelningen, samtliga kläder han var iklädd och medförde i beslag, se separat protokoll, 2019-5000-BG133344.

Mobiltelefon

Andersson pekade på fråga ut var han hade sin telefon i bostaden (soffa i Anderssons rum i aktuell bostad) och han uppgav även på fråga kod till telefonen. Beträffande aktuell telefon, se separat beslag, 2019-5000-BG133327-1. Telefonen (Samsung) fanns i mobilfodral där det även påträffades kontanter (sedlar) samt ett bankkort tillhörande Andreas.

Övriga föremål (ej i beslag)

I samband med att Andreas skulle transporteras så ville han ha mediciner med sig som han uppgav sig ha legalt förskrivna, bla Stesolid. Aktuella mediciner införda till polishuset,

medicinerna ej i beslag men fotodokumenterade. Andreas hade även önskemål om att få med sig cigaretter till polishuset varför ett antal paket som han hade på sitt rum togs med, ej i beslag men fotodokumenterade.

Uppträdande under intransport.

Andreas gav ett slött intryck, frågade vid ett tillfälle innan resan påbörjades vad det handlade om och fick besked om att han skulle få närmare besked om detta inne på polishuset. I övrigt var han angelägen om att få med sig sina mediciner och uppgav på fråga att han led av ångest, tourettes syndrom och depression, nämnde något om att han varit hos läkare i närtid. I övrigt var han tystlåten.

Övrigt

Se foto i FILIP. Protokoll beslag över mobiltelefon samt separat protokoll över kläder och övriga föremål.

Kristianstad 2019-12-04

Claes Persbring

Insp

Spaning Grp2. POBN.

Förhör

24:8, förhör 1

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Ja

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2019-12-04

Förhör påbörjat

11:04

Förhör avslutat

11:05

Förhørsplats

Utredningsjouren, Kristianstad

Typ av förhör

RB 24:8

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

H.L

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

*Förhørsledare (FL) Thomas Josefsson.**Biträdande förhørsledare (BFL) Helena Lövgren.**Hört person (HP) Andreas Andersson.*

FL – Då ska vi hålla förhör i ärendet K1479273-19, dagens datum är 2019-12-04. Klockan har blivit 11.04 och vi befinner oss på Polishuset i Kristianstad. Hörd person, Andreas Andersson. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren.

Den misstanken vi delger dig nu är MORD på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Och jag informerar dig nu och inför framtida förhör att du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen om din egen skuld.

Och som jag sa innan, vi ska inte prata mer nu utan jag ska bara fråga dig vilken advokat du önskar.

HP – Bruno Lindén.

FL – Bruno Lindén. Och i och med det så avslutar vi detta förhöret och klockan har blivit 11.05.

Förhör

Sammanfattning, förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2019-12-04

Förhör påbörjat

13:53

Förhör avslutat

15:34

Förhørsplats

Utredningsjouren Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

T.J

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Gällande misstanken så har Andreas har inte mördat Emilia Lundberg. Han säger att han får panik över anklagelsen och han undrar varifrån det påståendet kommer och på vilka grunder.

Andreas är barndomskamrat med Emilia. De har känt varandra sedan lång tid tillbaka.

Han har haft vetskap om att hon har varit försvunnen.

Han tror att han fick reda på det dagen efter. Det var mycket folk (*ingen specifik*) i Tollarp som pratade om det. Han läste även på olika ställen om det. Han kommer inte ihåg var han befann sig eller vid vilken tid som han fick reda på det.

Andreas var hos Emilia natten mellan torsdagen och fredagen. Vid tillfället så var det även en annan kille hos henne. Senare på natten så stack Andreas därifrån. Det var sista gången som han såg Emilia.

Emilia hade vid tillfället en liten svacka, hon mådde inte bra. De bestämde sig för att träffas. Emilia har mått mycket dåligt eftersom hon har ansett att hon varit född i fel kropp. Hon har fått mycket skit för det också.

Just vid detta tillfälle så mådde Emilia inte så bra över sin livssituation. Hon hade sådana perioder emellanåt.

Han tror att de pratades vid i telefon då det bestämdes att de skulle träffas.

Andreas var hemma i bostaden och efter samtalet så gick han hem till Emilia. Han bedömer att det tar ca 15-20 min att gå dit.

Han vet inte om det var tidig natt eller sen kväll. Det var mörkt ute.

Trappuppgången till Emilia låses vid 22-tiden. Han minns ej hur det var just vid detta

tillfälle. Det kan ha varit var låst och hon sprang ner och öppnade. Han kan ha ringt innan eller så var dörren öppen men han tror att det var låst och att hon kom ner och öppnade. I lägenheten var Emilia och en annan okänd kille. Emilia sålde sexuella tjänster så det var antagligen en kund.

Han vet ej hur de kommit i kontakt med varandra. Mannen kan ha varit från Eslöv. Han vet inte riktigt varför han tror det. Andreas minns ej vad han hette.

När de var i lägenheten så tog de det lugnt. De tog en cigg, tittade på musikvideos, snackade och bara kopplade av.

De drack lite vodka, en grogg var. De tog även ecstasy. Men vid närmare eftertanke så var det inte den gången de tog ecstasy. De tre rökte hasch. Det var inga mer droger än det om det inte var så att de andra tog tjack. Det är inte helt omöjligt.

Andreas fick senare på natten skjuts av killen. Han hade en större vit bil. Anledningen till skjutsen var att Andreas skulle hem. Klockan kan ha varit närmre 04-04:30. Andreas kollade klockan vid 3 och han sa då att han snart ville bege sig hem.

Emilia var med i bilen. Andreas blev avsläppt vid dagiset Diamanten. Han bedömer att det är 5-600 m från bostaden. De släppte av honom där eftersom han ville ha lite frisk luft innan han skulle lägga sig. Han vet inte vart Emilia och mannen tog vägen efter det att Andreas blev avsläppt. Emilia hade typ på sig en jacka och mjukisbyxor men han är inte säker på om det var så.

Andreas tog en cigg och gick närmsta vägen hem. Hemma gick han in genom ytterdörren. Hans mamma var hemma men hon låg och sov. De hade inte någon kontakt vid detta tillfälle. Det är Andreas och mamman som bor på adressen.

När han var hemma så var han på sitt rum och lyssnade på musik på sin mobil. Han tog en cigg. Han kunde inte somna så han beslutade sig för att gå ut och gå en runda. Detta var ett par timmar efter det att han kommit hem.

Han var klädd i blå tjockare vinterjacka från Intersport. Lite osäker om den kom från Intersport. Gråa el vita ACE el Acne joggingbyxor köpta på Sandelins. På fötterna hade han röda Adidas gympadojor eller om det var ett par andra skor i så fall gråa Nike med lite rött på. Anledningen att han ville gå ut och gå var beroende på hans adhd och då hjälper det att gå innan han skall gå och lägga sig. Han vet ej vad klockan kan ha varit .

Han gick runt i Tollarp. Det är rätt mörkt ute. Han var bl.a. vid pulkabacken i närheten av hans bostad. Han var vid torget. Han träffade inte på några personer. Han tror att han hade sin mobil med sig. Han kommer inte ihåg om han hade ngn kontakt med ngn på mobilen. Det var lite kallt och han fick för sig att gå ner till Axonaskolan för att ta en cigg. Han tog en cigg på själva skolgården. Han tror att det kan ha varit vid 8-tiden. Det var ljust men inte jätteljust.

Sen gick han på Kärleksstigen tillbaka mot torget. Han ramlade i vattnet på något sätt eftersom det var lerigt. Han fick en chock. Sen gick han upp och han märkte att han blev jättekall. Sen från ingenstans så hörde han hur ngn skrek på honom och då var det Emilias mamma som hade sett honom. Hon hade åkt förbi på E:22 an mellan Önosgatan och Axona och då hade han bara legat där. Han vet inte hur detta kunde hända. Han vet inte hur han kom dit. Han måste ha fått en black out.

Han vet inte exakt var han ramlade i vattnet. Det var någonstansvid Kärleksstigen. Själva stigen går ca 2,5m från vattnet.

Han vet inte riktigt vart han egentligen var på väg.

Det han kommer ihåg var att han kanske trampade på en sten så att han tappade balansen. Han halkade i alla fall ner i vattnet. Hela kroppen förutom huvudet hamnade i vattnet. Han tror inte att han var så länge i vattnet. Förhoppningsvis under en halv minut.

Förutom det han berättat om innan så hade han efter det rökt ytterligare lite hasch. Han hade

inte tagit några andra droger.

Telefonen hade han i fickan eller så höll han den i handen eller så hade han inte med den alls. Han är osäker. Ibland så går han ut utan sin mobil för att slippa känna stress. Vad han vet så har han inte blivit av med något under denna händelse.

Gällande hans telefon så är det den som polisen har i beslag. Det är hans telefon och den har inte varit utlånad till någon annan.

Emilias mamma körde honom hem till bostaden. Hon körde i sin egen bil en silvrig Merca. Han minns inte vad de pratade om.

Han kom hem och gick in. Han tog av sig kläderna och plötsligt så var ambulansen där. Han tror att Emilias mamma ringt efter ambulans. Emilias mamma kontaktade även Andreas mamma som var på kurs i Kristianstad. Mamman och ambulansen kom ungefär samtidigt. Ambulansen frågade vad han hade tagit och han berättade att han rökt hasch och druckit vodka.

Ambulansen var där i ca fem minuter. De konstaterade att han var ok och åkte därefter därifrån.

Kläderna som han hade haft på sig la han på tork på stora toan.

Han har inte tillgång till någon cykel. Inte just nu, när han var lite yngre hade han en cykel men den är numera sönderrostad.

Han har inte använt sig av någon cykel på senare tid.

Emilia har ett missbruk men det är inte något som han vill gå in på.

Ibland så är Andreas ute och går på nätterna. Vanligtvis en promenad på 5-10 minuter. På sommaren så kan han vara ute och gå i två timmar. Han behöver röra på sig ibland.

Han blev inte skadad på något sätt under händelsen.

Han fick reda på Emilias död genom att han blev spammad igår, tisdag. Aftonbladet, vänner m.m.

Han vet att hon hittades vid ån men inte exakt var.

Under veckan som gått har han hört en massa teorier om vad som hänt med Emilia. Detta var det enda som alla i Tollarp pratade om. Han har bl.a. hört att hon var i Malmö, att hon var kidnappad, att hon var dödad, det var allt möjligt.

Hans egna tankar kring det är att han har hoppats att hon hade suttit i någon lägenhet någonstans. Att hon kommit bort från allting och bara tagit det lugnt.

Han har sökt henne på så sätt att han har skickat snap till henne. Utöver det så har han inte gjort något mer än så.

Snap har han skickat hela tiden, varannan dag, en gång om dagen. Han har skrivit typ, "Snälla svara, jag vill bara att du skall komma hem".

Dagen som han hamnade i vattnet så tror han att han var i kontakt med sin flickvän Rodina. Det var i så fall senare på dagen. Efter det att ambulansen var hemma hos honom. Han tror att Rodina kom hem till honom i Tollarp.

Han kommer inte exakt ihåg om vad de pratade om då de träffades. Om det nu var så att hon kom hem till honom den dagen så har de säkerligen pratat om att han trillat i vattnet.

Förutom Rodina så har han även berättat om detta för sin mor men i övrigt så har han inte pratat om det eftersom han skäms över händelsen.

Förhöret genomgånget tillsammans med advokat. Andreas önskar göra några förtydliganden och tillägg. Detta görs inledningsvis i förhör hållet 2019-12-10. I och med det så är denna sammanfattning genomläst och godkänt 2019-12-10.



Förhör

Dialogutskrift, förhör 2

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariet

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Ja

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2019-12-04

Förhör påbörjat

13:53

Förhör avslutat

15:34

Förhørsplats

Utredningsjouren Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Lövgren, Helena

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP–Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL – Så, då är vi igång här. Eh då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2019-12-04 o klockan har blivit 13:53. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person är Andreas Andersson. Närvarar vid fö, vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Eh misstanken är som tidigare eh mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Eh o jag informerar dig här o nu att, du behöver inte yttra dig om misstanken o inte heller i övrig medverka till utredningen av din egen skuld. Ehm känner du dig i skick att genomföra ett förhör med oss här idag?

HP – Hur menar du?

FL – Ja, är du, mår du så pass bra, är du påverkad av nånting?

HP – Nej, jag är inte påverkad så.

FL – Nej. O du förstår vad vi säger.

HP- Ja.

FL – Eh du har ju hört misstanken..

HP – Ja.

FL – här och hur tänker du kring det?

HP- Hur menar du?

FL – Vi har ju delgivit dig misstanke att du är misstänkt för att ha mördat Emilia Lundberg.

HP – Mm.

FL – O hur, hur går dina tankar om den misstanken?

HP – Ja nä det har jag inte gjort.

FL – Du har inte gjort.

HP – Nej.

FL – Okej. Hur tänker du när vi påstår en sån sak?

HP – Hm, ja ja får ju panik eller hur menar du?

FL – Ja till exempel.

HP- Ja var kommer det ifrån eller typ. Eller (stånkar, harklar sig) Ursäkta.

FL – Ja ingen fara.

HP –Ta om frågan så är du jättesnäll.

FL – Jag bara tänker vi har ju delgivit en misstanke här...

HP – Ja.

FL - ...om ett allvarligt brott.

HP- Ja.

FL – O du sa till oss här, att du har inte gjort det.

HP- Ja.

FL – Eh o jag tänker rent allmänt hur du tänker kring varför vi påstår en sån sak.

HP- Ja det vet jag inte.

FL – Nej. Eh men du känner Emilia Lungberg.

HP – Ja det gör jag.

FL – Eh hur länge har ni känt varandra?

HP – Vi är barndomskompisar.

FL – Okej. Så det är många år det rör sig om.

HP – Mm.

FL – Eh o du har haft vetskap om att hon har vatt försvunnen....

HP –Mm.

FL - ...under en period. När fick du reda på att hon var försvunnen?

HP- Mm dan efter tror jag. Va mycket folk som pratade i Tollarp o sånt o ja ryktet sprider sig snabbt

FL – Eh om du tänker efter hur, hur fick du reda på det? Du sa dan efter men på vilket sätt?

HP – Jag tror det va dan efter. Eh ja det va ju folk som, jag började läsa på ställen eh om Emilia. Om nån har sett henne o så vidare. Sen så (tystnad)

FL – Du sa att du läste om det.

HP –Ja läste, hörde asså folk i Tollarp pratade mycket.

FL – Ja. Men va det nå, nån speciell som pratade om det?

HP – Nej asså det va ju asså Tollarp känner ju alla Tollarp så det blir liksom så att när typ nån försvann så, så att säga så la många märke till det. En liten by.

FL – Vet du var du befann dig nånstans när du fick reda på det?

HP- Eh när jag fick reda på det. Det kommer jag inte ihåg faktiskt.

FL – Nej. Vet du ungefär vilken tid?

HP- Nej. Inte exakt asså inte så.

FL – Nej. När du säger dagen efter. Har du nåt minne av vilken dag det var i så fall?

HP- Eh dagen efter dagen efter men det va väl (tystnad) jag va (tystnad) jag va med henne en natt o så eh va där en annan kille också. O sen så stack jag på natten har jag för mig o sen så eh va det nog den sista gången jag hörde talas om henne eller så.

FL – Okej. O när var det i tid, vet du det?

HP –I tid?

FL – Ja eller vilken dag.

HP- Jaa dag vet, kan jag inte svara på men det va på natten.

FL – Om du berättar lite kring det innan, hur du träffade henne vid det tillfället o.

HP –Ja då va vi hemma hos henne. Eller hur menar du?

FL – Ja lite så o sen...

HP – Ja.

FL - ...hur, hur ni hamnade där o.

HP – Ja Emilia hade en liten svacka eller så. Hon mådde inte så bra. Så eh hon har ju alltid komma hem till mig o min familj o sånt o pratat o ja så vi har vatt barndomskompisar. Men o sen så mådde hon inte så bra så vi träffades o så eh va där också en annan kille tror jag. Jo det va en annan kille också där. O sen så satt vi o snacka lite va, bara typ umgicks o sånt. O sen så eh stack jag hem på kvä eller på natten.

FL – Okej. Eh vi, vilken kontakt hade ni dessförinnan? Hur fick du reda på att hon hade en svacka?

HP –Nä men eh hon, om jag tillexempel gick ner till araben eller kiosken i Tollarp, så kanske man stötte på henne där o tog en cigg o ja hur är läget o sånt. O sen så hade hon sagt till mig att hon inte mådde så jättebra.

FL – Var det på det sättet? Nu sa du kanske.

HP –Va sa du?

FL – Du sa att du kanske gick ner till araben o stötte på henne där.

HP – Nä men ja men asså det kunde ha vatt tillexempel ett sånt tillfälle eller så kunde det vatt tillexempel att hon skrev till mig eller så nåt liknande.

FL – Mm.

HP – Jag tror inte det va just att hon skrev till mig att ja jag mår dåligt kan vi ses men det asså man märker ju så också på kompisar när dom mår lite sämre.

FL – Ja och på vilket sätt mådde hon dåligt vid detta tillfället?

HP – Ja hon har ju mått dåligt mycket för att hon ansåg att hon va född i fel kropp. Hon har ju fått mycket skit för det också så att säga.

FL – Mm. Men var det nåt speciellt just vid detta tillfället?

HP – Ja det va asså hon mådde inte så bra över sin livssituation så att säga. Men sen så va Emilia också, hon kunde va så o sen kunde hon eh det va som vanligt så att säga i nå, nåra veckor. Sen kunde det bli en sån svacka igen.

FL – Ja och just vid detta tillfället.

HP - Mm.

FL – Hur var det då?

HP – Ja hon va rätt långt nere, det va hon.

FL – Okej. Har du nåt, nåt minne av hur ni kom överens om att ni skulle träffas?

HP- Eh jag är inte säker men jag tror vi pratades vid telefon.

FL – Okej. Vet du vilken dag vi pratar om?

HP- Eh jag är inte helt hundra men va det inte förra fredan eller nåt sånt. Jag är inte helt säker men det va nåt sånt.

FL – Okej. O när ni, om ni nu pratade på det sättet du beskriver, vad kom ni överens om då?

HP –Nä men vi skulle träffas o hitta på nåt. Asså bara.

FL – Okej. Vet du var du befann dig då?

HP – Mm jag va hemma o sen så stack jag till Emilia.

FL – Okej. Eh hemma i din bostad?

HP- Ja.

FL – O du bor?

HP –Eh Sigridsväg 22 Tollarp.

FL – Ja. O var bor Emilia?

HP –Öh hålan, det är det enda jag vet.

FL – Okej.

HP –Asså det är också i Tollarp men det är ett, det är ett litet ställe som kallas hålan.

FL – Okej.

HP –Så det eh trapplägenheter där.

FL – Ja. Hur långt är det från där du bor ungefär?

HP- Kvarter tjugo minuter bara.

FL – Ja.

HP –Det är typ inne i byn o jag bor lite utan asså precis utanför.

FL – Okej.

HP –Så hon bor typ mitt i mitten.

FL – Ja. O tolkar jag dig rätt att ni bestämde att du skulle komma till henne?

HP- Ja.

FL – O hur tog du dig dit?

HP- Jag gick.

FL – Du gick. O du kommer dit.

HP –Aa.

FL – Har du nån uppfattning ungefär vad klockan kan ha varit?

HP- Det vet jag faktiskt inte. Jag vet inte, det kan vatt på tidig natt eller det va sen kväll eller jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Tidig natt eller sen kväll. Jag tolkar det som det va mörkt ute.

HP- Ja.

FL – Finns det nånting man kan hänga upp vilken tid eventuellt du kan ha vatt där?

HP –(suckar till) Nä.

FL – Nej. Eh du kommer dit. Ehm kommer man in i trappen där?

HP – Va sa du?

FL – Asså är, till trappuppgången där hon bor, är den....

HP –Det är en gemensam trappuppgång.

FL – Ja.

HP – Så man eh den låser sig efter tio eller nåt sånt.

FL – Okej. Hur, hur var det när du kom dit?

HP –Eh hon gick ner o öppnade.

FL – Ska jag tolka det som det va låst när du kom dit?

HP – Nänä asså det va ja asså det va ju låst själva ytterdörren.

FL – Okej. O den låser vid klockan tio på kvällar?

HP –Eh de, inte just tio kanske men runt där.

FL – Okej.

HP –Tror jag.

FL – Ja. O när du kommer dit, hur var dörren då?

HP – Ja det va låst.

FL – Okej. O hur fick hon reda på att du var där?

HP – Vi hade ju bestämt att vi skulle träffas.

12

FL – Ja jag tänkte hon måste ju släppa in dig då antar jag.

HP- Jaja hon sprang ju ner o öppna.

FL – Men hur visste hon att du va där?

HP –Nu förstår jag inte.

FL – Nä om jag fattar dig rätt så att du var hemma när du var i kontakt med Emilia. O sen bestämde ni att ni skulle träffas o sen ska du gå till Emilias lägenhet.

HP- Ja.

FL – O det tar ju, vad sa du, en kvart tjugo minuter.

HP- Ja.

FL – Eh då vet inte hon exakt när du kommer o står utanför trappuppgången.

HP- Nej jag ringde henne då eller så va den öppen o att jag knackade på.

FL – Ja.

HP – Nåt av det.

FL – Okej. Om du tänker efter hur det var just denna gången.

13

HP –(stönar till) Det är faktiskt inget jag lagt på minne.

FL – Nej okej.

HP –Vänta jag ska, jag tror den va låst att hon öppnade men jag är inte helt säker.

FL – Nej. Ja o du blir insläppt där i lägenheten...

HP – Mm

FL -i alla fall. O det är ju Emilia...

HP –O, o en annan kille där.

FL – O vem var den andra killen?

HP- Det vet jag inte.

FL – Presenterade ni er för varandra?

HP- Ja men jag kommer inte ihåg va han heter.

FL – Nej okej. Är det nån du känner igen?

HP- Jag har inte sett han innan.

FL – Okej. Vad gjorde han där då?

HP –Det vet jag inte. Asså jag vet att hon eh hade många som kom fram o tillbaks så att säga men jag, jag har inte sett killen innan.

FL – Nej okej. Hur menar du när du säger att det är många som kommer fram o tillbaka då?

HP- Mm ja det vill jag inte svara på.

FL – Kan du utveckla varför du inte vill svara.

HP –Eh ja för hennes familjs skull. (kort tystnad) Ja (stånkar) ho, hon sålde sig.

FL – Okej. På vilket sätt?

HP- Ja asså sålde sexuella tjänster.

FL – Okej.

HP –Så det va väl antagligen en kund så att säga.

FL – Ja o det, är det en slutsats du drar eller vet du att det var så just i detta fallet?

HP- Nä det är en slutsats jag vet om.

FL – Du vet om det.

HP –Mm.

FL – Aa okej. Har du nån uppfattning hur dom hade kom, kommit i kontakt med varandra?

HP- Ingen aning. Hon hade jättemånga olika.

FL – Okej. Ja o ni kom dit, vad gjorde ni där o då?

HP – Ja vi tog det lugnt, snackade o tog nån cigg. Titta lite på tv. Eller mi, musikvideos rättare sagt. Eh ja bara ta det lugnt.

FL- O det var ni, ni tre där som var där o umgicks då.

HP- Mm.

FL- Ni tittade på tv. Vilken kanal?

HP –Eh jag tror vi ko eller vi lyssnade på eh musik o kollade på musikvideos.

FL – Okej.

HP – Så bara snacka vi bara ja bara koppla av.

FL – Ja.

HP –Snacka lite skit o så.

FL- Åt ni nånting eller?

HP – Nä.

FL – Drack nånting?

HP – Eh jag vet inte om vi drack lite lite vodka men asså det va inte alls mycket. Det va kanske en, en grogg var eller nåt.

FL – Ja, o något annat?

HP –Ha?

FL – Några droger?

HP- Då eh droger dro...(tystnad) Jo vi tog faktiskt ecstasy.

FL – Okej. Berätta lite kring det.

HP – Ja eller asså det va ju inte den gången men jag har gjort det innan med henne. Men eh denna gången va det bara vodka och sånt asså eller bara vodka.

FL – Vid detta tillfället. Inga andra droger?

HP- Jo vi rökte hasch gjorde vi.

FL – Okej. O vilka var ni som rökte hasch?

HP- Eh jag hon o han. Jag Emilia o han.

FL – Mm. Inget annat?

HP- Inte va jag kommer på.

FL – Om du tänker efter.

HP –(tystnad) Nej.

FL – Ja hur länge är ni där ungefär?

HP –Vad sa du?

FL – Hur länge är ni där ungefär?

HP- Ja jag stack hem sen på natten. Jag fick skjuts hem av eh han killen.

FL – Okej, killen som va där från början så att säga.

HP- Ja.

FL- Skjutsade hem dig till...

HP – Ja inte hela vägen hem men en rätt bra bit.

FL – Okej. Va....

18

HP –Han had, han hade en vit lite större skåpbil. Eller kanske inte just skåpbil men det va större mo asså större bil.

FL – Okej. O hur kom ni fram till att han skulle skjutsa dig?

HP- Mm, för jag skulle hem.

FL – Hade du nån tid o passa?

HP- Nej. Men det blev, börja bli mycket.

FL- Aa okej. Vad kan klockan ha vatt då då?

HP –(suck) Asså det har nog vatt närmare fyra tiden.

FL – Ja. Hänger du upp den tiden på nånting?

HP- Vad sa du?

FL – Att, att klockan är just ungefär vid fyra tiden, har du nåt minne av att tiden är just så?

HP –Nä jag har för m, eller jag kommer ihåg jag klock, kollade klockan vid tre o då sa jag att jag snart får börja bege mig. O sen tog det ytterligare lite tid o så lite tid till o så, så va kanske där fyra halv fem.

FL – Ja.

HP- Om jag får gissa.

FL – O du o han går ut till bilen.

HP –Och hon.

FL – Hon följer med också.

HP- Ja.

FL – Okej. O vad händer sen?

HP- Ja sen kör dom o lämnar mig.

FL – O var lämnade dom dig nånstans?

HP –Eh typ vid det dagiset vid mig. Jag vet inte hur jag ska förklara det.

FL – Vet du vad dagisetheter?

HP –Diamanten.

FL – Diamanten. O hur långt ligger det ifrån där du bor ungefär?

HP – Fem sex hundra meter kanske. Så det är inte så långt.

FL – Okej. Varför släppte dom dig där?

20

HP – Va sa du?

FL- Varför släppte dom dig just där?

HP- Mm jag vet inte. Jag ville ha lite friskluft också innan jag skulle gå o lägga mig.

FL – Okej.

HP-Men eh jag hade kunnat få skjuts hela vägen hem också men ja jag vet inte.

FL – Nej. Vet du va dom, när dom hade släppt av dig, var tog dom vägen?

HP- Det vet jag inte.

FL – Dom hade inte pratat nånting om vad dom skulle

HP- Nej.

FL – Ja du blir avsläppt och vad gör du då?

HP- Ja tänder en cigg o går på väg hem.

FL – Okej. Händer det nåt speciellt på vägen hem?

HP- Nej.

FL – O du går närmsta vägen hem.

HP – Mm ja mer eller mindre.

FL – Okej. O du kommer hem eh hur kommer du in?

HP- Med nycklar.

FL – Nycklar. O du går in genom?

HP –Ytterdörren.

FL – Ytterdörren. Är det nån som är hemma hos dig då?

HP –Mamma men hon sover.

FL – Hon sover. Då har ni har ingen kontakt vid det tillfället.

HP – Nej.

FL – Där du bor, vilka är det som bor där?

HP –Det är bara jag o mamma.

FL – Det är du o din mamma. Ja du kommer hem. Vad gör du när du kommer hem?

HP – Mmm lyssnar på lite musik o sen så eh kunde jag inte somna så jag går ut o går en runda. Detta va nåra ti asså ett par timmar efter då jag kom hem. Så jag va uppe ett tag

lyssna på musik. Gick ut o tog cigg. Kela lite med katten. Eh sen så va heter det mm gick jag ut igen. O sen så ja sen vet jag inte mer.

FL – Okej. När, när du kommer hem.

HP – Ja.

FL – O du säger du lyssnar på musik. Var är du då o lyssnar på musik nånstans?

HP –Eh mobilen.

FL – Ja o var i huset?

HP – Eh rummet.

FL – På ditt rum. Okej.

HP –Ursäkta, skulle jag bara kunna få lite mer vatten?

BF – Mm. Vi fixar det lite snabbt. Var så god.

HP –Tack.

FL – Ja o där du lyckas inte somna alls hemma hos dig.

HP- Nej.

23

FL – O hur länge var du hemma ungefär sa du?

HP –Eh nåra timmar.

FL – Ja. O sen beslutar du dig för o gå en runda.

HP – Ja.

FL – O när du lämnar huset, hur, minns du hur du var klädd?

HP – Mmmm ja vinterjacka byx eh vanliga joggingbyxor typ.

FL – Okej. Vinterjackan, vilken färg va det på den?

HP –Eh den va svart.

FL – Svart. O joggingbyxorna?

HP- Eh gråa tror jag.

FL – Gråa. Vad hade du på...

HP –Eller vita.

FL –Gråa eller vita.

HP- Ja.

FL – Vad hade du på fötterna?

HP –Eh gympadojor.

FL – O vad är det för färg på dom?

HP – Eh det va dom röda. Eh röda.

FL – Röda. Eh var det dom du hade på dig när du....

HP – Ja.

FL - ...kom in idag? Eh var det nåt mer du hade på dig när du kom in idag som du hade då?

HP –(tystnad) Mmmm (tystnad) Det jo jag vet inte nä. Eller om det va ett par andra skor och eh jag kommer inte ihåg om det va ett par andra skor eller det va dessa röda.

FL – Som du hade på dig då?

HP – Aa, faktiskt.

FL – Okej. Om det skulle vatt ett par andra skor, vilka skor skulle det ha varit då?

HP –Eh mina andra gympadojor.

FL – O vad är det för slags skor?

HP –Eh Nike.

FL – Nike. Vilken färg är det på dom?

HP –Eh gråa.

FL – Gråa. ---

HP –Med lit, med lite rött på. Bara där på toppen typ.

FL – Okej. Dom här röda du hade nu, vad är det för märke på dom?

HP –Eh Adidas.

FL – Adidas. Den här jackan du pratar om, va hade, var det nåt speciellt märke på den?

HP – Eh nä vänta, jag hade den eh nej jag hade en lite tjockare jacka på mig eh nu när jag tänker efter. Eh jag vet inte märket på den. Den är typ blå.

FL – Blå. Beskriv den du säger den va lite tjockare.

HP – Ja eller den hängde i hallen en blå vinterjacka. Eh asså det är jättesvårt o beskriva den.

FL – En lång kort?

HP -.Eh rätt lång. Asså inte jätt inte ass inte lång så. Asså jag vet inte hur jag ska förklara det.

FL – Nej. Var det nåra detaljer på den som är speciella?

HP –Nej det är bara en helt vanlig jacka.

FL – Okej. Var kommer den ifrån, vet du det?

HP –Eh ja den köpte mamma till mig för flera år sen.

FL – Ja okej. Du vet inte var hon köpte den?

HP- Eh Intersport tror jag.

FL – Ja.

HP –Men jag är inte säker.

FL – Nej. Finns den jackan hemma hos dig nu också?

HP- Ja.

FL – Dom här grå byxorna.

HP -.Jag vet int, jag tror det va gråa byx, ja.

FL – Eller?

27

HP –Nä men jag tror det va det.

FL – Ja. Och vilket märke var det på dom?

HP –Eh ACE eller Acne eller nåt sånt.

FL – Okej. Var är dom inköpta, vet du det?

HP- Eh va hette nu den affären. Nä jag kommer inte på på rak arm. Vad då då?

FL – Nej jag bara undrar.

HP –Ja.

FL – Om du kommer ihåg det.

HP- Ja.

FL – Var det längesen du köpte dom?

HP- .Nej dom är relativt nya men inte jättenya.

FL – Nähä. O va, är det du som har köpt dom?

HP –Va sa du?

FL- Är det du som har köpt dom?

HP- Ja.

FL – Ja o var nånstans?

HP- Eh här inne i stan. Eh jag vet inte om det va Ekbergs eller nej det va inte Ekbergs eller tror det kan vatt Sanelins.

FL – Okej.

HP –Eller nåt sånt.

FL – Ja. Eh hur kom du på att du skulle ut o gå en sväng?

HP –Mm för min, med min ADHD så brukar det hjälpa att få frisk luft innan jag ska gå o lägga mig.

FL – Okej. Har du nån uppfattning va klockan kan ha varit?

HP—Nä.

FL – Nej. O när du lämnar ytterdörren där.

HP – Ja.

FL – O går ut. Var går du nånstans?

HP – Mm jag går runt i Tollarp.

FL – Okej. O du går till fots?

HP- Ja.

FL – Kan du säga nära ställen du befann dig på?

HP- Ja pulkabacken där vid mig. Eh jag gick ner till torget en runda.

FL – Torget.

BF Va sa du?

HP – Jag gick ner till torget en runda.

BF –Torget.

HP –Eh asså bara så ba, bara gå liksom. Eh (tystnad) ja.

FL – Träffar du på nära personer under denna perioden?

HP- Nej.

FL – Har du med dig din mobil?

HP –Ja det tror jag.

FL – Ja. Är du i kontakt med nån med mobilen?

HP- Nej. Inte va jag kommer ihåg.

FL – Vad är det för mobil du har?

HP –Eh Galaxy S8.

FL – Samsung?

HP- Samsung S8. Förlåt.

FL – Ja nejnej jag bara kontrollerar så.

HP –Ja.

FL – Eh vilken färg är det på den?

HP –Svart.

FL – Svart. Vad har du för telefonnummer?

HP -07xx-xxxxxx.

FL – Vad är det för kod till den här mobilen?

HP –Eh det är ett sånt tecken så det är ett två tre sex nie.

(mobil brummar)

HP –O så är...

FL – Men det är en grafisk kod, man drar

HP- O så är det så.

FL – Ja.

BF- Ett två tre sex nio.

HP- Så ja.

FL – Så.

HP- Ja.

FL – Du den här mobilen, hur länge har du haft den?

HP –Den är inte jätteny men inte jättegammal heller. Eh halvår kanske.

FL – Är det nån annan än du som använder mobilen?

HP- Nej.

32

FL – Bara du.

HP – Utöver en kompi, om jag skulle va med nån kompis o dom skulle fråga om dom får ringa ett samtal eller nåt sånt men annars så är det bara jag.

FL – Ja. Ja du går, ska jag tolka det som planlöst i Tollarp där?

HP- Mm.

FL – Är det ljust eller mörkt ute?

HP – Eh det är rätt mörkt.

FL – Okej.

HP – Men det är ändå så man ser.

FL – Ja. Ja vad händer sen?

HP – Va sa du?

FL- Vad händer sen?

HP- Ja sen så (tystnad) va sa du?

FL – Du går ju där i Tollarp säger du.

33

HP- Ja.

FL – Eh planlöst.

HP- Ja.

FL – O eh ja vad händer?

HP – Ja eh jag går där o sen så jag vet inte sen börjar det bli lite kallt o så. Sen så eh fick jag för mig att jag skulle gå ner till nåt ställe. Satt jag där o tog en cigg.

FL –Var va detta stället?

HP –Eh om du vet eh ve, asså det är jättesvårt o förklara men eh Axonaskolan om du vet var det ligger.

FL – Eh jag tror det. Man ser det från E22:an när man far förbi.

HP –Ja, ja precis.

FL – Är det den som brukar va ett vandrarhem på sommaren kanske?

HP- Ja precis, precis.

FL- Ja.

HP –Där. Där satte jag mig o tog en cigg.

34

FL – Ja var nånstans där?

HP –Ja asså på själva skolgården så att säg.

FL – Okej.

HP- Jag har gått skolan där mycket så jag har mycket minnen där o sånt.

FL- Ja.

HP- Ibland så ja tycker jag det är jobbigt o så går jag dit.

FL – Ja var det nånting som var jobbigt nu när du var där?

HP- Nej det är bara att tycker det är fint där.

FL – Ja. Ja o vad händer sen?

HP- Ja sen hände inte så mycket mer. Sen så va het...(hostar) sen på nåt sätt ramlade jag i eller va sa du? Jag va på Axona.

FL – Du var på Axona o du tog en cigg.

HP- Mm. Så sen gick jag tillbaka mot torget eller så. Och sen så eh o sen så ramlade jag i vattnet på nåt jävla sätt för det va lerigt. Asså det va lera där jag trampade.

FL – Okej.

HP –Eller asså så. O sen eh så fick jag typ en chock eller så så att säga. O sen så eh eh gick jag upp o så märkte jag att jag börja bli jättekall så snabbt så eh o sen från ingenstans så eh hör jag hur nån skriker på mig. Och då är det tydligen eh Emilias mamma som hade sett mig när hon hade kört förbi på E22:an. O då hade jag legat där. Jag hade bara legat där så.

FL – Okej.

HP –Mm.

FL – Hur tänker du kring det, att detta kunde hända?

HP- Jag vet inte.

FL – Vet du var nånstans du ramlade i vattnet?

HP- Inte exakt. O sen blir allting som kallt liksom så en chock. Jag vis, vet inte faktiskt.

FL – Men hur, hur i förhållande till Axonaskolan ramlar du i vattnet?

HP –För där går en kärleksstig där nere.

FL – Okej.

HP –Eh här är skolan sen här är typ en kär,l en kärleks, en stig.

FL – Ja.

HP –O sen här är vatten.

FL – Så du menar det va där du gick då.

HP –Mm. Ja asså när jag hade vatt där uppe vid skolan o sen gick jag ner där. O så in mot byn o eller så tänkte jag så.

FL – Vart var du på väg då nånstans?

HP –Asså jag vet inte. (tystnad) Faktiskt.

FL – Berätta hur det gick till när du ramlade i vattnet.

HP –Ja det jag kommer ihåg va att jag trampade på antingen om det va en sten som lossn eller nå, en sten typ sån som lossnar till så jag tappa balansen eller om det va det va men jag halkade ner i vattnet i alla fall.

FL- Hur stor del av dig hamnade i vattnet?

HP –Eh en stor del av mig.

FL –Men berätta.

HP- Eh jag tycker int, förlåt men jag tycker inte det är så jättekul.

FL – Nej det förstår jag.

HP –Nej för (svamlar)

37

FL – Nejnej.

HP –Nej.

FL – Absolut inte.

HP –Nej.

FL – Jag bara asså hur stor del. Jag vill att du berättar.

HP –Ja hit kanske.

FL – Eh hela kroppen utan huvet. Ska jag tolka det så?

HP- Ja.

FL – Så då blev du helt genomblöt.

HP –Ja o sen så hamna jag typ kändes i, jag vet inte det att hamna i chock så men jag vet inte hur det är att hamna i chock så men det kändes jättekonstigt o så. Sen helt plötsligt låg jag på eh vägrenen längs med E22:an.

FL – Vet du var nånstans du låg då?

HP- Nej. Väg, vägrenen längs med E22.

FL – Ja jag tänkte var på E22:an?

HP –Eh ja mellan Önosgatan och Axona. Det är allt jag vet.

FL –Mellan Önosgatan och Axona, där nånstans.

HP- Mm.

FL – Okej.

HP –Men var där emellan vet jag inte.

FL – Nej.

HP- O sen så eh kommer Emilias mamma o eh ja skriker till på mig så o av nån anledning av det vaknar jag upp av så o kollar upp. O då går jag till henne o så kör hon mig hem.

FL – Där när du ramlar i vattnet, är du påverkad av nånting då?

HP – Mm.

FL – Du har ju tidigare berättat ni drack lite lite vodka tidigare.

HP – Ja.

FL – O rökt hasch.

HP – Mm.

39

FL – Har det tillkommit nåt där?

HP – Nej jag hade bara rökt lite mer hasch.

FL – Okej. Ja o hur, du säger Emilias mamma kommer.

HP – Ja hon hade tydligen kört där på E22:an.

FL – Okej. O du får kontakt med henne.

HP - Ja hon hade ju stan, hon hade sett mig o stannat.

FL – Okej. O där, har du nåt minne av detta?

HP – Öh jättesvagt.

FL – Ja. Har du nåt minne av vad hon körde för fordon?

HP – Eh nej inte mer än hennes egen bil.

FL – Okej. Vad har hon för bil?

HP – Eh det vet ja Merca tror jag.

FL – Vilken färg?

HP – Silvrig.

FL – Ja. O vad hände där?

HP –Ja sen så körde hon mig hem o mamma va på kurs i stan o så eh gi, öppnade jag dörren o så gick jag ju, så gick jag in. Och så eh sen tog av mig dom kläderna o det ju o sen så helt plötsligt va ambulansen hos mig.

FL – Okej.

HP- Ja.

FL – Hu, hur kom det sig att det blev så?

HP- Jag vet inte.

FL – När, när du kom hem...

HP –För dom trodde, dom trodde väl a, hon Emilias mamma trodde väl att det hade hänt mig nånting eller tagit nånting som ja skulle göra att skulle bli farligt för mig eller nånting i den stilen.

FL – Okej.

HP –Så mamma hon eh körde ju från stan medans ambulansen från stan körde, så dom va ju hos asså så hemma hos mig nästan samtidigt.

FL – Okej. Hur fick din mamma reda på detta då?

HP –Eh för eh Petra, Emilias mamma ringde min mamma.

FL – Jaha okej.

HP – Dom har ju också känt varandra jättelänge.

FL – Ja. Ja o så eh kom det ambulanspersonal.

HP- Ja.

FL – O vad gjorde dom?

HP- Nä dom fråga va jag hade tagit hur jag kände mig o så, men på fem minuter så sa dom att det va okej, att det inte va nån fara.

FL – Nä. Vad berättar du för dom vad du hade tagit för nåt?

HP –Ja jag sa som jag hade tagit. Asså det jag hade tagit.

FL – O det var?

HP –Ja det jag berätta för dig.

FL – De, det du har berättat för mig, att du har rökt hasch.

HP- Ja.

FL – O druckit lite vodka.

HP –Mm.

FL – Hur mycket vodka var det?

HP –Asså det va inte mycket alls. Det va en grogg kanske.

FL – O hur stor är en sån?

HP –En grogg?

FL – Ja.

HP- Så mycket sprit o så mycket läsk.

FL – Okej. Hur många centiliter vodka är det ungefär? Om du gör nån bedömning.

HP – Amen det vet jag inte. Jag håller inte upp i centimeter men så (låter som en pappmugg)
så mycket på ett glas kanske. Där det slutar.

FL – Ja. Och om du själv gör bedömningen, hur många centiliter vodka visar du för mig?

HP –Va sa du nu?

FL – Hur många centiliter vodka visar du för mig ungefär, om du själv gör bedömning?

HP –Jag vet inte. Eller?

FL – Nej, om du visar en mindre del av glasets.

HP- Ja. Ja asså kanske en femtedel vodka.

FL – Ur ett normalt dricksglas? Det va typ den storleken på glaset du visar.

HP- Ja.

FL- Ja.

HP- Sjättedel kanske.

FL – Mm. Ja vad kommer ambulanspersonalen fram till?

HP- Nä att eh det va lugnt med mig så dom stack igen.

FL – Och vad hände efter det sen?

HP- Ja sen pratade jag o mamma o lite så.

FL – O vad pratar du med henne om?

HP –Va sa du?

FL – Vad pratar du med henne om?

HP –Nä hon sa att hon va jätteorolig. Hon trodde att jag, nåt skulle hänt mig o blablabla, att jag hade kunnat bli påkörd vid vägrenen o ja.

FL – Dom kläderna du hade på dig när du åkte i vattnet, var sa du du gjorde av dom nånstans?

HP –Mm dom är tvättade. Eller?

FL – Ja men när du kom hem precis. Var blev dom kläderna av då?

HP- Jaha ja då la asså när jag precis kom hem så bara la dom på tork.

FL – O berätta hur då o var det skedde nånstans.

HP –Va sa du?

FL – Var la du kläderna nånstans?

HP –På toarummet.

FL – Toarummet. På nåt speciellt?

HP- Nej den man kan hä, hänga upp handdukar på o sånt.

FL – Okej. Har ni flera toaletter där du bor?

HP –Två stycken.

45

FL – Två stycken. Vilken var det av dom två?

HP –Eh den stora.

FL – Den stora. Men hur, från det du ramlade i vattnet där o sen att du hamnar uppe på vägrenen på E22:an.

HP- Mm.

FL – Vad har du för, hur kom du till vägrenen?

HP –Jag vet faktiskt inte. Jag asså jag, jag har typ på blackout där ifrån. Under dom minuterna.

FL – Okej. Hur, hur tänker du kring att du har fått en blackout?

HP – Hur menar du?

FL – Hur skulle den ha uppkommit?

HP- Hur skulle?

FL – Hur, hur uppkom den blackouten du fick?

HP- Jag vet inte. Jag tror jag hamna i chock eller nåt.

FL – Okej. Har du nån uppfattning om hur länge du var i vattnet?

46

HP –Nej men det va inte så länge, tror jag inte. Jag måste ju ha kommit upp snabbt asså tänker man ju.

BF- Mm, jag har nåra frågor.

HP – Ja.

BF- Jag börjar lite från början. Du, du berättade i början, om vi bara backar tillbaka lite igen. Du berätta från början att du var hos Emilia.

HP- Mm.

BF- På natten.

HP- Mm.

BF- Mm. Om jag förstod dig rätt så tror du att det va natten till fredan.

HP- Ja.

BF- Förra fredan sa du.

HP- Ja.

BF- Ja. Vad är det som gör att du tror att det var då?

HP –Eh för mamma och eh henne, och Emilias mamma pratade ju om det med, när dom hitta mig eller när hon hitta mig i vägrenen eller där. O jag har för mig att dom sa att det va på en fredag.

BF- Okej. O sen så berätta du att när du va hos Emilia sen kväll eller på natten.

HP- Ja.

BF- Mm, så säger du att där va en annan man också.

HP- Ja.

BF- O så sa du att du vet att den mannen är en kund till Emilia.

HP –Mm ja jag tror det.

BF- Ja. Vad är det som gör att du tror det?

HP- För jag har inte sett han innan o jag har aldrig hört henne prata om han innan eller eller sett han eller nånting.

BF- Mm. Vi va ju inte där. Vi vill förstå så noga som möjligt.

HP – Ja ja.

BF- Försök så noga du kan, beskriva den här mannen för oss.

HP – (tystnad) Eh inte smal men han va inte jättetjock heller. (tystnad) men typ min ålder eller min längd, lite längre.

BF- Hur lång är du?

HP –En o åttio ungefär. Eh (tystnad) han, han hade bil. Eh jag vet inte om han va, jag har för mig han från typ Eslöv eller nåt sånt. Men lite blondaktig. Inte så långt hår. Ursäkta. Jag vet inte. Svårt.

BF –Gör ditt bästa. Ehm pratade ni om nånting?

HP –Asså allmänt eller om nåt speciellt eller hur menar du?

BF –Allting är ju viktigt här.

HP –Jaja.

BF –Vad pratade ni om?

HP –Nä asså vi prata inte om nåt eh speciellt. Vi ka, sa mer hej typ o så. Jag kommer inte ihåg va han hette dock.

BF –Vad minns du mer om honom?

HP –Ja det va typ det.

BF –Okej. Vad gjorde han hemma hos Emilia?

HP –Nä vi tog det lugnt snackade lyssnade på musik. (gäspar) ursäkta. Eh (tystnad) ja det va väl typ det.

BF –O sen fick du skjuts hem berättar du.

HP- Mm.

BF- Ehm åkte dom iväg för ärende just o skjutsa dig eller skulle dom nånting annat i samband med det?

HP- Jag tror dom bara skulle skjutsa mig. Men sen vet jag inte om dom kanske fick för sig att köra till Mc Donalds eller om dom körde hem direkt igen eller så, det vet jag inte.

BF – När är sista gången du ser Emilia?

HP –Eh det va då.

BF –Okej. O var är hon då, om du försök beskriva...

HP – Öh

BF -... så noga som möjligt.

HP –Alla, han satt här o eh va heter det förarsidan. O så att både jag o Emilia på den andra sidan, passagerarsätet. Men det va typ större än ett sånt vanligt enkelsäte. O jag vet inte va det heter men du förstår va jag menar va?

BF- Försök o förklara så mycket som möjligt.

HP –Eh det finns vissa med lite större bilar eh o så är där så man kan sitta tre där fram. Det va typ mer en sån bil.

BF- O då sista gången du ser Emilia, va har hon på sig?

HP –Det kommer jag inte ihåg faktiskt. När vi va i eh det va hennes jacka o sen så ett par mjukisbyxor tror jag. Jag är inte helt säker dock men jag tror det.

BF- Vad har den här killen på sig?

HP –Eh jag tror han hade ett par ljusblåa jeans o sen nån ljus tröja.

BF- Okej. Sen pratade vi lite om din mobiltelefon.

HP- Mm.

BF –Har du mer än den mobiltelefonen?

HP –Eh inte som jag använder.

BF- Nej. Du har bara en mobil som du använder.

HP – Mm.

BF- Mm. Eh var finns den telefonen nu?

HP –Eh har inte ni den?

BF- Vad hände med den, det sista du såg?

HP –Jaha. Eh eller sista jag såg?

51

BF- Polisen har ju vatt hemma hos dig idag.

HP- Ja.

BF- Ja. Vad hände med telefonen? Hade du telefonen hos dig eller låg den nånstans?

HP- Jag hade den o sen så tog dom den.

BF- Ja. Så dom tog den från dig.

HP – Ja eller om den låg i sängen när jag också låg o sov.

BF – Mm. Men det är rätt uppfattat att den telefonen som polisen tog hemma hos dig idag när dom hämta dig, är den telefonen du använder.

HP- Ja.

BF- Ja. Yes. Sen hängde jag inte riktigt med här på din promenad. Vad som hände där sen.
Du berätta att du va ute o gick.

HP – Mm.

BF- O så berätta du att det börja bli lite kallt o så sa du att du gick ner till ett ställe tog en cigg. Så fråga min kollega här var det är så berätta du att det är vid Axxonaskolan på skolgården.

HP –Mm.

BF- Mm.

HP – Ja asså jag gick ju lite överallt så.

BF- Först gick du lite överallt. O sen satt du på skolgården.

HP- Mm.

BF- Satt du ner där en stund eller du gick förbi skolgården bara?

HP – Mm jag satt där o tog en cigg.

BF- Okej. Om vi försöker backa tillbaka, för sen efter där så hängde jag inte riktigt med.

HP – Ja.

BF- -Tänk dig att vi va inte där.

HP – Ja.

BF- Försök beskriva så noga du kan.

HP- Mm.

BF- Allt du minns av vad som händer efter det.

HP- Ja.

53

BF- Mm.

HP – Eller va då?

BF- Tänkt dig att ef, de, vi va ju inte där.

HP –Ja.

BF- Vi vet inte exakt hur där ser ut eller vad du gör. Försök beskriva en gång till allt du minns så noga du kan o vad som händer efter det att du sitter på skolgården vid Axona.

HP- Ja.

BF –Allting som händer sen.

HP – Ja sen så eh börjar gå ner mot eh vännestigen, kärleksstigen ja o så halkade jag i vattnet. O sen så eh kom jag upp på vägrenen på E22:en. O det va där eh Emilias mamma eh hittade mig eller hitta mig låter jättefel o säga men du förstår va jag menar.

BF- Mm. Du va ute o gick på natten.

HP –Mmmm natt tidig morron.

BF –Va, vad var klockan när du var vid Axonaskolan o sen gick ner på kärleksstigen?

HP- Eh (tystnad) ja va kan den ha vatt. (tystnad) åtta tiden tror jag.

BF- Varför tänker du att den va åtta?

HP – Mm tänker på att det va rätt lju asså inte jätteljuset men ändå ljust ute.

BF - O sen hur nära vattnet ligger den här kärleksstigen?

HP –Asså kärleksstigen går ju här o sen är vattnet precis här.

BF –Hur långt skulle du uppskatta det avståndet?

HP- Asså från att gå mitt på stigen till att va i vattnet, två o en halv meter.

BF –Hur gick det till när du ramlade i?

HP – Ja asså jag, jag trampade på nånting. Jag vet inte om det va en sten som lossna eller nånting.

BF- Mm.

HP –Men jag brakade i vattnet helt enkelt.

BF- Försök beskriv för mig. Vad händer?

HP – Ja jag tappa balansen och ja ramla i så på sidan.

BF –Vad hände sen?

HP –Ja sen så ja jag fick panik o så minns jag inte så mycket därefter från mer än att Petra Emilias mamma (tystnad)

BF- Du säger att du fick panik.

HP – Mm.

BF- O det kan man ju få på många olika sätt.

HP – Mm.

BF- På vilket sätt fick du panik vid det tillfället?

HP –Eh ja typ chockpanik eller va man ska förklara.

BF –Vad gör du då?

HP- Eh ja försöker ta mig upp ur vattnet.

BF- O vad hände sen?

HP- Ja sen tog jag mig upp o la eh upp ur vattnet o ja sen hörde jag bara nån skrika Andreas.

BF –Du sa innan att du trodde att du hade din telefon med dig.

HP- Mm.

BF- Mm, var hade du den nånstans?

HP- Jag tror jag hade den med mig. (tystnad) Om jag hade den i fickan o eller handen o lyckades få upp den så eller, eller om jag inte hade den med mig. Nu blir jag osäker bara för det.

FL – Brukar du gå ut utan din mobil?

HP- Ibland, för att slippa känna stress. För koppla av, va helt själv. Exempel slippa känna att det kan ringa när som helst tillexempel o ja bara få va.

FL – O hur var det i detta fallet?

HP- Helt ärligt så kommer jag inte ihåg.

FL – Jag tänker du går runt på byn ganska länge.

HP- Nä inte ganska länge men jag gi, jag gick ju en liten stund.

FL – Har du inget minne av att du hade mobilen vid något av dom här tillfällena?

HP – Jag ska försöka o komma eller tänka. (tystnad) Nä det hade jag nog inte. Nej det hade jag nog inte faktiskt.

FL – I så fall var skulle bef, mobilen befunnit sig då?

HP –Eh hemma. Jag måste bara bli säker. (tystnad) jag kan inte svara hundra procent på om jag hade den med mig eller inte.

FL – Nej. Hade du med dig nåt annat när du var ute?

57

HP –Nåt annat?

FL – Ja. Vad som helst.

HP- Nej.

FL – Jag tänker en sån sak, du sa att du rökte. Då har man haft med sig cigg.

HP –Ja ci, cigg o tändare. Men det har jag nästan i varje jackficka.

FL – Okej.

HP –Eller i varje jacka rättare sagt.

FL- Har du tillgång till nån cykel?

HP- Eh inte just nu.

FL – Okej. Hur menar du?

HP –Asså jag hade när jag va lite yngre men den har blivit sönderrostad, så just nu har jag ingen cykel.

FL – Har du använt dig av nån cykel på senare tid?

HP- Nej.

58

FL – Eh jag tänker på den här personen som skjutsade hem dig som du sa.

HP – Mm.

FL – Eller mot ditt hem.

HP – Mm.

FL – Eh om vi, om vi pratar med honom, kommer han bekräfta det du säger till oss då?

HP – Det vet jag inte.

FL – Hur tänker du?

HP – Ja asså jag vet ju inte, jag kan ju in, du kan ju inte fråga mig hur en annan person kommer svara om du ställer en fråga. Förstår du hur jag menar?

FL – Ja, jag förstår va du menar.

HP – För han kan (grymtar, gör ljud) asså han kan ju lika bra säga nej jag har inte, jag har aldrig träffat han. Jag har inte kört han. Jag, jag vet ju inte hur han kommer svara.

FL – Men du är helt säker på att det du berättar för oss, det var så det gick till.

HP – Ja.

FL – Där har du inga blackoutar eller?

HP – Nej, han körde mig hem. Eller mot hem.

(tystnad)

FL – Sen sa du ju inledningsvis där när vi fråga dig, när du fick reda på att Emilia var borta.

HP – Mm.

FL – Eh har det klarnat nånting av minnesbilden när o hur?

HP – Va sa du nu?

FL – Har det klarnat nånting i din minnesbild när o hur du fick reda på det? I förhållande till...

HP – Ja.

FL -...vad du har berättat för oss nu, att du har...

HP – Ja, nej. Jag vet inte exakt när det va jag fick reda på det.

BF- Jag tänker den här sista tillfället du träffa Emilia.

HP – Mm.

BF – Hur verkade hon va då? Hur verka hon må?

HP –Asså hon va inte på topp, det va hon inte. Men jag har ju sett henne värre också så --- jag vet nån gång när hon inte har palllat så har hon skurit så eller asså ett jättestort o liksom men det va inte alls så de, denna gången.

BF- Du visar att hon har skurit sig i handleden.

HP- Va sa du?

BF –Du visade att hon har skurit sig i handleden.

HP- Ja.

BF- Ja.

FL – Hur va det med, hade hon nåt missbruk? Du nickar. Och vad bestod det i?

HP –Det vet jag inte.

FL – Om du tänker efter. Ni är ändå barndomskompisar o verkar va rätt nära.

HP – Ja men de, min döda kompis. Asså jag, jag tänker inte sitta o säga va jag tror hon stoppar i sig eller inte. Asså de, jag nej jag ka, jag kan inte göra så.

FL – Jag tänkte den natten, du har ju berättat om vodka o hasch.

HP – Ja.

FL – Eh det var vad ni tog.

HP – Mm.

FL – O du tog inget mer än det.

HP- Nej.

FL – Tog dom andra, den andre, Emilia och den andre killen, tog dom nåt mer eller?

HP- Eh (tystnad) inte va jag minns. Jag vet inte om det, om det kan ha vatt tjack men, men
asså jag vet inte. Faktiskt.

FL – Använde Emilia tjack emellanåt då?

HP –Det vet jag inte.

FL –Men du tror att det kunde vatt så.

HP –Det är inte omöjligt.

FL –Du säger det av nån anledning.

HP – Ja det är inte omöjligt.

FL – O varför är inte det omöjligt?

HP- För hon har gjort det innan.

FL – Hon har gjort det innan.

HP- Ja.

BF- Du nämnde innan att du trodde att den här killen kanske kom från Eslöv.

HP – Ja.

BF- Ja. Vad är det som gör att du tänker så?

HP – Eh asså det, det kan va en annan kille också men jag har för mig att eh det va en kille från Eslöv. Att jag har det i baktanken nånstans ifrån att jag har hört det.

BF- Mm. När kan du ha hört det?

HP –Eh när vi pratade. När Emilia pratade då om innan vi träffades.

BF- Att hon själv har sagt det till dig.

HP- Ja.

BF- Okej. Sen funderar jag lite. Du sa att du har ADHD o att du, det hjälper dig o få lite friskluft innan du ska sova.

HP- Mm.

BF- Eh va ute o gå så här om nätterna, är det nånting du brukar göra?

HP- Nej inte så. Det är mer eh kanske ta sig fem tio minuters promenad men vissa gånger så asså har jag så mycket myror i benen så jag måste bara gå av dom typ. Eller vatt så också om det vatt deppigt väder ute under dan, så hade gått ut nånting. O så måste jag ändå röra på mig viss antal sträcka så att säga.

BF- Detta låter ju ändå som en lite, lite längre promenad än fem tio minuter.

HP- Jaja denna är mer än fem eh em öh är mer än fem tio minuter.

BF- Hur ofta brukar du va ute o gå så, längre?

HP- Det bros på om vädret tillåter det så. Innan så gick, när det va mer mot sommaren o så då gick jag tillexempel ut nån två timmar om dan. Så jag behöver röra på mig mycket men ja.

BF- Men dom här platserna du beskriver att du går på. Det, du säger Axonaskolan kärleksstigen o torget nämner du.

HP –Mm.

BF- O ån, är det platser du brukar gå på?

HP –Mm ja asså det, jag tycker det är fint där och det mycket natur o lite människor. Man får va typ lite för sig själv. Jag vet inte. Men det finns många platser i Tollarp som är fina.

FL – Under den där händelsen eh blir du skadad på nåt sätt?

HP – Va sa du?

FL – Blir du skadad på nåt sätt under den där händelsen?

HP –Händelsen.

FL – Asså slog du dig? Jag tänkte när, när du ramlade eller halkade.

HP- Jaha, nej inte, inte så.

FL – Det var det kalla vattnet som va...

HP – Mm.

BF- Du sa att du blir jättekall.

HP – Ja.

BF- Fort. Hur, hur länge var du i vattnet?

HP – Det vet jag inte. Förhoppningsvis mindre än en halv minut.

BF- Okej.

FL – Var det djupt där?

HP – Mmm jag ve, nej det va inte djupt men det va inte gru, jättegrunt heller. Men det va ju inte så asså det va ju inte flera meter djupt om man säger så.

FL – Hur lyckades du ta dig upp?

HP –Eh drog mig in till land så. Det va inte så svårt.

FL – Ja sen kom du upp på land.

HP – Mm.

FL – Om du fortsätter, vad händer sen? För de, då minns du det att du har hamnat i vattnet o lyckats ta dig upp till land.

HP –Ja o sen så låg jag på vägrenen o eh Petra, Emilias mamma.

FL – Ja. Men de, där måste ju va ett glapp emellan för...

HP –Ja jag vet men det är det jag kommer ihåg.

FL – Okej. Men du, du kommer ihåg att du lyckas dra dig till land.

HP – Ja. Ja.

FL – O sen?

HP- Ja sen, sen va, vakna jag upp av att jag ligger på vägrenen.

FL – Okej så där har du ett glapp emellan så att säga.

66

HP- Ja.

FL – O när du vaknar upp där vid vägrenen, hur, hur känner du då liksom?

HP –Jag, jag va typ i chock. Jag bara va va fan gör jag här eller nåt i den stilen.

FL – Okej. Men där o då, kommer du ihåg att du hade trillat i vattnet innan eller?

HP – Ja.

BF- Mm. O sen hämta, vem hämtade dig?

HP –Eh Emilias mamma körde mig hem.

BF –Mm. Va prata ni om?

HP –Va sa du?

BF –Va pra, ni måste ha pratat med varandra tänker jag, på nåt vis. Du o Emilias mamma.

HP –Jag kommer helt ärligt inte ihåg me eh va vi snackade om men hon fråga mer väl va som hade hänt o sånt.

BF- Berätta det du minns.

HP – Ja.

BF- Mm.

HP –Ja asså det jag minns berätta jag nu.

BF- Mm ja men det är jättebra. Jag tänker från det att du, du beskrev att du är på E22:an.

HP – Ja.

BF- Mm. Berätta det du minns av det som händer sen.

HP –Sen åker vi bil. sen blir jag avsläppt hemma o sen så är ambulansen hos mig.

BF- O så sa du att hon frågade va som hade hänt. Var det rätt uppfattat?

HP – Ja asså jag vet inte om hon frågade det men jag antar ju det.

FL – Ja. Vet du vad, hur eh asså jag antar att du vet att Emilia är död så klart.

HP – Mm.

FL – O hur fick du reda på just den biten? För innan, det vi har frågat om innan va ju att hon var försvunnen.

HP – Mm.

FL – O hur fick du reda på att hon var död?

68

HP – Ja, de, jag blev spammad igår. Asså så det va jättemånga ja Aftonbladet eh vänner ringde mig, vä...

FL – Va sa?

HP –Vänner ringde mig, vänner skrev. Ja.

FL – O vad fick du reda på?

HP –Ja att hon va borta eller hur menar du?

FL – Ja jag tänkte vad du fick reda på. Du fick ju reda på att hon var död antar jag.

HP – Ja.

FL – O fick, vad fick du för omständigheter kring det?

HP –Nu förstår jag inte.

FL – Nej, jag tänkte vet du var hon hittades nånstans?

HP –Nej jag vet hon hittades vid eh vid ån men jag vet inte exakt var.

FL – Okej.

HP –Eller hu men, eller?

FL – Ja men de, det är ju, det va delvis ett svar på min fråga att.

HP –Ja, jag fattar in, jag fattade inte riktigt frågan.

FL – Nej okej. Du sa, du vet inte var nånstans men vid ån.

HP- Ja.

FL – O var nånstans ligger den här ån?

HP –Ja den ån går ju enda ehm asså den går, den är ju lång. Den är jättelång. Den sträcker ju sig genom hela Tollarp.

FL – Okej. Så du har ingen aning om var nånstans. Ja och under den här perioden då hon var försvunnen.

HP – Ja.

FL – Har du, har du pratat med någon specifik person om detta?

HP – Om?

FL – Om denna händelsen.

HP- Om asså....

FL – Ja för hon har ju....

70

HP -...ursäkta mig.

FL - ...hon har ju försvunnit.

HP – Ja.

FL – Som du säger o om vi har fattat dig rätt så är det ju dagen efter du fick reda på att hon var försvunnen. Det är så vi började dagen efter.

HP – Ja ta om det.

FL – Va?

HP –Ta om det.

FL- Ja.

HP- Ja men asså jag förstår inte.

FL – Nej, jag ska försöka omformulera mig. Eh inledningsvis så fick du frågan...

HP- Mm.

FL - ...när du fick reda på att Emilia var försvunnen.

HP- Mm.

71

FL – O om vi fattade dig rätt så var det dagen efter som du fick reda på att hon var försvunnen. Att du hade träffat henne dagen innan.

HP – Eh ja. Ja dan innan.

FL – Det är så, det är viktigt att vi har förstått varandra rätt här.

HP- Ja asså jag träffa, jag träffa henne dagen innan ja.

FL – Ja. O dagen efter fick du reda på att hon var försvunnen o det fick du reda på, du vet inte exakt men det var....

HP – Ja.

FL - ...bekanta eller vänner eller nånting.

HP- Ja eller mer så typ eh har du sett henne, har du hört nåt från henne o så.

FL – Ja.

HP – O så blir...

FL – Ve, vem ställde dom frågorna till dig?

HP- Asså jag kommer inte ihåg faktiskt. Men det va, det va nog nåra.

FL – Mm. De, o sen vad du har hört, för det har ju gått ett antal dagar.

72

HP – Aa.

FL – Från det hon försvann till dess att hon hittades.

HP- Ja.

FL –Under den perioden där, det måste ha pratats väldigt mycket.

HP- Ja. Jaja asså hel, det är allt Tollarp har pratat om.

FL – Ja. Kan du berätta lite hur snacket har gått.

HP- Ja det har vatt eh många teorier o sånt men.

FL – Berätta, jätteintresserad.

HP – Va sa du?

FL – Vi är jätteintresserade av teorier som du har hört.

HP – Nä men en va tillexempel att hon va i Malmö, en va att hon va eh eh va heter det kidnappad, en va att hon va eh dödad, en va att hon va ja asså lite, lite allt, allt möjligt.

FL – Hur har dina tankar gått?

HP – Mina?

FL – Ja. Vad har du tänkt?

HP- Ja jag har hoppats i mitt huvu att hon suttit i nån lägenhet nånstans o bara kommit bort från allting o bara tagit det lugnt typ men.

FL – Har du gjort nåra efterforskningar? Har du sökt henne på något sätt?

HP- Mm nej jag har skickat snap till henne i desperat försök om att hon kanske av nån anledning skulle vilja öppna just min snap. Om hon ja innan jag fick reda på ja det. Men nej asså utöver det, nej.

FL – När skickade du den där snapen?

HP – Asså jag skickar lite hela tiden.

FL – Okej.

HP- Kanske så varannan dag, en gång om dan. Så typ snälla bara svara eh vi vill bara att du ska komma hem. Tillexempel såna saker.

BF- Är dom olästa då dom här snapparna?

HP – Ja.

BF- Ja. Så om man tittar i din telefon så är dom kvar allihopa eftersom ingen har läst dom.

HP- Ja.

BF- Okej. Vad heter du på snap?

HP – Eh jordgubben med en trea.

BF- Jordgubbe o sen en trea?

HP- Nä jag kan skriva det.

BF- Ja, gärna det. Vänta lite.

HP- Oj. Litet j.

BF- Mm-hm. Okej.

HP- Ursäkta, kan jag få lite mer vatten?

BF –Vänta lite bara.

FL – Den händelsen där du tri, trillade i vattnet.

HP – Mm.

FL – Blev du av med nånting då?

HP- Nej inte va jag...

FL – Det är ingenting du saknar efter den händelsen.

BF- När du va ute o gick där den här eh som du sa natten eller morronen.

HP – Mm.

BF- Eh träffa du på nån annan person då?

HP – Mmm nej, faktiskt inte.

BF- Möter du nån?

HP- Inte va jag kommer ihåg.

BF- Ser du nån?

HP- Inte va jag kommer ihåg.

BF- Är där nån trafik?

HP- Ja det va nog nån bil som körde. Men det är det ju typ alltid.

FL – Eh du har en flickvän.

HP – Ja.

FL – Som heter?

HP – Eh Rodina.

FL – Ja. Eh var du i kontakt med henne den dagen?

HP- Va sa du?

FL – Den dagen du ramlade i vattnet.

HP- Ja.

FL – Prata du med henne den dagen?

HP- Ja.

FL – Va, minns du när det var i förhållande till dom andra händelserna? Eh när asså du har berättat om att du har gått ut o gått där på natten. Du har ramlat i vattnet. Du har blivit hittat av Emilias mamma, du har blivit hemskjutsad, ambulansen har vatt där. Eh under det händelseförloppet, minns du när du var i kontakt med din flickvän?

HP –Eh eller va då kon, mmm (hummar, suckar) asså förlåt om jag är jobbig men kan skulle du kunna ta om frågan?

FL – Absolut.

AD –Mm, ska du ha lite vatten kanske?

HP – Ja.

AD- Släppa in lite syre kanske det känns som.

77

HP- Ja, jag hade behövt gå på toa med om det går. Eller jag håller på o kissa ner mig.

AD –Ja men då...

FL – Har vi mycket kvar?

BF- Nej. Inte på...

FI –Jag har lite kvar. Jag tänkte vi kan visa en karta o markera lite.

BF- Ja absolut.

AD –Mm.

FL – Eh om det räcker med vatten, så tar vi toa sen. Vi har inte mycket kvar.

HP- Ja.

BF –Funkar det?

HP – Ja.

AD- Du får säga till, för vi vill inte du ska kissa på dig.

HP- Mm.

(Dörr öppnas, ågon lämnar rummet. Återkommer kort efter)

FL- Var så god.

HP –Tack.

FL – Eh frågan, frågan var den här dagen...

HP – Ja.

FL -då du trillade i vattnet. Eh om du då den dagen var i kontakt med din flickvän.

HP –Eh jag tror det men jag vet inte.

FL – Ja o när i så fall skulle det ha varit?

HP –Ja senare i så fall.

FL – Senare än?

HP –Än när jag ramla ner i vattnet.

FL- Okej.

HP –Eller hur menar du?

FL- Ja det va, ja det va lite så jag menade. Var det före efter ambulansen va hemma hos dig?

79

HP – Eh efter tror jag.

FL – O hur var kontakten?

HP – Eh jo asså den va bra.

FL – Jag tänkte hur, träffades ni, hade ni nån annan, tala ni telefon, skickade på snap....

HP – Ja...

FL - ...eller?

HP- Jag tror hon va hos, ja hon kom till mig.

FL – Att hon kom till dig i Tollarp.

HP- Mm.

FL – O vad pratade ni om?

HP –Allt möjligt. Asså det är min flickvän asså vi kan prata om allt möjligt. Jag kommer inte ihåg exakt va det va. Jag var inte ens säker på att vi snackade om nånting speciellt.

FL –Pratade ni nånting om att du hade trillat i vattnet?

HP – Ja. I så fall, om det va så att hon kom till mig efteråt så gjorde vi det.

80

FL- Okej. Men du är inte säker på att det var på det sättet.

HP- Nej.

BF –Vem har du berättat om det för?

HP- Om?

BF- Om den här händelsen när du trillar i vattnet. Vem har du berättat om det för?

HP- Ja mamma o bruden.

BF- Mamma o bruden, sa du det? Mm, din flickvän o din mamma.

HP- Ja.

BF- Mm. Har du berättat det för nån annan?

HP –Asså jag skäms rätt mycket över det så nej.

BF- Mm.

FL- Det är en bra karta?

BF- Mm. De...

FL – Jag har en karta över Tollarp här.

HP- Mm.

FL – Eh ja du känner till, du har bott i Tollarp hela ditt liv.

HP – Ja.

FL – Ja då lär du ju känna till det här.

BF- Kan du hitta var nästans du bor?

HP –Eh Tre kvinnors väg. Eh här är Tre kvinnors väg.

BF- Mm.

HP- O sen där.

BF- Mm, på pricken där.

HP – Ja.

BF- Mm.

FL – Eh då markerar jag ett A över din bostad.

HP- Ja.

FL – Eh om du markerar där du säger att du blir avsläppt av den här killen och Emilia i den vita bilen.

HP –Eh jag skulle väl tro att det va...

BF- Är du med på var du är nånstans här nu?

HP- Ja här är mitt.

BF- Mm.

HP- O här är det där uppe. Eh Luevägen, där bodde jag innan. Torvtäktsvägen. De, det är ungefär här nånstans dagiset är. Det kan va möjligt att nej jag tror det va här. Ja det va typ vid ett väg-gupp. Om dagiset är här o så eh går...

FL –Ve, vet du var dagis är på kartan, om vi utgår därifrån.

HP –Här, här in, där vid Torvtäktsvägen.

BF- Mm den börjar ju här borta o slutar här uppe.

HP- Mm, ja jag vet.

BF- Mm.

HP –Så det va (tystnad)

BF- Om du inte...

HP- Här, här.

BF- Om du inte vet så säg det.

HP- Nej jag vet men här borde det väl va vid väg-guppet. Här är väg-guppet ungefär.

FL – O det var där du blev avsläppt.

HP- Ja.

FL – Om du ritar ett kryss där. Så fäster jag bokstaven **B** o det va där du blev avsläppt av den...

HP- Ja.

FL -vita bilen. Eh sen var du ute o gick berätta du, efter du hade vatt hemma...

HP – Ja.

FL - ...ett tag. Så va du ute o gick igen.

HP – Ja.

FL – O kan du då markera nåra ställen där du vet att du har varit. Du berättade nåra ställen innan för oss.

HP- Det är my, så mycket svårare när det är asså uppifrån.

BF- Mm.

FL – Jag förstår det. Du prata nånting om ett torg va.

HP- Ja. Var li, var är torget här?

FL – Ah jag är inte heller så bra på Tollarps karta. Vi kan se om vi kan se...

BF- Mm.

FL -....o ta upp en bättre bild.

HP – Usch jag håller på o kissa på mig.

FL – Jaha okej ja men då, då lö..

BF- Jaha men då pausar vi eller?

FL – Då pausar vi absolut.

BF- Ja absolut.

FL – Ja jag följer med....

BF- Löser du det?

85

FL – Ja-a.

(Lämnar rummet)

BF- Jag har en satellitkarta här. Se om det kan hjälpa honom lite.

AD- ----

BF- Asså här är ju sporthallen. Är du Tollarpbekant? Här är Axona ju.

AD –Ja just det.

BF- Ja.

AD –Precis.

BF- Eh här....

AD –Mm.

BF -.....går ån. Så här. O så under motorvägen på det viset.

AD –Mm-m,.

BF –Sen bor han ju

(Ohörbart, småprat, mummel)

BF- Eh där, här uppe här bor han.

AD –Ja just det.

BF- Ja. Sen här ligger diamantens förskola.

AD – O där har du väg-guppen där längs med där. Ja.

BF- Det är denna vägen han är o...

AD –Torvtäktsvägen.

BF -...funderar över.

AD –Mm.

BF- Här. Så här ligger ju förskolan.

AD Mm, just det.

BF- Mm.

AD –Ja för han va rätt noga med ett väg-gupp där.

BF - ...ska det va här nånstans då.

87

AD- Ja.

(småprat, mummel)

AD –Mm. låt det va öppet gärna om det inte gör nånting för det är så dålig luft här inne.

BF- Ja, jag tänkte mest för ljudets skull.

AD –Jaja okej ja.

BF- Allting kommer med.

AD –Ja ---. (viskar något)

BF- Mm.

AD –(pratar tyst) märker han börjar bli trött.

BF- Mm.

AD –Vad fick du för mailadress där? Jordgubbe...

BF- Ja det är ingen mailadress.

AD- Eller nej eller förlåt eh ...

BF- Det är ett användarnamn...

AD- Ja.

BF- ...till snapchatt. Jordgubben fast det sista e:et är en trea.

AD –Okej. Jordgubben okej då förstår jag.

BF- Mm.

AD- O sen o flickvännen hette? Fick du med det?

(pappersprassel)

BF – Rodina.

(De kommer tillbaka från kissepaus)

FL – Så, då.

BF- Vi plockade upp en satellitbild samtidigt.

AD –Mm.

BF- Medans du var på toaletten.

AD -----

89

BF –Om det är så att det underlättar.

HP- Mm, ja.

BF- För o kunna se var vi är nånstans. Kan du se på denna var du bor tillexempel?

HP- Eh här, här uppe.

BF- Precis.

HP- Ehm okej då är Viking pizzeria, där är björkhällarna där. Då är det inte så, det kan inte va så jättelångt härifrån. Connys pizzeria. Måste där va kiosken. (mumlar) Åh det blir så mycket.

BF –Här har du ICA. Titta.

HP- Ja jag vet men så fort man rör nånting o allt det rör sig o...

BF- Mm.

HP -....det blir olika sånt, jag tappar fokus direkt.

BF- Mm, det kan jag förstå. Jag ville mest zooma in så det blir lättare för dig o känna igen det.

HP- Aa. Ja det är mer att jag blir lite mindfucked på vad som är vad.

FL – Vi kanske skulle koncentrera oss på Axonaskolan då.

HP- Mm. Ehm

AD –Ändra inte den.

BF- Nej men jag får ha....

AD ----

BF- ...Axonaskolan i eh....

AD –Okej.

BF- ... i bild i alla fall.

AD- Det är kanske bättre o ha den här.

BF- Ja.

FL – Kan vi hitta Axonaskolan här på denna kartan? Finns det nånting man kan haka upp o hjälpa dig.?

HP –Där är ---. Ja men så här, här nånstans. Vänta här är ju den E tju eller busshållsplatsen. Här nånstans ska va.

FL – Att Axonaskolan ligger här nånstans.

HP- Ja Axona ligger inom här.

FL – Gör en stor rund ring över så att.

HP –Ska jag göra?

FL – Ja du kan, du får rita på den. O där markerade **C** att inom den ringen där är, ska Axonaskolan ligga.

HP – Eh ja.

FL –Ja ehm o då blir nästa fråga. Har du nån uppfattning var nånstans du trillade i vattnet?

HP- Ja asså det va väl längs med kärleksstigen.

FL – O ser du kärleksstigen här på kartan?

HP –Eller jag tror det va längs med kärleksstigen. Ehm ja asså kärleksstigen är, om bussarna går här ifrån dä, dit är Kristianstad, dit är Malmö.

FL –Ja det stämmer.

HP- O så eh va var din fråga sa du?

FL – Var nånstans du trillade i vattnet och var den här kärleksstigen går som du prata...

HP- Ja o kärleksstigen går typ i mellan dom två längs med vattnet. Så det är ju typ här.

FL – Kan man säga det är inom samma....

HP- Ja.

FL -...markerade området som vi har märkt **C**?

HP – Mm.

FL – Vilken sida av vattnet måste det vatt då? Antingen kan det ju va...

HP –Eh..

FL – Ja du förstår hur jag menar. Antingen på....

HP –Ja jag...

FL - ...den sidan....

HP -...jag förstår

FL- eller på den sidan.

HP-Eh det beror ju på var man kommer ifrån.

AD- Var det på samma sida som Axonaskolan eller på andras sidan?

HP- Ja eh Axonaskolan.

93

FL – På samma sida som Axonaskolan.

HP- Ja.

FL- Okej. O det är nånstans inom det här området där du har markerat. Är du säker på det?

HP- (tystnad) ja asså de, jo det måste det va.

FL – Ja.

BF -Du säger att du går på den här kärleksstigen.

HP – Ja.

BF- Ja. På vilket håll trillar du i vattnet då? Åt ditt vänstra håll eller åt ditt högra håll?

HP –Åt mitt vänster.

BF- Åt ditt vänstra håll.

HP- Mm.

BF – Okej. Mm.

FL – Har du nåt?

BF- Nej.

FL –Advokaten nån fråga?

AD –Nej.

FL – Det är i stort sett dom frågorna vi har idag. Har du nånting du tycker, tycker du vi har glömt o fråga dig nåt?

HP –Eh nej. Inte va jag kommer på nu.

FL – Nej.

BF- Är det nånting som du vill berätta för oss?

HP –Va?

BF- Nånting du vill säg.

HP- Inte som jag kommer på nu.

FL – O du har vatt, du har berättat för oss din uppfattning. Det är ingenting du har kommit på att, det stämde inte riktigt eller du har kommit på nåt ytterligare som?

HP –Nej inte va, inte som det ser ut nu eller så.

FL – Nej.

HP –Va jag kommer på.

FL – Nej. Nej men då...

BF- Mm.

FL - ...tycker jag vi anser oss klara för idag. Och vi avslutar förhöret o klockan är 15:34.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Bilaga

Karta över Tollarp.

Bilaga till Förhör 2019-12-04 13:53, diariennr 5000-K1479273-19

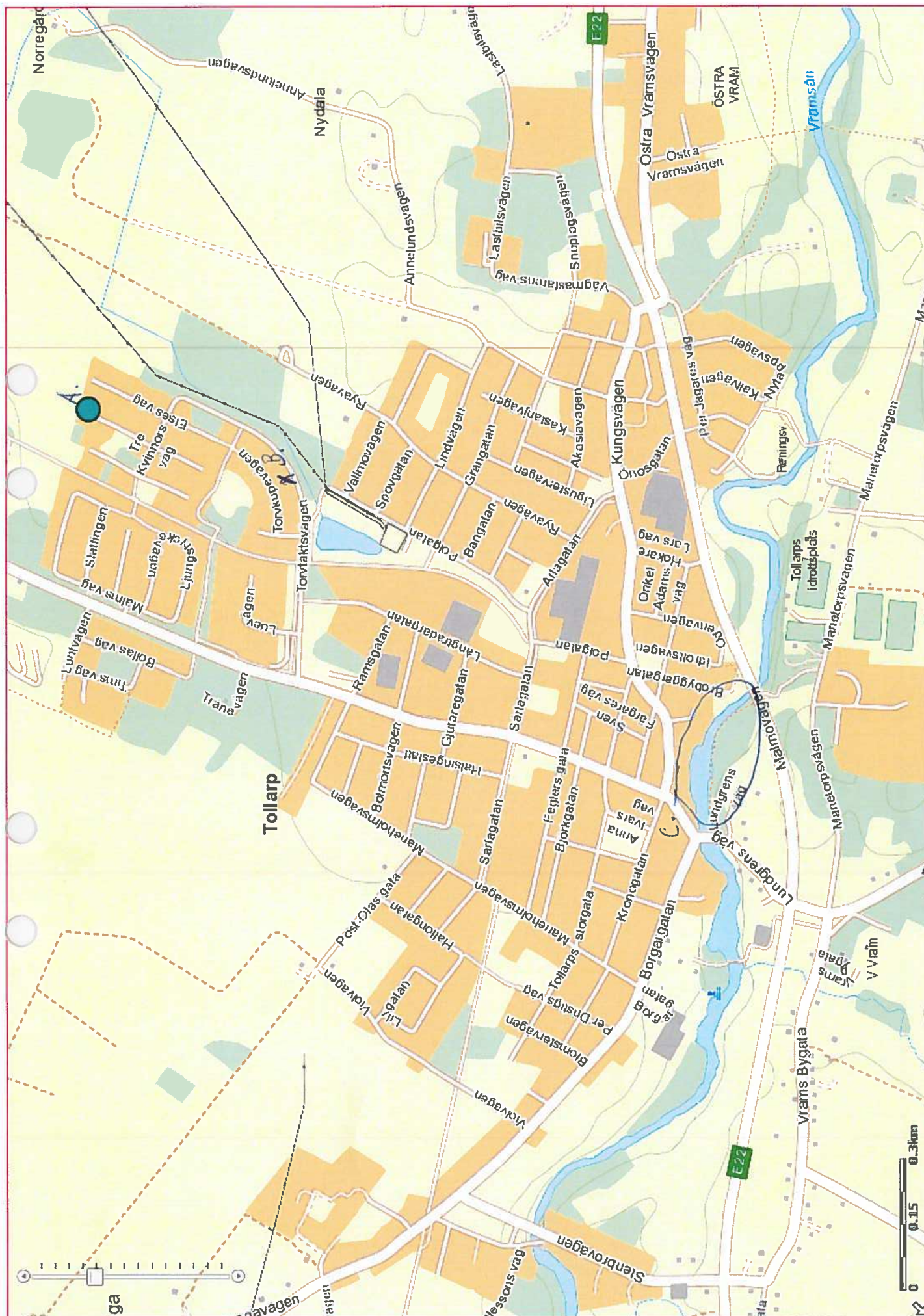
Beskrivning

Andreas Andersson markerar.

A. Hans bostad.

B. Platsen där han blev avsläppt under natten.

C. Området där Axonaskolan ligger samt området där han föll i vattnet.





Förhör

Dialogutskrift, förhör 3

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Gällande MORD på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019, i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2019-12-10

Förhör påbörjat

10:06

Förhör avslutat

11:51

Förhørsplats

Polishuset, Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret klockan 10.24.

Förhöret återupptas klockan 10.35.

Paus i förhöret klockan 10.49.

Förhöret återupptas klockan 10.52.

Paus i förhöret klockan 11.00.

Förhöret återupptas klockan 11.04.

Paus i förhöret klockan 11.30.

Förhöret återupptas klockan 11.43.

Förhöret avslutas klockan 11.51.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL – Förhørsledare Thomas Josefsson

BF - Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Melka Kjellberg

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL - Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2019-12-10. Klockan har blivit 10:06. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person är Andreas Andreasson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Och jag informerar dej om att du behöver ju inte yttra dej om misstanken, och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Och första frågan är ju om du har kommit på något sedan förra förhöret. Och du hade lite uppgifter o lämna oss.

HP - Ja.

FL - Har vi gått igenom det. Och om vi skulle ta dom en gång till så vi får med det i förhørsform också. Det första du tog upp det var nånting att du hade tatt nånting.

HP - Ja, jag hade tagit Xanor också.

FL - Okej, utöver det du har berättat för oss innan?

HP - Ja.

FL - Om du berättar lite kring det då. När tog du det, och hur mycket?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg hur mycket, men det var väl typ tre milligram eller nåt.
Och sen tog jag det mot kvällen.

FL - På kvällen?

HP - Ja.

FL - Kommer du ihåg var nästan du befann dej?

HP - Eh, hos Emilia.

FL - Hos Emilia.

HP - Ja.

FL - Okej, och tre milligram, är det?

HP - Det är tre tabletter.

FL - Det är tre tabletter, okej. Var kom dom tabletterna ifrån?

HP - Nej, jag hitta dom.

FL - Okej. Var hittade du dom nånstans?

HP - Ute i Tollarp.

FL - Var nånstans ute i Tollarp?

HP - Mm, det kommer jag inte ihåg.

FL - Och när skulle det va i så fall?

HP - Det kommer jag inte heller ihåg.

FL - Nej. Hur kom du fram till att det skulle va några tabletter som va värda och ta?

HP - För jag har tagit dom innan.

FL - Okej. Och vad.. det är benzo om jag förstått det rätt.

HP - Ja.

FL - Var det nån mer än du som?

HP - Det kommer jag faktiskt inte ihåg.

4

FL - Hur många tabletter hade du med dej?

HP - Det var dom tre.

FL - Okej. Och hur vet du att det var Xanor?

HP - För jag har tagit dom innan.

FL - Ja, jag tänkte du sa att du hade hittat dom.

HP - Ja. Men jag ser ju på dom vad dom, hur dom ser ut.

FL - Okej.

HP - Blåa, små, runda.

FL - Okej. Och då är det ett kännetecken på att det är Xanor?

HP - Ja.

FL - Hur mycket, alltså du säger tre tabletter, och det var tre milligram.

HP - Ja, asså en milligram vardera.

FL - Ja. Hur är den dosen i förhållande till dej?

HP - Hur menar du?

FL - Jag tänkte, du hade tatt sånt innan?

HP - Mm. Ja, då bruka jag ligga på två till fyra milligram.

FL - Okej. Så det här är en normaldos för dej, kan man säga så eller?

HP - Ja. När jag väl tar det så ja.

FL - Okej. Vad får det för effekt på dej?

HP - Jag blir lugnare. Mindre ångest, för det är ångestdämpande. Ja, det är typ det.

FL - Okej.

HP - Avslappnad.

BF - Du sa, bara så vi uppfattar dej rätt här. Du sa att jag tog på kvällen också.

HP - Sa jag det?

BF - Ja. Bara, hur många gånger tog du Xanor?

HP - Det var på kvällen.

BF - Okej. Vilken kväll var det?

6

HP - Då när jag träffa Emilia.

BF - Okej. Tog du det nån gång mer under den kvällen?

HP - Nej, det var bara dom tre.

BF - Okej.

FL - När i tid skulle du ha hittat dom här tableterna?

HP - Det kommer jag inte heller ihåg.

FL - Visste du att du hade med dej dom när du besökte Emilia den kvällen?

HP - Ja.

FL - Hur visste du det?

HP - För jag hade dom i fickan.

FL - I vilken ficka?

HP - I byxfickan.

FL - Byxfickan.

HP - Eller jackfickan, kommer inte ihåg.

FL - Okej. Så det är, dom tabletterna hade du hittat på nåt okänt ställe i Tollarp vid en okänd tidpunkt?

HP - Mm.

FL - Och som du då under tiden har förvarat i din jacka där.

HP - Ja.

FL - Var det nån särskild anledning till att du bestämde dej o ta dom just denna kvällen?

HP - Nej. Det var, jag vet inte. Bara tog dom.

FL - Sen vid det förra förhöret också så prata du, det var nån uppgift att du hade snubblat på en sten då du ramlade i vattnet.

HP - Ja.

FL - Och vad, hur gick dina tankar kring den uppgiften?

HP - Ja, jag vet inte om det var en sten eller jag trampa snett eller hur det var.

FL - Nej, okej.

HP - Så jag kan inte säga att det var just en sten, men det är möjligt.

FL - Ja. Och sen var det nånting gällande din kontakt med Rodina den 22 ...

HP - Ja.

FL - ... november. Och vad, på vilket sätt vill du komplettera den uppgiften?

HP - Hur menar du?

FL - Du sa, du sa nånting.. du pratade vid förra förhöret där, ni hade ju en kontakt den dagen.

HP - Mm.

FL - Sen när vi gick igenom förhöret med din advokat där, så var det nånting om den uppgiften.

HP - Ja, jag tror att min tjej var hemma hos mig, men jag vet inte.

FL - Nej, okej. Och vad är det som du tror att hon var där den dagen?

HP - Eh, för att jag, jag hade för mej det, men jag kan inte säga säkert att hon var där. För jag blev sjuk efteråt och låg sjuk rätt länge.

FL - Okej. Vad var du för sjuk?

HP - Eh, typ kräksjukan och hög feber.

FL - Okej.

BF - Var du sjuk så du sökte nån läkarvård av nåt slag?

HP - Nej. Men det var att jag inte kunde få i mej mat och vätska som jag skulle. Och sen oregelbundna kräkningar och hög feber.

FL - Har du nån uppfattning varifrån den sjukdomen kom?

HP - Nej. Det hände efter jag ramla i vattnet.

FL - Okej.

HP - Antagligen då.

BF - Har du vatt sjuk på det viset nån gång innan?

HP - Ja, asså när jag vatt sjuk liksom maginfluensaliknande.

FL - Var det nån i din omgivning som var eller har blivit sjuk på liknande sätt som du vet?

HP - Nej, det vet jag inte.

FL - Så, det var genomgång av förra förhöret. Har vi kompletterat det du ville säga där. Är det nånting mer du har kommit på sen förra gången vi pratade?

HP - Nej.

FL - Är det nånting du sa som du kanske vill ändra?

HP - Nej, det har varit det vi har gått igenom.

FL - Det har varit det ja, okej. Jag tänkte vi skulle börja idag där den 21, 22 november. Vi pratade lite om din klädsel.

HP - Ja.

FL - Och vi skulle vilja prata om det en gång till. Vi gick inte igenom allting.

HP - Ja.

FL - Och då kan vi väl börja när du lämnar för att gå till Emilia.

HP - Ja.

FL - Hur var du klädd då?

HP - Jag har för mej att det var dom Nike-skorna. Mina Acnebyxor och den tjocka vinterjackan, mörkblå.

FL - Ja. Utöver det, under jackan.

HP - Jag kommer inte ihåg vilken hoodie det var faktiskt.

FL - Har du nåt minne av vad det skulle kunna va liksom. Är det några kläder du brukar vanligtvis ha?

HP - Alltså helt ärligt så kommer jag faktiskt inte ihåg vilken hoodie eller tröja jag hade på mej.

11

FL - Okej. Och sen har du berättat för oss att du kom ju hem senare på natten...

HP - Ja.

FL - ... och sen gick du ut igen.

HP - Ja.

FL - Hur var din klädsel vid det tillfället?

HP - Det var samma.

FL - Samma som när du gick till Emilia?

HP - När jag var hos Emilia, ja.

FL - Och dom här Nike-skorna du beskrev, var det dom med den röda?

HP - Eh, nej dom, asså dom.. den är röd här typ.

FL - Okej, i sulan?

HP - Nej, asså här uppepå.

ADV - På tån?

HP - Ja, precis.

12

FL - Okej.

HP - Nej, o sen gråa.

FL - Vad sa du?

HP - Och sen gråa.

FL - Gråa ja, ja. Nike har ju en sån där, ja precis som jag har på mina skor. En sån swoosh kallas den.

HP - Ja.

FL - Minns du vilken färg det var på den?

HP - Det låter ju jättekonstigt att jag inte kommer ihåg vilka, hur mina skor är.

FL - Nej, det är inte konstigt.

HP - Men jag tror dom är, dom är gråa eller svarta.

FL - Okej. Men det är ett rött inslag i dom Nike-skorna.

HP - Ja, men det är rätt alltså här...

FL - Ja.

HP - ... på tån.

FL - Ja. Vad var det för slags skor?

HP - Gypadojor. Eller springskor eller vad...

FL - Ah, joggingskor.

HP - Ja.

FL - Ja.

BF - Acnebyxor.

HP - Mm.

BF - Kan du beskriva dom?

HP - Dom är gråa. Två fickor med dragkedja.

FL - Det var dom, vi kom fram till att dom var nog köpta på Sandelins va?

HP - Ja, Sandelins eller Ekströms.

FL - Ekströms. Nån av dom affärerna.

14

HP - Ja.

FL - Brukar du handla där?

HP - Nej, faktiskt inte. Jag var där med två kompisar.

FL - Okej. Vilka kompisar var det?

HP - Rommin o Hannes. Men det var längesen. Det var närmare sommaren.

FL - Okej.

HP - Dom hade lite utförsäljning o sånt så vi stack o kolla.

FL - Ja. Köpte du nåt mer än dom byxorna vid det tillfället?

HP - Nej.

FL - Och dina kompisar, handlade dom nånting?

HP - Ja, dom handla kläder.

FL - Okej. Kommer du ihåg vad dom handlade för kläder?

HP - Nej, faktiskt inte. Ska tänka.. Nej, jag kommer inte ihåg.

15

FL - Okej. Efter det besöket i den affären, och det inköpet. Har du vatt där igen och handlat kläder efter?

HP - Nej, inte efter det.

FL - Nej. Har du vatt där innan.

HP - Ja, men inte köpt nåt.

FL - Nej.

HP - Mest kollat så.

FL - Så kan vi dra det så pass att i år har du vatt där en gång och det var då du köpte dom.

HP - Ja.

FL - Och utöver har du inte handlat nåt mer där?

HP - Nej.

FL - Emilia...

HP - Ja.

FL - ... när var hon hemma hos dej i din bostad så att säga i förhållande till om vi tar 21, 22 november alltså?

16

HP - Det kommer jag faktiskt inte ihåg. Om jag ska va ärlig.

FL - Har hon ofta vatt hemma hos dej?

HP - Ja, hon har vatt hemma hos mej ett par gånger. Vi är ju barndomskompisar. Och hon och mamma har brukat snacka o så om hon inte mått så bra.

FL - Ja. Men var det, kan det besöket, var det nära i tid till denna händelsen, eller var det lång tid?

HP - Det kan ha varit rätt nära, men jag är inte säker.

FL - Har Emilia sovit över hos dej nån gång?

HP - Eh.. inte vad jag kommer ihåg. Jo, med vår gemensamma före detta kompis Hampus så sov hon över en gång, men det var 2018.

FL - Okej.

HP - I slutet där.

FL - Ja, så det är inte i år, det är du helt säker på?

HP - Ja.

FL - Och då hänger du upp det på att även Hampus sov över där.

HP - Ja.

FL - Det är han som har gått bort.

HP - Va sa du?

FL - Han lever inte längre?

HP - Nej, tyvärr.

FL - Har Emilia några tillhörigheter hemma hos dej?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Vi har ju hållt, vi håller ju väldigt mycket förhör med folk som kan ha information o lämna i detta ärendet så klart. Vi har ju bland annat pratat med din mamma.

HP - Ja.

FL - Hon berättar ju att Emilia var hemma hos er ungefär en vecka innan den 22 november.

HP - Mm, ja det kan nog stämma.

FL - Med den informationen, är det nånting som gör att du kommer ihåg det besöket? Något speciellt som hände eller?

HP - Nej.

FL - Är det nån speciell anledning till att du inte minns den biten, eller hur ska vi tolka det?

HP - Nej, asså jag vet inte.

FL - För vid tillfället sen så lämnade hon, när hon lämnade bostaden så blev hon hämtad av en person.

HP - Mm, ja. Ja, just det. Ja, vi satt i soffan o snackade med mamma. Och sen så var det en större bil som skulle hämta upp henne. Jag vet inte vem personen var.

FL - Okej. Kom du ihåg det besöket nu?

HP - Jag får ett svagt minne av det, det får jag.

FL - Okej.

HP - Men jag kommer inte ihåg vad vi snackade om eller så.

FL - Nej. Berätta vilka minnesbilder som dyker upp.

HP - Ja, det är i så fall att jag, Emilia och mamma sitter i soffan och snackar o kollar på TV.

FL - Okej. Kommer du ihåg vad ni tittade på?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Nej. Nånting ni pratade om?

HP - Emilia pratade med mamma om hennes mående.

FL - Okej.

HP - Och sen bara var det mer umgås, snacka.

FL - Vad sa hon om sitt mående?

HP - Att, ja hon var i en liten svacka. Men mer kommer jag inte ihåg.

FL - Okej.

HP - Skulle vi kunna ta en liten paus?

FL - Ja, det kan vi göra. Klockan är nu 10:24 och vi tar paus i förhöret.

FL - Då återupptar vi förhöret. Klockan har blivit 10:35. Vi var ju där när Emilia var hemma hos dej.

HP - Ja.

FL - Du berättade att ni satt i soffan och din mamma var med och ni pratade och tittade på TV.

HP - Ja. Nu när jag har fått lite frisk luft så, och gått igenom det i huvet så kommer jag ihåg att vi satt där, i soffan. Och att det var, ja det var på natten nån gång.

FL - Okej.

HP - Och så kom det, sa Emilia att hon skulle bli hämtad, och så kom det en större bil, ljusare. Jag vet inte om det var den som skjutsade hem mej sen faktiskt, men mamma var skeptisk till att låta henne gå ut. Eller så, låta henne o låta henne. Men hon tyckte ändå liksom hon är en vuxen människa liksom. Så hon åkte med bilen.

FL - Okej. Vet du nånting om omständigheterna till att den bilen skulle komma o hämta henne?

HP - Hur menar du?

FL - Eh, det verkar ju inte va nån som du kände till.

HP - Nej.

FL - Eh, vad hade Emilia för relation till den som skulle komma o hämta?

HP - Jag har faktiskt ingen aning.

FL - Vet du nånting hur det bestämdes att...

HP - Nej.

FL - ... hon skulle hämtas då?

HP - Nej, jag vet om att det ringde i hennes mobil eller att hon ringde. Och så sa hon adressen och så kom det en större bil som ställde sej typ utanför.

FL - Okej. Såg du bilen vid detta tillfället?

21

HP - Ja. Men det var mörkt ute. Det var en lite större, ljus bil.

FL - Okej.

HP - Men jag såg inget registreringsnummer eller så.

FL - Nej. Sen sa du nånting om att det skulle kunna va den bilen du åkte i...

HP - Ja.

FL - ... då är det den veckan efter du menar?

HP - Ja, precis. Men jag såg inte föraren, så jag vet inte.

FL - Nej. Hur var bilarna om du jämför dom?

HP - Vad sa du?

FL - Hur var bilarna om du jämför dom med den bilen du åkte i?

HP - Alltså nu när jag tänker efter så var det ändå någorlunda lika.

FL - Okej.

HP - Men jag kan inte säga att det var samma.

FL - Nej. Jag tänkte den dagen, den 21 november...

HP - Ja.

FL - ... det är ju en torsdag. Det är ju den dagen du går till Emilia senare på kvällen.

HP - Mm.

FL - Du får ta upp korken. Du kan väl berätta om den dagen för oss. Om vi tar nästan hela dagen där, att, var du vaknade nånstans på morgonen och sen fortsätter vi där.

HP - Mm. Jag vaknade hemma. Och sen kommer jag inte ihåg vad jag gjorde på dan. Och sen mot kvällen gick jag till Emilia. Och sen på natten blev jag släppt vid mej. Jag tog en liten promenad. Sen gick jag hem, lyssnade på musik. Vet inte om jag spelade nåt spel. Sen gick jag till Emilia igen. Eller sen gick jag ut och skulle ta lite luft. Och så gick jag. Eh, ja sen ramlade jag i vattnet. Sen helt plötsligt så vakna jag upp i vägkanten och så står Emilias mamma där och kallar på mej. Och så släpper hon mej hemma. Sen är ambulansen där o skulle se. Hennes mamma var orolig över mej så dom skulle kolla så allt var okej. Dom var där inte så lång stund, utan dom konstatera mest att jag var okej och sen stack dom. Sen somna jag om.

FL - Okej.

HP - Det är det jag kommer ihåg.

FL - Ja. Det var en snabbversion av hela händelseförloppet.

HP - Ja.

FL - Jag tänkte du sa där på torsdagmorgonen, du vaknade hemma...

HP - Ja.

FL - ... hos dej själv så att säga. Har du nån uppfattning vad klockan kan ha varit?

HP - Det har jag ingen aning om. Jag har gått upp så olika tider så jag vet faktiskt inte.

FL - Nej, okej. Har du nåt minne av om du hade några saker du skulle göra den dagen eller du gjorde den dagen?

HP - Nej. Jag vet inte.

FL - Nej. Har du några tider o passa nån gång under veckan?

HP - Ja, torsdagar så träffar jag frivården och tisdagar träffar jag min CM, case manager Kim. Men utöver det så har jag inget inplanerat.

FL - Okej. Och detta var ju en torsdag.

HP - Ja. Men jag vet inte. Det var några gånger dom på frivården sa att jag inte behövde komma utan ja.

FL - Okej. Träffa du frivården den dan eller träffa du inte frivården?

HP - Jag tror inte det.

FL - Du tror inte det.

HP - Men det har dom ju uppskrivet.

24

FL - Ja. Var träffar du dom nånstans?

HP - Eh.. på frivården.

FL - Och var ligger den?

HP - Eh.. vid Europalivs eller vid Gallerian typ.

FL - Aha, inne i Kristianstad?

HP - Ja.

FL - Ja. Så då får du ta dej in hit helt enkelt?

HP - Ja.

FL - Och hur brukar du ta dej in hit?

HP - Med buss.

FL - Buss. Men du har inget minne av...

HP - Jag har inget minne av att jag var där.

FL - ... att du var där men du har inget minne av att du inte var där heller. Ska jag tolka det så?

HP - Ja. För jag vet faktiskt inte om jag var där eller inte.

FL - Nej. Du har ingenting, du berättar ju när du går till Emilia där på kvällen. Men har du nån minnesbild av nånting dessförinnan?

HP - Nej.

FL - Eh.. vi har gått igenom innan. Du har ju olika sorters mediciner som du tar.

HP - Ja.

FL - Utöver det, missbrukar du narkotika regelbundet?

HP - Mm, cannabis.

FL - Cannabis.

HP - Och ibland benzo.

FL - Benzo. Och hur ofta sker det?

HP - Cannabis var dagligen.

FL - Okej.

HP - Var det. Och benzo var nån gång i veckan. Jag försökte att inte ta det så jätteofta för att inte få upp toleransen.

FL - Nej, okej.

HP - För jag ville liksom, när jag tog det så tog jag det för att bli lugn och inte hög. Och jag googlade på doser och sånt vad dom som får det utskrivet tar och så vidare. Och ja, gjorde mycket undersökningar helt enkelt. För att veta så jag inte skulle ta tjugo stycken om man skulle ta två till exempel.

FL - Mm.

HP - Utan benzon har varit liksom för att lugna mej. Eh, ta bort panikångest. Typ fick jag en panikångestattack var jag tvungen o ta en benzo, snabbverkande för att liksom inte.. ja så inte få sån panikångestattack i en timme typ.

FL - Okej. Men dom benzo det är inget som du har nåt recept på?

HP - Nej.

FL - Vad för slags benzo är det vi pratar om?

HP - Eh, Xanor.

FL - Xanor.

HP - Även kallade blåbär.

FL - Ja. Och det är det, Xanor. Är det några andra sorter också eller?

HP - Eh, nej det är Xanor.

27

FL - Det är Xanor.

HP - Kasol.

FL - Kasol.

HP - Ja, det är blåbär, kallas dom.

FL - Okej. Är det samma sort som Xanor fast...

HP - Ja, fast utländska.

FL - Okej. Kasol.

HP - Ja.

FL - Vet du hur det stavas?

HP - K A S O L. Som det låter.

FL - Ja. Och hasch, hur mycket är din konsumtion där? Vet du ungefär hur mycket, hur många gram du röker om dygnet?

HP - Nej, det vet jag inte. Men det var kanske en joint om dan.

FL - Okej. Och när tas den?

HP - Det var olika. Jag kunde röka en i tre omgångar ibland. Ibland två, ibland fyra, ibland en.

FL - Och när i tid?

HP - Det var också olika.

FL - Okej, så du har inga morgonrutiner på så sätt om man säger? När du vaknar rutiner?

HP - Det hände ibland att jag gick upp och tog några bloss, men inte en hel joint så att säga.

BF - Jag hängde inte riktigt med. Du sa, du pratade om en panikångestattack.

HP - Ja.

BF - Ja. Är det nånting du brukar få?

HP - Brukar o brukar, det händer.

BF - Mm. Det lät på dej som att du pratade om ett speciellt tillfälle nu. Du sa när jag fick panikångestattack, då fick jag ta.

HP - Nej, men asså det var att jag i regel hade det nån gång i veckan. Så liksom veta att jag när, att jag kunde få en panikångestattack för saker jag upplevt eller ångest och så vidare liksom det var jobbigt. Jag var liksom inte stabil så att säga så att, med mitt mående så att jag kunde veta att nej, jag kommer inte o få en panikångestattack i dag.

BF - När i tid pratar du om nu?

HP - Ja, alltså det har vatt så rätt länge.

BF - Mm. Minns du hur du mådde denna dagen? Den torsdan?

HP - Alltså varje gång jag vaknar så mår jag dåligt. Och det har vatt i nästan hela mitt liv.
Men nej, jag kommer inte ihåg om det var nåt särskilt.

FL - Det här du säger du röker en joint, är det marijuana eller är det hasch?

HP - Hasch.

FL - Hasch. Och det ser du till att du har hemma mer eller mindre hela tiden?

HP - Njaej, men ja.

FL - Och det här med benzo, hur länge har du hållt på med dom?

HP - Det vet jag faktiskt inte. Ett år kanske. Men inte regelbundet. Alltså jag har tagit avstånd från det en månad utan att ta det. En vecka utan att ta det så.

FL - Okej.

HP - Så jag har inte tagit det varje dag.

FL - Nej.

HP - Men det har jag haschet, mer eller mindre.

30

FL - Varje dag?

HP - Mm.

FL - Ja. Var får du tag på dom här sakerna?

HP - Jag hittar dom.

FL - Nu tror jag inte du är riktigt ärlig.

HP - Mm.

FL - För då måste man ju veta var man ska leta i så fall.

HP - Vad sa du?

FL - Då måste man väl veta var man ska leta i så fall.

HP - Eh, nej..

FL - Kan du berätta för mej på vilket sätt du hittar dom här sakerna då?

HP - Går ut i byn.

FL - Var nånstans?

HP - Kommer inte ihåg.

FL - Det ligger inte närmre sanningen att du inte vill uppge för oss varifrån du får tag på detta? Jag tror ju inte det är nåt man bara går och hittar. Det har ju ändå ett ekonomiskt värde.

HP - Mm.

FL - Du rycker på axlarna.

HP - Ja det gör jag med. Nu känner jag att huvudet börjar bli så igen.

FL - Okej. Är det dags för paus?

HP - Ja.

FL - Ja, då tar vi paus. Klockan är 10:49.

FL - Så, då återupptar vi förhöret och klockan har blivit 10:52. Ja, är det nånting som har dykt upp under denna pausen?

HP - Nej.

FL - Ingenting? Där när du hade, du berätta ju om cannabis och Xanor...

HP - Ja.

FL - ... och Kasol.

32

HP - Ja, det är dom Xanor.

FL - Ja, det är samma fast utländska.

HP - Ja.

FL - Var hade du dom när du var hemma i bostaden?

HP - Hur menar du?

FL - Hade du, låg dom på din skrivbordslåda eller hade du gömt dom på nåt sätt? Mer så tänker jag.

HP - Ja, dom låg öppet i rummet.

FL - Okej.

HP - På skrivbordet.

FL - Var även cannabisen också där?

HP - Vad sa du?

FL - Även cannabisen då?

HP - Ja.

FL - Är det några mer droger som du brukar ha hemma i din bostad?

HP - Nej. Jag liksom rökte hasch och tog benzo ibland.

FL - Okej. Finns det några såna saker hemma i din bostad just nu?

HP - Nej.

FL - Det vet du med säkerhet?

HP - Mm.

FL - Och hur vet du det?

HP - Hur menar du?

FL - Det var du ganska säker på ditt svar där. Och då frågade jag hur vet du att det är så, att det inte är nåt kvar hemma hos dej?

HP - För jag tog det sista.

FL - Okej. Du tog med det?

HP - Dom tre sista, dom tog jag med.

FL - Vad sa du?

HP - Ja, jag tog med dom tre sista hem till henne.

FL - Jaha, du tänker på den gången där ja. Och där då, innan du gick till Emilia den kvällen...

HP - Ja.

FL - ... hade du.. hade du tatt några droger då innan?

HP - Jag hade rökt innan.

FL - Rökt?

HP - Cannabis.

FL - Okej. I förhållande till när du gick, ungefär hur långt innan?

HP - Det kommer jag inte ihåg faktiskt.

FL - Nej. Hur kände du dej av det?

HP - Lugnare. Eller hur menar du?

FL - Jo, till exempel. Var du påverkad på nåt annat sätt?

HP - På nåt annat sätt? Jaha, än lugn menar du?

FL - Ja.

HP - Nej, det var mer lugn.

FL - Då vid det här tillfället, vilka mer var hemma hos dej då?

HP - När?

FL - Innan du gick till Emilia den?

HP - Det var bara jag o mamma.

FL - Kan det ha vatt någon mer också?

HP - Inte vad jag kommer på.

FL - Du har en syster också?

HP - Ja, en lillasyster.

FL - Frida?

HP - Mm.

FL - Var brukar hon uppehålla sej nånstans?

HP - Eh, bor på ett boende här i Kristianstad.

36

FL - Okej.

HP - Vid ungdomsmottagningen. Kommer inte på vad det heter.

FL - Det är ett boende.

HP - Mm.

FL - Heter det nåt speciellt menar du eller?

HP - Jag kommer inte på vad det heter.

FL - Nej, okej.

HP - Men det är ju för, hon har också diagnoser. Aspergers till exempel. Och så får hon mer stöttning där o sånt.

FL - Okej.

HP - Men det var hennes, asså hennes eget val att flytta till ett sånt ställe.

FL - Ja. Var i Kristianstad ligger det, vet du det?

HP - Vid ungdomsmottagningen.

FL - Och var ligger den?

37

HP - Typ vid Gallerian.

FL - Okej.

HP - Baksidan av Gallerian där typ. Skateparken -isch.

FL - Men är det ett boende där också?

HP - Ja, hon bor där.

FL - Okej. Men är hon hemma hos er i Tollarp emellanåt också?

HP - Ja hon kommer hem emellanåt. Hon får alltid, asså hon är inte tvingad att va där. Vill hon, så räcker det hon säger till personalen så ja, jag vill hem.

FL - Så hon kan sova över hemma hos er också?

HP - Ja.

FL - Gör hon det ibland eller?

HP - Ja det händer, men inte jätteofta.

FL - Nej, okej. Kan hon ha vatt hemma den här torsdagkvällen?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg det.

FL - Anledningen till att jag frågar det är att jag har ju uppgifter att det var så.

HP - Okej. Ja, jag säger inte att det inte var så.

FL - Nej, nej jag vet. Vi har också uppgifter om att du upplevdes som ganska påverkad innan du gick iväg till Emilia den kvällen.

HP - Jaså. Heller inget jag kommer ihåg.

FL - Nej. Och då, när du lämnar bostaden då för o ta dej till Emilia där...

HP - Ja.

FL - ... förutom dom kläderna du hade på dej...

HP - Ja.

FL - ... vad hade du med dej mer?

HP - Inget jag kommer på.

FL - Nej. Du har ju berättat om dom tre tabletterna.

HP - Ja.

FL - Och om du tänker vad som helst utöver kläder.

HP - Jag kommer faktiskt inte ens ihåg om jag hade cigg med mej. Det tror jag, men jag vet inte.

FL - Nej.

HP - Jag kommer verkligen inte på det.

FL - Brukar du ha med dej nåt?

HP - Eh.. nej. Asså det är ju i så fall cigg o tändare. Kanske en joint jag röker på vägen, men.

FL - Du berätta ju i förra förhöret att ni rökte hasch i Emilias lägenhet också.

HP - Ja.

FL - Var kom det haschet ifrån?

HP - Det vet jag inte. Jag kommer inte på, eller ihåg.

FL - Kan det va nåt som du hade med dej?

HP - Det är mycket möjligt, men jag kommer inte ihåg.

FL - Nej.

HP - Skulle jag kunna få gå på toa?

FL - Ja. Det kan du få. Vi tar en paus i förhöret. Och klockan har blivit 11:00

FL - Då var igång igen. Och vi var ju där, jag frågade om du hade med dej nånting utöver kläderna på din kropp när du lämnade för att ta dej till Emilia. Och då blir nästa fråga när du kom till Emilia...

HP - Ja.

FL - ... hade du med dej nånting utöver det du har berättat om innan?

HP - Inte vad jag kommer ihåg.

FL - Du har inte använt dej av någon cykel när du tog dej dit?

HP - Nej.

FL - Och det du vet att du hade med dej dit det var dom här tre Xanortabletterna?

HP - Ja.

FL - Och utöver det inga droger?

HP - Det är möjligt jag hade mej hasch.

FL - Hasch.

HP - Ja, men inte, inget annat vad jag kommer ihåg.

41

FL - Nej.

BF - Hur förvarar du din hasch när du tar med dej den?

HP - Fickan i så fall.

FL - I den här utredningen, som jag sa det har hållts en hel del förhör och sånt där. Och där finns bland annat nåt påstående om att du säljer droger i Tollarp.

HP - Jaså.

FL - Vad har du o säga om det?

HP - Nej.

FL - Det stämmer inte alls?

HP - Nej.

BF - Vad tänker du om att det finns såna påstående?

HP - Jag har gjort det, men det var innan.

BF - Okej.

FL - När i tid då?

42

HP - Halvår sen kanske.

FL - Vad var det du sålde då?

HP - Ja, hasch.

FL - Nåt annat?

HP - Nej.

(tystnad 25 sekunder)

FL - Sen där när du kom till Emilias bostad...

HP - Ja.

FL - ... om du berättar igen vad för slags droger och andra berusningsmedel ni tog där.

HP - Mm, ja vi rökte en joint. Alltså hasch. Jag tog benzo. Och sen så tog vi tre var sin grogg.

FL - Förra gången nämnde du nånting också om Ecstasy.

HP - Mm. Men det var innan vi tog det.

FL - Det var inte vid detta tillfället?

HP - Nej.

FL - Okej. När tog ni det då?

HP - Mm, tror det var en vecka innan eller nåt sånt.

FL - Okej.

HP - Jag är inte säker.

FL - Nej. Under vilka omständigheter var det då?

HP - Vad sa du nu?

FL - Jag tänkte var befann ni er när ni gjorde det då?

HP - Det kommer jag inte heller ihåg.

FL - Okej. Och hur funkar det när, hur tar man Ecstasy? Eller hur tar du Ecstasy?

HP - Sväljer en tablett.

FL - Sväljer en tablett.

HP - Ja.

FL - Och hur vet man att det är Ecstasy?

44

HP - Ja, det vet man ju inte. I och med att det inte kommer i en karta så att säga.

FL - Nej, okej. Hur får man tag på det då?

HP - Ja, man köper det.

FL - Okej. Och hur fick du tag på det?

HP - Det vill jag inte säga.

FL - Nej. Men det var du som fixade det?

HP - Mm, jag tror det. Men jag är inte säker.

FL - Nej. Hur många tabletter rörde det sej om?

HP - En.

FL - Ja, men sen totalt asså. Ni tog, du tog en tablett..

HP - Jaja, en var.

FL - Ja, okej. Hade ni mer utöver det då?

HP - Nej.

BF - Vilka var ni då?

HP - Jag tror det bara var jag och Emilia, jag vet inte. Som sagt jag kommer inte ens ihåg exakt när det var.

(tystnad 20 sekunder)

FL - Vi har ju uppgifter om att det togs ju även andra saker i lägenheten hos Emilia den här kvällen och natten.

HP - Mhm.

FL - Om du tänker efter, är det nånting som dyker upp?

HP - Nej, faktiskt inte.

BF - Var det nån annan där som tog nån annan?

HP - Jag kommer bara ihåg att det var jag och Emilia. Men jag vet faktiskt inte.

BF - Pratar du om veckan innan nu eller?

HP - Ja.

BF - Ja. Om man tar det till det tillfället där på torsdan, innan Emilia försvann. Vilka var där då?

HP - Jag, Emilia och den tredje killen som jag inte vet vem det är.

BF - Togs det nån annan narkotika vid det tillfället?

HP - Nej, inte vad jag kommer på.

BF - Såg du nån annan narkotika där?

HP - Nej, inte vad jag får upp i huvet.

FL - Sen där när du är där i lägenheten har du ju berättat om att ni chillade och lyssnade på..
nej ni tittade på musikvideos bland annat.

HP - Mm.

FL - Har du nåt minne av att du var i kontakt med nån annan person under den här vistelsen?

HP - Nej, faktiskt inte. Eller vad menar du?

FL - Ja, jag tänker om, man kan ju va i kontakt med andra personer via en mobiltelefon till exempel.

HP - Det är möjligt att jag snapade nån, men det är inget jag har minne av.

FL - Det är inget du har minne av. Vet du om nån av dom andra som befann sej i lägenheten var i kontakt med några andra personer?

HP - Inte vad jag vet. Men det är inte omöjligt.

FL - Nej, men om du tänker efter om det är nåt samtal till exempel eller nånting som stack ut.

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL - Det är ingenting som plingar upp i skallen på dej?

HP - Nej.

FL - Sen var ni ute och åkte bil...

HP - Mm.

FL - ... senare där på natten.

HP - Ja.

FL - Den, den färden...

HP - Ja.

FL - ... kan du berätta vilken väg ni körde?

HP - Det finns bara en väg till mej.

FL - Okej. Men var det, körde ni dit direkt eller stanna ni nånstans på vägen?

HP - Jag har för mej att han släppte mej typ 500, 700 meter från min bostad. Vid dagiset
Diamanten, det nybyggda.

FL - Ja.

HP - Och sen att jag promenerade därifrån hem.

FL - Ja. Men där, ni satt ju i bilen...

HP - Ja.

FL - ... vid Emilias bostad där nånstans...

HP - Ja, vid parkeringen.

FL - ... står väl den parkerad. Ja. Och sen kör ni iväg.

HP - Ja.

FL - Och fram till dess du säger att du blir avsläppt...

HP - Ja.

FL - ... har ni stannat på nåt annat ställe på vägen?

HP - Nej. Det tar bara två minuter upp där.

FL - Okej.

49

HP - Nej, jag tror inte vi stanna någonstans.

FL - Har du nåt minne av nåt stopp vid någon bankomat?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL - Nej. Det är ju, det är mycket frågor här nu som du inte minns.

HP - Ja.

FL - Har du någon uppfattning om varför det är på det sättet så att säga?

HP - Jag vet faktiskt inte.

FL - Du sa ju att du hade tätt dom här Xanor till exempel?

HP - Ja.

FL - Och druckit lite alkohol och rökt hasch.

HP - Ja.

FL - Den kombinationen, hur påverkas du av den?

HP - Ja, jag blir lugnare. Jag blir ju påverkad, det blir jag ju. Men hur det vet jag, asså hur menar du med hur?

FL - Jag tänker mer om man får minnesluckor av det eller?

HP - Det kan man få på benzo, men.

FL - För du kommer ihåg vissa saker och sen kommer du inte ihåg andra saker.

HP - Ja. Det är mycket möjligt att det påverkar minnet. Det kan göra det, men jag vet inte till 100 % att det har gjort det.

FL - Nej. Och du har inget minne att du skulle mått dåligt här på nåt sätt, utan..

HP - Asså i grund o botten mår jag alltid dåligt.

FL - Okej.

HP - Asså utöver min vanliga ångest o sånt så nej.

FL - Nej. Och då kan man tänka om din grundsituation är att du mår dåligt...

HP - Mm.

FL - ... då kanske man i alla fall mår bättre eller mår normalt om man tar det här, är det inte?

HP - Du blir, asså det blir lite mer normalt så att säga. Men, eller säg om det.

FL - Jag tänkte om din grundsituation är att du mår dåligt...

51

HP - Ja.

FL - ... och sen att du röker hasch och tar benzo.

HP - Mm, det lyfter en så att säga. Asså lyfter ens mående.

FL - Ja.

HP - Och liksom jag har ju blivit medicinerad sen jag var sex år gammal. Så jag, min kropp. Asså läkare o sånt har ju sagt att det är inte kon-, asså det är ingen ursäkt, men det är inte konstigt att jag tar till olagliga saker för att höja mitt mående när jag blivit van vid det i hela mitt liv.

FL - Okej. Och när du tar det här, höjer det ditt mående över normaltillstånd...

HP - Nej.

FL - ... så att man mår bättre?

HP - Nej, asså man mår dugligt så att säga. Det funkar.

FL - Okej.

BF - Vi frågar ju för att vi vill förstå hur det blir för dej här.

HP - Ja.

FL - Sen berätta du för oss att du uppgav där att du blev släppt i närheten av det här dagiset. Och att du sen gick hem.

HP - Mm.

FL - Det stämmer inte riktigt med andra uppgifter vi har fått.

HP - Mhm.

FL - Så hur pass säker är du på den uppgiften?

HP - Jag är rätt säker på den.

FL - Det är en sån sak som du verkligen kommer ihåg?

HP - Jag är ganska säker på att jag blev avsläppt vid dagiset.

FL - Skulle det kunna vatt på nåt annat sätt?

HP - Det är i så fall om dom, om dom släppte mej hemma och att jag sen gick en runda. Men jag vet inte. Nu blev jag osäker.

FL - Det är ju lite skillnad det du säger nu...

HP - Ja.

FL - ... mot det du sa innan.

HP - Jag tror det var dagiset, och att jag gick därifrån. För jag har ett svagt minne av att jag tog en promenad.

FL - Och sen efter det har du sagt till oss att du inte återvände till Emilias bostad.

HP - Vad sa du nu?

FL - Efter det, den här färden vi pratar om nu...

HP - Ja.

FL - ... när du ska hem så att säga...

HP - Ja.

FL - ... så berätta du för oss innan vad du gjorde sen.

HP - Ja.

FL - Och i den berättelsen innefattar inte att du återvände till Emilias bostad.

HP - Nej, inte då.

FL - Och hur pass säker är du på det?

HP - Jag är säker på. Men jag har inte så jättebra minnen från den kvällen heller.

FL - Vad sa du?

54

HP - Jag har inte så jättebra minne från den dan heller.

FL - Nej. Och vad beror det på?

HP - Antagligen att jag var påverkad, men jag vet inte.

FL - Nej.

BF - Kommer man på nånting, eller det är på ett annat sätt än vad man först har sagt så är det fritt o säg det. Det är inga problem att ändra sej.

HP - Jaja.

BF - Om det är så att nånting tillkommer i ditt minne.

HP - Ja.

BF - Och eftersom du sa gällande det här med dagiset med, jag är rätt säker, sen blir du osäker. Så därför frågar vi ju om...

HP - Ja.

BF - ... igen.

HP - Jag blev osäker för att han säger att det kommit in uppgifter om att det inte var så.

BF - Mm.

55

HP - Och då börjar jag bli skeptisk till mitt eget minne så att säga.

BF - Ja, vi frågar ju igen...

HP - Mm.

BF - ... för att vi vill förstå...

HP - Friska upp minnet.

BF - ... hur det har varit.

HP - Ja.

BF - Mm.. Jag skrev upp några grejer här i början.

HP - Ja.

BF - Jag ville inte avbryta då, men.. vi pratade ju om vad du hade på dej för nånting.

HP - Ja.

BF - Kommer du ihåg, i början?

HP - Mm.

BF - Mm. Och då nämnde du att du hade vatt o handlat dom här kläderna.

HP - Ja.

BF - Och då pratade du om två kompisar.

HP - Ja.

BF - Jag uppfatta inte riktigt. Vilka var det som hade vatt med dej o handlat kläder?

HP - Eh, då mot sommaren?

BF - Ja.

HP - Rommin o Hannes.

BF - Berätta för mej vilka det är.

HP - Två kompisar. Hannes har jag känt sen jag var yngre. Och sen så, ja sen umgicks vi inte. Och sen börja vi i samma gymnasie. Och Rommin har gått i samma klass som Hannes i grundskolan. Så vi träffades därigenom.

BF - Vad heter dom mer än Hannes och Rommin?

HP - Rommin Johansson och Hannes Björk.

BF - Mm. Hur är er relation nu?

HP - Jo, den var rätt bra.

BF - Umgås ni fortfarande?

HP - Både ja o nej. Mot, asså jag har ju mått rätt dåligt. Så jag har ju tagit avstånd från asså så, inte velat gå ut. Varit deppig. Mest varit hemma o såna saker. Men ja, det hände att vi träffades o sånt. Hannes o jag bor ju nästan grannar så vi brukade ses på en cigg o sånt lite i alla fall. Få lite frisk luft så.

BF - Är han också från Tollarp?

HP - Ja.

BF - Hur gamla är dom här?

HP - Lika gamla som mej.

BF - Mm. Sen prata du om en annan, du pratade om Hampus också.

HP - Ja.

BF - Då min kollega sa han är avliden nu.

HP - Mm.

BF - Vad var er relation?

HP - Den var bra. Vi träffades via Emilia. Och vi brukade umgås typ dagligen.

58

BF - Mm.

FL - Dom här personerna här, hade du nån kontakt med dom vid den här tidpunkten som vi är och pratar nu så att säg?

HP - Vad sa du?

FL - Rommin och Hannes...

HP - Ja.

FL - ... du sa ju att det är ju kompisar till dej.

HP - Mm.

FL - Men sen att ni kanske, du har inte mått så bra...

HP - Ja.

FL - ... och så. Men hur, har du kontakt med dom?

HP - Ja, snapchat o sånt.

FL - Okej. Var du i kontakt med dom den 21, 22 november på nåt sätt?

HP - Det är möjligt jag träffade Hannes på en cigg eller nåt. Men nej, jag tror inte det.

FL - När du säger att det är Hannes som det är möjligt att du träffa, hur?

HP - Ja, det är i så fall för att han bor närmre mej.

FL - Okej.

HP - Och jag och han träffades oftare än jag o Rommin. För att Hannes och jag liksom, båda stängde in sej typ, och sen så, ja brukade muntra upp den andre och så. Ja, men ska vi ses en liten stund o ta en cigg? Jaja. Nej, jag pallar inte idag. Nej, okej. Det var mest typ för att, ja få tiden att gå lite. Sitta o snacka lite.

BF - Du har ju förklarat att du stänger in dej för att du inte har mått bra.

HP - Mm.

BF - Vad, varför stänger Hannes in sej?

HP - Han gillar o spela, och sen mår inte han heller så bra.

BF - Okej. Anledningen till att jag frågar är att du berätta ju att ni var o handlade dom här kläderna tidigare, du säger i somras nånstans.

HP - Ja.

BF - Och sen sa du innan att för nåt halvår sen så sålde du narkotika i Tollarp...

HP - Ja.

BF - ... när vi frågade varför det kan komma sej att folk säger det.

HP - Mm.

BF - Och därför undrar jag lite hur er relation ser ut, vad det är för sorts kompisar.

HP - Ja.

BF - Vad är det för sorts kompisar?

HP - Jo, det är bra kompisar.

BF - Ja.

HP - Litar på varandra. Ger varandra motivation att kriga på så att säga. Så.

BF - Men förstår jag dej rätt så, både du och Hannes mår dåligt. Har Hannes också haft ett missbruk?

HP - Det vet jag inte.

BF - Nej. Hur är det med Rommin?

HP - Han har inte heller haft det vad jag vet.

FL - Röker dom hasch?

HP - Nej, inte vad jag vet.

61

(tystnad 20 sekunder)

BF - Var bor? Hannes bor precis nära dej? Var bor Rommin?

HP - Typ vid torget.

BF - Vad sa du?

HP - Typ vid torget.

BF - Torget. I Tollarp menar du då?

HP - Ja.

BF - Ni är fortfarande kompisar?

HP - Ja.

BF - Jag tänker, har ni pratat med varandra om att, nu sen Emilia försvann?

HP - Jag låg mest sjuk. Men Rommin kom till mej en gång och kollade läget med mej. Satt o snacka lite med mej o så. Och jag tror jag o Hannes träffades på nån cigg, men asså vi umgicks inte i och med att jag var, jag var sjuk.

BF - När var det han kom och hälsa på dej, Rommin?

HP - Jag kan inte säga efter exakt hur många dagar, men kanske efter fyra, fem dagar sjuk.

BF - Pratade ni om att Emilia var borta då?

HP - Det minns jag inte. Jag kommer ihåg att han, det ringde på dörren så vakna jag till. För jag låg och sov. Jag sov mest under den perioden jag var sjuk. Och så var jag, jag var ju nyvaken och jag var ju inte kry alls. Så det var ju inte en längre stund han var hos mej. Det var mest han kom in med en Power King till mej, och ja sa till mej o krya på mej o så. Satt vi o snacka kanske 20 minuter eller nåt. Sen orkade jag inte mer.

FL - Om vi återgår till lägenheten hos Emilia där...

HP - Ja.

FL - ... natten mellan torsdan och fredan.

HP - Mm.

FL - Så finns det ju då uppgifter om att Emilia fick ett telefonsamtal där, och det var snack om några pengar.

HP - Pengar?

FL - Ja.

HP - Jag kommer inte ihåg att det ringdes till henne, men det är möjligt.

FL - Okej. Du har inget minne av när jag ger dej lite information om detta?

HP - Nej.

BF - Hur var stämningen?

HP - Jo, vi hade rätt trevligt tillsammans. Vi mådde ju båda alltså.. jag vet inte den tredje personen, hur hans mående var. Men både jag och Emilia hade ju ångest liksom i grund o botten. Så vi, asså så, hjälpte ju varandra så att säga. Men stämningen var väl bra. Vi skrek inte på varandra eller nåt sånt, så jag anser att det var bra. Skulle jag kunna få ta en liten paus?

FL - Mm. Klockan är 11:30

FL - Så, då är vi igång. Klockan har blivit 11:43. Nånting som dök upp nu under rökpausen?

HP - Nej.

FL - Ingenting?

HP - Utöver att var jag fått min narkotika ifrån. Det vill jag inte uppge.

FL - Nej. Och ska jag tolka som det när du säger innan att du hittade narkotikan, det stämmer inte?

HP - Det har hänt att jag har hittat.

FL - Det har hänt.

HP - Ja.

FL - Men det kan inte tillhöra vanligheterna.

HP - Nej.

FL - Nej. Nej, säger man såna saker då öppnar det ju upp för att vi ska ställa tio frågor till.

HP - Ja, det är klart.

FL - Då blir det, då kan man ju klippa av och sen behöver vi inte ge oss ändå, men då vet vi att du vill inte uppge det. Eh.. vet du när i tid, asså när Emil blev Emilia. När den..

HP - Det vet jag faktiskt inte. För jag har ju känt Emil eller Emilia i hela mitt liv mer eller mindre. Och sen, hon har ju alltid varit intresserad av tjejsaker till exempel Hannah Montana, villat klä ut sej och såna saker, men det var nog ett par år sen. Asså det var rätt lång tid.

FL - Okej. Då hon liksom var i ålder..?

HP - Ja, asså när hon sa kalla mej Emilia istället...

FL - Ja.

HP - ... det var liksom.. ja jag kan inte hitta på o säga tre år. Men det är ändå nåt sånt.

FL - Ja, okej. Det är ändå så pass längesen.

HP - Ja, asså det är ju längesen.

FL - Ja. Vet du när hon opererades, hon skaffade bröst? När i tid det var?

65

HP - Det var inte jättelänge sen. men jag vet inte när det var. Det var detta året.

FL - Okej. Var skedde det nånstans? Vet du det?

HP - Det har jag ingen aning om.

FL - Ingen aning okej. Eh.. och den lägenheten där hon bor...

HP - Mm.

FL - ... vet du hur länge hon har haft den?

HP - Jag vet faktiskt inte, men nån månad tror jag. Jag vet inte hur många.

FL - Nej. Var bodde hon dessförinnan?

HP - Hos sin mamma o pappa.

FL - Okej. Har du nån uppfattning när i tid hon började sälja sin kropp?

HP - Nej, det vet jag inte.

FL - För vi prata ju innan om att det här med den andre killen som var där, förmodligen att det var en kund.

HP - Ja.

66

FL - Och anledningen till det var ju att du kände inte igen honom helt enkelt.

HP - Ja.

FL - Men har du, har du träffat på många såna personer?

HP - Nej, inte många. Eller vad sa du?

FL - Ja, men det har hänt?

HP - Ja.

FL - Och när var första gången i tid?

HP - Det vet jag inte faktiskt.

FL - Kan det röra sej om flera år också eller är det?

HP - Jag har faktiskt ingen aning.

FL - Nej, okej. Har Emilia berättat för dej, asså i förtroende på nåt sätt, att hon säljer sin kropp? Eller har det bara..

HP - Ja, men det har hon berättat för många.

FL - Okej. Har du nån tidsuppfattning då när du fick reda på att det var så?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Vet du nånting liksom, om jag säger Emilia, känner du till några, att hon skulle haft några ovänner av nåt slag?

HP - Inte, nej. Faktiskt inte. Nej, inte vad jag vet.

FL - Vet du om hon har några skulder av nåt slag?

HP - Nej, det tror jag inte. Men jag vet inte.

FL - Är du vänster- eller högerhänt?

HP - Höger.

FL - Högerhänt.

BF - Det här med att hon säljer sin kropp...

HP - Mm.

BF - ... vad tänker du om det?

HP - Ja, asså det är ju hennes kropp, men det är ingenting jag gillar så. För att det är ju ändå en kompis, en barndomskompis som jag känt länge. Och jag ser ju det som att hon blir utnyttjad, men så kanske inte hon såg det.

FL - Vet du hur hon såg det?

HP - Vad sa du?

FL - Vet du hur hon såg på det?

HP - Nej, hon sa aldrig det. Men jag förmodar väl att hon inte ville det egentligen men hon gjorde det för pengar. Men jag vet inte.

FL - Nej, okej. Är det bra pengar?

HP - Det har jag ingen aning.

FL - Ingen aning. Har du haft sex med Emilia nån gång?

HP - Nej.

FL - Aldrig?

HP - Nej.

BF - Vi ställer ju lite frågor om Emilia...

HP - Mm.

BF - ... det kan vi inte fråga henne.

HP - Mm.

BF - Och du säger att du är barndomskompis med henne.

HP - Ja.

BF - Och vilka fler personer finns runt Emilia?

HP - Mm, Diana eller Otto var en bra vän med henne. Det är också en transa. Jag vet inte, asså hon hade stort umgänge. Hon kunde va med den ena dan, den andra, den andra.

BF - Har du någon du kan nämna för oss? Vi samlar ju in jättemycket information nu.

HP - Mm, den som stod henne närmst var väl Otto eller Diana. Det är samma person. Jag kan tänka mej att dom har snackat en del om.. för i och med att båda var transor. Om, ja om dom mådde dåligt o sånt angående så dom prata med varandra om det. Men jag vet inte. För hon kom ju aldrig till mej o sa ja, jag har berättat detta o detta till Otto eller Diana. Så detta är vad jag tror.

BF - Vad gör att du tror att Otto eller Diana stod henne närmst?

HP - Eh, jag vet, för dom är också barndomskompisar. Eh.. jag har också känt Otto eller Diana länge. Men inte umgåtts med på det viset. Jag vet att dom var rätt ofta med varandra. Men jag vet inte om dom var så jättemycket med varandra på sista tiden, eller, eller hur det var.

BF - Bara för att göra det jättetydligt. När du säger va med varandra. Är det...

HP - Umgås.

BF - ... som vänner eller som partners.

HP - Umgås vad jag vet.

BF - Ja. Hade dom en vänskapsrelation eller nån annan typ?

HP - Vänskapsrelation vad jag vet.

BF - Okej, mm.

HP - Dom sa inget annat till mej i alla fall.

FL - Har advokaten nån fråga?

ADV - Nej.

FL - Jag tycker vi nöjer oss för idag. Okej. Då avslutar vi förhöret och klockan har blivit 10:51. Då korrigerar vi och klockan har blivit 11:51.

FÖRHÖRET AVSLUTAS



Förhör

Dialogutskrift, förhör 4

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Fredrik Andersson

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2019-12-12

Förhör påbörjat

14:02

Förhör avslutat

15:14

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Förhørsledare: Helena Lövgren.
 Biträdande förhørsledare: Thomas Josefsson.
 Hörd person: Andreas Andersson.
 Försvare: Fredrik Andersson.

Paus i förhöret klockan 14:23.
 Förhöret återupptas klockan 14:38.

Förhørsledaren har kontrollerat utskriften mot ljudfilen.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL – Förhørsledare Helena Lövgren

BF - Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Fredrik Andersson

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL - Då ska jag läsa upp lite formalia bara som sist.

HP - Ja.

FL - Då är det förhör med Andreas Andersson i ärende K1479273-19. I dag är det den 12 december 2019, och klockan är 14:02 när vi börjar. Förhørsledare Helena Lövgren, biträdande förhørsledare Thomas Josefsson. Och med i rummet är advokat Fredrik Andersson. Det var riktigt?

ADV - Mm.

FL - Och jag repeterar misstanken igen. Misstanken gäller mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Det är samma som dom andra förhören.

2

HP - Ja.

FL - Det är ingen skillnad. Och jag vill också informera om att du inte behöver yttra dej om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen om din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Yes. Är det nåt du vill säga sen sist vi sågs?

HP - Nej.

FL - Är det nåt du har kommit på sen förra förhöret?

HP - Nej.

FL - Ingenting?

HP - Nej.

FL - Finns det nånting du vill ändra på?

HP - Nej.

FL - Inget du har funderat på?

HP - Nej.

FL - Nej. Förra gången så pratade vi mycket om torsdan den 22:e. Förlåt 21 november. Den kvällen du gick hem till Emilia.

HP - Ja.

FL - Minns du vilken dag vi pratar om?

HP - Mm, ja.

FL - Ja. Det är ju tre veckor sen nu.

HP - Mm.

FL - Och vi kom nånstans fram till att du tog dej hem till henne.

HP - Ja.

FL - Mm. Om vi tar vid där vi hamnade då. Du berättade att du var där. Och att det var du och Emilia och en person till där.

HP - Ja.

FL - Om man sen fortsätter vad som händer sen. Sen blir det nånstans natt.

HP - Ja.

FL - Ja, och sen blir det nånstans natten till fredan, eller väldigt tidig morgon på fredan.

4

HP - Ja.

FL - Ja, om vi börjar där.

HP - Ja.

FL - Och så berättar du så noga du kan, allt du minns. Så tar vi det en gång till.

HP - Vad sa du nu?

FL - Vi har ju pratat om det en gång. Du har ju berättat om hela torsdan och hela fredan en gång.

HP - Ja, ska jag ta upp det igen eller?

FL - Ja, vi tar det en gång till.

HP - Okej.

FL - För det är viktigt nu att vi får med och förstår...

HP - Ja.

FL - ... hela vägen. Så om man börjar nånstans där på natten till fredan.

HP - Ja, jag var ju hos Emilia med Emilia, jag och en annan person som jag inte vet vem det är. Och sen så var vi där. Snackade, umgicks o sånt. Sen fick jag skjuts hem, eller nästan hem. Och så började jag spela musik. Och jag vet inte om jag spelade nåt dataspel. Men sen bestämde jag mej för o ta en promenad. Och sen gick jag till, ja kom jag till

Axonaskolan, där jag tände en cigg. Sen gick jag kärleksstigen. Och sen så, jag minns inte om jag trampade fel eller trampa på en sten, men jag ramlade i alla fall i vattnet där längs kärleksstigen. Och sen så, ja sen det jag minns är att jag låg på väggkanten och Emilias mamma hade sett mej när hon körde förbi och hade stannat vid Q-starmacken, och kallade på mej. Och då vaknade jag till så att säga och ja, gick mot Emilias mamma och satte mej i hennes bil och fick skjuts hem. Det är det jag kommer ihåg.

FL - Mm. Du berättar att du är vid Axonaskolan.

HP - Mm.

FL - Vad minns du av tillfället när du är där?

HP - Jag kommer ihåg att jag tog upp och tände en cigg. Och sen gick jag längs med kärleksstigen. Och ja, jag gillar o gå i naturen. Och sen så, ja jag ramlade i vattnet. Vad var din fråga?

FL - Jag fråga, jag bad dej beskriva så noga som möjligt precis när du är vid Axonaskolan. Om du ska försöka förklara för mej.

HP - Ja.

FL - När man är vid Axonaskolan. Sen säger du att du går kärleksstigen.

HP - Ja.

FL - Hur går man då?

HP - Om man kommer från mitt eller Emilias håll så att säga, eller kommer från själva där parkeringen vid skolan är. Och så, om skolan är här uppe, så går det en stig där nere. Som går typ runt om skolan. Och så kan man gå, om man går halva stigen så att säga så

kommer man sen till en bro som man sen kan välja om man ska upp mot idrottsplatsen eller man ska in mot byn. Det är väl så bra jag kan beskriva det.

FL - Vad valde du då?

HP - Eh, jag jag kom inte så långt vad jag mi-, när jag ramla i vattnet. Men sen vet jag inte.

FL - Berätta om när du ramla i vattnet.

HP - Eh, vad finns det o berätta? Jag trampa fel o ramla i vattnet.

FL - Var var det nånstans?

HP - Det har jag märkt ut.

FL - Men om du ska försöka beskriva för mej.

HP - Kanske 100, 200 meter nånting in från själva vägen vid Axona. Det är väl så bra jag kan beskriva det.

FL - Och så ramla du i vattnet.

HP - Mm.

FL - Vad minns du mer om hur det gick till?

HP - Jag minns inte mer. Jag kommer ihåg att jag, det blev skitkallt. Och att jag hamna i chock. Och sen att jag lyckades dra mej upp. Eller ta mej upp så. Och sen så, sen efter det är det svart. Antagligen för jag däckade av, men jag vet inte.

FL - Vad var det för, vad var klockan när detta hände?

HP - Det minns jag inte.

FL - Var det ljust eller mörkt ute?

HP - Det började ljusna. Men det var rätt, det var väl rätt så ljust ändå.

FL - Vad var det för väder?

HP - Det minns jag inte. Jag tror inte det regnade, men jag vet inte.

FL - Var det nån mer än du där?

HP - Eh, nej det var bara jag. Jag gick själv. Jag ville ha lite egentid.

FL - Var det nån speciell anledning till att du ville ha egentid?

HP - Nej, jag bara behöver det emellanåt.

FL - Och nästa sak som du kommer ihåg, vad är det?

HP - Ja, att Petra, Emilias mamma kallar på mej.

FL - Berätta allt du minns om det.

HP - Ja, jag minns att jag hörde mitt namn. Och så öppnade jag ögonen så. Och så såg jag hennes mamma, så började jag gå mot henne.

FL - Beskriv för mej vad det är du ser då för nånting. Du säger att du ser hennes mamma.

HP - Mm, och hennes bil. Hon hade gått ut ur bilen. Det var det enda jag såg.

FL - Var nånstans är hon då?

HP - Vid Q-starmacken.

FL - Vad var det för bil?

HP - Dom har en Mercedes, silvrig.

FL - Minns du att det var den bilen hon hade?

HP - Nej, det minns jag inte. Men jag vet att dom har en sån bil, så jag tror det är den.

FL - Okej.

HP - Jag kommer ihåg svagt att det var en ljus bil i alla fall.

FL - Vad hände sen?

HP - Sen fick jag skjuts av hennes mamma hem till mej. Och ja, så gick jag in o somnade.

FL - Vad sa du och Petra till varandra?

HP - Det minns jag inte. Minns ingenting från det.

FL - Du minns att hon ropade?

HP - Ja, men sen efter det så minns, vet jag bara att jag, ja jag kom hem. Jag satte mej i bilen och sen var jag hemma.

FL - Var satte du dej i bilen?

HP - Eh, framsätet. Jag kommer ihåg att jag inte gick förbi bilen så att säga. Asså om man skulle gå in där bak.

FL - Okej. Du tänker du tar närmsta dörren...

HP - Mm.

FL - ... från där du kom gående.

HP - Mm.

FL - Är det så du menar?

HP - Ja, precis.

FL - Ja. Så du sätter dej i framsätet.

10

HP - Ja.

FL - Är där nån annan i bilen?

HP - Det minns jag inte. Jag tror inte det, men jag minns inte.

FL - Och vad händer sen?

HP - Sen blir jag skjutsad hem. Och sen så somnar jag. Och sen så vaknar jag upp av att två ambulanspersonal är där. Och mamma också. Hon hade, hon hade tydligen inte vatt hemma. Hon hade vatt inne på nån kurs i stan. Och sen så fråga dom hur det var med mej. Och då var det bättre, för då var jag inte helt iskall och chock. Utan då hade jag fått sova en liten stund och då tyckte, asså dom sa inte mer än typ hur är det med dej? Och vad har du tagit? Och så berätta jag vad jag tagit, och så stack dom efter en fem, tio minuter.

FL - Mm. Vad berättade du för dom att du hade tagit?

HP - Eh, cannabis o benzo.

FL - Uppgav du nånting annat?

HP - Nej, jag hade bara tagit det.

FL - Mm. Hur kom du in i huset?

HP - Jag hade nycklar.

FL - Var hade du dom nånstans?

HP - Jag hade dom ute.

FL - Ute i närheten av huset?

HP - Ja, precis.

FL - Har ni nåt ställe ni har nycklarna på?

HP - Mm.

FL - Var nånstans då?

HP - Det vill jag inte säga.

FL - Okej. Men är dom gömda nånstans...

HP - Ja.

FL - ... för att vem som helst som kommer hem. Är det rätt uppfä-, att man ska kunna ta nycklarna nånstans på ett gömt ställe eller hur har ni det?

HP - Nej, det är mer att jag har blivit av med så många nycklar. Och så har mamma blivit trött på att riskera att behöva byta lås o sånt. Så hon har sagt att det är bättre att jag lägger dom på ett hemligt ställe än att ta med dom överallt.

FL - Då förstår jag. Så du tog nycklarna?

12

HP - Mm, och låste upp.

FL - Ja. Var det nån mer än du där då?

HP - Nej, mamma hon var på kurs.

FL - Men din chaufför här, var tog hon vägen?

HP - Mm, jag vet inte. Hon stod kvar o kollade så jag kom in i huset så att säga. Det kommer jag ihåg. Men sen, sen vet jag inte.

FL - Okej. Och sen gick du in?

HP - Ja, och så gick jag in o la mej i sängen. Och så somnade jag en liten stund och sen så väcktes jag av att mamma sa att hon och ambulansen kom ungefär samtidigt. Ungefär i samma stund. Och så kom där dom och undra hur det var med mej så att säga, och sen så stack dom. Sen somna jag om.

FL - Du säger att du gick in i huset.

HP - Ja.

FL - Och sen säger du att du gick o la dej.

HP - Ja.

FL - Från det du går in i huset...

HP - Ja.

FL - ... exakt vad gör du då fram tills det att du ligger i sängen?

HP - Det minns jag inte. Jag tror jag gick på toa, men jag är inte säker.

FL - Vad hade du på dej när du kom hem?

HP - Jag tror det var mina silvr-, eller gråa Acnebyxor. Och sen tröja vet jag inte. Det var nog bara en T-shirt och en hoodie. Men jag vet inte vilken.

FL - Vad, hade du på dej nånting mer?

HP - Ja, kalsonger och strumpor.

FL - Jag tänker du kommer utifrån. Hade du några skor på dej?

HP - Ja, skor hade jag. Och jacka.

FL - Mm. Vad var det för några skor o jacka?

HP - Eh, ett par gråa Nike-skor och, ett par gympa-, eller löparskor typ. Och sen en tjock mörkblå vinterjacka.

FL - När du gick o la dej...

HP - Ja.

FL - ... hade du allt det på dej fortfarande då?

14

HP - Nej.

FL - Nej.

HP - Så jag måste ha tagit av det. Men jag vet inte var jag la det. Jag tror jag hängde det på tork, men jag är inte säker.

FL - Okej.

HP - Eller så tog mamma det när hon kom.

FL - Var, var hänger man saker på tork hemma hos dej?

HP - Eh, den stora toaletten. Vi har två toaletter. Så den stora o den lilla. Men den stora.

FL - Var det nåt som behövde hängas på tork?

HP - Ja, jag hade ju precis varit i vattnet.

FL - Mm. Hade du nåt på dej när du gick o la dej?

HP - Det minns jag inte.

FL - Okej. Minns du om det hände nånting annat på vägen inomhus innan du hamnade i din säng?

HP - Nej, minns inte.

FL - La du dej i din säng?

HP - I min säng.

FL - Mm. Vi har ju pratat med din mamma.

HP - Ja.

FL - Och då har hon berättat att, att där är saker som är vända inne i huset.

HP - Mhm.

FL - Att där är nån dörr som hänger lite snett på gångjärnen.

HP - Ja, jag vet inte.

FL - Ingen aning?

HP - Nej.

FL - Sen prata vi lite. Vi har ju pratat lite innan om du fick nån skada, eller slog dej på nåt vis...

HP - Ja.

FL - ... under den här händelsen som du inte riktigt minns.

16

HP - Ja.

FL - Mm. Jag frågar dej en gång till om du fick nån skada.

HP - Ja, asså jag kommer inte ihåg.

FL - Hade du nån skada nånstans?

HP - Jag vet inte.

FL - Jag tänker detta var på fredan...

HP - Mm.

FL - ... om jag förstår dej rätt. Att på fredan, att du kommer hem och...

HP - Ja.

FL - ... sen går du och lägger dej. Upptäcker du sen där på fredan eller nån dag senare om du har nån skada nånstans?

HP - Nej.

FL - Märken?

HP - Inte vad jag vet.

FL - Har du ont nånstans?

HP - Nej.

FL - Har du pratat med din mamma om, om den här händelsen i efterhand?

HP - Ja, men jag kommer inte ihåg nåt. Asså mer än det jag har berättat här.

FL - Vad har du berättat för din mamma om det?

HP - Ja, det jag har berättat här.

FL - Din mamma, vi har ju pratat med din mamma.

HP - Mm.

FL - Mm. Och hon berättar att du har sagt nånting om att du skulle lifta. Att det var därför du var på vägen.

HP - Det är inget jag minns. Jag vet inte.

FL - Händer det att du liftar?

HP - Nej, jag har nog aldrig, jag har aldrig gjort det.

FL - Nej. Minns du nånting om du har pratat om o lifta?

HP - Nej.

FL - Har du berättat för din mamma vad ni hade tagit för nånting? Jag tänker narkotika eller alkohol o så som vi har pratat om.

HP - Det minns jag faktiskt inte. Ska vi ta nån fråga till, sen behöver jag lite paus känner jag.

FL - Absolut. Jag har några frågor till gällande...

HP - Mm.

FL - ... hur du mådde och den biten när du kom hem. Vi kan ta dom färdigt kanske?

HP - Ja.

FL - Mm. Din mamma berättar att du sa till henne att ni nog hade tagit nåt annat än vanligt.

HP - Jaså.

FL - Hon uppfattade dej som påverkad på ett sätt som hon inte hade sett dej va innan.

HP - Ja, jag vet inte.

FL - Har ni pratat om detta du och mamma nånting? Det har ju gått en tid tänker vi.

HP - Ja, hon har ju frågat mej mycket vad som hände o sånt. Men jag har inte kommit ihåg.

FL - Och vilka, bara för o upprepa så det inte blir otydligt här, vilka droger hade du tagit?

HP - Cannabis o benzo. Som jag sa i början av förhöret.

FL - Mm. Jag vet att det blir, kan bli lite tjatigt ibland. Jag vill va säker på att vi har förstått det rätt.

HP - Mm.

FL - Och sen har du berättat i tidigare förhör att du hade där på natten, eller på kvällen hade du druckit nån liten grogg.

HP - Ja, precis.

FL - Mm. Och cannabis o benzo. För din mamma berätta att du hade uppgett för henne att du har tagit extacy.

HP - Mm, det tror jag inte faktiskt.

FL - Nån tanke om varför du har sagt det till din mamma?

HP - Nej, jag vet inte.

FL - Nej.

HP - Det kan va för att jag inte pallade med hennes tjat om det. Och att jag inte kom ihåg och så vägrade hon typ, asså godkänna det typ. Eller hur man ska säga det. Men jag vet faktiskt inte.

FL - Okej. Mm. Något mer där?

BF - Orkar du, eller ska vi ta pausen nu?

HP - Vi kan ta en fråga till. Om det inte är en massa påföljder, asså.

BF - Nej, men bara säg till så.

HP - Ja.

BF - Hur tänker du själv där, du säger att du har på nåt sätt från kärleksstigen ramlat ner i vattnet. Vad kan det ha berott på? Asså vi har ju gått där...

HP - Mm.

BF - ... och det är ju inte den svåraste terrängen o gå.

HP - Nej.

BF - Och själva stigen ligger ju inte jättenära vattnet. Den ligger nära vattnet, men inte så.

HP - Det berors ju på vilken del av stigen du går på, eller hur?

BF - Okej.

HP - Du har ju gått där, så då vet du ju att det är rätt nära.

BF - Vad är nära för dej när du säger så?

HP - En meter. En o en halv på sina ställen.

BF - Ja, och kommer du ihåg var nånstans det var. För du sa det är mellan, nu har vi fått lite mer precis här att 100 till 200 meter in. Men är det nånting, om du känner till stället väldigt väl så kan man ju säga, kan du ge oss nån mer ledtråd var det var nånstans?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg exakt var det var.

BF - Nej. Det är ingenting man kan hänga upp det på liksom att.

HP - Nej.

BF - Och det här att du har fått en sån blackout eller minneslucka...

HP - Mm.

BF - ... hur tänker du kring det?

HP - Ja, det. Jag blir chockad när jag får höra sånt här i efterhand. Och likadant att jag hade legat avdäckt på vägen. Tänk om jag hade blivit påkörd. Så, det är skrämmande faktiskt.

BF - Men det känns som det du har berättat för oss, så nånstans borde det inte va drogerna som har orsakat den minnesluckan.

HP - Jag vet faktiskt inte vad som orsakat den.

BF - För det du har sagt till oss, dom intagen du har tagit...

HP - Ja.

BF - ... är ju ganska normala intag för o vara dej.

HP - Mm.

BF - Och dom har inte orsakat såna blackoutar tidigare...

HP - Nej.

BF - ... om jag har förstått det rätt.

HP - Ja, det har du.

BF - Så vid detta tillfället så var det nåt annat som orsakade blackouten?

HP - Det vet jag inte.

BF - Nej, men det var inget extraordinärt intag av droger av diverse slag?

HP - Vad sa du nu?

BF - Nu krånglar jag till det igen. Nej, som du sa innan. Att du hade ju rökt lite hasch och du hade tatt dom där tre Xanoren.

HP - Mm.

BF - Druckit lite vodka.

HP - Ja.

BF - Och det, det. Sammantaget så är det en dos som du är van vid sen innan.

HP - Mm, inte med vodka inblandat. Men annars ja.

BF - Okej.

HP - Men sen tycker jag inte att en grogg borde orsaka så mycket, men jag vet inte.

BF - Nej. Men kände du dej påverkad...

HP - Ja.

BF - ... vid tillfället här? Mer än vanligt?

HP - Ja, det skulle jag vilja påstå.

BF - Okej.

FL - Vad tänker du om det då?

HP - Ja, som sagt skrämmande. Jag trodde aldrig, asså någonsin att jag skulle däckav på motorvägen. Det är faktiskt, ja det är äckligt när man tänker på det.

ADV - Ska vi stanna där.

HP - Ja.

BF - Då tar vi paus i förhöret. Och klockan har blivit 14:23

(Pausprat och tystnad 40 sekunder)

BF - Då sätter vi igång förhöret. Och klockan har blivit 14:38

FL - Då har vi kommit så långt Andreas att du har blivit hemskjutsad.

HP - Ja.

FL - Och du har gått o lagt dej.

HP - Ja.

FL - Vi fortsätter där. Vi har ju, det du har berättat för oss har vi ju hållt förhör med andra om.

HP - Ja.

FL - Eh, så nu är vi framme till att ambulansen kommer hem till dej.

25

HP - Ja.

FL - Har du nån uppfattning om hur lång tid det tar från det du kommer hem tills ambulansen och mamma kommer hem?

HP - Nej, det vet jag faktiskt inte. Jag somnade så.

FL - Mm. Och vad händer sen?

HP - Efter?

FL - Du somnar så här säger du.

HP - Ja.

FL - Mm.

HP - Och sen så vaknar jag upp av att två ambulanspersonal är i rummet. Och mamma är hemma. Och så frågar dom om, ja vad jag har tagit och hur det är med mej. Och sånt. Men sen sticker dom typ direkt efter.

FL - Mm. Vad svara du på deras frågor?

HP - Det har jag precis svarat på här.

FL - Ja, jag vet. Det blir lite tjatigt. Men...

HP - Ja, jag sa att...

FL - ... vi vill va noga med o förstå.

HP - ... jag sa att jag hade tagit benzo och cannabis och druckit en grogg.

FL - Jag tänker att dom kan ju ha frågat många andra saker.

HP - Mm, det är bara det jag kommer ihåg. Och sen fråga dom hur det var med mej.

FL - Mm, vad svara du då?

HP - Att det var bättre. Att jag hade fått sova. Att jag precis hade blivit väckt.

FL - Mm. Och det sa du innan här, att du tycker att du kände dej bättre också.

HP - Mm.

FL - Mm. Berätta du nånting för dom om vad som hade hänt innan? Att du hade ramlat i vattnet?

HP - Det minns jag faktiskt inte.

FL - Nej. Har du berättat om det för nån annan?

HP - Eh, nja för mamma.

FL - När var det?

HP - Det vet jag inte faktiskt. För jag blev sjuk efteråt, och sen så åt jag ingenting på typ en vecka. Och sen så, ja jag vet inte.

FL - Vad svarade mamma när du berättar det?

HP - Det vet jag inte. Kommer inte ihåg. Men jag tror hon började ställa frågor om hur och så vidare.

FL - Du minns inte alls när det kan ha varit du pratade med henne om det?

HP - Nej.

FL - Nej. Ambulanspersonalen har vi pratat med.

HP - Ja.

FL - Och dom berättar för oss om att du hade berättat för dom att du hade varit på någon tingsrättsförhandling.

HP - Tingsrättsförhandling?

FL - Ja. Varit i, asså i ett rättegångsfall i domstolen.

HP - Hm?

FL - Du hade pratat om en tingsrättsförhandling, att du väntade på en dom.

HP - Det minns jag inte.

FL - Är det så att du har vatt på nån förhandling nyligen?

HP - Nyligen och nyligen. Ja, jag tror att jag inväntade ett besked. Att det skulle ta typ två veckor för besked att komma. Och så hade jag fortfarande inte fått det. Eller att jag inte hade ringt in o kollat eller vad det var. Men jag vet inte.

FL - Okej. Vad gällde det då?

HP - Eh, jag kommer inte ihåg.

FL - Men har du vatt del i nån rättegång som du väntade nån dom gällande?

HP - Inte nu. Men, asså jag vet faktiskt inte.

FL - Nej. Detta är ju tre veckor sen.

HP - Ja. Och sen i så fall skulle det va ytterligare två veckor sen som jag hade vatt på rättegångsförhandling så att säga.

FL - Okej.

HP - Men jag minns inte.

FL - Har du fått nån dom?

HP - Ja, det blev tidsskyddsyn.

FL - Skyddstillsyn?

HP - Ja.

FL - Mm. Vad gällde det då?

HP - Jag kommer inte ihåg så jag ju.

FL - Du vet inte vad händelsen, vad domen gäller?

HP - Nej.

FL - Okej. Ambulanspersonalen lämnar ju inga uppgifter till oss om att du ska ha berättat att du ramlat i vattnet.

HP - Nej, jag vet inte.

FL - Nej. Jag tänker dom åker ju hem till dej för o se hur det är med dej.

HP - Ja.

FL - Du berättar för oss att du ganska strax innan där nånstans har ramlat i vattnet o...

HP - Mm.

FL - ... o blivit rejält kall.

HP - Mm.

FL - Hur kan det komma sej att du inte berätta det för ambulanspersonalen?

HP - Jag kommer inte ihåg vad jag sa eller inte sa. Jag kommer bara ihåg att jag vaknade, att dom ställde frågan hur är det med dej och vad jag hade tagit. Och sen att dom gick.

FL - Hur länge var dom hemma hos dej?

HP - Fem, tio minuter ungefär, vad jag uppskatta det som. Men jag vet inte.

FL - Och så säger du att du mår bättre.

HP - Mm.

FL - Mm. Erbjud dom dej nån vård?

HP - Jag minns faktiskt inte det. Jag tror faktiskt att dom bara kollade hur det var med mej, och sen konstaterade att ja, det var okej. Och att dom sen begav sej så att säga.

FL - Mm. När vi prata med dom så berätta dom att du till dom har uppgett att du främst hade vatt vid nån mack vid infarten till Tollarp.

HP - Ja, det var väl den Q-star där jag blev hämtad. Men det minns jag inte att jag sa faktiskt.

FL - Okej.

HP - Men det är möjligt.

FL - Nån mer fråga där Thomas?

BF - Jag bara tänkte, har du minne av att du var vid Q-star?

HP - Eh, jag har ett svagt minne. För att jag, jag vaknade och såg Emilias mamma och Q-star. Asså jag kommer ihåg själva den stora skylten. Men mer än det kommer jag inte ihåg.

BF - Och varifrån såg du skylten. Liksom var befann du dej då?

HP - På vägrenen.

BF - Okej. Och hur långt hade du då till själva macken från?

HP - Det har jag ingen aning om faktiskt.

BF - Kommer du ihåg vilken sida liksom?

HP - Jag tror det var så jag hade, alltså jag mötte trafiken så att säga. Men jag kommer inte ihåg.

BF - Ska jag tolka det?

HP - Asså att jag fick, den närmsta bilen kom mot mej så att säga.

BF - Ja, det beror ju lite på hur man själv är placerad.

32

HP - Ja, det är klart. Jag tror kärleksstigens sida så att säga.

BF - Ja, du sa att du innan trilla i vattnet på den sidan.

HP - Mm.

BF - Okej. Och ska jag tolka det då som att..?

HP - Asså på Q-stars sida så att säg.

BF - Ja, och så att du tittar upp?

HP - Ja, mot o ser.

BF - Att det är på Q-starsidan?

HP - Ja.

BF - Och du tittar upp mot skylten?

HP - Mm.

BF - Då kommer ju bilarna emot.

HP - Ja, precis.

(tystnad 18 sekunder)

BF - Har du nån uppfattning om hur långt?

HP - Nej, faktiskt inte. Jag kommer bara ihåg att jag vaknade upp. Att jag var chockad över att jag låg typ avdäckt vid vägrenen och hörde o såg bilar. Och sen såg jag och hörde Emilias mamma. Och så tänkte jag ja, jag går dit så jag kommer till värme. Det är typ det enda jag minns.

FL - När vi prata med, vi har ju pratat med din mamma, vi har pratat med ambulanspersonalen...

HP - Mm.

FL - ... om den här händelsen.

HP - Ja.

FL - Precis som vi pratar med dej.

HP - Mm.

FL - Och din mamma berättar om att du har missbrukat mer än vanligt den här tiden, precis innan detta händer. Och säger att när ambulanspersonalen är där så bekräftar du att det är så, när dom är hos er där.

HP - Det kommer jag inte ihåg.

FL - Nej. Är det så?

HP - Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL - Nej, men jag tänker just ditt missbruk.

HP - Ja, jag vet. Och jag kommer inte ihåg...

FL - Nej.

HP - ... faktiskt.

FL - Hur brukar det se ut? Brukar du ha ungefär ett liknande under en längre period. Eller brukar det va mycket eller lite? Jag tänker hur brukar du?

HP - Asså jag brukar dosera så att jag blir lugn, inte hög. Men, ja det är ju konstigt att jag har sagt så, så antagligen är det väl så. Men jag minns inte.

BF - Under den här tidsperioden här, var det nåt speciellt som oroade dej?

HP - Inte vad jag kommer på.

BF - Nej. Det jag tänker är att, man kan ju, för att du ska bli lugn så måste du ta ännu mer än normalt. Om det var nåt speciellt som orsakade?

HP - I så fall skulle det väl va den rättegångsförhandlingen. Men jag kommer faktiskt inte ihåg om det var så eller inte.

BF - Okej. Och det, där undrar jag lite. Hur många rättegångar har du varit på?

HP - Tre.

BF - Tre. Det är ju inte så jättemånga.

HP - Nej.

BF - Så det är ju en lite speciell händelse om man säger.

HP - Hur menar du?

BF - Jag bara tänker, du säger att du kommer inte ihåg vad rättegången gällde.

HP - Jag tror det var innehav narkotika. Men jag är inte säker.

BF - Nej, okej. För det är ju en sån. Hade jag vatt i en rättegång så hade jag nog kommit ihåg...

HP - Mm.

BF - ... vad det gällde så att säga. Och då tänkte jag, det finns ju anledning till att man inte gör det. Och då undrar jag hur du tänker kring det.

HP - Ja, jag vet inte.

Tekniska utmaningar kring inspelningsutrustning 45 sekunder.

FL - Och sen så är det att ambulansen är hos dej?

HP - Ja.

FL - Bara en kort stund...

HP - Mm.

FL - ... och kollar hur det är med dej och frågar vad du har tagit. Och sen lämnar dom.

HP - Mm.

FL - Mm, vilka är kvar hemma i ditt hus då?

HP - Jag och mamma. Och jag vet inte om min tjej var där eller inte.

FL - Okej.

HP - Eller om hon kom senare.

FL - Vad gör att du tänker att hon var där kanske?

HP - Jag vet om att vi var under den helgen. Eller att hon kom hem till mej. Men jag vet inte exakt när.

FL - Hur dags på fredan var detta ambulansen var hos dej?

HP - Jag minns faktiskt inte. Jag kommer inte ihåg att jag kolla klockan eller nåt.

FL - Jag tänker har du nån känsla för det? Var det ljust eller mörkt ute?

HP - Jag vet inte, för jag var på mitt rum och hade gardinerna eller persiennerna nere.

FL - Mm. Och sen säger du att din flickvän kom på besök den helgen.

HP - Mm.

FL - Men du vet inte om hon var där när ambulansen lämnade?

HP - Nej.

FL - När på helgen kom hon i så fall?

HP - Jag minns ju inte så jag.

FL - Nej, inte vilken dag heller?

HP - Nej. Jag måste bara fråga. Om jag säger precis att jag är osäker på om hon var där eller inte. Och det är fredag, så tidigt som möjligt så att säga. Hur ska jag då veta om hon kom två timmar senare? För jag sa ju precis att jag inte visste.

FL - Nej. Och ibland så vet inte jag om du menar om du inte vet hur dags på fredan eller om det var när som helst på helgen eller. Ibland så funderar man.

HP - Ja, jag vet. Men jag sa ju att jag minns inte om hon var där när jag vaknade, eller om hon kom senare.

FL - Mm, precis. Och därför så fråga jag vidare om det var på fredan, eller om hon kanske kommit en annan dag. Asså helgen är ju lång.

HP - Jag minns ju inte om hon var där.

FL - Nej. Och minns du inte så minns du inte.

HP - Nej.

FL - Men vi måste ändå fråga, för o försöka bilda oss en uppfattning. Vi förstår att du inte minns allt.

HP - Mm.

FL - Absolut. Och då är det ju rätt o säga att du inte minns.

HP - Mm.

FL - Absolut. Och jag förstår att det kan bli lite tjatigt. Vi vill försöka få en så detaljerad bild som möjligt av denna dan. Ja, det är därför vi är lite tjatiga.

HP - Ja.

FL - Vi har pratat med din mamma.

HP - Ja.

FL - Hon berättar att din flickvän kommer till dej den fredan.

HP - Mm.

FL - Mm. Och att det är efter att ambulansen har varit hos er.

HP - Okej.

FL - Mm. Minns du nånting av det besöket?

HP - Asså jag, jag blev sjuk sen när jag vaknade så att säga. Eller vaknade sen igen efter jag hade sovit. För jag somnade sen efter ambulansen hade gått.

FL - Okej.

HP - Och sen så, jag vet inte. Jag minns bara om att jag vaknade upp och behövde kräkas. Och sen så kunde jag inte, jag kunde inte äta eller dricka. Och när jag fick, hade fått i mej tillräckligt mycket vatten så jag inte var törstig då behövde jag spy igen. Så jag, jag, vad jag kommer ihåg så mer eller mindre låg jag i sängen med henne. Och kollade typ Netflix med min tjej. Och att jag, jag sov mestadels av tiden.

FL - Och då pratar vi om fredan?

HP - Mm, och lördan och söndan.

FL - Mm. Men om vi tänker på. Vi börjar med o liksom...

HP - Ja.

FL - ... prata om just fredan.

HP - Ja.

FL - Så säger du att du låg o kollade på Netflix o lite så med din tjej...

HP - Mm.

FL - ... i sängen, och så sov du en hel del.

HP - Mm.

FL - Din mamma, var hon hemma hela kvällen?

HP - Jag tror det, men jag är inte säker.

FL - Var du hemma hela kvällen?

HP - Ja. Om vi inte stack till kiosken om mamma körde mej, men jag vet inte. Jag tror inte att jag var i skick till det.

FL - Okej. Vilken kiosk skulle det va?

HP - Den i Tollarp.

FL - Var ligger den nånstans?

HP - Vid torget. Precis vid ICA.

FL - Okej. Vilka, du säger om inte vi stack till kiosken.

HP - Jag och mamma och min tjej.

FL - Vad skulle ärendet ha varit i så fall?

HP - Köpa nåt gott. Eller bara så, nån dricka eller nåt.

FL - Fick ni skjuts då?

HP - Ja, i så fall.

FL - Av mamma?

HP - Ja.

FL - Var där nån mer hemma i ert hus den kvällen eller eftermiddan?

HP - Jag minns inte faktiskt. Efter det så kommer jag inte ihåg nåt typ. Kommer bara ihåg att jag låg i sängen mer eller mindre hela tiden en vecka i sträck. Gick upp på toa, men jag gick inte ens, jag gick knappt ut o tog en cigg eller nåt sånt.

FL - Har du fått nån sån minneslucka nån gång tidigare?

HP - Nej. Inte vad jag kommer på.

FL - Aldrig nånsin?

HP - .. Nej jag tror inte det faktiskt. Asså jag har fått minneslucka, men inte så här stor.

FL - Vad tänker du om det?

HP - Skrämmande.

FL - Din mamma har berättat för oss att du får besök av din kompis Rommin...

HP - Ja.

FL - ... på fredan.

HP - Det fick jag kanske.

FL - Ja.

HP - Jag kommer inte ihåg det faktiskt.

FL - Nej. Vi berättar det nu, jag tänker att det kanske hjälper dej o minnas lite.

HP - Ja, jag minns inte.

FL - Minns inte? Brukar Rommin, är det samma Rommin som du berättade för oss om förra förhöret?

HP - Ja.

FL - Den här kompisen som var med dej o köpte en tröja i somras?

HP - Byxorna.

FL - Byxorna ja, förlåt.

HP - Ja.

FL - Inne i stan?

HP - Ja.

FL - Mm. Brukar han komma o hälsa på dej?

HP - Ja, vi brukar umgås.

FL - Mm. Hur ofta brukar ni ses?

HP - Det berors på mitt mående. Men några gånger i veckan. Ibland är det längre tid, ibland är det kortare tid.

FL - Minns du nånting av att han hälsade på dej den fredan?

HP - Nej.

FL - Minns du om du var i kontakt med nån på nåt annat vis? Jag tänker telefon, dator?

HP - Asså det är möjligt att jag har snapat med folk, men inget vad jag kommer på.

FL - Är det nån som har kontaktat dej?

HP - Inte vad jag kommer på.

FL - Hur sluta den fredan?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg. Jag tror att jag däck-, asså jag somnade till vid kvällen och sen sov rätt länge.

FL - Vilka var hemma hos dej då? Låt oss säga när din kväll slutar, när du går o lägger dej för natten eller vad man ska kalla det.

HP - Jag och min tjej o min mamma. Vad jag kommer ihåg.

BF - När ambulanspersonalen var där hemma hos dej...

HP - Ja.

BF - ... då, vid det tillfället har jag förstått det rätt, att då hade du inte fått den så kallade kräksjukan?

HP - Nej, då hade jag inte fått den.

BF - Nej, och när dom lämnar så somnar du igen.

HP - Mm.

BF - Och nästa gång du vaknar så mår du kass.

HP - Ja. Och då började jag kräka.

BF - Ja. Sen nämnde du själv det här eventuella besöket vid kiosken i Tollarp.

HP - Ja, asså jag vet om att när min tjej kommer så brukar vi få skjuts ner till kiosken eller ICA och köpa nåt gott inför helgen o så. Men jag vet inte. Jag kommer inte ihåg.

BF - Okej. Och hur brukar det gå till då när ni köper nåt gott, asså?

HP - Hm?

BF - Gör ni det tillsammans?

HP - Ja, alltså jag och min tjej går in i kiosken i så fall och mamma stannar i bilen.

BF - Okej. Det är det vanliga?

HP - Ja. Eller om hon ska handla och vi hänger med. Då går ju mamma också in i affären.

BF - Okej. Är det i så fall den kiosken du kallar araben.

HP - Ja. Men om mamma skulle handla så är det ICA.

BF - Okej. Men du och din tjej, araben?

46

HP - Ja, om inte mamma skulle handla och vi gick in på ICA.

BF - Jaha, okej.

HP - Men jag tror inte det i och med att jag mådde dåligt.

FL - Araben, är det den som ligger på hörnet nära ICA?

HP - Ja.

FL - Mot torget kan man säg?

HP - Ja, precis.

FL - Ja. Vem brukar betala?

HP - Det är olika.

FL - Om du betalar, hur brukar du betala då?

HP - Kort eller kontant.

FL - Mm.

BF - Du, det här du sa att du var sjuk flera dar.

HP - Mm.

BF - Använde du dej av några droger då?

HP - Inte vad jag kommer på. Inte dom första dagarna i alla fall. För då mådde jag så dåligt.

BF - Okej. Har du mått på det sättet nån gång innan?

HP - Ja, när jag har vatt, asså typ maginfluensa eller liknande. Men detta höll i sej längre än vad det brukar.

BF - Ja. Men du är av uppfattningen att det var en maginfluensa, eller var det nåt annat eller?

HP - Jag tror det var maginfluensa i och med att det kom oregelbundet så att säga. Och så fort jag fick tillräckligt mycket vätska i kroppen så skulle det ut så att säga. Och sen så hade jag jättesvårt. Jag kunde inte liksom ta en klunk utan jag fick ta en tiondels klunk i taget.

BF - Okej. Skulle det kunna va nån reaktion på att du hade tatt några droger?

HP - Det tror jag inte, för det har inte hänt innan.

BF - Det har inte hänt på det sättet innan?

HP - Nej.

FL - Sökte du nån sjukvård för detta?

HP - Nej, faktiskt inte. Min tjej sa att jag borde göra det, men asså jag tänkte nej, det går över snart. Det är maginfluensa så att säga.

48

FL - Jag tänker du har, du beskriver ju att du, att du fattas minnesbilder på ett sätt som du aldrig gjort innan.

HP - Mm.

FL - Mycket mer än du har vatt med om.

HP - Mm.

FL - Och så beskriver du att du är sjuk...

HP - Mm.

FL - ... på ett sätt som varar längre och mer än ...

HP - Ja.

FL - ... än vad du har vatt med om innan.

HP - Mm.

FL - Och detta sammanfaller ju på nåt vis.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du om det?

49

HP - Ta om det så är du snäll.

FL - Ja. Jag menar att du berättar ju för oss att, du säger ju ofta att du inte minns.

HP - Ja.

FL - Och då tjuatar vi ju på lite, för att det är skillnad på om man inte vill berätta eller om man inte minns.

HP - Ja.

FL - Och är det så att du inte minns, så försöker vi o...

HP - Ja.

FL - ... o hjälpa dej...

HP - Mm.

FL - ... med nån annan information som kan underlätta.

HP - Ja.

FL - Och där är ju mycket som du inte minns...

HP - Mm.

50

FL - ... under ganska lång tid kanske.

HP - Ja.

FL - Och sen är där ju en ganska lång tid efter som du inte heller säger att du...

HP - Ja.

FL - ... att du minns så väl. Och där du var sjuk.

HP - Mm.

FL - Efter att ambulansen har vatt hos dej.

HP - Ja.

FL - Så tänker jag att sätter du detta, vad tänker du om det? Att det kommer samtidigt på det viset?

HP - Jag vet faktiskt inte vad det kan bero på. Eller hur menar du?

FL - Ja, jag menar att ja, man kan ju inte veta. Men jag undrar hur du tänker kring det. För det låter som två upplevelser som du inte haft innan, om jag förstår dej rätt.

HP - Ja.

FL - Ja. Och därför undrar jag vad du tänker om det.

51

HP - Jag vet inte faktiskt.

FL - För oss som lyssnar låter det ju väldigt speciellt.

HP - Mm. Ja, det gör det för mej också.

BF - Intaget av vodka, det var av den mängden du har berättat om innan?

HP - Ja, en grogg.

BF - En grogg av normalstorlek, inget extra där?

HP - Nej.

BF - Ordinärt mått.

HP - Och det var inte så stort glas heller vad jag kommer ihåg.

BF - Nej.

HP - Så det var liksom inget ölglas på en halvliter.

BF - Nej, okej.

FL - Och det är inte så att du inte har druckit alkohol tidigare?

HP - Jag har druckit alkohol tidigare.

FL - Ja. Så du vet att av den mängden så brukar du inte bli påverkad avsevärt, jämförbart med detta som hände den gången?

HP - Ja, ja precis.

FL - Mm.

BF - Nåt mer du har tänkt på. Förra gången vi avslutade förhöret så bad du att du skulle få papper o penna uppe på.

HP - Mm, penna har jag fått. Papper var där.

BF - Ja. Har det blivit några anteckningar?

HP - Nej.

BF - Ingenting.

HP - Jag har ändå försökt att ligga o tänka på det o upprepa det i mitt huvud så att säga för att se om det är nåt jag har missat eller så, men jag kommer inte på nåt.

BF - Nej. Men jättebra att du gör det.

HP - Mm.

FL - Nu pratar vi om väldigt så specifika dagar.

HP - Mm.

FL - Är det nånting annat som har, som du har börjat fundera på?

HP - Jag vet inte, men jag kommer ihåg att när jag sov så kunde jag typ inte. Och detta var liksom när jag inte tog några droger alls, utan dom första fem dagarna typ. Eller fyra, fem dagarna när jag mådde som värst. Då kunde jag inte, det har aldrig hänt innan men jag kunde inte skilja på mina drömmar o verkligheten. Men dock hade jag inte fått i mej nånting i magen alls. Och jag hade spytt upp all näring o sånt. Så liksom jag vet inte vad som har hänt. För liksom jag, jag kunde somna så drömde jag en sak och sen vakna jag. Så kunde jag va arg. Till exempel jag kommer ihåg att jag var arg på min tjej, asså fast jag sa ingenting till henne. För en sak jag trodde hade hänt som hade hänt i min dröm. Och då blev jag lite ställd så o tänkte va fan händer? För det har aldrig hänt innan att jag inte kan skilja på mina drömmar och verkligheten. För det låter ju typ som en psykos, men asså sen när jag fick näring i mej o sånt så sluta det.

BF - Okej. Det du berättar om, vad var det för dröm och vad hade hänt i den drömmen?

HP - Nej, det var att hon hade vatt otrogen. Vilket hon aldrig skulle va liksom.

BF - Konfrontera du henne med drömmen?

HP - Nej, utan det gick. Det gick nån dag sen kom jag på ja just, var det en dröm?

FL - Hur förstod du vad som var dröm och vad som var verklighet?

HP - Ja, det förstod jag först när, asså efter ett par dagar. Eller nån dag.

BF - Och hur förstod du det?

HP - Jag vet inte exakt hur jag kom, asså kom underfund med det så att säga. Men jag tror det var att jag hade börjat få i mej ProViva så jag i alla fall hade nåt i magen. Och så hade jag börjat få i mej mer vätska. Och så började typ hjärnan funka igen så att säga. Det låter riktigt konstigt, men det var riktigt konstigt också att jag inte visste.

BF - Hur går dina tankar kring det som har hänt Emilia?

HP - Oroväckande. Eller hur menar du?

BF - Ja, jag tänker om du själv har några hypoteser kring vad som kan ha hänt.

HP - Jag vet faktiskt inte.

BF - Några misstankar som du själv har? Saker du har hört andra säga?

HP - Asså jag har hört, asså ryktena sa typ. Jag kommer inte ihåg var det kom ifrån eller så, men dels att hon hade blivit kidnappad. Att hon hade åkt med nån buss. Eh, att ja alltså jag vet inte.

BF - Vet du var hon hittades nånstans?

HP - Ungefär. Jag såg avspärrningen.

BF - Okej. När gjorde du det?

HP - Det kommer jag inte ihåg.

BF - Nej. Och var var den avspärrningen nånstans?

55

HP - Eh typ vid Önos. Där man tar bussen vid Önos. På E22:an så att säga.

BF - Och på vilken sida?

HP - Eh, inte Q-star.

BF - Andra sidan Q-star.

HP - Ja.

BF - Ja. Och hur känner du inför det, att det är ju ändå ganska nära där du...

HP - Mm.

BF - ... befann dej.

HP - Ja, jag vet inte.

FL - Datumet för misstanken som vi läste upp i början...

HP - Vad sa du nu?

FL - Den misstanken...

HP - Mm.

FL - ... som vi har läst upp varje gång...

56

HP - Mm.

FL - ... datumet på den misstanken...

HP - Mm.

FL - ... den 22:e. Det är ju samma fredag...

HP - Mm.

FL - ... som du är ute på vägen.

HP - Ja.

FL - Den fredan vi pratar om nu.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du om det?

HP - Jag vet inte. Eller vad menar du med vad tänker du om det?

FL - Jag menar att det är samma datum...

HP - Mm.

57

FL - ... misstanken om mord på Emilia. Det är samma datum som den datumen som du är ute på vägen.

HP - Ja.

FL - Och det är ju väldigt, väldigt nära.

HP - Mm.

FL - Den avspärrningen du berättar om är ju precis vid den vägen som du har varit på...

HP - Mm.

FL - ... samma dag.

HP - Ja, jag vet inte.

(tystnad 18 sekunder)

BF - Advokaten några frågor?

ADV - Nej, ingenting.

BF - Det räcker för idag va?

HP - Ja.

58

BF - Eller är det nåt mer du vill...

HP - Nej.

BF - ... prata med oss om eller fråga?

FL - Detta är din tid.

HP - Ja, jag vet. Nej, inte så. Det skulle väl mest va varför jag inte kunde skilja mina drömmar o det, men.

FL - Har du drömt nånting annat som oroar dej?

HP - Nej. Utan liksom det var liksom under dom få dagarna. Och liksom det var såna orealistiska saker som att hon skulle va otrogen. Jag vet inte.

FL - Är det nånting du grubblar mycket på?

HP - Ja, asså jag undrar ju varför jag inte kunde skilja det. Men så försöker jag tänka typ att det kanske är för att jag inte hade nån näring i kroppen alls. Och jag hade inte fått det på flera dagar. Men jag vet inte.

BF - Vi är ju inga läkare.

HP - Nej, precis.

BF - Det vi frågade, vår tanke var att du kanske hade tatt några droger som inte passar ihop, eller att du hade tatt mycket mer än vanligt.

59

HP - Nej.

BF - Som också kan få konstiga reaktioner på kroppen. Du funderar på om det kan va att du inte hade näring i kroppen.

HP - Mm.

BF - Och det är mycket möjligt så.

HP - Jag vet inte. I så fall skulle det väl va benzon som orsaka minnesluckor. Men jag har ju tagit benzo innan.

BF - Du berätta för oss att det var ju inom din normaldos på nåt sätt.

HP - Mm.

FL - Det är ju därför vi frågar omigen också kring det här med, med missbruk och vad det är för typ av narkotika...

HP - Ja.

FL - ... och hur mycket alkohol och sånt.

HP - Ja.

FL - För vi, för o försöka förstå det, det du beskriver.

BF - Du har ju berättat för oss innan att du har ju ångest och du har en depression.

60

HP - Mm.

BF - Har du haft nån annan form, du sa, nu sa du psykos. Har du haft det tidigare i ditt liv på nåt sätt?

HP - Nej, asså jag menade att det var typ som en sån psykos. Men nej, jag har aldrig haft det.

BF - Nej.

HP - Och liksom det har inte hänt i efterhand heller.

BF - Nej.

HP - Utan det slutade direkt när jag fick in näring i kroppen.

BF - Okej.

HP - Så det är konstigt.

FL - Har du berättat om det för nån runt i din omgivning?

HP - Nej.

FL - Ingen?

HP - Nej.

FL - Är där nån som har påtalat att dom har märkt nånting annorlunda med dej?

HP - Nej, ingen. Jag tror att jag i mitt undermedvetna visste om att det inte var sant på nåt sätt, men att huvet inte fattade det. Och det var därför jag inte till exempel konfronterade henne eller så. För jag kommer ihåg asså, jag var riktigt arg när jag vaknade. Men jag hade egentligen ingen anledning o va arg. Jag vet inte.

FL - Var det just den specifika fredan du minns att det var så?

HP - Nej, det var inte, jag minns in-, det var nån dag efteråt. När jag inte hade nån näring i kroppen alls.

FL - Nån av dom här fem dagarna du pratar om.

HP - Mm, precis.

FL - Mm, jag förstår.

BF - Hur länge var det ni hade vatt tillsammans?

HP - Eh, januari blir det två år.

BF - Oj, ja. Omvänt då, har du vatt otrogen mot henne?

HP - Nej. Det har jag inte.

FL - Är det nånting som du oroar dej för...

62

HP - Nej.

FL - ... i verkligheten så att säg?

HP - Nej. Asså hon kan säga asså är det okej om jag går ut på Grand nu på fredag? Javisst.
Asså liksom hon har gjort det när vi har vatt tillsammans, och det har inte stört mej så.
Och hade jag, hade jag liksom inte litat på henne så hade jag ju inte låtit henne gå ut på
en klubb och dricka. Så jag förstår inte det.

FL - Nåt annat du funderar på innan vi avbryter?

HP - Nej.

FL - Nej, då avbryter vi och klockan är 15:14

FÖRHÖRET AVSLUTAS



Förhör

Dialogutskrift, förhör 5

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22 november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2019-12-18

Förhör påbörjat

10:11

Förhör avslutat

11:24

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Berättelse

Förhørsledare: Helena Lövgren.
 Biträdande förhørsledare: Thomas Josefsson.
 Hörd person: Andreas Andersson.
 Försvarare: Melka Kjellberg.

Paus i förhöret kl.10:31.
 Förhöret återupptas kl.10:36.

Paus i förhöret kl.10:59.
 Förhöret återupptas kl.11:10.

Förhørsledaren har kontrollerat utskriften mot ljudfilen.

Typ	A-Abbonent	B-Abbonent	Datum	Tid	Duration	Mast/Riktning	Innehåll
IN Samtal	Emilia Lundberg	Andreas Andersson	191121	00:11:57	2,43	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Emilia Lundberg	191121	01:17:15	0,15	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Åsa Persson	191121	02:55:32	0,31	Marietorpsvägen 29, 290	
IN Samtal	Emilia Lundberg	Andreas Andersson	191121	03:17:48	17,10	Tullsåkravägen 126, 140	
IN SMS	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	14:16:03	0,00		Missat samtal från: +46735178895.(2) 21 Nov 14:16 Mvh Telenor
IN SMS	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	15:06:19	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN SMS	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	15:06:22	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Åsa Persson	Andreas Andersson	191121	15:52:47	1,17	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Åsa Persson	Andreas Andersson	191121	16:02:36	3,13	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Ej svar	Andreas Andersson	Max Berneblad	191121	16:06:18	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rommin Johansson	191121	16:06:30	7,50	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Ej svar	Andreas Andersson	Åsa Persson	191121	16:16:26	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Ej svar	Andreas Andersson	Frida Andersson	191121	16:16:57	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Connys Pizzabutik	191121	16:17:16	1,04	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Åsa Persson	Andreas Andersson	191121	16:18:21	2,42	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Frida Andersson	191121	16:21:13	0,46	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rudina Stagova	191121	16:22:22	19,26	Tullsåkravägen 126, 140	Missat samtal från: okänd, (2) 21 Nov 17:51 Mvh Telenor
IN SMS	Telenor Röstbrevlåda	Andreas Andersson	191121	18:06:09	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rudina Stagova	191121	18:07:01	1,45	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Max Berneblad	191121	18:09:27	0,01	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Max Berneblad	191121	18:26:48	7,17	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rudina Stagova	191121	18:42:16	25,33	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Ej svar	Max Berneblad	Andreas Andersson	191121	19:00:00	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN SMS	Max Berneblad	Andreas Andersson	191121	19:00:08	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	Ring akut
IN Samtal	Max Berneblad	Andreas Andersson	191121	19:06:55	0,53	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rudina Stagova	191121	19:07:54	2,59	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Måns Kuntsi	191121	19:45:28	4,47	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	20:34:41	0,46	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Emilia Lundberg	Andreas Andersson	191121	20:36:19	4,16	Tullsåkravägen 126, 140	

IN Samtal	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	20:36:44	0,25	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Ej svar	Andreas Andersson	Okänd 0115 "Araben Tollarps livs"	191121	20:37:25	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
UT SMS	Andreas Andersson	Rommin Johansson	191121	20:37:42	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	0721880115
UT Samtal	Andreas Andersson	Rommin Johansson	191121	21:19:51	0,19	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rommin Johansson	191121	22:09:56	0,47	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Emilia Lundberg	191121	22:11:29	0,23	Tullsåkravägen 126, 140	
UT Samtal	Andreas Andersson	Rudina Stagova	191121	22:13:31	1,59	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191121	22:26:47	0,21	Marietorpssvägen 29, 290	Tjena! finns dundeer flakes för 700kr/g, finns även dunder brunt inne från dk. Gratis hemleverans inom hela kristianstad. Ha en trevlig helg från näsby :)
IN SMS	Okänd 6357 "Sharre"	Andreas Andersson	191122	04:04:38	0,00	Marietorpssvägen 29, 290	
IN Ej svar	Petra Nilsson	Andreas Andersson	191122	13:43:50	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Rudina Stagova	Andreas Andersson	191122	14:38:37	0,15	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Rudina Stagova	Andreas Andersson	191122	15:14:06	21,19	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Ej svar	Max Berneblad	Andreas Andersson	191122	18:23:04	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Ej svar	Rommin Johansson	Andreas Andersson	191122	19:53:47	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Tommy Svärd	Andreas Andersson	191122	20:35:21	0,52	Tullsåkravägen 126, 140	Bror du vet den svarta tröjan ja bytte me dig hur mkt ska du ha för den?
IN SMS	Max Berneblad	Andreas Andersson	191122	21:51:58	0,00	Tullsåkravägen 126, 140	
IN Samtal	Max Berneblad	Andreas Andersson	191122	22:44:56	0,49	Tullsåkravägen 126, 140	

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Helena Lövgren

BF-Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD-Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL – Då är det den 18 december 2019 o klockan är 10:11. O det är förhör med eh Andreas Andersson. Vi är på polishuset i Kristianstad. Eh med i rummet är advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Helena Lövgren o biträdande förhørsledare är Thomas Josefsson. Ärendet heter K1479273-19. Ehm förhöret gäller samma misstanke som tidigare.

HP- Mm.

FL – Jag upprepar den. Misstanken är mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. O precis som tidigare så behöver du inte yttra dig om misstanken eller på nåt annat sätt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Ja.

FL – Du behöver inte svara på frågor eller...

HP- Ja.

FL -berätta saker. Eh vi fortsätter.

HP- Ja.

FL – Ehm sen sist vi träffades, har du funderat på nånting?

HP- Ja, varför mitt minne inte har kommit upp, men det har inte kommit upp nåt nytt så att säga.

FL –Nej. Hur tänker du?

HP –Jag vet inte. Asså jag skulle vilja att ambulansen skulle tagit ett prov på mig men det är ju lite för sent nu. Men ja.

FL – Mm. Vad tänker du då?

HP –Mm ja jag vet inte om jag asså varför mitt minne inte har kommit. Mm.

FL – Har du nån fundering va det, hur det kan ha blivit så?

HP – Asså jag vill ju inte tro så men jag har funderat lite på om min drink har blivit spetsad. Men jag vet inte. Den smakade inte konstigt i alla fall va jag minns.

3

FL – Vilken drink är det då?

HP –Eller den groggen.

FL – Hemma hos Emilia.

HP- Ja.

FL – Mm. Varför skulle det kunna blivit så?

HP- Mm, jag vet inte. Mitt, jag bara tänkt på olika saker om varför mitt minne inte har kommit tillbaks.

FL – Mm. Vilka saker har du tänkt på?

HP – Hur menar du?

FL – Jag menar om du har funderat på olika saker, varför...

HP – Ja asså....

FL -det inte har kommit tillbaka.

HP –Ja asså om det har varit i nån kombination av nånting eller om jag fått i mig nå, för mycket av nånting eller så men det är inget jag kan komma på.

FL – Nej.

BF- Vilka minnesbitar är det du tänker på främst o skulle vilja ha tillbaks?

HP- Ja asså allt va som hände den kvällen eller natten så att säga. Men det är fortfarande svart.

FL – Mm. Vilken kväll eller natt menar du då?

HP –Eh den när jag va hemma hos henne. På fredan va det väl.

FL – Mm.

HP –O sen på lördan. Jag kommer bara ihåg att jag låg där på vägrenen så att säga o hörde hennes mamma. Mm. Nä det är otäckt faktiskt.

BF –De, vi har ju frågat också li, om lite andra grejer innan händelsen.

HP- Mm.

BF- Eh där du också har svarat att du inte minns.

HP –Mm.

BF- Att du inte kommer ihåg.

HP- Ja.

BF- Men skulle det innefatta.

5

HP –Ja asså allt.

BF- Okej.

HP –Sen förstår jag ju att ja om jag inte kommer ihåg hundra procentigt men i alla fall nittio åttio procentigt.

BF- Ja, jo det är ju fullt...

HP – Mm.

BF -...naturligt.

HP- Ja, ska vi börja.

FL – Ja, vi, vi sitter bara o, o funderar på det du själv tar upp.

HP- Mm.

FL – O där är ju ganska mycket som du säger att du inte minns, även innan du har berättat att du har druckit en grogg hos Emilia.

HP – Mm.

FL – Vad tänker kring att du inte minns då? Det som har hänt innan den här tillexempel groggen då.

HP – Mm jag vet inte om den har slagit ut minnet helt eller hur man ska säga. Jag vet faktiskt inte.

FL – Är det nån del som har kommit tillbaka? Nånting du har kommit ihåg mer?

HP- Nej, tyvärr inte. Det är lite skrämmande i sig.

BF –Har du själv laborerat nån gång med eh alkohol och...

HP- Ja.

BF-och...?

HP –Benso o röka. Ja.

BF- Var, hur gör du då liksom? Va, vilken kombination?

HP- Mm hur menar du?

BF- Nej, jag tänker du sa spetsat den där drinken där. Är det, är det nånting du har gjort själv innan...

HP –Nej.

BF- ...som du vet om?

HP –Eller asså lagt i nånting?

BF- Nej, jag tänkte att eh för att en bra kombination för dig, det är kanske si o så många tabletter av det slaget....

HP- Ja.

BF- ...tillsammans med en, en grogg.

HP –Asså det är inte ofta jag har blandat det faktiskt.

BF- Nej.

HP- Men det har hänt. O det har inte blivit så här innan.

BF- Nej.

FL – Har du blandat det för att det bara är nånting du har intagit samtidigt eller är det för att du vet att kombinationen har gett dig nån annan upplevelse?

HP- Nej, det har bara blivit så typ.

FL – Mm.

BF- Men sen är det ju vi, vissa saker har du kommit ihåg.

HP- Mm.

BF- O berättat för oss om andra, så det är ingen jämn minnesförlust du har.

HP- Nej. Nä det är otäckt.

(tystnad)

BF- Men är det, är det nån av dom frågorna vi har ställt innan som du eh kanske har kommit på dig själv att du kommer ihåg fast du har sagt att du inte kommer ihåg?

HP- Nej. Faktiskt inte.

FL – Vi frågar för att man är fri o ändra sig.

HP –Mm.

FL – Om det är så att man kommer på att det var på ett annat sätt.

HP- Ja.

FL – Eller att man kommer på nåt ytterligare som man inte har berättat om innan.

HP- Mm.

BF- Eh om vi tillexempel här du, du har ju sagt att du har ramlat i vattnet.

HP- Ja.

BF- Eh o du har beskrivit var nånstans det var.

HP – Mm.

BF – Sen har du gett ett ganska brett område där det här skulle han hänt.

HP- Mm.

BF- Eh hur tänker du kring det?

HP – Ja asså jag kommer inte ihåg exakt var det va.

BF- O det att du inte har minne av det, ingår det i den allmänna minnesförlusten eller hade det vatt likadant?

HP –Jag antar att det ingår i minnesluckan så att säga.

BF- Okej.

HP-I o med att jag inte kommer ihåg det exakt.

BF –Mm. Men det är där i området du har berättat för oss, det är du säker på.

HP – Mm.

BF- O hur kan du va det då, om man tänker?

HP- Ja för jag kommer ihåg lite få bilder från det men sen så är det svart.

BF- Okej, så det ploppar upp minnesbilder.

HP – Nån enstaka ja.

BF- Okej. O dom här enstaka minnesbilderna, där har du inte fått mer sen vi började prata...

HP –Nej.

BF -...med dig. Det är fortfarande.

HP- Ja, jag tror min kropp hamna i chock efter jag hamna i vattnet men jag vet inte.

BF- Mm.

HP –För det va riktigt kallt, det kommer jag ihåg.

BF- Mm. O det som vi har sagt skulle, skulle det komma upp nåt mer det här med att man kan få fragment....

HP –Mm.

BF -....--- osånt, skriv ner.

HP –Mm.

BF- Som vi har bett dig innan.

HP- Ja.

BF- För alla pusselbitar man kan lägga desto bättre blir det.

HP – Mm.

FL – Mm. De, det vi har gjort idag...

HP –Ja.

FL - ...det är att eh vi har ett sammanställt dokument på utifrån din mobiltelefon.

HP- Mm.

FL – Eh som gäller den här torsdan o fredan.

HP- Mm.

FL –Som vi har pratat om hittills.

HP – Mm.

FL – Torsdan när du eh tar dig till Emilia.

HP- Mm.

FL – O är där eh på natten.

12

HP –Mm.

FL – Tillsammans med en annan person.

HP – Ja.

FL – O sen du säger du blir hemskjutsad.

HP- Ja.

FL – O sen på fredan säger du att du blev upp-plockad av Petra.

HP- Ja.

FL – Mm. Dom två dagarna...

HP –Ja.

FL - ...har vi plockat ut vad du har ringt för samtal o vad det har skickats för sms.

HP – Mm.

FL – Sen kan det ju finnas andra sätt o kommunicerat, som inte vi har på denna listan.

HP –Mm.

FL – Som kanske du kommer på medans vi pratar o du får gärna berätta om dom också.

HP –Ja.

FL – Mm. Men det vi har plockat ut, det är vilka som har ringt till dig o vilka du har ringt.

HP- Ja.

FL – O när det har varit o vad dom heter.

HP – Ja.

FL – Eh o så kanske man utifrån det kan på nåt vis komma ihåg vad du har gjort eller var du har varit o...

HP – Mm.

FL - ...vad man har pratat om.

HP- Ja.

FL – För o försöka samla den här dan. Även vilka människor det är, för här är olika personer.

HP – Ja.

FL – Så vi hoppas att du kan berätta för oss om...

HP –Mm.

14

FL - ...vilka dom är.

HP – Ja.

FL – O där på torsdan.

HP – Ja.

FL – Där pratar du ehm ett par gånger eh med Emilia på, på natten. Den 21, det är ju en torsdag.

HP- Ja.

FL – Mm. Det är ju natten till torsdagen då. Det är runt klockan tolv o runt klockan tre på natten. Där har ni ett lite längre samtal. Det är morronen.

HP – Mm.

FL – Morronen till torsdan.

HP- Ja.

FL – Är du med? Där pratar du ganska länge med, med Emilia. Vad minns du av det?

HP- Jag minns faktiskt inte att jag prata med henne, om jag ska va ärlig.

(tystnad)

FL- Mm. Vi kan se här att Emilia har ringt till dig o...

HP- Mm.

FL - ...o du har ringt till Emilia. Sen har Emilia ringt till dig tjugo över tre på natten o pratat i lite mer än en kvart i telefon med dig.

HP – Mm-hm. Det är faktiskt inget jag kommer ihåg.

FL – Nej. O sen är det sen så, bara för o upprepa oss lite att det är skillnad på om du inte minns eller om du inte...

HP –Mm.

FL -...vill berätta.

HP –Absolut.

FL – O är det så att du inte minns då, då fortsätter vi o fråga för o...

HP- Ja.

FL - ...på nåt vis hjälpa dig o komma ihåg.

HP- Mm.

FL – Men är det så att du, det är nånting som du inte vill berätta om.

16

HP- Ja.

FL – Så, så säg hellre det.

HP- Ja.

FL – Så vet vi vilket.

HP- Mm.

FL – Om det skulle va så.

HP- Ja.

FL – Jag säger inte att det är så.

HP- Ja.

FL – Men om det är så att det vill inte jag prata om.

HP- Mm.

FL – Du har sagt det vid nåt tillfälle.

HP- Ja.

17

FL – Att det vill inte jag berätta.

HP- Mm.

FL – Så vet vi skillnaden.

HP- Yes.

FL – Men du minns inte att du prata med Emilia där...

HP –Nej jag minns inte det.

FL - ...där på natten? Nej. O sen så berättade du ju sist förra förhöret om en kompis som heter Romin.

HP- Ja.

FL – O Romin har du pratat med eh på eftermiddan där på torsdan. För vi har ju frågat dig va du gjorde på torsdan.

HP- Ja.

FL – O rätta mig om, om vi har fel här nu men då berätta du att du va hemma. Du minns inte riktigt när du vakna.

HP- Ja.

FL – Eh o du minns inte riktigt om du gjorde nåt speciellt.

HP- Nej.

FL – Nej. Är det nånting kring torsdan som har, som du minns mer av nu?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Nej.

HP –Ska ja va ärlig så vet jag in, asså jag vet ju att det är en torsdag jag vet datumet men jag vet in asså själva den dagen i sig säger inte mig nånting.

FL – Nej. O då försöker vi hjälpa dig lite med o...

HP –Mm.

FL -kanske på nåt vis hänga upp det på vad du har gjort eller vem du har pratat med eller var du har varit nånstans.

HP- Ja.

FL – O då har, du har fått sms av Romin på eftermiddan på torsdan. Minns du om han har skickat nåt sms till dig?

HP- Jag minns faktiskt inte det. Men det är möjligt. Asså vi hade rätt bra kontakt.

FL – Vi, på torsdan där så eh din mamma har ringt dig ett par gånger.

19

HP- Jasså.

FL – Eh brukar ni prata i telefon, du o mamma?

HP- Ja, fast det brukar inte va så oft, eller så länge.

FL – Mm.vi ser ju att du o din mamma ja inge, jag, det behöver ju inte va nåt konstigt det jag säger nu.

HP- Nej.

FL – Bara berättar det vi se.

HP –Ja.

FL – Så vi ser ju att du i din mamma pratar med varandra i telefon.

HP- Mm.

FL – Eh o hon ringer dig ett par gånger där på eftermiddan. Minns du vad ni pratade om?

HP –Nej. Asså jag minns typ ingenting från den dagen.

FL – Sen har du ehm ringt till nån som heter Max Berneblad.

HP- Ja.

FL – Eh vem är Max?

HP –Det är en barndomskompis till mig. Spelat i samma fotbollslag o båda har bott i Tollarp så det är en kompis.

FL – Vad har ni för relation?

HP – Mm vi är rätt bra kompisar. En av dom när, närmaste så att säga. Men han har flyttat till stan så vi träffas inte så jätteofta. Men när jag hade tillexempel frivården möte eller möte med cm o så kunde va ibland att jag stack upp till han o snacka lite o umgå, umgås med han. Men det hände inte jätteofta.

FL – Hur gammal är Max?

HP –Eh han är ett år yngre än mig.

FL – Vad brukar ni göra när ni umgås?

HP –Mm vi brukar sitta vid datan, lyssna på musik, snacka så.

FL – Mm. Utifrån listan här så kan man se att du har ringt till Max o Max svarar inte i telefon o där efter så ringer du ehm direkt till Romin. O Romin har vi ju också pratat om innan.

HP – Mm.

FL – O ni pratar också en lite längre stund där på eftermiddan. Minns du nåt av va det samtalet har handlat om?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Vad brukar ni prata om när ni ringer till varandra, du o Romin?

HP –Det kan va allt möjligt va vi gör va, hur vi mår, när vi ska hitta på nånting o så.

FL – Sen är här ett samtal eh till Frida. Är, är det din syster?

HP- Ja.

FL –Mm. Eh o här är samtal till eh du har ringt till Connys pizzabutik.

HP- Mm-hm.

FL – Klockan 16:17.

HP- Ja, det kan stämma.

FL – Connys pizzabutik, va är det för nånting?

HP- Mm det är pizzeria i Tollarp.

FL – Mm.

HP –Brukar äta där när jag, för jag hade rätt mycket ångest o då gick det lättare att få in, i typ en kebabrulle än vanlig mat.

FL – Du hade rätt mycket ångest.

HP- Mnja asså över lag så hade jag ju mycket ångest. O så hade jag svårt att få i mig vanlig mat så att säga, så gick det mycket lättare med en kebabrulle eller en pizza.

FL – Mm. För detta är ju på torsdan innan du går till Emilia.

HP- Mm.

FL – Eh

HP – Ja jag åt där rätt ofta faktiskt. Ett par gånger i veckan.

FL – Mm. Jag tänker på, det är ju efter att du har vatt hos Emilia som du berättar att du sen blir sjuk o....

HP-Mm.

FL - ...har svårt o äta o så. Var det....

HP- Ja men...

FL - ...var det så innan också?

HP- Nej inte alls så. Asså då när jag blir sjuk så kunde jag inte få i mig en tugga av nånting utan det bara liksom ytters små män, mängder vatten i taget.

FL- Mm.

23

HP –Typ lite proviva ibland.

FL – Den här ångesten som du beskriver.

HP- Ja.

FL – Nu eh hur länge har du haft sån ångest?

HP- Sen jag va sex.

FL – Mm. Är det så hela tiden?

HP- Ja mer eller mindre. Nittio procent nittiofem procent.

FL – Mm. Brukar du hämta pizza varje dag?

HP- Nej.

FL – Nej. Jag tänker här, här kan man ju se att (signal hörs i bakgrunden) ska vi se va dom vill, nåt viktigt. Va nog inget viktigt. Det är tyst. Det är ett sånt allanrop ifall det är nånting alldeles viktigt...

HP- Mm.

FL - ...så kan man säg det i högtalaren.

HP- Ja.

24

FL – Det va nog inte så viktigt. Eh jag tänker här ser vi ju att du har ringt till, till pizzabagaren då.

HP- Mm.

FL – Minns du att du åt pizza den dan?(signal hörs igen)

HP –Nej faktiskt inte men det är mycket möjligt.

FL – Mm. Sen har du pratat eh din mamma har ringt dig igen på eftermiddan o du har pratat med din syster o du har pratat med Rodina.

HP – Ja.

(signal hörs igen)

FL – Nån som har satt sig på knappen.

BF-Ja verkar...

FL- Mm.

(röst hörs tala genom högtalare)

FL – Datastrul. Tur vi har papper.

HP- Ja.

25

FL – Ja, vi kör på. Eh sen på kvällen så har du ringt till eh du har ringt till din flickvän eh vid sex på kvällen.

HP- Mm-hm.

FL – På torsdan. Rodina menar jag då.

HP- Ja.

FL – Det är rätt.

HP- Ja.

FL – Vad mins du av det samtalet?

HP- Jag minns faktiskt ingenting.

FL – Du har ringt henne en gång eh bara precis kort, lite efter klockan sex men sen vid kvart i skju så har du pratat med henne i 25 minuter.

HP- Mm.

BF- Där.

FL – Ja o tjugo minuter eh vid tjugo över fyra. Det är ju li, par lite längre samtal.

HP- Mm.

26

FL – Först vid lite efter fyra.

HP- Ja.

FL – Ett lite längre samtal. O sen vid kvart i sju.

HP- Mm.

FL – Ett nytt lite längre samtal.

HP- Ja. Jag kommer faktiskt inte ihåg va vi snacka om.

FL-Hur ofta brukar ni höras o prata med varandra?

HP –Det är rätt ofta. Om vi inte inger varandra o så så snappar vi.

FL – Är det varje dag?

HP- Ja det är varje dag.

FL – Är det rätt uppfattat att det är inte ovanligt att ni ringer o pratar med varandra ett par gånger om dan?

HP- Ja precis.

FL – Vad brukar ni prata med varandra om?

HP –Allt möjligt. Hur vi mår, om vi ska planera liksom om vi ska träffas o så. Det är väl typ det. Va vi har gjo, hur hennes skoldag varit lite så.

FL – Mm.

HP- Hade jag kunnat gå på toa?

??- Mm.

FL – Absolut.

BF- Tar vi paus i förhöret. Klockan är 10:31. Då är det igång.

FL – Yes.

BF – Klockan har blivit 10:36.

FL – Yes. Vi kör på Andreas.

HP- Ja.

FL – Jag tänker att jag ehm är det lättare att jag berättar för dig?

HP- Ja.

FL – På det viset som jag har gjort nu.

28

HP –Ja det är....

FL – Än att du läser?

HP –Ja.

FL – Ja. Då fortsätter jag berätta. Du minns inte va du prata med din flickvän om.

HP- Nej, inte...

FL – Nej.

HP -...mer än allmänna saker.

FL – Nej. Eh sen har du haft kontakt igen där med, runt sjutiden med Max. Han har provat o ringa dig o sen har han skickat sms eh o sen ringer han dig igen.

HP- Ja.

FL – Vet du vad, vad han ville dig?

HP- Nä antagligen --- för jag ringde han. Men vi brukade prata när vi skulle tillexempel gå till nåt ställe eller så. Då --- så mycket o göra.

FL – Var brukar ni gå till för ställen?

HP –Nä men tillexempel om jag ska gå ner till byn eller nåt så brukar jag vilja lyssna på musik eller snacka med nån.

FL – Mm.

HP- O likadant om man ska till affären eller nåt sånt. Så det är bara rent allmänt. Ha nånting o göra för stunden så att säg.

FL – Mm. Där vi, vid sju-tiden så pratar du igen med, då ringer du till Rodina igen.

HP- Mm.

FL – Sen pratar du i nästan fem minuter med nån som heter Måns Kuntsi.

HP- Ja.

FL – Vem är Måns?

HP –Det är en barndomskompis han också. O sen har vi gått gymnasie tillsammans o gymmat tillsammans o lite så.

FL – Va..

HP –Så vi träffas inte så jätteofta.

FL – Okej. Vad har ni för sorts relation?

HP- Ja det är att vi är barndomskompisar o båda bor i Tollarp. Vi har gått gymnasie tillsammans. Ja vi har gymmat tillsammans när vi gick gymnasiet. Lite så. Vi har även spelat fotboll tillsammans när vi va yngre.

FL – Mm. Hur gammal är Måns?

HP –Lika gammal som mig.

FL – Var bor han nu?

HP – Mm lite utanför Tollarp.

FL – Bor han själv eller han bor hemma hos sina föräldrar?

HP- Han bor hemma hos sina föräldrar.

FL – Mm. Hur ofta träffas ni nu då?

HP –Alltså vi umgicks inte på det sättet nu längre men när vi, han, vi brukade stöta på varandra i byn o så snacka lite.

FL – Mm. Kvart i åtta på kvällen där på torsdan så pratar ni med varandra i nästan fem minuter.

HP- Ja.

FL – Det är du som ringer till honom

HP –Ja, jag kommer inte ihåg va vi snackar om men, faktiskt.

FL – Okej. Eh vid halv tio samma kväll på torsdan fortfarande.

31

HP- Mm.

FL – Så får du ett samtal från Romin. Två, han ringer två gånger. Är det nånting du minns?

HP- Nej. Men som sagt, vi brukade prata o träffas o så.

FL – Samtidigt där så ringer Emilia till dig. Emilia ringer dig 20:36 på kvällen.

HP- Mm.

FL – O då pratar ni i lite mer än fyra minuter i telefon.

HP- Ja.

FL – Vad vill Emilia?

HP- Jag kommer inte ihåg det. Asså ska jag va ärlig så kommer jag inte ihåg att jag snackade med nån asså så. Jag, jag tror att det hände liksom men jag, det är ingenting jag lagt på minnet så.

FL – Mm. Ja för när vi har pratat innan så har du ju berättat att du inte kommer ihåg. Här är ganska många samtal.

HP- Ja.

FL – Telefonsamtal o lite sms.

HP- Ja.

FL – Är det nånting som klarnar?

HP- Nej.

FL – Vid eh ungefär samtidigt här som du pratar med både Romin o Emilia i telefon.

HP- Ja.

FL – Dom har ringt dig där, så ringer du sen till eh ett nummer som går till araben Tollarps livs.

HP- Ja.

FL – Eh vart är det nånstans?

HP –Det är den kiosken i Tollarp vid torget. Eller vid ICA där.

FL – Är det samma kiosk som du har berättat för oss?

HP- Ja.

FL – Om, är det den kiosken ni är o handlar i på fredagkvällen?

HP- Ja. Om det inte va så att vi gå, stack till ICA men det va antingen ICA eller araben.

FL – Mm. Det ser ut här som att du har ringt till eh då säger jag araben eftersom....

HP- Ja.

FL -...du säger araben. Eh men att dom inte har svarat dig. Eh o sen har du pratat med Romin igen i telefon. Sen har du skickat ett telefonnummer till Romin.

HP –Vilket då?

FL – Eh 07xx-xxxxxx.

HP –Vet inte --- det.

FL – Så först ringer du till araben o så svarar ingen där. Sen skickar du det numret till Romin o sen...

HP –Var det samma nummer?

FL – Jag frågar dig.

HP- Ja, jag vet inte va deras nummer är.

FL – Mm.

BF –Rent generellt, varför ringer man till araben?

HP –Öh när man ska beställa mat.

BF –Okej. Så det, det är ett matställe Connys är ett annat matställe.

HP- Ja.

BF- Ja.

FL – Vad äter man för mat eh vad handlar man för mat på araben?

HP- Mm det finns hamburgare, det finns kebab, det finns kyckling, -- kebab.

FL – Mm.

HP- Lite så.

FL – Mm.

HP- Men oftast så brukar man ta en rulle eller nåt.

FL – Mm. Denna torsdan, minns du vad du åt den dan?

HP –Nej. Men antagligen kebabrulle eller kycklingrulle.

FL – Du ringde ju till Connys pizzabutik vid kvart över fyra på eftermiddan.

HP- Mm.

FL – O sen har du då försökt ringa till den här araben eh vid tjugo i nio på kvällen.

35

HP- Ja.

FL – Tänker...

HP- Ibland, ibland gjorde jag så att jag beställde två gånger o kanske hade den rullen till frukost dan efter. Men ibland så va det att jag åt två gånger ute.

FL – Mm. Minns du hur det var denna dan?

HP- Nej.

FL – Sen pratar du med, med Romin i telefon. Då är klockan ja halv nio, nio. Du pratar med Romin strax efter tio på kvällen på torsdag o sen direkt när du har pratat med Romin så ringer du Emilia.

HP- Mm-hm.

FL – Så pratar ni, söker du henne. Då är klockan til över tio på kvällen.

HP- Ja.

FL – Minns du det?

HP- Nej.

FL – O strax efter det så ringer du till Rodina, din flickvän.

HP- Mm. Asså jag brukade liksom ringa folk o snacka lite bara snacka rent allmänt, snacka lite skit o...

FL – Mm.

HP -...sysselsätta tiden.

FL – Jag tänker lite att det är ju, det är ju här du har berättat för oss innan att du är hemma o sen så tar du dig till Emilia.

HP- Mm.

FL – Du berätta att hon inte mår så bra o att du...

HP- Mm.

FL - ...o sen så berättar jag det här för dig hur ni har pratat med varandra, att Emilia har ringt dig vid halv nio sen har du ringt Emilia vid strax efter tio. O då har du även ringt Romin och Rodina i närtid där.

HP- Mm.

FL – Är det nåt som hjälper dig o komma ihåg hur det va?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Har du kommit ihåg nånting om hur du kom in i Emilias lägenhet på kvällen där?

HP -Nej antingen va det öppet eller så öppna hon eller kasta ner nycklar eller nåt.

FL – Mm. Hur fick hon veta att du va där o behövde komma in?

HP- Jag tror jag ringde henne men jag vet inte eller om jag snappa henne.

FL – Mm. Okej. Sen blir det ju natt.

HP- Mm.

BF- Kan jag bara?

FL – Absolut.

BF- Innan, innan vi går...

FL – Mm.

BF-det hoppet.

FL – Kör på.

BF- Eh jag tänkte där om vi hoppar tillbaks. Du hade ju ett ganska långt samtal med Emilia tjugo över tre där nånstans.

HP- Ja.

BF –Eh tillhör det vanligheterna för de, det kan man väl kalla att det är mitt i natten.

HP- Ja. Det kal, kallar man det. Asså vanlighet o vanlghet o jag har ju haft sömnproblem och jag är ju en natt människa i mig så att säga.

BF- Okej.

HP- Men vanlighet är det väl inte att vi snackar på nätterna. Men liksom om jag är uppe o liksom så är det ju möjligt.

BF –Mm. Jag tänker att, det känns ändå som ett lite ovanligt samtal.

HP- Hur menar du?

BF- Asså mitt i natten vid den tidpunkten o ganska långt.

HP- Ja, fast vaken jag eller hon har ju skola eller jobb så vi kan ju vända dygnet lite hur som helst så att säga. (borr hörs i bakgrunden)

BF- Tandläkare. Eh o sen sa du Max Berneb lad han har flyttat till stan o det, jag tolkar det som att det är Kristianstad.

HP- Ja.

BF- Eh (borras igen) håller Max på med droger?

HP- Inte va jag vet.

BF- För vi, vi har ju frågat dig lite innan om Romin o Hannes.

HP- Ja.

BF- O ja du sa likadant där.

HP- Ja.

BF- Fast kollar man lite så, så borde du nog känna till deras historik o va dom..

HP –Hur menar du?

BF- Aa jag har nog uppfatning att bägge dom sysslar meddroger rätt mycket.

HP- Jasså.

BF- O säger du, inte va du vet fast du är ganska bra kompis med dom. Då....

HP- Ja.

BFundrar jag hur du har undgått det i så fall.

HP- Mm det borde du fråga dom i så fall, hur dom har undgått

BF- Jan nu frågar jag dig.

HP- Ja men dom har undgått mig iså fall tycker jag.

(borras)

40

BF- Har du, har du undgått att dom sysslar medroger menar du?

HP- Nej asså dom har gjort det på mig, sa jag.

BF- Hur menar du?

HP- Ja eller hur menar du? Nu blir det siddigt i huvet.

BF – Okej ja eh..

HP –För jag säger en sak o så försöker du vrida det som att jag menar tvärt om känns det som.

BF- Aa vi har ju frågat dig om, om di känner till....

HP – Ja.

BF- ...om dom rökte hasch tillexempel.

HP – Ja.

BF – O då sa du, inte va du vet.

HP- Ja.

BF – O vidhåller du att det är så?

HP- Ja.

41

BF –O då sa jag att det tycker jag är lite konstigt.

HP- Mm.

BF –Eftersom ni verkar va rätt bra kompisar.

HP- Ja.

BF –O det har ju hänt lite saker då ni vatt tillsammans alla tre.

HP- Ja.

BF –O skulle det ha undgått dig då?

HP- Mm.

BF- O då åter igen så säger jag att jag tycker det är lite konstigt.

HP- Okej.

BF- Men det tycker inte du.

HP –Nä.

FL – Måns, håller han på med narkotika?

42

HP- Nej, inte va jag vet.

BF- Ja.

FL – Mm. Här, när jag tittar på vår lista här så är klockan strax efter klockan tio.

HP – Mm på kvällen?

FL – På torsdagkvällen.

HP- Mm

FL – Mm o då har du pratat med Romin o Emilia har du ringt o du har ringt Rodina.

HP- Ja.

FL – O sen vid halv elva där så ringer Romin till dig.

HP- Mm.

FL – Sen är där ehm nästa telefonkontakt det är att du får sms o då är klockan strax efter fyra på morronen.

HP- Okej.

FL – O då får du sms eh från ett nummer som är inlagt som eh Charre.

43

HP- Mm-hm.

FL – Vem är Charre?

HP – Mm jag vet helt ärligt inte vem det är.

FL – Okej. Där på natten där så skickar Charre ett sms till dig o jag läser här vad det står.

HP – Mm.

FL – Mm. Tjena, finns dunderflakes för 700 kronor grammet. Finns även dunderbrunt inne från DK. Gratis hemleverans genom hela Kristianstad. Ha en trevlig helg från Näsby.

HP- Ja.

FL – O en glad gubbe.

HP- Det är väl ett sånt sms dom skickar till alla dom har på sin mobil så att säga. Jag vet inte vem personen i fråga är. Jag har bara lagt in det som ja Charre liksom för jag inte vet va han heter.

FL – Vad är det för en person?

HP- Jag vet inte. Det kan va så att nån annan haft mitt nummer o sen delat ut det så att säga. Det är rätt vanligt att dom gör.

FL – Varför har du det i din telefon då?

HP- Jag vet inte. För ja för att jag fick ett sms o så la jag in det som Charre. Jag vet inte va han heter eller hon heter eller så.

FL – Va är det som pratas om i sms:et?

HP- Ja det är ju att dom ska sälja knark. Men jag vill ju inte asså jag svarade inte va jag kommer ihåg. För jag inte vill ha nånting med det o göra.

FL – Här står ju inte ordet knark. Här står ju dunderflikes. Vad är det för nåtning?

HP – Mm jag vet inte men du sa 700 kronor så antagligen är det kokain.

FL – Okej. O sen står det dunder brunt.

HP- Ja brukar man kalla för hasch.

FL – Du tänker att dom här som kallas flikes är kokain o det här som kallas brunt är hasch.

HP- Mm. För jag vet ingen annan drog som kostar 700 kronor o kallas flakes. Jag har inte hört flakes innan dock.

FL – Har du handlat avv Charre?

HP- Nej. Jag vet inte ens vem det är.

FL – Nu frågar jag dig eftersom du har ju själv skrivit att...

HP- Mm.

FL - ...personen heter Ccharre. Det är så du har lagt in det i din telefon.

HP- Ja.

FL – Ja. Eh hade ni haft nån kontakt sådu förväntade dig o bli erbjuden o köpa narkotika?

HP- Nej. Men som sagt asså det är rätt vanligt att om en har fått mitt, om en hade mitt nummer kanske när jag gick i gymnasiet säger vi o sen så har det bara skickats rundor hur som helst.

FL – Mm.

HP- Jag har fått en del såna konstiga sms från nummer jag inte känner igen.

FL – För sms:et avslutas mju med från Näsby. Är det nåt som hjälper dig med vem personen är?

HP- Jag känner ingen på Näsby.

FL – Okej. Nästa händelse i din telefon.

HP –Mm.

FL – Det är att eh Petra har ringt till din telefon utan att du har svarat o då är klockan 13:43 på fredag eftermiddag.

HP – Ja, jag kan ha sovit då. Jag minns faktiskt inte.

46

FL – Hur tänker du nu?

HP-Ja asså jag vet inte varför jag inte svarar henne.

FL – Detta är ju den dagen när både du o Petra uppger att Petra hämtar dig...

HP – Mm.

FL - ...vid, vid stora vägen.

HP- Ja.

FL – O klockan 13:43 så har Petra ringt till din telefon o du har inte svarat.

HP- Jaha.

FL – Vad tänker du om det?

HP- Ja som, jag vet inte varför jag inte har svarat. Antagligen har jag sovit men jag vet inte.
Jag kommer inte ihåg det om jag ska va ärlig.

FL –Jag fortsätter läsa vad här står. Tjugo i tre har Rodina sökt dig o vid kvart över tre så ringer hon igen o då pratar ni med varandra i lite mer än tjugo minuter.

HP – Det är inget jag kommer ihåg faktiskt.

FL – Detta är ju på fredan, på eftermiddan.

47

HP- Mm.

FL – O det är samma fredag som ambulansen va hemma hos dig.

HP- Mm.

FL – O nu har klockan blivit kvart över tre. (borras i bakgrunden)

HP- Ja.

FL – O då pratar ni med varandra i tjugo minuter. Minns du inte alls det?

HP- Nej.

(borras)

FL – Lite närmre kvällen vid tjugo över sex så har Max försökt nå dig.

HP- Ja.

(borras igen)

FL – Vi väntar lite så vi hörs. Vid eh lite i åtta har Romin försökt nå dig.

HP – Mm.

FL – O sen eh (borras igen) vid halv nio så är det nån som ringer dig som heter Tommy Svärd.

HP- Ja.

FL – Vem är Tommy Svärd?

HP – Mm det är en kompis. Eller kompis o kompis. Det är en jag brukar träffa, umgås med snacka lite skit så.

FL – Berätta om Tommy Svärd. Var bor han?

HP- Eh ovanför kinarestaurang.

FL – Hur känner ni varandra?

HP – Mm vi är asså ja jag vet inte riktigt men vi stötte på varandra ute o sen så snacka vi lite, snacka lite skit så o sen så klicka vi. Men han är lite äldre så men jag brukar eller så jag tycker det är lite skönare att umgås med lite äldre, lite mer mognare.

FL – Mm. Hur länge har ni känt varandra?

HP – Mm (borras igen) två år tror jag. Nåt sånt.

FL – Hur gammal är han?

HP –Runt 30.

FL – Runt 30?

HP- Ja. Kanske lite yngre, jag vet inte.

FL – Vad gällde samtalet han ringde dig?

HP – Jag kommer inte ihåg att vi hade snackat. Asså det känns lite som att du kan säga all, lite vilka namn som helst men jag kommer fortfarande inte ihåg va som har hänt den dan.

FL – Jag vill ändå va noga med o säg det.

HP- Ja.

FL – För det är ju, det är viktigt att du också får en möjlighet...

HP – Ja.

FL -o svara o jag vet ju inte va, om det är nåt av detta du minns.

HP- Jaja absolut o jag känner lite så att jag skulle vilja kunna hjälpa till men jag minns faktiskt inte det.

FL – Mm. Efter detta så är här inte mer än att Max har eh skickat sms till dig. O sen har han ringt dig. O i det sms:et så skriver max, då är klockan kvart i elva på fredag kvällen.

HP – Mm.

FL – Då skriver han Bror, du vet den svarta tröjan jag bytte med dig. Hur mycket ska du ha för den.

HP- Ja. Jag köpte en tröja av han.

FL – Köpte du en tröja av han?

HP- Ja. Jag kommer, jag tror det va en svart adiaströja.

FL – Okej. Har du betalt han för den eller?

HP- Ja.

FL – Hur mycket då?

HP – Mm 300 tror jag det va.

FL – Mm. När köpte du den?

HP –Det kommer jag inte ihåg exakt.

FL – Var finns tröjan nu?

HP –Antagligen hemma hos mig.

FL – För här står ju Bror, du vet den svarta tröjan jag bytte med dig. Hur mycket ska DU ha för den.

HP – Ja.

FL – Jag tolkar ju det som att han vill frå, att han undrar hur mycket han ska betala. Hur mycket ska du ha för den.

HP –Ja han ville antagligen köpa tillbaks den. Han hade väl ångrat sig.

FL – Ja eller tolkar jag det fel.

HP –Nej asså ja...

FL – Så du får berätta för mig.

HP –Nä men jag tror det är så att han ångrar sig o ville köpa tillbaks den. Det är så tolkar jag också det.

FL – Okej. Har ni pratat om att du har köpt en tröja o han vill köpa tillbaka den?

HP –Ja det verkar som det.

FL – Vad minns du av det?

HP – Jag minns inte det men jag vet att jag har köpt lite kläder av han lite då o då.

FL- Vad är det för kläder?

HP – Mm olika märkeskläder.

FL – Kan du beskriva dom.

HP – Mm ja adidasströja nån, nåt par adidasbyxor eh jag tror det va en Morriströja men jag är inte säker. Jag känner att jag skulle behöva en paus om det går bra.

BF- Klockan är --:59. Är igång igen.

FL – Mm.

BF- Klockan har blivit 11:10.

FL – Har du funderat på nåt....

HP –Nä

FL - ...när du va ute o rökte?

HP – Nej.

FL – Nånting du minns nånting mer om?

HP – Nej faktiskt inte.

FL – Nej. Vi har ju eh vi har ju frågat dig vad du har för relation till dom här människorna.

HP – Ja.

FL – Allihopa som du har haft kontakt med.

HP- Mm.

FL – Eh på torsdan o på fredan.

HP- Ja.

FL – När Emilia försvann.

HP – Ja.

FL – Mm. Ehm vad har dom här människorna, jag tänker Romin tillexempel. Vad har han för relation till Emilia?

HP – Ja det är väl samma som mig. Fast dom har inte känt varandra lika länge.

FL – Vad vet du om deras relation?

HP – Ja inget mer än att dom snackar när dom ser varandra ute. Va jag vet så träffas dom inte så som jag o Emilia eller så som jag o Romin gjorde.

FL – Mm. Umgås ni tillsammans?

HP – Nej det va mer förr. För nåt år sen.

FL – För nåt år sen.

HP- Ja.

FL – Vilka umgicks ni tillsammans då?

HP – Mm det va rätt mycket jag o Romin Linus Emilia o Hampus.

FL – Linus.

HP – Ja.

FL – Vem är det?

HP –Öh ja det är en kompis. Vet itne riktigt hur jag ska beskriva men.

FL – Vad heter han mer än Linus?

HP –Eeh va heter han, jag vet inte om det är Lundberg men jag tror inte det.

FL – Okej. Var bor han?

HP –Eh just nu är han på sluten vård.

FL – Var kommer han från annars?

HP –Eh Hässleholm.

FL – Okej.

HP –Han har varit mycket i Tollarp innan. Han bodde på ett behållningshem så att säga i Tollarp innan.

FL – Mm.

HP –O det va då vi började umgås.

FL – O vilka sa du mer att ni va då?

HP –Mm Hampus också. Han som har gått bort.

FL – Mm. O sen berätta du om Max.

HP- Ja.

FL –Vad är Max relation till Emilia?

HP- Det vet jag inte. Jag vet inte om dom umgås.

FL – Känner dom varandra?

HP- Ja. Eller känner o känner. Dom vet i alla fall vilka dom är.

FL – Hur kommer det sig?

HP – Mm ja Max han va i Tollarp lite ibland för hans mamma bor där. O Tollarp är rätt litet o han bodde typ vid mig o Emilia --- när han bodde hemma innan.

56

FL – Har nu umgåtts gemensamt?

HP- Jag tror inte det faktiskt. Det kan ha hänt att jag har vatt med Maxo vatt i byn o kanske tött på Emilia men utöver det så tror jag inte det.

FL – Jag tittar vidare på, på listan här.

HP- Ja.

FL – Måns.

HP – Ja.

FL – Eh vad är Måns relation till Emilia?

HP- Mm dom vet nog bara vilka dom är så att säga.

FL – Hur vet dom det?

HP- För Tollarp är litet. Alla vet vem vilka alla är så att säga.

FL – Har Måns o Emilia umgåtts?

HP- Inte va jag vet.

FL – Av dom som vi har pratat om här.

57

HP – Ja.

FL – Är det nån som du har nåra konflikter med?

HP – Nej.

FL – Har du haft konflikter med nån?

HP – Mm hur menar du med konflikt? Asså menar du småbråk eller menar du större eller?

FL – Allt kan va viktigt.

HP – Asså jag o Romin har ju haft nån gång när vi inte har haft samma åsikter tillexempel o vi har vatt nån dag ifrån varandra men sen har vi alltid hittat tillbaka så att säga. Men utöver det så nej. O det har inte vatt nåt stort heller.

FL – Vad har det gällt då?

HP – Det minns jag inte faktiskt men det kan ju vatt tillexempel att vi haft olika åsikter om nånting tillexempel o sen så ja i stället har det blitt lite så irritation så att säga o sen så har vi ju gått vars ett håll nån dag o sen har vi träfats igen som ingenting. Så det har inte vatt nåt stort bråk eller nåt sånt.

FL – När hade ni senast nåt bråk?

HP – Asså vi har inte haft nåt bråk så i säg. Det kan bara vatt att vi haft olika åsikter.

FL – När hände det senast?

HP –Det minns jag inte. Asså om det har hänt så har det bara vatt nåt litet. Annars har vi alltid kommit i va heter det, kommit överens så att säga.

FL – Vi har ju pratat om att du har eh haft problem med narkotika.

HP- Ja.

FL – O att du har missbruksproblematik med dig.

HP – Mm.

FL – Eh hur ser det ut för dom andra av dom här som du beskriver som kompisar som du haft kontakt med dom här dagarna?

HP –Det är ingenting jag vill gå in på.

FL – Varför inte det?

HP –För jag vill inte det.

FL – Okej. Har ni missbrukat tillsammans?

HP –Mm det är ingenting jag vill gå in på.

FL- Har du nära skulder till nån av dom här människorna?

HP- Nej.

FL – Är det nån som har nån skulder till dig?

HP- Nej.

FL – Är det nån som har haft skulder till varandra bland dom här kompisarna?

HP – Asså Max har lånat nån hundralapp så men det anser inte jag som en skuld, utan det har han betalat av typ direkt.

FL – Lånat av dig?

HP- Ja. Men det har inte vatt mer än ett hundra två hundra nåt sånt, om han tillexempel väntar på soc så ska vi köpa nånting så att säga.

BF- Hade Emilia nära ovänner?

HP – Inte va jag vet faktiskt.

BF- Du beskrev lite, det finns stora konflikter små konflikter.

HP – Jag sa, nämnde inget om stora konflikter.

BF- Ja när vi fråga dig innan att småbråk storbråk asså...

HP- Ja.

BF-du värderar det lite och om Emilia hade hon nära såna saker?

HP- Vad menar du med såna saker?

BF- Ja men om vi tar du o Emilia, har ni varit i bråk nån gång?

HP- Nej.

BF- Är där nån annan som har varit i bråk med Emilia?

HP- Mm nej inte va jag vet.

BF- Vet du om hon har haft nåra skulder?

HP – Nej faktiskt inte. Det är ingenting hon har pratat om i alla fall.

BF- Nej.

FL – Vet du om nån annan av dom här kompisarna har haft nån större konflikt med nån överhuvudtaget?

HP- Mm jag vet inte om Linus hade det men utöver det så nej.

FL – Vad gällde det då?

HP- Det vill jag inte gå in på.

FL – Vissa, vissa saker som har hänt har ju blivit polisiära ärenden. Att det kanske blivit en polisanmälan, det har begåtts brott. O det har ju du varit med om, att du har varit en del av en polisutredning o att man har hållt förhör med dig tillexempel.

HP – Mm.

FL – Eh o det har ju andra personer här också varit o det vet ju vi att ni känner till.

HP – Ja.

FL – Ja så det är ju ingen hemlighet på nåt vis o därför frågar vi öppet om det är nån konflikt som fortfarande finns kvar här.

HP- Ja inte va jag vet.

FL –Det behöver inte va din, det behöver inte va din konflikt utan....

HP –Nej det ve...

FL -...du kan ju känna till andra konflikter som kan va viktiga.

HP – Mm.

FL – Som Emilia tillexempel kunnat haft o de, det är därför vi ställer frågan.

HP – Ja men som sagt jag vet inte.

BF –Det här med att Emilia är mördad.

HP- Mm.

BF- Hur går dina tankar kring det?

HP –Hemskt.

BF- Ja men ha, hur, hur tänker du kring att varför det har blivit som det är?

HP- Jag vet faktiskt inte.

BF- Har du ingen aning?

HP- Nej.

BF – Inga spekulationer alls.

HP- Nopp. Som jag sa, jag vet inte.

BF- Nej. Du har inte pratat med nån om detta.

HP- Hur menar du?

BF- Ja man kan ju tänka sig att dels först när hon försvinner så prat, pratade hela Tollarp om det.

HP- Ja.

BF- O sen hittades hon.

HP- Mm.

BF- O då pratas det väl om det också, antar jag.

HP- Ja.

BF- O då frågar jag dig vad du har hört eller?

HP – Mm jag har inte hört nåt så för jag blev intagen nå asså tolv timmar senare.

BF- Ja, men du visste att hon va död när du blev intagen.

HP – Men jag hade läst det o mamma hade ringt mig.

BF- Vem hade du pratat mer med dom om då? Men mer än att du hade läst o pratat med din mamma.

HP –Min flickvän ringde också o berättade typ kort efter. Sen vet jag faktiskt inte.

BF –Mm.

FL – Prata du inte med nån annan om att hon va anträffad?

HP –Anträffad?

FL – Hittad. När hon va hittad.

HP – Nej jag tror faktiskt inte det. Jag tror jag hamna i en sorts chock när det, när jag fick reda på det.

FL – Mm.

HP- O det va mot kvällen jag fick reda på det.

FL – Vad gjorde du då?

HP –Eh jag satt hos en kompis o snacka lite, kolla på tv o lyssna på musik.

FL – Vilken kompis då?

HP –Aidas heter han.

FL – Gjorde du nåt mer där på kvällen?

HP – Mm jag kommer ihåg att jag blev hämtad typ halvtimme fyrtio minuter efter jag fick reda på det tror jag, av mamma o sen så va hemma. Jag kommer ihåg att jag rökte lite mer än va jag brukar för att sen när jag kom hem för att hålla mig lugn så att säga. Mer än det kommer jag inte ihåg.

FL – Gjorde du o mamma nånting där på kvällen, efter att Emilia hade hittats?

HP- Mm ja vi stack inom affären o köpte en blomma ett ljus o lämnade till hennes föräldrar.

FL –Hur gick det till?

65

HP- Va menar du?

FL – Ja precis så. Hur gick det till?

HP- Ja.

FL – Ni köpte en blomma.

HP- Ja vi...

FL – O vad gör ni sen?

HP – Ja en blomma o ett ljus o sen så körde vi från affären o hem till Emilia o knacka på. O så va deras granne där, Jenny o så tog hon emot det.

FL – Vad sas där till varandra?

HP- Ja hon sa att ja vi beklagade sorgen så att säga o hon Jenny som bor tvärs över eh hon sa att föräldrarna inte orkade träffa nån just nu o att dom tackade så mycket.

FL – Mm. Sa hon nånting mer?

HP- Mm hon sa att vi, jag tror hon sa till mig att eh att jag skulle lova henne att förändra mitt liv så att säga. Att hon inte ville att jag skulle va i missbruk så att säga. Men mer än det så vet jag in, tror inte det va nåt mer.

FL – Varför tror du hon sa så till dig?

HP- Mm ja hon visste väl o, hon visste om att jag missbrukar.

FL –Var där eh fler människor?

HP- Inte va jag vet faktiskt. Det va bara hon som öppnade o va i dörröppningen.

FL – Träffa ni nån utanför?

HP- Nej.

FL – Träffa du inte Emilias föräldrar?

HP- Nej, dom orkade inte just då sa dom. Eller sa Jenny. För det tog lite tid innan dom öppna.

BF- Aidas. Vad heter han i efternamn?

HP- Det ve, det vet jag faktiskt inte.

BF- Nåt smeknamn eller du kallar han Aidas.

HP – Han heter Aidas.

FL – Var bor han?

HP –Ehm typ vid kyrkan.

FL – Mm. Du menar VästraVram, den gula kyrkan i Tollarp.

67

HP- Ja precis.

FL – Vägen bakom där.

HP- Ja.

FL – Okej. Mm.

BF- Advokaten, några frågor?

AD- Nej.

BF –Är vi klara?

HP- Ja det tycker jag.

FL – Är det nånting du funderar på nu?

HP- Mm nej faktiskt inte. Tycker det har gått rätt smidigt idag faktiskt.

FL – Mm.

BF- Då avslutar vi förhöret o klockan har blivit 11:24.

HP –Det är snart lunch.

AD –Det är snart lunch ja. --- äta.

SLUT PÅ FÖRHÖR



Förhör

Dialogutskrift, förhör 6

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Gällande MORD på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019.

Beslag: BG139877-1-3 (Knogjärn m.m.).

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2019-12-23

Förhör påbörjat

10:14

Förhör avslutat

11:00

Förhørsplats

Polishuset, Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

BG139877, beslag tagit den 18:e december i Andreas bostad.
två knogjärn och ett fingerjärn i en röd påse.
I slutet på förhöret visas beslagen fysiskt.

BG133327, punkt 2. Andreas mobiltelefon.
Bildbilaga förevisas Andreas. Visade bilder bifogas som bilaga till förhöret.

Andreas förevisas en skärmdump från boozt.com.
Andreas förevisas beställningskvitton från boozt.com.
Bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:
Paus klockan 10.43. Förhöret återupptas 10:57.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL – Förhørsledare Thomas Josefsson

BF - Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Melka Kjellberg

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL - Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2019-12-23. Klockan har blivit 10:15. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person är misstänkt Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson. Biträdande förhørsledare är Helena Lövgren. Misstanken är densamma som innan. Och det är då mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Och jag informerar dej också ju att du behöver inte yttra dej om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Och då blir ju min första fråga, har du kommit på något sedan det förra förhöret?

HP - Ja, jag har faktiskt tänkte lite. Och Petra sa ju att hon tyckte jag kom från grönområdet. Och att jag skulle ha, asså skulle lifta så att säga. Och att sen låg jag avdäckad. Så det är nåt som inte stämmer där.

FL - Petra är Emilias mamma?

HP - Ja. För hon sa ju att hon tyckte att jag kom från grönområdet. Och sen vid nåt annat tillfälle så stod jag och liftade. Och sen så låg jag avdäckad. Asså hur skulle jag kunna göra alla dom tre sakerna samtidigt?

FL - Ja, det är ju frågan. Om vi börjar med, vilket grönområde har du uppfattat att hon har sagt att du kom ifrån?

HP - Eh, den andra sidan Q-star.

FL - På andra sidan Q-star.

HP - Ja.

FL - Okej. Och när skulle hon ha sagt det?

HP - Ni sa att hon hade sagt det. Att hon tyckte att jag kom från grönområdet. Och det stod i ett sånt papper jag läste med Melka också.

FL - Okej. Och sen vad var nästa grej?

HP - Att jag skulle stått o liftat. Eller skulle försöka lifta.

FL - Ja. Och vad hängde du upp den uppgiften på?

HP - Vad sa du?

FL - Vad hänger du upp den uppgiften på?

HP - Att hon har sagt det innan.

FL - Eh, jag tror. Vad gäller det där med lifta...

HP - Ja.

FL - ... så var det en uppgift som du hade sagt att du gjorde där.

HP - Nej. Ni frågade mej om jag brukade lifta, så sa jag nej aldrig. Att jag inte hade nåt minne av det.

FL - Nej. Ja, det fråga vi ju sen efteråt. För att den uppgiften var att du hade uppgett att anledningen till att du befann dej där var att du skulle lifta.

HP - Va? Har jag sagt det?

FL - Ja det, dom har ju sagt att du har sagt så.

HP - Nu hänger jag inte med.

FL - Eh, när vi hållt förhör med Petra och ambulanspersonal o så...

HP - Ja.

FL - ... så var där nån uppgift att, jag antar att det var Petra som hade frågat dej vad du gjorde där.

HP - Mm.

FL - Och då hade du sagt till henne att du liftade.

HP - Jaha. Nej, det vet jag inte.

FL - Nej. Och det är nog den uppgiften som Petra har berättat för oss i förhör.

HP - Ja, o sen så tyckte hon att jag kom från grönområdet.

FL - Ja, den uppgiften...

HP - Det kommer du ihåg Melka, det stod klart o tydligt.

ADV - Ja, jag känner igen...

HP - Vi gick igenom det.

ADV - ...den uppgiften, men jag titt-, bläddrar just nu här för att se var det kom ifrån.

BF - Jag vill med bekräfta vad just uppgiften om o lifta kom ifrån. För att vi har ju presenterat för dej att vi pratat både med din mamma och med Petra och med ambulanspersonalen.

HP - Mm.

ADV - Den kom från häkningsförhandlingen. Så säger åklagaren det så det står i ...

HP - Jaha.

ADV - ... protokollet va. Att Petra har sagt att hon plocka upp Andreas Andersson i sin bil.
Hon upplevde det som att han kom, eller hade kommit från grönområdet på andra sidan E22:an. Så den kommer därifrån den uppgiften.

BF - Det är rätt. Men just uppgiften om o lifta tror jag kan komma från annat håll.

HP - Ja, okej. Ja, men då är det klart.

FL - Det kan va från Petra, eller kan det va från din mamma.

BF - Det kan va från din mamma eller från ambulansen.

FL - Ambulanspersonalen.

HP - Ja, det är bara nåt jag har börjat tänka på, så...

FL - Ja, men det är jättebra.

HP - ... ville jag ta upp det.

FL - Det är jättebra. Eh, och den tredje saken? Det var tre saker, asså du fick inte ihop det.

HP - Ja, att jag låg avdäckt också i samma veva.

FL - Ja.

HP - Så det. Jag förstår inte riktigt hur jag kunde ligga däckad och komma från grönområdet.

FL - Och lifta som du uppfattade det som.

HP - Ja.

FL - Nej. Nej, men det är bra.

BF - Det här med att du ligger däckad...

HP - Mm.

BF - ... det är ju du själv som säger det till oss.

HP - Mm. Men det gjorde jag. För det hoppas jag Petra också har sagt i förhör.

BF - Var nånstans låg du däckad då?

HP - Längs med vägrenen. På Q-starsidan så att säga.

FL - Några fler tankar du har haft?

HP - Nej, det är det enda.

FL - Det var det. Nånting som du uppgett i tidigare förhör som du skulle vilja ändra på?

HP - Nej, inte vad jag vet. Nu har vi bara gått igenom det första tror jag va? Asså så när vi har läst igenom det från papper så att säga.

ADV - Mm.

FL - Ja.

HP - Men det är inget som jag har kommit på som inte har stämt eller så.

FL - Nej. Eh, det vi ska börja med idag det är att gå igenom beslag. Vi har tagit ett beslag hemma hos dej, eller ett par punkter.

HP - Ja.

FL - Och det beslaget är då märkt. Det heter BG139877. Och det beslaget togs den 18 december. Och då punkten 1 består av två stycken knogjärn.

HP - Ja.

FL - Som hittades på ditt skrivbord...

HP - Ja.

FL - ... på din adress. Kan du.. vad är det för knogjärn som man har hittat där?

HP - Det är sånt som man kan sätta i nyckelknippa.

FL - Okej.

HP - Det är bara ett litet, med som man sätter på två fingrar så att säga.

FL - Ja. Hur ser det ut om du ska beskriva det för oss?

HP - Liknar typ en katt. Och så öronen är väl knogjärnet då så att säga.

FL - Ja. Hur många såna hade du?

HP - Två.

FL - Hur många har du haft totalt?

HP - Eh, två.

FL - Det är två, okej. Eh, var kommer dom ifrån?

HP - Eh, det vill jag inte uppge.

FL - Vad sa du?

HP - Det vill jag inte uppge.

FL - Okej. Nån speciell anledning?

HP - Mm, nej. Bara att jag inte känner för det.

FL - Okej. Jag har ju inte delgivit dej nån misstanke...

HP - Nej nej. Men ja.

FL - ... om den biten så att säga. För det, det kan ju va viktigt för oss o få reda på var du har fått dom ifrån.

HP - Mhm. Ja, jag sa redan svaret till henne.

FL - Att du inte vill...

HP - Ja.

FL - ... uppge det?

HP - Ja.

FL - Du, hur länge har du haft dom?

HP - Mm, det vet jag inte. Nån veck-, några veckor kanske.

FL - Några veckor?

HP - Ja, eller nåt sånt.

FL - Okej. Men jag är lite nyfiken på hur du har fått dom i din besittning.

HP - Okej. Jag har fortfarande svarat att jag inte vill uppge det.

FL - Ja. Varför har du såna då?

HP - Nej, jag tyckte dom var fräcka.

FL - Har du nåt behov o ha knogjärn?

HP - Nej. Jag har aldrig gått runt med det så. Jag tycker bara dom är fräcka.

FL - Ja. Var låg dom?

HP - Eh, på mitt sånt träskrivbord så att säga. Lite åt, mot dörrens sida så att säga.

FL - Ja. Låg dom förvarade i nånting?

HP - Eh, nej jag tror dom låg, asså rätt så.

FL - Öppet?

HP - Ja, jag tror det.

FL - Okej. Hur fick du reda på att det fanns sådana knogjärn.

HP - Mm, det var en kompis som hade.

11

FL - Likadan?

HP - Mm.

FL - Vem var det?

HP - Det vill jag fortfarande inte uppge de.

FL - Nej. Så det var en kompis till dej som hade en sån, den modellen så att säga.

HP - Mm.

FL - Och så ville du också ha...

HP - Mm.

FL - ... dom för du tyckte det var fräckt?

HP - Ja.

FL - Brukar du ha knogjärn?

HP - Nej, jag har aldrig gått runt med det. Det är bara att jag tyckte just denna modellen var fräck.

FL - Ja. Och när var, när såg du att din kompis hade den? När i tid?

HP - Mm, några veckor sen skulle jag tro.

FL - Jaha.

HP - Eller ja, ett par veckor sen blir det ju nu.

FL - Ja, det blir det ju med dagens datum.

HP - Mm.

FL - Eh, och i vilken situation såg du att den här kompisen hade ett sånt knogjärn?

HP - Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL - Har du sett fler personer ha ett sånt?

HP - Jag tror faktiskt inte det.

BF - Vet du fler personer som har såna knogjärn?

HP - Nej, inte utöver den kompisen.

FL - Varför har du två stycken?

HP - Mm, jag vet faktiskt inte.

13

FL - Om du tänker efter.

HP - Ja, ska jag va helt ärlig så vet jag inte varför jag har två. Jag tyckte dom var fräcka och fick ett klumperbjudande så att säga.

FL - Okej. För det är ju egentligen svar på min fråga ju.

HP - Mm.

FL - Och det klumperbjudandet, gällde det två stycken då?

HP - Ja.

FL - Vad kosta dom?

HP - Jag gav 250 tror jag för båda.

FL - Jaha. Kan man fråga, har du köpt det av en person eller har du beställt det?

HP - Av en kompis.

FL - Du har köpt det av en kompis?

HP - Ja.

FL - Vet du var den kompisen har fått tag på dom här?

14

HP - Nej, jag fråga inte.

BF - Vet du hur många såna knogjärn kompisen hade?

HP - Nej, det var bara två jag såg.

FL - Den här var ju utformad som en katt var det va?

HP - Ja, typ. Asså det är ju inte en kattkatt, men asså om man har lite fantasi så blir det en katt med öronen som sticker ut så.

FL - Har du sett några andra knogjärn inom den genren?

HP - Eh, asså liknande form eller så?

FL - Ja.

HP - Nej, faktiskt inte.. Eller jo, ett för typ fyra år sen. Men det var plast och mycket mycket tjockare.

FL - Okej. Och hur var den utformad?

HP - Ja, nästan likadan. Fast den var av plast och typ tjockplast.

FL - Okej. Likna den en katt också?

HP - Ja, faktiskt. Fast dessa är mer lik katt.

15

FL - Ja. Vilket material var detta i?

HP - Metall.

FL - Och vilken färg på metallen?

HP - Guld.

FL - Guld.

BF - Har du några andra knogjärn...

HP - Nej.

BF - ... än dessa två?

HP - Nej.

FL - Det togs, i samma veva där nånting, knogjärn för ett finger...

HP - Hm.

FL - ... i metall. Det är inskrivet som knogjärn för ett finger i metall. Har du nån ring som kan.. som liknar nåt knogjärn på nåt sätt?

HP - Inte vad jag vet faktiskt. På ett finger? Nej, tror jag inte.

16

FL - Och det låg i anslutning till dom andra två.

HP - Nej, inte vad jag vet faktiskt.

FL - Nej. Vi har inget fotografi...

HP - Hm.

FL - ... på det här så att säga i nuläget, men vi kan väl återkomma till det kanske.

HP - Ja.

BF - Men du vet vilka dom andra två är, vilka vi menar?

HP - Dom i guld ja.

BF - Ja.

HP - Ja, mm.

FL - Punkten tre i detta är en röd sammetspåse.

HP - Röd sammet.. ah, det är nog den jag har fått mitt halsband i.

FL - Okej.

HP - Men nån.. nåt knogjärn på ett finger är inget jag får upp en bild på i huvet ---.

FL - Men den röda sammetspåsen?

HP - Det är väl ett finare material så att säga?

FL - Ja.

HP - Ja, jo men det stämmer. Jag vet att jag har en sån påse, men jag vet inte om det låg några knogjärn för ett finger i den. Men har dom hittat det så har dom ju.

FL - Ja. Ja, det är inte mer. Ja, som sagt vi är ju så klart intresserade av var ifrån du har fått det.

HP - Mm.

FL - Den här personen du inte vill uppgge, så att du kan väl fundera lite på den.

BF - Hur betalade du?

HP - Kontanter.

BF - Mm.

FL - Vi går vidare, och.. din mobiltelefon är ju i beslag.

HP - Ja.

18

FL - Och det beslaget heter BG133327.2. Och den, vi har ju tömt den på information. Och.. där har vi hittat ett par selfiesar på dej så kallat.

HP - Ja.

FL - Och.. det första fotografiet där, i denna bilagan här är, ja du känner igen dej själv...

HP - Ja.

FL - ... på fotot. Har du nåt minne av var det fotot är taget nånstans?

HP - På en buss.

FL - Minns du själva händelsen?

HP - Jag får faktiskt en liten svag bild på det.

FL - Okej. Och vad blir det du får i minnet då?

HP - Nej, att jag tog den bilden när jag var på väg in till stan tror jag. Jag tror jag skulle till frivården, men jag är inte säker.

FL - Ja. In till stan, det är Kristianstad?

HP - Ja.

FL - Jaha. Minns du när i tid den är tagen?

19

HP - Nej, faktiskt inte. Men det är nog ett tag sen.

FL - På ett ungefär? Asså kan du?

HP - Några veckor sen. Jag hade rätt kort hår där. Eller nån månad menar jag.

FL - Nån månad?

HP - Ja.

FL - Ja.

HP - Och den jackan är inte tjock heller. Det är mer typ en vindjacka så att säga.

FL - Okej. Vad är det för jacka då?

HP - En Calvin Kleinjacka.

FL - Calvin Klein. Ja. Var har du köpt den?

HP - Eh, på internet.

FL - På vilken affär på internet?

HP - Det vet jag faktiskt inte. Det var mot black Friday tror jag. Om jag inte minns helt fel.

FL - Ja.

HP - Min mamma som betala den. Jag köpte tre stycken.

FL - Av den sorten?

HP - Ja, fast olika färger.

FL - Okej.

HP - Det var så att först ville jag ha den röda...

FL - Ja.

HP - ... men då var det en svart som låg på halva priset. Så istället för 1000 så kosta den 500. Sen nästa dag så var det att denna röda kosta 650 istället för 1000. Och då fick jag den också. Och sen så var det en mörkblå som kostade 500 också nästa dag. Eller i samma veva som den röda, så då fick jag den också.

FL - Okej.

HP - Faktiskt.

FL - Så du har tre Calvin Kleinjackor?

HP - Två nu. Jag sålde den ena.

FL - Okej. Men du hade då en röd?

21

HP - En mörkblå och en svart.

FL - Ja. Och alla var precis likadana. Alltså utom färgen.

HP - Ja, faktiskt inte. Detta var den enda med, asså dragkedjor på fickorna. Dom andra hade inte dragkedjor av nån skum anledning.

FL - Okej. Den här röda hade dragkedjor på fickorna?

HP - Ja.

FL - Alltså du menar fickorna...

HP - Här.

FL - ... sidofickorna?

HP - Ja. Annars var dom identiska så att säga.

FL - Ja. Hur såg den ut? Alltså?

HP - Det står CK här, och sen...

FL - Du, nu pekar du på ditt vänstra bröst här på sidan va?

HP - Ja.

22

FL - Att det står CK där, ja.

HP - Mm. Och sen så på ryggen så står det Calvin Klein så uppifrån o ner.

FL - Ja. I vilken färg då? Kommer du ihåg det?

HP - Vit, tror jag.

FL - Ja.

HP - Men det kan va grå också, jag är inte helt säker.

FL - Mm. Och vilken jacka var det du sålde?

HP - Eh, den mörkblåa.

FL - Och vem sålde du den till?

HP - Max heter han.

FL - Max?

HP - Berneblad.

FL - Max Berneblad, jaha. Och när sålde du den?

HP - Eller nej, jag sålde inte den förresten. Han hjälpte mej o städa mitt rum, så han fick den.

FL - Okej. Var det billigt eller dyrt?

HP - Det blev rätt dyrt, men jag fick ett fint rum.

FL - Okej. Jag tänkte för hans del.

HP - Ja, det var ju värt det för hans del. Jag hjälpte han o städa också.

FL - Okej. Ja, och när ägde detta rum?

HP - Det måste va nog två, två och en halv månader tror jag.

FL - Ja, då är vi nästan lite längre tillbaks än vad du sa innan.

HP - Ja, jag är inte säker på om det var black Friday. För att jag kommer ihåg att jag hade den när det inte var så jättekallt. Och black Friday är ändå emot slutet av året.

FL - Ja.

HP - Ja, nej jag tror inte jag köpte den på black Friday. Jag tror det var innan.

FL - Okej. För sakens skull, här är två bilder till. Det är den jackan vi pratar om antar jag?

HP - Ja.

FL - Och där var du ju verkligen kortklippt.

HP - Ja.

FL - Kommer du ihåg när du hade den frisyren?

HP - Det var rätt länge sen faktiskt. Det kan ha vatt ännu längre sen. Jag undrar om.. nu blev jag osäker på om det var i somras jag hade den. Eller om det var senare.

FL - Okej.

HP - För alltså den är som sagt inte alls tjock.

FL - Nej. Och där är.. ja.

HP - Jo, det måste varit sommaren.

FL - Ja.

BF - Du har bara en sån röd jacka?

HP - Ja.

BF - Ja. Och har aldrig haft nån annan, utan det?

HP - Inte av denna sorten här. Bara haft denna.

BF - Ja.

HP - Röd.

FL - När hade du den jackan sist på dej?

HP - Det minns jag faktiskt inte. Jag vet inte.

FL - Nej. Var det nån av dina kompisar som..?

HP - Som prova den eller låna den eller så? Eller?

FL - Ja. Eller köpte en liknande?

HP - Eh, nej. Jag tror inte ens nån annan hade på sej denna.

FL - Nej. Så ingen av dina kompisar har köpt en sån jacka?

HP - Inte vad jag vet.

FL - Nej. Och har du haft den utlånad?

HP - Nej, inte denna.

BF - Känner du nån annan som har en sån jacka?

HP - Nej.

26

BF - Nej.

FL - Kommer du ihåg hur du köpte den? Asså du sa din mamma betalade.

HP - Mm.

FL - Och du hittade den på nätet.

HP - Ja. Hon betalade från sitt kort så att säga.

FL - Ja. Och var gjorde du beställningen nånstans?

HP - Eh, jag kommer faktiskt inte ihåg det. Det var nån hemsida.

FL - Ja, jag tänkte. Antingen sitter man ju vid en dator eller så gör man det från telefonen.
Eller.

HP - Ska jag va helt ärlig så vet jag inte om det var på datan eller telefonen.

FL - Nej.

HP - Det kan ha varit telefonen faktiskt.

FL - Sa du vilket bolag den var köpt? Vilken affär?

HP - Nej, det vet jag inte faktiskt.

FL - Nej. Vi har ytterligare en skärmdump här från din mobiltelefon.

HP - Ja.

FL - Vad, du säger ja. Vi visar dej en skärmdump från Boozt.com.

HP - Ja.

FL - Vad får du när du får titta på detta?

HP - Jo, jag tror. Det verkar ju som att det var från Boozt.com. Och när jag såg hemsidan så börja jag känna igen den ganska klart.

FL - Ja. Man ser ju här lite som du berätta om innan att det var ju...

HP - Mm.

FL - ... rabatt på den så att säga.

HP - Mm.

FL - Här, på denna står det 50%.

HP - Ja.

FL - Och summan för den jackan då.. skulle va att det skulle kosta 500 kronor.

28

HP - Ja.

FL - Och det var det här du berätta om innan också.

HP - Ja.

FL - Vid tillfället, beställde du, har du beställt fler saker från Boozt.com?

HP - Jag tror faktiskt inte det. Jag tror det bara var jackorna.

FL - Ja.

(tystnad 15 sekunder)

FL - Vi har också från din telefon.. nåt svar från Boozt.com där det står att din beställning är nu under behandling.

HP - Ja, jag kommer ihåg jag screenshota det för det numret så att säga. Om det skulle fastna nånstans eller så.

FL - Ja, du screenshotade för att säkra ordernumret?

HP - Ja, precis. Lika bra o göra det...

FL - Ja.

HP - ... om det skulle fastna så att säga.

FL - Och sen har vi en screenshot till som ser ut precis likadan. Fast det är ett annat ordernummer där.

HP - Mm, jag tror det var en annan jacka eller tröja då.

FL - Okej.

HP - Av en annan färg så att säga.

FL - Men det är i det här häradet?

HP - Vad sa du?

FL - Det är alltså, det är då du köpte jackan?

HP - Mm.

FL - Har du använt den även när det har blivit lite kallare?

HP - Jag tror inte det. I och med att den har luva på sej. Tycker inte det är så skönt om jag till exempel ska ha den och sen en hoodie på så att säga. Men jag vet inte.

FL - Nej. Har du nåt minne när du använde den sist?

HP - Vad jag kommer ihåg så var det när det var lite varmare ute så att säga. Men det är möjligt jag har haft på mej den asså när det har vatt kyligare också. Men det är inget jag har minne av.

FL - Nej.

BF - Var finns den jackan nu?

HP - Hemma i min soffa tror jag.

BF - Vilken soffa menar du då?

HP - Den på mitt rum.

BF - Vad gör att du tror det?

HP - Mm, för att när du sa det så fick jag upp en bild i huvet att den låg.. asså om man kommer in och sen mot väggen så att säga på den sidan där det är en sän. Vad heter det när man kan ha fötterna däruppe på soffan?

BF - Divan kanske.

HP - Ja, precis. Mot det. Det var där jag kommer ihåg den sist så att säga.

BF - När såg du tröjan sist?

HP - Asså jag kan inte säga nåt datum eller nån tid så. Jag hade rätt mycket kläder på mitt rum faktiskt.

FL - Finns det några andra ställen du kan tänka dej att den skulle kunna finnas?

HP - Inte vad jag vet faktiskt.. Kan vi ta några frågor till och sen paus?

31

FL - Tror faktiskt inte jag har så mycket frågor, men vi skulle kunna ta en, vill du.. vad vill du ha för paus?

HP - En cigg tack.

FL - Ja, ja, men vi tar en paus. Och klockan har blivit 10:43.

FL - Då var vi igång igen och klockan har blivit 10:57. Nått nytt som dyker upp under rökpausen?

HP - Nej.

FL - Nej. Nått som dök upp hos oss var beslaget. Vi lyckades lokalisera det. Jag bara tänkte visa den.

HP - Ja.

FL - Och det är ju det här beslaget som hette BG139877.

HP - Ja, det var den påsen jag tänkte på.

FL - Sammetspåsen där.

HP - Ja.

FL - Och där är dom katterna.

HP - Ja.

FL - Sen var det den här jag prata om, ringen. Och det är då punkten nummer 2.

HP - Det är faktiskt ingenting jag får minne av, men jag förnekar inte det i och med att det är hittat hemma hos mej och i den påsen.

FL - Eh, har du nåt minne när du fick den i din ägo?

HP - Faktiskt inte.

FL - Nej.

HP - Ska jag va helt ärlig så visste jag inte att jag hade den.

FL - Nej okej. För med lite fantasi så kan ju det också va lite kattliknande.

HP - Ja, med öronen så så att säga.

FL - Ja. Och den ser ju ganska osliten ut den också.

HP - Mm.

FL - Men det är ingenting som?

HP - Nej, inget som kommer upp i huvet faktiskt.

FL - Nej. Dom här punkterna är tagna i beslag. Är det nånting av dom här som du vill ha tillbaks?

HP - Ja, om det går.

FL - Om det är möjligt så gör du anspråk på dom?

HP - Ja.

BF - Alltihopa?

HP - Ja, allt.

BF - Mm. Men det innebär också att allting är ditt kan man säga.

HP - Ja.

BF - Ja.

FL - Så, vi har faktiskt inte så mycket mer idag. Har advokaten några frågor?

ADV - Nej, det har jag inte.

FL - Har du nåt mer?

HP - Nej, jag tycker det har gått rätt smidigt idag faktiskt.

FL - Idag igen.

34

HP - Mm.

BF - Har du klurat på nåt när du rökte?

HP - Nej, faktiskt inte. Det var inget som kom upp.

FL - Nej, vi avslutar väl...

BF - Mm...

FL ... förhöret.

BF - ... det gör vi.

FL - Klockan har blivit 11:00.

FÖRHÖRET AVSLUTAS



Extraction Report

Cellebrite Reports

#	File Info	Additional file info	Thumbnail	Deleted
1	Name: -8103059769725653081.0 Path: Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/-8103059769725653081.0 MD5: 53a2cc3110e320b0bfb0bff959c c1197	Size (bytes): 33449 Modified: 2019-07-05 23:43:13(UTC+2) Source Extraction File System Source file Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/-8103059769725653081.0 : 0x0 (Size: 33449 bytes)		



Förstorad kopia av bild ovan.



Extraction Report

Cellebrite Reports

#	File Info	Additional file info	Thumbnail	Deleted
1	Name: -5821139540066922661.0 Path: Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/-5821139540066922661.0 MD5: 4c9760f6a73ba7745e83d0d7af2 1e1f56	Size (bytes): 31856 Modified: 2019-07-05 23:43:13(UTC+2) Source Extraction File System Source file Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/-5821139540066922661.0 : 0x0 (Size: 31856 bytes)		



Förstorad kopia av bild ovan.



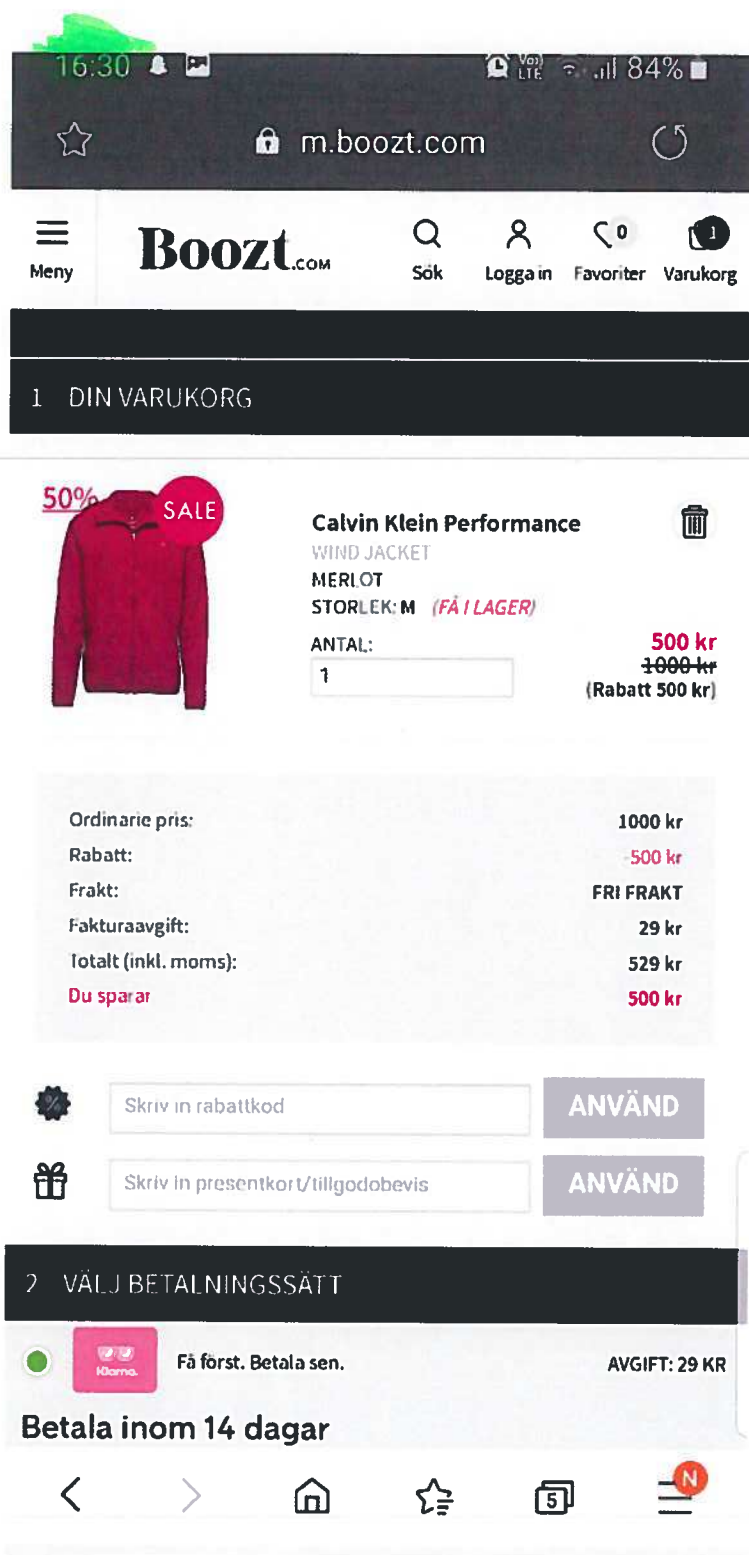
Extraction Report

Cellebrite Reports

#	File Info	Additional file info	Thumbnail	Deleted
1	Name: 3237065363379362976 Path: Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/3237065363379362976.0 MD5: eb96b3a1c99dcb97259abe33d 26ed88c	Size (bytes): 45601 Modified: 2019-07-05 23:43:12(UTC+2) Source Extraction File System Source file Samsung GSM_SM-G950F Galaxy S8.zip/sdcard/Android/data/co m.sec.android.gallery3d/cache/ 0/3237065363379362976.0 0x0 (Size: 45601 bytes)		



Förstorad kopia av bild ovan.



Förstorad kopia av bilden ovan.



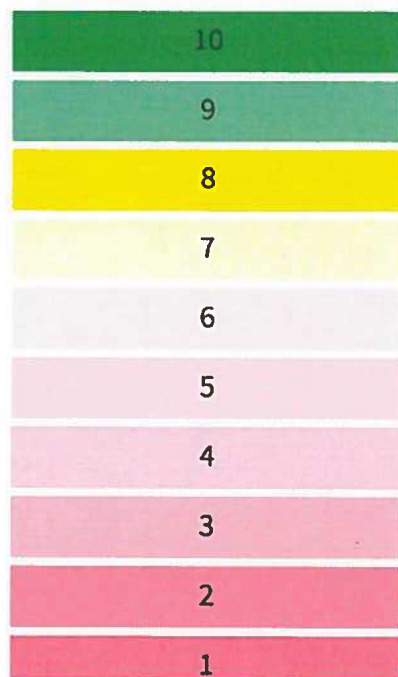
TACK FÖR ATT DU SHOPPAR HOS OSS!

Din beställning är nu under behandling och du kommer snart att få en orderbekräftelse via mejl.

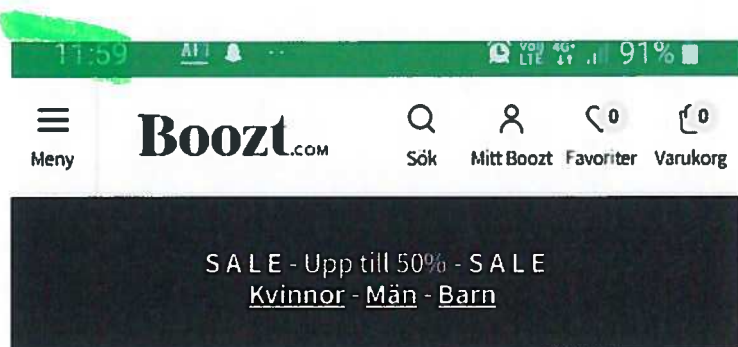
Ditt ordernummer är: BZ37481522
Leverans: PostNord MyPack 1-2 dagar

Vad är sannolikheten att du skulle rekommendera Boozt.com till en vän baserat på din upplevelse hittills?

Väldigt
sannolikt



Förstorad kopia av bilden ovan.



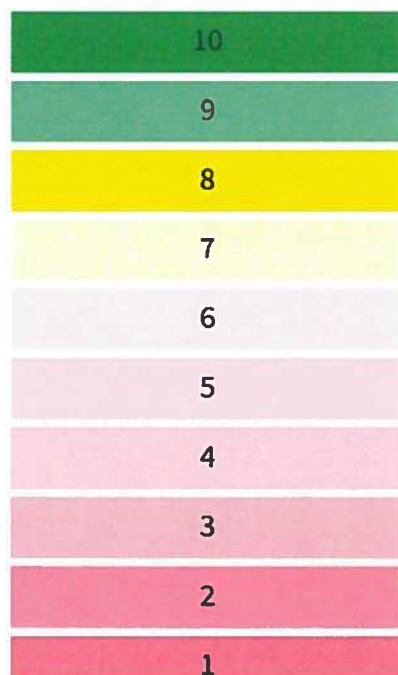
TACK FÖR ATT DU SHOPPAR HOS OSS!

Din beställning är nu under behandling och du kommer snart att få en orderbekräftelse via mejl.

Ditt ordernummer är: BZ37589001
Leverans: PostNord MyPack 1-2 dagar

Vad är sannolikheten att du skulle rekommendera Boozt.com till en vän baserat på din upplevelse hittills?

Väldigt
sannolikt



Förstorad kopia av bilden ovan.



Förhör

Dialogutskrift, förhör 7

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Kartläggningsförhör: Familj, skolgång m.m.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Fredrik Andersson

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-01-14

Förhör påbörjat

10:11

Förhör avslutat

11:32

Förhörspåts

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret kl.10:29.

Förhöret återupptas kl.10:40.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Thomas Josefsson

BF - Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Fredrik Andersson

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL - Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-01-14. Klockan har blivit 10:11. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Misstanken är densamma som annan, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Närvarar vid förhöret gör advokat Fredrik Andersson. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Och som vanligt så behöver du inte yttra dej som misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Du säger till som vanligt när du vill ha paus.

HP - Ja.

FL - Det vi ska prata om idag är lite, ett kartläggningsförhör kan man kalla det. Lite, vi ska prata om ditt liv i stort.

HP - Okej.

FL - Men den första frågan är som vanligt, är det nånting sen förra förhöret?

HP - Nej, det har inte kommit upp nåt.

FL - Det är ingenting du vill ändra på, på tidigare uppgifter du har lämnat?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Nej. Som vi har sagt innan, är det nåt sådant så vet du vart du ska vända dej.

HP - Ja.

FL - Ja. Det är ju din bakgrund som vi är lite intresserade av idag, och vissa frågor kanske är uppenbara o så, men vi vill se vad du...

HP - Ja.

FL - ... har o säga om vissa saker. Första frågan då, din närmsta familj...

HP - Ja.

FL - ... när jag ställer den frågan...

3

HP - Mm.

FL - ... kan du berätta vad det innefattar för dej?

HP - Min lillasyster, min mamma och min flickvän.

FL - Jaha. Och din lillasyster, som heter?

HP - Frida Andersson.

FL - Ja. Mamma Åsa.

HP - Ja, Åsa Persson.

FL - Och flickvännen?

HP - Rudina Stagova.

FL - Ja. Vilka har du vuxit upp med?

HP - Eh.. ja när, tills jag var fyra eller sex, nej sex år menar jag så var det jag, min mamma och min pappa.

FL - Ja.

HP - Men sen efter det så skilde dom sej. Då var det jag, min mamma och min lillasyster.

4

FL - Ja. Vad heter din pappa?

HP - Leif Andersson.

FL - Leif. Din mamma...

HP - Ja.

FL - ... vad jobbar hon med, eller vad sysslar hon med?

HP - Äldreomsorgen.

FL - Okej. Hur länge har hon jobbat där?

HP - Eh .. ja det är mer än fem år. Jag vet inte exakt.

FL - Nej. Var nånstans jobbar hon?

HP - Eh, i Tollarp.

FL - Tollarp. Vad jobbade hon med när du var liten?

HP - På Eniro. Nummerupplysningen.

FL - Okej. Var var arbetsplatsen?

HP - Här inne i stan. 118 118.

FL - Jaha. Så det är dom ställena hon har jobbat på så att säga?

HP - Mm, ja.

FL - Hon gick från Eniro till äldreomsorgen?

HP - Ja.

FL - Du sa Frida.

HP - Ja.

FL - Hon är född -03. Kan det stämma?

HP - Ja.

FL - Och vad sysslar hon med?

HP - Hon går i skolan.

FL - Gymnasiet då?

HP - Ja, precis.

FL - Ja. Vad läser hon där?

HP - Det vet jag faktiskt inte. Jag tror hon läser upp sina betyg.

FL - Okej. Är det i Kristianstad det också?

HP - Ja.

FL - Och din pappa Leif?

HP - Förtidspensionär.

FL - Jaha. Hur länge har han varit det?

HP - Sen -98. Jag känner inte för att prata om honom.

FL - Okej. Min direkta fråga är ju då så klart att hur kommer det sej?

HP - En upplevelse i min barndom.

FL - Okej. Kan du berätta lite om den?

HP - Nej. Jag sa nyss att jag inte ville det. Speciellt inte i ett förhör där det är både kameraövervakning och ljudinspelning.

FL - När i tid var den här händelsen?

HP - När jag var sex.

FL - Sex år. Och då, då bestod familjen fortfarande av Åsa, Leif och du då?

HP - Ja, och min lillasyster.

FL - Ja.

HP - Sen efter den händelsen så blev det jag och min mamma och lillasyster.

FL - Okej. Var det den händelsen som utlöste att det blev en separation då?

HP - Ja.

BF - Varför är han förtidspensionär? För det har han vatt sen innan den händelsen.

HP - Ja -98. Han jobbade hos slaktare, och skadade ryggen o sånt. Slet ut leder o sånt.

FL - I den familjen som ni hade där fram till 2006, förekom det nåt missbruk?

HP - Vad sa du?

FL - Inom den familjen...

HP - Ja.

FL - ... förekom det nåt missbruk?

HP - Eh .. det vill jag inte prata om. Men ja, min pappa missbrukade alkohol, men jag vill inte gå in vidare på det.

FL - Är det för att det är jobbigt för dej, eller är det för att du inte vill blanda in andra?

HP - Både ock. Jag går ofta runt o tänker på det, så det är ingenting jag vill öppna mig för.

FL - Nej, okej. Jag kan ju förstå kanske att du inte vill öppna dej inför oss som poliser...

HP - Mm.

FL - ... men finns det nån annan där du kan få hjälp med nåt sånt eller har fått hjälp med nåt sånt?

HP - Ja, BUP har bara --- i en massa olika mediciner.

FL - Vad sa du, dom har?

HP - Bara gett mej massa olika narkotikaklassade mediciner.

FL - Okej.

HP - Sen jag var sex till jag var sjutton. Och när jag var sjutton så slutade jag, för jag kände mej som en zombie.

FL - Det är den hjälpen du uppfattar att du har fått?

HP - Ja. Förutom bara när jag liksom har sagt ifrån att detta håll-, funkar inte. För jag kan inte sova på natten. Så fick jag flytande Theralen på kvällen. Och då blev det att jag inte

kunde vakna på morgonen för att jag var så nersövd så att säga. Och så, och sen när jag sa ifrån att det inte funkade så bara ändra dom hokus pokus med alla olika ADHD-mediciner som dom kunde hitta på. Och det blev bara massa olika bieffekter, och hela mitt liv blev åt helvete.

FL - Okej. Flytande Theralen det, är det en sömnmedicin?

HP - Vissa har det för behovsmedicin, och vissa har det till o sova. Men det är en stark sovmedicin.

FL - Okej. Och när du säger behovsmedicin, vad betyder det?

HP - Ja, min lillasyster hade det, fast en mycket mindre dos när hon blev uppe i varv o sånt. Så att hon kunde lugna ner sej.

FL - Okej. Är det, är det nån.. Jag vet ju ingenting om mediciner. Är det nån blandning mellan lugnande och sovmedicin eller?

HP -Asså det är väl egentligen lugnande.

FL - Okej.

HP - Men att man blir så pass lugn så man kopplar av o somnar.

FL - Okej. Så det är ingen sömnmedicin i den bemärkelsen, utan det är en lugnande medicin?

HP - Ja, jag tror det.

FL - Ja, okej. När börja du med medicinering?

HP - När jag var sex år. Det blev efter den upplevelsen när jag var liten.

FL - Okej. Så fram till du var sex år..

HP - Mm, då tog jag inget.

FL - Ingenting?

HP - Nej.

FL - Nej. Du har ju tidigare sagt att du har ADHD.

HP - Ja. Och Tourettes.

FL - Och Tourettes?

HP - Ja.

FL - Ja. Var det nåt du hade innan sex års ålder?

HP - Mm, jag vet inte om jag hade tics innan. Jag har för mej att jag hade det en kort period innan.

FL - Ja. Är det nåt du har blivit av med?

HP - Nej, jag får det när jag är stressad.

FL - Okej. Och hur märker man det?

HP - Det kan va ryckningar i näsan eller ögonen eller nåt sånt.

FL - Okej.

HP - Men när jag var liten så fick jag bieffekter på ADHD-mediciner och fick upp emot 40 olika rörelser jag inte kunde styra över. Och sen när jag slutade med det så gick det ner till kanske 20. Sen när jag började med nästa skit, så gick det upp till 35, 40 igen. Så det var alltid att jag höll på o pendla där med bieffekterna.

FL - Okej. När vi kollar upp din familj så att säga då får vi fram att du har två halvsyskon va?

HP - Ja, det har jag. På pappas sida.

FL - Ja. Vad heter dom?

HP - Dennis Andersson och Sofie Andersson.

FL - Ja. Hur är din relation till dom?

HP - Jag träffar dom ytterst sällan.

FL - Ytterst sällan?

HP - Ja, asså i och med att jag inte har kontakt med min pappa så blir det ju inte ofta alls. Och när det väl är så är det väl om jag stöter på dom i bilen eller nåt.

12

FL - Ja.

HP - Men det är i så fall mest min halvstorebror.

FL - Ja.

HP - Men det var ett rätt bra tag sen jag träffa han.

FL - Ja. Hur, dina halvsyskon är inga du har vuxit upp med, är det rätt tolkat?

HP - Nej, det har jag inte.

FL - Nej.

HP - Det är möjligt att min storebror eller min storsyster varit där under kanske varannan helg eller nåt sånt. Men det är ingenting jag kommer ihåg att det varit ofta.

FL - Nej. Så dom, ja dom fanns ju innan du fanns.

HP - Ja.

FL - Och sen bildade din far en ny familj kan man säga.

HP - Ja.

FL - Men dom har ju liksom, dom har aldrig bott där du har bott då?

HP - Det var en period när jag var kanske åtta, nio min storebror bodde hemma hos pappa. Men jag var ju där bara varannan helg.

FL - Okej.

HP - Och jag tror inte att min storasyster har bott där så att säga. Mer än varit där liksom då o då. När jag har vatt uppvuxen så att säga.

FL - Vad sysslar din storebror Dennis med?

HP - Eh, det vet jag inte. Jag tror han kör truck, men jag är inte säker.

FL - Nej, nej ni har ingen närmare relation.

HP - Nej.

FL - Och din syster Sofie?

HP - Det har jag faktiskt ingen aning om.

FL - Ingen aning.

HP - Nej.

FL - Om vi går utåt lite i släkten. Är det nån annan släkting du har bra kontakt med?

HP - Min morfar.

14

FL - Morfar.

HP - Ja.

FL - Ja, vad heter han?

HP - Börje. Börje Persson.

FL - Ja. Var bor han?

HP - Han bor också i Tollarp.

FL - Okej. Och hur, i vilken omfattning har du umgått med honom?

HP - Eh, vid högtider, födelsedagar och sen ibland kom han hem och hälsade på på en fika.
Hemma hos mamma.

FL - Mm.

HP - Sen är det väl min morbror också i så fall. Men det har bara varit liksom vid högtider.

FL - Morbror.

HP - Ja, Micke. Mikael Andersson.

FL - Ja. Var bor han nånstans?

15

HP - Senast jag hörde från mamma så bodde han i Degeberga.

FL - Ja.

HP - Men jag är inte säker faktiskt.

FL - Nej. Men ni har ingen kontakt, bara ni två. Utan det är när ni träffas vid högtider?

HP - Ja. Det har väl hänt nån gång när det inte vatt högtid och vi har träffat hemma hos morfar. Både mamma och jag och lillasyster. Och Micke har varit där.

FL - Mm. Har, är mormor med i bilden?

HP - Nej. Både mormor, farfar o farmor är döda.

FL - Jaha, okej. Var det längesen?

HP - Min farfar dog innan jag föddes. Min farmor dog när jag var kanske tio. Och min mormor dog när jag var lite äldre. Kanske tolv.

FL - Jaha. Under tiden dom levde.

HP - Mm, då var det mormor som jag hade mycket kontakt med.

FL - Ja. Levde mormor och morfar ihop?

HP - Nej.

16

FL - Nej. Var det nån av dom här du räkna upp här nu som du var särskilt nära, är det morfar då?

HP - Mormor och morfar.

FL - Mormor och morfar.

HP - Men mest mormor.

FL - Var det hon som gick bort när du var tolv, stämmer det?

HP - Ja, nåt sånt.

FL - Nåt sånt. Var är du född nånstans?

HP - I Skättilljunga.

FL - Eh, ja. Jag tänkte på BB.

HP - Jaha, här i Kristianstad.

FL - Här i Kristianstad?

HP - Ja.

FL - Och det var en bra, nästa fråga där. Att som nyfödd bodde ni i Skättilljunga?

17

HP - Ja, några kilometer utanför Tollarp.

FL - Ja. I ett hus där då, antar jag?

HP - Ja.

FL - Hur länge bodde ni där?

HP - Tills jag var sex och då vi flyttade. Vi flytta.

FL - Okej, det var ända.. Och var flytta ni då?

HP - Till en lägenhet i Tollarp. Luevägen.

FL - Luevägen?

HP - Ja.

FL - Och hur länge bodde ni där?

HP - Eh.. jag tror vi flyttade till huset när jag var kanske elva eller nåt sånt. Men jag är inte säker.

FL - Sigrids väg 22?

HP - Ja.

18

FL - Ja. Ungefär i dom tidszonerna.

HP - Ja.

FL - Och sen, är det där du har bott?

HP - Ja.

FL - Har du bott nån annanstans under tiden?

HP - Nej, jag har bara bott hemma.

BF - Bor din pappa kvar i det huset som du bodde i som liten?

HP - Nej. Han bodde kvar ett par år, och sen flyttade han också till en lägenhet lite längre in mot Tollarp. Men ändå lite utanför så att säga.

FL - Och det är där han bor nu?

HP - Ja, vad jag vet.

FL - Och då .. ska jag tolka det som att ni har ingen kontakt du och din far?

HP - Nej.

FL - Har det vatt så hela tiden?

HP - Nej, jag försökte förlåta honom, men det går inte.

FL - Nej, hur har dom förlåtandeförsöken gått till?

HP - Att vi har träffats. Och sen har det ändå blivit att jag har fått upp tankarna vad han har gjort.

FL - Ja. Har du bott hemma hos honom nånting efter händelsen?

HP - Ja, jag var där när jag var, när jag gick kanske i sexan o där nåt.

FL - Ja. Var det då du berätta om varannan helg eller?

HP - Nej, då bodde jag där i, ja kanske en till tre månader. Nåt sånt. Sen flytta jag hem till mamma igen. Det var rätt mycket strul med min lillasyster, så jag behövde lugn o ro.

FL - Okej. Bodde lilla-, var bodde lillasyster då?

HP - Hon har alltid bott hos mamma.

FL - Hon har alltid bott hos din mamma, ja.

HP - Jag skulle behöva en paus.

FL - Ja. Vi tar en paus. Och klockan har blivit 10:29.

FL - Då var vi igång. Och klockan har blivit 10:40. När du var liten, gick du nånting på förskola?

HP - Ja, i Tollarp.

FL - Dags då tänker jag.

HP - Ja.

FL - Var, hur gammal var du? Minns du när du började?

HP - Nej.

FL - Hur gammal kan du ha vatt?

HP - Mellan ett till två.

FL - Så tidigt.

HP - Ja, jag vet inte riktigt.

FL - Nej. Har du nåt minne av vilket, vad förskolan hette?

HP - Eh, nu heter det Diamanten. Men innan hette det Bostället.

FL - Okej. Det är den du har berättat om innan va? Ligger ganska nära där du bor.

HP - Ja.

21

FL - Ja. Ja, hur trivdes du på förskolan?

HP - Bra vad jag minns.

FL - Är det några personer du minns från den tiden?

HP - Ja, några börja jag ju på samma skola som med. Men det är inga jag hade kontakt med då så att säga.

FL - Nej. Vilka är det?

HP - Henrik kommer jag ihåg. Jag kommer inte ihåg vad han hette i efternamn.

FL - Nej.

HP - Sen nån Alexander. Och nån annan Alexander.

FL - Var det kamrater från dagistiden?

HP - Ja, det var mer på dagis vi umgicks så att säga.

FL - Några vuxna du minns från den tiden?

HP - Nej.

FL - Jag tänker personalen kanske eller nåt sånt där.

HP - Asså jag kommer ihåg hur dom såg ut, men jag vet inte vad dom heter.

FL - Nej.

HP - Jag kommer ihåg att nån hette Åsa som min mamma. Mer kommer jag inte ihåg.

FL - Nej, det är inga som du har haft med dej senare i livet...

HP - Nej.

FL - ... eller haft kontakt med?

HP - Nej.

FL - Under din tid där, är det nåt som du minns som sticker ut? Nåt, det kan va positivt, negativt.

HP - Eh, nej. Jag kommer ihåg en utflykt vi gjorde till Långebro, och vattnet där. Men utöver det så, nån gång i skogen eller så, men.. inte nåt speciellt så.

FL - Nej.

BF - Är det positiva eller negativa minnen för dej?

HP - Positiva.

BF - Mm.

23

FL - När det här hände då du var sex år...

HP - Mm.

FL - ... minns du om du gick på förskolan eller om du?

HP - Förskola.

FL - Det var fortfarande där.

HP - Dagiset.

FL - Ja. Fick den händelsen några konsekvenser på din förskola? Asså..

HP - Inte vad jag minns.

FL - Nej. Sen började du lågstadiet. Årskurs ett.

HP - Ja, nollan.

FL - Nollan ja. Var började du, vilken skola var det?

HP - Tollarps skola.

FL - Tollarp skola.

HP - Ja.

FL - Hur länge går man på den skolan?

HP - Upp till nian. Men jag slutade i trean och började på Axona. För dom hade fotbollsinriktning och idrott varje dag.

FL - Ja. Men du började nollan där på Tollarps skola.

HP - Ja.

FL - Och då sa du du gick där till..?

HP - Trean.

FL - Till och med trean?

HP - Ja.

FL - Ja. Så fyran började du sen nästa?

HP - Slutet på trean börja jag på Axona.

FL - Ja. Och där Tollarps skola, hur trivdes du där?

HP - Jag trivdes bra.

FL - Var det några personer du minns från den tiden?

HP - Ja, jag gick i samma klass upp till tvåan med han Alexander.

FL - Din, han från dagis eller?

HP - Ja.

FL - Några andra.

HP - Ja, många spela jag fotboll med.

FL - Är det några speciella som du kan kalla kompisar som du minns?

HP - ---, William, Max, Dennis, Erik.

FL - Är det nån som du har kontakt med nu i vuxen ålder?

HP - Nej, det skulle väl i så fall va Erik Andersson.

FL - Erik Andersson.

HP - Men det var mer liksom snapchat nån gång ibland och kolla hur läget var o sånt.

FL - Okej.

HP - Eller om man stötte på varandra ute i byn. Han var väldigt sällan ute.

FL - Mm. Ja, finns det några vuxna som du minns från den tiden?

HP - Hur menar du nu, asså?

FL - Ja, jag tänker i skolans värld. Om det är nån som har etsat sej fast i ditt minne. Det kan va både positivt och negativt.

HP - Jag förstår inte vilka du syftar på.

FL - Din fröken eller din lärare.

HP - Ja, jag kommer ihåg lärare från tiden i Tollarps skola. Men det är ingen som jag har kontakt med eller nåt sånt.

BF - Jag tänker, förlåt. Fanns det andra vuxna. Du beskriver ju ändå att ni har haft nånting, det har hänt nånting jobbigt för dej där i skiftet mellan förskola o skola.

HP - Mm.

BF - Och sen så nu pratar vi om lågstadiet. Jag tänker att det kan finnas andra vuxna runt omkring en än lärare. Kompisars föräldrar. Där man går på aktiviteter.

HP - Nej, jag gick på brottning när jag var, gick i grundskolan. Eller i lågstadiet.

FL - Hur trivdes du i skolan där i början?

HP - Jo, jag trivdes bra. Tyckte det var för lätt.

FL - Okej. Fick det några konsekvenser?

HP - Nej, konsekvenser blev det inte.

FL - Jag tänkte, blir det för lätt så kan man, antingen är det en lärare som kan ge dej så du får utmaningar.

HP - Mm, när jag gick i ettan så hade jag treans mattebok.

FL - Okej. Var det nåt under den här tiden, om du tänker dej från nollan till du bytte till Axonaskolan. Var det nåt speciellt som hände där som du har nåt minne av?

HP - Nej.

FL - Där flöt livet på?

HP - Ja, det gjorde det väl.

FL - Jag tänker på det som hände dej där när du var sex år.

HP - Ja.

FL - Det föranledde väl vissa åtgärder?

HP - Ja, jag börja gå på BUP och blev inprävat mediciner.

FL - Ja, och det var under den här tidsperioden.

HP - Ja.

FL - Så det är en sån grej som jag tycker att det kan ju va nånting. Det är ju en ganska stor sak kan man ju tycka. En förändring i livet.

HP - Ja.

FL - Hur, hur kom det sej att du kom i kontakt med BUP? Asså hur rent praktiskt? Jag kan förstå varför det blev som det blev, men hur?

HP – Mamma ---

FL - Okej. Av vilken anledning?

HP - Det som hände när jag var sex. Och att jag hade börjat få tics.

FL - Okej. Och det som hände när du var sex år där. Var det nåt annat som påverkade dej? Asså blev det nån form av ändring i din personlighet då? Eller hur märkte din mamma att du inte mådde bra av den händelsen?

HP - Det vet jag inte, jag var bara liten.

FL - Ja.

HP - Men hon misstänkte att jag hade ADHD, så hon kollade upp det.

FL - Hur gjorde hon då?

HP - Hon gick till BUP.

FL - Okej.

HP - Mer vet jag inte.

FL - Nej nej. Och sen fick du också gå dit då?

HP - Ja. Göra tester och så vidare.

FL - Ja. Vad gör man för tester då?

HP - Jag kommer ihåg att det var nåt sånt spel man.. Jag kommer inte ihåg mycket av det.

FL - Nej, okej. Hur kände du själv efter den där händelsen, hur den påverkade dej?

HP - Nej, det är mer mot slutet. Eller mot nu när jag börjat förstå det på ett annat sätt.

FL - Ja. Och vad är det du har börjat förstå?

HP - Det spelar ingen roll. Jag vill inte snacka om det. Det viktiga är att jag vet att jag har förstått det. Och att jag när jag var sex år inte kunde få in det i mitt lilla huvud då.

BF - När du är sex år.. vi fiskar inte efter information. Vi försöker förstå hur det blev för dej. Jag tänker när du var sex år. Kan du.. vad minns du av hur du blev påverkad? Hur blev det för dej?

HP - Ja, att jag fick upp dom bilderna i huvet hela jävla tiden. Och sen blev bara ipregad massa jävla fucking medicin. Och när jag sa att det inte funkade så fick jag bara andra mediciner. Som var minst lika dåliga. Och sen när jag inte kunde sova, för jag hade kemiskt tjack i mej, så fick jag flytande Theralen så jag inte kunde vakna.

FL - Hur gammal är du när detta pågår? Det du precis berättar om, den upplevelsen.

HP - Vad menar du nu?

FL - Eh.. asså du berättar ju precis här att du fick ipregad massa mediciner.

HP - Mm.

FL - Och vad sa du, syntetiskt tjack och det andra.

HP - Ja.

FL - Hur gammal är du då när detta sker?

HP - Ja, sex till sjutton och ett halvt.

FL - Så det har liksom vatt redan från början när du var så liten?

HP - Jepp.

BF - Det du beskriver nu, det är nånting du upplever inuti dej. Att du får upp bilder i huvet.

HP - Mm.

BF - Att det påverkar dej i ditt inre.

31

HP - Ja.

BF - Märktes det utanpå dej?

HP - Ja, --- spår efter alla dom medicinerna, men jag vet inte, jag såg ju inte mej i tredje person direkt.

BF - Nej, men jag tänker om du märkte. Minns du liksom ett beteende hos dej till exempel. Eller att du gjorde på ett visst sätt?

HP - Eh.. hur menar du nu?

BF - Jag menar att du beskriver ju att du fick tics till exempel.

HP - Mm.

BF - Det är ju, för mej är det nånting som syns utanpå.

HP - Ja.

BF - Du säger att du fick ADHD. Och det är också en diagnos som man kan se utanpå. Men man kan ju också uppleva känslor inuti.

HP - Mm.

BF - Och då frågar jag dej hur det blev för dej. För det är ju två olika saker. Men båda två är ju jätteviktiga.

HP - Eh.. jag förstår fortfarande inte.

BF - Nej. Det som kan kännas inuti är ju en sak.

HP - Mm.

BF - Du beskrev ju att du fick upp bilder. Upplevde du på nåt annat sätt att du inte mådde bra, eller att det var nåt som inte var rätt? Inuti dej asså, då menar jag tankar och känslor.

HP - Ja, jag visste att det som hände inte skulle få hända så att säga. På den upplevelsen. Men utåtmässigt är det väl bara tics.

BF - Ja, har det märkts utåt sätt på nåt annat vis?

HP - Jag vet inte. Jag har haft mörker inom mig.

BF - Jag tänker du vet ju. Vi har ju inte känt dej under din uppväxt. Men du vet ju hur du har varit som person och som barn.

HP - Mm.

BF - Hur det blev för dej. Kan du minnas hur du var utåt sett?

HP - Ja, vad jag kommer ihåg som vilken annan människa som helst. Förutom att jag hade tics.

BF - Du säger att din mamma misstänkte ADHD?

HP - Mm.

BF - Vad var det som gjorde att hon misstänkte det?

HP - Jag vet inte. Jag var fem, sex år gammal.

BF - Mm. Vi försöker bara förstå. För jag tänker att sen så beskriver du ju att den, att det har du fortsatt att medicinera för tills du blev vuxen.

HP - Ja, nästan. Jag var sjutton och ett halvt.

BF - Ja. Hur har det synt ut utanpå att du har haft en ADHD när du blev större?

HP - Jag vet inte. Fastna för småsaker och blev irriterad för det under längre tider. Annars vet jag inte.

FL - Kan du ta nåt exempel där?

HP - Eh.. nej inte vad jag kommer på. Kan ha vatt att nån har sagt nånting som vissa andra bara hade skitit i. Men jag hade gått o grunnat på det hur länge som helst.

FL - Om vi håller oss där fortfarande då i lågstadiet...

HP - Mm.

FL - ... har du positiva eller negativa minnen från den, om du försöker att ta just den perioden?

HP - Positiva antar jag.

FL - Vad sa du?

HP - Postiva antar jag.

FL - Ja. Det var inga som var elaka mot dej i skolan och?

HP - Nej, inte vad jag kommer ihåg.

FL - Det att du sa att du hade tics och ADHD. Påverkade det din skolgång? Alltså fick du någon form av specialundervisning, eller du?

HP - Ja, när jag blev lite äldre så.. när jag gick i Axona mot slutet av åren så var jag rätt mycket med specialpedagoger.

FL - Okej. Ja, vi kommer dit sen. Men här i den här tidiga åldern var det inget sånt?

HP - Nej.

FL - Sen sa du att.. Gick du inte ut trean på Tollarps skola. Började du tidigare på Axona eller?

HP - Jag gick mer än halva i Tollarps skola. Halva trean i Tollarps skola. Jag har för mej 75 % och sen 25 % i Axona.

FL - Okej. Och vad var den direkta orsaken till att du bytte?

HP - Som jag sa innan att det var fotbollsriktning och idrott varje dag.

FL - Ja. Det jag tänker då liksom är att det naturliga hade kanske vatt att man började fyran i Axona.

HP - Ja, men jag ville börja med fotbollen då.

FL - Okej.

HP - Och idrott.

FL - Hur fick du reda på att det fanns en sån inriktning där?

HP - En, några i mitt fotbollslag gick där.

FL - Okej. Och i Axonaskolan gick du då slutet från trean och fram till och med?

HP - Nian.

FL - Nian. Hur trivdes du på den skolan?

HP - Jag trivdes bra.

FL - Är det några personer du minns från den tiden?

HP - Ja, det är många.

FL - Berätta för oss spontant vilka som dyker upp.

HP - Varför ska jag rabbla en massa namn? Jag förstår liksom inte meningen med det. För det är inga jag har kontakt med idag.

FL - Okej.

HP - Men om ni så gärna vill. Björn, Fredrik, Lukas, Wille, Erik, Eric, Eric, Max, Lukas, Pontus, Nils, Jonel, Jemima, Emelie, Norea, Johanna, Filippa, Filippa, Gustav.

FL - Det är inget fel på ditt minne i alla fall.

HP - Nej.

FL - Eh.. och menar du att ingen av dom du räknar upp här, det är ingen du har kontakt med idag? Från din tid under Axonaskolan.

HP - Nej, det skulle i så fall va Erik o Lukas. Men, och Nils. Men asså det är bara snapchat några gånger, ytterst sällan.

FL - Okej.

HP - För jag anser inte det som en sorts kontakt, jag vet inte.

FL - Nej, jag förstår.

HP - Sen likadant med Johanna.

FL - Är det några vuxna du minns från den tiden?

HP - Ja, min specialpedagog. Och alla lärare vet jag ju vilka det är.

FL - Är det nån av dom som har betytt nåt extra för dej?

HP - Ja, två lärare och specialpedagogen.

FL - Ja. Vad heter dom?

HP - Anders heter specialpedagogen. Sen Andreas och Lars.

FL - Ja.

HP - Sen kommer jag ihåg också Thomas och Jean-Pierre.

FL - Och det är också lärare på skolan?

HP - Ja.

FL - Vad, vad får du för tanke när du nämner dom namnen? Positivt, negativt?

HP - Positivt. Jag känner inte nåt speciellt. Men det var inget negativt, så jag antar att det är positivt.

FL - Ja. vad var det som var positivt med dom?

HP - Dom lyssnade, dom var bra.

FL - Och hur funkade din skolgång där?

HP - Ja, sådär. Jag hade rätt hög frånvaro.

FL - Okej. Av vilken anledning?

HP - Jag mådde dåligt. Fick alla dom äckliga medicinerna. Så jag kunde ju inte somna eller gå upp på morgonen.

FL - Okej.

HP - Så jag hade väl 50 % frånvaro i sjuan, och i åttan och i nian.

FL - Det är ganska mycket.

HP - Ja. Men sen --- tyckte jag det var lätt så jag fick godkänt i dom ämnena jag läste.

FL - Du har haft lätt för dej i skolan.

HP - Ja.

FL - Du har blivit godkänd under hela din skolgång där?

HP - Ja. Utom i bild, slöjd och moderna språk som jag tog bort och hade svengelska istället. Och då gjorde andra uppgifter i och med att jag inte var på lektionerna.

FL - Okej. Fick du betyg?

HP - Ja, jag fick godkänt och uppåt i alla dom ämnena jag läste.

FL - Okej. Och när, när började du få betyg?

HP - Sjuan.

FL - Sjuan. Sen åttan o nian? Sen sa du nånting om specialundervisning.

HP - Ja.

FL - Kan du berätta lite om det.

HP - Dom gångerna, eller dom lektionstiderna så att säga som dom andra hade moderna språk, bild o slöjd så gjorde jag klart andra uppgifter.

FL - Och det var sånt du hade missat på grund av frånvaro då?

HP - Ja. --- enkelt plugga till prov o sånt, men utöver det så pluggade jag inte nånting hemma.

FL - Okej. Och det var då du fick hjälp av han?

HP - Anders ja.

FL - Mm. Är det nån av dom här vuxna du har kontakt med idag?

HP - Nej.

FL - Var det nån av dom här vuxna du hade kontakt med efter du slutade nian?

40

HP - Nej.

FL - Nej. Då tolkar jag det som så, man går i skolan och sen går man vidare...

HP - Ja.

FL - ... och sen släpper man.

HP - Yes.

FL - Är det någon vuxen som har betytt mycket för dej som inte är av dina närmsta så att säga?
Finns det någon person?

HP - Eh.. nej, jag vet inte.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Sen sluta du nian.

HP - Ja.

FL - Blev det, fortsatte du läsa sen?

HP - Ja, i Söderport. Men jag fick inte anpassad studiegång som jag fick godkänt i så att säga.
Redan när jag gick i nian i Axona.

FL - Nu får du förklara för mej. Du sa innan att Axona, du var godkänd i dom flesta ämnena där ju. Godkänt och uppåt.

HP - Ja.

FL - Och sen hade du tatt bort vissa ämnen, för du hade haft, på grund av frånvaro där ju.

HP - Ja.

FL - Men, och hade du inte betyg för att söka gymnasiet eller...

HP - Jo.

FL - ... hur ska jag tolka det?

HP - Jo, men jag fick godkänt i anpassad studiegång som man sa.

FL - Okej.

HP - Och det fick jag redan i nian när vi sökte med Axona. Men dom hade inte personal till det typ mer på Söderport förräns jag hade börjat lite inne i tvåan.

FL - Okej.

HP - Och då låg jag redan halva ettan bak, för jag kände ingen mening med det. Jag var jättestressad.

FL - Ja. Vad skulle, hur .. jag är lite dåligt insatt, det är därför jag frågar. Vad, hur skulle den här anpassade studiegången .. vad innebär det liksom?

HP - Att jag skulle få stöttning genom skolan till exempel. Dom skulle sätta igång mej i arbete, så jag hade svårt att sätta igång. Men när jag väl hade börjat sätta .. asså så börjat jobba med det så var det lätt. Eh.. vi skulle planera upp och strukturera vilka ämnen jag skulle plugga på och göra då o då. Lite såna saker.

FL - Det låter som att du skulle få hjälp med din studieteknik.

HP - Ja.

FL - Vilken, vilket program?

HP - Handel.

FL - Handel. Men du började där?

HP - Ja, efter nian.

FL - Efter nian direkt så?

HP - Ja.

FL - Och då kan man säga att då hade du ingen anpassad undervisning, utan du började asså som vilken elev som helst.

HP - Ja. Fast jag redan hade fått godkänt i det så att säga, eller behörighet till det.

FL - Ja. Och hur var det att gå där sa du?

HP - Ja, jag hamnade ju bak, och sen så fick jag jättemycket ångest för att jag hamna bak. Så blev det ju att jag fick frånvaro där också.

FL - Vad fick det för konsekvenser?

HP - Ja, jag kan ju .. om jag missat två kapitel i ett ämne så kan jag ju inte börja på det tredje så att säga. Så det var ju inte lönt att jag skulle fortsätta o gå runt o må dåligt. Och ha ångest o stress över det, så jag hoppade av.

FL - Okej. Och hur länge hade du gått då?

HP - Ja, nästan till o med tvåan. Var några månader kvar av tvåan. Två månader.

FL - Så du hade börjat på vårterminen i tvåan också?

HP - Ja. Jag kommer ihåg att det var rätt varmt ute när jag slutade, så det var inte mycket kvar.

FL - Nej. Hur tog det här slutet slut? Asså informera du skolan eller du bara sluta?

HP - Jag informerade skolan.

FL - Alltså det var ett aktivt beslut...

HP - Ja.

FL - ... när du sluta ja.

HP - Ja.

FL - Ja, är det några personer du minns från den tiden?

HP - Ja. Men det är ingen jag hade kontakt med.

FL - Det är det inte?

HP - Nej, i så fall Hannes o Måns.

FL - Gick dom i din klass?

HP - Ja.

FL - Är det några vuxna du minns?

HP - Ja, asså lärarna. Men det är inget som har betytt nåt mer eller mindre.

FL - Fick du ingen hjälp med studierna under den här tiden?

HP - Nej, bara på läxhjälpen så att säga. Men det är ju litet i det stora hela.

FL - Okej. Var det nåt annat under den här tiden som påverkade dej? Positivt eller negativt?

HP - Nej, desto äldre jag blev desto mer fattade jag vad som hade hänt under min uppväxt.
Och att jag kände mej som en försökskanin på mediciner.

FL - Vet dom om att du kände så?

HP - Mm, ja. Eller vilka menar du med dom?

FL - Nej, jag tänkte dom som du säger utsatte dej för detta. Nånstans så är väl syftet att det skulle hjälpa dej.

HP - Ja.

FL - Du har ju uppfattat...

HP - Jag sa till dom hela tiden hur jag kände och vad jag tyckte om medicinen o sånt. Men det enda dom kunde göra var o byta ut den ena tjackmedicinen till den andra tjackmedicinen. Och sen när jag inte kunde sova så bara fick jag starka insomningsmediciner så jag inte kunde vakna på morgonen ändå.

FL - Ja.

HP - Så då var det ju skit samma att jag kunde sova eller inte, för jag kom ändå inte upp till skolan.

FL - Nej. Kände du att det fanns nåt alternativ till det, som du visste om?

HP - Nej, verkligen inte.

FL - Nej, jag menar.. Du säger ju du fick medicin på medicin...

HP - Ja.

FL - ... så. Men hade du nåt förslag på nåt annat som skulle kunna hjälpa dej?

HP - Nej.

FL - Nej, det är ju inte lätt o veta det.

HP - Nej. Liksom tänk er själva om er förälder skulle säga ta detta, det är skitbra. Och en läkare sitter o säger ja, det är jättebra. Men sen när ni tar det så känner ni verkligen hur fel det är i kroppen. Att ni inte känner igen er själva eller nånting. Sen när ni säger ifrån så skiter dom i vilket o bara kastar i dej andra tabletter. Och så fortsätter det så i nio år. Eller elva.

FL - Nu sa du din mamma också.

HP - Ja, hon satt ju o lyssnade på läkaren och sa att jag behövde ta medicinen.

FL - Ja, men kände du att hon var på deras lag gentemot dej då?

HP - Både ock. Hon visste ju inte heller bättre vad det fanns för alternativ.

FL - Nej.

HP - Om en läkare som är expert på det området sitter o säger att detta är bra, detta är det du behöver, vad ska hon tro?

BF - Mm. Det var lite detta jag menade innan när jag försökte förklara med hur det kan, det här med o kännas inuti och synas utanpå. För det låter ju som att du har ätit medicin för att nånting ska bli bättre.

HP - Mm.

BF - Och det kan ju va en känsla, eller kan det va ett beteende.

HP - Mm.

BF - Och det låter som att din mamma också har upplevt att du behöver medicin för att bli bättre.

HP - Ja.

BF - Vad var det din mamma ville skulle bli bättre för dej?

HP - Att jag skulle kunna koncentrera mej i skolan till exempel.

BF - Mm.

HP - Ja, det är väl det.

BF - Vad kände du att du ville skulle bli bättre?

HP - Jag hade ju konstant ont i magen efter alla mediciner. Jag kan nog tänka mej att jag hade magsår om jag tänker efter. Och över all stress och ångest jag fick av det.

BF - Mm. Och stress och ångest det är ju nånting inu-, ångest det är ju nånting som känns.

HP - Mm.

BF - Var det nånting som syntes utanpå dej också?

HP - Ja, men jag hade kanske 15 tics när jag börja medicinen. Så fick jag 40 när jag tog den. Så det blev ju bara dåligt på inombords och utombords så att säga.

BF - Hade du nåt annat beteende som syntes utanpå, som var problem för dej?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - När du sluta gymnasiet...

HP - Ja.

FL - ... hade du nån plan?

HP - Eh.. nej. Jag visste bara att jag inte skulle palla att fortsätta så. Så jag behövde bara helt enkelt fokusera på mitt mående. Inte känna stress i skolan och stress för att ha missat skolan o så vidare.

FL - Nej. Jag tänkte, var det nån annan som var involverad i att du slutade?

HP - Hur menar du?

FL - Visste din mamma om att du skulle sluta?

HP - Ja.

FL - Och visste, och skolan visste om det också så att..?

HP - Mm.

FL - Men var det nån annan som skulle försöka hjälpa dej så att du inte bara gick hem?
Förstår du vad jag menar?

HP - Ja, ungdomstorget eller nåt sånt.

FL - Ja, det kan nog va. Vad är det för nåt?

HP - Ja, det är typ där man kan gå och läsa folkhögskola eller lite så. Även om jag hoppa av gymnasiet så, i och med att jag fortfarande är ungdom så har jag rätt till att få en syssel-, aktivitet eller nåt liknande.

FL - Blev det så i detta fallet?

HP - Eh, nej. Jag mådde för dåligt.

FL - Okej. Så du slutade, sen var du hemma?

HP - Ja.

FL - Var det ingen som försökte ta tag i dej och få dej på fötter?

HP - Nej, asså jag mådde så pass dåligt, så det var inte lönt. Men mamma hon försökte ju.

FL - Ja.

BF - Tyckte mamma att det var rätt beslut att du sluta skolan?

HP - Ja, på grund av omständigheterna att jag inte fick hjälp, så förstod hon ju att jag hade gått in i väggen.

BF - Hur märkte hon det på dej?

HP - Ja, jag sov ju hela eftermiddan. Hon märkte ju så också att det var, hon, jag vet inte riktigt.

(tystnad 40 sekunder)

FL - Det, blev det nån bättring sen efter du hade slutat? Asså jag förstår att du mådde jättedåligt där och att det var jobbigt och så. Men sen kan det ju bli en lättnad när man tar ett beslut. Men jag tolkar det som att du blev ju nästan bara sämre.

HP - Mm, ja till en början. Men sen var det skönt att inte behöva känna stress att behöva gå upp tidigt nästa morgon och inte behöva känna ångest om man inte hade gått upp.

FL - Och vad blev då nästa steg i ditt liv?

HP - Jag bara gick runt hemma o var med kompisar o sånt. Jag sov ju jättelänge, så jag var ju vaken typ när dom sluta skolan.

FL - Och vilka kompisar var det du hängde med då?

HP - Mm, det var många. Dom, alla i Tollarp.

FL - Vilka namn dyker först upp när jag ställde frågan?

HP - Hannes, Måns, Rommin eh.. Besami. Vilka var det mer?

(tystnad 12 sekunder)

HP - Eh, jag kommer inte på några mer namn nu. Men det var en hel del. En hel bunke.

FL - Mm. Där var vissa namn jag kände igen.

HP - Ja.

FL - Och det är dom, några av dom har du kvar nu också så att säga?

HP - Ja, Måns, Rommin o Hannes.

FL - Mm. Och dom har du ju inte nämnt innan när vi har frågat om förskola, lågstadie..

HP - Nej, det var efter. När vi började gymnasiet. För jag.. för Rommin, Hannes o Måns gick på samma skola i grundskolan. Och sen börja jag o Hannes o Måns i samma sko-, eller klass i gymnasiet. Så började vi umgås tillsammans.

FL - Så det var i gymnasiet ni lärde känna varandra o så?

HP - Ja.

FL - Gick ni i samma klass också då, eller?

HP - Jag o Hannes o Måns gjorde det.

FL - Du o Hannes o Måns. Gick dom klart?

HP - Måns gjorde.

FL - Jaha.

BF - Var gick Rommin på gymnasiet då?

HP - Eh, Wendes.

BF - Men ni höll kontakten ändå?

HP - Ja.

BF - Hur har ni lärt känna varandra då? För då, om jag fattar dej rätt så har du aldrig gått i samma klass som Rommin?

HP - Nej det har jag inte.

BF - Nej. Hur lärde ni känna varandra då?

HP - Genom Måns o Hannes.

BF - Mm. Så Måns o Hannes har gått på högstadiet med Rommin?

HP - Mm. Och sen började jag --- för Rommin med Hannes o Måns.

BF - Precis. Och då lärde du känna Rommin genom dom?

HP - Ja.

BF - Då förstår jag.

HP - Sen var det väl Victor, Johan eh.. också som jag började umgås med i gymnasiet. Jag visste vilka dom två var innan. Men det var inga jag umgicks med.

FL - Är det Tollarpsbor det också?

HP - Ja.

FL - Ska vi ta efternamnen också, eller har vi koll?

BF - Är det samma Hannes och Rommin och Måns som vi prata om innan?

HP - Ja.

BF - Bara repetera vad dom heter i efternamn.

HP - Måns Kuntsi, Hannes Björk och Rommin Johansson.

BF - Du sa ett namn till där sen. Men det var ingen du hade kontakt med nu längre?

HP - Besami.

BF - Ja. Är det ett förnamn eller ett efternamn?

HP - Ett förnamn. Jag vet inte vad han heter i efternamn.

BF - Nej. Det är nån kille?

HP - Ja.

BF - Är det ingen du har kontakt med nu längre?

HP - Nej.

BF - Vet du vad den människan gör nu?

HP - Nej, ingen aning. Han flytta till Malmö, men jag vet inte mer.

BF - Okej. Vad sa du sen? Du sa Victor o du sa Johan.

HP - Victor Stigborg och Johan Rosberg.

BF - Vad är det för kompisar?

HP - Dom gick samma klass eller gymnasie som Rommin. Och så är vi lika gamla. Och Johan och Victor har spelat i samma fotbollslag som mej också.

BF - Mhm.

HP - Sen Emil Persson, gick också på Wendes.

BF - Var bor Emil och Victor o Johan?

HP - Dom bor också i Tollarp. Men det är inga jag har kontakt med idag.

BF - Så av dom du pratade om nu från gymnasiet eller från den tiden när du precis har hoppat av gymnasiet så är det Rommin och Hannes och Måns som du fortfarande har kontakt med?

HP - Ja.

BF - Men dom andra har ni inte kontakt med längre?

HP - Nej. Det är väl om man träffar dom vid torget och man hälsar o frågar hur läget är. Men inget mer än det.

BF - Mm.

(tystnad 28 sekunder)

FL - Rent allmänt, asså har du haft ett jobb?

HP - Nej.

FL - Har du sommarjobbat?

HP - Nej.

56

FL - Har du vatt på nån praktik?

HP - Ja, på Hemköp i Tollarp.

FL - I samband med gymnasiet då?

HP - Ja.

FL - Hur länge var du där?

HP - Eh, en gång i veckan eller nåt sånt.

FL - Vad fick du göra där?

HP - Eh.. ja jag fick sätta in saker i hyllan. fronta, det är när man drar fram sakerna i hyllan så det inte ser tomt ut. Eh, paketera upp pallar och lite så.

FL - Ja. Hur.. trivdes du?

HP - Ja. Det gjorde jag.

FL - Ja. Men det var ingenting du ville jobba med så?

HP - Jo, jag kunde tänka mej o jobba med det.

FL - Sen, vi har pratat lite om det innan rent allmänt. Dina fritidsintressen?

57

HP - Ja.

FL - Du har ju nämnt brottning och fotboll och handboll.

HP - Ja.

FL - Men om vi tar det i nån form av kronologisk ordning där också.

HP - Asså först till sist asså?

FL - Ja lite. Vilken var din första aktivitet?

HP - Brottning.

FL - Det var brottning.

HP - Ja.

FL - Och det var väldigt tidigt va? Eller?

HP - Ja.

FL - Kommer du ihåg när du började?

HP - När jag var sex eller sju.

FL - Sex eller sju år?

HP - Ja.

FL - Ja. Under, hur kom det sej?

HP - Jag vet faktiskt inte. Jag var väl överenergiisk eller vad det heter.

FL - Mycket energi i kroppen?

HP - Mm.

FL - Men hur, började du med nån kompis eller?

HP - Eh, nej mamma körde dit oss.

FL - Okej.

HP - Mej o min lillasyster.

FL - Okej. Började hon brottas samtidigt då?

HP - Nej.

FL - Hon kan inte ha vatt gammal då nej. Jaja. Hur länge höll du på med det då?

HP - Jag vet inte. Kanske till elva eller tolv.

59

FL - Ja.

HP - Nåt sånt. Men sen började jag mot slutet av grundskolan igen, och gick där en liten stund mest för att ha nåt o göra.

FL - Och när är slutet av grundskolan?

HP - Sjuan, åttan.

FL - Okej. Där.. ja under högstadiet?

HP - Mm.

FL - Varför sluta du första gången då?

HP - För tränarna sluta. Och så fick vi in en ny fast dålig som inte hade koll, så jag höll pa att skada mej.

FL - Okej. Vad, hur ofta tränar man det?

HP - Två gånger i veckan.

FL - Två gånger i veckan. Tävla du också nåt?

HP - Ja, när jag var yngre.

FL - Är det några kompisar du minns från den tiden?

60

HP - Filippa. Alexander. Det är väl typ dom.

FL - Är det några du har kontakt med idag?

HP - Nej.

FL - Nej. Tränaren betydde nånting för dej?

HP - Ja, den första.

FL - Vad hette han?

HP - Leif.

FL - Leif, och efternamn?

HP - Det vet jag inte.

FL - Nej. Och sen, du har nämnt flera idrotter.

HP - Mm, ja mycket av det var ju på Axona på idrotten. Men sen började jag fotboll. Gick jag i också när jag gick typ i trean. Och sen simning eller så, gick o tog simmärken. Var också när jag var lite yngre.

FL - Hade du börjat på fotboll innan du gick över till Axona?

HP - Mm, ja.

61

FL - Du började fotbollen, och det var då du visste att du kunde gå på Axona för att ha en fotbollsinriktning.

HP - Ja, typ.

FL - Ja. Hur länge höll du på o spela fotboll?

HP - Eh.. jag är inte säker. Men jag tror det är till sjuan eller åttan eller nåt sånt.

FL - Men det var även fotbollsinriktning i nian?

HP - Ja.

FL - Fast då hade du slutat i klubb?

HP - Ja.

FL - Varför då då?

HP - Nja, jag tyckte att dom andra var för dåliga. Jag vet inte, dom var. Vad heter det? Dom koncentrera sej inte o sånt. Omogna.

FL - Okej.

BF - Vad spela du, var spelade du fotboll nånstans?

HP - I Tollarps IF.

62

BF - Var var brottningen nånstans?

HP - Också i Tollarp.

FL - Och simningen var också där då antar jag?

HP - Ja.

FL - Var det under nån, var det under nån organiserad form, simningen?

HP - Ja, det var det. Asså det var ju simskolan som höll i det så att säga. Men där jag gick var liksom ingen simskola i sej utan det var liksom bara en tid man kunde få, asså att ta simmärken.

FL - Ja.

BF - Var det på utebadet eller?

HP - Ja.

BF - Mm, i Tollarp?

HP - Ja.

BF - Som nån sommaraktivitet?

HP - Mm.

63

BF - Mm.

FL - Sen vet jag att du har nämnt handboll också.

HP - Ja, det gick jag en kort period. Men det var rätt mycket handboll på idrotten.

FL - Okej, i skolan.

HP - Ja.

FL - Men har du vatt i klubb också?

HP - Ja, en kort tag.

FL - När var det i tid?

HP - Det kommer jag inte ihåg.

FL - Nej, okej.

HP - Kanske när jag gick i femman, sexan nåt.

FL - Ja, okej.

HP - Och det var också i Tollarp.

FL - Ja. Det var mycket idrott.

64

HP - Mm.

FL - Nåt annat fritidsintresse?

HP - Nej. Va med kompisar, idrotta med kompisar. Spela fotboll, lite så. Cyklade.

BF - Vad kände du att du var bra på?

HP - Allt.

BF - Var det nåt du tyckte var svårt?

HP - Nej, ingen idrottsaktivitet så att säga. Jag var väl inte så jätteduktig på bandy, men jag var målvakt i det. Det var jag bra på.

BF - Mm.

FL - Du var målvakt i handboll också, var du inte det?

HP - Jo, och fotboll.

FL - Och fotboll.

HP - Ja, men jag var utespelare också i fotbollen.

FL - Ja.

BF - Men om man tänker du säger ingen idrott var svårt, var det nåt annat du tyckte var klurigt när du växte upp?

HP - Eh.. nja. Jag gillade inte bild o slöjd. För det var en massa pilleri med händerna o sånt småsaker. Och det hade jag inte koncentration till.

BF - Skulle man också kunna säga att du hade svårt för att koncentrera dej?

HP - Ja, väldigt.

BF - Ja. Att det tyckte du var svårt?

HP - Ja.

(tystnad 37 sekunder)

BF - Jag funderar lite medans du tänker.

FL - Mm.

BF - Detta är ju sånt som du beskriver att du har gjort under tiden du växte upp som man gör, vad ska man säga? Aktiviteter utanför hemmet.

HP - Ja.

BF - Eh, vad gjorde du när du var hemma?

66

HP - Eh.. jag satt vid datorn.

BF - Vad gjorde du vid datorn?

HP - Spelade spel. Kolla Youtube och lite så.

(tystnad 30 sekunder)

FL - Vi pratade ju också lite om det, du höll på lite med styrketräning där under nån period också?

HP - Ja, det var ju i gymnasiet.

FL - I gymnasiet?

HP - Ja.

FL - Okej. Var tränade du då nånstans?

HP - I Tollarp.

FL - Tollarp. Och det är lyfta skrot helt enkelt?

HP - Ja.

FL - Hur kom du in på det?

HP - Kompisar och andra som jag visste eller så kände i Tollarp tränade. Och så prova jag på det och så fastna jag för det.

FL - Vem var det, vilka kompisar var det då?

HP - Rommin, Hannes, Måns. Sen dom jag spelade fotboll med innan var där ett tag.

BF - Vad var målet med styrketräningen?

HP - Bara få ut energi.

(tystnad 21 sekunder)

FL - Ska vi nöja oss för idag?

BF - Mm.

FL - Är det nånting mer du sitter o tänker på där?

HP - Nej, inte speciellt.

FL - Vi har fler frågor, men vi tänkte vi kan ta det vid nästa tillfälle.

HP - Ja. Men jag tänker inte gå in mer på min barndom o sånt i nästa förhör, så ni vet om det.

FL - Vi har ju tatt mycket av den biten...

68

HP - Ja.

FL - ... idag tycker jag. Det du har velat svara på har du svarat på.

HP - Mm.

FL - Nej. Advokaten har inga frågor där?

ADV - Nej, ingenting.

BF - Jag tänker är det nåt annat från den här perioden, från när du var liten, som du tänker är viktigt o berätta? Nånting om dej själv som kan va bra för oss o veta?

HP - Nej, inte vad jag kommer på. Tycker jag har sagt det mesta, asså viktiga så att säga.

BF - Mm. Du har ju berättat för oss i början, när vi började o prata o hålla förhör med dej hur du vill ha det. Och då så berätta du ju att du har ADHD och Tourettes och att du behövde pauser och...

HP - Mm.

BF - ... är det, har det vatt så alltid för dej?

HP - Ja.

BF - Eller är det nånting nu?

HP - Ja, i gymnasiet till exempel så fick jag tillstånd eller vad man ska kalla det, att jag kunde gå ut och ta en ciggpaus när jag ville.

BF - Mm.

HP - Dom visste om att när det har låst sej så har det låst sej så att säga.

BF - Vad menar du när du säger låst sej?

HP - Ja, jag kan inte börja koncentrera igen.

BF - Mm. Det är koncentrationen?

HP - Mm.

BF - Jag har inget annat.

FL - Nej. Då avslutar vi. Klockan har blivit 11:32

FÖRHÖRET AVSLUTAS



Förhör

Dialogutskrift, förhör 8

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Grova brott 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Kartläggningsförhör del 2.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-01-20

Förhör påbörjat

10:12

Förhör avslutat

11:31

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret kl.10:40 - 10:53.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP–Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL –Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-01-20 och klockan har blivit 10:12. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person misstänkt Andreas Andersson. Misstanken är den samma som innan, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Eh närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson och biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Och anledning till förhöret det är ett fortsatt kartläggningsförhör. Och du informeras som vanligt att du behöver ju inte yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Eh har du något du vill ta upp....

HP –Nej.

FL - ...som du har kommit på sen förra gången?

2

HP- Nej.

FL – Eh inget som du vill ändra eller lägga till?

HP- Nej inte vad jag vet.

FL – Nej. Det vi tä, vi tänkte börja idag med att eh dina kontakter med soc.

HP- Ja.

FL – Eh dom har du varit i kontakt med.

HP –Hur menar du?

FL – Aa jag tänkte du har haft kontakt med soc.

HP- Jaja, ja.

FL – Ja. O när i tid började det?

HP- (pustar) Jag vet faktiskt helt ärligt inte. Men det kan ni väl se på nåt papper eller nåt.

FL – Det kan vi säkert göra. Eh när jag ställer frågan till dig, vad är det som dyker upp i din skalle när jag säger soc?

HP- Mm ja socialtjänsten.

3

FL – Ja.

HP –Men eh ja lite innan sommaren tror jag. Tror jag jag startade en kontakat med dom, så att säga.

FL – Förra året?

HP- Ja.

FL – Okej. O var initierade den?

HP- Mm ekonomiskt bistånd bland annat. Det är väl typ det.

FL – Okej. Kan du berätta lite om det.

HP –Man eller jag förstår inte riktigt.

FL – Ehm är det, det är första gången du har kontakt med dom innan sommaren förra året.

HP –Mm jag tror det, om inte mamma har varit där med mig när jag va yngre.

FL – Nej okej. Men det är inget som du har nåt minne av.

HP- Jag tror inte det.

FL – Nej.

HP- Men vi har ju haft mycket kontakt med BUP o så vidare, så socialen har vatt inblandad där också tror jag.

FL – Okej, så det flätas samman kanske.

HP –Ja, jag tror det.

FL – Ja. Men nu här förra året då, så var det med anledning av ekonomiskt bistånd.

HP- Ja.

FL – Hur kom det sig att du vände dig till dom med anledning av det?

HP –Eh jag hade kontakt med ungdomsbasen o då sa dom att det var möjlighet att man kunde få ut pengar där och ja för att bli självstående så att säga. Så då fick jag hjälp av dom att söka kontakt med dom.

FL – Ja. O då fick, kom du i kontakt med nån biståndshandläggare kanske.

HP- Ja men jag vet inte vad hon hette.

FL – Nej okej. Vad resulterade det mötet?

HP –Eh att jag fick ekonomiskt bistånd en gång i månad.

FL – Okej. Hur mycket var det?

HP – Tre o sex, tror jag.

FL – Ja. O vad ska det räcka till?

HP- Ja fickpengar, mat, kläder, busskort o ja lite sånt.

FL – Ja.

HP- Skor, såna saker.

FL – Mm. O dessförinnan har du inte haft nåt...

HP- Nej.

FL - ...sånt ekonomiskt bidrag då.

HP- Nej, det va ungdomsbasen som sa till mig att jag hade rätt att ansöka om det. Innan dess visste jag inte det.

FL – Nej. Hur klarade du dig innan?

HP –Ja mamma. Jag åt mer hemma o fick pengar av mamma.

FL – Okej. Mm, när kom du i kontakt med ungdomsbasen?

HP- Ja...det måste nog vatt i början av förra året, tror jag.

FL – Okej.

HP- Jag är inte helt säker faktiskt.

FL – Nej. O hur kom du i kontakt med dom eller av vilken anledning?

HP- I, nej jag hade en kompis som gick där o så tyckte mamma att det va en bra idé o testa.
Så det var mer för motiverande samtal. Lite så.

FL – Ja. O hur togs kontakten, minns du det?

HP- Jag tror mamma ringde dit o sen fick vi en tid där jag o mamma, kom för typ introduktionsmöte.

FL – Ja.

HP- O sen så träffade jag Viktor där och sen fick jag Viktor o Katarina som handläggare, så att säga. O så i det, så va även en från socialen inblandad då, för det är dom som styr över ungdomsbasen ekonomiskt så att säga. Så jag blev beviljad av, av socialen till ungdomsbasen så att säga.

FL – Aha okej.

HP- O sen gick jag där en gång i veckan. Sen en gång i månaden ungefär el, mellan en gång i månaden till var tredje månad, så hade vi typ gruppmöte med sociala handläggaren också.

FL – Okej.

HP –För att se så att jag kom dit o om det var lönt att dom fortsatte göra va heter det, att dom fortsatte lägga ut pengar för att jag ska komma dit så att säga. För det är dom som betalar ungdomsspåret.

FL – Ja.

HP –Eller ungdomsbasen.

FL – Okej. Så då är det nån kontakt med soc där innan...

HP- Ja.

FL –...också.

HP-Det blev ungefär samtidigt då.

FL – Ja. Eh o du sa ni, du gick dit på möten.

HP –Ja, motiverande samtal.

FL – Ja. Vad skulle det leda till?

HP- Att jag skulle må bättre. Skulle på typ bara en timme o traggas av mig o prata lite o sen så, det fanns också såna va heter det, inte behandlingslinjer men liknande. Tillexempel va heter den triangeln? I stället för att få en tanke till handling. Tanke tänka handling eller nåt sånt.

FL – Jaha.

HP- Ja det va, det va lite såna små eh (tystnad) metodiska saker så att säga. Lite strategi o hur man ska tän, kan tänka positivare o lite så.

FL – Ja. Hur tyckte du det funkade?

HP- Helt okej. Men asså jag har aldrig varit så liksom för att snacka om mina saker eller så, så att säga men det tyckte båda, både Viktor o Katarina och dom andra var bra där. Men jag tyckte inte att det gav så mycket som jag önskade.

FL – Nej okej.

HP- Men det var ingenting då man inte gjorde rätt så att säga, utan det var mer liksom nog min inställning till att prata om saker.

FL – Okej. Ja. Vem var det, vilken kompis var det du?

HP- Ja Max. Max Berneblad.

FL – Okej. Ja hur, hur länge gick du på detta?

HP- Mm jag vet faktiskt inte. Jag tror det var lite under ett år. Men jag är inte säker.

FL- Nej. Hur, höll du på med droger under den perioden?

HP- Ja det va efter.

FL – Var det nåt som kom upp på dom här mötena, den om man säger problematiken?

HP- Ja va det.

FL – Okej. Vad resulterade det i?

HP- Mmm nä eller va menar du?

FL – Nej, jag tänkte, jag kan ju tänka mig att dom inte vill att du ska hålla på med droger.

HP –Nej, det är klart.

FL – Men fick du nån hjälp eller nåt erbjudande, hur du skulle kunna komma från det?

HP –Mmm ja det skulle väl i så fall ligga på motiverande samtal.

FL – Det du höll på med så att säga.

HP- Ja.

FL – Hur ska, har du vatt på nåt behandlingshem eller nånting med inriktning på att du skulle bli av med ditt missbruk?

HP- Nej.

FL–Det har aldrig vatt nåt sånt.

HP- Nej.

FL – När, när kom du i kontakt med missbruk första gången i ditt liv? Då kan jag tänka även andras missbruk.

HP- Ja när jag va liten. Men de...

FL – Det var det, det var det du pratade om förra gången va?

HP- Ja.

FL – O det var din pappas...

HP- Ja.

FL- ...missbruk av alkohol.

HP- Ja men jag vill inte prata mer om det.

FL – Nej. Eh är det nån annan i din omgivning när du var liten, där du kommer i kontakt med missbruk?

HP- (tystnad) Nej det tror jag inte.

FL – Nej. O när kom du in på den banan?

HP- Mmm första gången jag rökte eller?

FL – Ja, det är också en form av missbruk så att.

HP- Jag anser ju inte det va missbruk när man röker en gång i månaden.

FL – Nej.

HP- Men...

FL – Okej. Eh men om jag ställer frågan. När rökte du din första cigarrett i ditt liv?

HP- Eh sommarlovet till ettan.

FL- Årskurs 1.

HP- Ja.

FL – Ja.

HP –I gymnasiet då asså.

FL – Ja. O hur var omständigheterna kring det?

HP –Mm ja jag va rätt stressad, så provade jag cigg o så började det med att jag rökte en halv cigg o sen blev det en hel. Sen fortsatte det efter det.

FL – Okej. O de, dessförinnan, hur såg det ut då?

HP- Nej, jag blev jättearg på mamma för att hon lukta cigarettrök.

FL – Okej. Så de, dessförinnan för det är ändå ganska norma, normal ålder om man säger.

HP – Mm.

FL – Om man nu ska börja röka o så.

HP –Dom flesta kompisarna till mig började mycket innan det.

FL – Okej. Men då....

HP –Jag...

FL - ...höll du inte på med sånt.

HP- Nej, jag va helt emot det.

FL – Okej.

HP –Det kunde bli så att om, om vi har vårt köksbord här o sen är tvättstugan, sen är terrassdörren där. Om mamma är där ute o tog en cigg o hade glömt stänga dörren helt, så kunde jag få svårt o få luft, även om jag satt i köket.

FL – Okej.

HP –Så jag blev jättearg på henne för det.

FL – Ja. Hur, snus?

HP –Mm ja det började jag med i ettan i gymnasiet för jag tyckte det var så stressigt i skolan.

FL – Okej.

HP –Men sen när jag slutade gymnasiet så sluta jag snusa med.

FL – Ja. Men där eh hur, hur kommer det sig att du skulle, valde cigaretter för att stressa av som jag tolkar det?

HP –Mm det vet jag faktiskt inte. För man kom upp i den åldern. Man såg kompisar gjorde det. Man ville se vad det också va.

FL – Okej.

HP- Lite utforskning så att säga.

FL – Ja. Andra droger.

HP- Mm ja det va i gymnasiet nån gång jag provade o röka först. Men det blev se, sen mot när jag hade slutat gymnasiet det blev mer.

FL – Mm. O då röka menar du hasch.

HP- Ja.

FL – Så innan din gymnasietid så var det inte mycket sånt över huvudtaget.

HP- Nej.

FL – Ingenting kanske.

14

HP –Mm asså nån gång kanske men asså det var ju inte regelbundet alls.

FL – Nej. Vad var det då för nåt, när du säger nån gång?

HP –Mm cannabis.

FL – Ja. O då om vi tänker första gången du kommer i kontakt med cannabis. Hur gammal var du då?

HP -18 tror jag.

FL – Ja. Men då eh du sa in, det va innan du börja gymnasiet.

HP –Nej, du fråga när jag rökte min första cigg.

FL – Ja. O sen nu var vi inne på cannabis.

HP- Ja.

FL – O då när jag frågade så tolkar jag det som att vid nåt enstaka tillfälle innan du började gymnasiet också.

HP- Nej det var, det var cigg jag menade.

FL – Det var cigarett, okej. Ja men då missuppfatta jag. Ehm o de, du berättade förra gången just medicineringen du fick från BUP.

HP –Ja.

FL- Det va ju från när du var...

HP –Sex.

FL -...sex år.

HP- Ja.

FL – Fram till 17 prata du om va.

HP -17,5.

FL – Ja. När du var sjutton och ett halvt bröt du med all medicinering från BUP-tiden då eller hur ska jag tolka det?

HP- Mm ja jag slutade på en dag så att säga.

FL – Okej. O sen efter det så har det inte vatt nån medicinering därifrån.

HP- Nej, det har i så fall varit lättare ångestdämpande från vuxen-psykiatrien.

FL – Okej.

HP- Men det är heller ingenting jag har gått på längre. Jag tog Velafaxin ett tag men jag blev konstig av det så jag slutade.

FL – Ja. Vad sa du, Levac?

HP –Velafaxin.

FL – Leva...

HP –Vel, Velafaxin.

FL – Velafaxin.

HP-Ja.

FL – Okej.

HP –Det är en rätt gammal medicin.

FL – Jaha.

HP–Det skulle ju va i så fall, man tar den på morronen så att säga, så skulle den hålla i sig hela dan o hålla mig mer stabil så att säga. Men både jag o min kompis eh tyckte att den var rätt konstig, så liksom båda slutade med den så att säga.

FL – Okej. Var det nåt du fick utskrivet av läkare o det då?

HP –Ja.

FL – Ja. O vilken kompis var det du prata om den?

HP- Hannes.

FL – Hannes. Så de, det är inget man provar ut. För jag tolkar det som han fick likadan medicin.

HP- Ja först så öhm eller hur menar du pröva ut? Att man provar det en liten stund o sen ser om man ska fortsätta med den eller?

FL – Ja eller vilken dos man ska ta av det här.

HP- Ja o de, det är det på den.

FL – Okej.

HP –Att man börjar i liten, med en tablett 75 mg och sen så efter ungefär två veckor skulle man gå upp till 2 stycken, så det blev 150 mg.

FL – Okej. O på vilket sätt blev du, du mådde inte bra av den tolkar jag det som.

HP –Det var ju långtifrån dom bieffekterna som när jag va inne o fick medicin så att säga. För denna var inte så pass stark så att säga. Men jag vet inte, jag kände inte igen mig själv.

FL – På vilket sätt?

HP- (tystnad) Jag vet faktiskt inte riktigt hur jag ska förklara det. Men de, det känns lite som att man blev lite annorlunda som person så att säga. Inte personlighetsstörning eller nåt så, det har jag inte haft men (suckar till) jag vet inte hur jag ska sätta ord på det. Det va bara nånting som inte kändes helt bra med mig så att säga.

FL – Okej. Så du slutade med det efter ett tag.

18

HP- Ja. Jag tror det var efter en o en halv, två månader eller nåt sånt.

FL – Okej.

HP –Så jag gav ändå det en chans.

FL – Ja. Blir det nån ersättning med nåt annat där efter det?

HP- Jag hade min sov-medicin också i samma veva, Mirtasapin O den Mirtasapinen tar jag fortfarande. Men jag tror inte det blir nån medicin direkt efter. Sen fick ja, sen fick jag innan jag kom hit här, nån medicin jag tar på morronen men den har nåt jättekonstigt namn. Det vet jag inte vad den heter.

FL – Mm. Nu hörde jag inte vad du sa i början. Innan du kom in?

HP- Innan jag kom hit.

FL – Jaha. Och den sov-medicinen, vad heter den?

HP- Mirtasapin.

FL – Mirtasapin.

HP- Ja.

FL – Okej. Eh under vilka omständigheter rökte du hasch första gången?

HP- Mm vad menar du med omständigheter?

FL–Ja hur fick du tag på det?

HP- Mmm ja jag blev bjuden.

FL – O var, i vilken miljö?

HP –Mm hur menar du med vilken miljö?

FL – Ah jag tänkte var det i skolan, var det hemma, var?

HP –Aha ja det va i Tollarp.

FL – Det var i Tollarp.

HP- Ja.

FL – Ja. Tillsammans med kompisar då?

HP –Mmm nej det va nån annan.

FL – Okej. Om det inte var en kompis, var, vem, ja hur?

HP –Ja knarklangaren eller?

FL – Okej.

20

HP –Ja.

FL – Jaja. Men kom du i kontakt med en knarklangare direkt eller?

HP- Mmm jag har för mig att jag gick förbi o så kände jag att det luktade sött. O så kollade jag vem som satt där.

FL – Okej. O vad händer sen?

HP –Mm jag tog nära bloss, tyckte det var skönt.

FL – Så det var introduktion till cannabis.

HP- Ja.

FL – Nåt så långt?

BF –Jag funderar lite på, om vi bara backar lite.

HP- Ja.

BF- Eh så berättade du om, om att du var på ungdomsbasen.

HP- Ja.

BF – Jag tänker, hur eh så frågade Thomas eh just det här med missbruk hur dom, om dom hjälpte dig, om dom hade nån behandling eller du hade vatt på behandlingshem o så.

21

HP- Mm.

BF- Men så sa du att, att det var inte det utan det var mer strategi o annat ni jobbade med.

HP- Ja.

BF- Men visst är det så att dom ändå har nån typ av...

HP –Ja dom har olika sorters linjer eller behandlingar eller va man vill kalla det.

BF- Ja. Fick du prova nån av dom?

HP- Ja det va ju en att eh gå från, gå från känsla till tanke till handling i en triangel i stället för att eh känsla till handling.

BF- Mm. Var det i nån, utifrån missbruket, för o sluta missbruka?

HP- Nej, det handlar mest om när jag blir arg.

BF – Mm.

HP –Men då hade jag gått på BUP också, så det var mer repetition så att säga.

BF–Mm. Men jag tänker just för visst eh har dom tillexempel har dom väl kontroll. Dom tar urinprov tillexempel, om man har ett missbruk.

HP- Mm ja om man är tvingad att gå dit så, men jag var där frivilligt så jag hade inte dom kontrollerna.

BF–Du lämna inga prover.

HP- Nej. Men jag va ju öppen i mina samtal om att jag hade tagit.

BF–Mm.

HP- Så det var ingenting jag höll va ska man kalla det, gömt så att säga.

BF-Nej. Tänker dom brukar ju vilja ändå ta ett kvitto på, det är inte alltid att man är helt ärlig när man har ett missbruk för att man vet att det är fel, så just på ungdomsbasen brukar dom ju va ganska noga med att dom vill kontrollera det man säger.

HP –Mm.

BF –Det är ju ingenting udda för dit. Det är ju så dom brukar göra med alla, tänker jag.

HP- Ja men jag va där frivilligt så att säga så jag, o jag var väldigt öppen med dom.

BF–Mm. Så ingen missbruksbehandling, utan snarare stöttning kring ditt beteende o att om du blir arg.

HP –Ja.

BF – Ja.

HP- O hur man kan tänka i vissa situationer o liknande.

23

BF –Hette det nåt speciellt det här programmet?

HP – Mm nä asså det var mer motiverande samtal.

BF- Mm.

HP –Men sen den när man skulle tänka i en triangel kommer jag inte ihåg vad den hette.

BF- Nej.

HP –Men det är många med ADHD som går där.

BF –Mm.

FL – Har den eh triangel eh metodiken så att säga, har det vatt ett problem för dig innan, att du gick från tanke till handling? Nej va...

HP- Känsla till handling.

FL – Känsla till handling.

HP – Mmm nej det skulle jag väl inte påstå men när jag gick det på BUP så då lärde jag mig mycket. O sen nu senare år var det mer för liksom repetition.

FL – Ja.

BF- Mm.

24

FL – Har du blivit behjälpt av det?

HP –Mm ibland men inte så jättemycket.

FL – O där, har du, har du råkat illa ut på grund av att du har fått en känsla o gått till en handling direkt?

HP- Mmm asså att jag har kommit i problem så att säga?

FL – Ja.

HP- Nej, faktiskt inte. För jag har alltså om jag blir arg liksom då skulle jag inte få för mig att slå nån i min omgivning, utan då slår jag en vägg i stället.

FL – Ja.

HP –Så liksom jag går inte på oprovocerat på personer, utan jag tar mig till föremål i stället. Kan jag ställa mig o sparka på en vägg eller slå en vägg eller nåt.

FL – Okej. Har du gjort det innan?

HP- Ja. Men sen så skaffa jag boxningssäcken o då blev det den, den i stället.

FL – Okej.

HP –Men det hände ändå att jag slog i dörren eller slog garderoben eller så.

FL – Mm.

HP –Eller slog i garagedörren.

FL-Var det den grejen som ungdomsbasen ville jobba bort, i tanke med den här triangelmetoden på nåt sätt då eller?

HP-Mmmm ja att i stället för att kanske bara bli arg o slå i en vägg så kanske jag skulle börja tänka, nej jag kommer skada min hand. Jag går till boxningssäcken i stället.

FL – Okej.

HP–Typ så liknande.

FL – Jaja.

BF –Mm.

FL – Mm eh du berätta ju att du testade cannabis.

HP- Ja.

FL – Föll du för det direkt?

HP- Nej utan det var kanske en gång i månaden. Inte för regelbundet håll i gång ett år men kanske fem sexgångar. Kanske varannan månad. Ibland lite mindre, ibland lite mer. Asså med mellanrummet mellan varje gång så att säga.

FL – Ja.

HP –Men då var det inte alls i stora mängder, utan då var det kanske en femtedel av en joint.

FL – Okej. Men sen här på slutet så.

HP – Var det dagligen.

FL – Ja. Men när hamnar du över i den, när gick du från enstaka gånger till att det blir mer eller mindre dagligen?

HP- Det vet jag faktiskt inte, om jag ska va ärlig.

FL – Upplevde du att du hade problem med cannabISRökningen?

HP –Mm ja mot slutet så hade jag ju det. I o med att jag rökte varje dag.

FL – Ja. Och vad var problemet?

HP- Ja att jag rökte för att behöver stänga eller att jag rökte för att hålla mig lugn för mina känslor så att säga.

FL – Okej.

HP- Mot nes, närmare år så börja jag tänka mer o mer om det som hände när jag va liten. Det kom upp oftare o oftare o jag förstod det på ett annat sätt.

FL – Okej.

HP –Men sen vet jag om att det inte är nån ursäkt till att göra det så att säga, men det är liksom därför.

FL – Mm. Under din uppväxt där, har det ingått nån form av att dom har försökt o bearbeta den händelsen när du var sex år?

HP –Ja när jag va liten o gick på BUP men det va nu kanske när jag blev 19 jag började förstå det på ett annat sätt.

FL – Ja. O har du försökt få hjälpt med den biten?

HP –Ah (sägs med en suck) asså jag har ju pratat med ungdomsbasen om det, men jag kände inte att det hjälpte nånting att gå o traggas med folk om det, så det va skit samma.

FL – Okej.

HP- Men jag gav det en chans att prata ut med dom o såna saker, men asså jag tyckte bara det var ännu mer jobbigt efteråt än innan för att jag hade behövt berätta om det o såna saker. Men jag provade ett par gånger, kanske tio gånger vid olika tillfällen. Men nej det blir inte bättre för att det har ändå hänt o det är redan ett minne av mig eller för mig rättare sagt.

FL – Mm.

BF- Ställa en fråga. Ehm du berättar ju innan att på BUP så fick du också hjälp med, med nån typ av metod strategi så...

HP- Mm.

BF -...som du sen fick på U-basen.

HP –Ja.

BF- Hur gammal var du på BUP när dom började, när dom erbjöd dig sån hjälp?

HP- Kanske gick i fyran eller nåt. Kanske tio.

BF –Mm. Har du nåt minne av det som gör att du tänker att det är då eller?

HP –Mm jag spelar rätt mycket dator o jag satte upp en triangel vid datorn.

BF–Varför det?

HP – Mm för att om jag kollade på det mer gånger så att säga, sa dom att det skulle sätta sig bättre. Så att i dom situationerna det blev panikångest så att säga eller att jag blev riktigt arg, så ku, skulle jag ta det till mig fortare så att säga.

BF –Mm.

HP –För det låg närmare i huvet. Typ nåt sånt.

BF- Så då, då hade du dom problemen med panikångest o att du blev riktigt arg när du var så liten som 10 också.

HP- Ja.

BF –Ja. Kan du minnas när det började?

HP- (tystnad) Ae jag tror faktiskt det började ganska snart efter jag börja med dom tunga medicinerna.

BF- Mm.

HP –Om jag tänker tillbaka så blev det bara värre av dom medicinerna än vad det var innan.
För från att ha kanske tre tics så fick jag fyrtio.

BF- Mm. Men just den delen med att du blev arg o fick ångest, hur blev det för dig då? Hur märktes det?

HP- Mmm ja jag fick panikångestattacker rätt tidigt. Eller vad menar du?

BF- Jag menar vad hände med dig när du fick dom? Man är ju på olika vis. Tänker hur blev det för dig?

HP –Mmm, ja jag fick panikångest typ svårt o få luft, blev skitarg, slog i saker.

BF- Mm.

HP – Va typ så.

BF –Mm. Men då förstår vi. Det kan ju bli väldigt olika för olika människor.

HP- Ja.

BF- Så det är därför vi frågar om. Mm.

HP –Jag hade behövt gå på toa.

FL – Jajamensan. Då tar vi en paus. Klockan är 10:40. Då är vi igång igen och klockan har blivit 10:53. Var va det vi slutade nånstans, kommer du ihåg det?

HP- Nej det gör jag inte.

FL – Nej. Eh

AD –Panikångest. Skitarg. Slog i saker. Svårt o andas.

HP –Ja just det.

AD –Mm, det var det.

FL – Vilka andra droger har du provat?

HP- Mmm det vill jag inte gå in på.

FL – Okej. Nån speciell anledning?

HP –Mm det har inte andra människorna med o göra.

FL – Du har ju pratat med oss innan lite om bland annat ecstasy.

HP- Ja.

FL – Och benso.

HP –Ja, jag har sagt så mycket jag har velat men nu vill jag inte gå in på det.

FL – Okej. Eh dom om man säger drogerna du har tatt, ja har det ja ställt till nåt problem för dig? Har du hamnat i problem på grund av...

HP – Nej.

FL - ...den biten?

BF –Kan man vända på det o be dig förklara varför du har tagit just dom drogerna du har gjort. Men dom, dom fyller ju nåt syfte för dig eftersom du stoppar i dig dom. Asså hur det har nånstans kanske hjälpt dig till viss del. Förstår du vad jag menar?

HP- Mm inte riktigt.

BF –Jag menar att eh man kan ju tillexempel ta cannabis för o bli lugn.

HP – Mm.

BF- Till exempel. Men nu säger jag inte att du gjorde det men om man, om man tänker va, vad gjorde drogerna som du valde, vad gjorde dom för dig?

HP- Mm gjorde mig lugn.

BF- Allihopa?

HP- Mm både ja o nej. Men det är ingenting jag mer vill gå in på. Kan ni sluta fiska om det? Annars är jag klar här.

(tystnad)

FL – Där vi har ju pratat lite, anser du att du vid nån tidpunkt i ditt liv hade ett missbruk?

HP- Mm ja mot slutet rökte jag ju dagligen.

FL – Ja, nåt annat som var ett missbruk?

HP- Nej.

FL – Sen kom du in på häktet.

HP- Ja.

FL – O hur var det att inte ha tillgång till cannabis till exempel?

HP- Mm.ja jag tyckte inte det va speciellt svårt, utan jag satte in mig på att det ändå inte gick att få tag på, så det va inte lönt att känna av det.

FL – Hur känns det i dagsläget?

HP- Mm det känns skönt.

FL – Tror du du kommer återuppta nånting...

HP- Nej det tror jag inte.

FL -av detta? Vad är det som har förändrats?

33

HP –Jag känner inte sug efter det.

FL – Eh förra gången prata vi om eh du hade vatt på praktik i Tollarps livs.

HP- Nej.

FL – Eller vilken var det?

HP- Hemköp.

FL – Hemköp i Tollarp.

HP – Ja.

FL – Ja. Eh o där trivdes du.

HP- Ja.

FL – Hur, hur kom det sig att du slutade där?

HP- När jag slutade skolan så hade jag inte praktiken mer.

FL – Nej okej. Så du hade praktik ända fram tills du valde o sluta.

HP- Ja.

FL – Och när du slutade så då försvann ju praktiken så klart.

HP- Ja.

FL – Mm. Men det var inget du sökte sen, att...

HP- Nej.

FL - ...typ så sommarjobb eller?

HP- Nej.

FL – Du har ju uppgett i tidigare förhör med oss där att du under en period sålde droger.

HP –Va?

FL – Vi frågade innan eh i ett tidigare förhör att du hade sålt, om du hade sålt nåra droger o då ja om jag inte missminner sa du att det va längre tid tillbaka eller ett halvår sen.

HP- Nej, det har jag inte gjort. Eller vi, vi har inte gått igenom sånt.

AD –Nej, inget som jag har hört. Inte när jag har vatt med i alla fall.

BF –Men jag vet vi har pratat om det.

HP –Då kanske jag har missuppfattat det.

AD –Mm, mm ja--.

HP –För annars brukar vi, när...

AD ----osäker.

HP -... ni har skrivit på eller ut saker, så brukar vi gå igenom det.

AD – Mm. Inte nåt förhör jag har vatt med på. Det kan jag, är jag helt säker på.

HP –Men du få...

FL – Nej jag ska....

HP -...kolla det i veckan.

FL – Ja. Nej ja vi kan kolla det också. Då kan vi ställa frågan så här. Har du sålt...

HP –Nej.

FL - ...droger? Ja vad jag minns så var det att vi har i förhör att andra har påstått...

BF –Mm.

FL - ...att du har gjort så.

HP –Det är jättekonstigt.

36

FL – O då svarade du att det va längre tillbaks i tiden.

HP – Ja kan va möjligt att jag sagt det men det har jag inte gjort. I så fall har jag misstolkat det så att säga.

FL – Okej. Om jag ställer en rak fråga till dig: har du någonsin i ditt liv sålt droger?

HP- Nej.

FL – Aldrig?

HP- Nej.

FL –Har du gett bort droger?

HP- Mm ja jag har ju bjudit nån kompis men inte gett så. Men sen har jag blivit tillbakabjuden också så det är ge o ta i så fall.

FL – Okej. O vilka kompisar har det vatt?

HP –Det vill jag inte ta upp.

FL – Ehm körkort.

HP- Ja.

FL – Har du?

37

HP –Nej.

FL – Inte? Nej. Aldrig haft det.

HP- Nej.

FL – Har du påbörjat nån körutbildning?

HP- Ja.

FL – Var nånstans?

HP –Eh vad heter det som låg där vid Willys hemma? Det är nerlagt nu.

FL – Mm.

HP- Nya Trafikskolan tror jag den hette.

FL – Okej. O hur långt har du kommit i den utbildningen?

HP –Själva körandet så var jag nästintill klar o det kan bara va en, det var ju mer teorin. Lite småsaker om tillexempel vissa skyltar betydde o sånt. Så utöver det så var det teorin som ställde till det men körningen var lätt.

FL – Okej. När i tid var detta?

HP- Det var nog nåt år sen. Ett och ett halvt kanske.

38

FL – Ja.

HP–Kanske två.

FL – Ska jag tolka det, du kom aldrig så långt som till nån uppkörning?

HP- Nej.

FL – Nej.

HP –I o med att det inte ja, jag kunde gjort uppkörningen och klarat det, men det var fortfarande en bit på teorin kvar.

FL – Ja.

HP –Så jag ville ta det i andra ordningen, teorin först sen körningen.

FL- Ja. Varför la du ner den biten då?

HP –Ehm ja det blev för mycket att plugga in typ sjuhundra frågor.

FL – Okej. Så det har du lagt åt sidan.

HP- Mm. O sen gick den eh skol eller trafikskolan i konkurs o då blev jag rätt irriterad också.

FL – Okej. Ja.

BF –Har du kört moppe?

HP –Va, nej.

BF – Inget moppekort heller?

HP- Nej.

BF –Nej. O även om du inte har haft körkort, har du kört bil eller moppe?

HP- Mm jag har bara kört bil med mamma när jag övningskört.

BF- Mm.

HP –Men då har jag kursen och haft övningskörningsskylten på.

FL- När var första gången du gjorde nåt kriminellt?

HP- Mmm kriminellt. Jag anser inte det att röka cigg vara kriminellt. Men ja det va i så fall första gången jag rökte hasch.

FL – Ja. Inget dessförinnan?

HP- Nej.

FL – När var första gången du åkte dit för nåt kriminellt?

40

HP- Mmm jag tror det va slutet av när jag va 18.

FL – Vad var det som hände då?

HP- Mm ja det var för narkotikainnehav.

FL – Okej. Var nånstans var detta?

HP- I Kristianstad.

FL – O vilka omständigheter?

HP- Vad menar du med omständigheter?

FL – Jag tänkte hur, hur blev du påkommen eller hur kom det sig att du blir tagen?

HP- Ja vi satt o rökte vid en bänk.

FL – Okej. Vilka var ni?

HP- Mmm det va jag o våra andra.

FL – Som du inte vill ange då så klart.

HP- Ja.

FL – Ehm vad blev det för konsekvenser av det?

HP- Mm skyddstillsyn.

FL – O när i tid var det?

HP- Jag tror det var slutet av när jag va 18.

FL- O vad är vi då i?

HP- Ja mot sensommaren, där nånstans tror jag.

FL – Ja.

HP- Men jag är inte helt säker.

FL – Nej. Vad är det mer för saker du har åkt dit för?

HP- Ehm ja det är ju narkotikainnehav. Sen nån gång hade jag en kniv på mig.

FL – Ja. Var va det nånstans?

HP –Nej det va då i Kristianstad.

FL – Ja. Vad var det för kniv?

HP- Mm det va en vanlig fällkniv.

42

FL – Ja. Varför hade du en sår på dig då?

HP- Ja det vill jag inte uppge.

FL – Nej. Nåra mer saker?

HP- Nej.

FL – Det här sista, du fick nån...

HP- Hm?

FL - ...nån, du fick nån dom nu här innan...

HP –Ja.

FL - ...du hamna hos oss också.

HP –Ja, det var narkotikainnehav.

FL – Ja. Hur många såna gånger har du åkt fast för narkotikainnehav?

HP- Tre.

FL – Tre gånger.

HP –Eller nej fyra tror jag.

FL – Fyra. Ja.

HP – Men tre rättegångar.

FL – Mm. Det har gällt det. Vid nåt tillfälle en kniv. Har det vatt nåt annat?

HP – Va sa du nu?

FL – Har du nåra andra brott?

HP- Nej.

BF – Har du vatt misstänkt för nåt annat?

HP- Mmm asså att man har fått typ papper hem om det eller nåt sånt?

BF – Ja, eller att polisen har berättat för dig att du är misstänkt för nånting som kanske inte har lett till att du har blivit dömd för det.

HP- Nej. Det har bara varit narkotikan då. O sen då vid ett tillfälle där jag hade kniven på mig men det blev i samma veva så att säga.

FL- Sen, vi prata ju lite innan om behandlingar o samtal o sånt där. Är det nåt sånt du har blivit dömd till att genomföra?

HP- Nej. Utan det har vatt tillskydds, tillskyddsyn.

44

FL – Ja.

BF – Hur har den sett ut då?

HP- Mmm jag gick till kriminalvården. Eh jag gick dit varje vecka men jag tror bara jag behövde gå dit varannan egentligen. Men jag tyckte att dom va bra där, så jag gick dit varje vecka.

BF – Mm.

FL – Vem var det du gick till?

HP- Eh Hanna hette hon. O sen träffade jag åh va heter hon nu. (tankepaus) Ah jag kommer inte på vad hon heter.

FL – Nej okej.

HP – Men sen fick jag Hanna som min handläggare. Anita hette hon andra.

FL – Ja. O det var samtal.

HP- Ja.

FL – Det är nånting här, Casemanagement.

HP – Ja.

FL – Vem?

HP –Kim Liljevall.

FL – Kim Liljevall. O i vilken regi är det?

HP –Eh jag tror hon va spindeln i nätet typ. Hon hade kontakt med olika myndigheter o bokade in tider o så vidare.

FL – Ja. Hur fick du henne?

HP –Eh ung, via ungdomsbasen ansökte vi om det.

FL – Okej.

HP –Det var dom som hjälpte mig där också.

FL – Jaja. Så det var under den perioden när du kommit i kontakt med ungdomsbasen.

HP- Ja. Men det var nog mer mot slutet av tiden.

FL – Okej.

HP- O sen när jag slutade på ungdomsbasen hade jag kvar henne.

FL – Ja. O hon var din kontaktperson. Din kontakt med andra myndigheter eller...

HP –Ja precis.

FL – ...hur ska jag tolka det?

HP –Ja men det är så.

FL – Ja.

HP- O sen så träffade jag henne en gång i veckan också o stämde av lite olika saker, pratade rent allmänt.

FL – Ja. O vad var er målsättning där?

HP- Mmm att i stället för att jag ska ha kontakt med olika myndigheter och boka tider o sånt, för det blir jag väldigt stressad över, så bokade hon in tider o följde med till, till till exempel läkare. Eh jag tror nån gång att hon va med på frivården också när det va nåt lite annorlunda möte. O sen var hon med när jag träffade min socialhandläggare. O sen följde hon med mig nån gång när jag skulle in med på Arbetsförmedlingen o lite såna saker.

FL – Mm. När skrev du in dig på Arbetsförmedlingen?

HP –Jag har gjort det två gånger men jag vet inte när det var.

FL – Nej. Har det lett till nåt att du har sökt nåt jobb?

HP- Mmm nej jag va inte lämpad för arbetsmarknaden i o med att jag hade missbruk.

FL – Okej.

47

HP –O jag va öppen med dom o sa det liksom.

FL – Mm.

HP –Det var jag på alla möten.

FL – Men man skulle ändå skriva in sig.

HP- Mmm ja jag vet faktiskt inte varför i o med att jag inte var till befogenhet så att säga.

FL – Nej.

HP- Men dom sa att det kunde va bra att jag ändå var inskriven, så då gjorde jag det.

FL – Ja. Är du inskriven i dagsläget?

HP- Mmm ja jag har inte sagt att jag inte ska va där men så ja det tror jag.

FL – Ja. Men du har aldrig fått några jobberbjudanden så att säga.

HP- Nej.

FL – O inget krav på att du skulle ha sökt nånting.

HP- Mm nej.

FL –Hur, om du inte hade hamnat här...

HP –Ja.

FL – på häktet. Hur såg dina framtidsplaner ut?

HP –Ja när jag mådde bättre skulle jag väl antagligen söka till högskola. Folkhögskola.

FL – Okej.

HP- Det var väl det som var målet..

FL – Hur långt hade du kommit i dom planerna?

HP – Mm jag hade fortfarande måendet kvar.

FL – Ja. Men jag tänkte just, hade du sett ut nån folkhögskola, kommit fram till vad du skulle läsa?

HP –Nej men handel har jag alltid varit intresserad av. Handel o administration.

FL – Ja. Vilka skolor är aktuella då?

HP –Mmm det finns en i Önnestad.

FL – Okej.

HP –Tror jag.

FL – Ja.

HP –Men vi har inte gått in o kollat upp på olika skolor o sånt. Det var inte i det läget.

FL – Nej. Hur hade du tänkt gällande ditt dåvarande cannamiss eh missbruk? För då sa du ju själv att du rökte det så gott som dagligen.

HP- Mm.

FL – Hur skulle du bryta den?

HP –Det vet jag faktiskt inte. Hade jag vetat så hade jag nog slutat med, men jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Men visste din casemanager...

HP –Ja.

FL - ...om din belägenhet där?

HP- Ja.

FL – Men vad hade hon för förslag?

HP –Hur menar du nu?

FL – Ja jag tänkte om, om hon vet om att du röker cannabis varje dag.

HP- Mm.

FL – Då kanske man kommer med nåra förslag hur du skulle kunna avsluta den.

HP- Jag trodde mer att hon, vi asså vi snacka om det vid nåra tillfällen. Men jag tror mer att hon inte ville att jag skulle känna det som en sorts belastning utan att jag skulle få hjälp av henne i stället så att säga.

FL – Ja. O det skulle kunna va en hjälp att hon ger dig nåt alternativ. Tillexempel att ni...

HP –Jo ja asså alternativ så det skulle börja en ny öppen mottagning på psykiatrin o den skulle vi gå till o där var hon på förinru introduktion eller va det heter o kollade läget typ så. Men det hade inte öppnats än.

FL – Nej.

HP –Utan hennes jobb var liksom att va spindeln i nätet. Sen fick dom andra myndigheterna göra sitt så att säga.

FL-Hur ser dina planer ut nu då?

HP- Mmm jag har fått boken --- läsare i psykologi. Så den har jag kollat lite i o så. Den var väldigt intressant.

FL – Ja. O är det inom ramen för nåt, nån utbildning här nu då eller?

HP- Ja, det är en 50 poängs kurs.

51

FL – Okej. Så du är officiellt inskriven....

HP –Ja.

FL - ...i en sån.

HP- Ja.

BF –Är det Komvux eller hur funkar det?

HP- Jag vet faktiskt inte. Hon som är lärare på anstalten i Vä kom, kom till mig i fredags o så prata vi lite på det första mötet. Då visste inte ens jag att jag hade fått god eller så va man ska kalla det, godkänd att läsa kursen så att säga.

BF –Mm.

HP –Men då fi, det fick jag reda på då. Så fick jag böcker o lite så. O sen skulle jag sköta kontakten med nån via telefon o sen så skulle dom komma typ en gång i veckan eller en gång varannan vecka o så skulle vi posta mina, det jag har skrivit på så att säga. Om tillexempel det är från ett block så skriver jag ner eh uppgifterna i det o svaren.

FL – Mm. Nåt mer inom den?

BF- Nej.

FL – Jag tänkte förra förhöret så fråga vi ju om din närmsta familj.

HP –Ja.

52

FL – O där nämnde du din flickvän.

HP –Ja.

FL – Rodina. Eh innan du blev tillsammans med henne.

HP- Ja.

FL – Hur, hur var dina alltså har du haft många sådana relationer i ditt liv?

HP- Mmm nej detta är det första seriösa så att säga.

FL – Okej. Hur många oseriösa har du haft?

HP- Mm två tre stycken.

FL – Okej. O vad, vad menar du när du säger så?

HP –Nej, jag kände inte alls på samma sätt som nu.

FL – Nej.

HP –O det är väl med åldern o göra antagligen.

FL – Det är med.?

HP –Med åldern att göra antagligen.

FL – Okej, ja. O eh hur länge har dom tidigare relationerna varat?

HP –Mm ett år o nio månader. Nåt sånt.

FL – Det är ju ett tag ju.

HP- Ja.

FL – Var det en flickvän?

HP –Ja.

FL – O när i tid var det då?

HP –Mm det var när jag gick i gymnasiet.

FL – Okej. Vad hette hon?

HP –Det vill jag inte gå in på.

FL – Okej. Nån speciell anledning?

HP- Nej, jag gillar inte henne bara.

FL – Okej. Jaha o dom andra relationerna innan Rodina.

54

HP –Ja det va ju när jag var yngre. Gick i grundskolan.

FL – Okej.

HP –Ja.

FL – O hur länge har dom relationerna varat?

HP –Mm nån månad kanske.

FL – Ja. Är det nåra personer du kan nämna för oss? (*skakar på huvudet*) O där, om jag frågar din sexuella läggning.

HP – Ja.

FL – Är?

HP –Jag gillar tjejer.

FL – Gillar tjejer.

HP- Ja.

FL – O när träffa du Rodina?

HP –Mm, det var när jag hade slutat gymnasiet. Det var precis innan jag fyllde 19, så jag var 18 då.

FL – Ja. Under vilka omständigheter träffades ni?

HP- Eh nej vi hade varandra på snapchat o instagram o så. Sen börja vi chatta o sen så träffades vi.

FL – O hur kommer det sig att ni hade varandra på snapchat?

HP –Mm vi hade gemensamma kompisar.

FL – Okej. O vilka var det?

HP- (suckar) Ja det var ju nå, dom som va nåt år yngre än mig i Tollarp o lite så.

FL – Ja, kan du säga nåra namn?

HP- Ja Leo hette han ena. Eh (gör ljud) ah det står still i huvet.

FL –Ja okej. Men du o Rodina blev ni tillsammans direkt eller dejta ni eller hur funkar det?

HP- Nej, vi börja träffas o sen träffas vi oftare o oftare. Sen blev vi tillsammans.

FL – Ja. O vad sa du, det var precis innan du fyllde 19.

HP- Ja. Första gången vi träffades var det nära dagar tills jag fyll, skulle fylla 19.

FL –Ja o sen har ni haft en o, obruten relation efter det eller har det vatt från o till eller hur?

HP- Mm det har vatt obruten så att säga. Vi, det va väl en vecka vi hade ett paus men det va liksom ett paus för att vi båda skulle få lite lugn o ro.

FL – Okej.

HP –Men annars har det varit hela tiden.

FL – Ja. Har hon nån problematik med droger?

HP- Nej.

FL – Eh känner hon till din problematik med droger?

HP- Ja.

FL – Vad tyckte hon om det då?

HP- Ja hon ville ju helst inte att jag skulle göra det men hon förstod att jag gjorde det för jag inte mådde bra. Men hon stöttade mig o sa att liksom hur hon tyckte o jag tyckte det va bra att hon sa som hon tyckte. För det kom, det vill jag att hon skulle kunna göra så att säga. O sen när jag kände att det blev jobbigt att jag behövde röka -- kunde hon stötta mig o vi satt o snacka kanske en halvtimme till eller nåt sånt innan jag gick ut o gjorde det. Så lite så.

FL – Mm. Va, hon bor i Kristianstad.

HP –Ja i Kulltorp.

FL – Mm. Vad gör hon om dagarna?

HP- Hon går i gymnasiet.

FL – Okej. Var nånstans?

HP –Eh på C4.

FL – Ja. Vad läser hon för nåt?

HP- Eh innan läste hon restaurang o livsmedel men o sen så flyttade det från Österäng till C4, utom dom som gick i trean. Så hon läser fortfarande restaurang o livsmedel.

FL – Okej. Vad har hon för planer?

HP –Mm hon gick om ettan så hon skulle gå ut gymnasiet.

FL – Aa jag tänker va, vad vill hon bli asså?

HP- Jaha, ja det vet jag inte riktigt. Hon ville mest liksom, hon tyckt, var mest intresserad av det så hon läste det.

FL – Ja.

HP -O sen nåra dagar lite då o då när det va lite större mm va ska man kalla dom te, jag menar eh IFK Kristianstad spelar handboll till exempel, så kunde hon va på en restaurang där typ uppe o servera mat tillexempel.

FL – Ja okej.

58

HP- Så det var lite såna saker dom hade med skolan också.

FL – Ja.

HP –Så blev dom lediga någon dag i stället.

FL – Så det är lite åt restauranghållet då.

HP –Mm.

FL – Inom det då. Nåt där?

BF –Nej.

HP –Jag börjar bli lite trött i huvet nu. Kan ta nåra frågor till.

FL – Ja. Vi har inte så hemskt mycket kvar.

BF –Nej.

FL – Men du av...

FL - ..du avgör.

HP – Ja. Vi ser hur det blir.

FL – Ja. Tä, tänkte på det, personer i din omgivning. Asså kompisar o liknande.

HP–Ja.

FL – Är det många av dom som är eller har varit inblandad i kriminalitet?

HP- Nej det skulle jag inte vilja påstå. Dom flesta är ju kompisar från skola o skolor o såna saker. Fotbollsträningar o sånt.

FL – Ja. Men de, det är en del av dina närmsta kompisar som också håller på med droger. Är det inte så?

HP –Mm det vet jag inte.

FL – Vet inte eller du vill inte svara på det?

HP –Jag vet inte. Jag vet om att vissa har testat men inte asså drogar så att säga.

FL – Hade du inte nån nära vän som dog?

HP- Jo.

FL – O hur dog han?

HP- Ja dom säger att det var överdos men det tror jag inte på.

FL – Okej. Vad tror du det var då?

HP- Asså jag tror att det hände oavsiktligt så att säga. Jag tror inte att han medvetet gjorde det.

FL – Nej okej. Men det var, han dog av en överdos men det var inte meningen...

HP –Ja.

FL - ...att det skulle bli så.

HP –Ja.

FL – Ja då förstår jag.

HP –Så tror jag att det var men jag va ju inte där.

FL – Nej, nejnej. Du har ju eh en ja en del kompisar men har du haft många ovänner i ditt liv?

HP- Nej, faktiskt inte.

FL – Är det nånting du, som kommer upp i skallen när jag ställer frågan på det sättet?

HP- I så fall skulle det ju va när man va yngre o börja bråka men liksom asså när man gick i grundskolan men liksom det va ju bara vanligt barnbråk så att säga. Det va inte liksom nåra hot eller såna saker. Bara att man inte kom överens.

FL – Nej.

HP –Men sen nån dag senare så va allt lugnt igen liksom.

61

FL – Ja. Ja på den nivån.

HP- Ja.

FL – Men det har inte vatt nåt när du har vatt vuxen?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Har du aldrig utsatts för några hot eller nånting?

HP –Mm det vill jag inte gå in på.

FL – Okej. Nån speciell anledning?

HP- Nej jag tycker inte folk har med det o göra. Kommer ändå inte säga namnet så det spelar ingen roll.

FL – Kan du berätta lite om vad det handlar om eller?

HP- Nej.

BF –Är det nånting som är viktigt för dig utifrån att du sitter här nu o är misstänkt för mord på Emilia?

HP –Nej, det är det inte. Utan att det hände innan det.

BF –Mm.

FL – Hu, hur tänker du kring att du sitter här?

HP –Jag tänk...

FL –Med den, med den misstanken. Asså hur går dina tankar?

HP- Ja jag har ju inte gjort det så jag bara väntar ut tiden typ. Men jag tycker det är hemskt.

FL – Men om du får spekulera fritt. Hur tänker du liksom, hur kunde detta ha hänt då?

HP- Jag vet faktiskt inte.

FL – Inga misstankar?

HP- Mm hur menar du misstankar?

FL – Nä jag eh det är ändå en nära vän som...

HP- Mm.

FL -är bragd om livet.

HP- Ja.

FL – O du är misstänkt för det.

63

HP- Ja.

FL – Hur tänker du kring det?

HP- Jag tycker det är hemskt men hjärnan har typ lagt sig på en sån nivå så att jag inte tänker på det så mycket. Jag tycker bara, försöker bara få dagarna att gå så att säga.

FL – Ja. Men funderar du inte alls på hur det har blivit som det har blivit?

HP – Jo det händer ju.

FL – O hur går dina tankar då då?

HP- Nej jag försöker o tänka som så att jag vet om att jag inte har gjort det, så då är det bara liksom att vänta ut tiden o så kommer bevisningen att förstärka det också. Det är väl typ så jag tänker.

FL – Om det inte är du som har gjort det, hur, tänker du inte då på vem som har gjort det?

HP- Jo den tanken har ju kommit upp nåra gånger men det går inte riktigt att tänka på allting när man sitter där uppe utan huvet liksom har gått ner till kanske sjuttio procent i stället för hundra. Man lever ju rätt fyrkantigt så att säga, som dom brukar kalla det. Så jag tar mest dag för dag. Sen vissa dagar är det jobbigare än andra att va där men i med att jag inte har gjort det så liksom tycker jag inte att det är jättejobbigt att va där heller. Jag trodde faktiskt det skulle va jobbigare att sitta här med fulla restriktioner, under längre tid men jag läser mycket så jag sysselsätter tiden på så sätt. Sen när man kommer upp på häktet också så blir det rätt mycket att man i stället för att känna av hundra procent av känslorna känner du av kanske femtio procent av känslorna för att man ska palla med det.

FL – Mm.

HP –O det är liksom en överlevnadsinstinkt man har.

FL- Du måste ju ändå ha funderat en hel del i vad som egentligen med Emilia.

HP- Mm ja men jag vet inte.

FL – Känns det okej?

HP –Jag vet inte. Gör väl det, I guess.

BF –Men känns det annorlunda så säg det. Asså vi sitter ju här o pratar med dig.

HP –Ja det är klart det känns annorlunda när jag pratar om en nära kompis som har dött.

BF –Ja, ja det tänker ju vi också. Det är därför vi frågar.

HP- Mm.

BF –Det är ju en väldigt speciell situation.

HP- Ja. Jag vet inte. Efter jag träffade min mamma o lillasyster så liksom öppna man upp dom sinnena på ett annat sätt. O jag märkte efteråt att det var betydligt jobbigare än innan. Men sen efter nån dag så blev det liksom samma nivå igen o att man stängde av vissa känslor.

BF –Vad är det för känslor som kommer när dom kommer på då?

HP –Ja saknader på ett annat sätt. Många känslor förstärks för att man liksom går från ett ställe där man är inlåst så att säga. Sen går man o träffar sin familj o sen blir man, känns

det som att man blir dragen där ifrån från dom så att säga. Fast ja man vet det ska hända så liksom är det ändå jobbigt just i den stunden. Sen när man har varit där så liksom har man ju öppnat upp vissa känslor igen o sen så får man gå tillbaka till ruta ett. O då tar det ett tag innan man ställer in sig igen.

BF- Hur gör du för o ställa in dig?

HP –Mm hjärnan gör det typ automatiskt. Jag försöker tänka typ att ja ingen mening att gå o älta det, för jag kommer ändå ingenvart så att säga. Då är det bättre o fokusera på jag ska ha det så bra som möjligt här inne. Det är lite så man får tänka. (tystnad) Ja, vi får fortsätta nästa gång.

FL – Ja. O är det nånting som jag har sagt innan, att du kommer på.

HP –Ja.

FL – Eller nånting du vill prata om, så vet du att du kontaktar advokaten.

HP –Ja.

FL – O sen finns vi här.

HP –Yes.

BF –Mm.

FL –Och vi, har advokaten några frågor?

AD-Nej.

FL –Nej. Då avslutar vi dagens förhör och klockan har blivit 11:31.

SLUT PÅ FÖRHÖR



Förhör

Dialogutskrift, förhör 9

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22 november 2019 i Tollarp.

Bl.a. genomgång av beslag BG133936-2--3 (peruk + handduk). (Gympapåse)

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-02-11

Förhör påbörjat

13:48

Förhör avslutat

15:08

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Förhöret utskrivet i dialog. Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Innan förhöret fick Andreas Andersson tillsammans med sin advokat tillgång till en förteckning över beslag tagna från honom samt beslag tagna från hans hemadress. Bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl.14:13-14:26.

Foto visat på beslag:

BG13393-3. Handduk. (Framsida och baksida).

Paus i förhöret

Kl.14:47-14:55.

Foto visat på beslag:

BG13393-2. Peruk. Detta foto är ett urklipp från Nationellt forensiskt centrum – NFC. Sakkunnigutlåtande (Delredovisning 3).

Foto visat på handduk och peruk tillsammans.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP–Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL-Så, då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-02-11. Klockan har blivit 13:48. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person, misstänkt Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Jag informerar dig om att, du behöver inte yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Har du kommit på nåt sen förra förhöret?

HP- Nä.

FL – Är det nånting som du har sagt i tidigare förhör som du skulle vilja än, ändra i dagsläget?

HP- Nej, inte vad jag vet.

FL – Eh under förra förhöret så pratade vi om att du hade sålt droger.

HP- Ja.

FL – Eh och i det förra förhöret så förnekade du att du hade gjort det och du sa att du inte hade fått några frågor kring det tidigare.

HP- Ja.

FL – Minns du det?

HP- Ja.

FL – Ehm vi blev ju lite konfunderade av det ju. Men i förhör från den 10 december så pratar vi om det.

HP –Då måste jag ha missat det.

FL – Eh jag läser innanför. Det är en dialogutskrift...

HP- ----

FL -så det är skrivet från bandet så att säga. O då ställer vi frågan så här: I den här utredningen som jag sa, det har hållits en hel del förhör o sånt där o där finns bland annat nåt påstående om att du säljer droger i Tollarp. Då svarar du: Jasså. O sen får du frågan: Vad har du o säga om det. Du säger: Nej. Vi frågar om det stäm, stämmer det inte alls. Nej säger du. Vad tänker du om att det finns såna påståenden. Då svarar du så här: Jag har gjort det men det va innan.

HP- Mm då måste jag ha misstolkat frågan.

FL – Ja o sen, Okej, o när i tid då. Ah ett halvår sen kanske. Vad var det du sålde då, får du frågan. Du svarar: Ja hasch. Nått annat. Nej. Så det, misstolkat frågan har du inte gjort.

HP- Nähä, det är bra att du vet det. Varför, varför svarade jag *kanske* då i slutet.

FL – Det var ju på frågan när i tid du sålde det. Att det var kanske ett halvår sen. Vad var det du sålde då, får du frågan. Ja, hasch. Vad sålde du. Hasch.

HP –Ja, jag vet inte va jag tänkte men det är inte sant.

FL – Sen ytterligare lite längre fram i förhöret återkommer vi till det. O sen sa du innan att för nått halvår sen så sålde du narkotika i Tollarp. Då svarar du Ja. O när vi frågade varför det kan komma sig att folk säger det. O så resoneras det vidare om den biten där.

HP- Ja,, jag vet inte varför jag har sagt så i så fall.

FL – Nej. Eh om vi börjar om då. Hur är din inställning till det, om det här påståendet att du säljer narkotika i Tollarp?

HP- Ja, det är förtal.

FL – Okej. Så du har aldrig sålt...

HP –Nej.

FL -narkotika till någon i Tollarp?

HP – Nopp.

FL– Hur, på vilket sätt säger du då att du har missuppfattat tidigare frågor du har fått i förhör?

HP- Jag vet inte. Kanske har suttit här länge o inte tänkt mig för eller nåt. Jag vet faktiskt inte.

FL – Detta förhöret hölls den 10 december. Då har du suttit här knappt en vecka.

HP- Ja. (tystnad) O va spelar det för roll om jag suttit här en vecka eller fyra veckor eller va?

FL – Nej, jag tänkte på vad du sa.

HP –Ja men du sa att jag hade suttit här en vecka bara, det här sammanhanget.

FL – Ah det jag, jag tycker inte att det var så lång tid.

HP –Nu förstår jag inte.

AD – Nej du, du menade suttit här på förhör.

HP- Ja asså för, förhöret länge.

AD – Ja ---.

FL – Jaha, du menar så. Nu är jag med dig.

HP- Mm.

FL – Ja. Men läser man upp det här, så känns det ju inte som det var några oklarheter direkt.

HP- Nej, jag vet inte men det har hänt innan att jag har suttit så här för lå, för lång stund o att jag har velat svara men inte riktigt vetat hur jag skulle göra det.

FL –Nej. O det här att det förekommer uppgifter att du har sålt narkotika, det anser du är förtal.

HP- Japp. O jag vill göra en anmälan på dom som säger det. Får man fråga hur många det är som har sagt det eller vem det är som har sagt det?

FL – Eh fråga får du men du får inget svar idag.

HP –Nej okej.

FL – Ehm sen när eh utredningen gått så pass långt, så kommer ni o få ta del av förundersökning i sin helhet.

HP – Yes.

FL – O då får du ta del av alla förhör som är hållet.

HP- Japp.

FL – Så kan du själv dra dina slu, slutsatser om vem som har sagt o påstått vad.

HP- Yes.

FL – Eh vi hoppar vidare lite och om du tänker dig in hos Emilia den här torsdagkvällen.
Dan, dan innan hon försvann.

HP- Ja.

FL – Eh du har ju berättat innan att du kommer ju dit.

HP- Ja.

FL – Eh är det nåt i den delen som du kanske har kommit på, som inte har framkommit
innan?

HP- Hur menar du nu?

FL – Aa nånting du har tänkt på eller nåt som inte riktigt har framkommit i förhör när du har
pratad med oss.

HP – Ah jag förstår fortfarande inte ---.

FL -Eh du har ju lämnat en version.

HP- Ja.

FL – Den kvällen.

HP- Ja.

FL – Då eh undrar jag ju lite om du har kommit på nånting. Om det är vissa eh du har ju haft
lite....

HP –Typ --- eller nåt.

FL – Ja o vissa minnesluckor som kanske har kommit till ytan.

HP- Nä, jag tror faktiskt inte det.

FL – Nej. Eh du har ju tidigare uppgett att det fanns ju en annan person i lägenheten när du kom, utöver Emilia.

HP- Ja.

FL – Eh o du uppfattar det att det var en kund.

HP- Ja.

FL – För det var ingen du kände igen....

HP- Ja.

FL - ...sen tidigare direkt. Har du nåt minne av vad han hette?

HP- Nej, faktiskt inte.

FL – Eh...

HP- Jag vet om att, jag har för mig att han hade en skånsk dialekt. Men jag vet faktiskt inte. Jag har inte träffat han många gånger o jag var inte i mitt bästa skick då.

FL – Okej. Hur många gånger har du träffat honom?

HP- Jag tror det är första eller andra men jag får inte upp nån bild på han när jag tänker på han eller så.

FL – Nej, okej. Nej så de, det rör sig om ett fåtal gånger i alla fall.

HP – Ja en max, absolut max två gånger.

FL – Ja.

AD –Asså jag får bara fråga. Innan den här gången eller ti, tillsammans med den här gången?
Alltså förstår du?

HP–Tillsammans med den här gången.

AD –Mm, okej.

FL – Ja det var en bra fråga. Och då har du, då har du träffat han vid ett tidigare tillfälle.

HP- I så fall ja.

FL– Åtminstone i så fall.

HP–Men jag, men jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Men du har inte träffat honom efter?

HP–Nej, det har jag inte gjort.

FL – Nej, det är --. O du sa nånting att ditt tillstånd var?

HP- Ja asså som jag beskrev det.

FL – O vad sa du?

HP- Jag har precis sagt det.

BF –Inte ditt bästa sa du.

HP- Ja.

BF- Mm.

FL – O vad berodde det på?

HP –Eh jag hade tagit benso o vodka o rökt en joint.

FL- Innan du kom till lägenheten?

HP- Nej, under tiden.

FL – Under, ja. För då när du, hur var du när du kom dit?

10

HP –Eh vilket tillstånd jag va i?

FL – Ja.

HP –Mm jo det va rätt normalt.

FL – Alltså när du kom dit var det ganska normalt, men det...

HP- Ja.

FL - ...under perioden där, då blev det lite mer.

HP- Ja det var då vi tände jointen o tog vars en grogg vodka.

FL – Ja. Eh han den här personen, han heter Peter.

HP- Okej.

FL – När du får Peter, är det nåt som?

HP- Nä jag får inte upp nån bild i huvet.

FL – Nej. Eh o det har ju hållits förhör med honom i det här ärendet.

HP- Okej.

FL – O han har ju lämnat sin version.

HP- Mm.

FL – Om vad som hände den natten. O när du kommer till den här lägenheten.

HP- Ja.

FL – Eh har du med dig nånting då, utöver kläderna på din kropp?

HP–Mm jag har med mig en joint.

FL – Du har med dig en joint.

HP- Mm eller jag vet inte om det, jag hade med mig en färdig joint eller jag hade en liten haschbit på under ett gram som jag gjorde en joint på. Det är antingen eller.

FL – Okej.

HP- Men utöver det så hade jag inget.

FL – Är du säker på det?

HP- Ja. Vänta, jag ska bara tänka till. Ja jag tror jag hade svalt bensona innan jag kom dit. Annars så hade det varit två tre benso. Men jag tror att jag hade tagit dom innan.

FL – Mm. O inga andra saker?

HP- Nej det tror jag inte.

FL – När du kommer dit.

HP- Ja.

FL – Eh kan du beskriva hur Emilia var klädd.

HP – Det minns jag faktiskt inte.

FL- Har du inga minnesbilder alls?

HP- Nej.

FL- Har du nån mer asså när, när du kom dit. Asså var hon, hade hon nånting på sig, nåt speciellt?

HP- Asså jag får inte upp nåra bilder i huvet alls. Det enda jag får upp är typ hennes ansikte.
O det är som vanligt så att säga.

FL – Okej. O när det är vanligt, hur ser det ut då?

HP- Eh ja hon har, har lite smink på sig.

FL – Mm. Det är en sån grej.

HP- Ja.

FL – O nu är jag ingen hejare på smink o så men va, på vilket sätt var hon sminkad?

HP- Ah jag är inte heller världsbäst på det.

FL – Nej.

HP- Men va jag tror så har hon nog använt brun utan solkräm. Men det kan ju ha vatt innan också. Eh ja kanske lite mascara o såna saker.

FL – Okej.

HP –Men sen vet jag inte om det är den bilden jag har av Emilia eller så som hon faktiskt var den kvällen.

FL- Nej, okej.

HP- Men hon brukade ha lite smink på sig.

FL – Ja.

HP- Inte överdrivet men ändå lite grand.

FL – Har du nåt minne hur hennes hår var denna kvällen?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Vad brukade hon ha på huvet?

HP- Mm jag vet faktiskt inte.

FL- Brukade hon ha peruk på sig?

HP- Mmm ja det brukade hon. Eh men inte alltid. Jag tror hon hade peruk på sig.

FL-Vad gör att du tror det?

HP – Hon brukade ha det. Men som sagt, jag får inte upp asså nån bild på henne när hon öppnar dörren eller nåt sånt.

FL–Nej okej.

HP-Men jag har för mig att hon hade ett par peruker.

FL – Vad sa du hon hade?

HP- Jag har för mig att hon hade ett par olika peruker.

FL – Okej. Kan du berätta lite hur dom ser ut.

HP- Mörka så att säga. Svartbruna. Men mer än så kommer jag inte ihåg.

FL –Nej. Har hon berättat nåt om dom?

HP- Öhm det är möjligt men det är inget jag får upp i huvet så.

FL – Nej. Hade hon en eller flera sa du?

HP- Jag tror hon hade flera. Två tre stycken.

FL – Okej.

HP- Jo, hon hade minst två stycken. Det vet jag.

FL- Okej. O hur vet du det?

HP- Öhm jag kom på nu att hon hade, hon har pratat lite om det. Eller vid ett tidigare tillfälle hade hon pratat om att hon skulle beställa nån peruk eller köpa nån peruk. O då hade hon redan en på huvet.

FL – Okej. Men när i tid var det hon pratade om detta?

HP- Jag tror det va nån vecka innan men jag är inte jättesäker. Hon har ju haft peruk rätt länge.

FL – Okej. O hur länge är det?

HP- Jag tror det va lite innan hon ville bli kallad Emilia. Men jag får inte upp nån speciell bild i huvet där heller utan det är mer liksom att jag känner henne så att säga.

FL – Mm. O det har vi nog frågat också innan men i vilken ålder var hon då när hon ville bli kallad Emilia?

HP- Ja hon har väl minst velat bli det i två år. Jag vet asså nånstans har man ju alltid vetat det, så det är inte, det är inte till alla hon liksom sagt så jag kallar mig Emilia från o med nu, utan det liksom kommit liksom stegvis så att säga.

16

FL – Mm.

HP – Amen jag tro det va, det måste ju ha vatt innan 2018. Så mycket vet jag. Men jag kan inte säga när tyvärr. Men jag tr, ja det måste vatt innan 2018. För jag kommer ihåg att hon hade peruk när vi va med Hampus. O det va ju vid då.

FL – Var det ofta hon inte hade peruk på sig?

HP- Mmmhm, ja nån gång då o då. Men det är inte heller att jag får upp nån direkt bild i huvet där va det inte o där va det liksom.

BF – Kunde du se skillnad om hon hade peruk eller inte hade peruk?

HP– Mm ja jag tror hon hade lite ljusare hår än peruken. Jo det hade hon men inte så svart hår som jag så att säga. Kan vi ta våra frågor till o sen ta lite paus?

FL – Ja. Vi gör som vi brukar.

HP- Ja.

FL – Eh sen där senare under den natten.

HP- Ja.

FL – Eh så åker ni iväg.

HP- Ja.

FL – Ni tre. Då ställer jag en svår fråga igen då. Har du nåt minne av hur Emilia var klädd då?

HP- Nej faktiskt inte men jag antar att hon hade en jacka på sig. Om jag ska va ärlig så kommer jag inte ihåg nånting om hur nån av oss var klädda så att säga. Asså mer än liksom, jag antar ju att vi hade jackor på oss. Men jag får inte upp nån eh bild i huvet att åh han hade det hon hade det jag hade det så att säga.

FL – Nej. Ehm du har i tidigare förhör sagt på frågan vad hon hade på sig, då sa du ja hennes jacka o ett par mjukisbyxor.

HP- Ja det kan stämma men i dagsläget får jag faktiskt inte upp nån bild i huvet.

FL – Nej o det...

HP- O hon brukade ha mjukisbyxor på sig.

FL – Ja. O det, det är bra att du säger så, för att...

HP- Ja.

FL - ...att man inte gissar.

HP- Mm.

FL – Eh men du sa hennes jacka. Eh när du säger så, får du upp nån bild på nån speciell jacka då eller?

HP- (pustar till) Nej, faktiskt inte.

FL – Hade hon många jackor?

HP- Ja hon hade ett par stycken. Men det är likadant där, jag får inte upp någon bild i huvudet den va så med dom detaljerna eller nåt liknande. Utan det är liksom att jag har känt henne under lång tid o hon har varierat med jackor så att säga. Hon har ju köpt väldigt mycket asså smink olika jackor skor o liknande. Men det är likadant där, jag får inte upp någon bild i huvudet på exakt vilka skor det va o liknande.

FL – Nej. O den här färden har vi pratat om.

HP- Mm.

FL – Eh o har du kommit på nåt, är det några minnesluckor där som har täppts till?

HP- Nej va heter det när jag o Melka gick igenom ett förhör, då va det att vi hade stannat vid banken och när jag läste upp det eller när Melka läste upp det för mig rättare sagt, då fick jag en svag bild på att vi hade stannat innan banken.

FL – Okej.

HP- Men jag vet inte när i tid det va eller nåt sånt. Asså under resan så att säga.

FL – Nej, men det skulle va under den här resan.

HP- Ja. Det va den enda gången...

FL – Ja.

HP -....jag fick skjuts.

FL – Eh om du försöker berätta, återge den resan en gång till då.

HP- Ja eh vi går ut till parkeringen så att säga. Eh o sen så, nu blir det ju liteva jag tror men jag fick upp en liten bild av att vi körde därifrån till banken. O sen stod på andra sidan banken asså det är ju en väg mittemellan banken o en parkering där o att vi stod där, där banken inte var så att säga. O sen att jag fick skjuts hem.

FL – Okej. Vet du vad syftet var med o stanna till vid banken?

HP- Ah (tystnad) nej jag får inte en bild i huvet faktiskt. (tystnad) Jag tror inte att det va jag som gick ut i asså som gick till banken för o ta ut pengar eller kolla kontoutdrag. Det tror jag inte för att jag vet om att jag brukade kolla på mobilen på hur mycket pengar jag hade kvar på kortet så att säga. O jag får inte upp nån bild i huvet på att jag tog ut nåra pengar heller. Men asså jag vet helt ärligt inte om jag gjorde det. Jag tror inte det men jag vet som sagt inte.

FL – Nej. O hur är din status under denna tidsperioden här?

HP- Hur menar du status?

FL – Du sa, du sa innan att din status inte var den bästa.

HP- Jaha.

FL – Det där när.

HP- Ja.

FL – Hur var det just här i detta skedet?

HP – Ja det va väl ungefär samma.

FL – Att det inte var ditt bästa?

HP- Ja. Men jag tr, jag hade nog inte nåra problem med att formulera mig eller nåt sånt så att säga eller liksom att prata med folk. Men jag tror att jag va lite groggy, det tror jag. I o med. Annars skulle jag nog komma ihåg om jag, om det var jag som gick o tog pengar eller om jag bara åkte med så att säga.

FL – Mm. Vet du om Emilia hade med sig nåt mer än kläderna som hon hade på sig?

HP- Det vet jag faktiskt helt ärligt inte. Asså jag försöker tänka efter men (tystnad) ja skor måste hon ju haft på sig. Det tycker man ju. Likadant jacka men nå jag vet faktiskt inte. Jag tror hon hade med sig sin mobil för det hade ju jag med mig. Jag får inte upp nån bild på att hon visar nåt speciellt på mobilen eller nåt sånt heller. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL – Eh ja du väljer själv. Eh jag skulle om du ville fortsätta berätta om färden hem.

HP- Ja det kan jag göra.

FL – Så.

HP- Ja. Ehm ja sen efter vi hade varit vid banken så har jag för mig att jag fick skjuts nästan hem till mig o att jag gick en liten bit. Ja det är väl det.

FL – O där har du inte kommit på nåt ytterligare?

HP- Nä.

21

FL – Nej. Paus?

BF –Mm.

FL – Då tar vi paus i förhöret o klockan har blivit 14:13.

HP – Jag hade behövt gå på toa.

FL – Ja.

HP-Hade jag kunnat ta en cigg också.

AD- Mm, startar det på toa?

HP- Ja.

AD –Mm.

PAUS

FL – Så, då fortsätter vi förhöret o nu har klockan blivit 14:26. Vi avslutade med att du sa ju att du gick hem till din bostad.

HP- Ja.

FL – O då, är du säker på att du inte åkte tillbaks med Emilia o Peter tillbaks till Emilias lägenhet?

HP- Ja det är jag.

FL – För det, Peter uppger nämligen i sitt förhör att det är på det sättet.

HP – Att jag åkte med tillbaka?

FL – Ja.

HP- Nej, det gjorde jag inte.

FL- Varför tror du han påstår det då?

HP- Jag vet faktiskt inte.

FL – Vad skulle han ha för anledning o säga att färden gick tillbaks till Emilias lägenhet o att du var med där o att du var med där resten av natten?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

FL- O du var i så pass form att du kommer ihåg att det var på detta sättet?

HP- Ja. Uppgav han att han körde påverkad?

FL – Vad sa du?

HP- Uppgav han i sitt förhör att han körde påverkad?

FL – Han har uppgett många saker i sitt förhör. Bland annat att du var med tillbaks till lägenheten.

HP- Ja, jag förstår det. Men har han uttryckt sig att han körde fast han va påverkad?

FL – Det, jag frågar ju dig om du var med tillme baks, med tillbaks till Emilias lägenhet, efter att ni hade vatt hemma hos dig.

HP- Ja o då svarade jag nej.

FL – Mm.

HP- O sen frågade jag om han uppgav att han körde påverkad.

FL – Mm o du får fråga men du behöver inte få nåt svar. Du får läsa hans försö...

HP- Ja.

FL - ..förhör sen. O då menar du att han far med osanning i den biten där då.

HP- Ja.

FL – O varför skulle han ljuga om den biten där?

HP –Det vet jag inte.

FL- För han säger att du är kvar i lägenheten tillsammans med Emilia när han lämnar lägenheten sen.

HP- Nä.

BF –Mm.

FL- Inget. Vi går vidare och vi ska visa fotografi på ett beslag som heter BG 133936, punkten 3. Det är handduk. Framsida baksida.

HP- Ja.

FL – Vems är den?

HP- Eh det är min, tror jag. Jo det är nog min.

FL – Okej, hur länge har du haft den?

HP – Åh det vet jag faktiskt inte.

FL – Minns du när du fick den?

HP – Faktiskt inte.

FL – Var fanns den nånstans?

HP- Helt ärligt så vet jag inte.

FL- Nej. Var det nån handduk du använde dig av?

HP – Mm ja ibland. Nä jag kommer inte, jag får inte upp nån bild i huvet att jag då den dan hade jag den eller nåt sånt.

FL – Nej okej. Så du minns inte när du använde den senast?

HP- Nej.

BF –Minns du hur du införskaffade den? Hur den kom i din ägo.

HP –Ska jag va helt ärlig så minns jag inte. Jag köpte en del kläder av Max o då är det möjligt att jag fick denna med. Eller köpte denna också men jag kommer inte ihåg plats eller när.

FL – Vem hade du köpt den av, sa du?

HP- Max.

FL – Max?

HP – Berneblad.

FL – Så du har köpt den handduken av honom.

HP –Asså jag köpte en del kläder av honom o då är det möjligt att jag fick den också eller att den följde med så att säga. Jag kommer inte ihåg plast eh kommer inte ihåg när så att säga.

FL – Nej men hur pas säker är du på uppgiften? Du säger kanske men det behöver inte va på det sättet eller hur?

HP- Nej, jag köpte en del kläder av Max.

FL – Ja.

HP- O ibland va det liksom en, ett par plagg liksom o då kan det vatt att eh jag tyckte att den där va fräck eller nåt sånt o att jag ville ha den också.

FL – Ja och när i tid skulle det ha vatt i så fall?

HP- Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL – På ett ungefär.

HP- Jag vet inte.

FL – Är det tio år eller är det fem år eller?

HP –Ett år kanske. Inom ett år.

FL – Ja.

HP- Kanske i somras men jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Var fanns den hemma hos dig nånstans?

HP –Det vet jag faktiskt inte.

FL – Var brukar du ha handdukar nånstans?

HP- Öh ja dom brukar hänga på tork. Men jag vet inte var denna har legat.

FL – Nej.

HP- Jag får inte upp nån bild i huvet.

FL – Ja.

HP –Jag börjar få lite ont i huvet så vi kör nåra frågor till, sen får vi bryta.

FL- Mm vi har nåra saker här som vi vill, som är angeläget att du svarar på här.

HP –Vad betyder angeläget?

FL – Det är viktigt.

HP- Jaha.

FL – Den här handduken är anträffad inne på ditt rum.

HP- Okej. Jag vet faktiskt inte varför den låg på mitt rum.

FL – Nej, vi lämnar handduken tills vidare.

HP –Det är möjligt att jag eller jag får se på den igen. Asså jag får inte upp nån bild i huvet på när jag använt den men jag kommer ihåg att jag slängde nån handduk som jag hade använt efter när jag hade duschat för att jag tyckte det va äckligt efter jag hade duschat eh när jag hade ramlat i ån.

FL – Berätta lite kring det, hur du tänker där.

HP -Eh vad menar du? Eller?

FL – Ja vad sa du nu precis?

HP- Ja asså jag, jag har för mig, jag vet inte helt säkert.

FL – Nej.

HP –Att jag slängde den handduken jag använde men jag får inte upp i, i huvet att det va just denna men det kanske stämmer. Eh efter att jag hade ramlat ner i vattnet så när jag kom hem så tog jag en dusch för att skölja bort det äckliga vattnet så att säga. O sen så har jag för mig, jag är inte helt säker om det är att jag slängde den handduken jag hade använt för att jag tyckte den va äcklig efter jag hade duschat.

FL – Okej. O på vilket sätt skulle den va äcklig?

HP –Ja jag tyckte bara det. Jag hade varit i äckligt vatten så att säga så ja jag vet inte. Ibland fick jag såna saker för mig så att säga. (tystnad) Men som sagt jag får inte upp nån bild i huvet att det va just denna eller liknande.

FL – Nej. O hur tänker du kring det att vattnet var äckligt?

HP- Ja jag ramla ju ner i ån. O det är inte det fräschaste vattnet. Där är en massa ankor o sånt.

FL – Ja. Men därifrån till o slänga handduken.

HP- Ja men jag hade många handdukar så att säga.

FL – Okej.

HP –Asså det, det skulle inte va nåt märk, märkvärdigt så att säga.

FL – Nej. Om det är så, har du nåt minne av var du skulle han slängt den?

HP- Nej, faktiskt inte.

FL- Eh om vi går vidare på det. Där då när Emilias mamma hade skjutsat hem dig.

HP- Ja.

FL – Efter du hade...

HP-Ramlat i vattnet.

FL - ...blev hittad, ja. Eh hade du med dig nåra saker utöver dom kläderna du bar på dig?

HP- Eh asså när jag fick skjuts hem?

FL – Ja.

HP- (suckar) Nej det tror jag inte. Inte utöver kläderna jag hade på mig. Då in, då antar jag väl att det ingår jacka o skor o så vidare.

FL – Ja det är sånt. Jag tänkte nåt utöver det.

HP- Nej. Men jag va i chocktillstånd men jag tror faktiskt inte det. Att jag hade nånting mer med mig så att säga.

FL – Mm.

HP –Kör nån fråga till sen får vi bryta för idag. Känner att huvet inte riktigt är med mig.

FL- Har du kommit på nåt efter det att du blir hemskjutsad av Emilias mamma, att det är nånting som du saknade? Att du hade blivit av med nånting.

HP- Mmm...jag är inte säker men...ja...jag har för mig att Emilia köpte ett par byxor av mig som hon skulle sälja till nån annan kund eller nåt sånt men...ja jag tror det va så men jag är inte säker faktiskt. Att hon köpte ett par, ett par byxor av mig. Lite beigefärgade så att säga. Sen vet jag inte om hon har även köpt en eh va ska man kalla, gympakasse så att säg, gympapåse. Jag tror hon köpte både och o att hon skulle betala senare.

FL – När skulle detta köpet ha skett?

HP- Ja som sagt jag är inte helt säker men jag tror det va den kvällen. Eh torsdan eller va det va.

FL – Nu får du förklara. Nu är jag inte med dig alls.

HP–Det va väl en torsdag som jag va hemma hos henne.

FL – Ja.

HP- Ja. O jag har för mig att jag hade med mig ett par andra byxor, ett par beige i en gympapåse. Eller sån gympakasse med såna band som man har på ryggen så att säga. Och jag har för mig att vi gjorde ett, ett köp så att säga, att hon skulle betala mig senare för byxorna o att hon köpte även gympakassen.

FL – Okej. Vad var det för gympakasse? Hur såg den ut?

HP- Jag tror bara att jag hade en o den va svart Nike.

FL – Hur kom ni fram till att detta skulle?

HP- Va sa du?

FL –Hur, hur kom ni fram till att du skulle ha en svart gympapåse med dig o ett par beige byxor med dig?

HP- Nej asså vi hade pratat om byxorna innan för att hon visste en av hennes kunder som ville köpa sånt. O så tänkte jag att ja men då kan båda göra pengar på det så att säga, att sälja ett par byxor. O så jag är inte säker men jag har för mig att jag hade med mig det i en svart påse, gympakasse. Asså jag hade extrabyxorna i den påsen så att säga. Men jag är inte säker på om jag hade den med mig hem eller inte. Påsen. Det är jag faktiskt inte säker på.

FL – Nej. Men hur pass säker är du att du hade med dig den dit?

HP –Det är jag inte heller helt säker på.

FL – För det har du ju inte berättat för oss innan.

HP- Nej, jag, jag är inte helt säker på det. Om jag hade den eller inte.

FL – Nej, men är det nåt du har kommit på nu eller?

HP- Ja nu när du ställer frågan om jag hade nånting mer med mig mer än kläderna när jag fick skjuts hem, då började jag tänka och som sagt jag är inte hundra procent säker på att jag hade det eller inte. Det är möjligt att den ligger hemma också asså. Jag vet inte.

FL – Är det nåt du ha saknat i efterhand då eller?

HP- Jag får inte upp nån bild i huvet på att jag har saknat det eller letat efter det. Men jag är heller inte helt säker på att jag har blivit av, varit av med det så att säga. Men det är möjligt. Jag vet faktiskt inte. Jag kan inte säga ja eller nej på det.

FL – Har du nåt minne av att ni diskuterade det i lägenheten då? Jag tänker betalning o hur det skulle gå till.

HP- Asså jag får en svag bild på att vi kom överens om 800 men jag vet inte om det va innan när vi har träffats eller det va denna kvällen så att säga. Det minns jag faktiskt inte.

FL- Nä, du beskriver det som en gympapåse.

HP- Ja.

FL – Hur stor är en sån ungefär?

HP- Ja den kan väl va typ så o så har den väl antingen två eller fyra såna, såna smala rep på sig så att säga, som man kan ha över axeln o på ryggen.

FL – Har du nåt minne av vilken färg dom repen var?

HP –Jag tror dom va svarta som eller svart som själva påsen hade. Eh det kan vatt grå också.
Jag får inte upp nån speciell bild i huvet.

FL – Nej okej. Sen sa du Nike.

HP- Ja Nike.

FL – O hur såg det ut?

HP –Eh ja det stod Nike på den sidan som sticker ut från ryggen så att säga.

FL – Okej, med bokstäver då.

HP- Ja.

FL – Vilka färger var dom bokstäverna?

HP- Jag tror dom va vita eller grå.

FL – Ja, o du har, hur många gymapåsar har du?

HP- Mmm...det är möjligt att jag har en rosa också hemma men den har jag inte använt på
många år. Jag vet inte säkert var den är.

FL – Okej. Sen visa du hur, hur hög den va.

HP- Ja.

FL – Eh ska vi komma överens hur mycket detta är ungefär.

AD- Ja.

HP- Ja, nåt sånt.

FL – Är det 45 centimeter?

BF –Ja, nåt sånt.

AD –Mm, 40-50 nånstans.

FL – Ja. O hur, hur bred var den?

HP- Den va väl kanske så. Asså det va en vanlig liksom gympapåse så att säga.

FL – Ja. Kan det va 35 centimeter?

AD – Mm, 30-35.

HP –Ja det kan nog stämma.

FL – Du visar oss med händerna.

HP- Mm.

FL – Eh o så gör vi bedömning i storleken utifrån det.

HP- Ja.

BF –Så ehm byxorna.

HP –Ja.

BF –Du säger beiga byxor. Kan du beskriva dom lite mer.

HP –Öh...vad heter det när det är typ mellan jeans o gympabyxor?

BF –Asså använd dina egna ord så gör vi vårt bästa för o förstå va du menar.

HP- Ja men...ja asså jag får inte upp nåt vad dom heter i huvet.

BF – Materialet tänker du på eller modellen?

HP- Ja asså materialet. Typ chins-liknande eller va de he, nu heter.

BF –Chinos-liknande.

HP- Ja.

BF –Okej. O färgen?

HP- Ja beige ungefär. Inte som bordet men inte jättelångt ifrån heller.

BF –Mm. Är det, jag tänker, är det byxor man har en speciell årstid eller speciell modell?

HP- Nej man kan ha dom när som helst så att säga. Det är ett par märkesbyxor. Jag kommer inte riktigt ihåg va det va för byxor.

BF –Mm. Långa korta?

HP –Eh långbyxor så att säga.

BF –Hellånga byxor.

HP- Ja.

BF- Ja. Var det, har du använt byxorna?

HP- Ja det har jag.

BF –Ja. Vet du vad det är för storlek i dom?

HP- Nä, dom va pyttelite för stora för mig.

BF –Mm.

HP –Det är allt jag vet.

BF –Vet du när du köpte dom eller hur länge du haft dom?

HP- Jag hade inte haft dom jättelänge. Jag hade köpt dom av Max.

BF –Av Max också.

HP- Ja.

BF –Mm. Jag tänker då är dom begagnade kan man säg, att du använt dom byxorna.

HP- Ja.

BF- Eh...

HP –Men dom va i nyskick så att säga.

BF- Ja. Påsen.

HP- Ja.

BF –Var den använd eller var den ny?

HP- Öhm den va relativt ny. Men den va ändå använd.

BF- Vem hade använt den?

HP- Jag.

38

BF- Mm, yes.

FL – Är det nåt annat du saknar efter den här natten?

HP- Mmm...nej inte va jag kommer på faktiskt. Jag tror inte det men jag är inte helt säker.
Kan vi ta en eh paus där? Jag börjar få ont i huvet.

FL – Ja, vi kan ta en paus o sen har vi ett block till så att säga. Sen är vi klara.

HP- Block?

AD –Jag måste ju gå som ni vet kanske. Jag måste gå kvart över tre.

BF –Men ta du en liten paus nu, sen har vi en del till som vi vill presentera för dig idag.

AD –Mm.

BF- Mm.

HP –Hade jag kunnat ta en cigg?

BF- Ja, har du fler cigg?

AD- Ska du in på den tredje nu. Får du nikotinchock nu när du håller på o trappa ner.

FL – Vi tar paus o klockan är 14:47.

AD- Mm jaja okej.

HP- Ja jag känner att om jag ska fortsätta så behov...

PAUS

FL – Och då är vi igång igen o klockan har blivit 14:55. Eh vi pratade ju peruker innan.

HP- Ja.

FL – Finns det nån peruk hemma hos dig?

HP- Eh jag tror det finns två stycken.

FL – Två stycken. Kan du berätta om dom.

HP- Ja den ena har min flickvän Rudina köpt.

FL – Okej.

HP- O så ville hon inte ha den längre eller så helt enkelt den stannade hemma hos mig så att säga. O sen jag tror att den andra är nån jag har köpt av Emilia nån gång men jag kan inte sätta ut riktigt när det var. Jag bara tänkte jag skulle köpa en till min flickvän men ja det blir inte, det blev inte av så så att säga.

FL – Okej. Den som är Rudinas, hur ser den ut?

HP- Jag tror den är lite brunare än den andra. Lite mer asså brumörk så att säga.

FL- Okej. O det var en peruk.

HP- Ja.

FL – O sen sa du, sen har du köpt en peruk av Emilia.

HP- Mmm ja, jag köpte.

FL – När, när gjorde du det då?

HP- (suck, pust) När kan det ha varit. Jag vet inte om det va när hon va hemma hos mig. Jag kan inte sätta ut nåt speciellt datum eller så så att säga.

FL – Nej. Men när i tid ungefär?

HP- Ja nån vecka innan jag va hos henne eller den torsdan.

FL –Okej, nån vecka innan. Hur såg den peruken ut, sa du?

HP- Jag har för mig att den va mörkare än den andra. Asså mer mörkbrun eller svart eller liknande.

FL- Ja.

HP- Men ja den ka, den kan ha vatt brun den också. Jag är inte helt säker.

FL – Nej. längd?

HP- Ah det minns jag faktiskt inte. Inte jättelång men inte jättekort heller.

FL – Vad, vad kostade den?

HP –Jag gav 700 för den.

FL – Okej.

HP –Men jag vet inte vad dom kostar nya så att säga.

FL – Nej. Vet Rudina om detta eller?

HP – Nej, det skulle va en present till henne.

FL – Okej. Var ligger denna peruken då?

HP- Helt ärligt så vet jag inte.

FL – Var la du den då?

HP- Nånstans på rummet, men jag vet inte var.

FL – På ditt rum?

HP- Ja. Jag hade massa saker överallt så jag vet faktiskt inte var jag lagt den.

FL – Nej. Så är, det är därför du inte har berättat om den innan, när vi har frågat dig om Emilia hade några saker hemma hos dig.

HP – Mm ja jag uppfattade eller tolkade som att det inte va hennes längre i o med att jag hade köpt den.

FL – Okej.

HP- Men ja jag vet inte.

FL – Nej. Har din mamma nåra peruker?

HP- Nej har hon inte.

FL – Din syster?

HP- Nej.

FL – O din tjej hade en peruk där hemma hos dig eller?

HP- Mm ja.

FL – Så visste hon om att hon hade den så att säga?

HP- Ja.

FL – Ja, det visste hon. Finns det nån annan som kan ha peruker hemma hos dig?

43

HP- Nä.

FL- Ja, visar vi upp foto på ett beslag då som heter 133936-2. Kan du berätta för oss vad du ser på detta fotot.

HP- Ja detta är väl den mörkare peruken.

FL – Vilket innebär?

HP- Att det va den jag köpte av Emilia.

FL – Det var den du köpte av Emilia.

HP- Ja.

FL – Såg den ut så då?

HP- Kanske inte lika ras eller så lockig kanske eller hur man ska uttrycka det.

FL – Nej, vad var skillnaden när du köpte den?

HP – Den va väl kanske lite mer rak. Men det är möjligt att den såg ut så här, för att det är vinklen på fotot eller liknande.

FL – Nej jag tycker också den eh inte är rak om du beskriver den som så.

HP- Ja.

FL – Ja. Va, vad ser du mer där?

HP- Mmm nä jag vet inte va detta heter.

FL – Nä, det är en linjal. Jag tänkte i, i peruken är det grejer.

HP- Jag vet inte. Det ser ut som en vanlig peruk för mig.

FI – Ja. Men den såg inte ut så när du köpte den.

HP –Asså det är möjligt att den såg ut så när jag köpte den. Att, att den ser liksom lite lockig ut.

FL – Mm. Det är ju vita eller ljusare inslag här.

HP- Ja.

FL – Vad var det för nåt eller är?

HP – Mm jag vet inte faktiskt.

FL – Fanns det där när du köpte den?

HP –Ja det tror jag.

FL – Hur var statusen på den i övrigt?

45

HP – Status?

FL – Ja, var den, kolla du på den?

HP –Ja jag tyckte den va rätt fin.

FL – Mm. Var det nånting du la märke till med den?

HP- Nej inte direkt. Jag är väl lite påverkad då också. Men ja det va inget speciellt jag la märke till eller så.

FL- Mm. O du sa nånstans i ditt rum.

HP- Ja.

FL – Var, var nånstans?

HP- Eh jag sa precis att jag inte vet. Att jag hade massa saker överallt.

FL – Men om du fick tänka.

HP – Ja vi är klara här. Jag har redan jättelite energi. Om jag ska slösa den på detta så är vi klara nu.

FL – Mm.

HP – Tack för mig.

46

FL – Ja vi ska informera dig också så sit, sitt kvar. Eh den här peruken när den hittades av polisen, vilket den gjordes den 5 december.

HP- Okej.

FL – Så var den blöt.

HP –Jaha.

FL – Hur kan det komma sig?

HP – Jag vet faktiskt inte. Du skulle informera mig men ändå ställer du frågor. Vi kan göra som så att jag kommer tillbaka här när mina 5500 kronor är upphittade igen. Sen är jag klar för detta.

FL – Detta kan nog va ganska viktigt för dig o få en möjlighet o ta ställning till.

HP – Jag har redan sagt va jag vet om den.

FL- Mm.

HP- Yes.

FL- Kan jag visa en bild till?

AD –Mm visa om det är nån mer information. Sen måste jag gå.

BF – Mm.

FL-Då visar jag på vilket sätt peruken hittades. O det du ser är peruken och du ser den handduken du tidigare fick ta del av.

HP- Yes. Jag vet inte varför den låg så, om jag ska va ärlig.

FL – Hur går dina tankar då?

HP- Jag får inte upp nåra bilder i huvet på att jag har lagt den så eller så att säga.

FL – Hur tänker du kring det då?

HP- Mm ja att jag har vatt hög o att jag lagt den så. Ja det är faktiskt inte jag tänker på.

FL – Nej.

HP- Mer vet jag inte. Jag tänker inte sitta här o gissa heller.

FL – Nej men vidhåller du dom uppgifterna om att du köpte denna peruken av Emilia för en vecka innan hon försvann?

HP- Jag vet inte om det va exakt en vecka men nåt så, en två veckor innan. O ja jag håller fast vid dom uppgifterna.

BF – Hur betalade du för den?

HP- Kontant.

FL – Mm. För det här har ju då hittats i ditt rum.

HP- Ja. Va jag kommer ihåg så la jag det i mitt rum. Det kan ha vatt så att jag slängde det för att jag råka spilla nånting på det eller nåt likna, liknande. Jag hade massa saker o dricka på mitt rum o liknande. Men jag får inte upp nån bild i huvet på hur eller när eller var.

FL – Ja, för kännedom. Den har ju vatt på analys hos NFC. Man har ju då fått träff på DNA som är en +4 o det är då det högsta resultatvärdet som man kan få. O det DNA.t kommer då från Emilia Lundberg.

HP- Mm. Den va ju hennes så.

BF- Mm.

FL – Ja, vi har inga mer frågor.

BF –Nej.

FL – Ja. Advokaten några frågor?

AD –Nej.

FL –Har du nåt du vill avsluta med?

HP –Mm nä jag står fast vid att när mina pengar är upphittade igen så kan vi ta det därifrån.

FL – Vad menar du?

HP – Ja när mina 5500 kronor kommer fram så kan vi fortsätta med detta.

FL – Fortsätta med vad?

HP –Förhören.

FL – Så du menar att du berättar inte allt för oss eftersom att du anser att 5500 kronor försvunnit från dig eller?

HP- Mm jo jag berättar allting jag kommer ihåg. Och det är inte rätt att det ska försvinna pengar.

FL – Nej, det känns ju som eh det finns andra saker du bör fundera på i nuläget här.

HP –Som vad då?

FL – Eh misstanken som är riktad mot dig.

HP –O ja jag har funderat på det länge. Inte direkt första veckan jag sitter här.

FL- Nej. Ja, nej vi avslutar förhöret.

AD –Mm.

FL – Klockan är 15:08.

SLUT PÅ FÖRHÖR

K1479273-19, Mord, Beslag för delgivning till Andreas Andersson

Beslag gjort hos: Person/plats	Beslagsnummer	Föremål
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133320-1	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133327-1	Mobiltelefon
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-1	Kalsonger
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-2	Sockor
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-3	Byxor
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-4	Tröja
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-5	Skor
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-6	Jacka
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-7	Mobilfodral
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-8	Kontanter
Andreas Andersson, Polisen Kristianstad	2019-5000-BG133344-9	Mastercard
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133488-1	Kniv
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133488-2	Sim-kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-1	Kniv
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-2	Skor
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-3	Kängor
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-4	Jacka
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-5	Byxor
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-6	T-shirt
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-7	Strumpor
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-8	Skor
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-9	Täcke
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-10	Kudde
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-11	Kudde
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-12	Kudde
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-13	Kudde
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-14	Kudde

Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-15	Kudde
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-16	Underlakan
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133925-17	Soppåse
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG138979-1	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG138979-2	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG138979-3	Extern håddisk
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133936-1	Hårförlängning
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133936-2	Peruk
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133936-3	Handduk
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-1	Bärbar dator
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-2	Bärbar dator
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-3	Bärbar dator
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-4	Bärbar dator
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-5	Dator
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-6	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-7	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-8	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-9	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG134285-10	Mobiltelefon
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG139877-1	Knogjärn
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG139877-2	Knogjärn
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG139877-3	Sammetpåse
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-1	Plånbok
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-2	Identitetskort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-3	Kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-4	Kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-5	Bankkort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-6	Bankkort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-7	Kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-8	Kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-9	Kort
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-10	Kort

Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG2557-11	Väska
-------------------------	---------------------	-------

K1530920-19, Narkotikabrott, belag för delgivning till Andreas Andersson

Beslag gjort hos: Person/plats	Beslagsnummer	Föremål
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133509-1	Drog
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133509-2	Drog
Sigrids väg 22, Tollarp	2019-5000-BG133509-3	Drog
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG2673-1	Drog
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG2673-2	Cones/cigarett-papper
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG2673-3	Väska
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG2673-4	Cigarett-papper

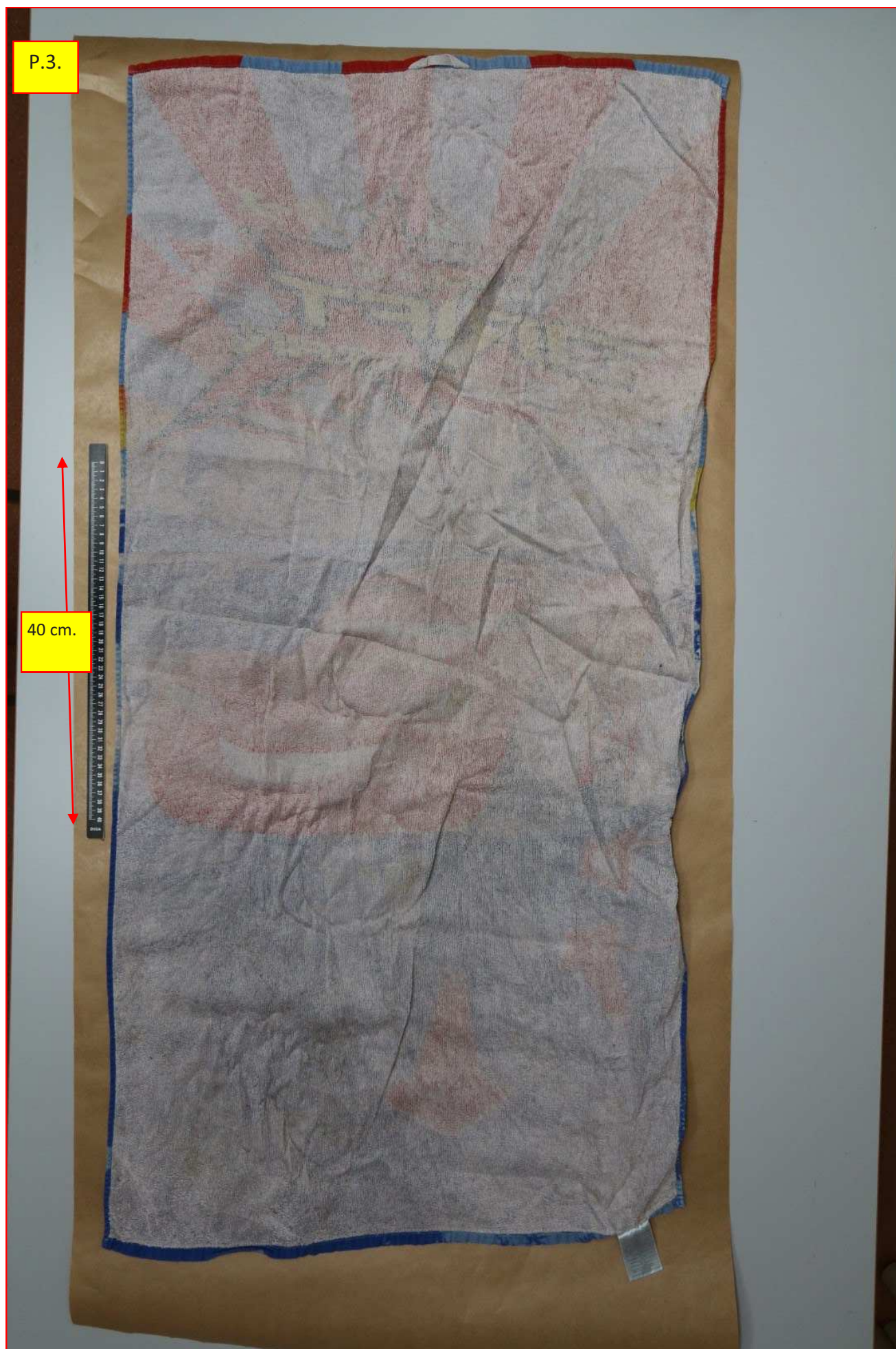
Domstol för överklagan: Kristianstads Tingsrätt

2019-5000-BG133936

P.3.

40 cm.





K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG133936-2.

Fotot är ett urklipp från

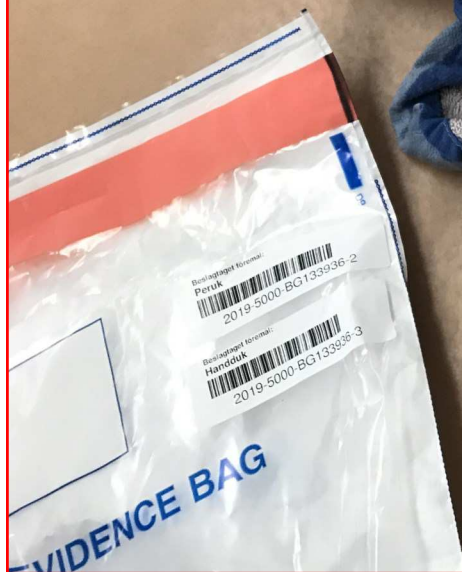
Nationellt forensiskt Centrum—NFC.

Sakkunnigutlåtande (Delredovisning 3).



Beslag:

2019-5000-BG133936



P.3.

P.2.





Förhör

Dialogutskrift. Förhör 10

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp.

Genomgång av: *Pengar. *Var Emilias mamma plockade upp Andreas. *Anträffandeplats av BG135747-1, Röd Calvin Klein jacka.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-02-21

Förhör påbörjat

13:10

Förhör avslutat

14:31

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.
Visade dokument bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret:

Kl.13:22 - kl.13:34.

Kl.13:52 - kl.14:09.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Helena Lövgren

BF –Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP-Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL- Sätter jag igång inspelningen. Ska vi se, klockan är 13:10. Bara prata lite med bandspelaren. Det är förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-02-21 o klockan är 13:10 o vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson o med vid förhöret är försvarare Melka Kjellberg. Förhørsledare Helena Lövgren o biträdande förhørsledare är Thomas Josefsson. O misstanken mot dig är den samma som tidigare, det vill säga mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Eh o precis som vi tidigare har informerat dig om, så behöver du inte yttra dig om misstanken eller medverka till en utredning om din egen skuld. Ehm jag frågar igen nu när vi har satt igång förhöret om det är nånting du vill säga innan vi börjar förhöret?

HP- Ja, jag vill ha fram mina pengar.

FL – Mm. Då menar du pengarna som du prata om förra....

HP- Ja 5500 kronor.

FL – Mm. O då var du av uppfattningen sist om dom, att det skulle finnas pengar hemma i din bostad som du menar inte längre finns kvar där.

HP- Yes.

FL – Yes. O så undra du om polisen hade dom, o så berätta vi för dig att det beslaget vi hade med pengar, det var dom pengarna som du hade på dig när du kom in här när du greps den 4 december. Dom pengarna har polisen haft i beslag o dom är hävda. O vi har vatt i kontakt med beslagsenheten o dom har vatt o lämnat upp dom till ditt skåp.

HP- Ja, dom 1100 ja.

FL – Precis. O det var dom enda pengarna som polisen hade i beslag. Men dom har du fått tillbaka nu.

HP- Ja dom 1100 har jag fått.

FL – Ja. O sen så menar du att det finns fler pengar som har funnits hemma i din bostad, än dom pengarna.

HP- Ja.

FL – Ja. Vad är det för pengar du menar då?

HP- Ja det är 5500 kronor.

FL – Varifrån kommer dom pengarna?

HP- Ja jag har tagit ut lite då o då o sparat.

FL – Var har du tagit ut ifrån?

HP- Från mitt kort.

FL – Okej. Ehm vad är det du, av vilken anledning har du tatt ut dom från kortet?

HP- Jag vet faktiskt inte. Jag ville bara ha lite ute o spara.

FL – Mm. När gjorde du uttagen?

HP- Mm jag har gjort uttag hela tiden.

FL – Är det nära i tid eller längesen?

HP- Både och.

FL – Okej. Du säger uttag som att det har vatt mer än en gång.

HP- Ja.

FL – Okej. Hur mycket har du tatt ut vid de olika tillfällena?

HP- Ja allt från 200 till 500 till 1000. Asså jag har tagit ut i helt olika summor.

FL– Vad skulle du spara pengarna till?

HP- Ja bara spara dom om det va nånting speciellt jag ville köpa.

FL – Om jag förstod det rätt sist så var det kontanta pengar.

HP- Ja.

FL – Vad var det för valörer?

HP –Femhundralappar.

FL- Bara femhundralappar?

HP-Mm jag tror det.

FL – Mm. Var förvarade du dom?

HP- I ett skåp i vardagsrummet.

FL – Kan du beskriva skåpet.

HP- Mm där finns bara ett skåp. Det är ett stort eh träskåp.

FL – Var i skåpet hade du dom?

HP –Mm i den första eh luckan. När man öppnar den så på den nedre halvan så är där tre eller fyra luckor så att säga.

FL- Mm.

HP- Så va det där.

FL – På vilket sätt hade du dom där?

HP- Mm i en va heter det, man kan köpa som man lägg, förvarar cigaretter i i såna plastförpackningar så att säga.

FL – Okej.

HP- Det är hårdplast. Det va ett sånt.

FL – När vet du säkert att du hade dom där sista gången?

HP- Ja nära dagar innan jag blir gripen.

FL – Hade du pengar nån annanstans?

HP- Mm jag kan ha haft nån, nära hundra i min låda på rummet men inte nåra märkvärdiga summor.

FL – Okej. O vad är det som gör att du tror att dom pengarna inte längre är hemma hos dig?

HP –Ja mamma sa att dom inte va där.

FL – När berättade hon det för dig?

HP – Mm på det första besöket när ni var med.

FL – Mm.

HP- För jag ville att hon skulle ta av dom pengarna o skicka upp till mig i stället för att ta av sina egna. Jag börjar få ont i huvet av detta, av den här luften.

FL – Mm. Eh du blir ju gripen den 4 december.

HP- Ja.

FL – Mm. O sen den 18 december så spärrades, så hävdes den här avspärningen som har varit i ert hus där ni har bott. När den har funnits, sen du blev gripen har man haft en avspärning.

HP- Okej.

FL – O sen så har den hävts.

HP –Okej.

FL – Det betyder att den 18 december så får, får din mamma igen tillträde till huset.

HP- Okej.

FL – Det har vatt en avspärning under den perioden.

HP- Okej.

FL – Är du med på hur jag menar?

HP- Ja.

FL – Ja. O i samband med att man är där o häver den avspärningen.

HP- Ja.

FL – Jag ska läsa lite innantill här. Då är där en kollega till oss som är polis.

HP –Mm.

FL – Som har skrivit att då har hon observerat att i ett stort skåp i vardagsrummet, så hittar hon ett plastetui som innehöll pengar, cirka 3500 till 4000 kronor. Som hon minns det var det 500-lappar som var ihoprullade.

HP- Mm ja det kan kanske va så att jag tagit ut dom från platsaken.

FL – Ja hon säger att, att dom var i ett plastetui. Asså etui det är ju nån typ av förpackning eller nån....

HP- Ja.

FL - ...typ av ask. Låt, skulle det kunna va samma pengar vi pratar om?

HP- Ja.

FL – Ja. Så skriver hon där, att dessa lämnades kvar där dom anträffades. Det är den dan där avspärningen hävs. Då är dom ju där den dan som, som din mamma får flytta hem o va i ert hus igen.

HP- Ja påstås det ja.

FL – Ja. Sen har vi pratat med din mamma också.

HP- Ja.

FL – Eh...

BF- Ja.

FL – Mm.

BF- Där under besöket när du pratar med din mamma.

HP- Ja.

BF- Va pra, vad pratade ni mer om gällande pengarna?

HP- Mm...hur menar du?

BF –Sa hon bara att pengarna var borta?

HP- Ja jag sa att det va på stället, att det låg pengar där. O så sa hon att dom inte fanns där.

BF- Nej. O vad, o vad sa hon att anledningen var att dom inte fanns där?

HP- Det kommer jag inte ihåg.

BF –Nej.

HP- Kan ni upplysa mig då?

FL – Ja, jag ska upplysa dig. Eh vi har ju pratat med din mamma.

HP- Ja.

FL – O vi pratar med din mamma den 20 december. Alltså avspärningen hävs den 18.

HP- Ja.

FL- O sen inte dan efter men dan efter det.

HP- Ja.

FL – Så håller vi ett förhör med din mamma. O då berättar hon att under gårdagen den 19 december, det är alltså dagen efter att avspärningen hävs.

HP- Mm.

FL – Då blir hon kontaktad av Rommin Johansson o Hannes Björk som är nära vänner till Andreas. Dom vill komma o fika o dom kommer hem till henne o fikar.

HP- Ja.

FL – Mm. O i samband med att man genomför en husrannsakan hemma hos dig o din mamma.

HP –Mm.

FL – Samma datum den 20, så berättar hon även då för polisen att hon säger så här at, att hon nämner att Andreas förvarar pengar åt Rommin i bostaden o att denna har tagit dessa, att Rommin har tagit dessa efter sitt besök. Det ska röra sig om 3000 till 4000 kronor som förvarats i ett cigarettetu i vit plast i en byrå i husets vardagsrum.

HP- Mm-hm.

FL – Ungefär en vecka efter det så håller vi förhör med din mamma igen.

HP- Ja.

FL – Då berättar hon att så här, Andreas har berättat för Åsa att Rommin har lämnat pengar till Andreas som skulle förvaras hemma hos dom. När Rommin o Hannes bjuder in sig till Åsa den 19 december, det är ju dan efter avspärningen hävs.

HP- Ja.

FL – Då inleder Rommin med o säga Andreas förvarar pengar åt honom o att han ska hämta dom nu. Rommin gick fram till det gamla bruna skåpet i rummet, öppnade det o drog i alla lådor. Han hittade ett gammalt cigarettetu o i det finns det pengar. Rommin räknar

till tre till fyra tusen. Då har din mamma frågat om summan stämmer. Då har han sagt att nej det fattas en del. O då har din mamma uppmanat han o leta på fler ställen men dom säger att dom hittar inte mer pengar.

HP –Ja jag vet inte.

FL – Visste du att Rommin o Hannes har vatt hemma hos dig, efter att du har kommit till polisen?

HP –Nej, det visste jag inte. Nej.

FL – Vad tänker du kring detta?

HP- Jag vet inte. Jag har väldigt svårt o tänka i detta rummet.

FL – Mm.

HP- Mm riktigt okoncentrerad är jag faktiskt.

FL – Mm. Men utifrån det som jag läser, har läst för dig här nu.

HP- Mm.

FL – Så finns här ju nån typ av information om vad som har hänt med pengar som har funnits hemma hos dig.

HP- Ja.

12

FL – Mm. O det framgår ju tydligt när man pratar med din mamma, att det är Rommin o Hannes som har hämtat pengar.

HP- Okej.

FL – Mm. Polisen har inte tagit nåra andra pengar.

HP- Yes.

FL – Hur ligger det till med Rommin o Hannes vad gäller pengar? Asså känner du igen det, det jag berättar om?

HP- Mm ja han har haft lite pengar hemma hos oss men jag vet inte hur mycket. O jag vet inte när i tid det va heller.

FL – Det låter ju på beskrivningen av var dom har funnits som att vi pratar om samma pengar.

HP- Mm.

FL – Som du säger fattas.

HP- Ja. Men då är det ju löst i så fall, om mamma har sagt så. Jag vet faktiskt inte.

BF –Var det inte det ni pratade om på besöket också?

HP- Dom pengarna, att dom skulle ligga i det skåpet eller va menar du?

BF – Mm.

HP –Eh jo asså det är det skåpet som jag har menat i alla fall.

BF –Mm.

HP –Det i vardagsrummet. Det är bara ett eh skåp så att säga.

FI – Mm. O det besöket var ju den 13 januari.

HP –Ja det kan nog stämma. Ja det va det.

FL – Ja. O Rommin o Hannes var hemma hos din mamma o hämta pengarna den 19 december.

HP- Okej.

FL – O det jag har berättat att din mamma har berättat i förhör har hon sagt mellan dom två datumen.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- Men då verkar det i alla fall ha löst sig.

FL – Mm. Då släpper vi det med pengar nu.

14

HP- Yes. Asså jag har väldigt svårt o koncentrera mig här inne. Jag vet inte om det är luften eller bara det är en dålig dag för mig eller va det är.

FL – Ska vi va lite noga med att ta tätare pauser idag då?

AD –Mm.

HP- Ja.

AD –Tar en paus.

FL – Mm, vi kan ta en paus om du vill.

HP- Ja, jag hade behövt det.

FL – Mm, då gör vi det. Tar vi en paus o klockan är 13:22.

PAUS

FL –Då fortsätter vi. Klockan är 13:34. Andreas, vi har nåra frågor gällande platsen vid vägen där Petra, Emilias mamma hämtar dig.

HP- Okej.

FL – Mm. O vi har en, vi har gjort en karta. Här. Ser du här på kartan var det är nånstans?

HP- Här är Axona väg till skolan.

15

FL – Precis. O här är E22:an.

HP- Ja.

FL – Ja. Om man bara börjar för bara för o lokalisera var vi är nånstans. Var nånstans var det du ramlade i vattnet?

HP- Mm...Kärlekstigen börjar här. Kanske här nånstans. Här nånstans kanske. Jag kommer inte exakt ihåg.

FL – Du pekar i det lite större fältet som är precis nedanför Axonaskolan.

HP- Ja, jag tror det va där nånstans.

FL – Okej.

HP –Vilken skala är kartan i?

FL – Detta är 60 meter.

HP- Ja.

FL – Mellan det o det.

HP –Ja jag skulle väl vilja säga runt här nånstans.

FL – Du pekar precis nedanför Axonaskolan.

16

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- Men jag är inte asså jag är inte helt hundra men nånstans där.

FL – Vad är det som gör att du pekar på den platsen?

HP –Mm för jag kom, jag kommer inte ihåg att jag hade gått så långt så att säga. Den sträcker ju sig hela vägen hit här.

FL – Var härvid? Du sa ju att du satt o rökte.

HP- Mm.

FL – Var satt du då?

HP- Här nere i skogen är där en bänk.

FL – Mellan skolan o vattnet kan man säga.

HP- Ja.

FL – Okej.

HP –När, lite närmare vattnet men ja mellan där.

17

FL – Mm. O sen så när du blir upphämtad av Petra.

HP- Ja.

FL – Emilias mamma. Var va du då nånstans?

HP- Eh (tystnad) finns det nån annan karta eller nån större?

FL – En större karta?

HP- Ja. För jag, jag vet inte om det va här vid vägkanten att jag hade gått upp här eller om det va längre hitåt.

FL – Okej.

HP – Fast jag tror det va längre ditåt.

FL – Så du menar att det va utanför kartbilden, är det de, så du menar? Eller vad menar du?

HP- Ja, ja nåt sånt. Jag har för mig att jag gick en liten bit o då har jag kommit upp här eller här. O sen har jag fortsatt där men jag kan inte säga exakt var det va.

FL – Hur menar du här var du har kommit upp nånstans?

HP – Här är en bro.

FL – Ja.

HP- Mm. O man kan gå upp här uppförsbacke o sen blir det plant till vägen till E22:an. Så jag har antagligen gått upp där eller så har jag gått på nåt sätt tagit mig upp via en brantare uppförsbacke ö, över bron så att säga för bron går ju här. Sen här är E22:an.

FL – Ja.

HP- Men jag tror att det bara är att jag gick upp här o sen fortsatte hitåt.

FL – När du säger att du gick upp där, var gick du sen för o fortsätta på det hållet?

HP- Ehm på vägrenen så att säga.

FL – På E22:an menar du då.

HP- Ja.

FL – Mm. Vad har du för minne av var du var nånstans uppe på vägen sen?

HP –Asså här är ju Önos.

FL – Ja.

HP- Oh jag, jag tror att det va lite efter Önos som jag vaknade till så att säga.

FL- Vad är det som gör att du tror det?

HP- Mm för jag kommer inte ihåg att det va länge jag gick från eh platsen där jag vakna upp så att säga, till hennes bil vid Q-star.

FL – Mm. O när du säger att du vakna upp. Va, vad hade hänt innan där?

HP- Jag tror att jag däckade. För jag, jag har svaga minnen om att jag asså liksom reste mig upp på nåt sätt o sen fortsatte gå liksom rakt fram o då måste jag ju varit här nånstans. För det tog inte många minuter för mig att komma dit så att säga.

FL – Mm.

HP- O jag kunde ändå höra hennes rop så att säga. Det jag kommer ihåg är att jag vaknade upp så att säga o hörde Andreas Andreas eller nåt sånt. O så såg, fick jag syn på Petra o så gick jag mot hennes bil. Hon stod vid Q-star mar ma, macken o jag har inget minne av att jag korsade E22:an.

FL – När du säger att hon stod vid Q-star mackan.

HP- Ja.

FL – Vad är det som gör att du säger det?

HP- Jag kommer ihåg den skylten med Q-star. O sen där är det enda stället man kan svänga in asså från denna avfarten till Q-star är det bara ren motorväg så att säga.

FL – Mm. Nån fråga där?

BF –Har du nåt minne av varför du gick upp på E22.an?

HP- Nej jag vet faktiskt inte.

BF –För du mi, du minns att du gjorde det så att säga.

HP –Ja ja det jag kommer ihåg är att jag liksom öppna ögonen o jag hör nån ropa mitt namn o jag kollar upp, jag reser mig upp o sen går i en rak linje dit så att säga.

BF- Ja men här innan berätta du ju hur du kom upp på E22:an.

HP- Jaha du menar så.

BF –Då var du ju i närheten av Kärleksstigen. Asså va, varför du gjorde det valet o gå upp på E22:an.

HP- Eh nä nu tappa jag mig lite. Vad var frågan?

BF –Eh du berätta ju här innan var nånstans...

HP- Ja.

BF - ...din uppfattning är att du trillade i vattnet.

HP- Ja.

BF –Sen berättar du att du gick upp...

HP- Ja.

BF -....på E22:an.

21

HP –Ja här.

BF –O....

HP -Här är det trappor i trä.

BF- Ja.

HP- O jag, jag har för mig att det inte va jättebrant jag gick upp i för att jag va inte mitt bästa skick och jag hade inte nåra svårigheter att gå upp där va jag minns.

BF- Nej. O min fråga var ju då har du nåt minne av varför du gjorde det valet att gå upp där o sen ut på E22.an?

HP- Nej, jag vet faktiskt inte. Jag vet inte om jag ska va ärlig.

BF- Nej.

FL – Det är en liten bit härifrån o bort till Q-star macken.

HP- Ja är det.

FL – Har du nån minnesbild av, av den sträckan?

HP- Jag kommer ihåg att jag såg bilar men inte nåt mer än det.

FL – Mm.

HP- Men jag kommer inte ihåg att jag la märke till nåt ve asså tillexempel hastighet eller nåt sånt.

FL – Mm.

HP –Det kommer jag faktiskt inte ihåg.

FL – Har du nån annan, nåt annat minne?

HP –Mm va menar du?

FL – Jag tänker att man kan komma ihåg vad man ser o vad man känner. Alltså är där nåt annat, nån annan minnesbild du har av den här när du är uppe på vägen?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Du har ju berättat, du har ju berättat för oss att, att Petra hämtar dig.

HP- Ja.

FL – O vi har ju pratat med Petra.

HP- Mm.

FL – Mm. O så har vi bett henne visa oss var det va, var hon säger att hon hämtade upp dig.

HP- Ja.

FL – O då har vi gjort, det är samma bild fast vi har zoomat in lite för att det ska va lättare.

HP- Ja.

FL – O då säger hon att här, ser du att det, ser du var vi är nånstans? Här är Önos.

HP- Ja.

FL – Detta är Önos.

HP- Ja.

FL – Ser du? Den visar ju denna ytan kan man säg.

HP- Ja precis.

FL – Ja. O då visar hon att hon ser dig ute på vägen här. O sen när hon hämtar upp dig så är du inne här vid kanten.

HP- Mm varför kommer jag då ihåg Q-star skylten?

FL – Ja jag vet inte. Där, vi frågar ju dig.

HP –Ja asså jag tänker bara liksom det går inte ihop för mig så att säga.

FL – Nej. O vi, vi frå, det är därför vi är så noga med o fråga dig kring vad du minns o...

HP –Mm.

FL -om det är nåt mer du kan komma på eller har tänkt på.

HP- Ja asså va jag kommer ihåg så stod hon på macken. För jag kommer ihåg att jag såg skylten o sen va det inte nåra andra bilar asså vid samma plats så att säga. Det är lite gräs mellan vägen o uppe på macken så att säga.

FL – Mm.Vi har ju, denna uppgiften som Petra har lämnat.

HP- Mm.

FL – Den har vi kontrollerat mot andra personer som har sett dig på vägen. O dom har sett dig, dom jobbar här på fabriken.

HP- Ja.

FL – Så dom har ju sett det från sin arbetsplats.

HP- Okej.

FL – Vilket gör att, att vi känner oss säkra på att det är här.

HP – Hm.

FL – Dom är flera stycken som...

HP –Ja.

FL - ...som bekräftar det. Är du med på hur jag menar?

HP- Ja.

FL – Ja. Så här är du när Petra hämtar dig.

HP –Ja, jag vet inte varför jag minns Q-star macken då.

FL – Nej.

HP –Faktiskt.

FL – Har du nån annan minnesbild av när du blir upphämtad där?

HP- Nej.

FL – Minns du nåt av vad du gör?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Nej. om man tänker detta var ju den 22 på fredan.

HP- Mm.

FL – Efter att du hade vatt hos Emilia på natten.

26

HP- Ja.

FL – Har du varit här ikring efter den gången när Petra hämtar dig?

HP- Asså hur menar du nu?

FL – Jag menar det här området här som syns på kartan.

HP- Ja.

FL – Mm. Här hämtar ju Petra dig den 22.

HP –Ja.

FL – November. Det är den dan efter att du har vatt hos henne på natten.

HP- Ja.

FL – Som vi har pratat mycket om.

HP- Ja.

FL – Mm. Har du varit här i kring efter det tillfället när Petra hämtade dig?

HP- Nej det tror jag inte. Jag kommer eller inte just här men jag o mamma, när Rommin va hemma hos mig en dag, vi snacka lite tog en cigg o lite så, så fick han skjuts tillbaka o då träffade han nån i hålan. Men jag hoppade inte ur bilen så att säga.

FL – Var är det då nånstans? Hå, när du säger hålan.

HP – Ja det är ju dom lägenhetshusen så att säga. Det kallas hålan.

FL – Är det nåt av dom som syns på kartan här?

HP- Här är hålan.

FL – Okej, så det är detta. Här i överkant på den kartan...

HP- Mm.

FL - ...kan man säg.

HP –Men jag tror att det va mellanvägen men jag är inte helt säker.

FL – Okej.

HP –Men jag hoppade inte ur bilen o det var mamma som skjutsade dit han. ---- i bilen.

FI – Minns du när det kan ha varit?

HP- Mm ja det va ett tag efter jag blev hämtad av Petra så att ja men jag vet inte exakt när det va. Det va på en kväll, det vet jag.

FL – O Rommin hoppa ur bilen.

28

HP- Ja.

FL – Hade han nåt med sig?

HP- Nä inte va jag minns.

FL – Vad var ärendet?

HP- MM han hade en tjej som bor i hålan.

FL – Okej. Hur länge väntar ni där på honom?

HP- Inte länge. Vi körde dit plockade upp han körde hem till mig. Sen vet jag inte hur länge vi hemma hos mig men en stund. O sen så fråga jag mamma om vi köra hem han o så. släppte vi han liksom på vägen o fortsatte köra.

FL – Ja. Var det du o mamma o Romin i bilen?

HP- Ja.

FL – Mm. Har det vatt nån, var det nån annan i bilen förresten?

HP- Eh Hannes va också hemma hos mig men jag tror inte han följde med o hämtade eller lämna han.

FL – Ska jag tolka det som att du inte är helt säker men du tror inte.

HP- Ja precis.

FL – Okej.

HP- Jag tror att det va jag mamma o Rommin men det kan vatt att Hannes också följde med.

FL- Ja jag förstår. O bortsett från det, har du varit i det här området nåt mer efter den händelsen när du blir upphämtad av Petra?

HP- Nej det tror jag inte. Jag, jag låg ju sjuk.

FL – Mm. O det är ju från den, detta händer ju den 22.

HP- Ja.

FL – Sen grips du av polisen den 4 december.

HP – Mm.

FL – Så det är ju där emellan.

HP- Nej det enda jag vatt nära i så fall det är ju motorvägen mot stan. Det va mot slutet av dom dagarna som jag o mamma hämtade upp min lillasyster o min flickvän.

FL – Okej. Var va det nånstans då?

HP –Eh var vi hämta dom?

FL – Ja asså motorväg mot stan. Jag tänker det är ju...

HP –Asså det va inne i stan.

FL – Okej. Men då körde ni dit då menar du eller hur?

HP – Ja.

FL – Mm.

HP –Men då kö, svängde vi av vid sta eller vid Ingo.

FL – Ja. O det är ju....

HP –Mot stan så att säga.

FL – Ja. Okej. Så precis här i kring har du inte varit efter den dan.

HP- Nej.

FL – Är det så du menar?

HP- Ja.

FL – Mm. Mm. Vi har ju pratat också lite om platsen där Emilias kropp hittas.

HP- Mm.

31

FL – O vi har frågat dig om du vet var det va nånstans.

HP- Ja.

FL – Om man tänker här på kartan, har du nån uppfattning om var du tänker dig att det var?

HP- Jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Jag har skrivit upp när vi har pratat med dig tidigare så, så har du sagt att du vet att hon hittades vid ån men du vet inte precis var.

HP- Ja.

FL – O sen när vi har frågat mer kring det så har du sagt att du såg avspärningarna, att det var typ där man tar bussen vid Önos. Eh på E22:an så att säga på andra sidan Q-star.

HP- Mmm ja det kan nog stämma för när jag det är så här ja jag tror det va exakt en vecka efter jag kom upp där uppe på häktet.

FL – Mm.

HP- Då körde vi till Malmö för en P7 rapport eller va det nu heter o då såg jag att det va avspärning.

FL – Okej. Det var under tiden du var frihetsberövad.

HP- Ja.

FL – Kan man säg.

HP- Ja.

FL – Var va det du såg avspärningarna då?

HP- Mm ja precis där man tar bussen vid Önos.

FL- På vilken sida av motorvägen?

HP- Eh inte Q-star utan den andra.

FL – Mm. Har du sett nån annan avspärning?

HP- Nej.

FL – Har du hört nån berätta om avspärning?

HP- (tystnad) Nej, nej.

FL – Jag tänker rakt över Q-star.

HP- Ja.

FL – Ehm är ju inte en plats som du har berättat för oss om.

HP- Hur menar du nu?

FL – Jag menar att om du har sett en avspärkning rakt över Q-star. Det är ju här nånstans.

HP- Ja precis.

FL – Ja. O det är ju inte en plats som du har berättat för oss om, nu när vi har pratat om, om vad du gjorde på torsdan o på fredan. Asså vi har ju prata, du har ju pratat om Kärlekstigen o...

HP- Ja.

FL - ...o denna sidan här.

HP- Ja.

FL – Vad tänkte du om att du såg avspärningsband på andra sidan?

HP- Mm ja jag vet faktiskt inte. Jag kommer ihåg att jag va arg den dan för att jag, jag hade inte hunnit äta utan jag asså jag hann äta men jag blev stressad hela tiden.

FL – Mm.

HP –Så va jag sur.

FL – Okej. Vad menar du att det, att det gör att du inte tänkte så mycket på det menar du eller?

HP- Ja precis. Jag va i min egna värld när jag va sur.

FL – Okej.

HP- O nu känner jag att jag inte har mer koncentration.

FL – Mm. Vi kan ta en ny paus.

AD – Mm.

HP –Mm vi kan fortsätta nån annan dag. Jag känner mig inte i skick idag.

AD –Okej. Det blir bäst så det inte blir fel.

BF- Men ni vill inte göra, du vill inte göra ett försök?

HP –Nej asså jag tycker att detta har varit mitt försök så att säga.

FL – Mm jag tycker det går bra. Asså där är ingen, ingen kritik mot dig i detta. Vi har en, en ganska kort grej som vi skulle vilja fråga dig kring.

HP- Mm.

FL – Men det är ju om du känner för o ta en paus o se om du kan...

HP –Asså jag vill va...

FL -orka med det.

HP - Jag vill va alert när vi tar förhören. Annars blir det bara massa missförstånd.

AD – Mm.

FL – Mm. Ett alternativ är ju o ta en lite längre paus om det underlättar på nåt vis. Vi har ingen stress på nåt vis. Detta är din tid.

HP –Ja asså jag tycker att det både är varmt och kvavt i detta rummet ----.

FL – Ja jag förstår det. Tar vi en lite längre paus o du går ut i arresten, så kan vi ju försöka vädra ur lite så gott vi kan under tiden.

HP- Ja vi hade kunnat prova det.

FL – Mm. Vi provar. Hon är 13:52. Vi, vi, vi gör så gott vi kan.

PAUS

FL – Prova en liten stund till.

HP- Ja, vi kan testa.

FL – Ja. Här är betydligt bättre luft i alla fall.

HP- Ja.

FL – Vi har eh en sak till som vi vill prata lite mer med dig om.

HP- Ja.

FL – Eh vi har ju tidigare pratat med dig om att vi har din mobiltelefon.

HP- Ja.

FL – O att vi har tittat i den. O då har vi ju eh frågat dig kring bilder. Där va lite selfisar på dig. Kommer du ihåg det?

HP- Ja.

FL – I en röd jacka.

HP- Ja.

FL – Mm o så pratade vi om den, den här Calvin Klein jackan.

HP- Ja.

FL – Ja. O då berätta du för oss om att du hade beställt o att du trodde mamma hade betalat o...

HP – Mm.

FL -redogjorde för den jackan.

HP- Ja.

FL – Att det va din o att du inte visste nån annan som hade en sån o lånat ut den o förklarade va den hade kostat.

HP- Ja.

FL – O att den var köpt på nätet. Så vi kontrollerat dom uppgifterna som du lämnade.

HP –Ja.

FL – O det stämmer väl som du sa. Det gör det. Ehm o du uppgav även att du trodde att den låg ehm...

HP- På min soffa.

FL - ...på din soffa, ja. Så därför har vi vatt hemma hos dig o letat efter jackan.

HP- Mm-hm.

FL – O vi har inte kunnat hitta den på din soffa.

HP- Okej.

FL – Men vi har följt upp den uppgiften också.

HP- Ja.

FL – Mm. Eh men så har vi här ett beslag som heter BG135747 punkt 1 o nu visar jag dig en bild här på en jacka.

HP- Ja.

FL – Så ser den ut.

HP – Ja.

FL – har du nån kommentar till den jackan?

HP –Ja det är den jackan.

FL – Det är en sån, den jackan säger du.

HP- Ja.

FL – O jag visar dig baksidan nu.

HP- Ja.

FL – Eh står det Calvin Klein på ryggen.

HP- Ja.

FL – O sen är den röd. Vi har även en bild här på, oj förlåt, här är framsidan.

HP- Ja.

FL – Så man ser att den har huva.

HP- Ja.

FL – O så har vi en bild där vi har lagt den.

HP- Ja.

FL – Utan att armarna är vrängda. Man ser hur den ser ut.

HP- Ja.

FL – Känner du igen jackan?

HP- Ja. Ja det står CK där uppe med.

FL – Ja, är det din jacka?

HP- Ja.

FL – Okej.

HP- Om inte nån annan har en likadan men det är så min såg ut.

FL – Ja. O jag minns att vi frågade dig o du berättade, att du hade aldrig sett nån ha en likadan jacka.

40

HP –Ja det stämmer.

FL – Eh o du hade aldrig lånat ut den till nån.

HP- Nej, ----.

FL – Nej. Vad tänker du om när du ser denna jackan?

HP –Mm den är smutsigare än va jag minns men.

FL – Mm. Så som jag berättade så har vi ju letat efter den där du berättade att den kunde va hemma hos dig.

HP- Ja.

FL – Eh o där är den inte anträffad. Däremot är den anträffad inom, inom det området som vi har haft avspärrat i Tollarp.

HP- Okej.

FL – Den här avspärrningen som du har berättat att du har sett delar av.

HP – Mm.

FL – O här har vi markerat för att det ska bli tydligt här var inom den avspärrningen jackan är anträffad. Här är en prick här.

HP –Ja, ja.

FL – Ser du var vi är på kartan?

HP- Ja det är Önos här.

FL – Precis. Så det är på andra sidan E22:an.

HP- Ja.

FL – Precis nedanför motorvägen kan man säga.

HP- Ja. Ja jag vet inte hur den hamnat där.

FL- Vad tänker du?

HP –Mm helt ärligt vet jag inte. (tystnad) Jag vet faktiskt inte.

FL – Kommer det upp nån ny minnesbild hos dig, när vi presenterar detta för dig?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Nej.

HP-(hostar)

BF –När, nu när du får, när hade du på den senast?

42

HP- Jag vet inte.

FL – Det vi också kan berätta att i, här är två fickor här framme.

HP- Ja.

FL – På jackan. O när jackan anträffas på den här platsen.

HP- Ja.

FL – Så i den ena fickan ligger det en kätting.

HP- En vad?

FL – En kätting.

HP- Va är det?

FL – Lite grövre kedja kan man säga.

HP- Ja jag vet inte.

FL – Är det nånting du äger eller har använt?

HP- Nä. Jag vet inte.

FL – Nej. I den andra fickan ligger där en kniv.

HP- Okej. (tystnad) Ja jag får fortfarande inte upp nåt.

FL – Vad tänker du om att det ligger en kniv i fickan?

HP- Ja jag vet faktiskt inte om jag ska va ärlig.

FL – Brukar du bära kniv?

HP- Nej det brukar jag inte.

FL – Har du minne av nån händelse där det har förekommit nån kniv?

HP- Mm bara när Rommin blev knivhuggen men jag va inte på plats.

FL – Vilken händelse menar du då?

HP –Eh ja det va väl i slutet av 2018 om jag inte minns fel så blev han stabbad.

FL- Har du hanterat kätting eller kniv?

HP- Hur menar du?

FL – Har du använt eller tagit i kätting eller en kniv?

HP- Va menar du med använt eller tagit?

44

FL – Jag tänker att man kan använda sig av nånting. Man kan ta i saker.

HP –Ja.

FL – Har du nåt minne av att du har gjort det?

HP –Nej har jag inte.

FL – Mm. Dom här sakerna, både jackan o kättingen o kniven har vi skickat till NFC.

HP- Ja.

FL – Eh o dom är inte färdiga med sin undersökning av den.

HP- Ja.

FL – Vi har även en kartbild här. Där har vi märkt ut, det är det vi prata om innan. Här är ju platsen där du blir upphämtad av Petra.

HP- Ja.

FL – O här....

HP – Påstår dom men jag har, jag har minne av att jag korsade över gräsmatta o gick över på asfalt igen.

FL – Ja. Här är ju en gräsmatta. Här.

45

HP- Ja men dom gi...

FL – O här också.

HP- Ja men jag går ner i så fall o då kommer jag inte upp. Jag kommer ihåg att jag korsade på det sättet så att säga.

FL – Mm. Vi lyssnar på vad du säger. Vi vill bara presentera att vittnesuppgifterna säger att det är här du är när du blir upphämtad. Detta området, att det är här du har vatt på vägen.

HP- Ja men jag kommer, jag kommer ihåg att jag gick liksom reste mig upp o gick rakt fram o att det va mot Q-star hållet, för jag kommer ihåg skylten o jag kommer ihåg gräsmattan på Q-star.

FL – Hur kommer du ihåg gräsmattan på Q-star?

HP –För det, här är motorvägen o sen här går ju Q-star. Sen runt här ser du innan det blir asfalt gräsmatta o sen motorväg. O så går den upp så som en halvcirkel o då tvärade jag den för att gå till Petras bil.

FL – Mm. Vittnesuppgifterna säger att du har vatt här på vägen och att du har tagit dig över den här gräs, gräsområdet kan vi kalla det o att här har du blivit upphämtad o hoppat in i bilen. Ser du också.

HP –Ja jag ...

FL – Här.

HP -...jag kommer inte ihåg att jag gick så långt på gräs faktiskt.

46

FL – Nej.

HP- För där vid Q-star är det väl två tre meter gräs där om man sneddar.

FL – Mm.

HP –Det är i alla fall det jag kommer ihåg.

FL – Mm. Detta är ju det som, som vittnena o Petra uppger. Därför presenterar vi det för dig.

HP- Ja.

FL – Hur säker är du på att du va borta vid macken, nu när vi presenterar detta för dig?

HP – Ja asså jag har inga bilder av det, utan jag har småbilder över att jag kommer ihåg Q-star macken.

FL – Mm. Sen pricken här är ju där den här jackan anträffas.

HP- Mm okej.

FL – Som du säger är din jacka.

HP- Ja.

FL – Det är ju strax andra sidan om motorvägen. Mot där du sen först är på vägen o sen blir upphämtad av Petra.

HP- Ja. Ja jag vet inte. Jag har i alla fall ingen min, inga minnesbilder av att jag va där.

FL –Vad tänker du om det?

HP –Mm hur menar du?

FL – Jag menar nu när vi presenterar detta för dig.

HP- Ja.

FL – Att här är flera stycken som bekräftar att här är du på vägen. Man ser att du är ute på vägbanan, tar dig in här till kanten o blir upphämtad här. O här hittar vi en jacka som du säger är din.

HP –Mm ja men...

FL – O i fickan ligger det en kätting o en kniv.

HP- Ja ni har sagt det flera gånger men jag har ju svarat varje gång att jag kommer ihåg att jag va mina upp, min uppfattning är att jag kommer ihåg Q-star skylten.

FL – Mm.

HP –O det gräset vid Q-star. Det har jag sagt två tre fyra gånger nu.

FL – Ja absolut.

HP- O du frågar va jag tänker. Jag tänker fortfarande samma sak.

FL – Mm o vi, vi frågar också om ibland men det är viktigt att det blir helt rätt o det är viktigt att vi förstår rätt också. Så ibland blir vi lite tjatiga.

HP- Mm.

FL – Jag vet det. Men jag tänker den ligger på andra sidan vägen också. Vad tänker du om att din jacka är på andra sidan motorvägen?

HP- Jag vet inte. Jag får inte upp nåra bilder i huvet eller nåt faktiskt.

BF- Där när du gick (pappersprassel) den stora kartan. När du beskriver att du gick upp på E22:an.

HP- Ja.

BF – Har du nån minnesbild av på vilken sida vägen du gick?

HP –Ja va jag kommer ihåg att, va det att jag gick upp här o sen liksom gick första närmsta så det blir ju så jag möter trafiken så att säga. På Q-star sidan eller Axona sidan.

BF- Mm. O längs din väg här, har du nån minnesbild eller va är, du säger att du kommer upp på E22:an. Vad är din nästa minnesbild efter det sen?

HP –Ja att jag ser o här bilar o sen...

BF- Var, har du nån uppfattning var du befinner dig då?

HP- Hur menar du? Asså efter jag gått upp där så att säga?

BF –Ja.

HP- Om det är på vänster eller höger sida eller mitten av vägen eller så eller?

BF –Ja du beskrev ju vilken uppfattning du har.

HP- Ja.

BF –På vilken sida du gick.

HP- Ja.

BF –Eh o sen är det ganska lång sträcka....

HP- Ja.

BF -...tills du blir upplockad o mellan, där emellan, har du nån minnesbild?

HP- Mm nej. Utan jag, jag kommer ihåg att jag vaknade till o att jag kollade upp, såg Petra o så såg jag Q-star macken.

BF –Ja, du sa nånting här om att du hörde bilar.

HP- Ja jag såg ju bilar o hörde bilar. Det har jag ett svagt minne av men.

BF –Är det före eller ef, eh är det innan du träffar Petra eller när du träffar Petra?

HP –Mm både innan och när jag fått eh syn på henne så att säg.

BF –Okej. O då när du hör bilar, var befinner du dig då enligt din uppfattning?

HP –På vägkanten.

BF- O var nånstans?

HP –Asså på kartan?

BF – Ja.

HP- Ja här borta nånstans.

BF- Okej, då har du pas...

HP- Mot ----.

BF- Då har du passerat Önos.

HP- Ja.

BF – Så sträckan där från bron vid Kärlekstigen och förbi Önos, där är det helt svart för dig då.

HP- Ja. Mer eller mindre för att jag kommer ihåg när jag hörde mitt namn ropas så tittade jag upp o jag kommer inte ihåg att jag korsade eh gatan som jag hade gjort om jag hade

kommit från denna sidan. O så kommer jag ihåg när jag tittade upp så såg jag skylten på Q-star. (tystnad) Jag börjar känna att min koncentration har sjunkit rätt mycket nu.

FI – Mm absolut.

BF – Vi är strax klara.

FL – Mm.

BF – Men då, nu tittar vi på var jackan är trä, anträffad och var Petra anser att hon såg dig.

HP- Ja.

BF – Eh så det området här, det, det ingår i din minneslucka. Är det rätt uppfattat?

HP- Mm ja. För jag skulle vilja påstå att det är mer närmare här borta nånstans jag skulle ha fått tillbaka asså att jag vaknade upp så att säga.

BF- Mm. Tänkte till nästa förhör så kan vi ju ta en karta över det området, så ska du få markera.

HP- Mm.

FL – Mm. Men då, då är det också rätt uppfattat att mellan dom här asså mellan där du säger att du går upp på vägen o där du, du tänker att du har blivit upphämtad.

HP- Ja.

FL – Så vet du egentligen inte var, var du har gått eller hur du har tagit dig här.

HP- Mm nej faktiskt inte. Det enda jag kommer, va jag kommer ihåg det är att jag inte korsade gatan så att säga.

FL – Mm.

HP – Sen vet jag inte om jag gick spikrakt eller jag gick så här längs med vägrenen så att säga, det gör jag inte. Men jag tror att det va längre mot Q-star fast jag har fortfarande en bild på Q-star skylten och att jag korsade gräset snett asså mot stanhållet så att säga.

FL – Mm. Men tänker du beskriver ju att du har en minneslucka.

HP- Ja.

FL – Där du inte vet vad som har hänt.

HP- Mm.

FL – Så presenterar vi för dig nu vad andra människor har kunnat berätta o, o vad polisen har anträffat för nånting.

HP- Ja.

FL – Ehm o sen så vet du ju vad det är du är misstänkt för.

HP- Ja.

FL – Vad tänker du kring att du saknar minne under en period här?

HP- Mm ja helst av allt så skulle jag ju vilja minnas det. Skulle jag. Men ja.

FL – Du är ju här för att du är misstänkt för o ha mördat Emilia.

HP- Mm.

FL – Hur tänker du om det?

HP- Ja jag tror verkligen inte att jag gjort det. Eller hur menar du?

FL – Ja asså jag lyssnar på dig. Vi presenterar efter hand det vi vet här nu.

HP- Ja.

FL – O så lyssnar vi på dig. O det finns ju en misstanke o så finns där en period där du inte minns va so, vad du har....

HP- Ja.

FL - ...vad du har gjort.

HP – Varför sitter du o stirrar på mig?

BF- Ah jag lyssnar.

HP –Ja det känns som att du sitter o stirrar på mig. Jag blir okoncentrerad av det. Vad sa du nu?

54

FL – Jo jag säger att det finns ju en misstanke mot dig.

HP- Ja.

FL – Om ett, om ett mord.

HP- Mm.

FL – O sen finns där en period där du säger att du inte har nåt minne.

HP- Mm.

FL – Att här vet jag inte vad som har hänt.

HP- Ja.

FL – Hur tänker du kring det?

HP –Ja som sagt helst av allt så skulle jag ju vilja kom, kunna komma ihåg det asså under den perioden men ja som sagt jag tror verkligen inte att jag gjort det. För jag kommer, jag har bara bilder av att jag va på denna sidan så att säga.

FL – Hur menar du nu då?

HP –Ja asså att jag har gått från...

FL – Vill du ha den lilla kartan?

55

HP- Ja. Eh ----precis.

BF- Är den lättare för dig.

FL – Ja förlåt.

HP –Det är ingen fara. Att jag gick upp här o sen har jag inget minne av att jag korsade gatan
nån gång utan att jag fortsatte på samma sida för det va enklaste vägen att hamna dit.

FL – Mm.

HP- Men jag vet inte varför jag skulle dit.

FL – Nej.

HP –Det har jag inga minne av.

FL – För nu när jag lyssnar på dig så säger du att jag tror in, jag tror inte att jag gjort det för
jag har inget minne av att jag korsade, va på andra sidan.

HP –Ja asså jag, jag men inget minne av att jag korsade vägen.

FL – Nej.

HP- Om jag uttrycker det så då.

FL – Ja. Hur menar du att det hänger ihop på nåt sätt med att du tror att du inte har mördat
Emilia?

HP- Hur menar du nu?

FL – Ja du sa så här att jag tror inte att jag gjort det för att jag korsade nog inte vägen.

HP –Mm.

FL – Jag tänker hur du menar, så jag inte missuppfattar dig här.

HP- Ja asså jag har inga bilder av att jag träffade Emilia eller nånting. O jag har inga bilder av att jag korsade vägen. O jag tror inte att det va här jag blev upphämtad.

FL – Mm. Men tänker du att vägen har nån betydelse för just misstanken om mord på Emilia menar du?

HP –Nej jag försöker bara liksom berätta dom, av dom bilderna jag får upp i mitt huve så att säga.

FL – Mm. Ja o vi frågar om lite för att....

HP –Ja.

FL - ...vi inte ska missförstå varandra för det är jätteviktigt.

HP- Ja.

FL – Tänkte du på nåt om det?

BF- Ja jag tänkte mer har du då nåt minne av att du inte korsade vägen? För det är samma...

HP- Nej asså jag har inge minne alls va gäller att jag, om jag gick från ena sidan till den andra.

BF- Nej.

HP –Det har jag faktiskt inte. Vi får fortsätta nästa gång. Jag känner att jag verkligen inte har nån koncentration kvar nu.

FL – Mm det gör vi.

AD- Du har sagt det flera gånger nu så...

FL – Absolut.

AD- så det blir inte bra.

FL – Det gör vi, mm. Är det nåt speciellt du tänker på innan vi slutar?

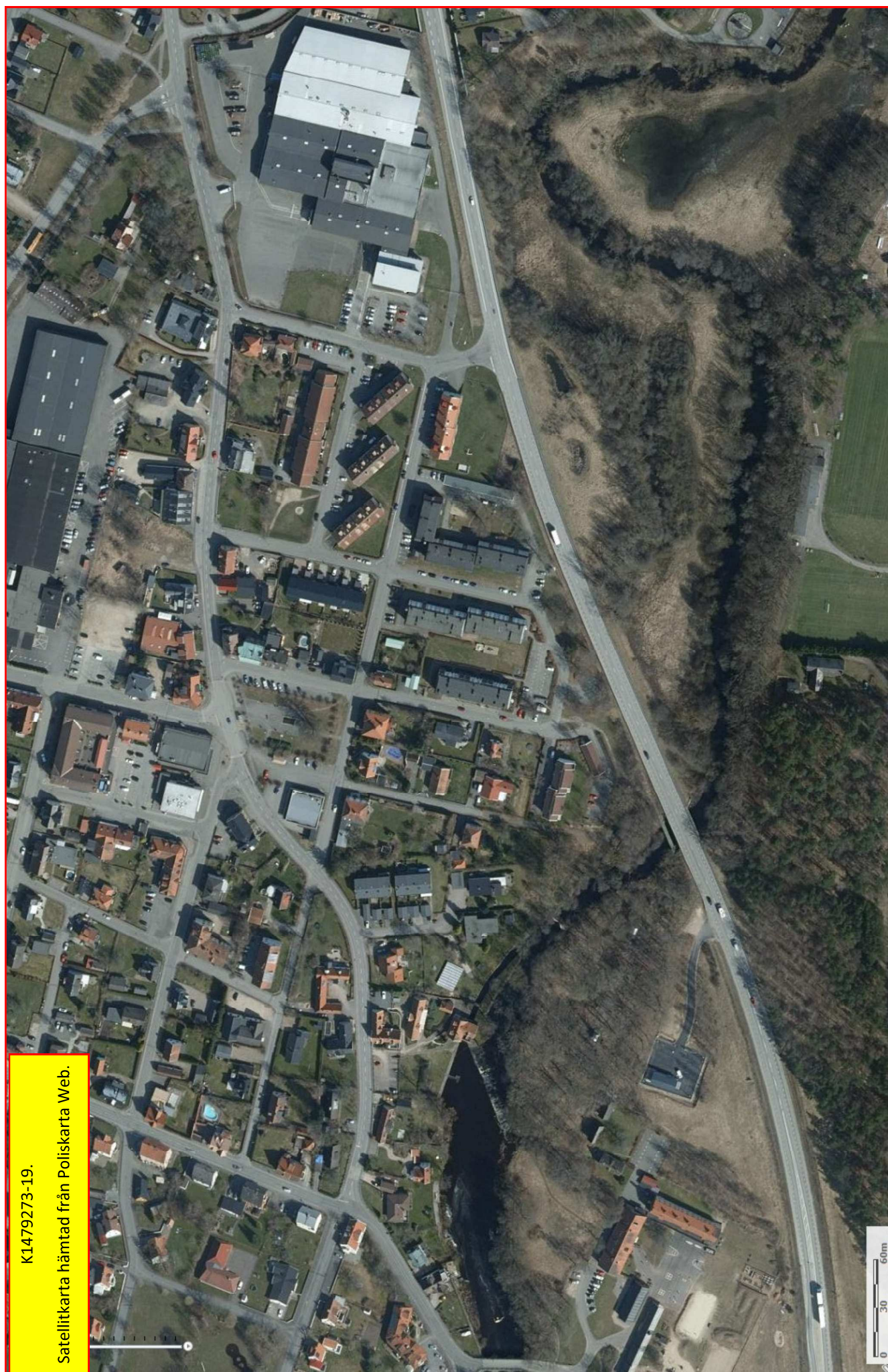
HP- Nej asså jag, jag har inga, inga bilder alls från att jag skulle ha stannat vid detta området så att säga. Jag får inte upp nåra bilder i huvet hur mycket jag än försöker tänka. Jaq.

FL – Mm. Inget annat du ville säg innan vi slutar?

HP – Nej.

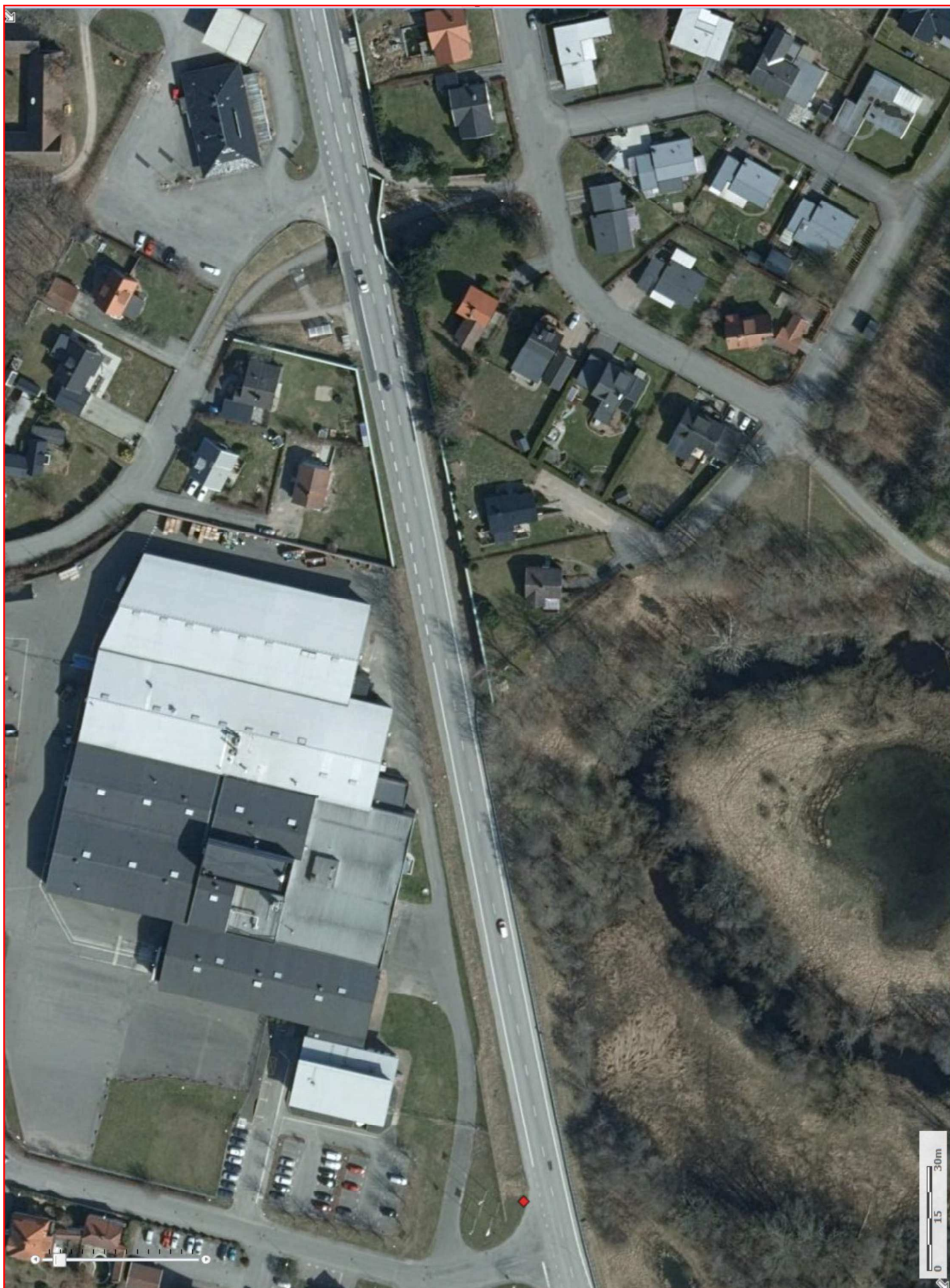
FL – Nej. Då avslutar vi. Hon är 14:31.

SLUT PÅ FÖRHÖR



K1479273-19.

Satellitkarta hämtad från Poliskarta Web.





Polisen

Datum
2020-02-19

Diarienummer
5000-K1479273-19

Bildbilaga

ANTECKNINGAR

Bilderna i protokollet visar en röd jacka, beslag 2019-5000-BG135747-1.



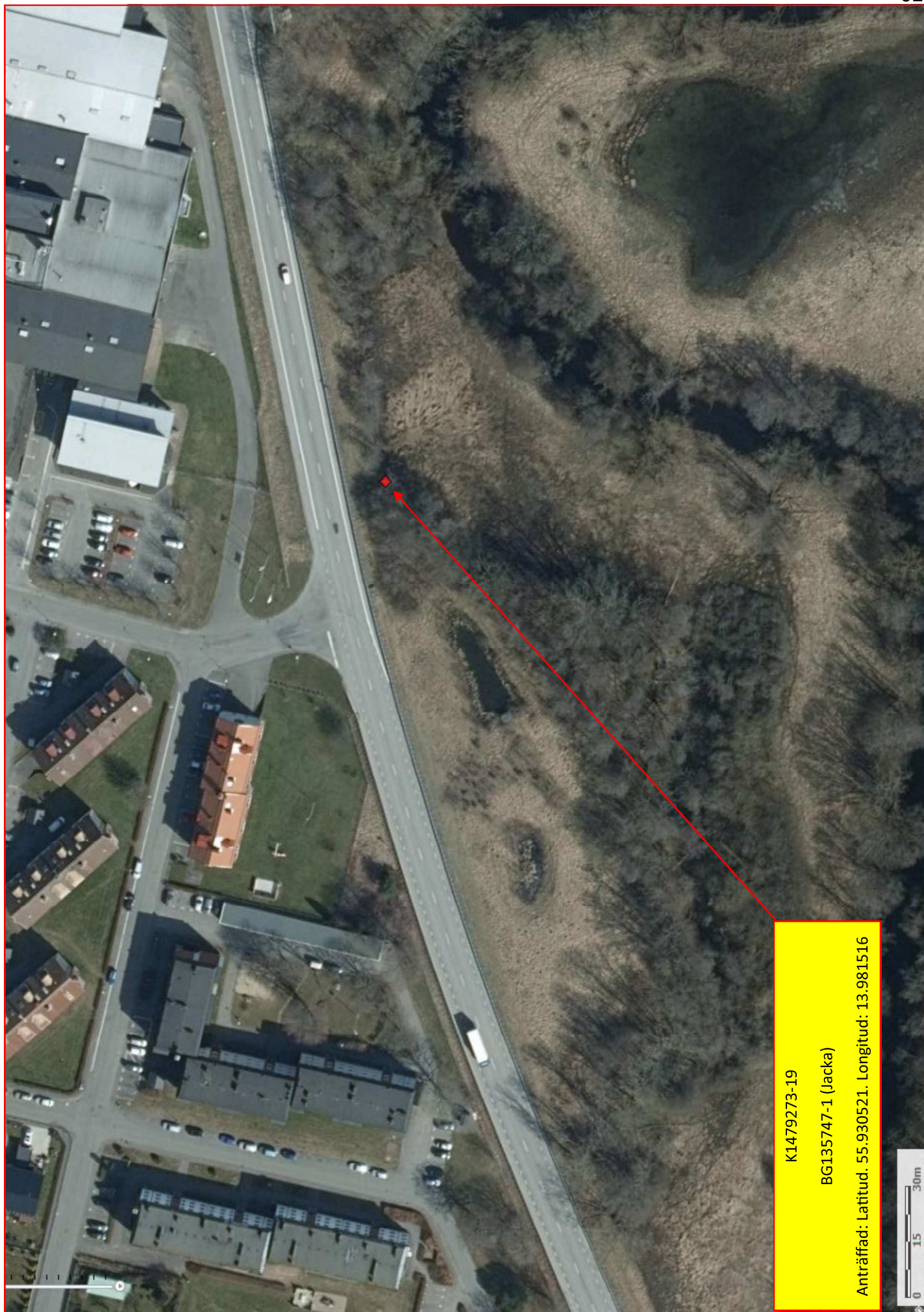
1. Fotografering i miljörum



2. Fotografering i miljörum



3. Fotografering i miljörum







Förhör

Dialogutskrift. Förhör 11

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Röd Calvin Klein-jacka.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-02-25

Förhör påbörjat

10:19

Förhör avslutat

10:27

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

T.J

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Thomas Josefsson

BF – Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP – Hörd person Andreas Andersson

Adv – Advokat Fredrik Andersson

--- Markering då förhørsutskrivare Thomas Josefsson inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL - Då skall vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-02-25, klockan har blivit 10:19. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson. Biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare ”Mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp” och jag informerar dig som vanligt om att du behöver inte yttra dig om misstanken och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

Från förra förhöret som vi höll med dig i förra veckan...

HP – Ja.

FL – har du kommit på någonting eller tänkt någonting kring det som du skulle vilja berätta för oss nu?

HP – Ja, det är möjligt att jag har glömt min röda jacka hemma hos Emilia. Men det är ingenting som jag är helt säker på.

FL – Och hur tänker du kring det?

HP – Ja jag kommer inte, jag kommer inte ihåg att jag hade den på mig när jag gick hem.

FL – Nä och när vet du med säkerhet att du hade den röda jackan senast?

HP – Mmm när jag var hemma hos Emilia på natten så att säga.

FL – Vet du att du hade den jackan då?

HP – Jag får upp minnesbilder av den men ja, mer eller mindre.

FL – Ja okej, berätta lite kring det för det är ju inget... Det är ju nya uppgifter för oss.

HP – Ja, ja när jag tänkt på det så får jag upp att jag inte hade en alltså i huvudet att jag inte hade en så tjock tröja eller jacka på mig och det är den tunnaste jag vet och om den inte var hemma hos mig så antar jag att jag har glömt den där. Det är typ det.

FL – Okej.

BF – Har du nån minnesbild av när du tog av dig den?

HP – Inte vad jag får upp i huvudet så direkt nej. Faktiskt inte.

BF – Vet du varför du tog av dig den?

HP – Jag brukar ta av mig min yttersta tröjan när jag röker joint och jag rökte ju en joint hemma hos henne. Och sen när man röker så kan man bli lite varmare också.

BF – Okej.

FL – Och vad är alltså när du kommer till Emilia där på kvällen vad är din minnesbild att vilka kläder har du på dig om vi tar det en gång till.

HP – Alltså så fort jag kommer dit eller?

FL – Ja när du, när du kommer dit, vad om du börjar berätta vad du har på dig.

HP – Ja ett par mjukisbyxor. Jag tror dom var gråa Acne. Ja jag tror inte jag hade en så tjock tröja eller alltså huvudtröja på mig så att säga. Jag kan dock inte säga att jag kan kolla att jag får upp en bild i huvudet och att jag ser alla kläderna. Det får jag inte men ja, jag kommer inte ihåg att det var något tjockt i alla fall.

FL – Nä, du har ju tidigare berättat om någon blå jacka.

HP – Ja det är min ytterjacka så att säga.

FL – Ja, hade du inte den på dig då?

HP – Jo.

FL – Okej.

HP – Jag trodde du menade bara kläderna. Jo men jag hade den mörkblåa vinterjackan också.

FL – Ja, så den mörkblå vinterjackan det var den du hade ytterst.

HP – Ja precis.

FL – Och lagret efter det, eller innanför?

HP – Jag tror det var något tunt men jag får inte upp någon bild i huvudet på exakt vad det var.

FL – Nä, okej.

HP – Faktiskt.

FL – Och är det den du tror skulle kunna vara...

HP – Den röda.

FL – den röda jackan...

HP – Ja.

FL – i så fall.

HP – För vissa hoodies jag har är rätt så tjocka och sen vissa är lite mindre tjocka men denna är så smal det går att vara så att säga.

FL – Och den och under den hoodisen i så fall vad skulle du haft då på dig?

HP – Mm, en vanlig t-shirt. Men det är likadant där jag får inte upp någon bild i huvudet på exakt vilken det kan ha varit.

FL – Har du tänkt någonting, vi berättade ju vad som fanns i fickorna på jackan förra förhöret.

HP – Ja.

FL – Har du tänkt något kring det?

HP – Ja jag har försökt minnas men jag, jag kommer inte på något faktiskt.

FL – Sen tänker vi, vi visade ju förra gången var den här jackan hittades någonstans.

HP – Ja.

FL – Har du tänkt någonting kring hur den kan ha hamnat där då?

HP – Jag har försökt tänka, tänka, tänka men det är svart. Jag får inte upp något.

FL – Det, du vet i vilket område jackan hittades. Det fick du se...

HP – Ja.

FL – ...på kartan och det är ju liksom på andra sidan E22:an sett från...

HP – Från byn så att säga.

FL – Ja från Önos och Axona och det. Det området där den jackan hittades är det ett område du någonsin har varit i?

HP – Helt ärligt så vet jag inte.

FL – Jag tänker tidigare. Det kan vara flera år sedan eller det kan vara kortare tid än så.

HP – Jag vet faktiskt inte. Jag får inte upp något speciellt i huvudet. Men sen har jag svårt att koncentrera mig också men jag vet faktiskt inte.

AD – Mm. Nä jag bryter in här eftersom du tidigare har sagt att du egentligen inte pallar med ett förhör eftersom du har så ont.

HP – Mm.

AD – Men du får själv avgöra när du inte klarar mer.

HP – Ja, jag känner att jag svarat så gott det går. Det är i alla fall bättre än inget känner jag.

FL – Mm, då avbryter vi förhöret och klockan har blivit 10:27.



Förhör

Dialogutskrift. Förhör 12

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

kÄND

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-03-05

Förhör påbörjat

10:11

Förhör avslutat

11:20

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Innan förhöret fick Andreas Andersson tillsammans med sin advokat tillgång till en förteckning över nya beslag (BG27218) tagna från hans hemadress. Detta var dock inte något som avhandlades i detta förhör.

Bifogas som bilaga till förhöret.

Karta över området där Andreas bl.a., markerar var han blev upplockad av Petra.

Bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret 10:41.

Förhöret återupptas 10:56.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Thomas Josefsson

BF-Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD -Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL-Så, då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-03-05. Klockan har blivit 10:11. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. O du informeras ju om att du inte behöver yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL-Eh o vi inleder som vanligt om du har kommit på nånting som du vill berätta om sen förra förhöret.

HP- Nej det har jag inte.

FL – Nej. O ingenting som du skulle vilja ändra på?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Nej. Eh det förra förhöret vi hade, det var ju inte så långt.

HP- Nä.

FL – I förhöret dessförinnan så pratade vi lite om vad du hade för minnesbilder när du trillade i vattnet.

HP- Ja.

FL – O tills dess att du blir upphämtad av Petra.

HP- Ja.

FL – Eh har du haft några tankar funderingar gällande den biten?

HP- Nej jag, jag får fortfarande upp samma bilder av att det va vid macken.

FL – Ja.

HP- Det är väl den enda.

FL – Ja. Eh har du nån uppfattning om du trillar i vattnet.

HP- Ja.

FL – O hur lång tid det tar från det att du gör det tills att du sedan blir upplockad av Petra?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

FL – Ingen aning.

HP- Nej. Va jag kommer ihåg så tuppade jag ju av en stund o ja men jag vet inte om det va fem minuter eller två timmar. Jag vet inte.

FL – Okej. O i vilket skede tuppade du av?

HP- Nån gång när jag va vid ma eller vid E22:an.

FL – Okej. O va har du för minnesbilder av var det skulle va på E22:an nånstans?

HP- Mm (suckar till) ja jag vet inte riktigt hur jag ska beskriva det. Nån, inte mot stan-hållet så att säga utan åt andra sidan, mot Axonaskolan. Mot den riktningen o kanske femtio meter från Q-star.

FL – Okej.

HP- Nåt sånt för ja 30 50 meter va jag kommer ihåg. För jag kommer inte ihåg att det tog så lång tid för mig att gå till bilen så att säga.

FL – Nej. O där när du vaknar till där i det skedet.

4

HP- Ja.

FL – Hur, hur befinner du dig då?

HP- Mm.

FL – Förstår du hur jag tänker?

HP- Ja asså typ vilken position jag är i.

FL – Ja.

HP- Vilken plats....

FL – Exakt.

HP- O liknande. Eh på vän asså mot Q-star. På Q-star sidan.

FL –Ja.

HP- O jag vet inte om jag låg på sidan så med huvet mot Axona eller om jag låg liksom rakt fram med huvet mot vägen.

FL – Nä okej.

HP- Men va jag kommer ihåg så låg jag ner o sen reste jag mig upp med hjälp av händerna så jag kom upp på fötter.

FL – Okej. Har du nåt minne av om du låg i vegetation eller om du låg på asfalt?

HP- Mm jag tror det va asfalt, på vägrenen.

FL – Okej.

HP – Eller va var det första du sa?

FL – Vegetation asså det va, jag fick svar på de, min fråga.

HP- Mm men vad betyder vegetation?

FL – Eh ja gräs eller det som är vid sidan.

HP- Mmm jag tror det va, det är möjligt att, jag hade kanske fö, fötterna eller nånting på gräset men det är ingenting jag får upp bilder på. Jag tror mestadels va på asfalt.

FL – Ja. Sen vilken tidpunkt är du av uppfattningen av att du trillade i vattnet?

HP- Jag kommer faktiskt inte ihåg det, om jag ska va ärlig.

FL – Nej, du har ju fått frågan om det innan.

HP- Mm.

FL – Kommer du ihåg vad du svarade då?

HP- Nej faktiskt inte.

FL –Nej. Eh vi har ju pratat lite om när du lämnade din bostad för o gå ut o gå i Tollarp.

HP- Ja.

FL- Kommer du ihåg det?

HP- Ja.

FL – Eh o hur är din minnesbild idag om vilken tidpunkt det kan ha varit?

HP- Jag ska bara tänka. (tystnad) Jag får upp svaga bilder på att det va inte, inte kolmörkt men ändå mörkt ute. Men jag kollade inte på klockan va jag kommer ihåg.

FL – Nej. Nej, det va ungefär så du svarade i förra förhöret också, att....

HP- Okej.

FL -eh att det var rätt mörkt ute.

HP- Ja. Mm.

FL – O sen när du trillade i vattnet så har du fått frågan om det var ljust eller mörkt ute. Har du nåt minne av hur det var?

HP- På rak arm får jag inte upp nånting så men jag ska tänka lite. (tystnad) Jag får inte upp några direkta bilder eller nånting. O jag kommer inte ihå, jag kommer inte ihåg att jag kollade på klockan heller.

FL – Nej. Du har fått en fråga i tidigare förhör om det va ljust eller mörkt ute då du trillade i vattnet o då svara du att det började ljusna.

HP- Mm. Eh (tystnad) jag får inte upp nån bild i huvet på hur det va men jag tror inte att det, att eh jag tror inte att det va liksom så mörkt så man inte kunde se ute, det tror jag inte. Men sen samtidigt får jag inte upp en bild i huvet där jag ser solen heller.

FL – Nej. Har du nån uppfattning om vad klockan kan ha varit när du blir upplockad av Petra?

HP- (tystnad) Ah jag får en liten bi eller jag får en svag bild på att det va ljusare ute än vad det var när jag ramla i innan. Hur mycket ljusare eller så det ve, det kan jag inte säga.

FL – Nej.

HP- Jag va i chocktillstånd när jag blir upphämtad så att säga.

FL – Mm.

BF- Jag tänkte bara på du sa att du, vad du mindes så titta du inte på klockan.

HP- Ja.

BF–Brukar du ha klocka på dig?

HP- Nä det brukar jag inte. Det, jag brukar kolla på mobilen.

BF – Ja. Hade du den med dig där på nåt vis?

HP- Jag tror inte jag hade mobilen med mig för att jag ville liksom gå själv o bara rensa huvet.

BF- Mm.

HP- Men det är möjligt att jag hade den med mig för ja o att jag inte tog upp den eller så men jag tror inte jag hade den med mig.

BF –Jag frågar just för med tanke på *titta på klockan*.

HP- Ja.

BF –Så tänkte jag hade du nån klocka o tillgå o titta på?

HP- Nä in, inte på armen. I så fall skulle det vatt mobilen men jag får inte upp nån bild att jag gjorde det.

BF –Nej.

HP- O jag kom, jag kommer inte ihåg heller att jag tillexempel behövde lägga min mobil på torkning eller nåt sånt efteråt.

BF –Hur tänker du?

HP- Nä nån gång när, när mobilen har blivit blött, blöt så har man ju lagt den i tillexempel ett rispaket eller liknande eller hårtork.

BF- Mm.

HP- Men jag kommer inte ihåg att jag gjorde nåt av det.

BF- Okej.

FL – Eh den tiden vi har fått eh att du skulle ha blivit upplockad av Petra...

HP- Mm.

FL - ...är vid 13:30 tiden.

HP- Okej. Eh ja, ja det ka, det stämmer nog. Jag, jag kan inte säga att det inte stämmer för jag får inte upp nån bild i huvet på att det inte kan ha varit så.

FL – Nej. Det känns som de, det är ju, det blir rätt många timmar från det att du lämnar din bostad, om det var mörkt ute då, tills dess att du blir upplockad av Petra.

HP- Mmm ja det kan nog stämma för att jag, jag tänker att jag va ju sjuk i över en vecka efteråt. O jag vet faktiskt inte hur länge jag var blöt heller.

FL – Mm. För det känns om det är som du säger det att du låg avdäckt eller avsvimmad vid vägrenen på E22:an.

HP- Ja.

FL – Så skulle du nog inte kunnat lega där så där jättelänge innan nån hade reagerat på det.

HP- Helt ärligt så vet jag inte hur länge jag låg där.

FL – Nej, för det är ju väldigt många timmar då som är....

HP –Mm.

FL -borta.

HP- Mm.

FL – Har du nån tanke vad som skulle kunna ha hänt under den tiden?

HP- Ja jag får inte upp nåra bilder i huvet på det.

FL – Eh vi prata innan förr, förra gången så hade vi ju eller förrförra gången en karta som inte riktigt täckte....

HP- Ja.

FL - ...Q-star macken. Eh det har vi åtgärdat idag. Och jag bara tänkte att om du kan markera var på kartan du är av uppfattning att du blir upplockad av Petra.

HP- Ja.

FL – Eh detta är ju Önos.

HP- Ja. O där är Q-star.

FL – Precis, du har bra koll för dig.

11

HP- Här är ju busskuren. Ehe här nånstans kanske. Där till här.

FL – Där du blir upplockad av Petra?

HP- Jaha jag....

FL –Nä eller är det där du vakna upp menar du?

HP- Ja vaknade upp.

FL –Ja men jättebra för det hade jag tänkt fråga nästa fråga, så att.

HP-O sen så kommer jag ihåg här är denna gräsplätten jag menade att jag korsade.

FL – Mm.

HP- O den är inte alls stor o jag, va jag kommer ihåg så stod Petra här o att jag gick liksom så o sen sneddade där, som jag sagt innan.

FL – Ja.

HP- O sen precis där är bilen.

FL – Ja. O här på denna kartan är ju att, Petra har ju uppfattningen av att...

HP- Ja.

12

FL - ...att du befinner dig där vid den röda pricken.

HP- Mm.

FL – Ja. Då ska vi se här.

HP- Anledningen till varför jag satte två stycken är att för att jag, jag räknade ju som sagt inte stegen när jag gick.

FL –Nej.

HP- Utan det är min egen uppfattning ungefär.

FL – Ja men de, det var det, i det området du vaknade upp...

HP- Ja.

FL - ...som du berätta om tidigare. Eh jag markerar det området där du vaknade upp i vägrenen markerar jag som **A**.

HP- Ja.

FL – Eh strecket där du korsade gräset....

HP- Ja.

FL - ...betecknar jag **B**. O platsen där Petra stod med bilen o där du hoppade in i bilen...

13

HP- Ja.

FL - ...C.

HP- Ja.

BF- Mm en fråga. Du har ju berättat för oss innan att, att du tänker att du blir upphämtad här för att du säger att du ser skylten.

HP- Ja.

BF –Var, var är du när du ser skylten?

HP- Eh asså här, här är ju den busskuren så att säga o sen när jag kommer typ här nånstans så kan jag se skylten tror jag. Eller kan det vatt lite längre fram asså mot hitåt.

FL – Ska du markera det också så.

BF- Kan du beskriva vad du bygger den minnesbilden på.

HP- Mm jag ser en stor gul skylt där det står Q-star. Hur ska jag göra markeringen?

FL – Ta två kryss så kan vi hålla det ungefärligt. Eller ett kryss beroende på hur du.

HP- Mm där nånstans.

FL – Ja. Då markerar vi eller bokstaverar vi det bokstaven **D**.

14

HP- Ja.

FL – O det är var du befinner dig, din uppfattning när du ser Q-star skylten.

HP- Ja. Sen vänta, sen vet jag inte om Petra gick o mötte mig eller att jag gick dit. För jag kommer ihåg att jag hörde hennes röst.

FL – Okej.

HP- Men i så fall tror jag bara att hon gick liksom ett par meter o att hon inte gick liksom halva vägen eller så. Men det kan ha vatt så att hon satt i bilen också ef, asså hon bara gick utanför dörren o skrek på mig.

FL – Mm. Ja har du tänkt nånting mer kring den röda Calvin Klein-jackan?

HP- Nej, jag kommer inte ihåg att jag hade den på mig när jag lämnade hemifrån så att säga. O det kan va möjligt att jag glömde den hemma hos Emilia som jag sa innan.

FL – Ja. Eh sen fick du ju se var nånstans den är hittad.

HP- Mm.

FL – Har du tänkt nånting kring det?

HP- Jag har försökt tänka på det men jag får inte upp nåra bilder av nåt.

FL – Nej. O i förra förhöret fråga vi, du har ju en uppfattning i vilket område jackan hittades.

HP- Ja. Men nu kommer jag inte på eller ihåg det på rak arm men ni visade det.

FL –Ja, vill du se det en gång till?

HP- Ja det kan jag. Det är lika bra.

(pappersprassel)

FL – Det var ju här i detta området. Om du har...

HP- Ja just det.

FL -ån här, så var det ju här ungefär.

HP- Ja.

FL – Eh o vi fråga ju dig förra gången också, om du tänker dig detta området här o den sidan E22:an.

HP- Ja.

FL – Eh om du, du fick frågan om du hade varit i det området nån gång tidigare.

HP- Ja. Jag får inte upp några speciella bilder att jag har varit där.

FL – Nej, jag tänker det kan ju vatt....

HP- När som helst så att säga.

FL – Ja.

HP- Nej, inte i det området tror jag inte.

FL – Nej.

HP- Jag får inte upp nåra bilder i alla fall.

FL – Nej. O va har du för uppfattning att det är för område där?

HP- Mm jag vet faktiskt inte va det är för område. Va jag har ju sett träd o sånt från när jag går på bussen o liknande.

FL – Ja.

HP- Men utöver det så vet jag inte.

FL – Nej. Men är ditt svar att du inte vet om du har varit där tidigare eller?

HP –Eh ja för det skulle jag nog vilja påstå för jag får inte upp nån bild i huvet på nej där har jag absolut inte varit eller att ja men det kommer jag ihåg.

FL – Nej.

HP- I så fall måste det nog ha vatt för ett par år sen men det är ingenting jag får upp nån bild eller minnesbild av.

17

FL – Nej.

BF- Jag tänker är det, är det ett område där du vet om där brukar va människor?

HP- (pustar) Jag tror inte att, jag får inte upp nån bild i huvet att nån kompis har sagt att den har varit där eller nåt sånt, så det tror jag inte.

BF –Har du nån gång sett nån där?

HP- Nej det har i så fall varit vid den bron så att säga. Där vid om jag har suttit o rökt på eller så. Men det kommer ju inte människor från där i så fall, för då måste man ju gå under bron där det inte finns, det finns liksom inga trappsteg eller nåt sånt där. Men jag vet om att där är klottrat på eh undersidan av bron så att säga. Så där vet jag ju att folk har varit för där är klotter men utöv, jag har inte sett nån. Men va jag kommer ihåg så har det klottret varit där i många år.

BF- Du menar den bron som går under motorvägen.

HP- Ja precis.

BF –Som är vid ån som är vid Axona....

HP- Ja.

BF -...skolan. Till där du beskriver förra gången för oss....

HP- Ja.

BF-att du gick upp.

HP- Ja, man kan gå till idrottsplatsen eller in mot byn eller till Axona.

BF- Ja. Då vet vi precis var du menar.

HP- Ja o det är till o med så att där är, när det har regnat mycket o liknande så blir det lätt översvämning i det området eller att det går upp mot kanterna o sånt.

BF- Mm.

HP- O nån gång när jag gick på Axona så va det, det hade snöat jättemycket men det hade blivit varmt snabbt o då hade det, då blev det så mycket översvämning så man kunde inte gå på bron. Men jag har inte sett nån gå mot det håller när jag har varit där eller kommit därifrån när jag har varit där.

BF- Mm.

FL – Ja just det. Där du blir upplockad av Petra.

HP- Ja.

FL – Eller dess för innan, minns du om du hade nåt på huvet?

HP- Nä det minns jag inte faktiskt.

FL – Brukar du ha nånting på huvet?

HP- Innan hade jag keps rätt mycket men det var ett par år sen o när jag har nånting på huvet är i så fall en mössa när det är liksom mitt i vintern eller liknande eller när jag ska gå till

affären o hem eller nåt sånt. Men jag kommer inte ihåg om jag hade det eller inte faktiskt.

FL – Nej.

BF- Eh vad har du för mössor?

HP- Eh ja där är nog, där är, jag har nog en blå som jag haft sen jag gick i grundskolan, men den använder jag inte. Eh va har jag mer. Jag hade en Adidas-mössa i svart som jag blev av med för en kanske två år sen. Eh va har jag mer. (tystnad) Ah jag kommer in, jag kommer inte på. Där är säkert nån till men det är inge, jag får inte upp bild i huvet på det. Det kan vatt att jag hade en rosa likadan som den blåa som jag också hade sen grundskolan. Men det är ingenting jag får upp ja just det där ligger den eller nåt sånt.

BF- Jag tänker om du har nåt minne av vad du använde för, om du använde nån mössa under hösten här.

HP- (tystnad) Asså det är möjligt att jag hade det men jag kommer inte ihåg vilken faktiskt. Men jag kommer ihåg att det är inte den blåa för den har blivit rätt liten. Och den rosa vet jag inte var den är. Eh (pustar) jag vet om att jag hade en halsduk lite då o då. En grå halsduk. Men på huvet ingenting jag, jag vet faktiskt. O den halsduken är en Moncler eh halsduk.

BF –Va sa du?

HP- Den halsduken, den gråa som jag pratade om.

BF –Mm.

HP- Öh det är en Moncler.

BF- Moncler.

HP- Ja. Men jag tror inte alls jag hade den på mig liksom inte jättemånga tillfällen utan jag har, mest hade den för att jag tyckte den va fin eller så. Nån gång när jag kände att jag va lite krasslig eller så kunde jag ha på mig den om jag gick till affären eller nåt.

BF- En fråga till. När du, när du säger att du är där på vägen.

HP- Ja.

BF –Så berättar du att du reste dig med hjälp av händerna.

HP- Mm.

BF- Hade du bara händer eller hade du nåra vantar eller handskar på dig?

HP-Mmm jag tror jag bara hade händer.

BF –Mm.

HP- Jag tror det.

BF –Mm.

FL – Ja. Eh vi har ju tidigare pratat om den här peruken.

HP- Ja.

FL – Som har beslagsnummer BG133936-2. Eh kan du berätta en gång till lite om omständigheterna, hur den hamnade hemma hos dig.

HP- Mmm jag köpte den av Emilia. Eh jag tror det va 700 kronor jag gav för den. Eh va jag, jag tror att det va så att jag spillde Coca Cola på den och ja jag vet inte varför men jag fick för mig att jag skulle slänga den.

FL- Ja. När asså hur var omständigheterna när ni kom fram till att det skulle bli en sån affär?

HP- Mm hur menar du med omständigheter?

FL – Ah jag bara tänker hur kom ni o tala om den?

HP- Ja eh jag har för mig att jag tyckte att den va, den va rätt fin o ja vi båda va lite påverkade. Eh ja det bara blev så.

FL – Ska jag tolka det som att det var, blev en spontan grej?

HP- Ja precis.

FL – Ja.

HP- Det va liksom ingenting jag hade gått o tänkt på under en längre tid eller nåt sånt, utan det bara blev så.

FL – Ja.

HP- Jag har för mig att hon behövde pengar men det kan vatt att hon bara ville bli av med den också.

FL – Va, du sa att du tyckte den va fin. Var fanns den peruken då?

HP- Ja på henne tror jag.

FL – Okej. O ni var hemma hos dig.

HP- Ja jag tror det men...

FL – Ah jag vet, jag vet inte eftersom...

HP- Nej jag förstår det.

FL - ...jag fick för mig att du sa det förra förhöret.

HP- Ja jag tror det.

FL – O har du nån minnesbild om hur, hur det dyker upp i pratet?

HP- Jag har faktiskt ingen aning. Det kan ha vatt så att vi bara flummade med varandra o kom fram till det eller så.

FL – Ja, fick du veta nåt speciellt om peruken?

HP- Ingenting jag kommer ihåg. Jag ska försöka tänka. (tystnad) Jag får en svag bild i huvet på att hon sa att den kostade 1000 kronor ny men jag ve, jag kan inte säga att det exakt va så eller att det inte va så heller. Utan det är en svag svag bild av en konversation. Så jag kommer inte ihåg nån mer konversation.

23

FL – Nej. Vem, vem var det som började ta upp det här?

HP- (pustar) Det minns jag faktiskt inte.

FL- Ah jag tänkte du sa nånting om att hon kanske behövde pengar o samtidigt så tyckte du den va snygg.

HP- Ja.

FL – Eh

HP –Eh vid ett par tillfällen så behövde hon pengar. Tillexempel en gång köpte jag en eh en sprucken i-Phone av henne för 500 kronor. Men eller va sa du nu?

FL – Ah det va lite så jag frågade. Du sa vid nåt tillfälle att du tyckte peruken va snygg.

HP- Ja.

FL – O sen sa du att hon ja att du fick upp nån minnesbild av att hon behövde ha pengar.

HP- Ja just det.

FL – Så det kan ju vatt...

HP- Ja eh ah jag kommer inte direkt ihåg hur vi kom in på det eller liknande.

FL – Nej. Var det nån peruk som hon hade haft länge där?

24

HP- Mm va, vad menar du?

FL – Jag tänkte, kände du igen just denna peruken sen innan eller hur?

HP- Mhm asså jag vet om att hon har haft en mörk peruk men jag kan inte säga om det va exakt den eller inte asså som hon har haft på sig vid nåt annat tillfälle eller in, eller liknande. Det kan ha vatt så att det bara va hennes extraperuk också. Ja jag vet faktiskt inte.

FL – Vad menar du med extraperuk?

HP- Ja jag kommer ihåg att hon hade mer än en. Så ja kanske inte extraperuk men asså ha eh ytterligare en så att säga.

FL – Okej. Va, vad var det för skillnad på...

HP- (pustar)

FL - ...på dom?

HP- Helt ärligt så vet jag inte. Båda va mörka om jag, jag vet inte. Den ena kanske va mer sliten men det va ingenting jag la märke till eller så. Vet faktiskt inte. Jag hade behövt gå på toa.

FL – Ja absolut.

BF- Mm vi kan pausa o ta ett toalettbesök.

HP- Ja.

BF –Mm.

FL – Då tar vi paus i förhöret o klockan är 10:41.

HP- Fick ni cigg med er?

BF – Då rullar det igen.

FL- Ja då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 10:56. Vi pratade ju om peruken.

HP- Ja.

FL – O du sa du har nån svag minnesbild av att hon sa peruken va värd 1000 kronor.
Stämmer det?

HP- Ja.

FL- Eh

HP- Men det ka asså de, jag kommer ihåg 1000 men det kan va möjligt hon sa kanske 1100 eller...

FL – Ja.

HP -....1200. Men jag kommer ihåg just tusendelen.

FL – Har hon pratat om, har du nån uppfattning om vad en peruk, vad en peruk kan kosta generellt?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

FL – Du sa nånting om att Rudina hade en peruk...

HP- Ja.

FL -...också. Har du nåt minne av vad den kostade?

HP- Nä faktiskt inte.

FL- Ja. Men ni kom överens om att du skulle betala 700 för den.

HP- Ja nåt sånt.

FL – O hur, betalade du direkt?

HP- Ja kontant.

FL- Kontant. Kommer du ihåg vilka valörer?

HP –Eh nej det kommer jag faktiskt inte ihåg.

FL – O 700, är det, är inte det mycket pengar för dig?

HP- Mycket o mycket. Jag fick ju ungefär tre o fem av eh i socialbidrag o sen fick jag mat hemma.

FL – Okej.

HP- O sen kunde mamma köpta till exempel eh snacks o liknade till mig också. Så det va liksom mer, jag hade det mer som fickpengar så att säga. Men visst, 700 det är ju ändå ungefär en tredjedel eller fjärdedel av summan. Men jag fick rätt mycket av mamma också.

FL – Ja. O där eh du sa i det förhöret när detta ägde rum.

HP- Ja.

FL – Har du tänkt nånting mer kring det, vilken tidpunkt detta var?

HP- Eh nej jag vet faktiskt inte exakt.

FL – Nej. Minns du vad du sa förra gången?

HP- Nej inte på rak arm. Det kommer jag inte ihåg.

FL – Du sa nån vecka innan torsdan som jag va hemma hos henne.

HP- Ja jo men det kan stämma. Jag kommer ihåg att det va innan. Det va inte den kvällen jag va hemma hos henne.

FL – Nej. Men sen om du säger nån vecka innan den torsdan, hur hänger du ihop det då?

HP- Mm jag vet om att hon va hemma hos mig. Jag tror det va mer än en vecka innan o det va då när jag o mamma o hon satt o snackade vid tv:n.

FL – Var det under det besöket detta ägde rum menar du?

HP- Jag får inte upp nån bild i huvet på att det va exakt då. Det kan ha vatt nån dag innan också men det va runt det snåret så att säga.

FL – Va sa du det va?

HP- Runt det snåret så att säga.

FL – Okej. Eh o när du hade köpt peruken, hur, hur fick du den?

HP- Mmm fick den i en påse eller i handen menar jag.

FL – Okej.

HP- Sen tror jag att jag la den i en påse.

FL – Okej.

HP –För att inte nån av mina katter skulle leka med den eller liknande.

FL – Mm.

HP- Dom har en tendens att göra det med lite vad som helst. (sägs med ett litet flin)

FL – Ja. Så där ni, ni är hemma hos dig o ni pratar, kommer o prata om peruken.

HP- Jag tror vi va hemma hos mig ja.

FL – Ja.

HP –Det tror jag.

FL – Vad är det som gör att du inte är riktigt säker?

HP- Ja, jag eh jag får upp svaga bilder av det i huvet men det är inte så jag kommer ihåg ja nu är klockan 21:30, nu gjorde vi detta, den affären så att säga.

FL – Nej. O du sa du hade nån minnesbild av att hon hade den här peruken på huvet.

HP- Mm, jag tror det. Men (tystnad) jo jag tr, jag tror det va så att hon hade den på sig vid tillfället. Men jag är inte helt hundra på det. Hon eh jag har för mig att hon hade en liknande också.

FL – Men har du nån minnesbild av att hon tog av sig peruken?

HP- (tystnad) Nej det har jag faktiskt inte. Jag ska tänka, jag ska tänka lite. (tystnad) Nej jag får inte upp nån bild i huvet. An asså jag får inte upp varken att hon tar av den från huvet eller att hon tog upp den från en ficka så att säga.

FL – Mm o det här, den här försäljningen att du har köpt den här peruken av Emilia. Är det nån mer än Emilia o du som vet om detta?

HP- Nej det tror jag, nej nej det är det inte.

FL- Ehm av vilken anledning använder Rudina peruk?

HP- Jag vet faktiskt inte. Hon tyckte väl det va fint. Vi, jag får inte upp, jag kommer inte ihåg att vi pratade om just varför eller anledningen eller liknande.

FL – Har du, har du sett henne att hon använder peruk?

HP- Nja vid nära tillfällen har jag gjort det.

FL – Vad har det vatt för tillfällen?

HP –Mm ja asså vanliga gånger hon har varit hemma hos mig eller liknande.

FL – O varför har hon haft peruk på sig då?

HP- Jag vet faktiskt inte. Jag frågade inte. O jag kommer inte ihåg att hon förklarade så att säga heller till mig.

FL – Nej. Du ty, tyckte inte det va konstigt då?

HP –Asså nu när jag tänker på det så kanske inte konstigt men hon kanske hade, skulle säga det till mig varför.

FL – Ja.

HP –Men...

FL – Det är så jag tänker också.

HP- Jag får inte upp någon konversation om det eller liknande.

FL – Nej. Eh använder hon peruk även på andra ställen än hemma hos dig?

HP- Ja asså någon gång har hon ju haft det på sig när hon har kommit hem till mig så då o då bruk, hon brukade ta bussen hem till mig från stan. Men ja asså det är möjligt men ja jag kommer inte ihåg där heller om vi har pratat om det eller att jag kommer ihåg ah där har du peruk på dig eller liknande.

FL – Vet du hur länge hon har använt peruk?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

FL – Nej. När var första gången du såg Rudina i peruk?

HP- (pustar) Asså det är så längesen jag träffat henne nu så jag kan inte säga det. Asså jag vet inte när i tid det kan ha varit.

FL–Nej. När träffades ni första gången? Det har jag glömt bort. Vi har säkert pratat om det.

HP- Eh det va så att när jag va 18 och nästa dag skulle jag fylla 19, då blev ju Rommin knivhuggen o då mådde jag dåligt så då kom hon hem till mig.

FL – Okej.

HP- Eller det va första gången hon sov hemma hos mig.

32

FL – Ja.

HP- Innan dess va det kanske en vecka innan dess.

FL – Ja. O hur lång tid efter den tidpunkten var då du såg henne i peruk?

HP- Jag får inte upp nån bild i huvet på det. Eller konversation.

FL – Men de, det är rätt av mig, det var efter den. Du hade inte sett henne i peruk innan den händelsen?

HP- Nej det hade jag nog inte. Det tror jag inte.

FL- Jag tänker hon hade ju en peruk berätta du ju om.

HP- Ja.

FL – Som blev liggandes hemma hos dig.

HP- Ja.

FL – Som hon inte använde längre.

HP- Ja.

FL – Eh vad var det för skillnad på den peruken o den som du nu tänkte ge henne?

HP- Eh jag har för mig att denna va lite bättre kvalitet. Men sen va bättre kvalitet innebär de, det vet jag faktiskt inte. Emi jag har för mig att Emilia sa att den va lite bättre peruk för att den kostade tusen nånting.

FL – Ja. Varför den peruk som Rudina inte använder längre. Vad var det för fel på den?

HP- Ja jag är inte helt säker men jag tror att min katt hade lekt med den. Han har en tenens, han kan gå upp på bordet o liksom slå ner en sak bara för att få uppmärksamhet så han gör lite som han vill.

FL- Ja. Jag har hört talas om den där katten.

HP- Mm (flinar till)

FL – Eh när hade du tänkt o ge Rudina per, peruken?

HP –Jag tror det va när jag hade frisknat till. För jag låg ju sjuk i kanske tio elva dagar efteråt. Efter att jag hade varit i vattnet.

FL – Men hade du nån speciell tanke kring det?

HP- Hur menar du?

FL – Ja om det skulle va vid ett speciellt tillfälle eller om det bara va en...

HP –Mmm nej.

FL - ...gåva i allmänhet.

HP- Ja bara gåva i allmänhet.

FL – Ja. Vad tror du hon skulle tycka om o få en begagnad peruk?

HP- Mm jag tror hon hade uppskattat den. Det tror jag.

FL – Mm.

BF- Om vi pratar med Rudina om detta, vad tänker du att hon berättar för oss om perukanvändning o?

HP- Ja hon borde ju säga att hon har använt det. Jag ser inte anledning till varför hon inte skulle säga det.

BF –Mm.

HP- Hon kanske inte hade gått o sagt det till vem som helst så liksom ah jag har peruk eller så men i ett sånt, i en sån här situation så borde hon säkert säga det. För jag ser liksom ingen anledning till henne att neka det liksom för det är liksom inget olagligt eller liknande.

BF- Va, varför ville hon använda peruk?

HP –Eh jag kommer faktiskt inte ihåg varför eller att vi har pratat om det eller liknande. Sen jag kom hit asså sen jag kom upp till häktet så har rätt mycket om asså mina vardagliga minnen så att säga försvunnit. Sen tillexempel jag har glömt jättemånga låtar hur dom går o liknande.

BF –Mm. Jag frågar igen för jag tänker att man kan ju göra det av skönhetskäl eller medicinska skäl eller ja.

HP- Ja det skulle nog, det skulle ju va skönhetskäl i så fall.

BF –Ja.

FL- Mm.

HP –Jag börjar känna att huvet börjar bli rätt tungt så vi kör nån fråga till...

FL –Ja.

HP- ...sen får vi hålla för idag.

FL – Eh vi har faktiskt inte väldigt många frågor kvar så att.

HP- Vi kör på så länge det går.

FL – Ja. Eh vid förra häktesförhandlingen.

HP- Ja.

FL – Så fick du ju reda på att den här peruken hade ju inslag av gräs eller liknande biologiskt material.

HP –Mm ja.

FL – Eh o hur tänker du kring det?

HP- Jag vet faktiskt inte.

FL – Nej för du sa nåt i det förhöret, vi pratade om peruken förra gången att du trodde att det fanns där redan då du köpte den.

HP- (tystnad) Asså jag kommer inte ihåg om den va helt ren o tvättad eller om den va asså saker på den eller så. Jag minns faktiskt inte det. Inte i nuläget.

FL – Nej jag tänkte du sa ju det i förra förhöret att du trodde kanske att den, att det fanns där redan när du köpte den.

HP- Mm. Ja asså det kan stämma men asså just nu *nu* så får jag inte upp en bild i huvet på det ja just det där ligger sex grässtrån till på den tillexempel. Men sen får jag samtidigt inte upp i huvet att den va helt ren heller. Asså jag har glömt rätt mycket.

FL – Ja. O sen har du ju nån minnesbild av att hon hade den på sig.

HP- Ja asså det kan stämma men just nu kommer jag in, asså nu vet, kommer jag inte på eller får i huvet så att säga att antingen att hon tog upp den från en ficka eller att hon hade den på sig o tog av den men det kan stämma.

FL – Okej. För hur tror du Emilia, tror du hon hade kunnat gå omkring med en peruk på sig med biologiskt material eller gräs på det sättet?

HP- Asså hon va ju också påverkad rätt mycket vid vissa tidpunkter så det är inte omöjligt. Det skulle jag inte vilja säga.

FL – Okej. Jag har fått uppfattning att hon va väldigt mån om sitt utseende.

HP- Mm ja till viss del men ja. (tystnad) Tillexempel det har ju hänt nå asså mån om sitt utseende. Vid nå, nära gånger har jag fått bild på henne när hon är helt nerknarkad

tillexempel. Så just i dom tillfällena skulle jag väl inte säga att hon är jättemån om sitt utseende om man, om hon är helt kritvit ögonen är helt hängiga o det ser ut som en annan person.

FL – Okej.

HP- Men ja det fanns tillfällen där det gjorde det.

FL – Okej.

BF- Jag tänkte peruken där.

HP- Ja.

BF- Ehm du berätta ju att du tror att ni är hemma hos dig.

HP- Ja.

BF –O att du får den i handen.

HP- Mm.

BF –O att du sen stoppar den i en påse.

HP- Mm.

BF–Kommer du ihåg vad det var för påse?

HP- Nej jag har fakt, jag har ingen aning.

BF- Nej. Vad gör du med peruken när du får den? Vad gör du med den sen?

HP- Va jag kommer ihåg så la jag den i en påse o sen liksom bara la den på rummet.

BF- Ja, på ditt rum?

HP- Ja.

BF- Mm. Från det tillfället eh o tills ja tills du blir gripen av polisen kan man säg.

HP- Ja.

BF- Har du vid nåt tillfälle där haft med dig den här peruken utanför ditt rum?

HP- Nej det tror jag inte. Det tror jag inte.

BF –Har nån annan haft med den nånstans?

HP- Nej.

BF –Är det nån som har sett den hos dig?

HP- Nej det, nej det är det inte.

BF–Sen nämnde du snabbt där nåt om att du hade spillt cola på den.

HP- Ja jag tror det va Coca Cola jag hade spillt på den.

BF –Ja. Hur gick det till?

HP- Ja som ni såg så hade jag extremt mycket skit på rummet o liknande så jag tror det va nån gång när jag va lite flummig så stötte jag till en, ett glas cola eller liknande på den. Att det ramla ner i påsen så att säga.

BF –Vad hände sen?

HP- Ja jag, jag kommer ihåg att jag blev jättearg för att jag kände mig klumpig o så va jag påverkad så jag bestämde mig för att slänga den av ren frustration. Men hade det vatt idag så hade jag ju bara tvättat av den men jag vet inte varför jag fick det beslutet för mig.

BF- Du besetämde dig för o slänga den.

HP- Ja av ren frustration.

BF- Vad hände sen?

HP- Ja de, jag kommer, tror det droppade från den så jag la den i en, en handduk som jag redan hade slängt. Asså som låg kvar i min so eller sop mm påse så att säga. O sen fick den ligga där.

BF- Mm.

FL – När, när i tid skulle detta kunnat inträffa?

HP- (suck) Ja jag tror att det gick mer än en vecka efter att jag va i, i vattnet så att säga. För att den fö, den absolut första veckan då låg jag liksom bara i min säng o sov. Sen fick jag lite lite mer kraft. Jag kunde tillexe, jag gick till, asså jag åt inte nånting på en hel vecka. Jag kunde inte dricka heller för då började jag kräkas. Så det va liksom en tiondels munvatten per gång ungefär. Ja drack ungefär så mycket på, vid, av ett glas vat eller per tillfälle o då tog det kanske två minuter fem minuter för mig att få ner det. Så under den tiden så nej då kan jag inte ha liksom suttit vid datan eller liknande. Men efter där nån gån. Jag kommer inte ihåg exakt när det var.

FL – Okej. Eh

HP- Vi kör en fråga till...

FL – Ja.

HP- ...sen får vi hålla idag.

FL – Ja. Det, mycket mer har vi inte här...

HP- Ja.

FL – ...för idag. Eh det jag tänker på, där har du sett nåra bilder på Emilia i samband med det att hon försvann?

HP- Hur menar du nu?

FL – Hon la upp nån bild på facebook.

HP- Jag använder facebook väldigt sällan.

41

FL – Ja.

HP –För jag ty....

FL– Det va, det är nån bild som har florerat i tidningarna också.

HP- Nej, jag har inte sett.

FL – Nej. Ehm

HP- Hade jag inte varit sjuk så hade jag vatt ute o, för jag vet om att det va folk som leta efter henne o jag kommer ihåg att jag ville göra det men ja jag kunde liksom inte knappt ta mig upp ur sängen. O sen tog det närmare tio dagar innan jag kunde liksom. Jag åkte med mamma o hämtade Dina och min lillasyster i stan. Men då va jag fortfarande sjuk men jag asså det va ändå så jag kunde göra saker någorlunda.

FL – Mm.

HP- Men jag hade inte klarat av att gå till affären o tillbaka tillexempel. Så jag ve, o jag kommer inte ihåg att jag kollade nyheterna eller läste nån tidning, läste Aftonbladet eller nåt sånt heller.

FL – Nej, det jag tänker, det jag tänker på är ju att det finns ju bilder på Emilia i peruk.

HP- Mm.

FL – Efter den tidpunkten du uppger att du har köpt en peruk av Emilia.

HP- Ja.

FL – Jag tänker lite hur du tänker kring det.

HP- Ja asså hon hade mer än en peruk. Det kan vatt så att hon till o med hade tre. Men jag tror att alla var någorlunda lika eller rätt så lika. Kanske nån som skiljde sig lite mer från den andra men i övrigt så va det liksom mörkare peruker.

FL – Mm.

HP-Det är va jag kommer ihåg.

FL – Ja det, ja som sagt den peruken som var hemma hos dig, det har vi fått reda på att det är ju Emilias DNA i den o det är inte...

HP- Ja.

FL - ..så konstig med de, med tanke på vad du berättar för oss.

HP- Ja.

FL – Eh den är fortfarande uppe o vi har ju ytterligare undersökningar...

HP- Ja.

FL - ...med den peruken eh som vi jobbar vidare i och se liksom just det här...

HP- Ja.

43

FL- ...vilka peruker som kan va vilka.

BF- Men det är rätt uppfattat när du, när du köper den är den torr o det som sen kan ha blivit spillt är i så fall Coca Cola.

HP- Mm ja. Jag tror det va Coca Cola.

BF- Mm.

HP- Men se, asså jag tror det är Coca Cola men jag är inte helt säker. Asså det kan va Sprite eller Fanta också. Men jag har för mig att den jag fick i tankarna, att den skulle bli klibbig o liknande av ren frustration o ilska. Kunde bli rätt arg för småbagateller så ja tänkte nä okej men då, då förtjänar jag inte att ha den om jag lyckas klumpa till mig så att säga.

FL – Mm. Men nån sorts läsk.

HP- Ja jag tror det va läsk.

FL – Advokaten några frågor?

AD –Nej tack.

BF –Har du nån tanke?

HP- Mm nej. Jag känner att huvet är riktigt tungt nu.

BF- Mm.

44

HP- Men jag ser nu att det har ändå gått 54 minuter så det är ju, jag tycker det är jättebra.

FL – Ja det tycker vi också och vi är klara så att....

AD- Ja.

FL - ...det var ju väl avvägt.

HP- Ja.

BF- Mm va bra. Då avslutar vi.

FL- Klockan är 11:20.

SLUT PÅ FÖRHÖR

K1479273-19, Mord, Beslag för delgivning till Andreas Andersson Utlämnat:2020-03-05

Beslag gjort hos: Person/Plats	Beslagsnummer	Föremål
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-1	Jacka
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-2	Mössa
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-3	Cigaretter
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-4	Tändare
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-5	Hanskar
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-6	Pålstuss
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-7	Huva
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-8	Krage
Sigrids väg 22, Tollarp	2020-5000-BG27218-9	Hanskar

Domstol för överklagan: Kristianstads Tingsrätt

Bilaga

C. Karta

Bilaga till Förhör 2020-03-05 10:11, diarietnr 5000-K1479273-19

Beskrivning

A.(Mellan cirkelarna) Platsen där han vaknade upp.

B.(Strecket) Gräsplätten som han korsade.

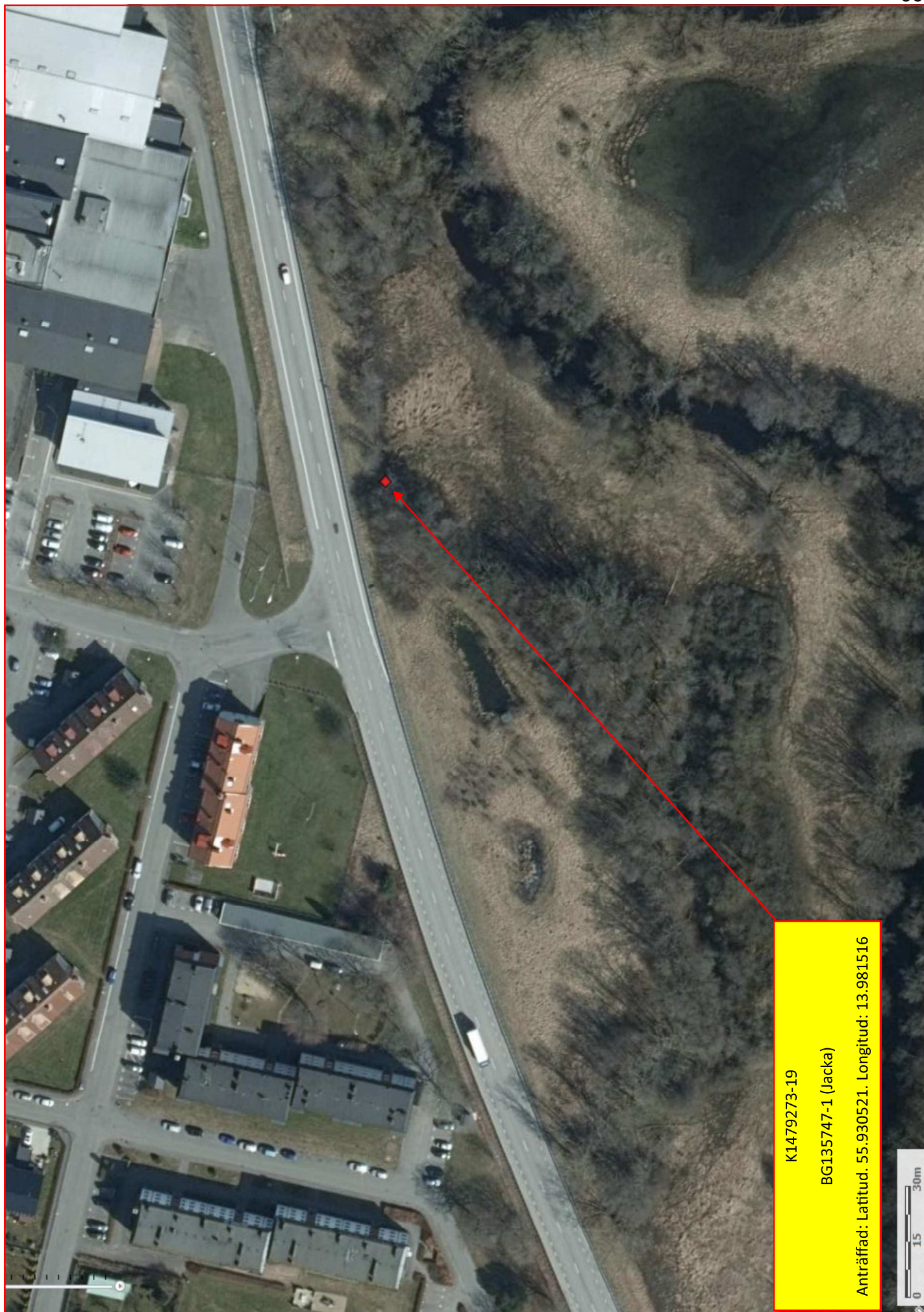
C.(Cirkeln) Visar var Petra stod med bilen.

D.(Kryssen) Visar var han befann sig då han såg Q-star skylten.

K1479273-19

Station Anders Anderson 2020-03-05







Förhör

Dialogutskrift. Förhör 13

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Påbörjad genomgång av beslag BG132119. (Gympapåse m.m).

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-03-11

Förhör påbörjat

14:08

Förhör avslutat

15:13

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Visade dokument bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret kl.14.16 - 14.30.

Paus i förhöret kl.14.56 - 15.13.

Förhör ej påbörjat utan avslutas kl.15.13.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Thomas Josefsson

BF-Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD – Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL-Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-03-11 o klockan har blivit 14:08. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Eh misstanken är som tidigare mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. I samband med det så informeras du om att du inte behöver yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL – Eh nånting som har dykt upp sedan förra förhöret?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Nej. Ingenting du skulle vilja ändra på?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Nej. Eh vi tänkte börja idag med den här svarta gympapåsen som du har pratat om tidigare.

HP- Ja.

FL – Kan du berätta en gång till hur det var med den.

HP- Hur den såg ut eller?

FL – Eh nä jag tänkte omständigheterna kring den.

HP- Eh ja det är en gympakasse eller ja påse eller va man ska kalla det som jag kö, jag tror jag köpte den i somras på Stadium här i Kristianstad. Eh ja jag har för mig att jag hade den med mig hem till Emilia och då hade jag med mig dom byxorna som hon skulle köpa också. Eh ja det är en Nike eh en svart påse med vita bokstäver. Eh (pustar) jag tror att Nike-märket också är vitt. Ja.

FL – Mm.

HP- Ja o min, jag vet inte om den är hemma eller inte. Jag tror inte det.

FL – Nej. Eh att...

HP- Jag tr...

FL – Ja, förlåt.

HP- Jag tror jag glömde den hemma hos Emilia eh tillsammans med byxorna.

FL – Ja. Eh hade du, dom här byxorna eh minns du vad det var för märke på dom?

HP- Mm G-star.

FL – Okej, o minns du storleken på?

HP- Usch nej faktiskt inte.

FL – Nej. Om du beskriver byxorna för mig, så som du minns dom.

HP- Ja det var ett par beige byxor. Eh det var inte jeans o det var inte mjukisbyxor. Det var nåt där emellan.

FL – Ja.

HP –Eh ja vanligt med fickor fram o bak, tror jag. Eh knapp o dragkedja, tror jag att det var.

FL – Mm. Har du använt dom?

HP- Ja det har jag.

FL – Okej. Och vad var anledningen till att du nu skulle sälja?

HP- Mm jag ville ha pengar i stället.

FL – Okej, o hur fick du dom här byxorna i din besittning?

HP- Ja jag köpte dom av Max.

FL – Max?

HP- Berneblad.

FL – Aa när var det då?

HP- (tystnad) Mm kanske sensommaren eller nåt.

FL – 2019?

HP- Ja.

FL –Ja.

HP- Kan ha vatt vid hösten också. Jag, jag är inte helt säker på när det var jag köpte dom.
Men jag har inte, jag hade inte haft dom så jättelänge.

FL – Nej okej. Hur gick det köpet till?

HP- Mm jag köpte dom med kontanter. Jag kommer inte ihåg exakt hur mycket det var jag gav för dom.

FL – Nej, men hur kom ni överens om den försäljningen?

HP –Mm det va nästan eh ja det va nyskick byxor o det va märkesbyxor o jag va intresserad av dom.

FL –Ja men hur visste du att dom var till salu eller hur...

HP- Jag frågade.

FL - ...kom ni fram till det?

HP- Fråga han om han ville sälja dom.

FL – Okej.

HP- O jag har för mig att han hellre ville ha pengar för dom. Asså hellre pengar än byxorna.

FL – Okej. Vad köpte du dom för då?

HP –Det kommer jag inte ihåg.

FL – Nej. Var skedde den affären nånstans?

HP- Mm jag tror det va hemma hos Max i sin nya lägenhet.

FL – Som ligger?

HP- Här i Kristianstad.

FL – Okej. Ja hur kom det sig att du i din tur ville sälja dom vidare sen då?

HP- Mm ja tjäna pengar.

FL – Ja.

HP- Och eh ja jag hade --- långvarig, jag har för mig att dom var lite lite för stora för mig.

FL – Ja.

HP- I längden.

FL – Men om du inte minns vad du gav för dom, hur skulle du då veta om du tjäna nåra pengar?

HP- Ja men då visste jag det men nu är det ingenting jag vet på rak arm.

FL – Nej okej. O hur kom du o Emilia överens om att byxorna skulle säljas vidare?

HP – Mm jag sa att jag hade ett par märkesbyxor o så sa hon att hon visste nån som va intresserad av det o att eh hon skulle sälja de, dom vidare i sin tur.

FL – Ja. O hur kom ni o prata om detta?

HP- Eh (pustar) ja du, jag minns faktiskt inte hur vi kom in på det. Jag tror vi pratade om olika märkeskläder o liknande men det va en helt vanlig diskussion typ.

FL– O hur var det i förhållande till det här besöket hos Emilia den 22 november?

HP- Mm hur menar du nu?

FL – Ah de, asså du kommer dit den 21 november på kvällen.

HP- Mm.

FL – O då, har jag fattat det rätt att då är du av uppfattningen att du har med dig.

HP- Dom byxorna ja.

FL – Och gympapåsen.

HP- Ja. Jag har för mig att jag vek ihop byxorna o la den i.

FL – Ja. Och hur långt dessförinnan hade du o Emilia pratat om...

HP –Mmm

FL - ...att du skulle sälja dom här byxorna?

HP- Jag tror det va då när hon va hemma hos mig. Ehm nån, kanske en vecka innan eller nåt.

FL- Okej. Skulle det va samtidigt ungefär som när du köpte peruken då?

HP- Eh ja det kan, ja det är samma tillfälle.

FL – Det är vid samma tillfälle.

HP- Ja.

FL – Det är du sä, säker på.

HP- Mm ja vi började prata om det då. Sen är jag inte helt hundra på om vi hade kommit överens om ett pris eller om jag tog med dom för att hon skulle se på dom ytterligare en gång. Men vi, jag kommer ihåg att till sist så kom vi överens om att hon skulle köpa dom.

FL – Ja. O vad kom ni överens om?

HP- Jag kommer inte exakt ihåg vilket pris men lite mer än en tusenlapp tror jag det var att hon skulle köpa dom för.

FL – Okej.

HP- Jag har för mig att dom kostar runt 2000 nya så då tjänade jag ändå lite o hon kunde tjäna lite. Jag börjar redan få ont i huvet. Jag, jag känner att det är för dålig luft här.

FL- Ja. Ska vi bara beta av lite där med byxorna, så tar vi en paus efter det.

HP- Ja men jag, jag känner att jag vill va fullt fokuserad. Jag känner att jag inte kan koncentrera mig.

FL – Okej.

BF –Är det bättre om vi vädrar lite nu då?

HP –Eh ja.

BF- Om det är luften som är grejen kan vi ju lösa det.

HP- Ja, luften värme. Jag får ont i huvet av att sitta här, om jag ska va ärlig.

BF- Mm men....

FL –Men vet du, vi tar en paus o sen luftar vi ur.

BF- Vi gör det. Vi luftar ur lite.

FL – Första pausen här, då är klockan 14:16. Då återupptar vi förhöret o klockan är 14:30. Eh vi prata ju om dom här byxorna.

HP- Ja.

FL – Eh o du sa nån summa som du hade kommit överens med Emilia, som du trodde.

HP- Mm ja över en tusenlapp.

FL – Ja.

HP- O jag kan inte se mig själv sälja det för under halva priset, så att säga.

FL – Nej.

HP- O dom va i bra skick så.

FL – Ja. Om jag inte minns helt fel så sa du ett annat pris förra gången vi pratade om det.

HP- Mm ja asså jag är inte helt säker på priset men jag tror det va runt en tusen ---.

FL – Jag har nån minnesbild på att du sa 7-800. Jag ka...

HP- Ja asså det kan stämma att det va runt en tusing men helt ärligt så vet jag inte exakta priset.

FL – Nej. Är det nån mer än du o Emilia som visste om att den här försäljningen av dom här byxorna skulle ske?

HP- (pustar, tystnad) Nej det tror inte. Om inte hon har pratat med den personen i fråga som skulle köpa byxorna av henne.

FL – Nej.

HP- Men det är ingenting jag vet.

FL – Nej, du vet inte vem som...

11

HP- Mm.

FL - ...skulle ha dom. Eh men du är helt säker på att du har köpt dom av Max.

HP –Ja.

FL – Berneblad. Eh o byxorna hade du i den här gympapåsen.

HP- Ja.

FL – Var byxorna förpackade i nåt annat?

HP- Mm nä jag tror dom bara låg i gympakassen.

FL – Ja, löst i gympapåsen.

HP- Ja ihopvikta då. Löst.

FL – Ja. Eh där förra gången vi pratade om dom här byxorna.

HP- Ja.

FL – Eh då vid nåt tillfälle benämnde du dom som extrabyxor. Du sa det ordet. Jag reagerade eller vi reagerade på det. Tänkte va du menar med extrabyxor.

HP- (tystnad) Extrabyxor. Nä det är ingenting jag får upp i huvet. (mumlar tyst) Ibland hade jag två par byxor på mig men jag, jag vet inte om jag hade dom över eller nä jag vet faktiskt inte.

FL – Nej okej. Varför hade du två byxor på dig ibland?

HP- Mm det va skönare än att ha underställ när det va kallare ute.

FL – Okej, det va skönare o ha två byxor på sig än att ha ett underställ...

HP- Ja.

FL - ...eller va sa du? Ja. Den här gymmapåsen då som innehöll dom här byxorna.

HP- Ja.

FL – Eh om du tänker efter ordentligt. Låg det nåt mer i den här gymmapåsen föru, förutom byxorna?

HP- (tystnad) Nej jag tror inte ens att dom asså jag tror att dom till o med låg lösa i den. Jag tror inte att jag la det i en tillexempel plastpåse eller liknande för att dom va ändå i ryggsäcken eller gymmapåsen.

FL – Okej.

HP- Så nej, jag tror det bara va byxorna.

FL – Ja. Inga andra saker.

HP- Nej, tror jag inte.

FL – Nej. Eh för, förutom denna gången, brukar du använda den här gympapåsen?

HP- Mm ja men det va mer i somras. Tillexempel om jag hade nåra polare inne i stan, om jag hade tråkigt i Tollarp så va det för varmt tillexempel att ha en hoodie på sig när man åkte in till stan. Men skulle man va där till kvällen så kunde det va bra att ha med sig en tjocktröja eller dricka eller liknande i den.

FL – Ja du hade den som en ryggsäck om jag...

HP- Ja.

FL -förstår det rätt.

HP- Ja. Tyckte den va smidig o effektiv.

FL – Eh sen nämnde du nånting där att du eventuellt hade sålt gympapåsen också eller byxorna så du, du pratade nånting där.

HP- Ja s, när vi pratade om att göra den affären så jag har ett svagt minne av att hon fråga hur mycket jag skulle ha för att slänga in gympapåsen också. Men jag kommer inte ihåg om vi kom fram till nånting eller att det va så att hon köpte den också. Det är faktiskt ingenting jag kommer ihåg.

FL – Nej. O det samtalet du sa nu precis, är det som var en vecka innan den här torsdagen eller då du, då du kom överens om att byxorna skulle säljas?

HP- Helt ärligt så minns jag inte. Om det var asså när vi träffades eh då senast eller det va då veckan innan hemma hos mig.

FL- Mm.

14

HP- Jag minns faktiskt inte det.

FL – Nej. För varför skulle hon vilja köpa gympapåsen också?

HP- Jag vet faktiskt inte. Det va, det va liksom ingen dyr. Jag tror jag gav 200 kronor för den eller nåt, så det va ingen märkvärdig sak med den eller nåt sånt.

FL – Nej. Var det du som köpte gympapåsen själv?

HP- Ja.

FL – På Stadium.

HP- Mm ja Stadium i Gallerian.

FL – Mm. O när du kom till Emilia där på kvällen, pratade ni nånting om byxorna då?

HP- Mm (tystnad) asså jag vet att jag hade med mig byxorna för att vi sku, jag skulle sälja den till henne. Men jag får inte upp nån bild i huvet på att vi satt ner o pratade om just byxorna eller liknande. Så jag vet faktiskt inte.

FL – Nej. Han den där Peter som var i lägenheten när du kom dit.

HP- Ja så heter han kanske.

FL – Ja det har vi pratat om innan...

HP- Ja.

FL -också. Eh har han sett dom här byxorna?

HP- (pustar) Helt ärligt så minns jag inte. Faktiskt.

FL – Nej. Okej, har du nånting där?

BF –Ja jag tänker, när du kommer dit.

HP- Mm.

BF- O du har med dig den här påsen med byxorna.

HP- Mm.

BF- Hur, hur har du den med dig? Förstår du vad jag menar?

HP- Mm på ryggen o så banden här så.

BF- Mm. Under dina kläder eller utanpå din jacka?

HP- Jag tror den va utanpå min jacka.

BF –När du då kommer in till Emilia, vad händer med, med påsen o byxorna då?

HP- (pustar) Jag får inte upp nåra direkta bilder på va jag gör med den. (pustar) Helt ärligt så vet jag inte.

BF –För jag tänker, har du den utanpå din jacka. Det låter ju som att så brukar man ju ha det.

HP- Mm.

BF- En väska. O sen så har vi pratat innan om att du har tatt av dig kläder o tatt av dig kläder du har haft under din jacka också.

HP –Mm.

BF- Jag tänker, då måste man ju tatt av sig påsen först.

HP- Ja. Eh det är möjligt att jag hade den på mig fortfarande eller tog in den inne i lägenheten eller att jag bara helt enkelt lät den ligga i hallen. Men det är inga bilder direkt jag får upp att jag har tagit av mig den vid det, det asså det stället tillexempel eller att då pratar vi om den eller liknande.

BF – Okej.

FL – Du får inte upp nåra andra bilder att du hade med dig nånting när du kom dit?

HP- Mm jag kommer ihåg, det jag får starkast bild av det är den blåa jackan. Eh (tystnad) nä asså i övrigt så nej.

FL – Något annat förutom kläder tänkte jag på.

HP- Eh uhf nej, ingenting jag får upp.

FL – Nej. Eh vi tänkte gå igenom lite beslag.

HP- Mm.

FL – Och det beslaget heter BG132119. Vi kommer visa foto på beslagen allt eftersom.
Punkten 1 där är en.

HP- Ja det är den.

FL – Vad är det du ser?

HP –Eh den gympapåsen.

FL – Gympapåsen. Är det den...

HP- Ja.

FL - ...du har beskrivit sen innan?

HP- Ja.

FL – Eh ja som sagt vi har ju hållt förhör med många personer, bland annat din mamma då ju.

HP- Ja.

FL – O i ett förhör från den 5 december, så får hon en fråga i samband med att du lämnar bostaden för o beg, bege dig till Emilia.

HP- Ja.

FL – Eh då får hon frågan: Va ha, vad hade Andreas med sig. O då säger hon att han hade en svart gymmapåse med sig.

HP- Mm.

FL – Så det stämmer ju.

HP- Ja.

FL – Förmodligen den, den uppfattningen du har stämmer ju med den uppfattningen hon har.

HP- Mm.

BF- Bara flika in där. När du ser en bild, kommer där nån annan minnesbild till dig nu när du ser den?

HP –Nej jag va inte säker på att det stod Air i röda bokstäver men det är den.

BF –Mm.

FL – Mm. Eh sen i ett nytt förhör med din mamma då den 27 december, så har hon visat ett sms eh som är skickat den 22 november klockan 21:04. O det är då till Petra.

HP- Mm.

FL – O det lyder så här att: Hej, har A glömt en svart påse/väska i din bil. Åsa. O sen avslutas med ett hjärta.

HP- Ja.

FL – Eh har du nån uppfattning varför hon skickar ett sånt sms?

HP- Ja jag va med henne i vardagsrummet då o jag visste inte om jag hade glömt den hemma hos Emilia eller jag hade den på mig eh asså när jag blev hämtad av Petra o att jag hade glömt den när jag va i chock i hennes bil eller ja jag visste inte hur det låg till helt enkelt.

FL – Okej. O det är så, det har du ett minne av det här. Vad pratade du o din mamma om då?

HP- Mmm ja hon fråga bland annat hur det va med mig o liknande.

FL – Ja men hur kom ni o tala om just den här gympapåsen?

HP- (pustar) Jag har för mig att jag sov nästan hela den dan o det va då mot kvällen jag hade vaknat upp eller vakna till så att säga och jag kunde inte hitta den nånstans eh i rummet eller där man hänger jackan o liknande. Så då va min första tanke att jag kanske hade glömt den i bilen men jag vet inte hur jag fick den tanken eller så.

FL – Mm. Men då tolkar jag det som att du saknade den.

HP- Mm ja men jag visste inte om jag hade sålt den eller jag hade glömt den eller jag hade glömt den i bilen eller ja jag visste helt enkelt inte var den va. Men jag hade, när jag vaknade så hade jag rätt mycket minnes eh luckor.

FL – Ja men varför kommer du o tänka på den då?

HP- Jag vet inte. När jag vaknade o jag o mamma pratade så jag vet inte om hon fråga mig om jag hade alla mina saker kv eh asså om jag hade blivit av med nånting tillexempel mobilen eller liknande eller hur jag kom o tänka på det. Det vet jag faktiskt inte. För jag

har för mig att hon frågade mig om min mobil hade blivit blöt eller skadad, om vi behövde fixa den men ja efter det så blev jag sjuk o jag kommer inte ihåg så mycket.

FL – Nej. Men om det är som du säger att du låg o sov större delen av den dagen.

HP- Mm.

FL – Så vaknar du på kvällen.

HP- Ja.

FL – O så saknar du gympapåsen.

HP- Mm ja jag kunde inte hitta den. Men jag vet inte om det va så att jag sålde den till Emilia eller, eller om jag hade glömt den i Petras bil eller jag visste inte ens om jag hade haft den med mig när gick ut.

FL – Nej. Där vid den tidpunkten, hade du då nån tanke om att du kanske hade sålt den till Emilia eller är det nåt du har kommit på i efterhand?

HP- Helt ärligt så vet jag inte.

BF – Jag tänker, du säger att du låg o sov större delen av den.

HP- Mm.

BF- Hur menar du då? Asså är du klar över vilken dag detta är, den 22:e?

HP- Ja det ja eller jag menar i alla fall den den när Petra plockar upp mig.

BF –Mm.

HP- O sen när jag kom hem så tog jag en snabbdusch o sen ja sen sov jag större delen av dan.

BF- Mm. För hon plockar ju upp dig runt halv två på eftermiddan.

HP- Ja.

BF- Då va, då har ju större delen av dan varit skulle man kunna säg.

HP- Ja men jag menar asså fram till kvällen. Asså ja mer eller mindre hela dan hade gått.

BF- Mm. O sen har du ju ambulansen hemma hos dig.

HP- Mm.

BF –O sen efter det så är vi ju nånstans på senare delen av eftermiddan.

HP- Ja men då sov jag fortfarande. Jag har för mig att jag vaknade när det va mörkt ute.

BF- Du sa innan att eh att din mamma kanske frågade om din telefon va blöt.

HP- Mm.

BF –Eh vad minns du av det? När hon frågar dig det, var är ni då?

HP- Mm nä men det är då när jag gått upp och hon frågade, jag har för mig hon frågade hur det va med mig. Om jag hade tappat eh nycklar visste hon ju att jag inte hade tappat för jag hade ju kommit in i huset. Eh men jag har för mig att hon frågade mig om min mobil va skadad eller ja vattenskadad, om vi behövde fixa den eller så.

BF –Mm.

HP- O ja jag tror det va då jag tänkte till om det va nånting jag saknade eller liknande.

BF- Mm. När hon frågar om din telefon är skadad, vet du då om den är skadad eller inte?

HP- (pustar till) Det minns jag inte.

BF –Nej. Jag tänker, är det, när hon frågar dig detta, är det vid samma liksom tillfälle som ni....

HP- Jag tror, jag tror....

BF –...som ni sitter o pratar?

HP- Jag tror hon frågade mig det. Jag är inte helt säker. O ja det är sa, det är då när jag gått upp.

BF –Lite senare på kvällen.

HP- Mm.

BF –Runt nio-tiden är ju detta...

HP- Ja.

BF- ...sms:et. Okej. Pratar du o din mamma nånting om, innan dess om vad ni saknar, vad du, om du saknar nånting?

HP- (pust) Det minns jag faktiskt inte. Jag kommer ihåg att jag ringde, jag tror att det va jag som ringde upp Petra på mammas mobil o tackade för att hon hade kört mig hem.

BF –Mm.

HP- O så har jag för mig att Petra sa att de, det inte va nån fara o att jag skulle tacka min mamma i stället för att hon hade, hon hade kört hem från stan. Jag har för mig hon va på en konferens eller möte eller nåt liknande med jobbet.

BF –Mm. Det jag inte riktigt hängde med på var när du blev klar över att din egen telefon inte var skadad.

HP- Jag är inte helt hundra men jag tror att ja när, att jag, när jag tänkte tillbaka o så va, var mina saker va o liknande så har jag för mig att jag kollade min mobil o att jag klickade på start-knappen o att den funkade o då tänkte jag nog inte mer på det.

BF –Mm. Var va din mobil då?

HP- Tror den låg inne på mitt rum.

BF –Mm. O när var det i tid ungefär?

HP- Mm jag tror det va då när vi satt o snackade. Då när jag hade gått upp.

BF –Lite senare mo, på kvällen där.

HP- Ja.

BF –Runt nio.

HP- Ja det kan nog stämma.

BF –Okej.

HP –Det enda jag minns är att jag, jag känner mig lite halvsjuk när jag vaknar och att det är relativt mörkt ute. Sen kommer jag inte ihåg så mycket mer detaljer kring det.

BF- Menar du när ni satt o pratade eller....

HP- Ja frå...

BF-när menar du?

HP- Från att jag gick upp till att vi satt o snackade till ja resten av kvällen eller natten eller så. Jag kommer inte ihåg när jag gick o la mig sen tillexempel.

BF- Du sa att du tryckte på start-knappen på din telefon.

HP- Ja.

BF- Var telefonen avstängd?

HP- Eh nej jag tror den va på. Jag är ganska säker på att den va på för att (pustar) eller ja asså helt ärligt så vet jag inte om jag höll inne start-knappen eller jag bara klickade på den. Det tar ju inte jättelång tid för den att startas upp o att den börjar visa nånting men jag vet inte om det va en sekund eller tio sekunder. Men jag kommer ihåg att den funkade bra o att då tänkte jag då är det inte nåt, nåt större fel med den.

BF- Mm. Använde du telefonen nånting där på eftermiddan o kvällen?

HP- Mmm ja jag, jag tror ju att jag snapade eller ringde min flickvän men det är ingenting jag får nåra vidare detaljer om eller vet.

BF –Mm.

FL –Du berätta ju om att det även ringdes ett samtal till Petra.

HP- Ja.

FL – Eh på vilken telefon är det då?

HP- Mm jag ringde från mammas mobil för hon hade Petras nummer.

FL – Okej. O där frågar du också efter väskan eller gympapåsen.

HP- Mmm....det har jag inget minne av. Jag har för mig däremot att hon svarade att nej där låg ingen väska i bilen. För jag har för mig att mamma skickade sms:et sen fortsatte jag o mamma prata o sen kom sms:et så, sen när jag hade vaknat till lite så ville jag tacka för mig.

FL – Mm. Vad menar du fick du svar på det sms:et med frågan om väskan?

HP- Mm jag tror det o att vi väntade liksom efter skicka sms, mamma skickade sms:et till Petra så satt jag o mamma o pratade fortfarande o sen när det kom eh jag har för mig att hon svarade nej där, där va ingen väska i bilen och att jag sen gick kanske tjugo minuter eller nåt sånt att, för att jag vaknade till mer eller piggnade till o sen att jag ville tacka för mig. Tacka för att hon körde mig hem.

FL – Mm. Eh i samma förhör med din mamma då som det här sms:et redovisades eh så säger hon mycket riktigt att men hon säger att hon ringer till Petra för o tacka henne o i samband med det så bad du din mamma o fråga henne om du hade glömt en svart väska i hennes bil.

HP- Mm, jag det kanske stämmer. --- asså det är mycket möjligt att det va så. Jag får inte upp nåra direkta att så att just det kommer jag ihåg o det kommer jag ihåg tillexempel.

FL – Nej. Sen, sen berättar hon vidare då ju att du, även du får telefonen.

HP –Mm.

FL – O du, även du frågar då efter den här svarta väskan. Eh sen blir då Åsa tillfrågad om hur den svarta väskan ser ut o då berättar hon ju att det är en svart gymnastikpåse.

HP- Mm det kan nog stämma.

FL – O där, hade du fler saker som du var angelägen o få tillbaks?

HP- Mmm va menar du?

FL – Ja eftersom du eftersöker den här väskan. Kan det fin, funnits fler saker i den?

HP- Nej, jag...

FL – Än vad du berättat om.

HP –Jag tror mest det va att jag bara ville liksom få en bättre koll på var mina saker va så att säga. Jag har slarvat bort rätt många saker o jag tyckte, jag tyckte om den där gympapåsen för den va smidig o effektiv. Jag börjar känna att huvet inte riktigt hänger med längre.

FL – Är det dags för en ny paus?

HP –Ja jag vet inte hur mycket till jag orkar. Jag har känt att jag har gjort så mycket jag kan nu.

BF- Vi kan pausa igen. Det är inga problem.

HP –Ja men samtidigt har jag inte tusen procent energi. Asså bara för jag tar en liten paus så klarar jag inte o sitta i tjugo minuter till varje gång.

BF- Vill du prova o lufta som vi brukar göra o sen så behöver man ju inte bestämma att man sitter i tjugo minuter.

HP- Ja det kvittar va jag säger ändå.

BF- Vi försöker bara hitta en lösning.

HP- Ja o när jag då säger att jag inte har tusen procent energi o att det inte hjälper att jag tar en liten paus o att jag sen ska sitta i tjugo minuter till, så vill ni bara att jag ska ta paus hela tiden o att jag ska fortsätta men jag har inte mer koncentration än va jag har.

BF- Menar du att det inte hjälper o pausa?

HP- Inte hela tiden hjälper det inte. Har jag tagit ut min koncentration o är trött, då är, då är det så även om jag, jag kan inte trola o få tillbaka den.

AD –Orkar du inte mer så orkar du inte mer. Det är inte mer med det. Mm.

HP –Ja tydligen så är det ju det.

AD- Mm, nä det är det inte. ----. Du måste va här men du behöver inte prata. Men frågan är om du vill, ska vi ta en liten paus eller vi ska avsluta.

HP- Ja vi tar en pausjäväl då.

AD –Mm.

FL – Tar vi paus o klockan är 14:56. Så, då återupptar vi förhöret i klockan är 15:13. Du hade nåt du ville berätta för oss.

HP- Ja vi fortsätter vid nästa förhör för jag har inte nån koncentration kvar nu.

FL – Ja. Och då avslutar vi förhöret där.

BF- Mm.

FI – O klockan är fortfarande 15:13.

SLUT PÅ FÖRHÖR

K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG132119

Foto tagna av krinsp Patrik Ozimek

Dokument upprättat av krinsp Thomas Josefsson.

P.1.





Förhör

Dialogutskrift. Förhör 14

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22.e november 2019 i Tollarp. Ringa narkotikabrott innehav.

Genomgång av beslag: BG132119 (Nike-påse m.m.)

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-03-13

Förhör påbörjat

10:10

Förhör avslutat

11:49

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.
Visade dokument bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret kl. 10.33 - 10.48.

Paus i förhöret kl. 11.07 - 11.24.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL- Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande Förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

BF–Så.

FL – Så, då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-03-13. Klockan har blivit 10:10. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person är Andreas Andersson, närvarar vid förhöret gör Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. I samband med det så informeras du om att du inte behöver yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

BF- Hoppa lite åt höger.

FL – Vad sa du?

BF- Hoppa lite åt höger.

FL – Jaha.

BF –Mm.

FL –Eh något sedan förra förhöret?

HP- Nej inte vad jag vet.

FL – Nej. Vi tar det efterhand här.

HP- Yes.

FL – Eh förra förhöret, vi påbörjade gå igenom beslaget.

HP- Ja.

FL – Och punkten 1 där, det var ju den här gymmapåsen som vi har pratat om

HP- Ja.

FL – Eh o vi kommer fortsätta gå igenom det här beslaget nu och vi kommer visa foton efterhand.

HP-Ja.

FL – Punkten 2 i det här beslaget eh det är, den är tagen (pappersprassel) den låg i gympapåsen.

HP- Mm.

FL – Och kan du berätta vad du ser.

HP- En påse med kan det va tuggummipaket kanske. Eller Läkerol. En påse med nån burk i eller va man ska säga.

FL – Ja. Va, har du nåt minne av detta?

HP- Nej jag får inte upp nånting faktiskt.

FL – Hur tänker du när du ser det o att det har anträffats i gympapåsen?

HP- Mm ja det är ingenting jag har minne av faktiskt.

FL – Nej. Vi går vidare till punkten 3.

HP- Ja.

FL – O det är ju det som fanns i den här plastpåsen som fanns i gympapåsen.

HP- Ja en tuggummiburk.

FL – Ja. Eh vet du nåt om den?

HP- Nej inte på rak arm.

FL – Är det nånting du har, använder dig av?

HP- Mm hur menar du? Om jag brukar använda burkar eller?

FL – Ja typ.

HP- Ja det kan hända men just denna får jag ingenting så speciellt.

BF – Om du, ja för du, använder du burkar nån gång?

HP-(tystnad) Nej asså nån gång har jag använt nån liknande burk, att om jag haft tillexempel ett eller två gram hasch eller nåt liknande o lagt det i men utöver det så använder jag inte det.

BF- Så nån gång har du använt sån tuggummiburk till o an, till o ha narkotika i.

HP –Mm ja.

BF –Ja.

HP- Nåt, nåt enstaka gram hasch.

BF –Ja.

FL – Okej. Varför har man en tuggummiburk till det då?

HP- Mm luktar lite mindre.

FL – Okej.

HP- Än om den bara skulle ligga löst så att säg. Eh nån gång kan jag till o med ha gjort så att eh vet ni va meck är? Asså om man har tobaken o så smular man i små haschbitar så blir det tillssammans kallas det meck o nån gång om jag inte orkat liksom sitta vid varje enstaka gång så har jag kunnat göra så att jag har tagit två tre gram o tagit nåra cigg o gjort liksom till en ja en bunt meck typ så, så att det bara är liksom att hålla på på ett papper så mycket man vill ha så är det liksom färdigblandat.

FL – Okej.

HP- Det kan jag också ha använt såna burkar till att ha i.

FL – Ja. Har du nåt minne av att du har använt, haft, förvarat annan, andra saker i en burk?

HP- Nej inte på rak arm.

FL – Nä.

HP –Det är möjligt om jag haft nåra benso i en påse, att jag har lagt den tillsammans med kanske två haschbitar o lagt det i, i burken för att veta att allt är på samma ställe kanske.

FL – Okej. O hur, har, kan du ha gjort nåt mer för att det inte skulle lukta så mycket?

HP- Jag brukade lägga det är ju såna zip-bags såna eh påsar man kan stänga högst uppe så att säga. Så det blir lite mer lufttätt.

FL – Mm. Något annat?

HP- Mm eller vad var frågan?

FL – Aa det är om du, tyckte du så där i början att du kunde ha en haschbit där för att det inte skulle lukta så mycket. I en sån tuggummiburk.

HP- Ja.

FL – Eh frågar jag om du gjorde nåt annat för att det inte kanske skulle lukta så mycket o då sa du ju zip-påsar.

HP- Ja. Eh...

FL – O sen fanns det nåra ytterligare några åtgärden ma, du har gjort?

HP- Nej inte va jag kommer på. Det jag bru, jag brukade inte ha haschet löst så att säga för då brukar det liksom det blir inte gammalt men det är liksom inte riktigt lika fräscht.

FL – Okej.

HP –Så att säga. Så jag brukar lägga det i sån zip-påse o sen i en burk. Eller så om det bara va liten bit kvar så kunde jag ha det bara i en påse och ligga nånstans.

FL – Vi fortsätter och då är det punkten 4, och den låg också i plastpåsen som låg i gympapåsen.

HP- Mm ska jag va ärlig så har jag mer minne av att jag använt röda burkar än den men det är möjligt att jag använt båda.

FL – Okej. Den, punkten 3 va röd och punkten 4 här är ju blå och silvrig, kan man säga.

HP- Ja. Men det är inte alls omöjligt att jag använt olika sorters.

FL – Nej. Hur tänker du att det här låg i gympapåsen?

HP-Ja jag kommer inte på på rak arm men antagligen ligger det väl nån narkotika i då.

FL- Mm. Kan du berätta kring det då.

HP - Mm helt ärligt så kommer jag inte ihåg.

FL – Nej.

HP- Men jag blir inte förvånad om där låg narkotika i där.

FL – Nej.

HP- För det är liksom ja mer eller mindre det enda jag använt dom burkarna till eller sån o liknande burkar.

FL – Mm. Och att dom då anträffades i gympapåsen.

HP- Ja, ja det är heller inte omöjligt.

FL – Du får inte upp någon minnesbild kring det?

HP- Nej jag får inte upp nåt direkt att ja just det, det låg i det eller där använde jag det så att säga. Utan ja jag blir inte förvånad om där låg narkotika i den.

FL – Nej.

HP –Eller i dom.

FL – Men du får ingen minnesbild att det låg där när du hade med dig gymmapåsen till Emilia.

HP- Nej det är inget jag kommer på faktiskt.

FL – Ja punkten 5 då. Låg också i påsen, plastpåsen som låg i gymmapåsen. Vad ser du på den bilden?

HP- Ser ut som folie.

FL – Ja.

HP –Eller?

FL – Ja. De, är det nånting du använder dig av?

HP- Mm mjjaei om jag inte eller om jag inte vill lägga tillexempel hasch löst så kan man ta folie eller plast o virva in den i så att säga.

FL – Okej.

HP- Men det är mest för att hålla det fräscht. Men jag vet faktiskt inte. Jag har ingen aning om va det är som ligger i den.

FL – Nej.

HP- Inte på rak arm faktiskt.

FL – Nej. sen är där, på det här aluminiumfoliet så satt det ett hårstrå.

HP- Okej.

FL – Som är skickat för analys till NFC.

HP- Ja.

FL – Vi har inte fått nåt resultat där än.

HP- Ja.

FL – Eh vems hårstrå skulle det kunna va?

HP- Ja antagligen är det väl mitt men jag är inte, jag vet inte hundra men antagligen är det nog mitt.

FL – Ja. Skulle det kunna va nån annans också eller?

HP- Asså på denna bilden ser jag ju inte om det innehåller nånting eller om det bara är folie.
Men det skulle kunna in, eh va nån annans men det skulle också kunna vara mitt.

FL – Okej.

HP- Faktiskt.

FL – O när du säger nån annans, vem skulle det kunna va då?

HP- Ja asså på rak arm vet jag inte faktiskt.

FL – Nej.

BF –Jag tänkte, du resonerer ju med dig själv lite nu. Ja det märks att du funderar ni frågar så
det ah det kan va mitt o...

HP- Ja.

BF - ...kanske asså. Vad är det som gör att du tänker så? va...

HP- Mm när första, såna här burkar.

BF –Mm.

HP-Det har jag använt innan så att dom är, dom är ju rätt stora. Man behöver inte ner o pilla
med en pincett för att få upp saker o liknande. Och jag vet om att jag använt såna
burkar. O sen denna, jag vet om att jag använt folie för att göra det lite mer eh skyddat
från luften så att det fortfarande ska hålla sig fräscht så att säga. Men det kan ju va nån,
nån annan som också använder så men jag vet om att jag använder så i alla fall.

11

BF –Mm.

FL – Ja. Nästa bild då, det blir nån form av sammanfattande bild.

HP- Ja.

FL – Som visar punkt 2-5.

HP- Ja.

FL – Så det är inga konstigheter där. Eh får du nån minnesbild av vad som fanns i dom eller har du, spekulerar du bara när du pratar om det?

HP –Eh hur menar du nu?

FL – Ah jag tänker nu när du får se detta o tänkt lite kring det. Dyker det upp nån minnesbild med, med va det verklig, va det verkligen kunde funnits i burkarna?

HP- Nje men jag anar väl det värsta. (suck) Att dom är fullproppade med det är knark som jag inte vet om. Men jag säger ju inte att det inte är mitt, det gör jag inte.

FL – Nej.

HP- I o med att jag vet själv med om att jag har använt såna burkar, jag har använt sånt folie.

FL – Ja.

12

HP- Så det är väl bara visa va dom innehöll.

FL- O du har ju nämnt hasch. Vad skulle det kunna va mer för narkotika som du förvarat i dom?

HP- Mm jag tror inte jag hade nåra mer benso faktiskt. (pustar) ja har jag otur är där väl lite kokain också men

FL – Okej.

HP- Men det kan inte vatt mycket i så fall.

FL – Nej, vi ska gå vidare här och i samband med så delger vi dig misstanke om ringa narkotikabrott.

HP- Ja.

FL – Genom innehav.

HP- Ja.

FL – Eh så de, det är ju ett nytt brott som delges misstanke om här.

AD –Mm.

FL – O då går vi vidare.

AD –Eh vilken typ av narkotika då?

FL – Det kommer här.

AD –Mm bra.

FL – Eh då visar vi vad punkten 3.

AD –Mm.

FL – Den röda burken, den innehöll detta.

HP- Hm jag trodde inte jag hade nåra mer benso.

FL – Nä, berätta vad är det du ser här?

HP- Ja ksalol vaxauol o det är utländsk benso 1 mg.

FL – Ja. Det är dom du har pratat om innan, att ...

HP- Ja.

FL - ...du har använt dig av.

HP- Men jag trodde fak, jag trodde faktiskt inte jag skulle han nåra mer. Jag trodde dom va slut. Ja där ser man.

FL – Ja. Var har du fått tag på dom nånstans?

HP- Mm det vill jag inte uppge.

FL – Nej. Eh i den här burken då så det är 12 stycken.

HP- Mm då är det 12 mg också.

FL – Ja det är rätt. Nu när du får se det så här, har du nåt minne av det då liksom?

HP- Asså jag det är samma typ av benso som jag har tagit innan och de, jag fick dom nästintill alltid i karta o det kallas det när dom är i själva förpackningen så att säga.

FL – Mm.

HP- Eh jag blev faktiskt lite chockad över att jag hade mer för jag trodde faktiskt inte jag hade fler. Men ja.

FI – Av vilken anledning trodde du inte det då?

HP- Nej ja kommer inte ihåg att jag hade mer men tydligen så hade jag det.

FL – Ja. Du sa att du fick dom i karta.

HP- Mm.

FL – Eh nu ligger dom ju lite utspridda här.

HP- Ja ehm i en karta så är det hur många är det nu. Eh de, dom är tre på eh på längden och så är det fem på varje rad så att säga, så en karta är 15 stycken. O sen är den så att om jag inte ser helt fel tillexempel där så är den liksom böjd. Hade jag gjort så med den så hade det blivit av till två delar. Så det är från en hel karta så att säga.

FL – Okej. Ska jag tolka det som att det är du som har gjort att dom...

HP- Ja det är det antagligen.

FL – Är min, o hur har du då fått dom i detta, vad sa du har du rivit sönder dom? Var det så du visade med handen eller?

HP- Ja asså där är liksom så att man precis som på ett ställe där det står man ska klippa.

FL – Ja okej.

HP-Så är det liksom gjort så att man ska kunna riva av eller så. Så ibland är det lite smidigare o ta med sig två tre stycken än att ta med sig femton.

FL – Okej.

HP –Det är lite onödigt kanske.

FL – Så i kartan är det nån form av perforering.

HP- Ja.

FL – Ja.

HP –Så man kan vika ut o lite hur som helst.

FL – Ja. Eh i den här burken låg ju även dom här eh korten där det står C4 på.

HP- Mm. Det är faktiskt ingenting jag får upp direkt minne av faktiskt.

FL – Nej. Vad är det för kort då?

HP- Helt ärligt vet jag inte. Nånstans till C4 måste det ju va men om det är bio-kort eller presentkort eller va det är, det vet jag inte.

FL – Har du sett såna innan då eller?

HP- Inte va jag vet faktiskt. Jag tror inte det.

FL – Hur, skulle ditt dna eller fingrar kunna sitta på dom?

HP- Ja jag säger ju inte att det är omöjligt i o med att det låg väskan men jag, jag får inte upp eh nåt minne av att det är mina så att säga.

FL – Nej.

HP –Faktiskt.

FL – Skulle det kunna va betalning för nånting?

HP- Ja i o med att jag inte vet va det är men ja det är möjligt att jag fick det för byxorna men jag vet inte va det är på rak arm. O jag får heller inte upp nån direkt bild på ja just det det fick jag för det tillexempel. Så jag vet inte.

BF–Jag tänker du säger spontant att jag kan ha fått det för byxorna.

HP –Ja.

BF–Hur tänker du?

HP- Ja asså om det är bio-kort eller presentkort så borde det ju va en del pengar på det också o jag har väl svårt o se att det bara är hundra på varje tillexempel.

BF –Mm.

HP- Men jag vet om att tillexempel Max har haft presentkort sen tidigare o då har jag liksom kunnat kö, om han tillexempel haft ett bio-kort på 300 kronor har jag kunnat köpa det för kanske 200-250 för han ändå vill ha pengar till cigg eller liknande. Så jag har köpt presentkort o sånt innan det har jag. Men just denna gången får jag inte upp nån direkt bild på att ah just det eller så.

BF- Men eftersom det har gjort innan så tänker du att det skulle kunna va nånting man kan betala med.

HP- Ja.

BF- Eller....

HP- Man...

BF-jämna ut skulder med på nåt vis.

18

HP- Ja.

BF –Eller hur ska man, förstår du va jag menar?

HP –Ja ja precis.

BF –Mm.

HP- Så det är möjligt i o med att jag vet om att ja likadant som med burkarna. Jag visste om att ja använt såna innan.

BF- Mm.

HP-Men sen vet jag inte om det är presentkort ens eller om det är bio-kort ens eller va det är. Men det ser ju ut som nån sort av det.

BF –Det är bara ja tänkte på en fråga där med burken.

HP –Ja.

BF- Ehm för innan så berätta du ju att man, du kan lägga hasch i en sån burk för att det inte ska lukta så mycket.

HP- Mm.

BF –O det förstår jag. Hasch luktar mycket.

HP- Mm.

BF- Men tabletter luktar ju inte.

HP- Nej, det är mer att jag ville ha det på samma ställe.

BF –Okej.

HP –För asså jag har en tendens att både när jag va nykter o onykter asså jag kunde lägga min mobil tillexempel lite var som helst. Jag kunde lägga min tröja lite hur som helst. Det va nån gång jag fick frispel för jag inte hittade tillexempel ett par byxor o så låg dom tillexempel bak under min soffa eller nåt sånt skumt shit. Så det är mer liksom att jag ska ha lite mer kanske inte organiserat men liknande. Att jag vet liksom var sakerna är.

BF –Mm. Men som dom stabletterna, hur många såna tar man? Eh hur...

HP –Det bros helt o hållet på hur mycket tolerans man har. Nu när jag inte har tagit nåt på jättelänge, hade jag tagit en hade jag känt skillnad men om vi hittar på om du hade tagit en vecka då hade du kanske behövt sju stycken för att känna lika mycket som jag hade behövt på en.

BF- Mm.

HP- O sen bros det på från person till person. Det bros helt o hållet på hur många man har tagit tidigare dagar o hur många dagar man har haft uppehåll o liknande.

BF –Mm. Är det nån speciell anledning till att dom är , för dom är ju en o en på den bilden.

HP- Mm.

BF- Asså eller två o två. Asså dom är ju delade i mindre bitar.

HP- Ja, ja. Nä asså det är väl mer för att det kanske ska va lite jag, jag brukar ha dom i, i själva eh va ska man kalla det förpackningen så att säga för då håller dom sig liksom lufttäta o då inte för att dom blir gamla så men liksom det känns lite fräschare.

BF- Mm.

HP- O sen, o sen så brukade jag ta två vid tillfälle så det är nog antagligen därför. Jag kommer, jag kommer ihåg nån gång tillexempel i somras eh om jag hade benso med mig tillexempel om jag va i stan o va med nån kompis, då va det lite, lite smidigare om man va bland folk att knäppa upp två stycken i fickan än att hålla på med en hel karta i fickan tillexempel. Låter mindre o det blir smidigare. Så det är nog därför för att jag vet om att jag har gjort så tidigare. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL – Ja jag ska ba, jag ska bara avsluta där informera dig om dom två presentkort.

HP- Ja.

FL – Är av ett sammanlagt värde på 800 kronor.

HP- Okej. Ja.

FL – Med de, den informationen får du nån minnesbild?

HP- Ja det nä men det är ju snarlik summa som vi kom överens om eh jag o Emilia om byxorna. Så med den nya informationen att det va 800 totalt, så ser det mer rimligt för jag trodde faktiskt dom låg på kanske två tre hundra eller nåt sånt. Men samtidigt kommer jag inte ihåg så.

FL- Nej.

21

BF- Vad är det som är mer rimligt menar du?

HP- Nej asså att jag fick det som betalning så att säga. Men det är ingenting jag kommer på asså så just det, det fick jag eller så. Det va ingenting så jag kände när jag såg dom.

BF- Nej.

HP- Utan det va liksom ja det va ungefär snarlikt. Jag tror vi kom överens om runt en tusenlapp för byxorna så om dom ligger på 800 så är det ganska möjligt. Så känner jag i alla fall.

BF- Mm.

FL – Okej. Tar vi en paus o klockan är 10:33.

AD – Frisk luft.

HP- Ja ---

AD –Ja.

BF –Ska starta igång igen här.

AD –Mm.

BF- Nu.

FL – Så, då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 10:48. Och vi är framme vid punkten 4. Eh innan där eh punkten 3 A är det benämnt o det är ju analysresultatet.

HP –Mm.

FL – På dom 12 tabletterna men det va ju va du själv sa.

HP –Ja alprasolam.

FL – Ja.

BF- Mm.

FL – Punkten 4 såg ut så här när man öppnade locket.

HP- Mm.

FL – Kan du beskriva vad du ser där.

HP- Jag ser folie. Ser nästan ut som den ligger på en strumpa eller nåt.

FL – Hur tänker du kring det?

HP- Ja jag vet inte va det är den ligger på men det ser svart ut.

FL – Mm. Är det nånting som, nåt svart som du kan ha använt dig av?

HP- Asså jag vet ju inte va det är så jag vågar inte riktigt svara på den faktiskt.

FL – Nej. det blir nästan som jag ger dig en ledtråd men det svarta, kan det va nånting som du kan ha gjort för att det inte skulle dofta så mycket kanske?

HP- Nej, nej det tror jag faktiskt inte i o med att asså jag luktade väl mer cannabis än va burken kan ha gjort så att säga. Nä men så att man har rökt tillexempel inomhus så sätter ju doften sig.

FL – Ja.

HP- Jag vet faktiskt inte va det är.

FL – Nej. I beslagsprotokollet så står det eh det är ju inte analyserat men det står så här:
Innehållandes till synes kaffepulver.

HP- Hm. Ja det va faktiskt märkligt. (låter road) Jag säger inte att det är omöjligt för ibland fick jag idéer för mig men jag kommer inte på nån gång jag använt det innan så att säga faktiskt. Hm.

BF- Vad tänker du?

HP- Nä jag tänkte va fan har jag tänkt på. Asså för jag hade, om jag skulle göra det luftfritt asså då varför skulle göra det luftfritt om jag gick runt med det eller asså så. o sen det blir väl ganska luftfritt om man har det i en påse i en burk tänker jag. Asså nu när jag är nykter o tänker på det. Ah jag vet inte.

FL – Dom här burkarna, var har du haft dom nånstans?

HP- Mm nä jag får, jag får inte upp nån direkt bild på att ja just det där har jag haft det eller nåt. Jag tror att, jag tror att först o främst så har dom kanske varit på mitt skrivbord o att dom har innehållit nå, nåt gram hasch eller nåt sånt men nåt annat får jag inte upp.

FL – Nej. Du har inte haft det gömt på nåt sätt?

HP- Nej det tror jag inte. Det skulle väl i så fall varit gömt för mamma nånstans på rummet eller nåt liknande men nej inget jag kommer på.

FL – Nej. Men du har inte förvarat tuggummiburkar utanför din bostad på nåt sätt?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Nåt mer där?

BF- Nej.

FL – Eh sen har man ju då den här det är ju en aluminiumfolieboll där o den då har man ju öppnat upp.

HP- Ja.

FL – O tittat vad det fanns i den o den innehöll ju då 73 stycken tabletter eller består av tabletter o tabletterdelar.

HP- Hm.

FL – Och den verksamma delen där är ju samma som...

HP- Ja Alprasolam.

FL - ...dom tidigare. Ja alprasolam.

HP –What da fuck. Aa det är ingen klocka som ringer på det.

FL – Det är det inte.

HP-Nej.

FL – Nej. Eh o då i det här aluminiumfoliet så när man öppnade upp det o nu läser jag
innantill här så i sin tur innehöll det fyra förpackningar bestående då av aluminiumfolie
och plastpåsedelar. Så i aluminiumfoliet så fanns det plastpåsedelar.

HP- Hm.

FL – Är det nånting när vi berättar det för dig, som?

HP- Nej.

FL – Nej. O där då så på en av dom här plastpåsedelarna har man ju säkrat DNA.

HP- Mm.

FL – O det blev en +4 vilket är det starkaste indikationen.

HP- Mm.

FL – O det ger då träff på dig.

HP- Ja. Hm, jag visste inte jag hade dom faktiskt.

FL – Nej. O det du har berättat för oss 73 tabletter här och 12 tabletter i den andra burken.

HP- Ja.

FL – Eh o där har du ju delgivits misstanke då om narkotikabrott innehav.

HP- Ja.

FL – Ringa brott där. O som jag förstår det så erkänner du den biten.

HP- Mm ja-a asså om det är mitt DNA på det så är det ju obvious mitt men jag får inte upp
nån bild i huvet på att jag hade det men jag säger inte att det är omöjligt för att jag vet ju
om att jag tagit likadana tabletter.

FL – Ja.

HP- Så ja med största sannolikhet är det ju mitt.

BF –Jag funderar, det är ju utifrån ----. Utifrån hur många tabletter du säger att du tog
vanligtvis en eller två utifrån hur mycket...

HP –Nej två till tre tar jag då.

BF- Ja säg två till tre.

HP- Mm.

BF –Så det är ändå ganska mycket fler.

HP- Ja.

BF–Så det är många tabletter o ha med sig, tänker jag. Asså hur brukade du göra? Hur.

HP- Ja jag visste, jag visste inte varför jag hade dom med mig. Jag visste inte ens att jag hade dom faktiskt.

BF –Mm.

HP –Eller ja är det mina så visste jag ju det vid nåt tillfälle att det var mina men nu, nu kan jag inte säga att det va mina men om där är DNA från mig på det då är det ju antagligen mitt.

BF –Mm.

HP–Det är ju det enda logiska.

BF- O så utifrån hur vi berättar att det är förpackat så ger det ju nån leddtråd kring hur man har hanterat det.

HP- Mm.

BF –Är det nånting du minns kring det?

HP- Nej, faktiskt inte.

BF –Mm.

FL – Mm. Eh ja om vi ska ta nån form av sammanfattning här då ju så att vi har ju gympapåsen.

HP- Ja.

FL – Som vi har uppgett att det är din.

HP- Ja.

FL – O den då anträffas den här systembolagspåsen innehållande tuggummiburkar som i sin tur innehåller narkotikaklassade tabletter o två presentkort.

HP- Ja.

FL – Eh o i den ena tuggummiburken då så är det på en plastpåsedel där ditt DNA.

HP- Ja.

FL – En +4 då. Eh sen utöver det så han Peter som var i lägenheten.

HP- Ja.

FL – Eh han har ju då i förhör berättat att du o Emilia tog ju olika sorters droger där i lägenheten.

HP- Det är faktiskt ingenting jag har minne av.

FL – Nej. Han har också berättat att du hade med dig droger när du kom dit. O han har berättat om tuggummiburkar som innehöll narkotika. O han har berättat om presentkort som skulle vara en delbetalning av drogekostnader.

HP- Nä det är ingenting jag får upp.

FL – Nej. Jag tänker han, han berättar det han, vad han säger.

HP- Mm.

FL – Att tillexempel presentkortet skulle va en betalning från Emilia för att för dom drogerna ni tog då.

HP- Nej, det tror jag inte.

FL – Hur tänker du då?

HP- Ja asså jag o Emilia liksom just jag o Emilia vi har liksom alltid gjort så när den ena har haft då har den, då har den bjudit så att säga. O sen när nästa haft så har den bjudit. O så vi har liksom det har liksom ganska sällan varit att vi har tagit emot pengar från varandra för det. Så det gör mig lite skeptisk till det att jag fått det för droger o det tror jag inte.

BF –Mm.

FL – Nej, men du får inte nån minnesbild att det inte skulle kunna va på det sättet.

HP- Asså nej jag har väldigt, jag har väldigt svårt o tro att det var på det sättet. Det, det skulle inte finnas i min fan, vildaste fantasi.

FL – Ja. Det här med han säger att du har med dig droger när du kommer.

HP- Ja.

FL – Hur ser du på det påståendet?

HP- Ja om jag haft med mig denna gymmapåsen o det har legat i påsen så måste jag ju då ha haft det men det är inget jag kommer på idag.

FL – Nej.

HP –Faktiskt.

BF- Jag tänker den, den mängden tabletter.

HP- Mm.

BF- Är ju större, om jag förstår det rätt så är det ju mer tabletter än va du o Emilia kan konsumera på en kväll.

HP- Ja.

BF –Ja. O utifrån att då Peter berättar att, att hon ska ha betalat för droger med dom här korten, utifrån det så, så, så tänker jag att det är många tabletter. Asså va, varför har man med sig så många tabletter? Är du med på hur...

HP- Mm ja eh jo.

BF- ...hur jag tänker?

HP –Det kan ha vatt så att jag inte ville att mamma skulle, om hon tillexempel skulle ta ut disk från mitt rum eller liknande att hon skulle se det, så att jag heller hade med mig allihopa. Men ja eller vad var frågan?

BF –Ja eh jag, jag menar, det är jag som har lite svårt formulera mig kanske.

HP –Nej är bara jag som glömde det.

BF –Ja det är ingen fara. Jag tänker att utifrån utan o ta hänsyn till va du eh säger att du minns så...

HP –Mm.

BF ...utifrån att Peter säger att eh att du, Emilia betalar med presentkortet.

HP –Mm.

BF- För narkotika o utifrån att du har med dig en mängd som är långt större än va man själv kan....

HP- Konsumera.

BF -...konsumera.

HP- Ja.

BF- Eh så ställer jag frågan om det kan va så att du kan ha sålt till henne?

HP- Nej. Jag tror att det va som jag haft innan i såna burkar, att jag hade allt på samma ställe så att säga, för att jag inte skulle bli av med det. Men jag vet faktiskt inte varför jag hade med mig så många. Men jag va alltid ja va liksom alltid generös av mig. Tillexempel behövde nån cigg då kunde jag ge tre cigg asså utan att bry mig. Om jag märkte nån må att tillexempel Emilia mådde dåligt o hon ville ha nån benso då tog jag inte betalt för det utan då ville jag hellre att se hennes välmående.

BF- Mm.

HP-I första hand så att säga. O det, vi hade så liksom om hon va sugen på röka, röka en spliff nån gång eller joint så eh kunde vi tillexempel träffas nånstans ute o så kunde jag bjuda för att jag, jag liksom jag visste att jag skulle själv ändå röka tillexempel och om hon röker halv asså det gör ingenting för mig. Asså så.

BF- Mm.

HP- O sen nån gång när hon hade det o jag va lite deppig eller så kunde hon ringa och bjuda mig.

BF- Jag tänker ni har ju pratat om att ni har gjort affärer om andra saker än narkotika.

HP- Ja.

BF- Så o eftersom det då är såna här omständigheter så är det ju en rimlig fråga o ställa om det är så att ni har affärer om narkotika också.

HP- Ja det tycker jag ju men nej det har jag, det har jag inte gjort.

BF –Okej.

FL – Mm. Vi går, vi går vidare i beslaget här. Punkten 6 och punkten 7. Ja vi kan börja med punkten 6, det är en plastpåse. Eh och punkten 7 är vad den plastpåsen innehöll.

HP- Ja det är dom byxorna.

FL – Det är dom beiga byxorna du pratat om innan.

HP- Ja.

FL – Eh dom...

HP- G-Star ja.

FL – Ja. Dom låg ju i den plastpåsen där.

HP –Ska jag va ärlig så har jag inget minne av att jag la det i en påse. Men ja där låg dom.

FL – Eh o punkten 8 ja o dom låg i gympapåsen.

HP- Mm.

FL – O punkten 8 o 9 är då punkten 8 är en plastpåse o i den plastpåse låg punkten 9.

HP- Va.

FL – Och den låg också i gympapåsen. Eh kan du berätta vad du ser där.

HP- Mm ja det ser ut som en Gucci-väska.

FL – Är det nåt du känner igen?

HP- Nej. Jag (tystnad) jag tror inte ens att jag har sett en sån innan om jag ska va ärlig.

FL – Nej okej det, du känner igen Gucci på märket då antar jag.

HP- Ja asså här o sen...

FL – Du pekar på spännet där ja.

HP- Ja.

FL – Ja.

HP- O sen mönstrena.

FL – Mönster ja.

HP –Det ser ut som en Gucci. Men jag kan inte placera ut att jag har sett en sån väska innan.

FL – Nej. Du är inte ägare av en sån.

HP- Nej.

FL – Nej. Emilia, hade hon en sån?

HP- Helt ärligt så vet jag inte.

FL – Nej o att den hittades i din gympapåse.

HP- Helt ärligt så vet jag inte. Nu blir jag lite ställd faktiskt. För jag kan, jag får inte upp nåra direkta bilder i huvet att jag har ett Emilia med en sån väska. Den första bilden jag skulle se framför mig i så fall skulle vatt en helsvart men hm.

FI – Asså när du tänker på Emilia o en väska så ser du

HP- Ja asså då tänker jag mig en ja jag ser inga detaljer direkt men bara en svart med svarta såna lite längre.

FL – Handtag här pekar du på.

HP- Ja precis.

FL – Eh hade hon märkesväskor?

HP- Mm ja hon hade märkeskläder o märkesväskor o märkesparfym o liknande.

FL – Ja. Vet du va, vet du nåra märkesväskor hon hade?

HP- Usch det vet jag inte. Jag vet om att hon va rätt så intresserad av att köpa liksom kvalitet. Sen vet jag om att eh ja dom hon träffade lite då o då så kunde förse henne med såna grejer. Men just denna får eller väskan i fråga så får jag inte upp nån bild i huvet faktiskt.

BF- Eh jag tänker väskor generellt Emilia va, va har du, va minns du av va hon använde för väskor?

HP- Mm jag kommer inte ihåg att jag sett henne många gånger men jag får upp en bild i huvet på att hon hade en helsvart men jag kan inte placera ut var nånstans det va eller var nånstans i tiden det va. Faktiskt.

BF-Så förstår jag dig rätt nu så det är inte din säger du o du har, kan inte minnas att du har sett Emilia ha den.

HP- Ja.

BF- Är det rätt uppfattat av mig?

HP- Ja.

BF- Mm. Kan du minnas nån annan väska hon har använt?

HP- Nej asså jag kan inte ens minnas detaljer på den svarta jag tycker mig minnas, utan mer än att det är en vanlig liksom svart väska. Det är möjligt att den kanske hade nåt eh lite finare märke med det är ingenting jag får upp bild på.

BF –Mm.

HP –Faktiskt. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL – Absolut.

BF –Mm, okej.

FL- Tar vi paus o klockan är 11:07. Ska vi se här, då är vi igång igen va.

BF – Ja.

FL – Klockan är 11:24. Vi går vidare i beslaget här och vi har kommit till punkt nummer 10. O den är också från gympapåsen. På samma bild där så har vi även punkten 11. Om du börjar beskriva vad du ser i punkten 10.

HP- Ja rökelser.

FL – Ja.

HP –Det, det är bra med, det tar bort cannabisdoften om nån sitter o röker.

FL- Okej. Är det, känner du igen den?

HP- Ja.

FL – Vad har du o berätta om den?

HP- Mm nej jag köpte rätt många såna på kiosken i Tollarp.

FL – Okej.

HP- O när vi satt o rökte joint hemma hos Emilia så tände vi typ två såna eller tre såna eller nåt sånt.

FL – Okej. Har du nåt minne av att du hade med dig den i gympapåsen?

HP- Mm nej inte direkt minne men det är möjligt.

FL – Ja.

HP- Jag... ja asså det, det är inte ovanligt att ma, att vi tände nån sån för att liksom neutralisera doften lite.

FL – Okej.

HP- Luktar ju rätt mycket om man sitter i en soffa o röker tillexempel.

FL- Mm. Ja punkten 11 är ju en tändare som du ser.

HP- Ja.

FL – Är det nåt du känner igen?

HP- Ser ut som en lite mindre cricket-tändare. Men jag får inte upp nån direkt aha just den hade jag men det är ingenting ovanligt om jag skulle haft den.

FL- Ja. Har du nåra speciella tändare? Du säger detta va av märket cricket o så

HP- Ja cricket eller, eller big eh Bic.

FL – Ja.

HP –De, det är väl dom som jag föredrar.

FL – Ja. Anvä, är du stor förbrukare av tändare?

HP- Asså just tändare kan jag lägga lite var som helst så jag behövde ju köpa en del tändare, det behövde jag.

FL – Ja.

HP- Men sen hade jag nästan alltid två tändare på mig bara för att om i fall att jag skulle slarva bort den ena så har jag den andra.

FL – Ja. Men har du nåt minne av just denna i denna fågen här?

HP- Nej inte nåt speciellt av den.

BF- Jag tänker, du berättade att du tror ni tände två eller tre såna hemma hos Emilia.

HP- Mm ja.

BF –Rökelse. Menar du på den torsdan som vi har pratat om eller vil....

HP- Ja då, då när jag va hemma hos henne sist.

BF –Ja. När du nu presenteras för detta, kommer det nåt annat till dig för de, du pratar som att du minns att ni har tänt rökelse. Jag tänker om det hjälper ditt minne på nåt vis.

HP- Mm minns o minns, jag vet om att när vi va inomhus asså det kan vatt jag o andra personer också så har vi tänt rökelse.

BF – Mm.

HP- För dom brinner långsamt. Det kommer myck ja asså det kommer en ganska stark doft av det så ja.

BF –Ger det dig nån mer minnesbild av just den kvällen o natten?

HP- Nej, det är mer att jag vet om att vi, om jag använder d rökelse så använder jag liksom inte en utan det brukar va två tre fyra stycken.

BF –Mm.

HP- Bara för att om jag tänder en joint tillexempel då liksom kommer ju rök eller doften rätt så snabbt. Om det då bara är en rökelse tänd, då kommer det inte jättesnabbt men tänder jag fyra väntar två minuter o tänder jointen då är det redan rätt mycket doft så att säga. Så just då hemma hos henne kommer jag inte ihåg att eh jag får inte upp nån direkt bild på att jag gjorde det eller tände men eh om jag hade dom med mig så tände jag alltid.

FL – Vi fortsätter i beslaget o har kommit till punkten 12. Eh det är ytterligare en bild på tändaren men punkten 12 har du där. Är det nåt du känner igen?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Den fanns också i gympapåsen.

HP- Nej, jag vet inte faktiskt.

FL – Vad, kan du beskriva vad du ser då.

41

HP- På 11 ser jag entändare.

FL – Ja.

HP- O på 12 ser det ut som kanske munstycket till vispgrädde eller nåt liknande.

FL – Hur tänker du?

HP- Nej asså det ser ut att ge den formen som vispgrädde på tub ger. Eh jag har ingen aning varför den låg där.

FL – Är du ägare av nån sån?

HP- Nej asså jag tänkte ju på en vanlig eh vispgräddesburk eller tub så att säga. Men nej det har jag inte köpt så liksom.

FL – Har du sett nån sån innan?

HP- Ja nej faktiskt inte asså. Jag vill få det till att det är en visp eh tubs eh munstycke eller va man ska kalla det men helt ärligt så har jag ingen aning om va det är.

FL – Nej. Det står inskrivet som ett munstycke för bakning/grädde.

HP- Ja det ser ut som det.

FL – Ja.

BF- Mm.

FL – Vet du vad en gräddsifon är för nåt?

HP –En vad?

FL – Gräddsifon.

HP- Nej det har jag aldrig hört innan.

FL– Aa okej.

BF- Men du säger att det ser ut som ett sånt munstycke till grädde.

HP- Ja.

FL – Är det nånting som du har sett nån använda nån gång?

HP- (tystnad) Asså den första bilden jag får upp i tillexempel om man har haft jordgubbar hemma då nån sommar, om man haft vispgrädde. Men nå asså utöver såna tillfällen så har jag nog inte sett sån innan faktiskt.

FL – Vi lämnar den tills vidare där. Eh och avslutningsvis där så punkten 13 o 14. Det är ytterligare två hårstrån som är säkrade från det här beslaget.

HP- På...

FL- A asså...

43

HP-den eller?

FL – Nej från beslaget i stort. Jag vet inte om det asså när man har tömt den här påsen så har det....

HP- Ja okej.

FL - ...för två påsar. Det va ju en, ett hårstrå som satt i den här foliebollen som vi prata om.

HP- Ja.

FL – O här har dom säkrat två hårstrån till. Dom är ivägskickade för analys också.

HP- Ja.

FL – Eh där vi inte har fått nåt resultat än. Jag antar spontant att din inställning där är väl samma som tidigare va det gäller hårstråna.

HP- Ja asså antagligen är det mina hårstrå.

FL – Ja för det har inte dykt upp nåt, nåt annat du skulle kunna tänka dig vems det skulle kunna va?

HP –Eh hur menar du nu?

FL – Om det inte är ditt, hur, vems skulle det kunna va då?

HP- (pustar) Ja du säg det. Ah jag vet inte.

FL – Nej, det blir ju bara spekulationer där.

BF –Mm.

FL – Eh, gympapåsen här med innehåll.

HP- Ja.

FL – Som du nu har blivit presenterad. Har du nån uppfattning om var den har hittats nånstans?

HP- Jag har ingen aning. Kanske hemma hos Emilia.

FL- Och om den inte är anträffad där då.

HP- Jag vet inte. Hemma, hemma hos henne är det jag minns att jag hade den sist så att säga.

FL – Ja du ska få se en satellitkarta här som visar var den är anträffad nånstans. Eh du kan väl beskriva vad du ser på kartan här.

HP –Eh jag ser vägen jag ser Önos eh...ja du.

BF –Ser du pricken?

HP- Ja ja pricken ser jag också.

BF –Mm.

HP- Eh träd. Ja.

FL – Hur tänker du kring att den är anträffad där?

HP- Jag har faktiskt ingen aning. Faktiskt. Jag kan inte ens sätta ut var nånstans den pricken är asså om jag tänker när att jag har det framför mig så att säga.

FL – Hur menar du?

HP- Ja asså där pricken är.

FL – Ja.

HP- Jag får inte upp nån aha där, det ligger där för det är nära där eller liknande utan...ja det ser ut som en skog.

FL – Vi har ju pratat om det här området innan.

HP- Mm. Men jag får, jag kan inte se asså se det framför mig så att säga.

BF –Detta här.

HP- Ja.

BF –Det är ju ån.

HP- Okej. (tystnad) Ja. Jag vet inte hur den har hamnat där om jag ska va ärlig.

FL – Här har vi nästa, dom har vi visat innan .Eh ytterligare en satellitkarta här.

HP- Ja.

FL – Och som visar var då din gympapåse är anträffad. Eh Calvin Klein jackan den röda var den är anträffad.

HP- Ja.

FL – O var vittnen och Petra anser att dom plockade upp dig. Eh du har ju berättat för oss tidigare att du är av uppfattningen att du blir upplockad lite längre...

HP- Där nånstans.

FL -upp mot Q-star.

HP- Ja.

FL – Hur tänker du när du får detta presenterat?

HP- Ja helt ärligt så vet jag inte. Senaste gången jag kommer ihåg att jag hade gympapåsen, det va hemma hos Emilia. Ja jag vet inte.

FL – Nej.

BF- Men du är med på var vi är nånstans, asså i förhållande till varandra, dom här platserna.

47

HP- Mm jag vet att här, där ligger Önos.

BF –Ja.

HP- O här är den infarten sen här är hålan.

BF – Ja

HP- Men jag kan inte placera ut dessa ställena asså så.

BF- Men detta är ju E22:an ju.

HP- Ja.

BF- O här uppe bor ju Emilia.

HP- Mm.

BF – O här går ån.

HP- Ja. Ja asså så långt är jag med men liksom jag, jag får inte upp några bilder jag, som jag kan se framför mig var dom platserna där prickarna e, är utöver den första.

BF –Vilken första? Du menar denna.

HP- Den ja.

48

BF- Där du blir upplockad enligt vittnena.

HP- Ja.

BF –Mm. Men vad får du för tankar kring, kring att det set ut så här?

HP- Mm ja helt ärligt så får jag inte upp några speciella tanka så utan det är mer att jag inte vet.

BF –Mm.

HP- Ja.

(tystnad)

HP- Aa jag vet inte.

(tystnad)

FL- O det är inga fragment som har kommit fram från den minnesluckan du har haft.

HP- Nej faktiskt inte.

(tystnad)

BF –Mm, mm.

FL – Eh ja om det inte är nåt mer där så fortsätter vi.

HP- Ja.

FL – Och eh han Peter som vi har pratat om innan.

HP- Ja.

FL – Eh o vad han har sagt i förhör. Vi har ju lite uppgifter som vi tänkte läsa upp för dig.

HP- Ja.

FL – Eh han säger då bland annat att när du kommer till Emilia där så hade du med dig en svart gympapåse.

HP- Mm.

FL – Det har vi sagt innan. Eh o han säger att i den låg bland annat patroner innehållande lustgas o en gräddsifon. En sådan som man sprutar grädde med.

HP- Det är ingenting jag får upp, bilderna...

FL – Ja.

HP –..eller så kommer ihåg.

FL – Nej. Gräddsifonen var vit o lustgaspatronerna silverfärgade. Eh har du använt dig av lustgas nån gång?

HP- Nej inte va jag vet faktiskt. Ah jag vet inte ens hur det eh o ska man kalla det asså hasch vet jag ju om att det, det är ju en klump.

FL – Ja.

HP- Men lik, o tabletter är ju tabletter. Men jag vet inte hur man får lustgas så att säga asså åh hur ska jag formulera det. Asså tillexempel att det kommer en ballong eller att det ja jag vet inte hur jag ska formulera det. Asså hur man får det så att säga. Asså om jag har det i handen, hur ser det ut liksom.

FL– Ja. Vet du om Emilia har använt som lustgas?

HP- (pustar) Ja tror hon har gjort det nån gång på nån fest eller nåt liknande men... ja det är bara ett svagt eh fragment att jag kommer ihåg att hon har sagt det nån gång. Men jag kan inte placera ut när i tid eller var det var eller liknande.

FL – Nej. För det jag menar du, du har ju berättat för oss att du har ju använt olika sorters droger så att säga.

HP- Mm.

FL – Eh men just lustgas känner du inte till.

HP- Nej, inte att jag använt det eller så. o ska jag va ärlig så vet jag hur asså åh nu är jag där igen eh asså gräs är ju liksom en bud eh hasch är liksom en bit hasch tabletter är tabletter men själva lustgasen i sig, jag vet inte liksom hur det kommer packumerat eller va man ska kalla det. Jag får inte upp några bilder eller liknande.

FL – Nej.

HP –Den första tanken jag får när jag hör lustgas det är ju eh man har sett i nån film att dom, det finns i ballonger på nån fest tillexempel men hur det kommer in till ballongen, det har jag ingen aning om.

FL – Nej. Han pratar ju här om en gräddsifon.

HP- Ja.

FL- O det när jag säger gräddsifon, ser du nåt föremål framför dig?

HP- Nej. Jag tänker på en eh vispgräddstub eller liknande.

FL – Mm. O han nämner ju lustgaspatroner som är silverfärgade.

HP- Ja jag vet inte.

FL – Nej. Kan du haft såna hemma hos dig?

HP- Mm det vet jag inte. Det tror jag inte.

FL – Varför tror du han säger att du hade med dig en gräddsifon och patroner?

HP- I o med att jag inte kommer ihåg det så vet jag inte.

FL – Detta.

BF –Nej.

FL – Eh han pratar ju då vidare i förhör om att när du kom så hade du med dig bens.

HP- Ja.

FL – Som hon tog rätt omgående. O det är väl med syfte på Emilia då.

HP –Eh ja o bens är väl benso.

FL – Mm. O sen att du hade med dig lustgas som dom tog båda två.

HP –Det är faktiskt ingenting jag kommer ihåg om jag ska va ärlig.

FL – Sen när lustgasen var slut så sa Andreas att han hade mer hemma som vi kunde, som han kunde, vi kunde åka dit o hämta.

HP- Hm. Det är inga bilder jag får upp i huvet om det eller minnesbilder eller liknande.

FL – Eh så du har inget minne av att ni tog lustgas i lägenheten.

HP- Nej. Det är ingenting jag kommer på faktisk eller kommer ihåg.

FL – Mm. Men har du nånsin tatt lustgas?

HP- (pustar) Har jag det. Eh det är ingenting jag får direkt bilder i huvet att ja just det där tog jag det eller med den tog jag det eller så. Så jag vet faktiskt inte. Låter kanske lite konstigt att jag inte vet om jag tagit det men liksom asså jag tänker som så att om jag ve, kommer ihåg att nej där tog jag inte det och där blev jag erbjuden tillexempel o jag kommer ändå inte ihåg att ja just det där tog jag det, så jag vet inte ja det är möjligt kanske men det är ingenting jag kommer ihåg. För jag känner liksom inte om ja liksom redan har erkänt att jag brukat andra saker, så känner jag liksom inte att det är nån

mening att eh hålla hemligt liksom om man har provat lustgas men jag kommer faktiskt inte ihåg det o jag kommer inte på några tillfälle där jag gjort det heller.

FL – Nej det är väl, vi tänker lite likadant.

HP- Mm. Eller hur menar du?

FL – Ja, att att du har ju pratat om andra droger o så, så att detta är ju i min, i mina ögon varken värre eller sämre än nån annan drog.

HP- Nä. Ja jag känner också så.

BF- Mm.

HP- Jag skulle nog velat påstå att benso till o med är värre i så fall.

BF –Känner du till hur lustgas funkar som drog? Asså nu när vi pratar om det i det sammanhanget.

HP- Mmm asså det enda jag vet om lustgas det är att när jag va liten o skulle eh jag tror jag skulle operera bort mina mandlar eller nåt liknande, så fick jag lustgas för att somna in så att säga. Men asså det va när jag var under tio.

BF- Jag tänkte eftersom du sa att du nästan tyckte benso va värre. Så tänkte jag du kanske hade nån uppfattning om lustgas.

HP- Nej det är mer att jag tänker att tabletter är tabletter liksom o liksom det, jag ser liksom inte alla tabletter som likadana. Det kan man ju inte göra men liksom tabletter är ändå tabletter.

BF- Mm.

HP- Hade vi kunnat ta en liten paus? Jag känner att huvet börjar gå iväg lite.

BF –Mm.

AD –Vi får nog avbryta för jag, jag har ett möte sen va så att jag kan inte hålla på längre än till tolv o nu är klockan tio i tolv.

FL – Ja. Eh nä vi kan va nöjda för idag.

BF- Ja absolut.

FL – Eh det va, vi hade inte alls mycket kvar men.

BF- Men det kan vi ta nästa gång.

FL – Ja.

HP- Ja.

BF- Det är lugnt.

FL – Så vi...

BF- Då avslutar vi.

FL -avslutar förhöret. Klockan är 11:49.

SLUT PÅ FÖRHÖR

K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG132119

Foto tagna av krinsp Patrik Ozimek

Dokument upprättat av krinsp Thomas Josefsson.

P.1.





[illegible]

P.4.











Elektroniskt
underskriven av
Anna Marttala
2020-01-15 15:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Analysbesked
(Delredovisning 2)

1(3)

Datum	Vårt diarienummer
2020-01-13	2019025379
Ert datum	Er beteckning
2019-12-04	5000-K1479273-19

P.3:A.

Undersökningsmaterial och resultat

Forums materialnr: 2019025379-46

Beteckning: **2019-5000-BG132119-3:A**

Beslagsnr: **2019-5000-BG132119-3**

Uppdragsg. beteckning: **2019-5000-BG132119-3**

Utseende: **Ljusblå tabletter**

Antal: **12 st.**

Narkotika ¹: **Alprazolam (IV)**

Preparat: **Ksalol 1 mg**

Kommentar: Preparatnamn och styrka är uppgifter från materialets förpackning.

Metodik: 805* 778*

Materialet i 4 månader efter det att ärendet avslutats vid NFC, varefter det destrueras.





Elektroniskt
underskriven av
Anna Marttala
2020-01-15 15:38

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Analysbesked
(Delredovisning 2)

1(3)

Datum	Vårt diarienummer
2020-01-13	2019025379
Ert datum	Er beteckning
2019-12-04	5000-K1479273-19

P.4:B

Forums materialnr: 2019025379-47

Beteckning: **2019-5000-BG132119-4:A**

Beslagsnr: **2019-5000-BG132119-4**

Uppdragsg. beteckning: **2019-5000-BG132119-4**

Utseende: **Ljusblå tabletter samt tablettdelar**

Antal: **73 st.**

Narkotika ¹: **Alprazolam (IV)**

Kommentar: Antal tabletter har beräknats genom vägning.

Metodik: 805* 653* 778*

Materialet kvarliggert i 4 månader efter det att ärendet avslutats vid NFC, varefter det destrueras.



Elektroniskt
underskriven av
Daniel Wiberg
2020-03-10 16:11

Nationellt forensiskt centrum - NFC 14(25)
Sakkunnigutlåtande
(Delredovisning 4)

Datum	Vårt diarienummer
2020-03-10	2019025379
Ert datum	Er beteckning
2019-12-04	5000-K1479273-19

P.4:B

2019-5000-BG132119-
4:B

Burk innehållande folieförpackning

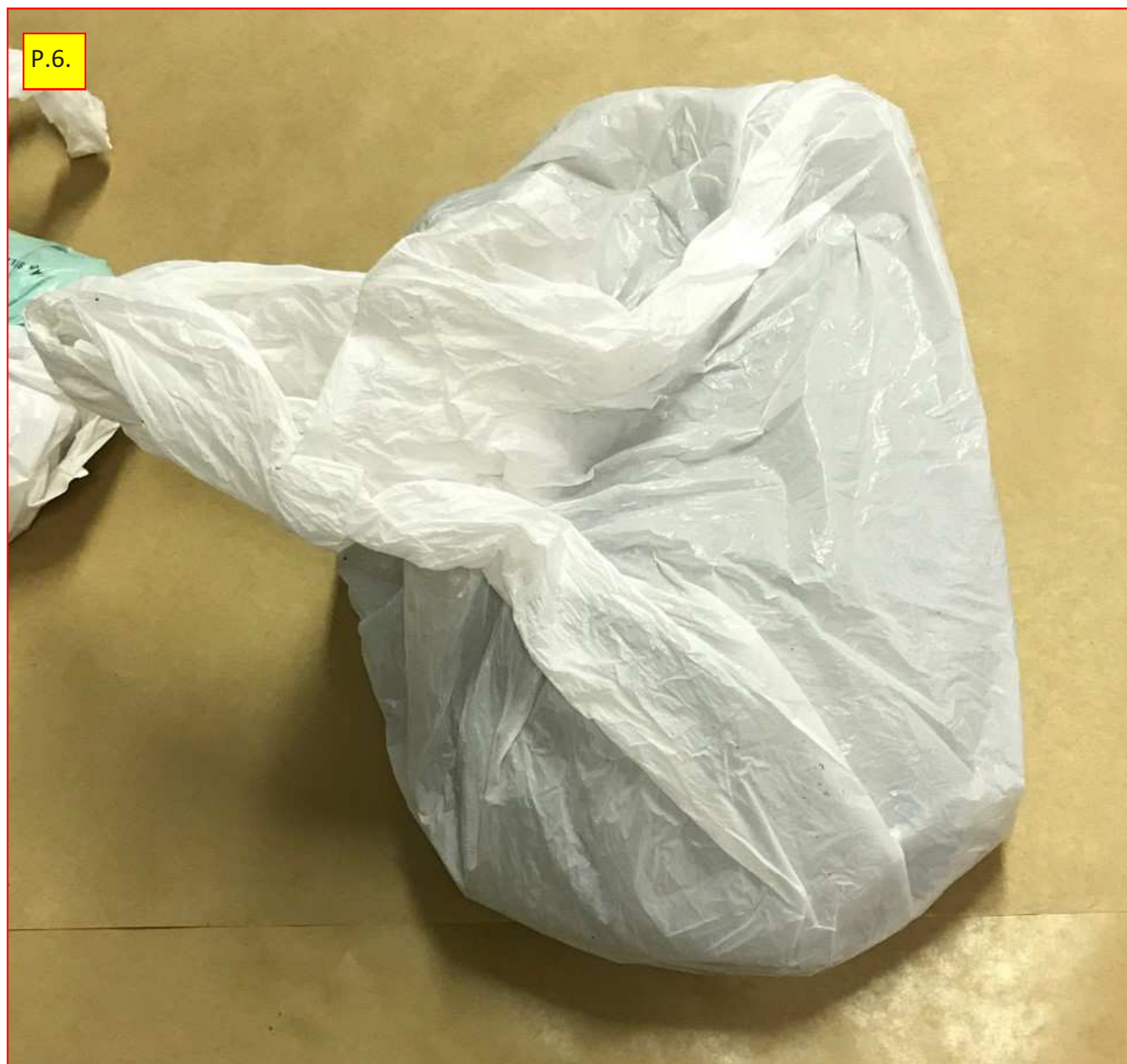
Forums materialnr: 201902537935

DNA

Materialet utgörs av en plastburk innehållandes aluminiumfolie som i sin tur innehöll fyra individuella förpackningar bestående av aluminiumfolie och plastpåsedelar.

I ett undersökt område på en plastpåsedel påvisades DNA. Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t kommer från Andersson (*Grad +4*), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.

I ytterligare två undersökta områden (på burken samt en annan plastpåsedel) kunde DNA som kan jämföras mot person inte påvisas.





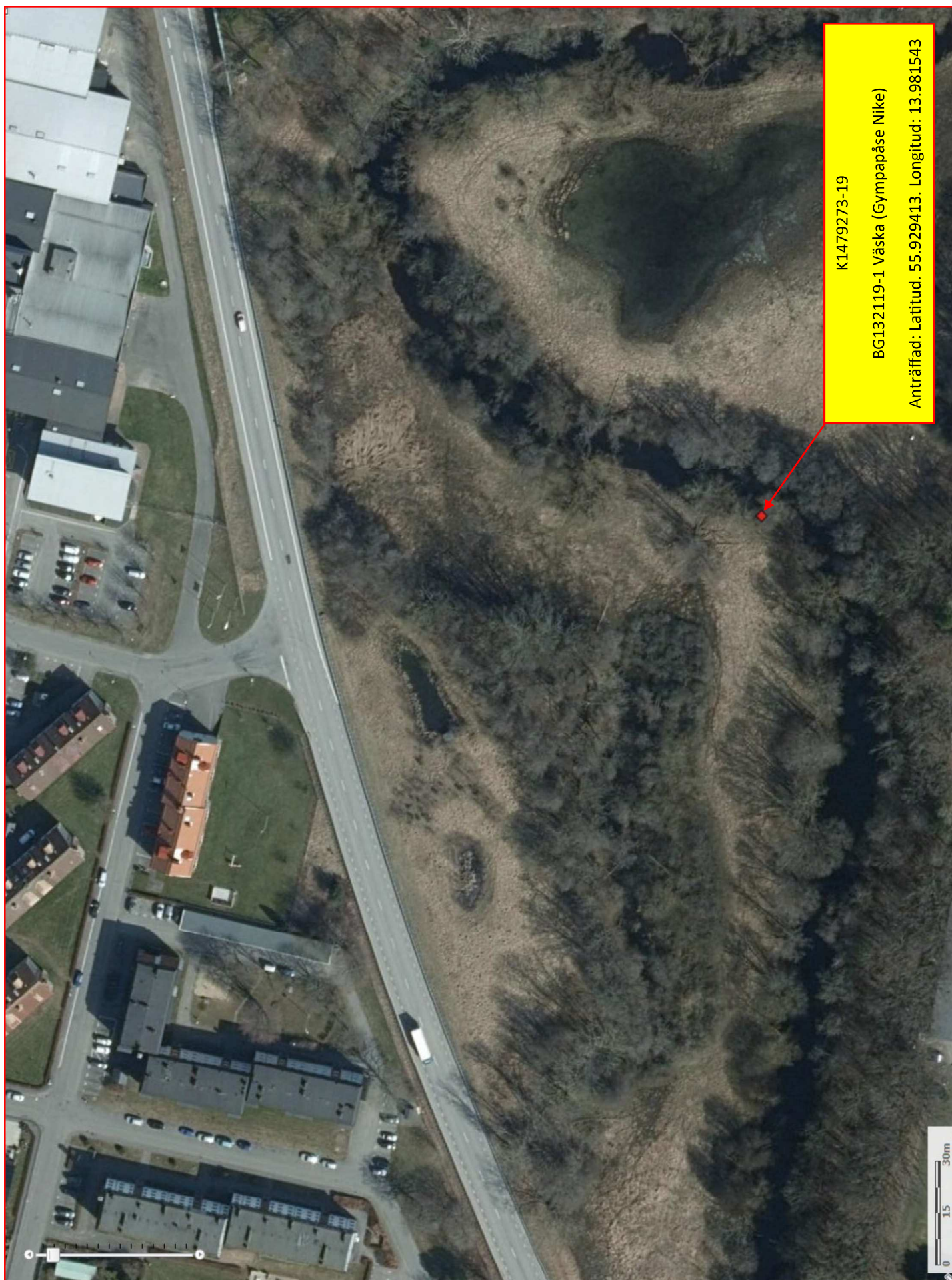






P.13. Hårstrå. Anträffats/säkras på pappersduken efter uppäckandet av föremålen i protokollet.

P.14. Hårstrå. Säkras på pappersduk efter uppäckandet/hanteringen av föremålen i protokollet.







Förhör

Dialogutskrift. Förhör 15

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av beslag. BG135747-3 Kedja/kätting. BG132111-1--13 (Louis Vuitton-väska m.m).

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-03-17

Förhör påbörjat

10:19

Förhör avslutat

12:44

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Visade dokument bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret:

Kl.10:42-10:59.

Kl.11:27-11:42.

Kl.12:08-12:24.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL- Förhørsledare Thomas Josefsson

BF – Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD – Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

BF –Oj.

FL – Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-03-17, klockan har blivit 10:19. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Misstanken är som tidigare mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. I samband med det så informeras du om att du inte behöver yttra dig om misstanken o inte heller i övrig medverka till utredningen av din egen skuld. Eh nånting du har tänkt på sedan förra förhöret?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – O ingenting som du skulle vilja ändra på.

HP- Inte va jag vet.

FL – Nej. Vi tar det efterhand här så. Eh vi, det vet ni, vi va, både Helena va ju med vid omhäktningen igår.

HP- Ja.

FL- Eh och ehm det fråg, efterfrågades om det var anträffat nåt lås eller nyckel.

HP- Mm ja.

FL – Eh vad var anledningen till det?

HP- Jag vet inte.

AD –Ah det va jag som ställde frågan eftersom eh va lite oklart va det va för nån, om det va en kedja eller en kätting eller va det va för nånting som hade hittats i den röda jackfickan.

FL – Okej.

AD- Så det va en fråga från mig.

FL – Det va en fråga från advokaten.

AD –Ja.

3

FL – Eh o vi tänkte så det inte skulle råda nåra oklarheter där så tänkte vi visa dig foto på den, så att vi vet...

AD –Mm.

FL -vad, vad vi menar.

HP- Ja.

AD – Mm.

FL – Kanske är lite otydligt. O den beslagspunkten heter då BG135747 punkten 3. Och den ser ut så här och i beslaget är den inskriven som cirka 45 centimeter lång.

HP- Okej.

FL – Där är 35 o sen om det är 10 centimeter till ungefär.

AD –Mm.

FL – Eh vad tänker du kring att den låg i Calvin Klein jackan?

HP- Mm det är ingenting jag kommer ihåg faktiskt.

FL – Nej. Eh har du nån sån här?

HP- (pustar) Helt ärligt så vet jag inte. Asså det är ingenting jag gått runt med innan så det är ingenting som dyker upp i huvet.

FL – Nej. Eh känner du nån annan som har en sån här?

HP- Nej inte på rak arm faktiskt. Jag vet inte nån som går runt med kedja.

FL – Nej. för de, du kopplar inte ihop den här med nåt lås o nyckel.

HP- .Nej, jag har ingenting att låsa med asså låsa eh kedjan i så att säga.

FL – Nej, okej.

HP- Cyklen använder jag inte o jag har ingen moppe eller liknande så.

FL – Nej. O där kvällen då du tog dig till Emilia så använde du dig inte av en cykel har jag förstått i tidigare förhör.

HP- Ja nej det gjorde jag inte.

FL- Men hur tänker du då kring att den fanns i din jackficka?

HP- Helt ärligt så vet jag inte. Jag får inte upp nån bild i huvet där jag kommer ihåg ja just det där har jag använt den eller så. Jag vet faktiskt inte om jag sett den innan.

FL – Nej, o ingen i din omgivning som har en sån här.

HP –Det kanske det är men det är ingen jag vet. Jag har inte sett nån gå runt med en kedja.

BF- Har du sett, har du sett en sån kedja nån gång innan vi visar den nu?

HP- Mm ja när jag va yngre så eh hade vi en sån till min hund eller nån liknande.

BF-Förklara för mig va men, hur menar du att ni hade den till hunden?

HP- Eh jag har för mig att vi passade hunden nån gång och från pappa o så hade vi ett, har vi ett träd i typ mitten av trädgården så tog vi den ked, nån kedja liknande eh runt trädet för att hunden inte skulle springa iväg o så hade den koppel o lite så, så den kunde ändå röra sig.

BF- Så ni använde den till o fästa hundkoppel till nån hund på nåt vis.

HP- Mm ja.

BF- Mm. Den är fortfarande hos NFC för undersökning.

HP- Ja.

BF- På vidare undersökning.

FL- Eh vi tänkte gå vidare med lite beslag.

AD – Mm.

FL – Och det första beslaget som vi ska gå igenom nu den heter BG132111 o punkten 1 är en väska. Kan du berätta vad du ser.

HP- Mm jag ser nån, en väska. Ser ut som en Louis Vuitton.

6

FL – O känner du igen den?

HP- Nej.

FL – Du har aldrig sett den innan.

HP- Nej, inte va jag vet. Det är ingenting som väcker våra direkta minnesbilder eller nåt sånt.
Mm typ det enda jag märkte då märkte, det va att det stod LV där lite här o var.

FL- Mm. O LV står då för.

HP- Louis Vuitton.

FL – Jag pratade lite om va Emilia hade för väskor i förra förhöret.

HP- Ja.

FL – O då nämnde du bland annat Louis Vuitton.

HP- Mm jag sa att jag kommer ihåg en svart, en helsvart men jag kan inte sätta ut den var
eller när så att säga.

FL – Okej. Så den här väskan här, det är inget du förknippar med Emilia.

HP- Nej, inte på rak arm.

FL – Ja vi har ju vittnesuppgifter på att detta är ju en av Emilias favoritväskor.

HP- Okej.

FL- Hur. Skulle du kunna ha missat den biten på nåt sätt?

HP –Va sa du?

FL – Alltså skulle du kunna missat att det är en väska som hon verkade använda sig av.

HP- Mm ja asså när jag träffade Emilia för det mesta, det va liksom om jag o våra polare va tillexempel vid kiosken o hon kom hemifrån o skulle handla o då brukar hon inte ha med sig väska. O så nej det är ingenting jag lagt märke till. I vanliga fall så brukar jag lägga märke till märkessaker ganska snabbt men denna får jag inte upp nåra bilder om.

FL- Nej. Om du kommer ihåg förra förhöret så var det en Gucci väska där i beslag.

HP- Mm ja.

FL – Har du tänkt nåt mer kring den?

HP- Nej, jag får inte ihop det.

BF –Hur menar du att du inte får ihop?

HP- Mm ja asså jag vet inte var jag kan placera den nånstans eller så.

BF –Mm. Menar du utifrån var vi berättade att den fanns nånstans?

HP- Nej asså över lag. Jag, det är ingen väska jag känner igen.

BF –Mm.

HP- O likadant gäller denna.

BF –Mm.

FL – Punkt nummer 2 är en petflaska Pepsi en o en halvliters.

HP- Okej.

FL – Har du nåt minne av nåt sånt?

HP- Jag förstår inte frågan. Ni visar mig en Pepsifalska, det ser ut som vatten i.

FL – Ja. Om du har nåt minne.

HP –Har nåt minne av vad asså?

FL – Ja om den tillhör dig o att du har något minne av att ...

HP –Det har jag ingen aning om.

FL – Nej. Brukar du ha flaskor med vatten i generellt?

HP- Mm det va nog mer mot sommaren om man, man skulle nånstans eller så. Eh när jag va hemma så kunde jag ta lite mindre flaskor o lägga in i frysen så det blev lite halvisigt. Men denna har jag ingen aning om.

FL – Nej. O du, den är inte din.

HP- Va sa du?

FL – Eh den är inte din.

HP- Jag har ingen aning. Hur ska jag veta om den Pepsiflaskan är min eller inte. Asså jag har ingen aning.

FL – Nej det var ju som frågan innan, om det är nåt du har minne av tillexempel den här kvällen/natten då du var hemma hos Emilia.

HP- Nej asså nej inte va jag kommer på.

BF- Det är ju en sån en o en halvliters. Det är den stora varianten...

HP- Mm.

BF-på flaska, så det är inget man kanske stoppar i fickan utan det är nåt som man kanske mer minns att man tar med sig eller som väger mer om där är vatten i.

HP- Mm, ja men nej jag kommer inte ihåg nåt om den.

BF- Nej.

FL- Eh när man asså när man tar droger tillexempel benso o såna saker.

10

HP- Ja.

FL – Eh blir man törstig?

HP- Ja det blir man. Men när man tar benso o har rökt så båda gör att man blir rätt, man kan bli rätt torr i munnen, man kan bli manchig asså man blir sugen på godsaker o lite så.

FL – Vad sa du man blev?

HP- Manchi.

FL – Manchi.

HP- Ja. Man vill ha manch.

BF –Har aldrig hört innan.

FL – Nej, det var ett nytt ord för mig.

HP- Ja.

FL - ----

HP- Alla ungdomar vet va det är. Nä men när man har rökt så brukar man säga om man ska ta nån manch. Asså tillexempel choklad eller nåt sånt för när man har rökt eller tagit benso så blir allting fem tio gånger godare. Det är likadant med dricka.

11

FL – Okej.

HP- Men man blir rätt törstig av det, det blir man. Så det är möjligt asså det är möjligt att när vi va hemma hos Emilia att vi har fyllt på en flaska liksom o druckit vatten ur eller så för att man behöver rätt mycket vätska men det är ingenting jag kommer ihåg.

FL – Eh behöver. Hur menar du med behöver?

HP- Mm ja så kroppen blir, det blir lite som när man har druckit alkohol, man blir lite uttorkad. O speciellt röka blir man eller cannabis blir man torr av men benso gör också en ganska törstig. Jag kommer ihåg nån gång asså man kan, man kan ha druckit över en o en halv liter läsk tillexempel under en kväll så att säga.

FL – Mm så läsk är lika bra som vatten.

HP- Mm nä asså vatten är ju bättre, det är det ju men asså om man tänker på godare så är ju läsk hundra gånger godare när man är påverkad av benso eller cannabis.

FL – Okej. Aa nu tänkte jag du, du svara på min fråga som att vatten är nyttigare än läsk. Är det så eller ja min fråga va mer att när man har rökt på o är törstig att vatten är bättre i den situationen.

HP- Öh asså det är nog bättre men om det står vatten eller en Coka Cola flaska så kommer 99 av 100 räcka sig efter colaflaskan.

FL – Okej.

HP- Just i den situationen.

FL – Ja.

12

BF- Du har ju berättat att du dricker läsk.

HP- Mm.

BF- Eh Pepsi är det en läsk du skulle kunna dricka?

HP –Ja det har jag druckit mycket av.

BF- Ja. Eh hur är det med Emilia, tycker hon också om läsk?

HP- Mm ja.

BF–Ja. Är det nånting hon också skulle kunna dricka, Pepsi?

HP- Ja.

BF- Ja. Det är inget konstigt för nån.

HP- Nej.

BF–Nej. Mm.

FL – Går vi över till punkten 3. Kan du berätta vad du ser där.

HP- Nån sorts behållare. Ser ut ligga typ jord eller nånting på den.

FL – Är det nånting du känner igen?

HP- (pustar) Nej inte på rak arm. Jag tycker den va lite konstig form om jag ska va ärlig. Asså här är den ganska rund sen ser det ut som den går ut lite o sen inåt o sen är det tre saker som sticker ut.

FL – Ja. Det är nåt, nåt klistermärke där också som.

HP- Ja precis. Ett halvt ser det ut som.

FL – Ja. Vems är den?

HP- Jag kan inte sätta ut den nånstans. Nä denna va skum faktiskt. Ska jag va ärlig vet jag inte.

FL – Har du nån uppfattning om vad den används till?

HP- Mmm asså den ser för klumpig ut för att va en vattenflaska. Nej jag vet inte.

BF – När du säger skum, vad tänker du?

HP- Nej asså man tänker ju om det skulle va en vattenflaska kanske det skulle va ett munstycke som man får vattnet ur. Men liksom då fattar jag inte va den o den skulle göra där i så fall. Så det va så jag menade.

FL – Mm. Det är ju en så kallad gräddsifon.

HP- Är det en sån?

BF- Minns du vi fråga dig förra...

HP- Ja.

BF-gången, om du visste va det var.

HP- Ja, jag kommer ihåg det ordet. Jag hade inte hört det innan så.

BF- Nej.

HP- .Nä den va skum. Ja man lär sig nåt nytt varje dag.

FL – O du har inte sett denna innan.

HP- Jag kan inte placera ut den nånstans. Asså att jag har sett den där eller där eller vid det tillfället. Jag tror inte det men jag är inte helt säker om jag ska va ärlig.

BF – När du säger det tillfället vad menar du då?

HP –Va sa du?

BF- När du, du sa att jag kan inte det tillfället sa jag, att jag minns det vid det tillfälle. Vilket tillfälle tänker du på?

HP –Ja jag menar asså jag kan inte sätta ut det vid nåt tillfälle o eller vid nån tidpunkt speciellt eller nåt sånt. Det är inga bilder jag får upp. Det va så jag menar.

BF- O specifikt den här kvällen o natten vi har pratat mycket om.

15

HP – Nej, jag tror inte jag har sett den men jag är inte helt säker faktiskt. Det är ingenting som dyker upp i huvet.

FL – Det är ju den här uppgiften vi har fått från Peter.

HP- Mm.

FL – Han som var i lägenheten. Eh o han säger ju att du hade med dig en svart gympapåse då du kom till Emilia den 22 november.

HP –Mm.

FL – Det vet du.

BF- Den 21:e.

FL – Ja.

BF –Fast natten till...

FL – Ja, ja precis.

HP- Ja.

FL – Ja.

BF – Så vi är överens.

16

FL – Ja samma. O där säger han ju då att i den låg bland annat patroner innehållande lustgas o en vit gräddsifon. Kan det va den han pratar om då?

HP- Ja det måste ju va den han pratar om men jag kommer inte ihåg helt ärligt.

FL – Men varför skulle han påstå nåt sånt?

HP –Det får du fråga han. Asså jag, jag säger bara att jag inte kommer ihåg.

FL – Nej.

BF –Mm. Han säger att den ligger i din gymmapåse som du har med när du kommer dit.

HP- Ja. I så fall måste jag haft med mig den men det är ingenting jag kommer ihåg. Faktiskt.

FL – Nej, o din erfarenhet av lustgas.

HP- Mmm eh asså jag kommer inte ihåg om jag har testat det men det kanske inte är helt omöjligt men jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL – Nej. Din kännedom om Emilias erfarenhet av lustgas.

HP- Jag vet att hon har tagit det nån gång men ja hon har inte liksom, hon har liksom inte filmat det till mig på snapchat eller nåt sånt. Det är mer att hon har berättat det nån gång.

FL – Okej. Du har inte vatt med när det har skett menar du.

HP –Asså det är mö, de, vi kanske tog lustgas då den eh den natten så att säga men det är inget jag kommer ihåg. Men nej innan dess så att säga så eh när jag prata med Emilia så har hon sagt att hon har tagit det men jag har inte sett henne göra det innan så att säga. O denna gången kommer jag inte ihåg så.

FL – Dom här patronerna det pratas om. Är det nånting som du har hemma hos dig?

HP- Jag tror inte det men jag har ingen aning faktiskt om jag ska va ärlig.

FL – Är det nånting du har köpt nån gång?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – De, antingen vet man kanske eller inte vet.

HP- Ni visar mig en bild på denna o så att nån säger att den låg i min eh gympakasse o jag kommer inte ihåg o då blir jag lite skeptiskt till har jag tagit det eller inte så.

BF –Mm vi, vi förstår det.

HP- Mm.

BF- Att det...

HP- Ja jag ...

BF- ...att det är så du svarar, absolut.

HP- Jag ville bara liksom förtydliga det. Jag när, när ni sa att denna låg i min eller att vittnen har sagt att denna låg i min ryggsäck eller gymkasse, då blir jag lite skeptiskt. Asså som jag sa de, det är inte omöjligt men det är ingenting jag kommer ihåg.

BF –Mm. Dom här patronerna, om det skulle vatt nåt du hade hemma så du har inte köpt nåt va du vet nåra såna här patroner. Hur skulle dom ha hamnat hemma hos dig i så fall?

HP- Jag har kanske fått dom av nån när jag varit hög eller nåt o inte kommer ihåg det. Ja. Jag känner att ja skulle vilja ta en liten paus.

FL – Mm. Absolut. Tar vi en paus o klockan har blivit 10:42. Då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 10:59. Ha, inget som har dykt upp?

HP- Nej.

FL – Med den här under rökpausen.

HP- Nej.

BF-Mm. Då kör vi på.

FL – Ja vi kör på här. O punkten 4 den innehåller fyra obrutna tamponger samt en liten zip-påse med misstänkt narkotika.

HP- Hm. Ja du.

FL – Är det nånting du känner igen?

HP- Nej jag blir fundersam varför det ligger tamponger där.

FL – Ja. Vet du om Emilia använde sig av tamponger på nåt sätt?

HP- Mmm...asså helt ärligt så vet jag inte.

FL – Har du sett henne ha asså tamponger liggandes på detta sättet?

HP-Jag tror inte det men jag är inte helt säker.

FL – Nej.

BF –Asså bortsett från det normala användningsområdet av tamponger, vet du nåt annat man skulle kunna använda dom till? Har du nån er farenhet av nåt annat användningsområde?

HP- Jag har ingen aning faktiskt.

FL – O den här zipline-påsen.

HP- Mm-m nä jag vet inte. Var låg den nånstans?

FL – Den låg nog i den här tampongförpackningen.

BF –Den låg i den.

HP- O var låg det tillsammans så att säga?

FL- Ja zipline-påsen låg i eh den här tampongförpackningen.

HP- Ja.

FL – Som i sin tur låg i punkten 1 och det var ju den här Louis Vuitton väskan.

HP- Ja.

FL – Alltså den.

HP- Ja. Ah jag vet inte.

FL – Är det nån eh om de, vi har inte fått tillbaks analysen av den än men det är ju misstänkt narkotika. Är det nånting du får några tankar kring när du ser dom?

HP- Nej faktiskt inte. Nä jag vet inte.

FL- Har du såna zipline-påsar?

HP- Mm ja jag har en del olika storlekar men jag tror dom är röda där längst uppe.

FL – Okej.

HP- O anledningen till varför jag hade så många det va liksom för att ja jag hade nån bit hasch i men det hade räckt med ett paket för dom innehåller väl hundra stycken eller nåt men när jag va hög en gång o skulle köpa ny bong så hade dom det i en kiosk så då eh plockade jag på mig.

FL – Okej, så du köpte en större mängd zipline-påsar i en kiosk.

21

HP- Ja.

FL – När du skulle köpa en bong.

HP- Ja.

FL – O vad är en bong?

HP- Eh ja asså man röker bong. Pipa är ju sån man bara sätter till munnen men bong är ju liksom sån i glas tillexempel som kanske så hög så lägger man i vatten o så är där en kopp som man, sen är där ett hål som man när man drar så håller man inne den o sen när det har samlats rök där så släpper man den o (andas in)

FL – Okej. Så man ka eh du har köpt en bong i en affär.

HP- Ja en kiosk.

FL – Var nånstans?

HP- Eh det vill jag inte uppge.

FL – Nej.

HP- Men det va i stan nånstans.

FL – I stan Kristianstad?

HP- Ja.

BF – Var det längesen?

HP- Mmm...asså nu är det väl ett tag sen men det är ju inte mer än ett halvår, det tror jag inte. Jag va rätt asså jag har tagit sönder rätt många bongar tillexempel när man skulle gå förbi eller liknande så har man vält ner den o så.

FL – Ja så dom går sönder när den far i backen?

HP- Ja. Dom i glas gör det men o dom i plast asså dom är inte bra utan det är liksom glas, det blir liksom smoth o liksom det går lätt o smidigt men dom i plast så brukar röken tillexempel det brukar va äckligare rök och det brukar va att rök eh samlas liksom i bongen, att när man drar upp det så följer inte allt med.

FL – Okej.

HP- O det gör dom i glas.

FL- Ja. Vad är det för fördel o röka med hjälp av en bong?

HP- Eh när man röker en joint då asså när man inte drar in andetag så liksom brinner den ju så att säga o jag tror att ungefär 60-70 % av det man röker från en joint det liksom går upp i tomma intet medans när man röker en bong då kan man, brukar lägga upp till två hits. Det brukar va beror på hur rutinerad och hur stor tolerans man har o hur mycket man klarar men jag som hade tolerans o va inrökt på bong så att säga, då tog jag en kopp i två gånger. Så då tände man o (drar in ett ljupt andetag) o sen (andas ut) o en asså det va ju inte mycket. Det enda som åkte ut då, det va liksom vid sidohålet stopphållet kallar man det, som man släpper ut men det va inte mycket i jämförelse. O sen när man röker bong så kommer det liksom (knäpper till) så i stället för att det kommer lite lite lite som en joint. Asså effektmässigt då.

FL – Okej. Så man, man sparar berusningsmedel.

HP- Mm.

FL – O man får en snabbare effekt.

HP- Ja och den varar inte lika länge men det blir asså det blir effektivare och det blir kraftigare under tiden så att säga.

FL – Okej. Det var ett litet sidospår.

BF- Ja. Men det, du är bra på o förklara.

HP- Mm aa.

FL – Har du zipline-påsar som är gröna också eller?

HP- Ja jag tror att dom va röda men jag är inte helt säker. Det kan finnas nån som va grön men jag tror att nästintill alla va röda.

FL – Mm. Kan den här narkotikan ha varit din ursprungligen?

HP- Inte om den låg i hennes väska.

FL- Nej. Kan du ha hanterat det på nåt sätt? Jag tänker om dina fingrar tillexempel skulle finnas på.

HP- Inte va jag kommer ihåg på rak arm. Jag vet om att nåra kompisar har frågat mig om jag kan liksom där i foliet tillexempel att dom har frågat mig om jag kan eh virva in det i folie för dom tycker jag är bättre på det.

FL – Okej.

HP- Men jag är inte säker.

FL- Nej. Vad, är det nån speciell teknik?

HP- Nä men har man inte så jättemycket folie tillexempel så om man gör fel så kan det bli liksom en sån öppning på ena stället eller nåt sånt så ja det är väl lite teknik i det.

BF-Va skulle det i så fall kunna va för typ av narkotika?

HP- Jag kommer inte ihåg faktiskt.

BF–Jag tänkte om det va nån speciell teknik till olika eller ifall.

HP- Nej det är väl mer hur man lägger upp det asså själva narkotikan så att säga. Liksom är det en haschbit då är det bara lägga den liksom så men är det liksom tillexempel en påse eller nåt sånt då kanske man ska vika den på nåt sätt o liksom med bredden på ena hållet tillexempel o lite så.

FL – Mm. Vi går vidare. Här kommer vi visa dig punkten 5 6 7 och 8. O det är ju då 5 bricanyl, 6 är inskrivet som nässpray, 7 en astmainhalator oh 8 nässpray. Är det nåt som du känner igen här?

HP- Nej inte på rak arm faktiskt. Va är det för nåt? Det ser ut som o va en lite större.

FL – Ja det är inskrivet som Bricanyl.

BF –Så stor skulle jag säg att den är.

HP- Ja då är den...

BF- På ett ungefär.

HP-lite större då. Mm.

FL – De, du har inte astma.

HP- Nej, det har jag inte.

FL – Du använder dig inte av astmamedicin.

HP- Nej, det har jag aldrig gjort.

BF – Visste du vad dom här medicinerna är till för?

HP- Mm dessa två ser ut som vanligt nässpray.

FL – Punkten 6 och punkten 8.

HP- Ja. Eh den har jag ingen aning om va den är till för.

FL – Punkten 5.

HP- Ja precis. O punkten 7 nja asså det ser ut som astma men jag hade inte kunnat placera ut det som en astmamedicin på rak arm, det hade jag nog inte.

FL – Vet du om detta var nåtning som Emilia använde sig av?

HP- Mmm asså hon har sagt att när hon, hon ha, hon använde ju rätt mycket kokain vid ett eh vid ett tag o då sa hon att efteråt så va det rätt skönt att rensa ut det med nässpray men, men det va liksom det va tidigare. Asså hon va inte eh så längre så att säga. Asså hon brukade inte kokain på samma sätt längre om man säger så.

FL – Okej. När, när var tidigare i tid?

HP- Eh ja det va ju när Hampus levde så det va ett tag sen. O sen efter det så va det också en period mot sommaren men ja sen fixa hon till det. Jag tror hon fortfarande tog det lite då o då men det va ju inte alls liksom missbrukandet så att säga.

FL – Mm. O den här astmasprayen, är det nånting som du har sett Emilia använda sig av?

HP- Usch...asså det vågar jag inte svara på faktiskt asså jag kan inte placera ut att jag sett henne med nån astmamedicin. Faktiskt. O jag, va jag vet så har hon inte sagt till mig att hon har astma heller. Ja så jag vet inte faktiskt.

FL – Nej.

BF- Vet du nån som använder sån medicin?

HP- Eh alla överlag eller astma eller?

BF- Ja nässpray känns ju som nåt som vem som helst skulle kunna men just astmamedicin brukar ju va utifrån att man verkligen har speciella problem med det.

HP- (pustar) Känner jag nån med astma. Jag tror faktiskt inte att jag umgås med nån som har astma. Jag vet inte om nån som jag känner har astma faktiskt. Sen är det kanske inte första saker man frågar hej har du astma men...nej jag tr, jag, jag tror inte jag sett Emilia med astmamedicin, det tror jag inte.

FL – Eh ja vi går vidare. Vi har pratat lite om cigaretter.

HP- Ja.

FL – Va, vilket var ditt favoritmärke?

HP –Eh Winston röda och sen när jag Chesterfield blå använde jag när eh när jag skulle rulla en joint eller använda tobak till mm hasch tillexempel o göra ett meck. O sen så ett tag så slutade jag röka vanliga cigg. Asså jag kände inte behov av det. Jag fick i mig nikotin när jag rökte eh joint eller liknande. Och ja jag tog Chesterfield blåa för dom blåa innehåller lite mindre nikotin. O sen rostar man ju ciggen också. Man tar tändaren o så drar manciggen över för att få bort nikotin o vatten. Så det va mina två favoriticigg.

FL – Okej. Varför rostar man?

HP –Eh för när man röker joint då röker man ju utan filter. Man har ju bara papper som gör att det sitter kvar men det ser oftast ut som ett M så där går ju asså det går ju direkt i stället för att man har ett cigarettfilter. För THC-halten fastnar i filtret så då, desto svagare cigg desto bättre så att säga.

FL – Okej.

HP- Annars sk asså annars kunde det bli rätt äckligt att röka en cigg eller röka en joint om man inte, om man inte hade rostat en cigg. O sen likadant desto mindre nikotin i jointen desto bättre, tycker jag i alla fall.

FL – Okej. Asså blir det äcklig smak eller?

HP- Ja asså dels blir det starkare så o hasch är ju rätt starkt också så det tar ju lite på halsen det gör det. Men det med, främsta min anledning till varför jag rosta det va smaken.

FL – Okej.

HP- Nån gång när man inte rostade ciggt så kunde man liksom åh varför rostade jag inte ciggen tillexempel. Så det är rätt stor skillnad på det.

FL – Okej. Vilket cigarettmärke var Emilias favorit?

HP- Eh Marlboro sen gillade hon, jag brukade bjuda folk på cigg med så hon tyckte Chesterfield va goda också. Men jag tror hon rökte Marlboro för ofta, för det mesta.

FL– Nån speciell Marlboro?

HP- Eh jag tror det va Marlboro röda men jag är inte helt säker. Men sen asså dom flesta jag umgicks med asså vi ku, ena dan kunde man köpa Winston o andra dan kunde man köpa Marlboro o andra dagen rökte man smuggelcigg så liksom det va liksom från gång till gång vilken man va sugen på.

FL- Mm.

HP- Vi kör nåra till sen skulle jag behöva gå på toa.

BF –Vi löser det. Vi har en bild med tanke på frågorna om cigaretter.

FL- Eh o det, det är ju punkten 9 här.

HP- Ja just det. Hon rökte mentol ibland med.

FL – Den tog du direkt.

HP- Ja. Nu när jag såg det så kom jag, kom jag o tänka på det.

FL – Ja. Nån speciell anledning till att hon rökte mentol?

HP- Jag vet inte. Hon va väl, hon tyckte väl om smaken. Självt tycker jag att det är det äckligaste som finns.

FL – Okej.

HP- En gång när jag rullade en joint med en mentolcigg så tog jag ett bloss o jag bara nej jag har slösat på det. Asså det va min första tanke. De, jag kunde inte röka den.

FL – Okej.

HP- Så ja alla har väl olika smak.

FL – Ja. Ja då ser du. Va, va är det för märke på den här?

HP- Marlboro ser det ut som.

FL – Ja. O att du tror att det var mentol då.

HP- Eh på det gröna.

30

FL – Okej, det är ett tecken.

HP- Ja.

FL – Ja, ska jag tolka det då som att dessa kan tillhöra Emilia?

HP- Ja.

FL- Har du nåt minne av att hon rökte såna 21 22 november?

HP- Jag har ingen aning vilka cigg vi rökte. Jag vet dock om att asså om ho, hon har sagt nåt tillfälle att hon inte kunde röka flera cigg, om det var mentol efter varandra har jag för mig. Eh men annars med vanliga cigg kunde hon sitta o rökta liksom tre i rad så att säga. Öh ja. Men vilka cigg hon kan ha rökt de, det vet jag inte.

FL- Mm. Eh vill du fortsäta med dom här eller vill du ta paus nu?

HP- Detta ser ut som en tändare.

FL – Ja.

HP –Eh här...

FL –Det är punkten 11 du pekar på där ja.

HP- Ja. Punkten 12 ja det är ju en ballong av nåt slag. Punkten 13 det vet jag inte va det är. Nåt rosa. O punkten 10 vet jag inte. Det se, nej.

FL – Om vi börjar med punkten 10.

HP- Ja.

FL – Så är det ju toalettpapper eller rulle ser....

HP- Jaha.

FL -det väl ut som.

HP-Okej.

FL – Är det nånting du vet att ingår?

HP- Mm hur menar du med ingår asså?

FL – Ah jag tänkte om tillexempel Emilia brukade han en toalettrulle eller om man generellt har användning för en toalettrulle på nånting som vi kanske inte tänker på.

HP- Nej det första jag tänkte på när ni sa att det va en toalettrulle, det va att hon har sagt att hon har dragit så mycket kokain så att hon har fått asså det benet som går här så att säga i näsan att lite längre in i det benet så har det liksom börjat fräta sönder så hon har liksom ett extrahål o jag vet inte om hon har använt papper till att rensa det o såna saker men det va det första jag tänkte på.

FL – Okej. Ja där ser man. Hur mycket kokain måste man ta för att det ska fräta igenom så?

HP –Eh jag har för mig att hon sa att hon tog minst ett gram i två tre månader kanske per dag.

BF- Är det mycket eller lite?

HP –Det är jättemycket. Asså om jag tillexempel skulle ta kokain nu, hade jag tagit ja 0,1 gram så hade jag blitt eh duktigt påverkad. Kanske inte extremt men jag hade men ja jag hade mer än känt skillnad det hade jag. Men sen är det ju också så med toleranasen asså till sist behöver man ta stora mängder. Men jag, jag kommer ihåg att hon har berättat för mig att hon måst, hon va tvungen att ta minst ett halvt gram eh innan hon somnade asså som hon hade kvar för att hon skulle kunna ha det nästkommande dag in asså under tiden hon fixade nytt. Sen bros det ju också på hur utspätt det är. Asså inget kokain som är i Sverige liksom direkt från Colombia utan det är liksom Colombia o sen kanske fem mellanhänder så har alla spätt ut det lite. Gjort kanske 10 gram till 12 gram o sen nästa gjort kanske 15 till 18 o liknande.

BF- Så som det var för Emilia som du beskriver nu, det låter ju problematiskt.

HP- Mm.

BF- Både med tolerans o med att man får eh...

HP- Ja.

BF -.....ett hål i näsan o förra gången så nämnde du ju också kokain när vi pratade om narkotika.

HP- Mm.

BF- Som, va som kan ha vatt i dom här burkarna. Kommer du ihåg?

HP- Ja.

BF -Tänker, va har du för erfarenheter? Har du nåt behov av papper, hur, hur har det blivit för dig?

HP- Ja nä jag har aldrig fått nåt sår. Jag har aldrig vatt nära på att få nåt sår heller. Utan ja jag har tagit det när jag blivit bjuden o det har liksom varit en två tre linor så kanske som högst har jag kanske tagit eh 0,3 gram eller nåt sånt. Så jag har inte fått sår eller så man behöver ta asså duktigt mycket för att få det under en lång period.

BF –Brukar du ha med dig papper?

HP- Asså det va lite från dag till dag. Asså jag kunde ha med mig papper ifall att jag skulle snu, snyta mig tillexempel eller, eller liknande. Men det va inte alla dagar jag hade med mig det.

BF –Vad var det för papper då?

HP- Ja det va allt från man tog löst från en rulle o stoppa i fickan. Man tog eh såna pappersnäsdukar tillexempel i sån tio-pack. Kanske tog två såna eller nåt.

BF- Ja.

HP- Så det va nån gång kanske det va snytservetter liknande så ja men det va bara mer till snytning.

BF- Mm. När du säger rulle, pratar vi toalettrulle eller nåt liknande då?

HP- Mm ja.

BF – Om ma, om du drog av papper från en rulle.

HP- Ja det eller hushållspapper.

34

BF –Ja. Sen nämnde du här att du ser att det var en tändare.

HP- Ja.

FL-Är det nån tändare du känner igen liksom?

HP- Nej det enda jag ser att det är en cricket o det ser jag på att det går in lite där o att det är en prick där så att säga.

FL – Okej.

HP- Sen ser det ut som att nån har rispat in i den.

FL – Ja. Va kan det bero på?

HP- Ingen aning.

FL – Ingen aning. Nej.

HP- Kanske för att man skulle göra så att man lätt kände igen den om man låna ut den kanske eller nåt.

FL – Okej.

HP-Ja, jag vet inte.

FL – Nej.

HP –Eller att man hade tråkigt eller nåt liknande.

BF –Mm.

FL – Ja. Sen punkten 12 är ju den här gröna ballongen.

HP- Ja.

FL – Varför tror du den fanns i väskan?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

FL –Hur tänker du om du låter tanken sväva fritt lite?

HP- Mm jag vet inte va den gjorde där. Faktiskt.

BF –Finns det nåt användningsområde för en ballong?

HP- Mm nä asså jag har aldrig varit med tillexempel att man har blåst ut liksom tillexempel jointrök i en ballong eller nåt liknande. Så det är ingenting jag vet.

BF –Mm.

FL – Prata nåt om lustgas innan o ballong.

HP- Ja. Ja asså de när jag sett på filmer att eh dom kommer till en fest tillexempel så är det eh ballonger som redan är uppblåsta så att säga. Sen tar dom det o sen blir dom höga men jag vet inte.

FL – Nej. Eh punkten 13, det syns lite dåligt här men det är den här eh det är en zipline-påse o den har också en grön rand.

HP- Okej.

FL – Har du nåt o säga om den?

HP- Nej, jag vet inte.

FL – Nej. Eh sen här är ju det är ingen egen punkt men det är locket, den här rosa är locket till eh den asken som innehöll tamponger o narkotika.

HP- Ja okej.

FL – Så.

BF –Mm.

FL- Det var det beslaget så att säga och nu kan det passa bra med en paus.

HP- Ja.

FL – Så klockan 11:27.

BF – Vill du gå ut igen?

HP- Ja jag hade behövt gå på toa o sen hade jag uppskattat om jag hade fått en cigg.

BF- Ja, vi löser det. Går bra.

AD –Det är bra jag får mycket friskluft.....

BF-Så.

FL – Så, då var vi igång igen och klockan har blivit 11:42. Nånting som dök upp här nu under pausen?

HP- Nej.

FL – Nej. Vi har ju gått igenom hela det här beslaget nu.

HP- Ja.

FL– Dom beslagspunkterna o då kommer vi ju till den delen där vi ska visa dig var dom är hittade nånstans.

BF –Har du nån tanke om det?

HP- Nej ingen aning. ---

FL – Då kommer den här kartan som visar dig och du känner ju igen området här o börjar göra nu.

HP- Ja.

FL – Önos, hålan o det här området som vi har pratat om innan.

HP- Ja.

FL- Tänker du kring detta?

HP- Jag vet inte.

FL – De, det är anträffat på samma ställe som din Nike-påse.

HP- Ja, jag vet inte hur det har gått.

FL – Dom låg ju mer eller mindre bredvid varandra där.

HP- Ja, jag vet inte.

BF –Asså va går igenom din tanke när vi presenterar detta för dig? Asså de, det på precis samma ställe ligger Emilias väska o din påse.

HP- Ja, jag tror ju att hon har haft min påse på sig om det ligger på samma ställe. Men jag vet inte.

BF – Hur, hur resonerar du?

HP- Ja jag är rätt säker på att jag har glömt min påse henna hos Emilia så för att vi, vi visste inte om hon skulle köpa den eller inte.

BF–Mm.

HP- O sen är det, anser jag att det är möjligt att hon har haft på sig den o provat den så att säga om hon skulle se om hon skulle köpa den eller inte. O om dom ligger bredvid varandra så är det ja det är det jag får upp då. Att hon skulle haft båda på sig så att säga, både väskan och min gympakasse.

FL – Hur tänker du kring området där det hittas?

HP- Eh hur menar du?

FL – Ja jag tänker här är ju platsen där väskan och gympapåsen hittas.

HP- Ja.

FL – Och att, att det hittas just där.

HP- Jag har ingen aning va som asså om, nu är detta väl en satellitbild heter det väl.

FL – Ja det gör det.

BF- Mm.

HP- Men hade man sett det från första person så om man säger så o så vet jag inte va som ligger där. Eller, eller hur menar du?

FL – Ja vi har ju pratat om det här området.

HP- Ja det har vi.

40

FL – O ja att, o väs, väskorna måste ju hamnat där på nåt sätt.

HP- Ja på nåt sätt måste dom ju det.

BF- Här uppe är ju bron under E22:an.

HP-Ja.

BF- O sen är ju detta ån som går så. Det som är mörkt här.

HP- Mm.

BF –Det är ån. Sen är där ju träd utmed åkanten.

HP- Ja.

BF –Sen det som är ljust, det är ju lite öppnare fält.

HP- Ja.

BF –Så de, det är väldigt nära vattnet kan man säg.

HP- Ja. (tystnad) Jag förstår typ inte frågan eller.

BF- Ja vi undrar ju egentligen vad du tänker. Asså vi har ju presenterat detta området för dig.

HP- Ja.

41

BF- O var det är nånstans.

HP- Mm.

BF- O du har ju berättat för oss o förklarat att det är inget område som, som du brukar vistas i eller som du känner till att man vistas i.

HP- Nej precis.

BF- Vanligtvis, om vi har förstått det rätt.

HP- Ja.

BF- O vi har beskrivit för dig att i detta området så dels så är det här du observeras.

HP- Mm.

BF- O vi har berättat för dig var din röda jacka hittas o var dom här sakerna hittas.

HP- Ja.

BF- O du vet att Emilia är anträffad eh mördad i vattnet.

HP- Ja.

BF- Ja. Va asså va känner du när vi säger det?

HP- Ja som jag sa, som jag sa att eh jag tror att hon har haft på sig min eh Nike va heter det gympapåse och sin eh väska.

FL – Du menar att hon har tatt sig ner dit på nåt sätt då.

HP- Ja det måste hon ju ha gjort.

FL – Men va ska man göra där?

HP- Jag har faktiskt ingen aning. Jag har ingen aning faktiskt.

BF- Vi, vi pratar ju om nånting som är, skulle kunna va jättejobbigt. Jag berättar att hon är, att hon är anträffad mördad.

HP- Mm.

BF- O du sitter ju här....

HP- Mm.

BF -... o är misstänkt o vi berättar om, om var dom här sakerna är anträffade o var du har blitt hämtad. Så va, va känner du?

HP- Ja hur menar du med hur jag känner? Asså känslor eller?

BF- Ja, jag...

HP- Ja jag tycker det är jobbigt att sitta här men jag gör det för att ja dels för hennes skull och för min egen. Asså annars hade jag ju kunnat säga att jag vill inte prata, men jag kämpar på o skiter i hur jag själv känner o mår för att få det överstökat så att säga.

BF –Mm.

HP- O sen när, sen när jag kommer upp själv eh till cellen eller så, ja då, då, det är först då jag tillåter känslorna att börja komma.

BF- Vad är det som kommer då?

HP- Ja jag blir ledsen. Eh inte varje gång kommer det inte tårar. Man kan ju va ledsen ändå. Eh ja jag saknar henne. Jag undrar hur det har blivit så här. Ja.

BF –Vi tål dom känslorna här inne också.

HP- Mm jag vet men asså när jag, när jag kommer hit här så sätter jag in mig typ så att nu ska jag kla, fixar detta o så o sen när jag kommer upp så får jag ta det annorlunda då.

BF –O sen när vi, nånstans förstår du ju att du själv har varit här i det här området.

HP- Mm hur menar du?

BF- Jag menar att här blir du ju upphämtad.

HP- Säger hon ja.

BF –Ja och dom som jobbar här.

44

HP- Ja.

BF –O som ser dig. Här är ju flera stycken här.

HP- Ja.

BF- O där ringer människor som är oroad för att du ska bli överkörd.

HP- Ja.

BF –Så nånstans, nånstans påstår vi att det är på det viset.

HP- Ja.

BF- Ehm o vi säger inte att du har fel, utan du beskriver ju ett annat minne för oss.

HP- Ja.

BF- Men det har vi fått konstaterat att här är du på den dan o så berättar vi om, om dina saker o hennes saker o så va som har hänt med henne. Vad tänker du kring att du är här?

HP- Mm ja asså jag får fortfarande upp bild på att jag ser Q-star macken.

BF- Mm.

HP- O ja jag tror att hon har använt min gympåse.

45

BF- Va tä, va tänker du kring, kring det du inte minns?

HP –Mm hur menar du?

BF –Jag menar att vi berättar ju här för dig att Emilia är mördad o hittad i ån o du har varit i det här området den dagen...

HP –Mm.

BF -...som vi påstår att det har hänt o vi berätta...

HP- Va menar du med området?

BF- Ja detta området. Asså här. Här på den pricken är ju du.

HP- Ja men du visar över hela här.

BF –Ja, jag visar så här. Det är ju den bilden vi har på kartan. Det är ju detta området vi har på kartan. Men avståndet här mellan, mellan pricken som är du o pricken här o pricken här, det är ganska nära varandra.

HP- Ja men det behöver inte betyda att jag ha varit här för det.

BF –Men vi, o det är därför vi frågar dig.

HP- Ja.

BF- Ja.

HP –Ja okej, jag tog det som att ni sa att jag har varit här. Det va därför jag...

BF- I området har du ju varit här men jag gör så med handen.

HP- Mm.

BF- Den pricken är platsen där du blir hämtad.

HP –Mmm, jag vet.

BF- Mm. Jag tänker utifrån att du beskriver att du inte, att där finns saker du inte minns.

HP- Ja.

BF – Så vad tänker du kring att nånstans har det hänt nånting här o så har du befunnit dig i närheten o vet inte va som har hänt.

HP-Ja jag tycker ju det är hemskt men jag ser det mer som en slump faktiskt.

BF- Hur tänker du?

HP –Eller hur va frågan? Asså jag förstår inte riktigt frågan.

BF. Nej de, ditt svar är du, du har nog förstått mig rätt att vad tänker du kring att du är här i detta, i denna bilden.

HP- Hur menar du? Asså.

BF- Jag menar att här, här har du varit.

HP- Mm.

BF- Jag tänker den här dagen.

HP- Ja.

BF – Som det handlar om o så när jag säger området så menar jag hela detta här.

HP- Ja.

BF –O så vet vi att här har du varit.

HP- Ja.

BF- O vi har visat var din jacka är anträffad.

HP-Ja.

BF – O i den ligger det en kedja eller den här kniven.

HP- Ja.

BF –O här nere hittar vi din väska o Emilias väska.

48

HP- Ja.

BF – Så va, o sen i detta säger du att det är delar som du inte minns.

HP- Ja.

BF –Av den dagen.

HP- Ja.

BF- O då frågar jag dig, vad tänker du kring det?

HP- Ja att det är en slump. Eh det är väl det bästa svaret jag kan ge så att säga. O ska jag va ärlig så är jag inte helt övertygad än om att det var där jag blev upphämtad. För jag får upp en bild på Q-star.

BF –Mm.

FL – Mm. O den bilden du får upp eh kan mycket väl stämma för dig så att säg.

HP- Mm.

FL – Men oavsett det så är du ju fortfarande här i närheten.

HP- Ja.

FL – Av hela det här händelseförloppet.

49

HP- Mm.

FL – O då är....

HP- Ja jag menar liksom bara liksom jag försöker liksom inte ljuga o säga var jag blivit upphittad....

FL – Nej de...

HP-....det va mer så. Jag känner inte att ni tycker det heller men jag ville bara liksom säga det.

FL – Ja.

BF –Mm.

FL- Men hur, hur, va, vad tror du själv har hänt med Emilia?

HP- Ja...

FL – Vad är det som kan ha föranlett detta?

HP- Eh eller va menar du föra eller?

FL – Ja ah vad kan, om du får tänka fritt. Vad tror du skulle kunna ha hänt med Emilia?

HP- Ja jag vet inte. Asså nånstans vill jag ju inte tänka att hon har blivit mördad även om ja det är konstaterat så att säga men ja jag vet inte om det liksom en va ska man kalla det liksom nåt sorts skydd huvet ger eller nåt sånt, att man inte vill tänka att det värsta har

hänt kanske. Asså att ja nån har tagit livet av henne. När jag lä, när mamma ringde mig eh då den kvällen hon blev hittad, då jag ville inte tro på det liksom faktiskt. Även om jag förstod att mamma hade ju inte ringt o sagt det om det inte hade varit så. Hon sa att hon hade läst det på nätet på Aftonbladet tror jag att det va. Eh så ville jag på nåt sätt ändå inte tro på det.

FL – Var befann du dig då det samtalet kom?

HP- Eh det har jag ju sagt, hemma hos Aidas. Vi satt o kolla på tv o snackade o lite så.

BF – Vad hände i dig när du fick det beskedet?

HP- Ja jag, jag blev jättepaff, det blev jag. Eh ja jag, jag blev chockad. (suckar) ja det är väl typ det jag minns att jag blev chockad och ja jag blev lite arg också över att ja över att det hade hänt så att säga. Eh jag o Aidas satt o snackade med varandra och ja typ försökte peppa upp varandra, att vi fick fortsätta kämpa o liknande. Att nyheten va sjuk asså att det hade verkligen hänt nånting i lilla Tollarp o va nån vi kände. Sen va inte jag där så jättelänge till efter jag fick det beskedet utan jag bad mamma hämta mig vid sporthallen. Och ja jag tror att det va då vi körde, körde inom affären o sen körde till eh Emilias föräldrar o gav dom en blomma och ett ljus.

BF – Va tänkte du då skulle kunna ha hänt henne?

HP- (suck) Just då det tillfället så liksom kunde jag inte liksom, jag kunde inte tänka klart liksom. Jag, jag tror att huvet satt in sig i en skyddsmekanism så att säga. Eh asså vissa säger så liksom att det tillexempel först på en begravning när man eller så att man liksom fattar att det verkligen har hänt så att säga. O (rapar) ursäkta eh det känns som att jag hade liknande mekanism i mitt huvet så att säga, att eh asså nu har jag ju förstått det på ett annat sätt än va jag gjorde när jag fick telefonsamtalet. Eh hur skillnaden är det vet jag inte riktigt. Asså det är väl mer att när jag varit på förhör o sånt asså ni skulle ju inte haft det så förhör om det inte hade hänt så at säga. Så sakta men säkert har det gått upp för mig att det, det är så läget är.

FL – Ja, hur tänker du kring jackan, att den hittas där då?

HP –Asså det va också en sak jag glömde hemma hos Emilia så hon kanske hade den på sig också. Jag vet inte.

FL–Känns det som Emilia att ta din jacka och en gympapåse...

HP –Eh.

FL - ...med sig, på sig.

HP –Eh hur menar du med kännas som Emilia eller asså...

FL – Om det...

HP –...nåt som hon skulle kunna göra eller?

FL – Ja.

HP –Ja asså då ka, det va, det är väl möjligt att hon kanske frös lite för att hon va påverkad o att hon, det för, jag har för mig att jag glömde min jacka eller den Calvin Klein jackan i soffan o det va väl kanske första bästa hon såg.

FL –Men hon hade ju många jackor hemma som var sina egna.

HP- Ja men när man är, när man är påverkad så tänker man inte som man gör nu. De, det har jag märkt nu liksom. Nu har jag liksom ingenting i mitt system så att säga o nu tänker jag på ett helt klarare sätt. Asså det går liksom inte riktigt att beskriva. Man är liksom så inne i, i drogen eller drogerna liksom så att hm man har helt enkelt tappat en, den rätta, det rätta tankesättet så att säga, va som logiskt tänkande o liknande. O det vet jag av egen erfarenhet. Asså nån gång har jag liksom amen den ska jag ha på mig. Sen, sen kanske jag frös lite o hade en tjockare jacka hemma men jag vill ändå ha på mig den.

Asså tillexempel såna saker. O sen vissa droger så antingen blir man varm eller så kan man börja frysa tillexempel så det bros också lite på va man tar, hur man kommer känna sig så att säga. Liksom tar man uppåt tillexempel tjack eller kokain då, då äter man inte som man ska o då börjar man, då blir man ju lite kallare i sig själv av det också. Medan ja o cannabis är likadant. Man kan börja frysa även om man äter jättemycket godsaker eller mat o sånt. Om man röker cannabis kan man tillexempel äta nästan dubbelt så mycket än va man hade gjort innan. Asså på en gång så att säga så drogerna på nåt sätt liksom förstör tankesättet.

FL – Eh din livssituation under den här tiden här, hur, hur var du i dina droger?

HP- Eh hur menar du med livssituation? Asså hur mycket jag brukade eller?

FL – Ja du berätt, jag tycker du berättar jättebra hur man...

HP- Hur man blir påverkad av det.

FL – Aa hur man kan va o eh i olika situationer o så här och hur var din situation under den här tidsperioden? Jag tänkte....

HP- Ja.

FL -var du djupt nere eller var du?

HP- I (stånkar till) ja asså jag har liksom aldrig liksom --- benso då har jag inte tagit benso bara för sakens skull utan då har jag tagit det för att lindra min ångest. O då vet jag om att tar jag mer än va jag behöver så att säga, så nästa dag så kommer jag behöva kanske dubbelt så mycket igen o då kommer det bli svårare att få tag i det så då kan jag inte ta så mycket. Så sånt tänk hade man ju också li, till viss del att man behövde spara på det för att eh helst av allt skulle jag inte vilja ta asså behöva ta benso men jag mådde dåligt o det va det som hjälpte. Eh tog jag tre stycken då kunde jag hålla mig någorlunda lugn, lugn på det, då kände jag att det, det va bättre så än att jag skulle ta tio ena dan o bli helt avtrubbad o sen nästa dag så skulle jag känna att jag skulle behöva ta fem bara för att må som asså innan jag tog dom tio. Då hade det asså då bara trappas det ju upp. Till sist

tar man hur många som helst o jag har faktiskt aldrig varit där att jag behövt ta många benso. För jag liksom cannabis däremot där har jag känt att nej jag sätter ingen gräns. Jag röker så mycket jag vill så att säga. Men benso har jag haft stor respekt för tillexempel. Asså jag har liksom inte tagit det för tagandet skull för jag vet va det kan ställa till med. Jag vet om att Emilia vid nåt tillfälle hade tagit upp mot fyrahundra stycken så jag visste asså va det kunde ställa till med så därför hade jag respekt för det.

FL – Sa du 400 stycken?

HP- Mm.

FL – Under hur lång tidsperiod då?

HP-Tolv timmar kanske.

FL – Kan man vänja sig så jättemycket?

HP- Eh nej asså det är verkligen ingen normal dos. Men en normal kväll när ja som --- pratar skit om en men det är det bästa exemplet jag kan ge så att säga. Det va liksom tjugo trettio stycken på en kväll eller på ja från kanske sex till tolv eller nåt sånt. O då liksom va det likadant nästa dag så liksom jag viss, jag visste om att jag vill inte behöva ta tjugo tabletter på en dag för att känna mig normal eller för att ens bli hög på det, utan det känner jag är riktigt överdrift. Då kan jag spä ut det på fem dagar i stället o ta fyra om dan eller nåt sånt. Så men hade jag inte vetat att det hade, att det kan ställa till det så med just benso tolerans, då kanske, då kanske jag inte hade kunnat eh styra upp det så som jag gjort. Asså liksom att ja visst det kan ses som missbruk men asså jag tog inte mer än va nån på recept gjorde o jag höll mig liksom till asså dom doserna så att säga o sen efter lång tid då fick jag benso utskrivet också så o jag visste ju om att det va ju nåt sånt liknande jag skulle behöva för att kunna ja för att få min vardag att funka så att säga. Men då när hon tog 400 stycken, jag har för mig att hon ville ta livet av sig då. Men ja det hände inte. Hon behövde inte ens magpumpas. ----att hon va väck i över en vecka o det förstår jag för asså det är kopiösa mängder.

FL – När i tid var det?

HP- (pustar) Det måste vatt...jag kan inte helt placera ut det men det va över ett år sen, det vet jag. Eh kanske eller hur mycket blir det nu. Det är ett år sen...ett år sen till ett och ett halvt kanske. Nåt sånt. Kanske va lite längre. Kanske va på våren förra året. Eller ja förrförra blir det väl då.

BF- Mm.

FL –Ska jag fylla på ditt glas kanske?

HP- Ja.

BF- Vill du ha lite vatten?

HP- Ja eller kan jag ta en liten paus? Jag känner att det behövs.

FL – Absolut. Tar vi paus o klockan är 12:08.

BF- Så.

FL – Då var vi igång igen och klockan har blivit 12:24. Vad tänkte du nu under pausen?

HP- Nej inte jättemycket. Mm tog mer luft o liksom andades in o lite så.

FL – Tänkte på det, vi pratade ju om benso innan pausen här.

HP- Ja.

FL – Vad är den största dosen du har tagit?

HP- 6, 7 mg kanske.

FL – Det är sex sju tabletter då.

HP- Ja.

FL – Ja. När var det i tid?

HP- (pustar) Ja när kan det ha varit. Eh förra sommaren kanske. Nåt sånt. Kanske va nån ja kanske åtta nio eller nåt. Jag vet inte. Nåt sånt.

FL – Vad var det som gjorde att du tog en sån dos då?

HP- Det kommer jag faktiskt inte ihåg. Antagligen va jag väl rätt nere men jag ve, kommer inte ihåg varför.

FL – Skedde det vid många tillfälle?

HP- Nej. Oftast låg det på runt fyra stycken. Men jag gjorde alltid så att hade jag tagit det kanske tre fyra dagar i rad då tog jag inte det på en två dagar för att hålla nere toleransen. O sen räckte det med två tre fyra stycken asså sen efteråt. Så jag, jag gjorde liksom regelbundna stopp med det för att inte ta det hela tiden för och för att inte bli ja beroende av det o inte bli få upp toleransen.

FL – Hur kändes det då när du tog stopp, de här stoppen?

HP- Mm nej asså jag visste om va som skulle hända om jag tog det igen, att jag hade behövt ta fler o fler o sen hade bara gått så, så ja jag, jag liksom sa till mig själv att det är lika

bra att ta stopp emellanåt för att få ut så mycket som möjligt av det på så lite som möjligt. Dels blir det inte lika dyrt o dels blir jag inte lika ah typ suck i huvet om man eller om man ska kalla det så o sen så tar jag inte asså det blir inte lika skadligt för hälsan heller.

FL – Vad kostar en sån tablett?

HP- Ja det va väl allt från tio till tjugo kronor.

FL – O när du handlar, hur mycket brukar du handla in då?

HP- Det vill jag inte uppge.

FL – Men du låg alltid på ett lager så du klarar dig. Är det rätt uppfattat?

HP- Nej, det gjorde jag inte alltid.

FL – Okej.

BF –Du sa att du blir, att du nog tog mer för att du va låg sa du.

HP- Mm ja.

BF –Ja. Ehm vad är det för mående som du får hjälp av genom o

HP- Asså benso är ju den ja asså det finns ju många olika benso men benso i sig asså det gruppnamnet så att säga det är ju medicin av asså rätt asså det är ångestdämpande i rätt hög grad. O sen tar det bort oro också.

57

BF-Mm.

HP- Du, du ja det är ångestdämpande. Sen finns det ju ångestdämpande som man behöver gå in på som man tar kanske en två tabletter om dagen men denna är liksom det funkar efter femton tjugo minuter, så känner man effekt på den.

BF- Hur har din ångest gett sig uttryck?

HP- Mmm eller hur menar du asså?

BF- Jag menar att man tar ju tabletterna för o slippa nånting.

HP- Ja.

BF- Eh vad är det som har varit jobbigt för dig som du har velat slippa? Förstår du va jag menar? På vilket sätt har tabletterna hjälpt dig?

HP- Eh den tog bort ångesten.

BF-Mm. O då menar jag på vilket sätt. Man kan ju ha ångest på olika sätt.

HP- Mm

BF- Det kan ges olika yttryck för olika människor.

HP- Ja.

BF- Hur har det varit för dig?

HP- (pustar) Ja du, jag vet inte riktigt hur jag ska beskriva det.

BF- Vad har du besvärats av?

HP- Ja saker jag upplevt o såna saker.

BF- Mm. Vad har du fått för, för symptom? Hur har det märkts för dig?

HP- Mm jag har blivit deprimerad, har varit låg. Ehm jag kunde hoppa över att äta tillexempel o såna saker. Inte ätstörningar men liksom eller jo på ett sätt blir det ju det men.

BF- Mm.

HP- Ja jag hade helt enkelt ingen aptit. Jag hade rätt mycket ont i magen tillexempel o sånt o blir stressad.

BF- .O vad hade du för känslor i kroppen när du var låg?

HP –Jag kan inte beskriva dom.

BF –Nej. Tankar.

HP- (pustar) Nä asså jag vet inte. Kände konstant ångest. Eh sen vet jag inte hur jag ska beskriva ångesten i sig men man kände sig nere helt enkelt.

BF- Mm.

FL – Jag tä, du berätta ju innan att Emilia under en period tog väldigt mycket kokain.

HP- Mm.

FL – Samtidigt så tog hon väldigt mycket benso också.

HP- Ja. Ofta så när man har tagit kokain eller tjack eller nånting som gör en uppåt, för att inte få avtändningen på det så tar man ett par benso så slipper man avtändningen.

FI – Okej.

HP- Men sen kan man också ta både och. Ta lite mer av det som ger, ger en uppåt asså speedad o sånt. Eh o så tar man nåra benso med för att man tycker om effekten när den är blandad.

FL – Men krockar inte dom då?

HP- Asså jo men det enda som krockar är att benso tar bort effekten o då får man ge upp lite av effekten o man får eh snorta mer tillexempel. Men samtidigt som den drar ner lite av tillexempel kolaeffekten, så då ger den ju en benso effekt också o för att inte bli, för att den inte ska ta bort allt så ta, kanske man snortar ett par linor tar ett par benso o sen snortar man igen så blir det kanske som man bara hade tagit dom första linorna men man känner benson också.

FL – Okej.

HP- Men jag vet om många som när dom har tagit tillexempel bara kokain eller bara tjack eller liknande eller ecstasy eller va som helst uppåt så har dom tagit benso efteråt för at slippa ångesten när man får avtändning.

FL – När, när vill man ta både och?

HP –Eh asså jag själv har bara testat det nån gång men jag tyckte det var meningslöst för man visst man får en annorlunda effekt men man behöver ta så mycket mer av det som ger en uppåt. Asså av speed eller nåt liknande.

FL – Ja. O det, har jag fattat det rätt att benso tar du för att få bli av med ångesten så att säga.

HP- Mm.

FL – Tjack o kokain o ectasy tar man det när man vill festa och ha kul?

HP Ja eller om man är nere. Man kan använda det till lite olika där. Men ofta så tar man tillexempel nån lina kokain för att få lite ja lite annorlunda vardag. Det är väl så oftast dom flesta gör det. Eller vid fester är det också rätt populärt.

FL – Okej.

BF- Annorlunda vardag hjälp oss förstå va du menar.

HP- Mm det är rätt svårt att förklara om man inte har testat det själv.

BF- Mm.

HP –Asså nån gång tillexempel om det inte händer så mycket om man tar en, en två linor kokain då kan, då blir man plötsligt på helspänn tillexempel. Man lägger märke till alla saker man inte har gjort innan. Eh ja eh det känns lite annorlunda helt enkelt. Bara annorlunda känsla typ.

FL – Röka hasch o ta benso, här det en bra kombination?

HP- Mm ja båda är ju neråt som man kallar det. Asså man blir lugn av det. Eh så röker man o tar nån benso så blir man ju asså då blir man ju, man blir ju dels lite lullig eller så, man blir ju hög o sen så är det ju ingen ångest alls. Så dom krockar inte i nånting att dom tar bort effekt på varandra eller nåt sånt utan dom, dom funkar med varandra så att säga.

FL – Okej. Men om man bara hade rökt hasch.

HP- Mm.

FL – Hade man haft behov av benso också?

HP- Det beror helt o hållet på vem du frågar o hur situationen ser ut.

FL – Ja. Då frågar jag dig.

HP- Eh

FL – Förstår du hur jag tänker?

HP- Ja.

FL – Att man bara klarar sig på hasch o det, du mår bra av det alternativt bara på benso.

HP –Mmm ja det är mycket lättare att skippa benso än att skippa haschet är det. Eh nån gång så kände man att man va för stressad även om man hade rökt för att till sist så får man ju upp toleransen på det o då har man kanske inte tolerans på benso, så då om man tar en två benso så blir det som vanligt igen kanske. Så det handlar mycket om från person till person, från tillfälle till tillfälle och från tolerans. Men just benso asså de benso är nog den drogen som ökar tolerans snabbast. Det är det nog.

FL- Okej.

HP- Så man behöver mycket mer för att känna samma sak o det bara ett par dagar så märker man en stor skillnad på det. Sen till sist får man ta benso bara för att inte ha avtändning på benson från förra dagen kanske. Därför man är van vid att känna lugn o ro o sen när man inte tar det så ökar kroppen det att man kän, så känns det som att man har mycket mer oro o ångest kanske. Så därför gjorde jag också pauser med det. Det va också lite därför för att annars så går det upp så mycket i tolerans.

FL – Men mådde du inte väldigt dåligt då när du tog en paus?

HP- Mm nej för att jag visste om att tar jag inte pausen så kommer asså jag sa till mig själv tar jag inte denna pausen då kommer det sluta med att jag tar 20 stycken om dan. Asså för så blir det. O då tänkte jag nej jag vill inte ta 20 tabletter om dan för att --- klara av vardan liksom. Då är det bättre att jag biter ihop nu så kanske röker en extra joint eller nåt o sen så tar jag två dagars paus o sen tar jag nån benso igen. O om man då kanske va uppe på fyra benso för att känna sig så o sen tog två tre dagars paus, då behövdes bara två för att ligga på samma nivå som på fyra. Så man märkte ju resultat också. Det va lite där man kände motivationen också.

FL – O om man tar alkohol till det här, hur?

HP –Det är också, där är jättestor skillnad från person till person och eh ja från hur mycket man har tagit o liknande. Men asså egentligen ska man ju inte ta benso o alkohol men det beror också på hur man är som person, om man klarar av det eller inte. Jag tror inte många hade klarat av att ta en flaska vodka o 40 benso. Asså det kan inte sluta bra liksom.

FL- Hur slutar det då?

HP- Ja antagligen att man vaknar upp i en fyllecell o inte vet va man har gjort på dan. Alltså det är väl de, dom uttrycken jag har hört.

63

BF- Hur, hur ofta, jag tänker om man tänker nu under hösten här innan du blev frihetsberövad.

HP- Mm.

BF- Hur ofta liksom tog du benso för o ha en, en dos som gjorde nån skillnad för dig?

HP –Mm två till fyra dagar o sen tog jag väl en till tre dagars paus efter det.

BF- Mm.

HP –Så höll jag väl på så.

BF- O varje dag, hur mycket, hur ofta tar man då? Eller hur ofta tog du?

HP –En till fyra fem kanske nån gång asså men jag, jag gick inte över det för att jag visste liksom att då kommer jag behöva ta dubbelt så mycket om dan bara.

BF- Mm.

HP –Så jag hade ändå respekt för saken jag tog. Jag, alltid innan jag tog nånting liksom så eh gjorde jag mycket sökningar om det. Tillexempel hur det påverkas va man inte ska ta till det o sånt. Tillexempel tramadol o dricka alkohol är ju livsfarligt tillexempel. Hade man inte vetat det så är det väl lätt att man hade kanske druckit om man hade tagit tramadol tillexempel. Så jag tog hellre det säkra före det osäkra o kollade upp alla saker o va som funkar med varandra o liknande.

FL – Vad stod det om Ksalol o alkohol?

HP- Mm ja asså det är ju benso o alkohol asså det fi, om man läser på flashback så är det ju många som eh som säger att det inte funkar tillsammans, att det inte är nån bra kombination. Sen finns det ju dom säger att dom har mått jättebra av det o så det beros på från person till person. Men liksom hade nån skrivit att den tillexempel fick hjärklappningar o liknande, då hade jag ju tänkt nej det är ingenting jag ska göra tillsammans. Asså tillexempel.

FL – Hur funkar den kombinationen för dig då?

HP- Mm jag blir lugn av det, det blir jag. Ja de, ja det fixat till mig såna jägermeister i såna småflaskor och jag brukade ta en två såna till kvällen eller nåt sånt för att bli lite lugnare asså så. Eh inte för att bli full men liksom ja bara bli lite lugnare helt enkelt och då hade jag ju tagit tillexempel benso innan på dagen o liknande men jag tyckte inte det va nåra svårigheter eller nåt sånt. Tyckte bara att jag blev lugnare. Jag hade fortfarande liksom, jag kunde fortfarande ha konversationer o liknande men det är nog inte alla som hade känt så. Vissa hade kanske blivit jättefulla av det. Asså det beros helt o hållet på från person till person. Jag börjar bli rätt hungrig nu så vi får nog avvakta.

FL – Ja.

BF- Mm. Absolut.

FL – Eh vi ska avsluta. Jag bara tänker den här efter du trillade i vattnet.

HP- Mm.

FL – Då sa du jag har ju fått en blackout.

HP- Mm.

FL – Vad tror du har utlöst den?

65

HP- Mm att jag hamna i chock tror jag.

FL – På grund av att du hamnade i vattnet?

HP –Ja att från att man liksom va relativt varm med en jacka på sig till att bli dyngsur o liksom bli jättekall. För ja jag låg ju sjuk jättelänge efteråt o jag va ju fortfarande inte helt frisk när jag kom hit.

FL – Nej.

HP- Så jag tror det va chock.

FL – O du tänker inte att det skulle kunna varit kombinationen av olika preparat du har tagit som...

HP- Nej jag...

FL - ...förstärker den chocken.

HP- Nej asså jag har tagit många, vid många tillfälle har jag tagit en ja nån grogg eller nåt liknande eller nån shot eller liknande o tagit benso o rökt innan.

FL – Har du haft nån liknande blackout nån gång tidigare i ditt liv?

HP- Mmm nej tror jag inte.

BF .-Har du nån gång vatt med om att du har va ska man säg eh saknat saknat minnesbilder efter att du har tatt benso eller nån annan narkotika?

66

HP- Mm ja asså saknat minnesbilder har man gjort när man har tagit benso.

BF- Mm

HP –Eh det förstör lite minnet asså så om kanske va gjorde jag i går kväll o så kanske man kommer ihåg, hittar på två femtedelar så man har ändå en hum om va som har hänt men man liksom kommer kanske inte ihåg ja just det den skylten såg jag då eller eh den hunden mötte jag där eller liknande. Så det är väl mer asså rätt så små så fall.

BF –Mm.

FL – Ja. Advokaten några frågor?

AD –Nej.

FL – Nej, då avslutar vi för idag. Klockan är 12:44.

SLUT PÅ FÖRHÖR



K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG135747-3

Foto registrerade av kriminaltekniker Tobbe Strand.

Dokument upprättat av krinsp Thomas Josefsson.

K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG132111

Foto tagna av krinsp Patrik Ozimek

Dokument upprättat av krinsp Thomas Josefsson.

P.1.





P.3.



P.4.



P.5.



P.6.



P.7.



P.8.



P.9.



P.10.

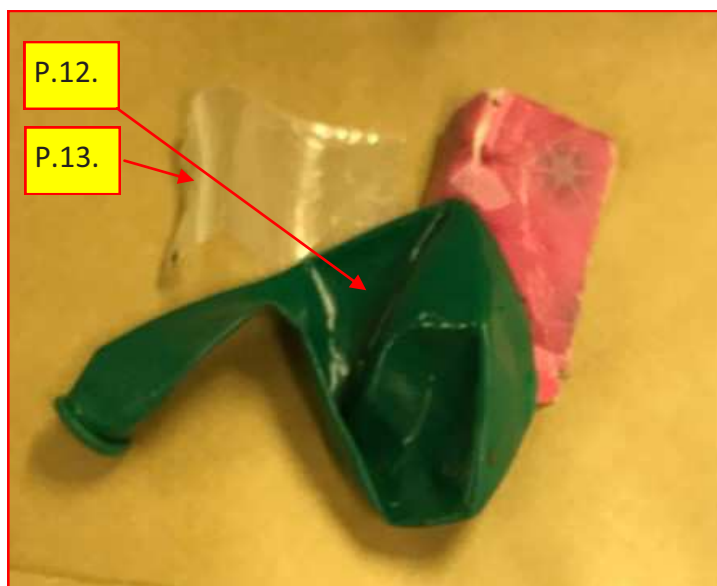


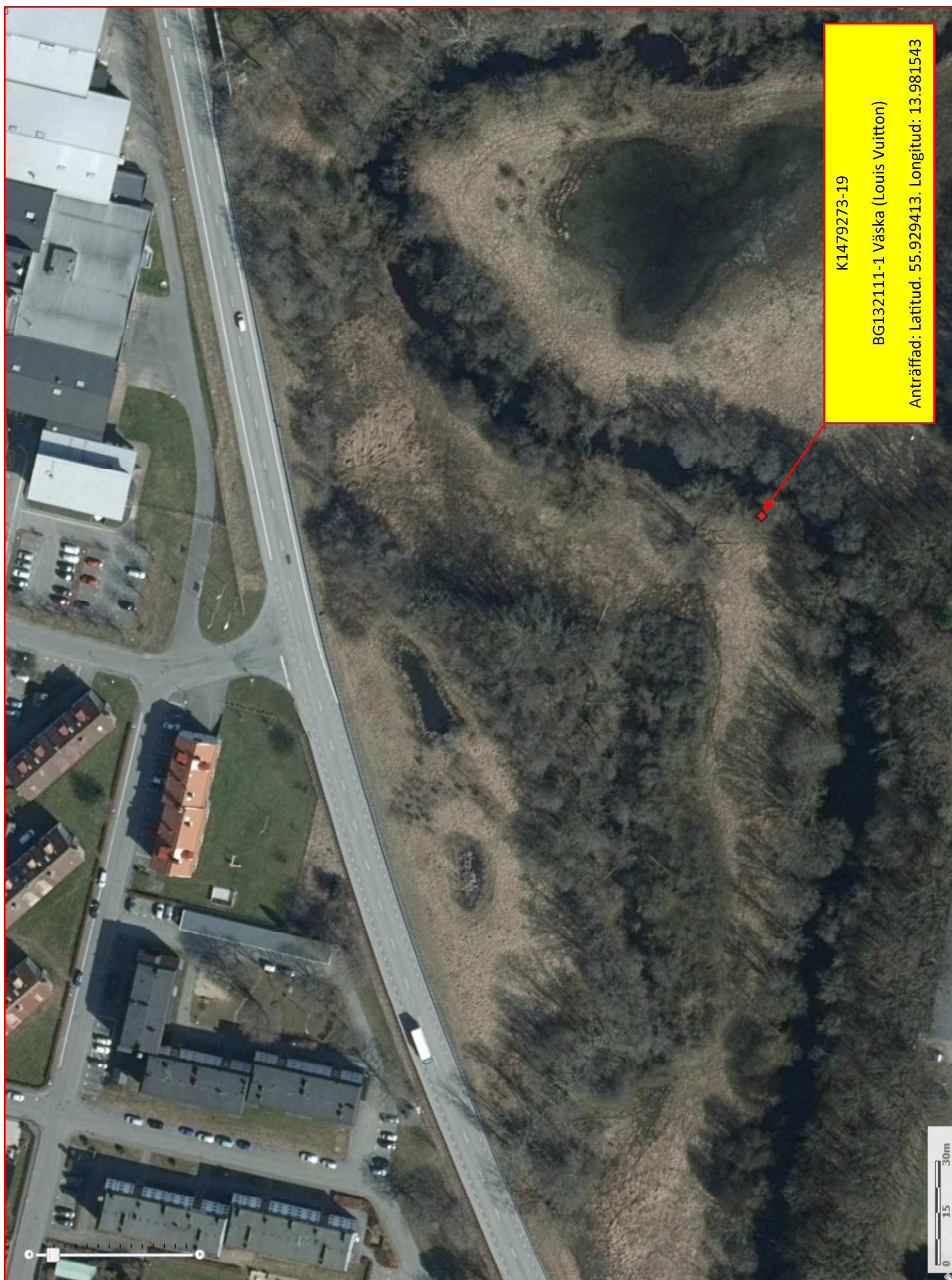
P.11.

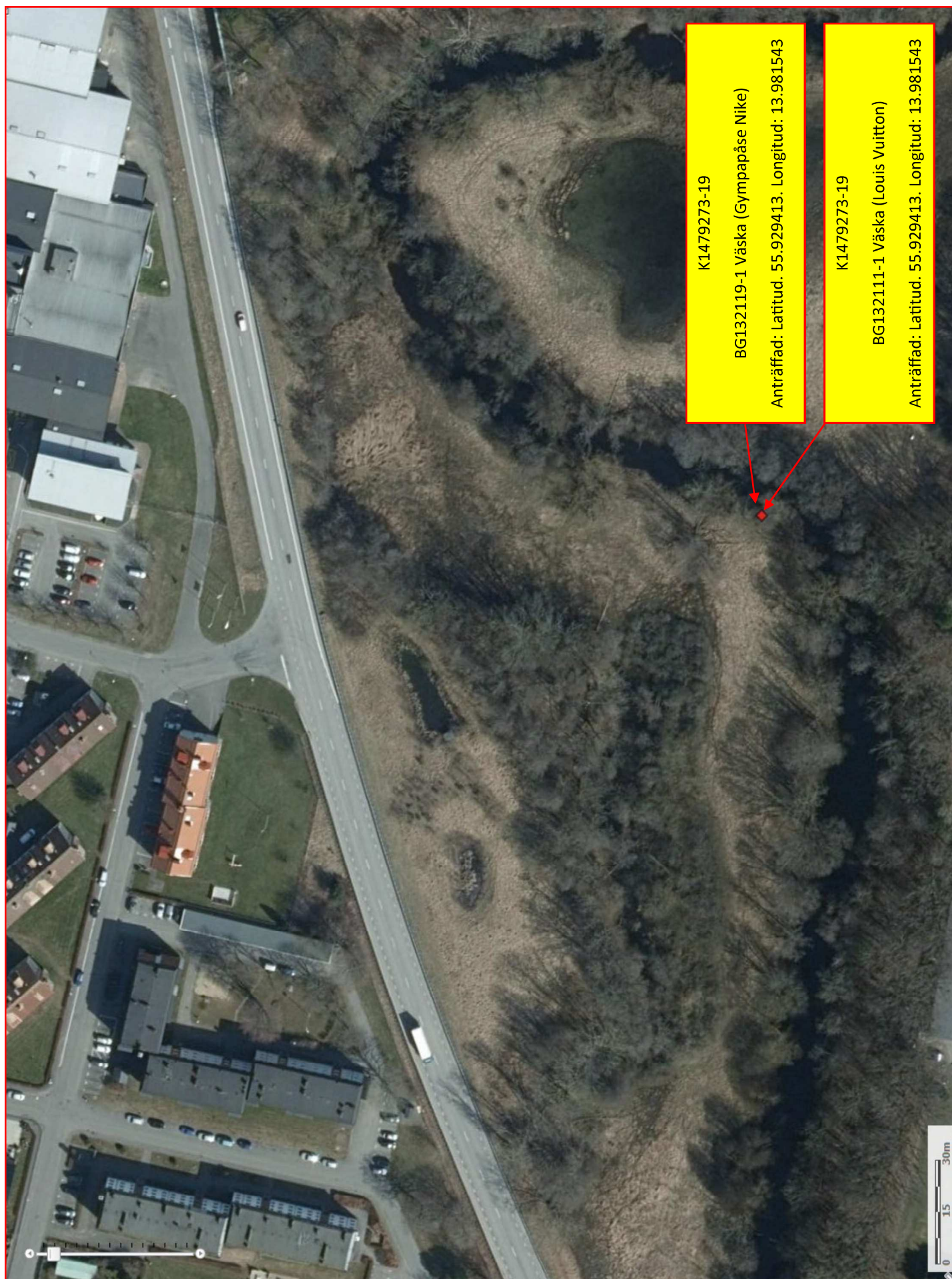


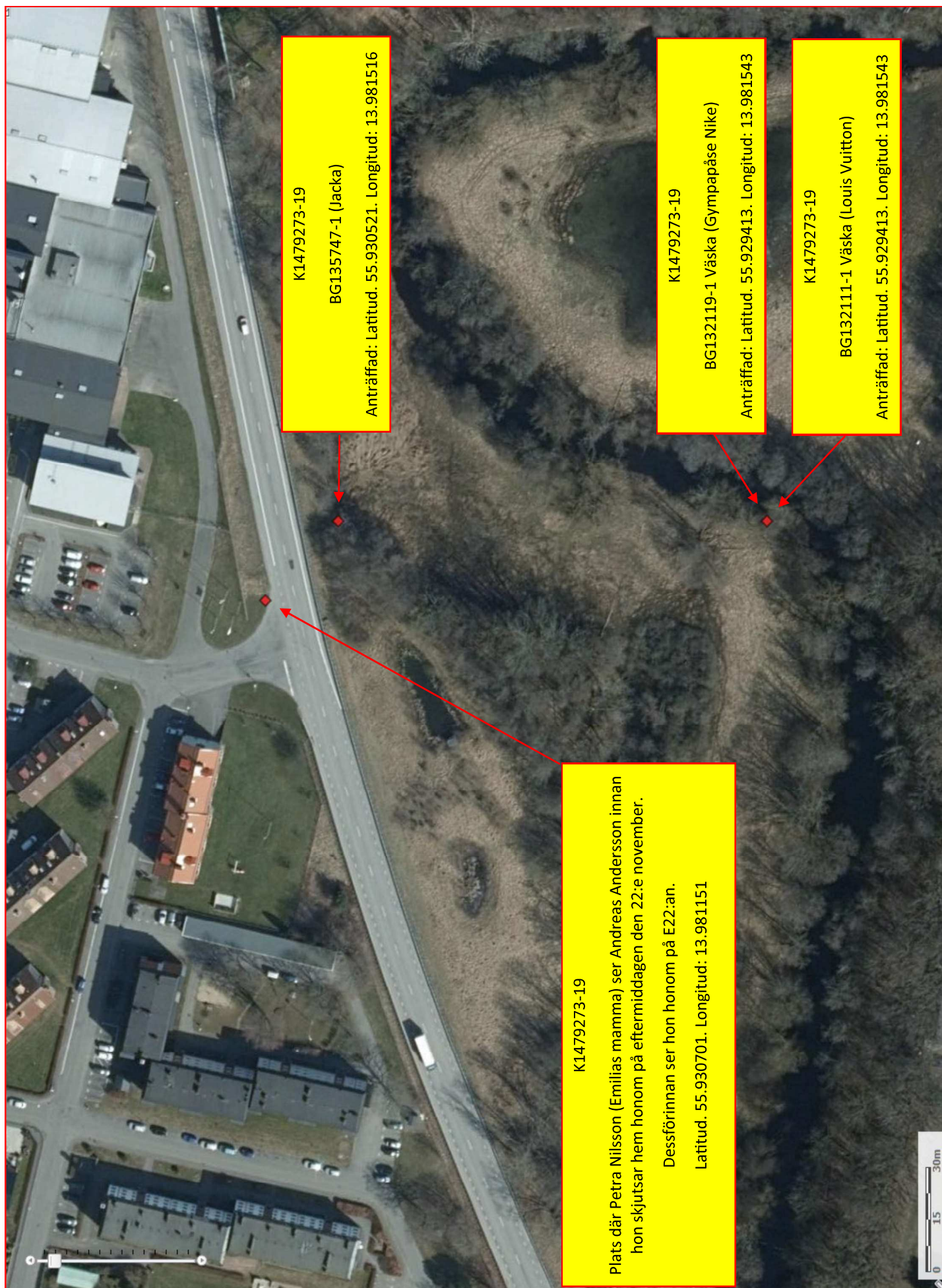
P.12.

P.13.











Förhör

Dialogutskrift. Förhör 16

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22.e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av kattknogjärn. BG139877-1, 134215-1.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-03-18

Förhör påbörjat

14:19

Förhör avslutat

15:33

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskrift bifogas som bilaga till förhöret.

Visade dokument bifogas som bilaga till förhöret.

Övrigt:

Paus i förhöret kl.14:49-15:03.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL- Då är det igång.

BF –Ja.

FL – Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19, dagens datum är 2020-03-18 o klockan har blivit 14:19. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson, närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Eh misstanken är som tidigare, mord på Emilia Lungbergden 22 november 2019 i Tollarp. I samband med det så informeras du om att du inte behöver yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP –Yes.

2

FL – Eh nu var det inte så längesen vi hade förhör sist.

HP- Nej.

FL – Nånting du har tänkt på efter det förhöret?

HP- Nej. Inte vad jag vet i alla fall.

FL – Nej. Vi tar det efterhand.

HP- Yes.

FL – Ja vi har pratat om det tidigare, dom här kattknogjärnen.

HP- Ja.

FL – O det hittades ju 2 stycken såna hemma hos dig.

HP- Du sa två stycken va?

FL- Ja.

HP- Ja. Tyckte du sa 22.

AD –Ja.

FL – Nej, två stycken.

HP- Ja.

FL – Eh o det var i beslag BG139877-1. Kan du berätta en gång till lite omständigheter hur du fick dom.

HP- Mm det vill jag inte uppge.

FL – Du har pratat lite om det innan.

HP- Ja men jag vill inte uppge det nu.

FL – Du vill inte prata om det alls.

HP- Nej, jag ser ingen mening med det.

FL – Eh när i tid fick du dom?

HP- Det kommer jag faktiskt inte ihåg.

FL – Vi har ju tagit två i beslag hemma hos dig.

HP- Mm.

FL – Hur många hade du från början?

HP- Mm jag hade bara dom två.

FL – Du hade bara dom två. Känner du nära fler som har såna knogjärn?

HP- (pustar) Nej inte såna.

FL – Specifikt kattknogjärn menar du eller?

HP- Ja precis. O sen hade jag ju eh en sån svart ring också.

FL– Ja.

HP- O det är inte heller nånting jag vet att andra har.

FL – Nej. Du har berättat i tidigare förhör att du köpte ju dom här kattknogjärnen av en person.

HP- Ja.

FL – O den personen måste väl haft ett sånt lager av nåt slag, antar jag.

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Nej okej. Vet du va nå, nån uppfattning var dom kommer ursprungligen ifrån?

HP- Ingen aning.

FL – Eller var man köper dom, om man ska köpa dom nånstans.

HP- Min bästa gissning skulle va på nån asså nån marknad eller nåt liknande. Men jag vet inte.

FL – Nej.

HP –Det är rätt mycket sånt som ja asså typ batong laserpekare o liknande som man kan köpa på marknader.

FL – Ja. Men du hade köpt av en privatperson uppfattar jag det som.

HP- Ja.

BF- Vet du var den personen hade köpt det i sin tur eller fått det från?

HP- Nej, jag frågade inte.

BF- Nej. O Thomas frågade ju om du kände nån annan som hade såna. Har du nån gång sett såna i nåt annat sammanhang än dom du har hemma?

HP- (pustar) Nej jag tror inte det. Inte såna. Det va dels eh därför ja va lite intresserad av dom för att dom va lite asså unika om man säger så. Tyckte dom hade rätt fräck färg också men det va bara liksom en impu, ett impulsköp så att säg. Jag har liksom inte gått runt med dom eller liknande. Jag har bara haft dom hemma.

FL – Mm. Tänkte omständigheterna, när fick du syn på dom då eller?

HP- Det kan jag inte placera ut i tid. Men det va inte länge som asså från det att jag fick syn på dom så dröjde det inte länge förens dom va mina.

FL – Nej. Men hur var det nä asså var det du som såg dom o ville köpa dom eller fick du ett erbjudande om o köpa dom?

HP- Eh jag är inte helt säker men jag tror att det va jag som frågade om dom va till salu.

FL – Okej.

HP –Däremot kommer jag inte ihåg hur mycket jag gav för dom men jag tror inte det va många hundralappar.

FL – Nej. Varför köpte du två då?

HP- Där fanns två o har jag båda så är det ännu mer unikt så att säga än att två stycken har likadana. Ja lite så. O om jag inte har helt fel för mig så tror jag att ja fick det som asså en klumpaffär, att två stycken va bättre pris än om jag köper en så att säga. Om man tänker styckpris.

FL- Mm. Är det nån speciell anledning? Du har ju berättat innan att du ha gjort affärer med kläder o...

HP- Ja.

FL - ...o såna saker. Är det nån speciell anledning att du inte vill prata om just dom här kattknogjärnen?

HP- Nej, jag känner bara inte att det är relevant. Jag har liksom inte begått nåt brott med dom eller nåt sånt så de, jag känner inte att det är nåt relevant.

FL – Nej, vi, vi är ju som sagt in, intresserade av dom o vi ställer ju frågan av en anledning så att det kanske är relevant ändå.

HP- Nej, jag vet att det inte är det.

FL-Hur kan du veta det?

HP- Mm ja för att detta handlar om en helt annan sak varför jag sitter här och jag köpte dom o fick dom hemlevererade till mig så att säga. O jag har inte begått nåt brott med dom så jag ser ingen mening med att säga hur jag fick dom mer än att jag har köpt dom så att säga.

FL – Mm. Vad menar du med hemlevererade?

HP- Ja asså eh jag hade inte, jag eh stack inte till personen i fråga o köpte dom o tog med mig dom hem utan personen kom hem till mig och eh ja det va då jag köpte dom.

FL – Okej.

HP- För jag visste om att, att ha knogjärn hemma det är inte olagligt men att gå runt med det, det är inte så jättebra.

FL – Okej, så du vill inte ta risken att...

HP- Ja.

FL -....transportera hem dom själv.

HP- Ja precis.

FL – Ja okej.

BF- Men om man tänker eh även om du inte vill berätta vem du har köpt dom av.

HP- Mm.

BF- När, när den här personen kom hem till dig.

HP- Mm.

BF –Var det med anledning av o sälja dom eller kom det sig som en ren slump att du köpte dom?

HP- Mmm det vill jag inte uppge.

BF–Okej.

FL – Om du försöker tänka, precisera det lite i tid när det kan ha varit.

HP- (pustar) Ja du, ehm ja förra året måste det ju varit men ja jag tror inte det va innan sommaren så ja sommaren fram tills jag blev omhändertagen, nån gång där. Eh jag kommer faktiskt inte ihåg för det va liksom jag gjorde o köpte rätt mycket saker o sånt o så jag har inte lagt det på minnet.

FL – Okej.

HP- O jag kommer inte ihåg om det tillexempel va ljusst ute länge eller om det va kallt eller så ute.

FL – Nej. Omhändertagen det ble, du menar när du hamnade här hos oss.

HP- Ja. I december var det va.

FL – Ja.

BF. Du, köpte du nåt annat när du köpte dom?

HP- (pustar) Det minns jag faktiskt inte. Jag tror det bara va dom men jag är inte helt säker.

BF- Den här personen du handla dom av, har du handlat nånting annat av den personen också vid nåt annat tillfälle?

HP- (pustar) Asså det är nog möjligt men det är ingenting jag kommer på på rak arm.

BF- Vad skulle det i så fall kunna varit för nåt?

HP- Eh nån gång vet jag om att jag tillexempel har köpt nån klocka för jag visste att en kompis eh annan kompis tillexempel va intresserad av det.

BF- Mm-hm.

HP- O köpte det billigare o sålde lite dyrare o tjänade nån hundralapp. Men asså det kan va allt från kläder till klocka eller asså jag kommer inte ihåg specifikt.

FL – Vilka vet om i din omgivning att du är ägare av ett par såna här?

HP- Mmm eh jag tror Rommin vet det nog eh Hannes vet det nog o Rudina vet det nog. Eh asså jag har ju bara haft dom hemma så det har mer varit dom personerna jag har tagit hem så att säga. Eh mamma kanske vet om det. Eh kanske min lillasyster. Men mm kanske till o med Måns men, men jag är inte säker. Jag kanske har visat dom för Max nån gång också men det är likadant som med Måns jag inte vet säkert.

FL – Okej. O dom du har radat upp här, ingen av dom skulle va innehavare av såna här va du vet.

HP- Inte va jag vet.

FL – Nej.

BF- Men sen när dom har sett dom här dom här knogjärnen hemma hos dig.

HP- Mm.

BF- Hur har ni pratat om det då?

HP-Nej det är att jag har velat visa dom jag tyckte dom va fräcka liksom.

BF -Va tyckte dom?

HP- Jo dom tyckte också dom va rätt unika. Jag har för mig att alla tyckte färgen va rätt cool o för annars brukar ju asså vanliga knogjärn så att säga brukar ju va svarta eh o denna va lite kattformad så att säga så dom tyckte att det va rätt unikt.

FL – Visar en bild. Den, den togs i samband med att dom togs i beslag hemma hos dig. Eh det är ju denna vi har pratat om.

HP- Mm.

FL – Ett så kallat kattknogjärn. Jag vet inte om...

11

AD- Mm --.

FL – ...advokaten har sett bild på den innan.

AD- Mm.

HP- Mm det ser mer slitet ut än va jag minns det som.

FL – Ja. Det är svårt o säga på bilden om det är slitet eller om det är bilden som är.

HP- Ja för det ser liksom, det ser ut att fattas färg lite här o var.

FL – Ja jag ser det.

HP- O lite svartaktigt o sånt.

FL – Ja. Men det skulle kunna va skuggor eller nånting också.

HP- Okej.

FL – Ja. Men det, det är ett sånt kattknogjärn vi snackar om.

HP- Ja men jag tror inte att detta är mitt om, om det inte är jättemycket fel på bilden så att säga.

FL – Nä okej. För den är tagen i samband med att den togs i beslag hemma hos dig. Jag vet inte om du känner igen att du har nån sån soffa eller fåtölj eller nånting.

12

HP- Nej.

FL – Nej okej. Då kan jag nog revidera det för det ser ut, det skulle kunna va taget här inne på polisstationen också.

HP- Ja.

FL – Med tanke på golvet.

HP- Ja för sån soffa känner jag inte igen.

FL – Nej det...

BF- Men oavsett var bilden är tagen.

HP- Ja.

BF- Så är det ju ett knogjärn som är hittade i den röda påsen som vi pratade om.

HP- Mm.

BF- Sist.

HP- Ja men då är det mitt.

BF –Så det är ju, det är det knogjärnet.

13

HP- Mm.

BF- Eh sen kan det stämma att det kan va fotat, det framgår ju inte var det är fotat exakt.

HP- Nej.

BF- Men det är det knogjärnet som låg i den här, ett sånt knogjärn som låg i den röda påsen.

HP- Ja.

BF- O så va det två stycken.

HP- Ja.

BF- Mm.

FL – Nåt mer där?

BF- Nej.

FL – Ehm anledningen till att vi frågar rätt mycket om dom här knogjärnen är att vid dykningar i Vramsån.

HP- Mm.

FL – I det området vi har hållt oss kring hela tiden.

14

HP- Ja.

FL – Eh har man också hittat ett sånt här knogjärn.

HP- Hm.

FL – O det är då taget i beslag BG134215-1.

HP- Oj vilken skillnad. Asså på färgen då.

BF- Mm.

FL – Ja.

BF- Fast...

FL –Men samtidigt är detta också en, bild...

BF- Jag tror inte....

FL -bildens kvalitet är....

BF- Jag tror att båda dom bilderna är inte helt färgenliga med verkligheten. Här har det nog haft nån blixtn eller en vass lampa.

HP- Ja.

15

BF- O här har du ju en ganska dålig skärpa.

HP- Mm.

FL – Det är väl mest formen som...

HP- Ja.

FL - ...sådan man får hänga upp det på.

HP- Ja.

FL – Hur tänker du kring detta?

HP- Mm hur menar du? Asså varför det, dom hitta ett sånt eller?

FL – Ja. Att det dyker upp.

HP- Mm det vet jag inte. Obvious så måste det ju varit mer än jag som haft det ,men det är inget jag kommer ihåg.

FL – Går vi till satellitkartan ska du få...

HP- Ja.

FL - ...information var det hittades. O det tillsammans med det andra som vi har tittat på innan.

16

HP- Ja. Yes.

AD- Är det markerat, jag bara frågar är det markerat i ån där eller?

FL – Ja.

BF- Mm.

FL – I eh...dykarna har hittat det.

AD- Dykarna hitta det i ån.

FL – Ja.

BF- Mm.

FL –Du får inga minnesbilder alls att nåt sånt här kattknogjärn kan ha vatt aktuellt på nåt annat ställe?

HP- Mm ja asså det måste ju ha varit det. Jag vet inte om den jag köpte det av hade fler men eller så är det köpt på samma ställe eller.

FL – O där, därav anledningen att det kan va intressant för oss o få reda på vem du har köpt den av, så vi kan fråga personen i fråga hur det ligger till.

HP- Ja men jag vet om att den, den personen i fråga begått ett brott när den har gått eller tagit knogjärnet hem till mig så.

FL – Jag tror inte du behöver oroa dig vad det gäller den biten eftersom vi håller på o utreda ett mord här.

HP- Mm ja men då, då vill jag ha bättre försäkring om att den inte, personen inte kommer få nåt skit för det. För jag tänker inte uppge nån person som begått ett brott om jag vet om att den kommer bli straffad för det på nåt sätt. O om ni kan garantera det för mig så kan jag berätta vem jag köpt det av.

FL – Ja, vad det gäller den biten att den personen skulle sålt två knogjärn till dig och transporterat hem dom till dig, så är det inget som vi kommer gå vidare med.

HP- Okej. Eh ja du hörde också det va.

AD –Mm.

HP – Ja det är Max jag har köpt det av.

FL – Ja.

HP- Max Berneblad.

FL – Ja. Eh

BF- Nu när du har berättat att det är Max.

HP- Ja.

BF- Eh kan du berätta för oss om omständigheterna för köpet.

18

HP-Va sa du?

BF- Asså omständigheterna för köpet.

HP- Mm

BF- Hur det gick till.

HP- Hur han eller jag fick det?

BF- Ja.

FL – Både och.

BF- Jag tänker att han, ja både och. Asså det du vet om dom här knogjärnen.

HP –Eh om jag inte har helt fel för mig så tror jag att han beställde dom på Wish o han fick det på posten så att säga. Eh sen va det nån gång, jag tror att det va att jag va i stan o när jag va i stan, jag hade ju frivården o jag träffa min casemanager eh vars en gång i veckan o sen nån gång ibland va jag på eh psykiatrin o pratade med min doktor o lite sånt o då brukade jag träffa Max efteråt. Eller innan, det beros på hur dags jag hade vaknat o liknande. Men jag tror det va nån gång då som jag hade eh ha, han visade mig dom så att säga o jag visste att det va olagligt att bära dom så jag sa att ja men kom hem till mig nån gång så köper jag dom då.

FL – Mm. Hur många hade han då när du tittade?

HP –(pustar) Jag tror han bara hade ett på sig. Så frågade jag om eh han bara hade ett o jag tror att han hade ett par stycken men däremot vet jag inte vilka han har sålt det till.

FL- Okej. O har han berättat asså hur många han beställde eller när han köpte dom eller?

HP- Mm han har nog berättat det men det är ingen specifik siffra jag kommer ihåg för det men nå det va inte så jättemånga. Det kanske va fem max tio stycken.

FL – Okej. O varför ville du ha två?

HP- Ja eh helt ärligt så tyckte jag att dom va fräcka så när jag va hemma liksom o hade tråkigt så för de, jag har för mig att det va han som sa att eh om man ser, ja nu ser man inte så jättetydligt bilden men dom är inte så tjocka. Så om man satte två stycken på samma fingrar så att säga så blev asså då satt dom tätt ihop varandra och ja det blev mer robust så att säga.

FL – Okej.

HP- Lite skönare att hålla i, blir lite mer tyngd för dom va ganska lätta också som ni nog har märkt om ni har hållt i dom. Mm o, o jag vet om att Max har varit hemma hos Emilia ett par gånger. Tillexempel jag vet om att hon har betalat han pengar för att städa lägenheten o såna saker. Så o ja Max ville han pengar. Han ville köpa olika saker o tv-spel o eh han spelar rätt mycket Fifa o där kan man på Ultimate team kan man köpa Fifa-points o köpa pa eh paket så man får olika spelare o där la han också lite pengar på så jag har för mig att han fick ungefär 500 kronor för att städa lägenheten o lite så. O sen va han även hos Emilia ett par gånger för att umgås också. Så det är möjligt att eh han har sålt et, ett sånt till henne.

FL – Men är det nånting du vet eller nånting du spekulerar kring?

HP- Jag kan inte säga helt säkert men jag har för mig att han har berättat att han har sålt nåt till Emilia. Men jag kan dock inte säga med hundra procent säkerhet men i alla fall åttio procent säkerhet är jag ganska säker på att han har sagt det.

FL – Vad är hans relation till Emilia?

HP- Mm kompisar o sen eh ja Max han va inte jättetaggad på att ta hem folk till sin lägenhet för ja det blev stökigt o lite så. Eh så ibland så vet jag om att om han tillexempel kanske mådde lite dåligt eller behövde nån o prata med eller så, så kunde han sticka hem till Emilia tillexempel. Det är ju nära från Emilia till bussen så han tog bara bussen från stan o sen hem till henne. O sen om han tillexempel va ja ville tjäna lite pengar så orkade Emilia inte städa sin lägenhet så betala hon han. Däremot vet jag inte va Emilias tanke med att inneha det kno sånt knogjärn skulle varit men jag tror det är samma som mig, att hon tyckte det va coolt.

FL – Vet du fler som har ett sånt?

HP- Nej inte på rak arm faktiskt. Det är möjligt att han har sålt till fler för jag tror att han köpte i alla fall fem stycken o om jag hade två o vi säger Emilia hade ett då är där ju minst två stycken kvar. Jag tror att han behöll ett också så det kanske är ett till sex stycken andra som va i omlopp så att säga om man säger så. För jag tror inte det va mer än tio stycken han beställde faktiskt.

FL – Nej.

HP- Men jag tro inte han beställde mindre än fem heller har för jag, jag har en hyffsad uppfattning om att han har sagt över fem eller fem.

FL – Du sa Wish.

HP- Ja.

FL – Är det nånting du vet eller nånting du spekulerar kring också?

HP- Mm ja asså jag vet att dom har rätt mycket såna saker på Wish o det är likadant där, jag har för mig men jag kan inte säga med hundra procent säkerhet. Det kan ha varit på nån annan sida men jag är relativt säker på att han sa att han har beställt det o att det kom med posten. O Wish har billiga saker o dom har lite allt möjligt.

FL – Mm. Vad fick du betala?

HP- Jag är inte helt säker men jag tror det va 250 för två stycken. Däremot tror jag inte dom kostar mer än 20 kronor på hemsidan men det va liksom jag kände att jag vet om att Wish kan eh dom kan försena eh leveransen o har man tur så får man det på 14 dagar en månad men det kan ta upp mot två tre månader också. Det beror på var tillverkaren är o liknande så tänkte ja men jag kan betala lite till eh för att jag får det nu så att säga o slipper vänta på det. O sen va det ändå en kompis jag gav pengarna till så det gjorde inte mig så jättemycket.

FL – Ja hur betalade du?

HP –Va sa du?

FL – Hur betalade du?

HP- Kontant.

FL – Kontant.

BF –Tänkte Wish, du har lite koll på Wish. Har du också handlat på Wish själv?

HP- Nej det har jag inte. Men jag har för mig att jag o Max har suttit o kollat på Wish o liknande. Ja vid nått tillfälle har jag också kollat där men jag har aldrig beställt nånting där. Utan det har mer liksom vatt att man har vatt lite nyfiken för att ja många köper därifrån o man, dom har rätt stort utbud så ja bara intresse koll, har man kollat lite. Jag hade behövt gå på toa.

BF- Löser vi.

FL- Där...

BF –Mm.

FL – ...i den biten.

BF- Nej, jag har bara nån eh jag tänkte på en fråga till.

HP- Ja.

BF- Om det är okej?

HP- Ja.

BF- Ehm du berätta ju att eh att du köpt av Max.

HP- Ja.

BF- O så säger du att där är, det är nog så att det finns fler än dom som du har köpt o kanske då om Emilia har köpt.

HP- Mm.

BF- O han har behållt.

HP- Ja.

BF- O sen så låter det ja, jag tänker lite högt här för det låter på dig som att det är inget man skyltar med att man går runt med ett knogjärn för din uppfattning är att det inte är lagligt o gå runt med det.

HP- Ja.

BF- Ehm vem, då är det ju kanske heller inget man säljer eller ger till vem som helst. Jag tänker vem skulle Max kunna gett dom andra till?

HP- (pustar) Det är möjligt att, jag vet om att Otto eller ja nu kallas han Diana eh har bott hemma hos Emilia ett tag. Sen vet jag inte om det är en vecka eller en månad. Jag vet bara att Emilia har berättat det. O eh ja har, har han också varit hemma hos Emilia när Max har kommit dit så kanske han också har velat köpa. Men ja utöver det vet jag inte. Kanske nån i stan eller nåt liknande. Eller kanske när Max har varit där, om nån har kommit till Emilia för att eh ja göra det, det hon gjorde så kanske nån av dom har velat köpa.

BF –Jag tänker du visar ju dina för nåra av dina vänner.

HP- Mm.

BF- Öh är det vänner som även Max eh umgås med?

HP- Mm umgås o umgås, det va nog mer jag som eh av dom jag brukade umgås med är det mer jag som umgicks med Max. Men asså Max kände ju mina kompisar också om man säger så.

BF –Mm.

HP- Men eh umgås va det mer jag som gjorde.

BF- Ah jag tänker om det kunde vatt liksom nånting man pratar om eller blir visad hos Max eller om det är samma, samma personer som kan

HP- Eh jag o Romin har varit hemma hos Max nåra gånger men det är inte många gånger vi har varit där tillsammans. Hannes har varit där en gång. Ha, Hannes bru, brukade inte vilja lämna Tollarp. Eh asså Max han känner lite personer lite var som helst i, i större delen av Skåne så att säga. Inte, kanske inte vid Malmö o Lund o där men andra byar o lite småstäder. Eh så det är möjligt att han har visat dom men va jag vet så va Max mest hemma o spelade Fifa. O sen ja just det, så är det. Sen eh praktiserade han eh men jag tror det va på nåt lager också här i Kristianstad. Eh jag vet inte hur länge men det va ändå nog över en månad han gjorde det. Så utöver det så va nog Max mest hemma.

BF- Mm.

FL – Ta en fråga till där?

HP- Ja det är lugnt.

FL – Eh sålde han fler saker från typ Wish? Asså här är ju ett knogjärn. Man kan ju beställa massa saker.

HP- (pustar) Eh gjorde han det. Helt ärligt så vet jag inte.

FL – Har du köpt nåt mer?

HP- Nej, det har asså...

FI – Asså Wish-typ saker.

HP- Nej. Många beställer hem ett par tillex nu, jag vet inte på rak arm men jag har hört att det är rätt populärt tillexempel moti eller mobilfodral o liknande men jag hade redan ett sånt

o jag tyckte att mitt va bra men det är möjligt att han har köpt såna saker också o skulle sälja det men inte va jag vet på rak arm.

FL – Nej okej. Ja nej då...

BF –Pausa.

FL – Tar vi paus o klockan är 14:49. Så, då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 15:03. Tänkte hålla oss kvar i dom här knogjärnen lite till.

HP- Yes.

FL – Eh det blir väl bara spekulationer men säg att du, du förklarar ju varför du köpte...

HP- Ja.

FL - ...knogjärnen så att säga. Om nu Emilia skulle haft ett knogjärn, varför tror du hon skulle ha införskaffat ett sånt?

HP- (pustar) Va jag tror...

FL– Ja.

HP- ...så är det för att hon tyckte dom va coola precis som jag tyckte. Eh ja eh jag tror dock inte att hon va rädd o det va därför hon använde det utan kanske om i fall att. Det är en del som går runt med saker för man asså man, om man kollar i media o sånt så är det ju vem som helst kan ju bli asså påhoppad eller liknande.

FL – Vet du om hon brukade gå omkring med saker för o skydda sig?

HP- Det har jag ingen aning om faktiskt. Däremot vet jag om att asså de, det är rätt många som har börjat att eh ha nån sak i fickan o liknande för man ja man vet aldrig vilken situation man hamnar i.

BF –När du säger sak, va kan det va för nåt?

HP- Ja nåt litet som tillexempel en liten fli eh fickkniv eller nåt litet knogjärn eller mm ja vissa har till o med batong. Eh vissa kanske har eh pepparspray kanske. Mm ja såna asså smidiga saker som inte väcker uppmärksamhet om man går runt med det. Tillexempel om, om jag skulle gå runt med en yxa, då hade det ju väckt uppmärksamhet men går jag runt med en liten fickkniv så är det inte nån som ser det tillexempel.

BF- Mm. Har du känt att du har behövt ha med dig nånting nån gång o skydda dig med?

HP- Nej inte att jag har behövt men mm hellre det säkra före det osäkra.

BF- Så du har haft med dig nånting om i fall att.

HP- Mmja inte hela tiden men tillexempel om man skulle gå ner till eh affären eller nåt när det va kväll kanske om man gick själv eller nåt o asså man vet aldrig va som händer så hellre det säkra före det osäkra.

BF- Vad brukar du ha med dig då?

HP- Mm det vill jag inte uppge.

BF –Var brukar du ha det nånstans?

HP- Mm jackfickan eller byxfickan eller nåt sånt så det ändå ligger lite diskret men är ändå lätt till hands.

BF –Mm.

FL –Det jag tänker det är likadant där att eh känner du att du inte vill uppge det för att du tror att du ska åkta dit på nåt brott mot knivlagen eller nåt liknande...

HP- Mm.

FL - ...så behöver du inte oroa dig för det.

HP- Ja. Asså en liten fickkniv. Asså asså det räcker med liksom ett sånt eh blad liksom bara att man har det nära tillhands.

FL – Du visade ett blad på cirka fem centimeter.

HP- Fem till tio centimeter.

FL – Okej.

HP- Asså det är ju rätt meningslöst att ha en och en halv centimeters blad. Asså då kan man lika bra ha en sten. Nä men det behöver inte va nåt jättemycket utan det är mer för att man ska känna sig säker.

FL – Hade du nån sån fickkniv som du brukade ha då?

HP- Mm asså jag har köpt en del fickknivar o sen, sen eh tyckte mamma inte om att jag hade så många, så då har jag sålt av dom o lite så. Men hittade jag nån fräck eller nån cool kanske med nåt eh jag vet om att jag hade en liten kniv, jag tror bladet va fem sex centimeter kanske. Men själva handtaget var av, av järn av nåt slag o så va det inrispat en skorpion på det. O sen en kniv --- ungefär samma blad. Kanske sju centimeter som högst o den hade en eh en spindel inrispad. Asså som va fabriksstillverkad då.

FL – Var har du köpt dom knivarna?

HP- Öh ja asså av olika privatpersoner o liknande.

FL – Var det nån asså hade du nåra knivar som du använde i närtid från eh ja innan du blev tagen av polisen?

HP- Eh jag hade en kniv som va eh röd kromfärgad och med svart blad o den fick jag många bud på men jag tyckte att färgen va så fin så jag hade den som min favoritkniv. Men asså det va mer skulle man in till stan eller nåt liknande då, då brukade jag ha på mig en kniv. Om i fall att för att det är en större stad. Det, om vi säger asså om det va mörkt ute så nån kanske va i jättestort behov av pengar o asså man, jag vet folk som har blivit rånade på tillexempel jackor o liknande så o jag hade ju märkeskläder o märkesjackor. Tillexempel en Canada Goose eh det är en dyr jacka och ja asså folk, vissa folk är desperata så o tar nån upp tillexempel en kniv då tänker oftast förövaren att okej han har en kniv, han är i ett pressat läge eh han kanske bara behöver svinga med den så o då liksom går man in då, då blir man ju skuren så ja det va lite mer eller va var frågan?

FL – Jag tycker du förklarar för oss.

BF- Du svarar på den. Den här kniven du berättar om.

HP- Ja.

BF-Eh för Thomas fråga egentligen om det va nån i när, närtid här innan.

HP- Ja just ja, ja.

BF- Om det va nån speciell kniv du brukade ha med dig. Så berätta du om en kniv.

HP- Ja den rödkromade.

BF- Kan du beskriva den?

HP- Eh handtaget är väl så nånting. Eh jag gillar den mycket för att när den va i hopfälld så fick den plats i handen men asså det va precis så att säga. Eh och ja den hade jag är inte helt säker men jag vet om att handtaget inte va helt asså det va hål i nåt av nåt slag liksom på utsatta eh punkter på handtaget så att säga.

BF- Mm. Du visar ska eh asså handtaget visar du. Va skulle man kunna uppskatta det?

HP- Lite mindre. Eh jag vet inte. Asså kanske så.

BF –Du visar lite längre än från ovansida till nedersida på...

HP- Av handen.

BF-på din handflata.

HP- Ja.

BF –Mm. Så om du håller den upprätt i din handflata så syns, sticker den upp eller ner lite?

HP –Eh ja men det är bara nån centimeter öh för den passade bra i handen.

BF- Mm.

HP- O det gillade jag också för då är den liksom asså den eh den är robust men liksom den eh den är smidig att gömma så att säga och det är inte alla som ser att man har den på sig.

BF- Mm.

HP- Väcker inte mycket uppmärksamhet o sånt.

FL– Var hade du den när du hade den på dig?

HP –Eh oftast i jackfickan för då asså gick med händerna i jackfickan om det va kallt ute men o jag kunde ha haft den i byxfickan också men när man har det i byxfickan så sticker det ju ut lite o då syns den. Så för det mesta det kan vatt innerjackfickan eller ytterjackfickan i jacka.

BF –Har du känt dig tvungen o använda den nån gång?

HP- Nej det har jag inte. Jag, jag känner många i stan och jag känner må eh nästan alla i Tollarp o folk vet vem jag är så liksom jag har aldrig behövt ta fram den. Peppar peppar ta i trä. Men det är ändå skönt liksom om man går hem från nån kompis eller nåt liknande o det kanske är ett på natten o man inte vet vem som är ute eller nån som är full eller va som helst så asså jag tänker ju som så att om man tar fram den, då avskräcker det ju väldigt mycket för man vet aldrig om personen känner sig eh så pass tillbakadragen så att säga så att den blir eh ja att den bara svingar hej vilt med den eller som så att säga. Men nej jag har aldrig behövt ta fram den. O jag har aldrig behövt säga så jag har en kniv så backa. Asså det har liksom bara varit för att man känner sig, jag har kanske inte känt mig osäker på att gå ut men jag vill inte riskera det heller.

FL – Du, du sa du hade fått många bud...

HP- Ja.

FL – ...på den.

HP- Ja asså nästan all in okej inte alla men majoriteten av dom jag umgicks med tyckte att den va riktigt co, cool och eh frågade hur mycket jag skulle ha för den.

FL – Mm, va sa du det som va speciellt med den, vad var?

HP- Eh det kromfärgade röda färgen o sen hade den eh svart blad. O det jag tyckte om med den, det va att den fick plats bra i handen. Den va robust men den va inte större än nödvändigt.

FL – Var hade du fått tag i den då?

HP- Eh av en privatperson.

FL – Vem?

HP- Eh Sammy heter han.

FL – När köpte du den då?

HP- (pustar)

FL – Eller om du köpte den.

HP- Eh jo jag köpte den o jag tror jag gav 100 kronor för den. Eh när kan det ha varit. Somras kanske nån gång. Kanske sensommaren.

FL- Ja. Var, vilka var det som ville köpa den av dig i sin tur?

HP- Eh ja det va nåra äldre i Tollarp. Sen jag tror Max frågade hur mycket jag skulle ha för den. Eh det är möjligt att Hannes frågade hur mycket jag skulle ha för den. Jag har för mig att Rommin frågade hur mycket jag skulle ha för den. Eh det kan ha varit Måns också som har frågat om den. Asså jag fick bud på den lite då o då.

FL – Men du har inte sålt den.

HP- Nej.

FL – Var är den kniven nu nånstans?

HP- Eh helt ärligt så vet jag inte. Det är möjligt att den ligger hemma i mina lådor eller nåt eller på skrivbordet.

BF- I ditt rum tänker du.

HP- Ja.

BF- Ja. Om man skulle tänka sig att vi skulle leta efter den, var hade du rekommenderat oss o leta?

HP- Eh antingen så ligger den öppet på skrivbordet eh eller kanske den ligger eh i mina svarta lådor eh eller i nån jackficka.

BF – Vilken jacka asså vad använde du för nåra jackor som den skulle kunna ligga i?

HP- Eh den blåa jag köpte på Intersport, Canadagoosen eller den Peak Performance jag hade på mig när jag kom hit.

BF –Mm.

HP- Men jag antar ju att den inte ligger i den Peaken som jag kom hit med i o med att jag hade den på mig när jag blev gripen. Men ja det kan ligga lite var som helst. Jag är inte helt säker.

BF –Mm. Hade du fler knivar?

HP- (pustar) Asså de, det är nog möjligt men jag vet om att jag sålde av rätt många knivar så det är möjligt att jag hade nån till men det kan vatt så att jag sålt alla också utan den.

BF- Mm. Nu när du pratar så eh du berättar ju att du har kompisar som skulle kunna tänka sig o köpa din kniv.

HP- Mm.

BF –O så berätta du att eh att du bär kniv eh inte alltid.

HP- Ja men emellanåt.

BF- Men emellanåt. Eh jag tänker eftersom ni pratar öppet om det så är det generellt så i ert umgänge att det inte är nånting speciellt ovanligt att nån har kniv på sig?

HP- Mm asså det kanske inte är jättevanligt men det är ju inte ov, jätteovanligt heller va jag vet.

BF- Mm.

HP –Eh däremot tillexempel om vi hittar på jag o Hannes vi bor ju rätt nära varandra. Eh om vi tillexempel är hos mig eller vi är hos han o vi bestämmer oss för att gå ner till byn, då va det asså jag stoppade oftast en kniv på mig. Inte för den andra inte ville göra det men jag ville ändå liksom ha den på mig så att säga.

BF- Vet eh dina kompisar om att du bär kniv?

HP- Mmm ja asså jag, jag har visat dom knivar o sånt.

BF –Mm. Jag tolkar det som att dom, dom inte är helt ovetandes om att du har kniv på dig.

HP- Nej precis.

BF –Nej. Vet du om ifall dom bär kniv?

HP- Eh asså det är faktiskt int, det är inte ofta jag sett dom med kniv. Tillexempel Måns han har inte kniv på sig för han har körkort så han kör bil. Eh Rommin hade ju också körkort eh ett tag o då hade inte han heller det för vi körde. Eh Hannes har jag nog inte sett gå med kniv faktiskt. Eh det är möjligt att Max kanske gick runt med kniv men han bodde ju i stan så ja jag tror det va mer jag som hade det.

BF- Du sa Rommin hade inte det när han hade körkort o körde bil.

HP- Ja asså då fanns det liksom ingen asså när vi åkte bil o sånt då fanns det inte nån risk att eh stöta på nån som va ute efter att råna en tillexempel eller så.

BF- Mm.

HP- Eller jo det kanske fanns nån risk men man kunde köra ifrån i så fall.

BF –Mm.

HP –Eh så de, det va, det va mer när jag skulle gå ner till affären o köpa nåt o tillbaka. Oftast när det va sent ute.

BF- Men du o Rommin körde inte alltid bil eller om jag förstår det rätt.

HP- Eh jo när han hade körkort så körde vi mer eller mindre hela tiden. Eller han körde jag åkte.

BF- Mm. O annars, hur kunde det va då?

HP- Mm nä asså det va jag som hade det.

BF –Mm.

HP –Sen är det möjligt att nån gång när man har gått ut, att nån annan kompis haft det men det är inte alltid att man har visat det eller så.

BF –Mm.

FL – Jag tänkte på det här, den kvällen du gick till Emilia eller tog dig till Emilia.

HP- Ja.

FL – Det vi har pratat om hela tiden. Eh hade du kniv med dig då?

HP- Jag är inte helt säker men det va ju på kvällen, så om jag skulle gissa så hade jag det nog.

FL – Ja. O vilken, är det den kniv, den röda vi har pratat om då menar du eller vilken var aktuell vid det tillfället?

HP- Asså den röda va den jag liksom gick runt med så att säga i så fall. Eh dom andra jag köpt på mig var mest bara liksom samlarobjekt eller liknande. Tyckt dom va fräcka o inte varit dyra. Så med största sannolikhet va det nog den röda. Eh det är möjligt att jag bara hade den röda att jag sålt dom andra knivarna men det är också möjligt att det ligger nån kniv hemma hos mig också.

BF –Mm. Den kvällen o natten där hemma hos Emilia.

HP- Mm.

BF -Var där nån kniv hemma hos henne då?

HP –Eh hur menar du?

BF Jag menar du har ju berättat för oss nu att det kan va så att du, eftersom det va kväll så....

HP- Med största sannolikhet hade jag det nog på mig i o med att jag gick till henne o det va mörkt ute.

BF- Precis. Så då kan man tänka sig att du hade med dig en kniv till Emilia.

HP- Ja.

BF- Eh såg du nån annan kniv hos Emilia?

HP- (pustar) Nej inte va jag kommer ihåg faktiskt.

BF- Du kände ju Emilia, man skulle kunna säga att ni kände varandra väl om jag förstått det rätt.

HP- Ja.

BF- Ja.

HP- Vi har känt varandra länge.

BF- Ja.

HP- Men sen har det inte alltid varit så att vi har umgåtts hela tiden. Det har mest varit i perioder men asså vi har ju alltid känt varandra.

BF- Ja. O är där, finns det nån tanke hos dig kring om hon hade nära ovänner, nån anledning till o va beväpnad eller skydda sig?

HP –(pustar) Det första jag kommer tänka på det skulle i så fall va om hon träffar nån kund så att säga. För eh va jag vet så kunde hon träffa liksom mer eller mindre vem som helst så att säga Så jag är inte helt säker men jag, jag får liten svag minnesbild på att hon har sagt vid nåt tillfälle, jag kommer inte ihåg när, att det va nån i Malmö som hon hade beefat med eller bråkat med.

BF –Va kalla du det?

HP- Beefat.

BF- Beefat.

HP- Mm.

BF- Är det bråkat?

HP- Ja.

BF- Mm.

HP- Men jag har ingen aning om vem personen är. Det kanske så att jag fått det runt bakfoten också asså men jag får upp en svag minnesbild på att det va så.

BF- Förberedde hon sig för, för o skydda sig mot sånt på nåt vis?

HP- Mm det vet jag inte. Jag vet inte om hon, om hon gick runt med tillexempel kniv eller knogjärn eller så men om hon skul, jag vet om att hon och Otto eller Diana som han vill bli kallad eh dom gjorde ju outcalls också som dom kallar det, att dom åkte hem till ja till nån person o sålde sig.

BF- Mm.

HP- Så då kanske dom hade på sig men det, det är mer gissning än va jag vet.

BF- Mm. Är det nånting du har sett eller hört nån gång?

HP- Eh nej.

BF- Att hon skulle ha nåt med sig menar jag.

HP- Nej asså det är mer va om man ska kalla det spekulation från min sida För jag vet dock om att dom har åkt till personer som dom inte har träffat innan o liknande. Så då tänker

jag ju att hade det vatt jag som hade gjort nåt sånt, då hade jag ju haft nånting på mig, för man vet ju aldrig. Men däremot kommer jag inte ihåg om Emilia har sagt ja du Andreas jag går runt med kniv eller nåt sånt, så det vet jag inte.

FL– Den här eh röda kniven.

HP- Ja.

FL – Som du har berättat om. När såg du den senast?

HP- (pustar) Jag kan faktiskt inte placera ut det i tid. Eh ja asså jag kan inte placera ut det i tid men jag vet om att jag brukade gå runt med den när jag, när det va mörkt ute eller började mörkna eller jag visste att jag skulle gå hem sent eller nåt liknande. Jag hade ju en del kompisar som ja så som mig, hoppade av skolan o inte hade nån direkt tid att passa dagen efter så då va det ju lätt hänt att man eh man umgås till natten liksom. Eh ja eller vad var frågan?

FL – När, nå du med säkerhet vet att du hade den....

HP- Ja just det.

FL - ...där sist.

HP- (pustar) Ah jag kan faktiskt inte placera ut det i tid faktiskt.

BF –Ingen minnesbild av att där vet jag att jag hade den.

HP –Eh den första tanken jag får upp är arabkiosken i Tollarp men när det kan ha varit det vet jag inte. Men det är antagligen att jag får fram den bilden är nog att jag brukade handla på Tollarps livs eller kiosken o för dom hade öppet till elva eller tolv o ICA o Hemköp stängde vid tio så om man tillexempel skulle handla nånting om jag hade rökt o blev

sugen på nåt gott, så tyckte jag om att promenera. Vissa gånger när det va dåligt väder då körde mamma mig men annars brukade jag vilja gå för att jag so, somnar lättare och sover bättre om jag fått frisk luft. Eh ja jag kan faktiskt inte placera ut exakt i tid när det va senast jag visste att jag hade den.

BF- Vad tänker du just med kniven o kiosken?

HP- Eh nå asså jag menar att ehm när jag gått till kiosken så jag har ju varit där vid alla tidpunkter så att säga olika gånger men för det mesta var det mot kvällen o om jag gick dit så brukade jag ju, vet jag om att jag brukade stoppa på mig en kniv så ja det kanske är att jag gjort det så många gånger att jag gått dit så många kvällar så att säga så att jag fått en bild av det.

BF –Mm. När var senaste gången du var i arabkiosken?

HP- (pustar) Asså jag va där mer eller mindre dagligen så ja jag blev ju sjuk efter jag hamna i vattnet men det kan ju inte vatt mer än två dagar innan dess eller så.

BF- Har du vatt där vid nåt tillfälle efter att du ramla i vattnet?

HP- (pustar) Jag är inte helt säker men den gången när det hade gått kanske tio dagar eller nåt sånt och jag o mamma skulle hämta min flickvän o lillasyster i Kristianstad så kan det vatt möjligt att vi stannade i nån kiosk eller jag köpte nåt o dricka eller nåt sånt. Jag brukade göra det när vi skulle köra nånstans. Men det kan ha vatt så också att jag hade dricka hemma o att vi inte gjorde det. Men utöver det så tror jag inte att jag va där faktiskt. För jag, jag vet den första veckan, då köpte mamma proviva o baguette o liknande till mig men jag kunde bara dricka lite lite lite i taget o jag kunde inte äta nånting. Så, så jag åt ju inte nåt gott heller så att säga så jag hade inget behov att sticka dit o jag va inte i skick av att sticka dit.

BF – Mm.

HP- Men ja senaste gången kan ha varit då när vi körde till stan men jag är inte helt säker.

BF- Men från det att du trilla i vattnet asså den specifika händelsen...

HP- Mm.

BF- ...du trilla i vattnet.

HP- Ja.

BF- Så menar du att då är det i alla fall mån vecka tills du har vatt i kiosken o då utifrån att du blev sjuk. Är det så du menar?

HP- Ja asså framåt tiden.

BF- Ja.

HP- Bak, bakåt i tiden...

BF- Senare liksom.

HP- Ja bakåt i tiden från det tillfället jag hamna i vattnet var kanske ett två tre dygn. Jag tror det kan inte ha vatt längre än det.

BF- Mm.

HP- Tror jag inte. Hade vi kunnat ta en liten paus?

BF –Mm.

FL – Vi har inte jättemycket nu.

BF- Nej. jag har inget eh...

FL – Eh de, det jag tänkte på du berättade innan att du hade oftast en kniv kanske i jackfickan o ibland i byxfickan.

HP- Mm.

FL – Efter du hade vatt ute o kom hem.

HP- Ja.

FL – Hade du för vana asså hade du nåra procedurer med kniven då?

HP- Asså tillexempel lägga den på visst ställe eller?

FL – Precis.

HP –Eh det va helt olika. Oftast så hade jag den kvar i samma jacka som jag hade använt o sen om jag skulle gå ut med nån annan jacka så bytte jag då men det har även hänt att jag tyckte den va cool o att jag, jag ville ha nånting o pilla med eller så liknande så att jag tagit in den på rummet.

FL – Ja.

HP- Så ja det berodde från gång till gång. Beros på va jag va, va jag skulle göra framöver så att säga. Asså om jag hade tråkigt o kunde sitta vid datan kolla youtube o bara nånting o pillar med eller jag inte hade behov av det så lät jag den va kvar i jackan.

FL – O när, kan vi landa nånstans när du med säkerhet vet att du hade den här röda kniven förra gången?

HP- Hmm ja du, nä asså det enda jag kan är spekulera i så fall. O ja kanske det borde ju va inom en vecka eh sen jag stack till Emilia. Eh ja men...

FL – Åt vilket håll?

HP- Eh bakåt tiden så att säga.

FL – Före besöket.

HP- Ja före.

FL – O vad, o vad, hur går dina spekulationer då?

HP- Eh ja asså jag vet asså jag hade liksom ingen tidsrytm utan jag kunde gå upp lite när som helst o jag vet om att jag brukade ta promenad eh mot kvällen när sku, innan jag skulle sova eller kanske vid tio tiden o såna saker bara för att få frisk luft. Eh hade mycket energi tyckte det va skönt med friskluft. Så o jag vet om att på, mot kvällarna så brukade jag stoppa på mig kniv för att ja för att va säker. Ta det säkra före det osäkra.

BF- Mm.

FL – Ja nej vi har inga mer frågor idag om du inte själv har nåtning som du vill ta upp.

44

HP- Mm nej jag skulle bara se om jag hade kunnat ta en cigg om det går.

FL – Ja.

HP- Tack.

FL – Det löser vi.

BF Jag har inte heller nån mer fråga i dag.

HP- Mm.

BF- Eh är det nånting utifrån det här vi har pratat om idag som du tänker på eller har nåt mer o säg om, tänker jag?

HP- Mm nej de, ibland när jag frågar va frågan va så då känner jag att jag kanske pratat lite länge eller kommit ur ämnet eller nåt sånt men....

BF –Mm.

HP- ...jag försöker att fråga i så fall.

BF- Ja men det är rätt o det är precis som jag har sagt innan att vet man inte så säger man att man inte vet.

HP- Mm.

BF- O eh precis som ibland så frågar vi ju om för att vi är inte säkra på att vi uppfattat dig rätt.

HP- Ja precis.

BF- O likadant så säger du till om du inte uppfattar vad vi menar.

HP- Mm.

BF- Så är man säker på att man förstår varandra rätt.

HP- Ja.

BF- O det är inga konstigheter.

FL – Nej det...

BF- Det är rätt.

FL -det är jätteviktigt.

HP- Ja.

FL – O är, är det nånting som du har berättat för oss som du kan ha fått uppfattningen att vi har uppfattat fel.

HP- Mm.

FL – Eller att du har framfört det på ett sätt som inte riktigt stämmer.

HP- Ja.

FL – Då, så ska du, det är jätteviktigt att du verkligen berättar det för oss.

HP- Ja. Jag försökte göra det med knogjärnen för att jag till exempel den situationen jag har för mig att han sa över fem o då vet jag med ganska stor sannolikhet att det var minst fem.

FL- Ja. Jo men det är jättebra för att eh ja.

HP- Då blir det så rätt som möjligt så att säga.

FI – Ja o det är det vi eftersträvar. Så även om man har sagt nånting i början som kanske inte riktigt stämmer överens, då är det bara ändra sig alltså.

HP- Mm.

BF- Det är därför jag säger med att det, dels om det är nånting mer man vill berätta men också om det är nåtning som man vill ändra på

HP- Mm.

BF- ...för att man vill va säker på att det uppfattas rätt.

HP- Ja.

BF- Eller om du funderar på att nej det här eh det här vill jag berätta på ett annat sätt.

47

HP- Ja.

BF- Då, då tar man det tillfället o gör det.

HP- Ja.

BF- Vi, vi lyssnar.

HP- Ja.

BF- Så det, o är det oklarheter så ska du fråga.

HP- Ja.

BF- Det är viktigt, jätteviktigt.

HP- Ja.

BF-Så det är bra.

HP- Yes.

BF- Är det nånting du funderar på nu?

HP-Nej.

BF –Nej.

HP –Tycker det har gått rätt smidigt idag.

BF- Mm.

AD –Mm

BF- Men då bryter vi så nöjer vi oss här o sen så tar vi en cigg innan vi åker upp.

HP- Ja.

FL – Då avslutar vi förhöret och klockan är 15:33.

SLUT PÅ FÖRHÖR

K1479273-19

BG139877-1

Anträffad: I röd sammetspåse på den misstänktes skrivbord på
Sigrids väg 22 i Tollarp.

Foto från: Bildbilaga (2020-01-02) beslag av knogjärn vid
husrannsakan på Sigrids väg 22, Tollarp.



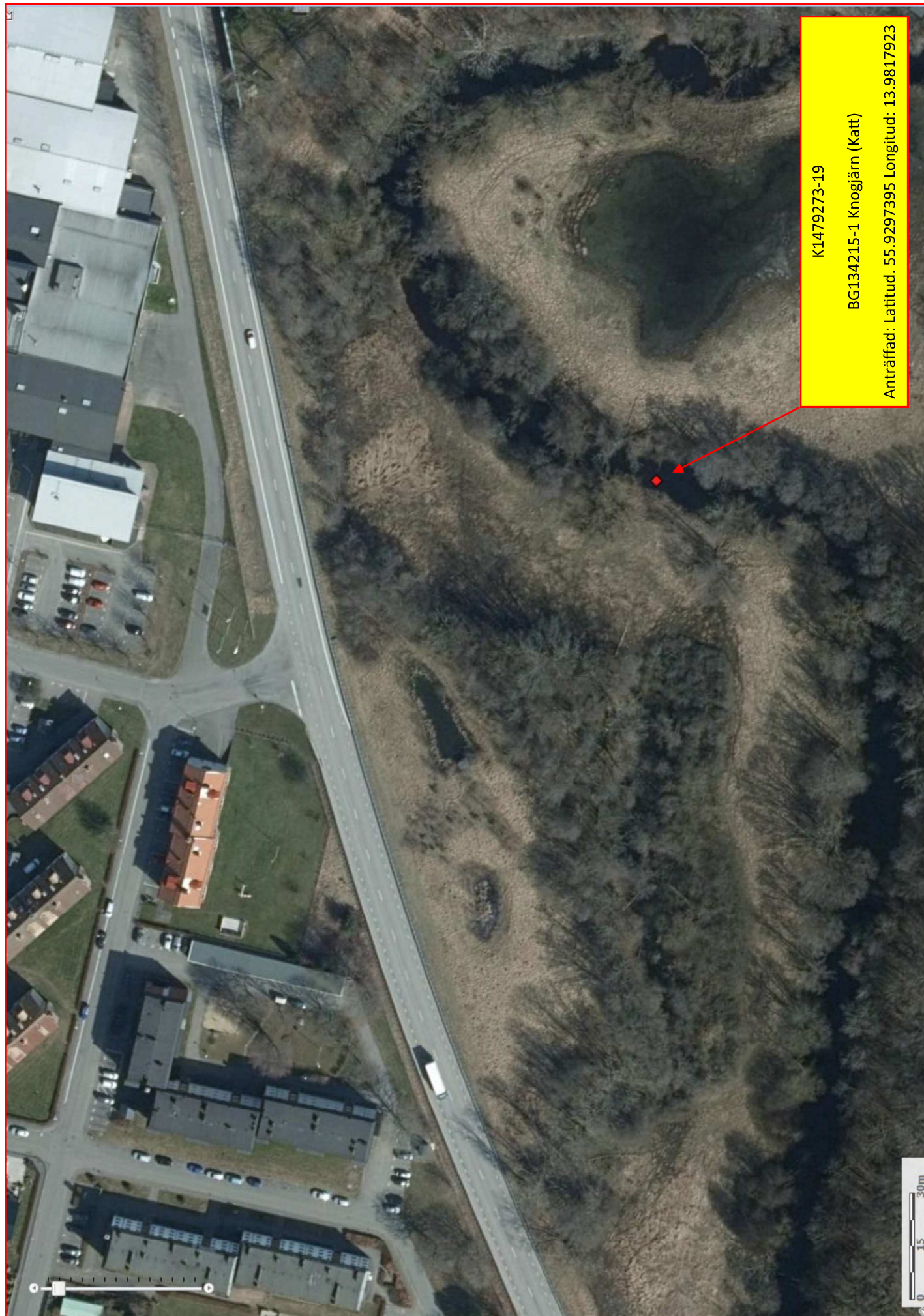
K1479273-19

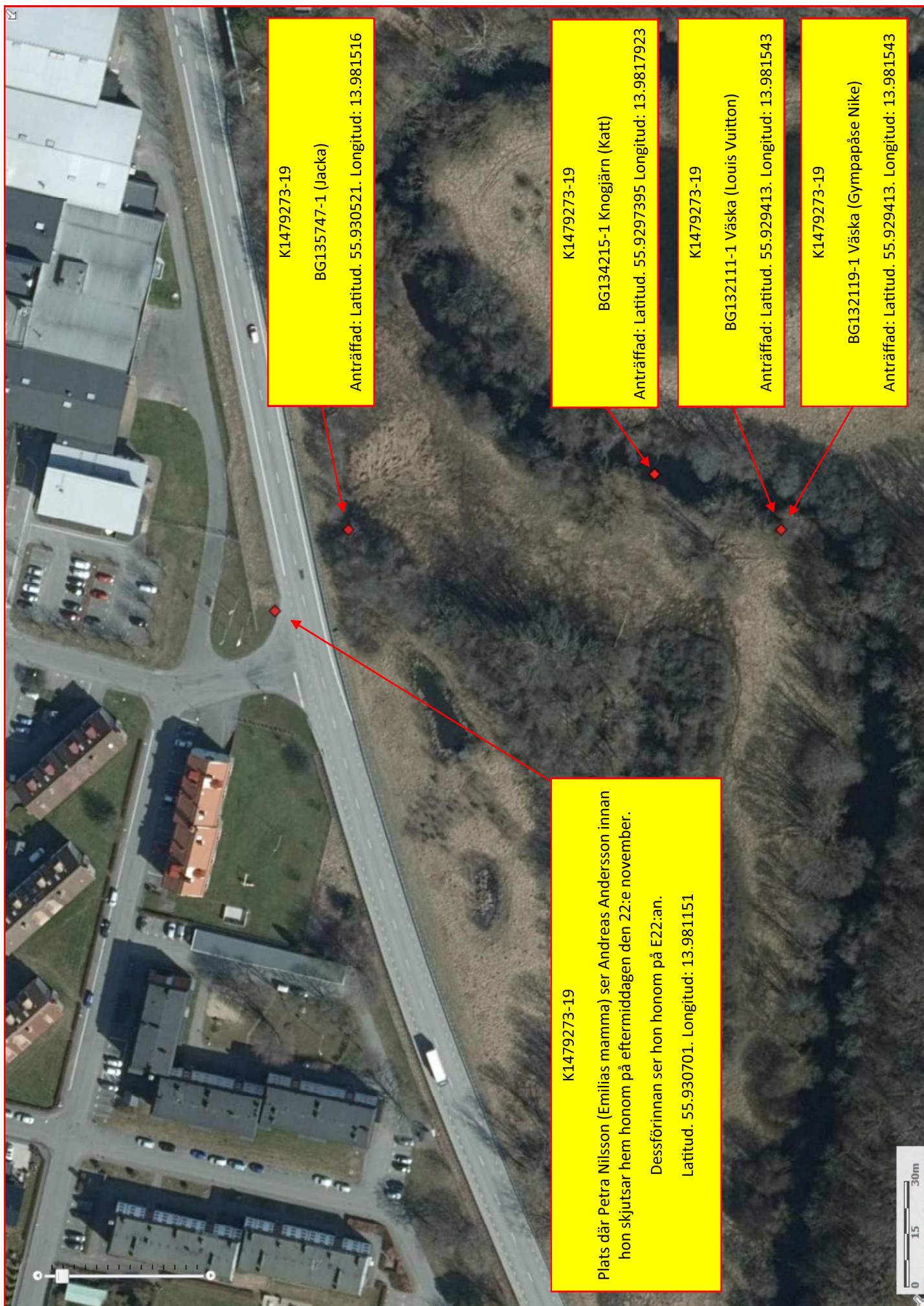
BG134215-1

Anträffad: Latitud 55.9297395. Longitud 13.9817923.

Foto från: Protokoll dykning 2019-12-03.









Förhör

Dialogutskrift. Förhör 17

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av Ufed-rapporter, Andreas telefon BG-133327-1. Bilaga 11,11:1 Fotografier. Visade fotografier: 1-7.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-03-24

Förhör påbörjat

10:24

Förhör avslutat

12:08

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

HP. Andreas Andersson.

Adv. Melka Kjellberg.

Fhl. Helena Lövgren.

Bfhl. Thomas Josefsson.

Dialogutskriften är genomläst och korrigerad av förhørsledaren.

Visade fotografier i detta förhör finns redovisade i PM: Ufed-rapporter, Andreas telefon, BG-133327-1. Bilaga: 11,11:1.

I detta förhör visades fotona som är numrerade 1-7.

Övrigt.

Paus i förhöret:

Kl.10:49-11:47.

Kl.11:25-11:41.

1

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Helena Lövgren

BF –Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP-Hörd person Leif Andreas Andersson

AD- Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL – Jag tänker så här Andreas, om jag bara läser upp formalian....

HP – Ja.

FL -för dagen. Eh o då är det förhör i ärende K1479273-19 o dagens datum är den 24 mars eh 2020 o klockan är 10:24 o eh vi befinner oss på polishuset i Kristianstad och hörd person är Andreas Andersson. Eh förhørsledare Helena Lövgren, biträdande förhørsledare är Thomas Josefsson. Närvarande vid förhöret gör eh advokat Melka Kjellberg o som tidigare så gäller det misstanken mot dig eh gällande mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. O precis som tidigare så behöver du inte yttre dig om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL – Yes. O sen så berätta du att du hade nåra saker du ville ta upp innan vi börjar.

HP- Ja.

FL – Eller i början här.

HP- Ja, jag har suttit o tänkt rätt mycket på det ja det vi har pratat om o ja.

FL – Mm.

HP- Och jag är inte hundra procent säker men jag är nittio nittiofem procent säker på att då en vecka innan jag va hemma hos Emilia när hon va hemma hos mig o prata med mig o mamma, så eh visade jag mina knogjärn henne o sa hon att hon hade liknande. Men jag vet inte dom de, om det va exakt likadana eller liknande.

FL – Mm.

HP- O sen eh om ni ska prata med Max så tror jag att det är viktigt att ni berättar att ni inte kommer gå vidare med det, för annars är jag inte säker på att han kommer berätta det.

FL – Mm. Knogjärnen.

HP- Ja.

FL – Eh kan du berätta en gång till vad det är du har kommit o minnas om det.

HP- Eh ja asså mi, jag har tänkt igenom mycket va vi har pratat om.

FL- Mm.

HP- O jag vet ju om att jag har visat eh kompisar som har varit hemma hos mig asså visat dom. O jag har även visat knivar o sånt när jag har fix eller skaffat det.

FL – Mm.

HP- O eh då visade jag Emilia knogjärnen och då för jag tyckte ju dom va fräcka. Asså kolla här liksom ha nånting o prata om asså kanske byta ämne eller lite så o då sa hon att hon hade liknande.

FL – Mm.

HP- Men jag är inte helt säker på om hon sa liknande eller likadana.

FL – Minns du hur samtalet gick?

HP- Eh jag har för mig att när hon kom, att vi gick in på rummet o kolla på youtube o lite så o sen så hade jag ju dom på mitt rum rätt nära för när jag blir rastlös så ja sitta o pilla med dom eller asså så eh så då visade jag.

FL – Vad sa ni till varandra?

HP- Asså där minns jag inte så jättemycket. Det är mer att jag minns att hon sa att antingen att hon hade liknande eller likadana. Där är jag inte helt säker.

FL – Vad berättade du för henne?

HP- Eh jag tror det va ganska exakt eh kolla här va jag har köpt av Max. jag tror det va det eller kanske va jag har fixat av Max eller skaffat mig eller nåt i den stilen.

FL – Innan du visa dom där, du sa det va kanske nån vecka innan.

HP –Eh hon va ju hemma hos mig ung, typ en vecka innan jag stack till henne. Då när vi pratade med mamma vid tv:n o, o lite så. Så ja det va då.

FL – Hur längesen innan det, bara påminna oss lite, hur längesen innan det var det du hade köpt knogjärnen?

HP- Usch...jag kan faktiskt inte sätta ut det i tid men....ja det va, jag tror inte det va sommaren utan jag tror det va senare än det. Så hösten nån gång skulle jag tro.

FL – Hösten som har varit nu precis.

HP- Ja.

FL – Samma höst som du visar dom för Emilia.

HP- Ja. Eh det kan ha vatt så att jag kanske fixa dom säger tre veckor innan dess eller nåt såtn. Jag är inte helt säker på när det va. Men jag vet om att det va asså det va inte varmt ute så det kan inte ha vatt liksom sensommar eller nåt sånt.

FL – Va, va sa hon till dig när du visade henne dom?

HP- Eh jag har för mig att hon sa typ så här ja jag vet jag har också liknande. O så frågade jag om hon hade köpt dom av Max o så har jag för mig att hon sa ja. O sen jag har för mig att vi pratade också om asså att det liknade en katt o att båda tyckte att de, den va, dom va coola så att säga.

FL – Berättade hon va hon hade det hon hade köpt?

HP- Eh det gjorde hon kanske men jag kommer inte ihåg det.

FL – Vad hände sen när ni hade pratat om knogjärnen?

HP- Mm nä aså jag tror att eh jag har för mig att det va så att båda mådde lite halvdåligt o asså lite ångest o så, så det va inget ovanligt att vi hade det. Och för att byta samtalsämne liten stund så har jag för mig att jag tog fram dom så börja vi prata om dom i stället, så tänker man inte på sina känslor på samma sätt.

FL – Mm. Va prata ni om annars?

HP- Eh jag kommer faktiskt inte ihåg så mycket men vi satt i soffan o mamma satt i fåtöljen o vid soffan o så kolla vi på tv o så. jag har för mig att Emilia o min mamma pratade rätt mycket asså rent allmänt liksom. Peppande tal typ.

FL – Mm.

BF- Eh är det här samma besök som ni hade peruksamtal?

HP- Ja det är samma dag.

BF – Ja. O det i sin tur, är det samma besök som där hon blir upphämtad sen?

HP –Eh ja.

BF- Eh jag tänkte på den ja om vi går över till peruken där. När hon blir upphämtad, tänkte du på hur hon såg ut då?

HP- Mm ja jag tror hon hade en annan peruk på sig.

BF –O hur, hur tänker du kring det att hur har du kommit fram till den slutsatsen?

HP- Mm för jag vet om att hon har blont hår o jag, jag får inte upp nån direkt bild i huvet på att hon lämnade som blond så att säga.

FL- Mm. Dom här knogjärnen.

HP- Ja.

FL – Har du pratat med nån annan av dina kompisar om knogjärnen?

HP- Eh ja jag har pratat med Romin om det. Hannes har jag pratat om det. Eh jag är inte helt säker på om jag pratat med Måns om det men för jag o Måns träffades inte så jätteofta. Men vi kunde träffas o liksom köra en runda o lite så men eh ja Max har ju pratat om det för det va ju han som sålde dom till mig.

FL – Mm.

HP- Eh jag har för mig att jag har visat mamma det för jag, när jag fixade saker så brukade jag visa henne det. För hon kände ändå liksom, att hon ville hellre veta än att inte veta så att säga. Men jag sa ju till henne också att det är liksom ingenting jag springer runt med utan det är mer samlarsaker, att jag tycker dom va fräcka. Eh ja har pratat med Emilia också om det. Det är möjligt att jag har pratat med min lillasyster om det också, bara visat det som en cool sak men utöver det så tror jag inte det är nåra.

FL – Förra gången så berättade du ju även gällande kniv.

HP- Mm.

FL – O så du nämnde det här nu precis också att du kan ha visat eller pratat med, med kompisar om knivar.

HP- Ja.

FL – Har du tänkt nåt mer, kommit på nåt mer om knivar sen sist?

HP- Eh hur menar du asså?

FL – Ja vi prata ju om, du, du prata ju sist om att du har haft knivar som människor eller kompisar velat köpa av dig eller...

HP- Ja.

FL - ...som du har sålt o, o så beskrev du nån kniv.

HP- Mm.

FL – Har du kommit på nåt mer gällande vad du har haft för knivar eller sålt för knivar?

HP- Eh jag hade en rätt stor kniv som va i läderfodral. Med skaften va den kanske så, men jag har för mig att dom tog den på en razzia o sen fick jag inte tillbaka den.

FL – När du säger *dom*.

HP- Ah asså polisen.

FL – När var det?

HP- (pustar) Ja du, när kan det ha varit. Somras kanske. Det va rätt längesen. Eh nä asså jag kunde ta fram liksom en kniv eller ett knogjärn hemma liksom för att få nånting o prata om, byta samtalsämne lite o så.

FL – Mm.

HP- O sen så ville mamma gärna att jag skulle berätta för henne om jag hade fixat nåt nytt, för att hon vill hellre veta än att inte veta.

FL – Vad visste mamma att du hade hemma nu kring tiden Emilia försvann?

HP- Öh jag har sagt till henne att jag har sålt av mina knivar, att jag har nån kvar liksom. O ja knogjärnen tror jag att hon visste om för jag brukade visa sånt.

FL – Mm.

HP- Eh det va en, hon vete om att jag hade en batong också men den, den har då polisen också tagit beslag en gång o sen blev det upphävt, så jag fick tillbaka den i en sån plastpåse eller va man ska kalla det. Eh ja de, det är nog det.

FL – Om man säger nu dom sista veckorna innan du blir eh gripen av polisen.

HP- Mm.

FL – Hade du nån kniv då som inte din mamma visste om?

HP- Eh som hon inte visste om. Jag vet inte. Asså jag kan visa henne en kniv o då kanske hon tänker kniv som kniv. Det är inte säkert att hon kommer ihåg eh asså detaljer kring den eller så. Eh har jag haft det...Jag vet faktiskt inte. Jag tror att hon har sett alla men jag tror definitivt inte hon har lagt alla på minne. Asså som jag har skaffat o så. För en gång

när jag hade rätt många så tyckte mamma att det började bli lite överdrivet, att jag hade kanske åtta olika knivar men jag hade ju dom hemma liksom. Jag tyckte bara det va roligt att samla på o då bad hon mig att eh ja göra mig av med dom o då sålde jag dom. O så behöll jag den rödkromade för ja jag ville ändå ha en.

FL – Mm. När var det du hade så många?

HP- (pust) Jag kan inte sätta ut en på tid eller så. Eh (pust) på ett ungefär kanske i somras kanske.

FL – Mm.

HP- Det kan ha vatt i våras också, så det va ändå ett tag sen.

FL – Så behöll du den röde säger du.

HP- Mm.

FL – Är det samma som du berättade om förra gången?

HP- Ja.

FL – Mm. Behöll du nån annan kniv?

HP- Mmm...jag vill minnas att jag behöll en, den jag har, pratade om förra gången också, den blåa kniven med skorpion inrispad i. Eh men däremot så när jag tänker efter så kan jag inte säga när jag haft den, den senast utan det är möjligt att jag har gett bort den eller sålt den. Men av nån anledning så kommer jag ihåg den ganska tydligt. Men det va asså bladet va inte mer än fyra feem centimeter så det va ingen stor kniv eller nåt sånt, utan jag tyckte bara den va cool för att den hade inrispad skorpion på sig.

FL – Den här som du sålde eller gav bort.

HP- Ja.

FL – Eh vilka sålde eller gav du dom till?

HP –Eh mm jag gav en märkeskniv till Hannes. Eh (pustar) eh ja du vem har jag mer sålt till.(tystnad) Ah jag kommer faktiskt inte på. Jag kan inte placera ut att den kniven har jag sålt till den eller den till den. Men jag vet om att eh jag gav en till Hannes eh jag tror inte jag gav nån till Max. Eh jag tror inte jag gav nån till Romin heller. Eh nä asså jag vet inte.

FL – Jag tänker om du pratar om åtta knivar o så behöll du en eller två, så är det ju nånstans runt sex stycken.

HP- Mm.

FL – Som du på nåt vis har gjort dig av med.

HP- Ja. Eh ja det låter kanske konstigt men jag kommer faktiskt inte ihåg. Hade jag kommit ihåg hade jag sagt det, för liksom ni har redan sagt att ni inte kommer gå vidare med tillexempel brott mot knivlagen eller liknande så o de, detta handlar om mycket allvarligare sak.

FL – Precis, så är det.

HP- Men helt ärligt så kommer jag inte ihåg. Den, anledningen till varför jag kommer ihåg att jag gav Hannes en, det va för att det va en, en märkeskniv som ny kostade typ 500 kronor o hade ett års garanti o liknande. En Gansu eh men...

FL – Hur såg den kniven ut?

HP- Eh det va en man kunde fälla upp men den va bra kvalitet så man kunde göra så också o få upp den. Asså ingen stilet utan man, man gjorde en rörelse med handleden så åkte den upp o sen låste sig. Eh ja.

FL- Du visar att man kan slå upp den liksom.

HP- Ja.

FL – Med en snabb rörelse.

HP- Ja, med...

FL – Med handleden.

HP- ...en snärt så att säga.

FL – Mm, en snärt.

HP- Eh den ja hur ska man förklara. Om man tänker typ här att den vassa delen är här på bandspelaren.

FL – Mm.

HP- O så där den sticker ut, där va det typ ungefär lika stort hål i själva metallen där uppe mot roten så att säga. Många knivar är designade så som det är där man liksom ska ta för att få upp den o ta ner den o liknande.

FL – Mm.

HP- Men utöver det o att det va en Gansu-kniv så va det inte så mycket märkvärdigt med dom.

FL – Storleken, hur hade du uppskattat den?

HP- Handtaget är mindre än den. Eh kanske så nånting kanske handtaget är.

FL – Mm.

HP- Jag vet inte hur mycket det är. O sen bredden kanske så nånting. Vet inte hur mycket det skulle va.

FL – Du visar nånstans mellan ja en o två centimeter kanske.

HP- Ja nåt sånt.

FL – Mm.

HP- O längden kanske ja runt tio centimeter kanske.

FL – Mm. På bladet då.

HP- Ja på längden.

FL – Mm.

HP –Så det va liksom en rätt så vanlig fickkniv. Enda eh märkbara med den va att det va en Gansu, det är ett rätt bra märke och att man hade garanti i ett år. O så kommer jag ihåg att jag hade själva lådan till den också eller ja det man eh pappersförpackning så att säga. Men ja.

FL- Hur hade den kommit i din besittning?

HP- Eh jag köpte den av en i Tollarp.

FL – Vad fick du betala?

HP- Eh jag har för mig att den kostade 500 ny eller 499 o så beta o så va den asså den va ny. Den va i själva det plastet man, bubbelplastet man får den i o tror att ja gav 300 för den.

FL – Mm.

BF – Jag tänker bara, handtaget visa du innan.

HP- Ja.

BF- Hur långt uppskattar vi det till?

HP- Så nånting. Jag vet inte riktigt hur långt det kan va.

BF – Eh...

FL – Ja också....

BF -...sju.

14

FL – Ja.

BF –Sju centimeter.

FL – Strax under nån decimeter nånting.

HP- Ja lite mindre än en decimeter.

FL – Mm.

HP- Kommer inte ihåg att den va klumpig eller nåt i handen utan den va skön.

FL –Mm.

BF –Eh Gansu säger du. Hur stavar du det?

HP –G A N Z O tro, jag tror det är Z.

BF – Mm.

HP- Men det är rätt mycket kvalitet för pengarna. Asså annars kan man ju köpa en vanlig fickkniv för 100 kronor också men den va lite finare, lite finare handtag o lite så garanti med sig.

BF –När i tid köpte du den?

HP- Oh det va en svår fråga. Eh (tystnad) ja du...ja nu måste det ju va över ett år sen. Men mer än så vet jag faktiskt inte. Jag köpte rätt mycket knivar o saker o sånt så det är ingenting jag lagt direkt på minnet. Men jag kommer ihåg att garantin fortfarande gällde när jag köpte den o men den va ju också vid nyskick i bubbelplasten o i eh i kartongen så att säga. Så jag kan faktiskt inte säga när.

BF- O den kan du ha gett till Hannes.

HP –Jag **har** gett den till Hannes

BF- Du har gett den till Hannes. Mm.

FL – Har du nån mer fråga om knivar o knogjärn?

BF –Inte det men peruk.

FL – Ja.

BF –Eh ah återkommer, du kom ju på när vi sitter o pratar kommer ju du på lite saker efter hand här.

HP Ja.

BF –O det idag så fick du upp kanske nån minnesbild av att hon kanske hade en peruk på sig när hon lämnade där på kvällen sen.

HP- Mm, jag har inget minne av att jag såg ett blont hår så att säga.

BF- Nej, precis. Eh o det är ju den kvällen du skulle ha köpt en peruk av henne också va?

HP-Ja.

BF–Kommer du på nåra mer omständigheter kring det köpet då, för innan har du vatt lite osäker på om hon hade peruken på sig eller med sig.

HP- Mm. Eh nä asså det är mer att jag inte kommer ihåg att hon hade blont hår på sig när, när hon gick asså si, sin vanliga hårfärg så att säga.

BF–Mm. O då ska jag tolka det då så så att då måste hon ju haft den du köpte....

HP- Med sig.

BF -...med sig.

HP- Ja.

BF –Eller bytt när hon var där.

HP- Ja men i så fall borde hon ha gått in på toan för att jag, jag kommer inte ihåg att eh att jag sett henne ta av den eller att jag har sett hennes blonda hår så att säga.

BF –Nej, okej. O då är ju nästa fråga, varför skulle hon haft med sig en peruk hem till dig?

HP- Mm va menar du nu? Asså varför?

BF- Ja.

HP- Ja för vi har pratat om att om hon hade nån extra o jag har för mig att hon behövde pengar.

BF- Ja men kom inte det samtalet upp när ni var där, när hon var där?

HP –Eh jag tror det va om hur mycket det skulle va.

BF –Så då menar du att ni har pratat om det innan.

HP- Mm.

BF – Också.

HP- Ja eh jag tror det va nån gång när vi va på torget eller när jag va på torget eller kiosken o så skulle hon in o handla cigg o så ja båda va väl lite höga o så snackade vi o så kom vi in på det. Men jag kommer inte ihåg exakt när det var.

BF –Nej, okej. Men så har jag nog inte uppfattat du har berättat innan.

HP- Mm nej jag vet inte. Jag tror att det va så i alla fall.

FL – Den, den peruken som vi har pratat om som vi, som hittades i ditt rum.

HP- Mm.

FL – Är du helt säker på att det inte var den hon hade på sig när hon lämnade ditt hus den, den dan?

HP –Eh eller va sa du nu?

FL – Den peruken som vi har hittat eh i ditt rum.

HP- Mm.

FL- Den vi har visat....

HP- Ja.

FL -...en bild på. Är du helt säker på att det inte är den peruken Emilia hade på sig när hon åkte från ditt hus nån vecka innan där?

HP- Eh nä i så fall har hon haft på sig nån liknande.

FL – Va menar du? Är du säker på att det inte är den hon har på sig?

HP- Mm ja.

FL – Ja. Så det...

HP- För hon lämna ju den hemma hos mig o då kan hon inte haft den på sig.

FL – Du är helt säker på att den dan lämna hon per, den peruken hemma hos dig.

HP- Ja.

FL – Ja.

BF- Har du nåt minne hur hon transporterade den till dig i så fall?

HP- Eh nej jag, det är ingenting jag får upp faktiskt. Hade vi kunnat ta en liten paus? Jag hade behövt gå på toa.

FL – Absolut. Går bra. Är hon 10:49, då pausar vi förhöret.

Paus i förhöret.

FL – Så, då återupptar vi förhöret o klockan är 11:07. Har du funderat på nåt när du va ute pausade?

HP- Eh ja vem jag har sålt knivarna till men jag får inte upp nånting faktiskt.

FL – Nej.

HP- Nej.

FL – Inget minne alls.

HP- Nej det enda jag vet är att jag gav Hannes den kniven.

FL – Mm.

HP- O att den va så, den hade lådan till, den hade bubbelplasten, den hade garantin kvar. Det är nog därför jag kommer ihåg just den.

20

FL – Mm.

HP- O ja det va en av dom dyrare knivarna jag hade också. Dom andra va rätt billiga.

FL- Hur har du fått tag på knivarna?

HP- Mm ja jag har köpt av olika personer.

FL- Mm.

HP –Eh ja.

FL – Privatpersoner?

HP- Ja.

FL – Är det vänner eller?

HP- Ja vänner o bekanta o väns vän o lite så.

FL – Mm. Eh Emilia.

HP- Ja.

FL – Ehm har du sålt eller gett henne nån av dina knivar?

HP –Eh nej det tror jag inte.

FL – Du svarar ganska snabbt på den.

HP- Ja o då, nä asså de, det är ingen liksom som jag har asså Emilia är ingen jag har eh sålt eller handlat med vapen eller om man ska kalla det så.

FL – Mm. Du sa att det tror jag inte. Är det så att du inte tror eller är det så att du vet att du inte har sålt eller gett henne nån kniv?

HP- Asså det kanske är möjligt för jättelängesen. Asså över två år sen men jag tror inte det. Jag har i alla fall inte gjort det på senare tid.

FL – Va är det som skulle ha vatt i så fall där för ett två år sen?

HP- Eh jag o Hampus Emilia o Linus vi umgicks jätteofta o jag tror inte att jag hade ett lager på knivar då eller om man ska kalla det så. Eh så nej det skulle i så fall varit då tänker jag, då när man umgicks dagligen så att säga. Men jag kommer inte ihåg att jag gjort det i alla fall.

FL – Mm.

HP- O vi körde rätt mycket bil då eller Emilia körde. Hon hade körkort då så nej jag tror inte jag gett henne eller sålt nån kniv till henne.

FL – Vad tänker du just med att ni körde bil?

HP- Mm nä asså jag kommer ihåg att vi körde bil mycket. Eh Hampus eh tankade ibland. Eh jag betalade lite i tank. Emilia o Linus tankade. Eh jag vet om att Emilias föräldrar hon brukade låna deras bil o den brukade ha rätt bra med tank så det är mer liten detalj liksom eller så att vi kört rätt mycket.

FL – Mm.

HP- O att vi umgicks ofta att vi blev upphämtade eller jag blev upphämtad o jag blev avsläppt också. Jag o Emilia bodde ju typ grannar då. Eh ja jag kommer inte ihåg att vi, jag va inte lika intresserad av knivar då.

FL – Men just bilkörningen o knivar, hur drar du kopplingen där? Jag hänger inte riktigt med.

HP- Nej asså när vi umgicks så va det nästan alltid att vi åkte bil tillsammans. Körde rundor till olika ställen. Och ja jag tror inte att jag va så intresserad av knivar just då.

FL – Har just knivar o bilkörning nånting, nåt samband då eller?

HP- Nej det va bara i den, vid den perioden när jag inte va intresserad av knivar på samma sätt, så körde vi bil hela tiden. De, det har inte nånting gemensamt. Det är bara under samma tidsperiod så va jag inte lika intresserad.

FL – Mm okej. Har du köpt nån eller fått nån kniv av Emilia nån gång?

HP- Mmm...nej det tror jag inte faktiskt.

FL– Tror du eller vet du?

HP- Eh jag är inte helt säker för att jag, jag har varit påverkad några gånger o sånt men det är ingen bild jag får upp i huvet där just det, den är det eller nåt sånt.

FL – Mm. Nu när vi pausa, kom du på nåt mer gällande det här med peruken?

HP- Nej.

FL – Nej. För vi prata lite med varandra o vi hade inte riktigt uppfattat det så som du berättade det nu.

HP- Okej.

FL – Ehm o är det så att du får tillbaka nån minnesbild eller att du kommer på att det va på ett annat sätt än du sagt innan.

HP- Mm.

FL – Så är det bra att du berättar det.

HP- Ja.

FL – Så att du, att du ändrar när det ska ändras.

HP- Ja precis.

FL – Eh det gör ingenting.

HP- Ja.

FL – Utan det är jätteviktigt.

HP- Ja.

24

FL – Så man inte fastnar i nånting man har sagt en gång om man sen har nånting o berätta som är annorlunda.

HP- Ja.

FL – Eh som är, som är så som det va.

HP- Mm.

FL – Så det är bra. Ehm...

HP- Ja det är bara mer att jag, jag vet om att hon har ganska blont hår.

FL – Ja.

HP –Eh blondare än dig tror jag till o med.

FL – Mm.

HP- Så o det är rätt stor skillnad på mörk o blond.

FL – Mm.

HP –Så o jag kommer in, jag får inte upp nån bild i huvet på att jag såg henne med kortare hår o blont hår så att säga.

FL – Nej. Hade Emilia med sig mer än den peruken hon hade på huvet? Jag tänker, över huvudtaget. Asså brukar hon ha med sig...

HP- Nej hon bru....

FL -nån extra peruk?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Nej.

HP –Eh nån gång när man va vid torget o hon skulle till nån kund eller liknande, då hade hon ju sin handväska med sig men jag tro, jag tror inte hon haft en extraperuk där i men jag har ju inte kollat hennes handväska heller.

FL – Mm.

HP- Men nej jag tror att hon körde med den hon hade på huvet så att säga.

FL – Mm. Brukade hon ha peruk när hon skulle träffa kunder?

HP –Eh hon hade nästan alltid peruk.

FL – Ja.

HP- Men jag har ju känt henne alltså sen jag var liten, typ sju år, så jag vet om att hon är blond.

FL – Mm. O, o du säger att när hon lämnade ditt hus där en vecka innan hon försvann, så hade hon inte blondt hår.

26

HP- Ja.

FL – O utifrån det drar du slutsatsen att då har hon haft på sig en mörk peruk.

HP- Ja.

FL – Mm.

BF- Eh jag tänker på vi pratar ju knivar innan.

HP- Ja.

BF – Du har ju blivit informerad om att i den röda Calvin Klein-jackan...

HP- Ja.

BF- ...låg det en kniv.

HP- Mm.

BF- Vad tänker du kring den?

HP –Eh ja det kan va den röda eh röda kniven då för att det va den röda kniven jag gick runt med eller ja gick runt med, det är väl svar på det men det va den jag liksom beväpna mig med så att säga om man säger så. O vid andra tillfällen när jag gått ut o sånt eh mot kvällen eller när det är mörkt ute, så har det liksom varit den jag liksom tagit med mig. Så mm så det kan va den.

BF –Du säger *kan*.

HP- Eh ja det är mer att jag inte är helt säker på om jag hade gjort av med resten av knivarna så att säga. O ja jag va ju påverkad också så men asså jag är väl 90 procent säker 95 procent säker på att det, det är den röda men det kan också va tillexempel den blåa om jag inte har gjort mig av med den.

FL – När du säger gjort dig av med dom andra knivarna. Kan du hjälpa oss o reda ut lite vad det är för knivar o hur det skulle gå till.

HP- Eh asså det ba, dom flesta va rätt små. Liksom handtaget va kanske så, fem sex centimeter kanske.

FL – Mm.

HP –Eh tillex, det va ju en som va formad som en spindel på handtaget.

FL – Mm.

HP –Eh det va en som va formad som en skorpion. Den med spindlen va röd o den med skorpionen va blå. Eh asså det va inga kvalitetknivar eller nånting utan det va liksom bara på internet har väl kostat 50 70 kronor så det va inge märkvärdigt alls. Utan det va bara liksom att jag tyckte dom va coola.

FL – Mm.

HP –Eh

FL – Den du kallar spin, med spindel röd.

HP- Ja.

FL-Är det samma som den andre du har pratat om?

HP- Eh

FL – Röda.

HP- Ja jag nej inte den jag prata om nyss.

FL – Det är inte samma kniv.

HP- Jag har pratat om den med spindlen vid nåt annat tillfälle.

FL – Mm.

HP- Men nu sa jag att den hade spindel inrispad.

FL – Det är rätt. Förra gången prata vi om det.

HP- Ja.

FL – Då berätta du det men det är inte den röda kniven som du nu mena på att...

HP- Nej.

FL - ...det är nog den jag har i min ficka.

HP – Nej det är det inte.

FL – Nej. Det är olika.

HP – Utan den jag, jag tror att jag har i fickan de, den är liksom rödkromfärgad.

FL – Mm.

HP - Har man den i ljuse så kan den växla lite i nyans med nån annan röd, in mot inte rosa men nån blandning där emellan. Eh sen hade jag den, den stora med läderfodral. Och på bak asså på, när man håller den så, spetsen uppåt så här så va det liksom, jag tror det va mässing eh på ja va ska man kalla skaftet så att säga. Så va det, det va, det va liksom inte bara en eh en ja va ska man säga en plåtbit utan det va liksom mönstrat med små fyrkanter så att säga. Eh ja sen va ju det den Gansu-kniven också.

FL – Mm.

HP - O de, mm va kan det mer ha varit.

FL – O den visste du att du hade gett till Hannes.

HP - Ja.

FL – Mm.

HP – Eh (tystnad) det blåa spin (mumlar) Jag vet om att, att jag haft mer än dom men jag kom, jag kommer inte på dom nu. Eh.

FL – Du får ta din tid o tänka för det kan va jätteviktigt.

HP- Ja. Eh (tystnad) när jag gick i ettan i gymnasiet då köp, då va vi på Ullared med klassen, med handelsklassen eh o då köpte jag en fickkniv som va orange men den sålde jag till en som bodde i Tollarp och den hade jag inte i mer än nåra månader.

FL – Vem sålde du till?

HP- Eh han heter Emil men det är ingen som har sett han på jättelänge. Jag vet inte ens om han bor kvar i Skåne.

FL – Mm.

HP –Eh jag köpte nån kniv till på Ullared som ja den kosta typ 80 kronor. Eh o det va med trähandtag tror jag det va o jag har för mig att min mamma tog den för att hon inte ville att jag skulle ha sånt.

FL – Mm.

HP- O det va också då när jag gick i ettan.

FL – Dom som du nämner som, som du i så fall tänker att du fortfarande skulle kunna ha.

HP- Mm.

FL – Det är den här röda som du, den säger du att du har.

HP-Ja den röda krom.

FI – Den du brukar ha med dig.

HP- Ja.

FL – Ja. O sen då den här medd spindeln på som är röd o den blåa med skorpionen på.

HP –(pustar) Det är jag inte säker på att jag har.

FL – Nej.

HP- Eh det kan ha varit så att när jag vatt hög nån gång att jag har gett bort det eller jag slängt dom eller att mamma har tagit dom eller nånting.

FL – Ja.

HP- Men jag kan inte placera ut var eller när eller till vem eller så.

FL – Nej.

HP –Det enda jag vet är att den röda krom har jag.

FL- Mm.

HP- Eh den orange, dom jag köpte på Ullared, dom har jag inte längre.

FL – Nej.

HP- O det va längesen.

FL – Mm.

HP- Och den Gansu-kniven gav jag till Hannes.

FL – Mm.

HP –Det är dom jag är säkra på.

FL – Så dom du inte vet om du har, det är dom jag sa precis den här röda med krom.

HP –Nej den röda med krom har jag.

FL – Den vet du att du har.

HP –Den vet jag att jag har.

FL – Ja. O sen vet du inte om du kanske har kvar den här röda med spindlen på.

HP- Ja.

FL – Den blåa med skorpionen på.

HP- Ja.

FL – O så någon större i ett läderfodral.

HP –Den stora med läderfodral är jag rätt säker på att polisen tog.

FL– Den tror du polisen tog. Mm. Då är det dom tre från början där den röda med krom som du vet.

HP –Mm.

FL – O sen kanske då spindlen, den röda med spindlen o den blåa med skorpionen.

HP- Ja. Det är möjligt att jag har kvar den med spindel o den med skorpionen, men om jag minns rätt så va det innan jag blev intagen så va det nog ja närmre ett halvår sen jag hade sett dom.

FL – Mm.

HP –Som jag kan komma på.

FL – Skriver att du, det du senast minns är att....

HP –Mm.

FL -ungefär ett halvår sen att du har haft dom.

HP- Ja.

FL – Den röda vet du att du hade.

HP- Ja.

FL – Den med krom. O sen då den här med läderfodral är du ganska säker på att polisen...

HP- Ja.

FL - ...har tagit för dig.

HP –Mm.

FL – När du säger razzia är de, menar du en husrannsakan?

HP- Ja.

FL – Mm. Eh o sen så den med Gansu, den vet du att Hannes har fått.

HP- Ja.

FL – O sen så beskriver du en orange fickkniv o en med trähandtag från Ullared.

HP- Ja.

FL – O eh den orange sålde du till en som heter Emil som du inte har sett på länge.

HP- Ja.

FL – O den andre tror du att din mamma tog men båda dom köpte du på gymnasiet.

35

HP- Ja.

FL –Så det är längesen.

HP- Ja. Jag tror jag köpte en till i, på Ullared men jag tror det va en vanlig morakniv o den tror jag mamma tog också.

FL – Mm.

HP- Jag har för mig att hon inte ville att jag skulle ha en kniv så att hon köpte en boxningssäck till mig om jag slutade ha det.

FL – Mm. Då kan man ju säga att den här Emil vet du en kniv o Hannes då en.

HP- Ja.

FL – Dom här andra om det är så att du inte har kvar dom, nåt minne av vem, var dom har hamnat nånstans?

HP- (pustar) Nej inte på rak arm. Det är möjligt att jag sålt den till nån polares polare eller nåt liknande eller att jag sålt det till nån jag inte brukar träffa så ofta som visste nån som skulle ha eller nåt i den stilen. Eh men det va ett tag sen jag såg den med spindel o den med skorpion. För innan liksom hade jag liksom typ en låda där jag hade knivarna i o ja jag tog upp dom o jämförde dom o ja hade dom o pillade med så att säga.

FL – Mm.

HP- Jag hade behövt gå på toa.

FL – Mm det ska du få göra. Då är klockan 11:25.

FL – 11:41. Om det här som, som du tog upp nu med knogjärn o knivar. Är där nåt annat du har tänkt på om nu pausen?

HP- Eh nej det är mer att jag inte, att det var ett tag sen jag kommer ihåg att jag hade den spindel o skorpionkniven.

FL – Mm. Du sa ungefär ett halvår sen du kan minnas att du hade dom senast, nu innan pausen.

HP- Mm men det kan vatt längre tid också.

FL – Ja.

HP- Men o ja det va ett tag sen jag vet om att jag hade dom.

FL – Vad är det som gör att du vet det, att du hade dom då?

HP- Eh nå asså jag får faktiskt inte upp en bild ihuvet att eh ja för ett halvår sen va det jag hade dom, utan det är mer på, på ett ungefär eller nåt sånt.

FL- Mm.

HP- O när jag fick tråkigt nån gång i veckan så kunde jag ta upp dom o, o kolla på dom o lite så.

FL – Mm.

HP- Men jag kommer inte ihåg att jag gjort det på senaste tiden.

FL- Mm. Har du nån mer fråga kring det?

BF- Nej.

FL- Nej. Inte jag heller. Har du nåt mer du vill säg om det?

HP-Nej.

AD- Nej.

FL – Inte Melka heller. Eh vi har med oss ett material idag som vi tänkte att vi skulle prata med dig kring.

HP- Ja.

FL- O det är eh delar av det som har tömts ur din telefon.

HP- Ja.

FL– Eh det är ju, det är mycket material i en telefon....

HP- Ja.

FL -o vi har ju pratat om en del av det.

38

HP- Ja.

FL – Eh till exempel dom här selfisarna.

HP- Ja.

FL – Med Calvin Klein-tröjan. Eh o det vi har gjort at vi har sammanställt ett urval av bilder som du hade i din telefon.

HP- Ja.

FL – Eh som vi skulle vilja visa dig.

HP- Okej.

FL – O ge dig en möjlighet o berätta för oss om.

HP- Ja.

FL – Eh va det är för nån bild o hur den har kommit i din telefon o...

HP- Ja.

FL -omständigheter kring bilden helt enkelt.

HP- Ja.

FL – Eh o det, det är ju en del material så det är inte så att vi gör det idag.

HP- Nej.

FL – Nu har det ju gått tre kvart liksom.

HP- Mm.

FL – Så men nu har vi ju bokat in i morron o övermorgon också.

HP - Okej.

FL – Så vi tänker att vi, vi kör en bit o sen så fortsätter vi.

HP- Ja.

FL – Helt enkelt. Eh o den rapporten som det är taget ur den heter PM UFED-rapporter
Andreas telefon BG 133327-1 och bilagan som det är hämtat ur heter Bilaga 11.

HP- Ja.

FL – O ur den bilagan så har, har vi gjort ett, en bildbilaga med där vi förstorat upp bilderna
så du kan titta o så man ser bra.

HP- Ja.

FL – Eh o den tänker jag att, att vi ska visa o bläddra o berätta va det är för nånting.

40

HP- Ja.

FL – Eh

BF- Den i sin tur heter 11 punkt 1.

FL – Ja den heter 11.1 eh o vi har bara, bara samanställt dom på rad här.

HP- Ja.

FL – O så tänker jag att vi tittar detta, vi har numrerat dom så detta är bild nummer 1.

HP- Ja.

FL – Ja. Eh sen helt fritt för dig o berätta om, om det som är på bilderna.

HP- Ja.

FL – Så vi börjar nu med o visa Andreas bild nummer 1 ur bildbilagan 11:1. Vad är det på bilden?

HP- Mm ja det är Emilia.

FL – Ja. Va är omständigheterna kring att du har bilden i din telefon?

HP-Mm jag vet inte faktiskt.

41

FL – Vet du när bilden är tagen?

HP- Nej.

FL – Har du nån minnesbild av hur den hamnat i din telefon?

HP- Nej det har jag inte.

FL – Nej, ingenting så.

HP- Nej.

FL- Nej, har du nån fråga om den bilden Thomas?

BF- Jag ba tän, va kan det va asså är det ett foto som du har tagit eller?

HP- Nej, jag vet inte om jag sett det innan faktiskt.

BF- Okej.

FL – Nej. o det, det är inte konstigare än så.

HP- Mm.

FL – Men vi vill fråga dig.

HP- Ja.

FL – Om det. Jag bläddrar till bild nummer 2.

HP- Ja jag vet inte. Ser ut som en ficklampa eller nåt.

FL – Eh var är bilden tagen?

HP- Mm helt ärligt så kommer jag inte ihåg.

FL – Är det en miljö du känner igen?

HP- Mm nä jag får inte upp nånting direkt om det.

FL – Mm. Här är eh datan till bilden, här är en, ett datumstämpel på bilden som säger eh 30 januari eh 2019.

HP- Ja det är inget jag kommer på faktiskt.

FL – O den, den datumen säger, säger att nånting har hänt med bilden då.

HP- Ja.

FL – Vet du va det, i vilket sammanhang den kan ha hamnat i din telefon?

HP- Nej.

FL – Nej. På bild nummer 3 så visas samma föremål va, va vi kan se fast på ett annat sätt så ser du kanske tydligare va det är.

HP –Mm ser ut som en batong eller nåt liknande. Ser för lång ut för att va en ficklampa.

FL – Mm. Vad tänker du om bilden?

HP- Mm nej inte mycket faktiskt.

FL – Du prata ju om nån batong innan här.

HP- Ja.

FL – Ja. Har dom nåt sammanhang eller är det olika batonger?

HP- Nej detta är en annan. Den jag hade eller har hemma eh jag vet inte om ni har tagit den i beslag men den jag hade hemma, den hade liksom grepp på den första sån biten eller va man ska kalla det. Den man håller i.

FL – Vet du var den här bilden är tagen nånstans?

HP- Nej faktiskt inte.

BF –Det känns ju som det är en rätt speciell plats. Asså ganska lätt o identifiera.

HP- Mm jag får inte upp nånting i huvet asså.

BF- Är det nån omständighet där som gör att du inte känner att du vill berätta för oss? Lik liknande...

44

HP- Mm.

BF -....som det du prata med gällande Max.

HP- Nej faktiskt inte. Jag vet om att man får asså batong är lagligt att ha om man har den hemma precis som ett basebollträ. Man, man ska ju inte gå runt med det. Så jag känner inte nånting så men jag kan inte minnas var det är nånstans faktiskt. Däremot får jag upp ett litet minne av att jag har haft en svart batong. Eh men jag har inte, jag har för mig att den inte va så lång. Men det va den kanske men det va ingen eh direkt bra kvalitet utan den toppen eller va man ska kalla det, den, den åkte av.

FL – Asså toppen i andra änden än handtaget som man säger.

HP-Ja precis. Det är ju en liten kula eller va man ska kalla det.

FL – Mm. Var nånstans är bilden tagen?

HP- Jag får faktiskt inte upp nån bild i huvet eller asså nåt minne eller så.

FL – Känner du igen platsen?

HP- Nej inte på rak arm.

FL – Det ser ut som en matplats med en ganska speciell tapet. Om man tänker sig att det är lättare på den bilden, på bild nummer 2.

HP- Nej jag minns inte faktiskt.

FL – Nej. Har du nån fråga om den Thomas?

BF- Eh om jag tolkar informationen här så verkar det va nån form av mms-meddelande. Kan det hjälpa dig?

HP- (pustar) Nej jag har faktiskt ingen aning.

FL – Det betyder ju att det är en skickad bild.

HP- Mm. Nä jag kommer inte på.

BF- O om det nu stämmer att det är ett mms-meddelande, är det en bild som du har skickat eller som du har tagit emot?

HP- Det är inte hemma hos mig, det vet jag. Men det kanske är nånstans jag har varit o haft den med mig. Eller så har jag fått den eh skickad till mig. Jag minns faktiskt inte.

BF- Asså du vet inte om du själv har skickat fotot o skicka eller om du har fått det.

HP- Ja precis.

BF- Nej.

HP –Det enda jag vet om att jag har haft en svart batong som eh inte va robust alls utan det va liksom en enklare modell.

FL– Mm.

HP- Och nä asså det va rätt längesen den gick i sönder så jag har för mig att jag kasta den.

46

FL – O var kom den ifrån?

HP- Helt ärligt så kommer jag inte ihåg.

FL – När i tid eh hade du den?

HP- Ja jag skulle säga ett år sen o det skulle väl stämma ganska bra som när den är tagen eller så. Men det känns som längre tid faktiskt.

FL – Mm. Mm vi går vidare om inte du har nån fråga där.

BF –Det enda jag blir lite osäker. Skulle det här kunna va din batong eller var det inte din batong?

HP –Asså det är en rätt dålig bild så asså den jag hade va också helt svart o det ser ut som att det är slutet på ett sånt band man stoppar in handen i så att säga o det hade min också.

FL- Mm. Du pekar i änden där man håller.

HP- Ja.

FL – Om att där är en ögla.

HP- Ja precis.

FL – Så man inte ska tappa den.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- O anledningen till varför jag kommer ihåg den öglan är att den gick i sönder när jag hade den för ja till sist så gick den i sönder, så det var inte bra kvalitet o sen så har jag för mig att toppen lossnade så jag tror jag slängde den men jag är inte helt säker.

FL – Mm. Vi bläddrar vidare. Bild nummer 4.

HP-Jag får inte upp nånting om den.

FL – Kan du berätta vad det är du ser.

HP –Eh ser ut som en kniv eller det är en kniv rättare sagt. Ja sen vet jag inte mer.

FL – Känner du igen kniven?

HP- Nej.

FL – Är det nån av dom knivarna du berättade om här i...

HP- Nej.

FL -förhöret tidigare idag?

HP- Denna är mycket större än asså med handtaget o allting inräknat än dom jag har, har tänkt på.

48

FL – Miljön som bilden är tagen i.

HP- Jag får inte upp nåt faktiskt.

FL – Det står eh likadant på den att det är ett mms-meddelande.

HP- Okej.

FL – En skickad bild. Hjälper dig minnet på nåt vis?

HP- Nej.

FL – Det finns en, en tidsstämpel på bilden som berättar att nånting har hänt med bilden o det är den 2 februari 2019.

HP–Ja jag vet inte faktiskt.

FL – Det är ju lite mer än ett år sen.

HP- Ja.

FL – Ingen tanke alls.

HP- Nej asså det är möjligt att jag fått emot den eller att jag har tagit bilden men det är ingenting jag kommer ihåg.

BF –Vad är det för slags kniv?

HP- Det vet jag faktiskt inte. Ser ut som en fickkniv.

BF- Mm. Du har inte haft nån sån liknande?

HP- Inte va jag kommer ihåg.

FL – O anledning, vi frågar ju mycket för att allting är ju hämtat ur din telefon.

HP- Ja.

FL – Så det är därför vi undrar kring hur den har hamnat där.

HP- Ja asså jag har vatt påverkad under större tiden av tid, av tiden jag har ägt den telefonen så det kommer nog va en del jag inte kommer ihåg. Faktiskt.

FL – Mm. Mm. Har du nån mer fråga där?

BF- Nej.

FL – Då bläddrar vi vidare Andreas.

HP- Yes.

FL – Bild nummer 5.

HP- Mm det är heller ingen bild jag känner igen.

50

FL – Kan du berätta va det är du ser.

HP – Emilia. Det är ingen bild jag känner igen faktiskt.

FL – Om man ser till vad hon har på sig för nånting.

HP- Ja.

FL – Är det nånting du känner igen?

HP- Nä.

FL – Vi har pratat mycket om peruk tillexempel.

HP- Jaha, jag trodde du mena kläderna.

FL – Ja jag tänker kläder också.

HP- Asså jag har ingen aning.

FL – Känner du igen hennes kläder?

HP- Känner igen o känner igen, jag ser bara nåt svart.

FL – Mm.

HP- Nej, jag får inte upp nån direkta bilder om det.

FL – Eh frisyr o så vidare, är det, är det ett sätt hon brukade ha håret på?

HP- Helt ärligt så kommer jag inte ihåg för jag har suttit här så länge nu så det är mycket jag inte kommer ihåg.

FL – Här är nåt gult här uppe också.

HP- Mm ja ser ut som nåt filter.

FL- Mm.

HP- Ah jag vet inte.

FL – Är du bekant med var, hur man gör såna filter?

HP –Eh ja snapchat. Det är det enda jag vet.

FL – Men tänker du nånting om bakgrunden, om platsen som bilden är tagen på?

HP- Nej inget direkt jag får upp faktiskt.

FL -När jag tittar på, på datumstämplen när nånting har hänt med bilden.

HP- Mm.

FL – Eh så är här en datumstämpel 2019-11-21 o så är här en klockstämpel 03:41. Det är ju natten mellan torsdan o fredan.

HP- Ja. Ja jag kommer inte ihåg. Det är ingenting jag får upp i huvet direkt. Asså nån minnesbild eller nåt.

FL- Mm. Minns du att nån gång har sett bilden?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Tänker senare än den tiden också.

HP- Nej.

FL – Mm. Har du nån fråga om den bilden Thomas?

BF – Ah det är om vi ska nämna, det är ju ett datum här också som är gällande den här bilden under ändrad 2019-11-24 klockan 13:22.

FL – Mm.

HP- Ingen aning.

FL – Det det berättar är ju att nånting har hänt med bilden först på natten vid tjugo i fyra mellan torsdan o fredan.

HP- Ja.

FL – O sen efter lunch den 24:e.

53

HP- Ja jag vet inte. Eller va sa du nu? På natten o sen?

FL – På natten mellan torsdan o fredan.

HP- Ja.

FL – Datumet är den 21.

HP- Ja.

FL – På natten, förlåt, natten till, det är ju natten till torsdan.

HP- Så det är onsdag torsdag där.

FL – Precis. 03.41.

HP- O när va det jag va hemma hos henne, vilket datum va det?

FL – Det va ju natten till....

HP –Fredan.

FL -fredan.

HP- Ja. Ja okej. Ja då är jag med.

FL – Ja, det va jag som va otydlig.

54

HP- Ja.

FL – Men det är ju 11-21 är datumen.

HP- Ja

FL – O sen är det 03:41.

HP- Ja.

FL – Ja. Då har det hänt nånting med bilden i din telefon.

HP- Ja.

FL– O sen nästa gång 11-24, den 24 november klockan 13:22.

HP –Ah jag får inte upp nåt.

BF – Står här under källfil. Nu är vi inne på...

HP- Ja.

BF- ...tekniska varianter här men där står det facebook.

HP- Facebook, va då facebook eller?

BF- Ah jag vet inte om den bilden kan finnas på facebook eller har du nån annan uppfattning?

HP- Jag har faktiskt ingen aning.

BF –Nej. Nej inte jag, jag vet inte heller.

HP- Nej.

BF –Jag bara läser vad som står här.

FL – Hade du nån kontakt med Emilia där natten till torsdan?

HP- (tystnad) Asså det är inte omöjligt men jag kommer inte ihåg det nu bara faktiskt.

FL – Mm, nej.

BF –Nej.

FL – Va sa du om bakgrunden, var det nånting bekant med den?

HP- Nej inte va jag kommer ihåg.

FL – Nej.

HP- Faktiskt.

FL – Då vänder jag blad så är det bild nummer 6.

HP- Ja.

FL – Kan du berätta om den.

HP –Eh om jag inte minns helt fel så är det Hannes knogar. Jag har för mig han hade slagit i någon dörr eller vägg hemma så hade hans knoge blivit helt cp.

FL – Va är omständigheterna kring att du har bilden i din telefon?

HP –Eh ja jag, jag har för mig att jag tyckte det va så stor skillnad på dom så att jag, mm jag tog fotot eller jag vet inte.

FL – Att du har fotat Hannes knogar.

HP- Ja.

FI – I vilket sammanhang fotade du hans knogar?

HP –Mm jag har för mig vi träffades på kvällen o tog en cigg eller nåt sånt och då hade han fått ett raseriutbrott hemma under dagen eller ja innan.

FL – När va det?

HP- Ja ingen aning faktiskt.

FL – Här ä eden datum på bilden o det är den 21 november. Det är på torsdan.

57

HP- Mm ja.

FL – O så ett klockslag 17:34.

HP- Ser mörkare ut faktiskt men ja det stämmer säkert.

FL – Det är ju den torsdan som du sen har berättat att du va hos Emilia.

HP- Mm.

FL – Träffade du Hannes tidigare där på, på dan eller tidig kväll?

HP –Eh det är möjligt. Vi brukade träffas o ta en cigg. Bodde ju ett hus emellan bara.

BF- Var är den bilden tagen?

HP- Ja du, man ser ju inte nånting runtomkring eller så så jag vet inte.

BF –Jag tänkte om du har nåt minne va ni befann er.

HP –Eh nä men eh antingen så kom han till mig o tog en cigg eller så kom jag till han o tog en cigg. Ja jag vet inte. Det enda jag har o gå på är ju de.

BF -Ja det är inte mycket. Det är nästan, komma ihåg men när ni brukar ta en cigg hos varandra hemma, är ni utomhus eller inomhus då?

HP –Eh ute. Hade jag kunnat gå på toa? Men vi kan ta eh ta denna bilden först.

FL -Jag vill visa dig den tillsammans med bild nummer 7 för...

HP- Ja.

FL - ...vår uppfattning är att dom hänger ihop.

HP- Ja, jag minns rätt. Han hade fuckat sin knoge.

FL – Mm.

HP- Jag tyckte det va så stor skillnad på den o den. Har jag inte helt fel för mig så tror jag han slog sönder sin dörr hemma, till sitt rum.

FL- Mm. Hur kom det sig att du fotade hans händer?

HP- Mm som jag sa tyckte jag det va så stor skillnad på den knogen o den knogen o så har jag för mig att han ville se hur det såg ut från en kamera. Asså man kan ju se så o se så men det blir ju inte riktigt samma vinkel.

BF- Eh ska vi nöja oss för idag?

HP- Ja det kan vi göra. Finns det en möjlighet om jag hade kunnat ta en cigg?

FL – Tänker vi, vi har ju bokat redan i morron igen o vi tänker att vi fortsätter...

HP –Ja.

FL -....o visar dig bilder från din telefon.

HP- Mm det kommer nog va rätt många jag inte kommer ihåg men jag har inga problem att vi gör det.

FL- Mm.

HP- För som sagt jag, jag va påverkad större delen av dygnet när jag va vaken.

FL – Mm.

HP- Så ja.

BF- Ja.

FL- Mm.

BF- Sen märker man ju här nu när vi pratar lite om dom här...

HP- Ja visst de...

BF-knogarna, att det märks ju att...

HP- Du vet jag min....

BF- ...du kommer ju på saker efter hand.

HP- Ja.

BF- Så att det började ganska osäkert just vad det gäller dom här bilderna. Sen tyckte jag vi fick en ganska klar bild.

HP- Ja

BF- För dig.

FL- Mm.

BF –O det kan ju va likadant med dom andra bilderna, det vet vi inte...

HP- Ja.

BF- ...förrän vi har....

HP- Precis.

BF -...pratad.

HP- Ja.

BF- Eh sen är det li, ganska viktigt om det är vissa bilder som du av nån anledning inte vill prata om.

HP- Ja.

BF- Så kan vi börja med att du säger det.

61

HP- Ja.

BF- För säger du att du inte kommer ihåg, då kommer vi ställa tio frågor till.

HP- Ja.

BF – Lite så.

HP- Ja.

BF – Det kanske vi gör i alla fall men.

HP- Ja.

BF- Eh så vet vi.

HP- Yes.

BF – Eh advokaten?

AD- Nej.

FL – Mm. Då bryter vi o så....

BF- Då bryter vi för idag.

62

FL - ...i morron.

HP- Ja.

FL – Mm. Då är klockan 12:08 o vi avbryter förhöret.

SLUT PÅ FÖRHÖR



Förhör

Dialogutskrift. Förhör 18

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av Ufed-rapporter, Andreas telefon BG-133327-1. Bilaga 11,11:1 Fotografier. Visade fotografier: 8-13.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-03-25

Förhör påbörjat

10:10

Förhör avslutat

11:28

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Visade fotografier i detta förhör finns redovisade i PM: Ufed-rapporter, Andreas telefon, BG-133327-1. Bilaga. 11,11:1.
I detta förhör visades fotona som är numrerade 8-13.

Övrigt.

Paus i förhöret:

10:47-11:01.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL- Förhørsledare Helena Lövgren

BF – Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD – Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL – Då, då är det förhör i ärende K1479273-19 o dagens datum är 2020-03-25 o klockan är 10:10. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Eh närvarande vid förhöret Melka Kjellberg advokat, förhørsledare Helena Lövgren och biträdande förhørsledare Thomas Josefsson. Eh misstanken riktad mot dig Andreas är den samma som tidigare, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp.

HP- Yes.

FL – O precis som tidigare förhör behöver du inte yttra dig om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL – Innan vi fortsätter här, är det, har du tänkt på nånting sen vi pratade igår?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Nånting som du vill ändra på?

HP- Nej, inte va jag vet.

FL – Sen tidigare. Nej. Jag tänker även att det kan va sånt som är sagt vid tidigare förhör.

HP- Ja men inget jag vet för tillfället.

FL – Nej.

HP –Eller just nu.

FL – Nej. Eh inget annat du vill säg innan vi börjar?

HP- Nej.

FL – Nej. Då kör vi på där vi va...

HP- Yes.

FL - ...igår. O då va vi i den här bilagan som heter BG133327-1 avseende bilder eh bilaga 11 och förstörade bilder i bilaga 11:1.

HP- Mm.

FL – O vi har tittat på sju bilder.

HP- Ja.

FL – O den sista bilden var den med ett par händer här.

HP- Ja.

FL – Ja. Så jag bläddrar till nästa bild. Den ser ut så här. Bild nummer 8.

HP- Ja. Eh det är snapchat. Inte emojis men man eh det kallas bitemojis o så kan man styla den hur man vill o ja det verkar va såna.

FL – Mm. Ah det är ingen fara. Va är det för nån bitemoji på just denna bilden?

HP –Eh ja en grav o sen ett ansikte.

FL – Vems eh bitemoj är ansiktet?

HP –Eh det liknar den jag gjort.

FL – Ja. I vilket sammanhang kan denna hamnat i din telefon?

HP –Eh ja jag har kanske gjort den när jag vatt trött eller nått sånt.

FL – Vi ska, den stämplén som finns på bilden tidstämplén.

HP- Ja.

FL – Där nånting har hänt med bilden, det är den eh 21 november. Det är på torsdan.

HP- Ja.

FL – Klockan 19:51.

HP- Okej.

FL – På kvällen. O jag ser här som du berättar att källan är snapchat.

HP- Ja.

FL – Eh jag tänker 19:51 på torsdagkvällen.

HP- Ja.

FL – Gör, gör tiden där nån, nån hjälp för minnet för i vilket sammanhang den kan ha?

HP- Nej. Vi, jag o Hannes brukade skicka sånt till varandra o det finns asså en mängd olika man kan göra o sätta på olika ställen o ja man kan designa lite hur man vill.

FL – Mm. Minns du i vilket sammanhang du skickade denna?

HP- Nej, jag kommer inte ihåg det men det, det är inte omöjligt att vi har gjort det och det va nånting vi brukade göra.

FL – Mm. Men de, det är rätt, är det rätt av mig att om det är din emoji så är det nånting du skickar till andra.

HP- Ja precis.

FL – Ja. Nån fråga om den Thomas?

BF- Eh jag bara tänker kan du beskriva vad som är på bilden här.

HP- Mm min bitemoji och en grav.

BF- Ja o så står det I`m dead.

HP- Ja precis.

BF –Har du nåra minnen om när du skapade den?

HP –Eh nej faktiskt inte. Jag tror att det finns så att man kan visst man kan ju klicka för att komma åt smilisar o sen finns det en eh på snapchat där man kan klicka för att komma åt olika såna. Tillexempel det finns hälsing, hälsningsfraser eh det finns god natt fraser asså det finns lite allt möjligt så det är typ sån smilisar så har snapchat designat dom tror jag.

FL – Mm. Då kan man välja va man vill skicka för sorts eh bitemoji motiv...

HP- Ja.

FL – ...beroende på va det är man vill sända för medelande kan man, du säger god morron tillexempel...

HP- Mm.

FL -eller go natt. Eh jag tänkte just det valet.

HP- Mm jag har ingen aning. Det kan va att jag va trött eller nåt.

FL – Om man, om man tänker utifrån eh tidstämplen på torsdagkvällen.

HP- Ja.

FL – Det är ju den torsdan som du sen är hos Emilia.

HP- Ja.

FL – Har du nån minnesbild av att du gjorde nåt sån här bitemoji den kvällen?

HP- Nej faktiskt inte men jag vet om att jag o Hannes brukade skicka sånt till varandra. O sen brukade jag o Måns också skicka såna till varandra.

(tystnad)

FL – Inget mer om den bilden?

HP- Nej.

FL – Nej. Då vänder vi till nästa bild. Det blir bild nummer 9. Du, hjälp till o berätta va det är för nånting.

HP –Eh miniräknare. Ehm ja jag gillar o räkna. Ibland, ibland har jag gjort så att jag försöker komma ihåg så många olika eh asså tal som möjligt så att säga. Så ja när jag hade tråkigt så gjorde jag sånt.

FL – Hur menar du?

HP- Mm ja asså jag kunde räkna på miniräknare eller ko, försöka komma ihåg så många tal jag kunde i huvet. Det va lite som en hobby.

FL – Just denna bilden.

HP-Mm det är ingen jag kommer ihåg faktiskt. Men jag har en del sånt här på mobilen.

FL – Här är ju en del summor eller siffror eller va man nu ska kalla det för.

HP- Ja.

FL- Va är det för?

HP –Eh det är inget jag kommer ihåg nu faktiskt. Men jag tyckte det va rätt eh jag försökte utmana mig själv att komma ihåg så många tal som möjligt.

FL – Den bilden har också, den har också en tids eh en tidsstämpel när nånting har hänt med bilden.

HP- Ja.

FL- Om man tittar i källan på bilden så är det nånting som finns i ditt bildbibliotek i din telefon.

HP- Mm.

FL – O tiden när någonting har hänt med den, det är den 22 november.

HP- Mm.

FL – Klockan 02:08 på natten.

HP- Ja det är inget jag kommer ihåg faktiskt. Men emellanåt vet jag om att jag gjorde sånt.

FL – Ja. O jag tänker klockan 02:08 den 22, var va du nånstans då?

HP- Den 22. Vilken dag var det?

FL- Ja det är ju fredan den 22 datum fredag o så är det ju klockan två på natten.

HP –Mm.

FL – Det datumet.

HP –Va det inte då jag va hos Emilia? Jag har för mig det.

FL – Det är så du har berättat för oss.

HP- Ja.

FL – Att det var. O där har denna bilden en tidsstämpel.

HP- Mm. Ja. Jag vet inte. Jag hade väl tråkigt eller försökte utmana mig själv.

FL – Är det nåt du gör själv eller tillsammans med andra?

HP- Nä själv.

FL – Just dom här siffrorna eller.

HP- Nej jag vet faktiskt inte.

FL – Här står 7000 plus 3400 plus 1500 plus 1300 plus 1100 plus 1100 plus 1000 plus 1000 plus 1000 plus 600 plus 500.

HP- Ja.

FL- Säger det dig nånting?

HP- Nej.

BF- Du me, menar du att du skriver upp dom siffrorna o sen räknar ut det i huvet va det ska bli eller va?

HP- Eh ja det kan jag göra eller så kan jag tillexempel komma ihåg så om jag blundar sjutusen femtusen ja det blir tolv tusen o så o räknar ut det eller så kan jag göra som så att jag försöker komma ihåg siffrorna för sig o inte eh totalsumman så att säga.

BF –O det här är ju från miniräknaren men....

HP- Ja.

BF -...bilden i sig är ju nersparad.

HP- Ja det är väl en screen-shot.

BF- Ja, o var för tar man en screen-shot, på en sån då?

HP- Ja ingen aning. Jag har tagit mycket screen-shots. Nä jag vet inte.

BF- O där vid den tidpunkten då är det ju, då är du ju inte i din ensamhet.

HP- Nej jag vet men, men jag kunde bli rastlös ändå. O sen fick jag vissa såna idéer för mig också. Jag ville utmana mig själv helt enkelt.

BF –Jaha.

FL- Mm vill du säg nåt mer om den bilden?

HP- Nej.

FL – Då bläddrar jag igen. Har vi bild nummer 10.

HP- Ja. Ser ut o va en gammal bild.

FL – Hur tänker du? Berätta.

HP –Eh den kepsen har jag inte kvar längre utan det va i ettan i gymnasiet jag hade den.

FL – Vad är det för keps?

HP- En vanlig svart keps. För mig att jag glömde den i Spanien när jag o Rommin va där.

FL – När var ni i Spanien?

HP –Eh sommarlovet från ettan till tvåan i gymnasiet.

FL – Vanlig svart keps. Var det nåt märke eller?

HP- Mm det va nåt märke men det va ingen märkeskeps så att säga. Jag tror den kostade 200 bara så det va ingen speciell keps så.

FL – Va, men var där nån, nånting på den som kännetecknade just den kepsen?

HP- Eh det stod nånting som också va svart på den men jag kommer inte ihåg va det va. Hade det vatt nåt fint märke så hade jag kommit ihåg det men detta va inte det.

FL – Hur stod det mena du?

HP- Alltså här uppe eller så.

FL – Typ på framsidan av...

HP- Ja.

FL -...den delen som sitter på huvet.

HP- Ja precis.

FL – ovanför skärmen.

HP- Ja.

FL – Vad ser du mer på bilden?

HP- Ja min jacka min luva o mitt ansikte.

FL – Vad är det för jacka o luva du har på dig?

HP- Eh (tystnad) det ser ut som min mörkblåa eh jacka o sen är det en grå kofta.

FL – Vet du vilken kofta det är när du ser bilden?

HP –Eh jag tror det är en Polo.

FL – En Polo?

13

HP- Ja.

FL – Va menar du?

HP- Ja asså koftan, att märket är Polo.

FL – Okej. O när du säger min blåa jacka, vilken jacka menar du då?

HP- Eh min mörkblåa tjocka som jag köpte på Intersport.

FL – Är det samma som vi har pratat om....

HP- Ja.

FL - ...innan här? Den jackan som du har använt fram till du kom hit kan man säga.

HP –Eh ja jag har ju använt en del jackor.

FL – Ja.

HP- Men det är en av dom.

FL – Ja. Ja för du har ju berättat om en grön en blå och en svart.

HP –Mm. Den svarta hade jag på mig när jag kom hit.

FL – Ja.

HP –O sen den gröna va en Canada Goose.

FL – Ja. O den blåa?

HP- Är denna.

FL – Yes. När är bilden tagen?

HP –Ja ingen aning. Det måste va flera år sen.

FL – Va gör att du tänker så?

HP –Eh för kepsen. Jag tror i alla fall att det var den jag glömde i Spanien. Men det va så längesen så jag är inte helt säker.

FL – Mm. O när man tittar på, på tiden.

HP- Ja.

FL – Så även denna bilden har eh nån typ av källkod till snapchat.

HP- Mm med, jag tror att när du sa så så fick jag ett minne för när man eh om jag tillexempel lägger upp en bild på my story.

FL – Mm.

15

HP- O sen om ett år så kommer det upp till asså som man bara själv kan se, så kommer det upp som memories kallas det

FL – Mm.

HP –O så står det hur längesen det va. Så antagligen är det därifrån jag screen-shottat.

FL – Varför har du screen-shottat just denna bilden?

HP- Ingen aning. Som sagt jag har screen-shottat jättemycket.

FL – Mm.om man tittar på datumstämplén när nånting har hänt med bilden.

HP –Ja.

FL – Så är datumen 2019-11-22.

HP-Mm.

FL –Det är fredan.

HP- Mm.

FL – O så klockan 03:57 på natten.

HP- Ja. Ja jag vet inte varför jag screen-shottat den men jag har gjort det med många bilder.

16

BF – Eh när du screen-shottar en bild, var i din mobil hamnar den då?

HP –Eh i kamerarullen.

BF- Där du ta, där alla bilder...

HP- Ja.

BF –Så hade du tatt ett foto med kameran så hamnar den....

HP- I kamerarullen.

BF- Ja. O screen-shottar man hamnar den där också.

HP- Ja.

BF- Ja.

FL – Nåt annat du vill säg om den bilden?

HP- Nej.

FL – Bläddrar om inte Thomas har nån fråga.

BF –Eh har du nåt minne av var den här bilden togs nånstans?

HP- Nej ingen aning.

BF – Nej.

HP – Det va från eh memories så det är in, asså den kan ha vatt tre den kan ha vatt fyra år gammal.

BF – Okej. O kepsen är du säker på at det va den du hade mellan ettan o tvåan i gymnasiet när ni var i Spanien.

HP – Mm. Den, jag har för mig att det va att det va den jag glömde i Spanien men det va så längesen så jag är inte säker.

FL – Mm. Efter det att du glömde den kepsen i Spanien, har du haft andra svarta kepsar efter det?

HP – (puffar ut luft) Nej det tror jag inte.

FL – Mm. Då bläddrar jag sida.

HP – Yes.

FL – Mm. Nästa bild nummer 11. Vad ser du på bilden?

HP – Ehm min axel mitt öra. Ehm ja det ser ut som mitt tak o min vägg. Jag hade också såna va ska ma kalla mönstrat tak eller plattor i taket eller va man ska säga. Eh ja den 22/11 04:47. Eh ja jag tror det va då jag kom hem. Ja.

FL – När du säger mitt tak. Var exakt menar du då nånstans?

18

HP – Eh på rummet.

FL – Hemma i ditt sovrum.

HP- Ja. Hemma på mitt rum. För jag känner igen listen, sen känner jag igen väggen också o sen att man ser här att det, va ska man kalla det, plattor kanske att plattorna rör, går så o det gjorde dom på mitt ru, eller på mitt rum också.

FL – Mm. O så berätta du att det är du.

HP- Ja. Känner igen mitt öra. För att man tar en bild på asså axeln så det är rätt vanligt att man gör.

FL – Va är det för typ av bild?

HP- Mm ja asså jag kanske sparade den för jag har gjort det med många bilder som när tiden är lite udda så att säga. Asså det är inte vanligt att folk är uppe 04:47 tillexempel.

FL –Hu, hur tänker du?

HP- Nä asså om det är sent så om man tar en bild så eh ja det blir typ en trend att man visar hur mycket klockan är om man är uppe eller. Egentligen rätt töntigt men ja det va det som va inne så att säga. Jättemånga av mina kompisar gjorde det o många på min snapchat gjorde så. Sen vet jag inte om jag skicka denna som, man kan ju ha snapstreak på om man skickar till varandra i fyra dagar i rad när man både får och tar emot, så kommer det upp en siffra bredvid namnet.

FL – Mm.

HP- O det blir en trend att man ska försöka få så lång streak som möjligt så för att inte den siffran ska gå ner eller asså försvinna om man inte får eller skickar nåt på 24 timmar, så försvinner den. Så detta va en vanlig ja streakbild kallas det.

FL – Mm. O då är det en bild som är skapad som du har gjort snapchat-

HP- Ja.

FL – Ja. Vem skickade du den till?

HP- Eh jag tror det va dom jag hade dagar med eller snapstreak med.

FL– Vilka var det?

HP- Usch eh det va nog en del men jag vet om min flickvän eh Hannes Rommin eh Max eh tror det va William Eriksson eh han bor i Degeberga eh kan ha vatt Måns med mm ja det kan ha vatt nå, det kan ha vatt nära jag har glömt men ja.

FL – Va har du på dig på bilden?

HP- (pustar) Mm tror det är min svarta hoodie. Antingen min hoodie eller en jacka. Jag vet inte.

FL– Vad är det för hoodie då?

HP- Eh vänta jag ska, det är en svart hoodie. --- märke....ah det står still, vänta.

FL – Mm. Ta din tid.

HP- Ja. (tystnad) Mm jag har en rätt så tjock eh eh svart hoodie. Eh ja jag kommer inte på märket men det är nån text på åh jag hade det på tungan. Det är en vit text här på bröstet. Eh...åh va heter märket....Nej jag kommer in, jag hade det på tungan men jag kommer inte på märket.

FL – För vi har ju pratat, vi har ju pratat en del innan om det här asså kvällen o natten o...

HP- Mm.

FL - ...o vad du har gjort o denna bilden är ju daterad så som du beskriver det som att det är nånting som, som du har fotat av dig själv hemma i ditt rum.

HP- Mm.

FL – Eh o hjälp mig lite här med filtret som ligger på här med tid o datum.

HP- Eh 2019-11-22.

FL – Men hur får man det filtret på sin snapchat?

HP- Jaha eh nä om man eh om man klickar på foto asså så i foto taget.

FL – Mm.

HP- O sen så swipar man liksom o så kommer det, det kan tillexempel komma att det står Tollarp här om man befinner sig i Tollarp.

FL – Mm.

21

HP- Eh är man i Kristianstad kan det komma upp den gula staden o så är det ju nån som har designat det så att säga.

FL – Mm.

HP- O sen så kan man få klocka o så kan man, om man klickar eh först kommer det bara upp sån o denna finns inte men klickar jag på den en eller två gånger så blir denna filtret till det o sen har man fått hålla på bilden o dragit igen o så har den eh har man fått göra så den kommer så.

FL – Mm, för o få både datum o klockan.

HP- Ja.

FL – Du pekar på, på siffrorna.

HP- Ja För om man in, om man bara klickar så till sist så blir det bara så o detta finns inte. Men man kan göra så man får både och.

FL – Mm. O det är det som du har gjort på denna bilden då.

HP- Mm.

FL – Men då är det nånting som kommer upp automatiskt med datum o klocka. Man fyller inte i varje siffra utan det

HP- Nej nej asså det kommer upp automatiskt.

FL – Ja.

HP –Det är därför det är typ en trend när, när det är så här när typ ingen annan är uppe
till exempel så brukar man skicka.

FL – Mm.

HP –Det är rätt töntigt egentligen men det va det som va inne.

FL – Mm. Men bara så jag har fattat det rätt. Då kan man säga att telefonen tar den verkliga
datum o klockan som finns. Det är ingenting man själv ändrar utan

HP- Nej asså telefonen sköter det automatiskt.

FL – Ja. Men nu när vi pratar om den, detta är ju den natten vi har pratat...

HP- Ja.

FL - ...en hel del om innan. Hjälper den dig nånting med, med din minnesbild av den natten?

HP- Nej alltså jag kommer inte på nåt nytt. Däremot vet jag om att jag brukade ta foto när jag
kom hem o ja skickade sån snapstreak eller så för att jag inte ville att dagarna skulle
försvinna. Men jag kommer inte ihåg att jag har gjort det men jag vet om att jag har
gjort så innan.

FL – Mm. För vi har pratat en del om va du gjorde o tider o kläder o...

HP- Mm.

FL - ...eh allting egentligen, så noga som möjligt.

HP- Just i denna bilden tror jag inte kläder spelar så stor roll för att när jag kom hem så kunde ja byta kläder lite hej vilt. Asså ta nånting som kanske är lite skönare eller lite pösigare eller ja va som helst.

FL – Okej.

HP- Ofta om jag hade haft jeans på mig så tog jag av dom o satte på mig ett par mjukisbyxor tillexempel. Om jag bara tillexempel skulle sitta o kolla datan eller nåt sånt.

FL – Vad tänker du kring tiden på bilden?

HP- Mm, ja jag tror det va då jag kom hem. Jag vet inte.

FL – Va gör att du tror det?

HP –Eh för att jag är på mitt rum o jag vet om vid andra tillfällen när jag kommit hem, så liksom när jag kommer in på rummet så brukar jag ta en bild o skicka som dagar om jag har glömt o göra det på dagen eller liknande. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL- Mm.

HP- O vi kan ta klart denna bilden om det är nära mer frågor med sen.

FL – Vi, utifrån, utifrån omstä, omständigheterna på bilden som du berättar om o utifrån datumen o tidpunkten.

HP- Mm.

FL – Så vill vi ju fråga dig kring bilden...

HP- Ja.

FL – ...noga. O om det är nånting mer du kommer ihåg när du får se denna.

HP- Nej alltså jag får inte upp nåra direkta bilder eller asså minnesbilder eller nåt liknande.

Eh jag kommer inte ihåg att jag tog just denna bilden MEN jag vet om att jag har gjort det vid andra tillfällen o andra dagar. Alltså när man kom hem liksom asså när jag är med folk eller umgås med folk, då är inte jag den som sitter på mobilen hela tiden utan det är lite då o då och om jag då inte har skickat tillexempel till nån person under dagen o jag se, det kommer upp ett timglas på snapchat om man håller på o förlora dagarna eller streaken o då, då är det rätt vanligt att man bara tar en bild på axeln eller så tillexempel som nu man tar klockan eh ja. Datumet är de asså att ha just den behöver inte va denna men just den är rätt vanligt när man skickar snapstreak till varandra också.

BF- Har du fler liknande såna här fast då med annan tid o datum?

HP- Ja asså jag, jag antingen screen-shotat eller sparade jättemånga bilder så det är mycket möjligt.

BF- Jag tänker du sa att man brukade göra så eh.

HP- Ja asså så.

BF- Ja och du sa att när du kom hem, sa du innan också.

HP- Ja.

BF- Så jag menar, finns det liknande såna fotografier i din mobil fast med andra datum o tid?

HP- Eh asså jag ha vatt påverkad när jag gjort det men ja asså det tror jag. Jag tror att det skulle va väldigt sällsynt om jag inte skulle haft det för det va nånting jag brukade göra. Sen asså jag kommer inte ens komma ihåg hälften av bilderna men i o med att jag vatt påverkad, men jag vet om att sånt här va ofta man gjorde.

BF- Du pekade på datum o tiden här.

HP- Ja o sen kunde man, kan man också göra så att man kan eh man kan göra så tiden kanske står snett så om man vill. Det kan va snett så om man vill. Asså...

BF- Mm.

HP- ...man kan göra det olika stort o lite så, så det passar in på bilden.

BF- Okej. O sen sa du att det är vanligt att man visar ena axeln...

HP- Mm.

BF- ...o örat eh är det vanligt generellt eller är det vanligt för dig?

HP- Ja generellt.

BF- Generellt.

HP- Alltså jättemånga av dom jag hade på snapchat i min ålder ungefär, nåt år yngre nåt år äldre asså det va liksom det som va inne helt enkelt.

BF- Okej.

26

FL – Mm.

BF- O där du är hundra på att det är du som är på bilden.

HP- Ja, jag känner igen mitt öra.

BF –Ja.

FL – När du ja jag, jag förstår att eh att man gör många, att man fotar på snapchat o skickar mycket...

HP- Mm.

FL ...för o tappa dagar.

HP- Mm.

FI – Då måste man göra det varje dag.

HP- Mm.

FL – Ja.

HP- Inom 24 timmar o sen måste man också ta emot av personen man vill ha dagar med.

FL – Ja. Men eh sparas varje bild du skickar på nåt vis?

HP- Nej, man måste själv eh om jag tar ett foto så, så här nånstans nere så kickar man på det o då sparas bilden. Men tar man screen-shot då blir det liksom allt som visas på skärmen men klickar man där på spara så syns tillexempel eh ja tiden som står där högst uppe.

FL- Mm.

HP- Den kan, om man tar screen-shot så syns den alltid för den, det är det man ser på telefonen. Men klickar man på spara bild så syns inte den.

FL- Mm. Var sparas den bilden då om du trycker där nere i hörnan?

HP –Eh både, både och eh i kamerarullen.

FL- Både och, va menar du?

HP- Ja asså även om jag screen-shotar eller klickar på spara där nere, så kommer den i kamerarullen.

FL – Mm.

HP –Enda skillnaden är att man inte ser liksom tiden högst uppe o batteriprocent o lite sånt.

FL – Mm. Brukade du spara bilderna du skicka på snapchat?

HP –Eh ja asså de, det va rätt vanligt. Jag har nog screen-shottat o sparat en hel del. Det tror jag.

FL – O om man inte trycket där nere i hörnan, va händer med den bilden då?

HP- Eh nej asså den bara skickas iväg då. Den sparas inte nånstans.

FL- Mm

HP- Eh däremot så eh ha det kommit så som dom kallar för memories så tillexempel den bilden (pappersprassel) den bilden.

FL – Mm.

HP –Den är ju jättegammal på mig, det vet jag om. O...

FL – Vi tittar på nummer 10.

HP-Ja precis. Och då vet jag om att det är från eh memories som man har, så kommer det upp men det kommer bara upp till en själv för det är tillexempel ett år sen två år sen tre år sen o liknande. O det är inte alla bilder som kommer upp där heller.

FL – Men var sparas memories nånstans?

HP- Eh ja om ma, tillexempel denna kom från memories o den vill jag spara, så tog jag en screen-shot på den. Men tar man inte det så försvinner den nog också efter 24 timmar.

FL – Mm. Men jag menar dom som du säger då sparas i memories, när du säger memories var är det nånstans?

HP –Eh det är på snapchat men det är bara liksom under 24 timmar om det är tillexempel två år sen exakt tillexempel.

FL- Mm.

HP –Så om man vill spara dom själv så får man göra som i detta fallet screen-shotta den.

FL – Mm. Men om jag då har en bild som är som denna bilden som är gammal.

HP- Mm.

FL – O sen så kommer den upp som ett memory.

HP- Mm.

FL – Var har den funnits under tiden?

HP- Eh den har inte funnits nånstans. Det skulle väl i så fall va snapchatts lagringscenter eller nå, nåt liknande i den stilen.

FL – Mm.

HP- För när man öppnat en bild så o sen väljer den som skickar, man kan ta en sekund till tio o sen kan man ta oändlig o när den tiden har gått ut då försvinner snapchaten. Så då kan man välja om man ska replaya den o då håller man inne så får man en ny chans att se den ah men efter den första replayen så går det inte att göra mer, då är bilden borta om man inte screen-shottar den.

FL – Mm. Såsom denna bilden nummer 11 med datumstämplen.

HP- Mm.

FL – Om vi har skickat den till nån så har vi på nåt vis också sparat den på nåt vis eftersom vi kan se den här nu.

HP –Eh ja asså då har jag, då har jag sparat den.

FL – Ja.

HP- Men kommer det en eller två år efteråt då är det snap chat som har sparat den o det kan inte jag se förrens det kommer som memory.

FL – Mm.

HP- Jag tror att dom satte den funktionen för att man ska få lite throwbacks o lite sånt.

BF – Mm o då den här kepsbilden den hade du inte sparat i din mobil.

HP- Eh nej inte förrens den kom upp på memories.

BF- O då kommer det upp på memories.

HP- Ja.

BF- O då valde du att spara den.

HP- Ja precis.

BF- Okej.

31

FL- Mm, tänkte du...

BF –Då nej

FL –Nej, jag har inget mer. Har du nån mer tanke om denna bilden? Nummer 11.

HP- Nej, jag kommer fort, jag är inte säker på om det är en jacka eller hoodie men jag har en hoodie som ser ut ungefär så. Den är rätt robust o rätt tjock. Den är svart eh ja jag kommer inte på märket nu. Jag hade det på tungan innan men.

FL – Mm.

HP- Mm det ja jag har gått runt i grönt så länge nu så att det är många märken o sånt som liksom jag verkligen behöver tänka efter för att komma ihåg.

FL – Mm. O vi tänker att det kan va till din hjälp o....

HP- Mm.

FL - ...visa bilder.

HP –Mm.

FL – Eh så det är därför vi frågar lite...

HP- Ja.

FL - ...mer kring vissa också. I synnerhet kring det här datumet som...

HP- Mm.

FL - ...är viktigt just för dig nu.

HP- Ja.

FL – Mm. Men vi tar en paus o skulle det dyka upp nåt minne så backar vi tillbaka.

HP- Ja.

FL – Eh

HP –Det känns som jag har namnet på eh på märket liksom på tungan men när jag tänker efter så bara försvinner det o sen när jag inte tänker så kommer det så igen.

AD –Mm.

FL – Ja. Ja.

BF – Vet hur det känns.

HP-Mm.

FL – Mm. Det är inge, ingen fara med det. Vi tar en paus då.

HP- Mm.

FL – Mm. Då är klockan 10:47. Så, då återupptar vi förhöret o klockan är 11:01.

HP- Ja, jag kom på va märket på tröjan är. Eh det är Defender o så är där en vit AK47:a på den.

FL – O då pratar du om tröjan som du i så fall kan va den du har på dig på bild nummer 11.

HP- Ja.

FL–Defender o vit.

HP- Ak

FL – Ak.

HP- O så är det liksom eh vitt eller vit tryck på bröstet så att säga. Me, det står nog lite till på den men det kommer jag inte ihåg.

FL – Mm. Vad är det som gör att du tror att det är den tröjan du har på dig?

HP–Eh formen är likadan.

FL- Mm.

HP–Den va liksom rätt robust o den va rätt tjock.

FL- Mm. Kan du berätta om den tröjan, lite omständigheter.

HP- Eh jag köpte den av Max. Eh jag kommer inte ihåg när i tid det va.

FL – Mm.

HP- Men jag har haft den rätt länge. Eh ja den va i bra skick. Det var en tjock hoodie så ja alltså sen sommarkväll eller, eller liksom mitt på dagen på vintern o jacka på. Det va en av dom tjockare hoodina jag hade.

FL – Mm. Hur skulle du beskriva materialet?

HP- Eh väldigt robust. Eh ändå mjukt men liksom den va liksom så lite, den va inte liksom helt slät som så tillexempel utan det va lite, lite så.

FL – Du pekar liksom på armen av på bilden kan man säg.

HP- Ja o sen formen upp här. Det går upp lite o så den är inte liksom helt eh slät för att den är rätt tjock.

FL – Vad du säger att, att du inte vet exakt när du köpte den men ett tag sen.

HP- Mm.

FL – Vad är ett tag sen för dig?

HP –Eh ja över ett halvår sen. Eh ja nu blir det ju jag skulle väl tippa på ett år sen.

FL- När tänker du då att det va ungefär?

HP- Mm ja asså jag kommer inte ihåg exakt när det va. Eh jag kommer inte ihåg om det va snö ute eller inte tillexempel men jag vet om att jag haft den rätt länge.

FL – Mm. Är det en tröja du brukar använda?

HP- Mm ja. Det va en av mina favoriter.

FL – Mm.

BF- Ah jag bara tänker du sa Ak.

HP- Ak47:a.

BF- Ja, en bild på vapnet så att säga.

HP- Ja fast inte så stor utan det står typ defender här o sen kanske en Ak vid, vid sidan av Defender eller nåt sånt.

BF- Okej.

HP- Men det är vit eller vitt tryck.

FL – Mm. Har du nån minnesbild av när du hade den här tröjan på dig kring den här tidpunkten?

HP- (pustar) Nej inte direkt.

FL – Hur säker är du på att det är den tröjan du har på dig på bilden?

HP- (tystnad) Asså man ser ju inte så bra. Det kan ju va en jacka också men jag asså av det jag ser så ser det ut som den tröjan för jag vet om i så fall skulle här detta va luvan så att säga.

FL – Mm.

HP- O jag vet om att den inte hängde ner jättelångt eller, eller så.

FL – Mm. Du berätta ju att denna är tagen inne på ditt rum.

HP- Ja.

FL – Eh brukar du ha jackan på dig inne på ditt rum?

HP- Mm det hände. Asså inte att jag hade den på mig men att jag la den i soffan eller nåt sånt.

FL – Mm.

HP –Det va inte jätteofta men ja när jag va påverkad så kanske jag frös lite när jag kom in eller ja.

FL – Mm. Så det är inget konstigt i sig att du har en jacka på dig på en bild som är tagen inomhus.

HP- Nej.

FL – Nej. Mm. Nånting mer du har kommit på kring just den bilden?

37

HP- Nej.

FL- Minns du när du tog den?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Mm då bläddrar vi till nästa bild. Då blir det bild nummer 12. Den ser ut så här.

HP- Ja. Eh det va också en memory. För de, det är en jättegammal bild.

FL – Berätta va det är på bilden.

HP- Eh Besami, Rommin o Dennis..

FL – Du pekar från vänster till höger kan man säga.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP–Det är en jättegammal bild. Jag tror jag gick i ettan när vi to, när vi tog den.

FL- Va gör att du säger det?

HP –Eh ja ingen av dom hade skägg tillexempel. Och ja Rommin brukade ha rätt mycket skägg eh Besami rakade aldrig sig så han hade också rätt mycket skägg. Eh ja jag kommer ihåg när vi tog bilden.

FL – Berätta.

HP- Mm jag, jag har för mig att vi va på Hannes baksida. Eh mm ja det va kväll ute. Eh asså jag kommer ihåg asså just själva bilden att vi tog den. Eh ja sen dom hörlurarna har jag inte sett Rommin använda på flera år. Eh jag har för mig att han råkade ta i sönder dom hemma hos mig. Ja.

FL – Där är en text också.

HP- Ja, ni kommer alltid o va mina bröder tills döden skiljer oss åt.

FL – Va betyder den texten för dig?

HP- Mm nå att dom betyder mycket för mig.

FL – När ni tog bilden, vems telefon tog ni bild, jag antar att ni tog den med en telefon.

HP- Ja det va mi, jag som tog bilden.

FL – Du tog bilden.

HP- Ja, med min telefon.

FL – Mm.

HP- O jag kommer inte ihåg vilken mobil jag hade vid det tillfället. Men jag kommer ihåg att det kom upp som memories så det va där jag skärmdumpade det.

FL – När kom det upp som memories?

HP- (pustar till) Det vet jag faktiskt inte. Men det kommer ju efter ett år, det kommer efter två år, det kommer efter tre år o så vidare.

FL – Mm.

BF –Jag bara missa, det va Besami.

HP- Ja. Rommin.

BF- Rommin.

HP- O Dennis.

BF –Dennis.

FL – Du Besami, vem är det?

HP- Eh han bodde i Tollarp innan. Eh han har bott hos mig nån, nåra veckor också. Eh Rommin har också bott hemma hos mig nåra veckor. Dennis har också eh bott hemma hos mig nåra veckor.

FL- Men Rommin o Dennis har vi pratat en del om, vilka dom är.

HP- Ja.

FL – Men Besami, är det nån du hade kontakt med nu senaste tiden med?

HP- Nej han, han flyttade till Malmö för ett tag sen o sen har vi inte haft nån vidare kontakt.

BF- När flyttade han till Malmö?

HP- (pustar) Jag vet inte men det är över ett år sen.

BF – Okej.

FL – Här står en källkod på den bilden eh till instagram.

HP –Eh ja det är möjligt att jag lagt upp den på instagram också.

FL – Mm. Var skulle den ursprungligtvis ha hamna, varit nånstans?

HP- Mm på min instagram då.

FL – Ja men jag tänker....

HP –Eller?

FL -du tog bilden.

HP –Ja.

FL – Men med texten o detta. Ehm

HP- Ja det skrev jag när jag tog bilden så att säga.

FL – Med vilken app har du tatt bilden?

HP –Eh snapchat.

FL – Mm. Så den är tagen med snapchat o sen kan du även ha lagt den på instagram.

HP- Mm.

FL – Mm. Mm. Här är en datumstämpel när nånting har hänt med bilden. Klockan 14:58 den 23 november 2019.

HP –Va sa du nu?

FL – Den 23 november 2019. Det är lördan efter.

HP- Ja.

FL – Dom dagarna vi har pratat om.

HP- Ja.

FL – Klockan 14:58. Vid tre-tiden.

HP- Ja det är inget jag kommer ihåg.

FL – Minns du va du gjorde där på lördageftermiddan?

HP- Eh lördan, det va dan efter jag hade vatt i vattnet va?

FL – Mm.

HP –Eh nä jag kommer bara ihåg att jag va hemma o att jag började bli sjuk.

FL- Mm. Var det nån speciell anledning till att ni tog bilden, när den togs från början?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Mm.

BF –Eh får man upp minnen på insta också?

HP- Nej det ligger på ens flöde så att säga.

BF – Okej.

HP- Men däremot står det liksom hur längesen det va att man la upp den.

FL- Mm.

BF –Du sa dom hörlurarna där som Rommin har.

HP- Ja.

BF –Eh kunde dom ligga hemma hos dig?

HP- Jag har för mig att han tog i s, asså råkade ta sönder dom hemma hos mig. Asså tillexempel råkade sätta sig på dom eller liknande o att han sen lå, lät dom vara där men jag har för mig att jag har slängt dom.

BF – Okej.

HP –Men det är möjligt att dom ligger hemma hos mig nånstans. Eh den kepsen kommer jag ihåg. Eh det va en fejk Guccikeps.

BF –Du pekade på Benamis.

HP –Besami.

BF -Besami, förlåt.

HP- Ja. Eh jag köpte den kepsen av han sen o jag tror att den är hemma hos mig.

BF –Mm.

HP- Är det en svart keps eller är det en annan färg?

HP –Eh ja den är svart.

FL – Mm.

HP- O så har den liksom Gucci mär eller märket eller så att säga o sen har den typ Gucci-mönster på sig.

FL – Mm.

HP- Över hela.

BF –Ehm såna lurar där som han har runt nacken.

HP –Mm.

BF- Va, va kallas såna? Något speciellt namn.

HP –Eh skulls nånting. Typ deathskulls eller nåt sånt.

BF –Det är märket.

HP- Ja.

BF- Ja. Har du nåra liknande?

HP –Jag har för mig att ja hade ett par likadana som jag hade fått av mamma tror jag det va när jag gick i grundskolan. Men det är ingenting jag använt på många många många år.

BF- Okej.

HP –Eller så många år blir det ju inte men sen jag gick på grundskolan.

BF- Nej okej. Så du har inte haft såna stora lurar sen du gick i grundskolan.

HP –Inte av det märket.

BF- Ah jag tänkte rent allmänt.

HP- Jaha eh mm jag har två headset hemma hos mig. Eh jag har haft, jag hade ett, jag har ett rosa eh steel-series och eh jag hade ett par såna i svarta också men dom bet min hund i sönder. O sen fixa jag dom rosa o sen efteråt fixade jag eh dom svarta jag har som är....det står still.

BF- Va är det som, asså märket eller?

HP –Ja märket.

BF- Okej. Men nu när du är ute o lyssna på musik.

HP –Eh jag...

BF- ...eller tillexempel...

HP –Jag hade airpods.

BF –Nu har du airpods.

HP – Ja.

BF- Asså apples....

46

HP- Ja.

BF -.....-typ. Eller det är apples....

HP- Ja.

BF -....aa okej. Så såna stora lurar det

HP- Nej det använder jag inte längre. Det va bara när jag spelade i så fall.

BF- Okej. Du sa headset data.

HP- Ja. Ja.

BF- Dator.

HP- Men det finns även så att man kan eh dom nyare jag har kan man ansluta via bluetooth till mobilen och dom eh steelseries eh dom rosa där kan man liksom plugga in liksom som eh så man bara hör tillexempel ---. Men ja använder airpods.

BF- Okej. Hur länge har du använt airpods?

HP- Sen i somras.

BF – Aa.

FL – Vill du säg nåt mer om den bilden?

47

HP- Nej har väl sagt det mesta. Va längesen vi tog dom.

FL – Mm. Ja o därför undrade jag lite utifrån att där va en, en ganska ny datumstämpel.

HP- Mm.

FL – Eh den 23 november är ju om jag förstår det rätt....

HP- Mm.

FL – ...inte tillfället när bilden är....

HP- Nej.

FL -tagen alls.

HP- Det är ju långt efteråt så att säga.

FL –Ja. O därför vill vi fråga dig lite....

HP- Ja.

FL - ...kring om du hade nåra minne kring varför där kan finnas nån, nån tidstämpel just den dan.

HP- Ja nej det är inget jag kommer ihåg.

FL – Nej. Då bläddrar jag.

HP- Yes.

FL – Till bild nummer 13. Den ser ut så här.

HP- Mm-hm. Nej jag får inte upp nåra minnen.

FL – Va, berätta va det är på bilden.

HP- Eh ser ut som en tavla o sen står det Diana 1700 plus g o sen står det Emilia 700. Eh nån gång när jag varit hemma hos Emilia så har Diana eller Otto eh varit där också.

FL – Mm.

HP –Som jag förstod det hade Otto blivit utslängd och att han bodde hemma hos Emilia. Och ja dom hade ju camsex så att säga med olika personer o ja det kan ha vatt så att dom bad mig skriva upp hur mycket dom skulle få eller va dom hade kommit överens med för ja vi alla va påverkade. Men jag kan inte komma ihåg exakt när det va.

FL – Mm. Platsen asså bakgrunden i bilden.

HP- Mm jag tror det är hemma hos Emilia men jag är inte helt säker men den enda gången jag träffat eh Emilia o Diana tillsammans så att säga, det har ju vatt när dom har vatt hemma hos Emilia o så har jag kommit dit.

FL – Va är det här i nederkant på bilden?

HP- Ser ut som en tavla av nåt slag.

FL – Känner du igen den?

HP-Nej faktiskt inte. Som sagt vi va asså jag va nästan alltid påverkad.

FL – Mm.

HP- Så såna saker har jag nog inte kunnat lägga på minnet tyvärr.

FL – För va, vad menade du att dom här.

HP- Jag vet vid nåt tillfälle när tillexempel Emilia vatt rätt så påverkad o så har det ringt på mobilen, på hennes mobil tillexempel.

FL – Mm.

HP- O så har hon bes, asså hon hade inte ett fast pris så att säga om hon skulle sälja sexuella tjänster utan det kunde va lite från person till person o så vidare och ja va det skulle innehålla o så vidare. Och vid nåra tillfällen har hon sagt till mig att jag skulle komma ihåg det för att hon skulle ha glömt det. Asså va dom hade kommit överens om, så hon inte blev lurad sen.

FL – Va skulle då detta betyda för nånting?

HP- Eh ja va jag, va jag tolkar det som så skulle det va at nån skulle ge Emilia 700 eh och Diana tror jag det va när det va vid två tillfällen o så skulle det bli 1700 totalt. Eh plus G det vet jag inte. Det kan ha vatt att dom bad mig säga det eller skriva det att g kanske Gustav tillexempel eller nåt sånt.

FL– Okej.

HP- Ja jag kommer inte ihåg faktiskt men det är så det skulle kunna vara. För jag vet om vid våra tillfällen innan så har Emilia bett mig att antingen komma ihåg eller att skriva upp hur mycket hon skulle få, för sen när hon är klar där så kanske dom sa två hundra mindre eller nåt liknande. Men just denna bilden kommer jag inte ihåg.

FL – G:et, va tänkte du kring G:et?

HP- Det kan ha vatt första namnet på asså första bokstaven på nåt namn eller nåt liknande. Jag vet inte. Det kan ha vatt att Otto eller Diana bad mig att skriva plus G för att han skulle förstå det.

FL – Mm.

HP- Men ja jag vet inte.

FL– Men det skulle bva nån typ av betalningssumma liksom.

HP- Mm ja som kunden skulle ge dom eller så. för vi alla va påverkade liksom och ja när man är påverkad så glömmar man lätt saker.

FL – Är G nån för kortning som du är bekant med i nåt annat sammanhang?

HP- Nej jag tror det är första bokstaven på ett namn men ja jag kommer inte ihåg bilden så jag är inte helt säker.

FL- Om jag (harklar sig) om jag to, tolkar dig rätt så menar du att detta skulle kunna va att Emilia har bett dig skriva upp detta.

HP- Mm.

FL – Så har du gjort det.

HP- Ja.

FL – As....

HP- För om Emilia till exempel har kommit överens om vi hittar på en halvtimme camsex för 700 kronor.

FL – Mm.

HP- O så vill hon inte glömma det o dom, han säger kanske 400 att dom kom överens om det, o för jag vet om att hon hade gjort så nåra gånger o förlorat pengar.

FL – Mm.

HP- Så det har hänt att hon har bett mig att komma ihåg summan.

FL – O utseendet på själva bilden, va säger det dig?

HP- Eller hur menar du själva bild?

FL – Ja jag menar här är ju svart bakom texten o sen är det nån typ av bild bakom o asså hur har du gjort när du har skapat bilden?

HP- Ja.

FL - Förstår du va jag menar?

HP- Ja. Eh ja på snapchat är det för det är där man kan liksom skriva o flytta rundor o liknande.

FL – Mm.

HP- Ja.

FL – Varför skriver man, varför skriver man det på snapchat?

HP- Mm man asså man är ofta inne på snapchat o där kan man redigera asså lättare än andra appar tillexempel. Om jag tillexempel skulle ta en vanlig bild o sen gå in o redigera den skulle det ta mycket längre tid att få detta slutresultatet så att säga än snapchat.

FL – Mm.

HP –För där räcker det att klicka på bilden eller ta bilden klicka på bilden skriva klicka vid sidan av bilden o sen klicka igen så att säga.

FL – Mm.

HP- O så kan man få olika texter då.

FL– Men när du har skapat detta utseendet.

HP- Ja.

FL – Va gjorde du sen med denna bilden?

HP- Eh ja jag tror att jag har sparat den. Bara för att dom skulle vet asså ha kvar det för att jag va också påverkad o att ja kanske glömde det.

FL – Va detta nånting som hände mer än en gång?

HP- Jag har för mig att det hände par gånger.

FL – Mm.

HP –Det kunde asså jag är inte helt säker men jag har för mig att det va tillexempel två gånger på en dag tillexempel för att det, det ringde rätt ofta i hennes mobil.

FL- Mm. Minns du omständigheterna nåt mer kring när du skapade denna texten, denna bilden?

HP- Nej faktiskt inte.

FL– När i tid skulle du säga att det va?

HP- Eh ja har fakt, vet inte. Jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL – Mm. Här står precis som du säger att det är snapchat.

HP- Mm.

FL – O sen är här en datumstämpel eh som är på kvällen 22:58 den 23 november.

HP- Ja jag vet inte. Jag kanske har screen-shotat den då eller ja jag vet inte. Kommer inte ihåg.

BF –Det är inte skulder till dig.

HP- Nej inte va jag kommer ihåg. Jag kommer inte ihåg att jag lånat ut pengar eller nåt liknande till nån.

BF- O det är inte nån narkotikaskuld eller nåt.

HP- Nej.

BF- O om man frågar Diana, vad tror du hon säger?

HP –Eh ja jag tror hon säger att det är för att jag skrev upp det för deras räkning så att säga att dom skulle komma ihåg så dom inte blev lurade av kunden. För jag vet om att dom har gjort det innan o att dom har berättat eller i alla fall att Emilia berättat att hon har blivit lurad.

BF- Men skulle dom inte kunna skriva upp det själva då?

HP- Jo men om det ri, om det ringde tillexempel då kan dom inte hålla på o bara gå rundor o låta kunden va kvar i telefonen. Liksom då kanske dom bara gjorde så o sa 700 o sen tog mobilen o gick in på ett eget rum.

BF- O sen eh kom vi fram till nånstans var det här var taget nånstans?

HP –Jag tro det är hemma hos Emilia men jag är inte helt säker.

BF –Nej. O vad är det som gör att du tror det?

HP –Eh jag vet om att jag inte har nån sån tavla på eh mitt rum eller hemma hos mig och det ser ut som nånting Emilia skulle kunna ha hemma hos sig.

BF- Okej. Men du kan inte, det är ingen tavla du med säkerhet känner igen.

HP- Nej faktiskt inte.

BF- Nej.

HP- I o med att jag vatt påverkad så vet jag inte helt enkelt.

BF –Nej okej.

FL – Mm.

BF- Nej.

FL – Jag tänker med hänsyn till tiden här nu.

AD- Mm.

FL – Ja. Det kanske dags o...

AD – Avrunda.

FL - ...avrunda lite.

AD – Ja ----

FL – Om vi väljer o ha detta som sista bilden för dan.

HP- Ja.

FL – Är det nånting mer du tänker kan va bra för oss o veta om den bilden?

HP- Nej asså det är väl mer att typ jag skulle vilja få detta ansiktet till liksom en sångerska eller nåt liknande o jag vet om att Emilia tyckte om sånt.

FL – Mm.

HP- Eh jag har för mig att hon hade eh vitt i sitt eh storarum eller vardagsrum så att säga.

FL – Mm.

HP- Men det är likadant där, jag är inte helt hundra på det i o med att jag vatt påverkad. Ja.

FL – Mm. Då avslutar vi för idag så fortsätter vi här i morron.

HP- Yes.

FL – Då är klockan 11:28 så avslutar vi förhöret.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Förhör

Dialogutskrift Förhör 19

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av Ufed-rapporter, Andreas telefon BG-133327-1. Bilaga 11,11:1 Fotografier. Visade fotografier 11,14-34.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-03-26

Förhör påbörjat

10:08

Förhör avslutat

12:59

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Visade fotografier i detta förhör finns redovisade i PM: Ufed-rapporter, Andreas telefon, BG-133327-1. Bilaga: 11,11:1.
I detta förhör visades fotona som är numrerade 11, 14-34.

Övrigt.

Paus i förhöret:

Kl. 10:43-10:58.

Kl. 11:26-11:38.

Kl. 12:08-12:18.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL-Förhørsledare Helena Lövgren

BF-Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD -Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL – Då är det förhör i ärende K (något väsnas)K1479273-19. Dagens datum är den 26 mars 2020 o klockan är 10:08. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Helena Lövgren o biträdande förhørsledare Thomas Josefsson. Misstanken riktad mot dig är den samma som tidigare, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Som vid tidigare förhör behöver du inte yttra dig om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL- Yes. Har du tänkt nånting sen vi träffades igår?

HP- Nej.

FL – Nåt av det vi pratade om igår som du vill ändra på?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Ingenting du vill lägga till?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Har du tänkt på nåt annat som vi har pratat om innan?

HP- (pustar) Eh ja jag tänkte lite på den eh den sista bilden va det väl när, på mitt tak eller det.

FL – Mm.

HP-Eh jag är inte helt säker på om det va den svarta hoodien eller det va min jacka för jag har tänkt på det o det vita trycket som är på den hoodien, det är rätt stort på bröstet o om jag kommer ihåg det rätt så såg man typ inte halva men man såg rätt mycket av bröstet.

FL – Mm. Då pratar du om bild nummer 11 i bilagan som heter BG133327-1. Bilaga 11 o så förstörade bilder i bilaga 11:1. Eh o då prata vi om bild 11, det är denna.

HP- Ja.

FL – Ja.

HP –Eh det är möjligt att, att det är så att man inte ser det men för det va ju ett tag sen jag såg den tröjan nu, när jag varit här så länge.

FL – Mm.

HP- Men jag är inte säker på om det hade gått ut här eller det är mer mot mitten. Men det kan va min jacka eller min, min hoodie.

FL – Mm. O bara för att det ska bli helt tydligt nu. Vilken hoodie menar du då?

HP –Eh den svarta hoodien där det eh Defender och en Ak47 på.

FL – O när du pratar om din jacka, vilken jacka menar du då?

HP- Eh den ljus eh eller den mörkblåa som jag köpt på Intersport. Vinterjackan.

FL – Mm. Vad är detta man ser här upptill i så fall?

HP –Eh antingen är det en krage från jackan eller så är det luvan på hoodien.

FL- Okej. En krage på jackan eller luvan på hoodien.

HP- Ja.

FL – Vad gör att du tänker så?

HP- Mm, ja att själva formen på det. Eh jag vet inte om det går upp asså uppåt eller det går bakåt så att säga.

FL – Mm vad är det för typ av huva på hoodien om det nu skulle va det?

HP –Eh en vanlig svart luva.

FL – Mm. Är det nåra snören eller knappar eller nån, nåra detalj?

HP- Ja där är nog, där är två snören tror jag i ja vanliga snören.

FL – Mm-hm. O om det skulle va nån del av din jacka.

HP –Aa då är det ju den som asså det går upp här asså som är mot halsen så att säga.

FL- Inte en huva.

HP- Nej det hade jag inte på den. Ja där finns så att man kan eh knäppa fast det men jag vet inte var luvan är o jag gillade inte att ha luva på eller så.

FL – Mm. Men hur ser den ut då? Om jag förstår det rätt så menar du att det skulle kunna va nån typ av krage som är fast på själva jackan.

HP- Ja asså det...

FL – I så fall.

HP -...det är insytt i jackan så att säga.

FL – Kan du beskriva det nåt närmare.

HP- Nä asså den har samma färg som jackan i så fall om det är den till jackan. Eh ja jag vet inte hur jag ska beskriva den faktiskt. En vanlig typ krage.

FL – Mm.

BF- Bara så jag uppfattade. Du sa att antingen va det kragen på jackan.

HP- Ja.

BF –Eller?

HP –Eh hoodiens luva.

BF- Ja då uppfatta jag det rätt där. Eh o fotot i sig var tagen inne på ditt rum.

HP- Ja.

BF- Och om det då är din jacka, då är det en ytterjacka.

HP- Ja precis.

BF- Brukar du gå in med den på ditt rum så?

HP- Ja det har hänt. Om jag tillexempel eh hade nånting i jackfickan eller så, kanske nån haschbit eller nåt liknande så brukade jag gå in med den. O sen va jag påverkad också så, ja det va inte hela tiden jag tog med mig jackan in på rummet men jag gjorde det vid nåra tillfälle.

BF- O du vidhåller det du har sagt tidigare då eh den, det du har berättat för oss vad som händer efter den tidpunkten här.

HP –Eh hur menar du?

BF – Ja vi, vi har ju uppgifter om att du åker med tillbaks till....

HP- Ja nej det....

BF -...Emilia.

HP-det kommer jag inte ihåg att jag gjort. Så jag fasthåller vid det jag sagt att jag stannade hemma ett tag o sen gick jag ut.

BF- Eh har du nån tanke i så fall om det är en ytterjacka att du tar det här fotot innan du tar av dig ytterjackan.

HP- Mm ja det, det är väl så jag skulle vilja säga. Så det har inte hänt, asså jag tänker på saker som har hänt innan o hur jag betett mig innan så att säga o det har inte varit så att jag suttit med jackan en längre stund på mig utan det har kanske varit fem minuter eller nåt sånt o sen har jag tagit av mig den. Tagit ut kanske haschbiten o lagt på mitt rum o sen gått ut med jackan eller låtit den va där till nästa dag. Beros på aa beros på hur hög jag va o va, hur jag tänkte o så vidare. Om jag lägger den på soffan så har det hänt nån gång att jag, jag inte tänkt på att ta ut den tillexempel o att det får bli nästa dag.

BF- Mm jag tänker att du tar det här fotot innan du tar av dig ytterjackan.

HP- Ja. Mm ja jag vet inte. Det kan vatt så att jag frös eller nåt. Eller att jag inte tänkte på den helt enkelt för att jag hade andra saker i huvet. Tänkte så tänkte lite konstigt för jag va påverkad eller ja.

FL – O det är ju som vi har sagt innan att efterhand som vi håller förhör här nu efterhand som vi visar dig....

HP- Ja.

FL - ...tillexempel bilder så ibland har du ju kommit på mer o ibland har det varit nånting du har ändrat på.

HP- Mm.

FL – O skulle det va så så är det helt okej o göra det.

HP- Ja.

FL – De, det är jätteviktigt.

HP- Ja.

FL – Så är det nånting som man har sagt innan som man sen nu...

HP –Kommer på eller så.

FL - ...vill ändra på. Ja.

HP- Ja yes.

FL – Så, så gör det.

HP- Ja.

FL – När du säger att du, att du vidhåller. Jag kommer inte riktigt ihåg vilket ord du sa här precis när du sa att du vidhåller det du har sagt från början att du stannar hemma. Men när du säger till oss att du stannar hemma efter denna bilden är tagen.

HP- Ja.

FL – Är det nånting som du tror eller är det nånting som du vet?

HP –Eh nä asså jag kommer inte ihåg att jag fick skjuts tillbaka eller nåt sånt så o jag kommer ihåg att jag va ute o gick....

FL – Mm.

HP- ...så ja o det kan ju inte vatt så att jag gick bredvid bilen i så fall eller nånting sånt. Det hade ju inte varit eh asså nån logik i det alls. O jag får, jag har svagt minne av att jag satt o lyssnade på musik på datan eller på mobilen eller nåt.

FL – Mm.

HP –Det brukade jag göra o bara koppla av o varva ner.

FL- När var det, det du gjorde det?

HP- Eh jag kommer ihåg det som när jag kom hem. Sen kommer jag inte ihåg exakt va klockan va men ja.

FL – Vad hänger du upp din minnesbild på?

HP- Eh ja jag kommer ihåg att jag satt i, i min fätölj o lyssnade på musik. Eh jag gjorde det typ varje gång jag kom hem. Antingen om jag satt vid datan eller om jag bara satt o kollade på mobilen o hade lite musik på eller så.

FL – Men så som jag förstår det rätt är det nånting du gör, du brukar göra när du kommer hem.

HP- Ja.

FL – Ja. Är det nånting som du vet att du gjorde just denna natten?

HP- Eh ja asså jag har för mig att jag gjorde det.

FL – Mm.

BF- Skulle du kunna ha nån minneslucka under den perioden?

HP –Eh ja asså det är ju mycket jag inte kommer ihåg från själva kvällen natten i helhet.

BF –Jag tänker, du har ju minnesbilder av att du var ute o gick.

HP- Mm.

BF- Eh du har ju berättat för oss där om Axonaskolan o den biten så.

HP- Ja.

BF- Men har du minnesbilder av hur du kom dit?

HP- Mm ja asså jag har svaga minnen av att jag gick o att jag kommer ihåg asså hur ska man förklara det. Eh om man tänker hela sträckan så kommer jag inte ihåg hela sträckan så att säga men jag kommer ihåg lite här o var. Tillexempel jag kommer ihåg branddammen. Eh ja sen är väl nästa i så fall att jag är typ vid brandstationen vid eh ja eh det går ju en väg som korsar från branddammens eh gå, gångbana. Sen är där en väg o sen kommer man in till byn så att säga o vid den vägen ligger brandstationen. Så jag det är typ det.

FL – Vad är det för minnesbild du har där ifrån?

HP- Eh ja jag tycker mig komma ihåg att när jag går över eh vägguppet som är typ mellan mig o, och branddammen eh o sen så är där en röd bänk på höger sida eh på branddammens gångbana. Ja de, det är typ det.

FL – Mm. Va tänker du nånting mer om den bilden?

HP- Nej, det är det enda jag kommer ihåg faktiskt.

FL – Jag tänker den här branddammen.

HP- Ja.

FL – Eller den här ja brandstationen.

HP- Ja.

FL – Hur lång skulle du uppskatta att det är hem till dig därifrån?

11

HP –Eh från branddammen eller brandstationen?

FL– Ja från brand, från det stället där du har din minnesbild.

HP- Ja först är ju typ vid vägguppet så att säga och eh ja kan det va typ ganska vilt gissat 500 meter kanske.

FL – Mm.

HP- Kanske lite mer. Eh o sen från vägguppet till liksom eh ja typ hundrastgården o brandstationen där, kanske 800 meter.

FL- Mm. Om man tänker precis innan denna bilden är tagen.

HP- Ja.

FL- Vad har du för minnesbild av va du gjorde den, den tiden precis innan där? Om man låt säg halvtimmen innan den bilden är tagen.

HP- Usch då vet jag inte om jag fortfarande är kvar hemma hos Emilia eller att jag är hemma eller det vet jag faktiskt inte.

FL – har du fått nån mer minnesbild av hur du kom från Emilia hem till din, till ditt rum?

HP- Nej.

FL – O det ha vi pratat om innan.

HP- Mm.

FL – Nu berättar du ju om en minnesbild som inte vi har pratat om innan, den här branddammen o brandstationen o...

HP- Mm.

FL - ...lite mer om det. Är där nånting om, om vägen hem till dig som du minns nåt mer om?

HP- Nej, jag kommer inte ihåg nåt därifrån.

FL – Kommer du inte ihåg nånting?

HP- Nä asså inget nytt mer än att jag fick skjuts o sen jag har för mig att jag gick från dagiset hem till mig.

BF- Hur långt är det från dagiset hem till dig?

HP- Eh ja det är ungefär som vägguppet. Eh 500 meter ungefär.

FL- Hur lång tid tar den promenaden?

HP- Fem sju minuter. Bros på hur snabbt man går.

FL- Va bygger du den minnesbilden på? Asså vad ingår i din minnesbild från, från att du blir avsläppt där?

HP –Eh nej jag har för mig att jag blev avsläppt där o sen började jag gå. Eh kommer ihåg där är en busskur på andra sidan dagiset typ. Mm ja det är typ det. Sen ja jag kommer inte ihåg nåt direkt från promenaden hem eller nåt så.

FL – Mm.

BF- Hur, hur eh du har berättat innan att du har ju nån vag minnesbild av det här stoppet vid bankomaten.

HP –Eh ja.

BF- Och hur bedömer du från bankomaten till där du blir avsläppt, hur lång tid tro du den färden tar?

HP- Eh ja bara två minuter eller nåt sånt. Det, det går snabbt därifrån. Jag kommer inte ihåg att jag eh satt o räknade tiden eller jag satt o kolla ut genom fönstret eller nånting sånt utan två minuter är va jag vet att det tar ungefär.

FL – O så ungefär det här asså dom här sakerna du har beskrivit den natten att du eh får skjuts hem, att du blir avsläppt o går en liten bit o att du är ute o går.

HP- Ja.

FL – Att du har minnesbilder att du är ute o går vid brandstationen.

HP- Ja.

FL – Är det nåt som är va ska man säg, som är särskilt för just denna natten eller är det nånting som, som har...

HP- Nä.

FL -..hänt andra nätter också?

HP- Eh just att jag, jag brukade mer eller mindre minst en gång om dan eh kan ju hänt om det pissregnade ute så tog jag ju inte en promenad men för det mesta så brukade jag hålla mig liksom till mitt område så att säga. Asså kanske gå till pulkabacken gå runt där o sen lite så typ röka en joint. Eh det va inte jätteofta jag gick ner till byn o sånt. Det va mer om jag skulle till, till kiosken eller nånitng sånt eller jag ville, nån gång ibland när jag ville ta större löprundor eller asså vandringar så att säga. O ofta så tyckte jag det va skönt när det va lite (hostar) lite mörkare ute också. Dels för att det är mindre personer ute o dels att det är mindre som ser mig om jag går runt med en joint. Jag brukar gå runt o liksom ja rensa huvet, gå runt o tänka eh bara ta frisk luft o sen ja jag rökte ju mycket hasch o cannabis o då passade jag på o ta en joint också. Det va liksom mitt sätt att typ bearbeta min ångest o jag tyckte det funkade helt okej.

FL – Så uppfattar jag dig rätt att det var vanligt att du var ute o gick...

HP- Ja.

FL - ...på udda tider.

HP- Ja.

FL – Men att du brukade inte gå samma runda.

HP- Ja, jag brukade hålla mig liksom typ från mig till vägguppet o sen gå lite runt där.

FL – Mm.

HP –Det va inte jätteofta jag gick eh ner till byn, om jag inte skulle till kiosken. Men vissa gånger så hade jag lite mer ångest eller liknande så då, då behövde jag liksom ta lite större rundor eller om jag va rastlös tillexempel. Jag hade ju väldigt svårt att somna. Jag kunde inte somna på regelbundna tider så ja visste om att eh jag behövde ta lite röka

innan jag skulle gå o lägga mig o jag behövde ta frisk luft så det passade mig bra att det inte va folk ute på kvällarna eller nätterna o liknande.

FL – Mm.

HP- O det kunde va allt ifrån tio på kvällen till två på natten. Asså det kunde va lite när som helst. Eh nära gånger när det va tillexempel mitt i vintern eh då har jag också kunnat gå ut. Eh där, där finns en skog typ vid mig. Om man, om man tänker man kör till mig så innan man kommer till mittenvägen så att säga så är där, är där en glänta man kan köra in till höger i stället för att fortsätta med vägen om ni vet va jag menar kanske. Så i den skogen har jag gått o ställt mig nära gånger o ja bara kopplat av eh asså stått där i mörkret liksom o bara typ rökt en joint o bara kopplat av. Det mm jag behöv, jag behövde ta lite egentid o liknande.

FL – Mm. O just den här, just det här dygnet som vi pratat om nu så från det att du är hemma här när, när du tar denna bilden.

HP- Mm.

FL – Eh så har du berättat om en minnesbild om att du ramlar i vattnet.

HP- Ja.

FL – Det är ju ganska långt om man tänker hur du beskriver att du brukar gå så är det ju ganska långt bort. Det är i andra änden av Tollarp.

HP- Mm.

FL – Skulle man kunna säg.

HP- Ja det är det.

FL – Ja. O så har vi presenterat att där, där, där är en uppgift om att du skulle ha åkt med tillbaka till Emilia, så åkt bil en sträcka.

HP- Ja.

FL – I den riktningen under natten. Vad tänker du kring det?

HP- Mm nä asså jag kommer, jag har svaga minnesbilder av att jag kommer ihåg eh vägguppet tillexempel. Det kommer jag ihåg tydligast och ja att ja korsade o inte åkte nån bil.

FL – Hur vet du att det var den natten?

HP –Va sa du?

FL – Hur vet du att det var den natten?

HP –Eh för jag fick skjuts nästan hela vägen hem. Eh Emilia har liksom ingen bil eller nåt liknande så annars har jag fått gå hem.

FL – Mm. Känner du att du har nåt annat?

HP –Eh nej.

FL – Nej.

HP- Ni kan gå vidare.

17

FL – Inget du klurar på nu när i pratar lite mera om den natten igen.

HP- Nej inget direkt nytt jag får upp eller nåt liknande.

FL – Nej. Då går vi vidare med bilderna.

HP- Ja.

FL – Mm. Vi hade kommit hit.

HP- Ja.

FL – O pratat om bilden med Emilia o Dianas....

HP- Ja.

FL - ...namn på. Då bläddrar jag. Är det nånting mer kring den du har funderat på?

HP- Nej.

FL – Då bläddrar jag till nästa bild som heter bild nummer 14.

HP- Ja. Eh där har jag citerat från en låt.

FL – Ja berätta.

HP- Mm ja röster i mitt huvu jag är bästis med dom. Eh det är bara en vanlig rapplåt jag citerade. Tyckte den hade bra flow så.

FL- Vad är det för rapplåt?

HP- Jag kommer inte ihåg det nu. Jag har glömt jättemåna låtar när jag suttit här.

FL – Vem är det på bilden?

HP –Det är jag.

FL –Vem är det som har tagit bilden?

HP- Eh det är jag.

FL – När tog du den?

HP –Det har jag ingen aning om faktiskt.

FL – Va tänker du kring den?

HP- Nä jag brukade ta såna bilder o skriva ner va dom sjunger i låtar o så vidare. Kommer nog o va en del jag inte kommer ihåg men jag vet om att jag gjort det när jag --- jättejätte ---.

FL – Mm. Vad var det som gjorde att du fastna för just den texten?

HP- Nej det va bara flowigt. Nu när jag tänker på det så tror jag att det va liksom eh jag har ju inte röster i mitt huvu men om man tillexempel skulle ha det så i stället för att se det

som ett neg, nåt negativt så tror jag att artisten försökte få det till att det inte behövde va så negativt för att man är bästis med dom. Asså bara man är positiv så. Men jag vet inte om jag tänkte så när jag tog bilden. Det va bara så jag fick upp nu.

FL – Mm. Då tar vi nästa bild.

HP- Ja.

FL – Då är det bild nummer 15.

HP- Ja. Eh det är jag Rommin Hannes o Max. öh jag tror det va hemma hos Max vi tog den då den enda gången Hannes va där.

FL – Berätta va du minns om, om det.

HP- Ja jag o Rommin stack till Max på kvällen tror jag det va. O sen hade Hannes tråkigt så han kom på natten.

FL – När var detta?

HP- Ja du... nu kanske det är ett halvår sen men jag är inte säker. Eh jag har för mig att det fortfarande va rätt kallt ute.

FL- Vem har tagit den?

HP- Jag.

FL – Vad betyder texten?

HP- Ja rör du dör du. Mina bröder. Mm ja att jag tycker om dom.

FL – Mm. Där är på den bilden eh en stämpel strax innan klockan elva på kvällen den 23.

HP –Eh ja. Jag vet inte. Var det att nånting, va hade hänt med bilden eller va den tagen då?

FL – Nej det eh det kan den va men det behöver den inte va.

HP- Nej.

FL – Utan det den stämplens säger är att nånting har hänt med bilden.

HP- Mm, det kan ha vatt så att jag har gått in på kamerarullen. Jag gjorde så med nåra bilder att dom som låg liksom högt uppe så att säga, dom som man fick skrolla för att se.

FL – Mm.

HP –Eh favoriterna därifrån eh brukade jag klicka o screen-shotta så dom kommer längst ner så man får tillgång till dom först.

FL – Mm.

HP- Oftast om man ska skicka på snapchat eller så eh så brukar man göra så för att annars får man sitta o skrolla så över hela o dom som kommer, dom man har tagit senast det blir det ju om man har tagit en screen shott...

FL – Mm.

21

HP- ...då den är den första som kommer upp om man ska skicka på snap så det blir mycket lättare att göra så.

FL –Mm. Då har man ju valt ut den bilden på nåt vis.

HP- Ja.

FL – För o ha den mer tillgänglig.

HP- Ja.

FL – Ja. Vad var syftet med det?

HP- Mm nä om jag ville se på den att jag inte behövde sitta o skrolla o så.

FL – Mm.

HP- Jag gjorde så med många andra bilder.

FL – Mm. Nåt annat om just den bilden?

HP- Nej.

BF –Eh, var hemma hos Max är den tagen?

HP-Eh jag tror det är hans tv-rum men det är möjligt att dom sitter i en säng också men jag har för mig att den stolen har han på t, i tv-rummet där han har sitt playstation.

22

BF- O då är det inte samma rum som sängen eller?

HP- Nej.

BF –O va sitter dom då i så fall?

HP –Eh soffan.

BF –Okej. Där --- den tröjan där.

HP- Ja.

BF- Du har på dig.

HP- Jag kommer inte ihåg vilket märke det är men den ser ut så som den jag beskrev på som ja kunde haft på mig då när jag eh tog bilden på mitt tak.

BF- Den Defender-tröjan då.

HP- Ja. Jag har för mig att det är Defender i alla fall. Men de, det är möjligt att det va denna hodin jag hade på mig. Som sagt jag har glömt jättemycket såna saker för i o med att jag har suttit här så länge.

FL – Det ser ut som där är snöre här fram till.

HP- Ja det är det.

FL – Eller ögla för ett snöre.

HP- Ja det är det o det är likadant på den också.

FL – Mm.

HP –Där typ.

FL – Mm.

BF- O killarna gör nåt tecken med sina fingrar.

HP- Ja.

BF –Är det nåt som betyder nånting?

HP –Eh nej inte direkt.

BF –Det är inget asså det här är ju ett V-tecken som dom gör men det är väl Hannes som gör
nåt annat.

HP- Ja han skulle väl va cool. Jag vet inte.

BF- Nej. ja.

HP –Tror han ville skymma lite av sitt ansikte av nån anledning i o med att han är den enda
som sitter med luva o han har sina händer i ansiktet.

BF- Okej.

FL– Va det nåt han brukade vilja göra?

HP- Ja han hade typ alltid luva på sig.

FL – Varför det?

HP- Ingen aning. Jag lät det vara hans business.

FL – Mm. Tänker du nåt mer kring den bilden?

HP- Mm nej jag saknar dom men inget så.

FL – Mm.

HP- Ja.

FL – Mm. Känns som du blir lite berörd av o titta på dom.

HP- Ja det va så längesen jag såg dom.

FL – Mm.

HP –Faktiskt. Det är liksom dom tre typ som har stått mig närmst. Vi har kunnat prata om allting med varandra.

FL – Mm.

HP- Vi kan köra en bild till, sen hade jag behövt ta en cigg o ta lite luft.

FL – Kan vi göra. Nästa bild heter nummer 16. En bild på dig.

HP- Ja. Just det. Jag har en Kenzo-keps också. Nu kom jag på det.

FL- Berätta.

HP –Eh ja en vanlig dag när jag va ute o gick. Eh dä, här är det vägguppet jag tänkte på.

FL – I bakgrunden?

HP- Ja precis.

FL – Mm.

HP- O här borta bor jag, här är mot torget så att säga.

FL – Mm du har torget framför dig o ditt bostadsområde bakom dig...

HP- Ja.

FL - ..kan man säg. Mm.

HP- O ja jag tror jag skulle gå ner till byn eller gå o träffa nån eller nåt sånt.

26

FL – Mm.

HP- Mmm jag kommer inte ihåg exakt va det va jag, vem jag skrev till men det va bara nåt skoj.

FL – Va är det där står?

HP –Bra tills du va elak. Ledsen smiley. Tänk att du trodde på det o sen massa skratt smilisar. Jag kommer inte ihåg.

FL – Va, va kan det handla om?

HP –Ah jag vet inte. Nåt skämt eller nåt. Jag vet inte.

FL – Du hade en keps på dig här på bilden.

HP- Ja en Kenzo-keps. Eh köpte den av Wiliam Eriksson. Eh jag har för mig att jag gav 500 för den. Han sa den kostade 900 ny o den va i nyskick.

FL- När skulle du säga att bilden är tagen?

HP- I o med att jag har hoodie på mig så borde det ju va våren eller sommaren. Men det är möjligt att den ligger eh asså mycket närmre i tid för att jag screen-shottat den. För ja jag har screen-shottat jättemånga bilder.

FL – Mm. Menar du våren sommaren det....

HP- Nej bo...

27

FL -året som precis har varit eller?

HP- Ja våren kan det inte ha varit för jag hade inte airpods då.

FL – Nej.

HP- Kom jag på nu.

FL – Du har airpods i öronen.

HP- Ja. Dom, jag har för mig att jag fixade dom i mitten av sommaren.

FL – Sommaren som precis har varit.

HP- Eh ja förra året.

FL – Mm. När du säger fixade dom, va betyder det?

HP –Ja att jag köpte dom.

FL – Köpte dom.

HP- Mm

FL – Mm. O den här kepsen.

HP- Ja.

FL – Var finns den nu?

HP- Eh tror den är hemma. Antingen i mitt rum eller i hatthyllan eller på sko eh där man ställer skorna så att säga.

FL – Mm.

HP- Jag har för mig att jag köpte kepsen först för att sälja den dyrare men sen så tyckte jag att den va cool. Jag använder inte keps så ofta men om jag ville ha på mig en keps så va det ändå liksom en märkeskeps.

FL – Mm.

HP- O Kenso är ett fint märke så jag slog till o köpte den. Ja.

BF –Vem skicka du den till?

HP- Jag kommer inte ihåg vem jag skrev till eller vem jag skickade till.

BF- Eh jag förstår inte riktigt vad asså det som står där. Hur tänker du kring det?

HP- Ja de, antagligen va det väl nån som skrev nånting till mig påskoj. Jag kommer inte ihåg faktiskt.

BF- Nej. Ah jag bara får inte ihop eh ”bra tills du va elak”.

HP- Ja asså det va antagligen nån som skrev nånting på skämt till mig i o med att det står så många skratt emojis.

BF- Ja. Tänk att du trodde på det.

HP- Ja. Kan ha vatt så att det va jag som skrev ett skämt eller asså så bara hittade på nånting för att skoja o, o sen trodde kanske personen på det. Jag kommer inte ihåg. Men av alla skrattemojis att utgå ifrån så va det ju liksom bara nåt skämt eller så.

FL – Ska vi ta en paus då?

HP- Ja.

FL – Då är klockan 10:43. Då tar vi upp förhöret igen efter paus, klockan är 10:58. Bra, då bläddrar vi till nästa bild.

HP- Ja.

FL – Då är det bild nummer 17.

HP- Ja det är också från en låt.

FL – Från en låt.

HP- Ja.

FL – Va står där?

HP – Benim kan göra så hatarna slocknar.

FL – Va är det för låt?

HP- Ja jag kommer inte ihåg den heller.

FL – Är själva benim också från en låt?

HP- Eh ja men det är turkiska för ”*jag*”.

FL – Jaha benim är turs, turkiska för *jag*.

HP- Ja men alla ungdomar använder det.

FL – Okej. I, hur då?

HP- Ja lite hur som helst.

FL- Vam, vem, hur kommer det sig att du skriver så?

HP- Ja jag har gjort så med jättemånga låtar att jag tycker ja dom är, dom är flowiga.

FL – Flowiga.

HP- Ja dom har bra flow.

FL – Minns du när du gjorde bilden?

HP- Nej. Som sagt, jag har nog tagit flera hundra såna.

FL – Mm. Vem skicka du den till?

HP- Ingen aning.

BF- Ehm är det, när, när man skriver en sån där, är man arg eller?

HP- Nej. Det är väl bara att eh ja asså göra hela meningen lite mer ja va ska man kalla det.
(stånkar till) Nä asså arg har jag inte varit när jag gjort en sån, skrivet nåt sånt men, men typ understryka meningen eller ja jag vet inte.

BF- Mm ah jag bara tänker jag "hatarna" när eller upplever du att du har nåra hatarare?

HP- Nej det är bara från en låt.

FL – Mm. Har du nåt minne va det är för låt?

HP- Nej, jag har glömt alla typ som inte går på radio.

FL – Mm. Då tar vi nästa. Bild nummer 18.

HP- Ja.

FL – Du får berätta.

HP- Ja det är en bild med "om folk bara visste, den som vet den vet".

FL – Va sa du, en bild på mig?

HP- Ja. "Om folk bara visste. Den som vet den vet". Ja.

FL – Va handlar den om?

HP- Mm hur menar du?

FL – Jag menar vad handlar bilden om?

HP- Asså jag, jag bara tog den för jag hade tråkigt. Jag gjorde så ofta.

FL – Var är den tagen nånstans?

HP- Eh på mitt rum. Känner igen tapeten.

FL – Mm. När är den tagen?

HP- Ingen aning.

FL – Du har nånting över munnen o näsan.

HP- Ja en halsduk eller va man ska kalla det.

FL- Varför det?

HP- Hade tråkigt.

FL – Vem skicka du den till?

HP- Jag kommer inte ihåg faktiskt. Eh oftast tog jag såna bilder o skickade ja över lag så va det ju typ till Max eh till min flickvän Rommin Hannes Måns William Eriksson.

FL – Va handlar texten om?

HP- Ja jag vet inte. Kommer inte ihåg.

FL- Syftar det till nånting?

HP- Jag kommer inte ihåg det faktiskt.

FL – ”Den som vet den vet”.

HP- Ja.

FL – Va menas med det?

HP- Nä asså skriva så ”dsvdv” asså det är typ nånting som blivit populärt. Man kan ha det lite hur som helst. Det är typ också en trend.

FL- Men just på din bild här, vad betydde det där?

HP- Jag kommer inte ihåg.

FL- Mm. Den har också en stämpel där på lördagkvällen vid klockan elva. Lördagkvällen efter att du träffade Emilia.

HP- Ja det kan ha vatt så att jag screen-shotta den efteråt. Aa.

FL – Här är ju nåra stycken bilder som har, som, som har den stämplen.

HP- Mm. Eh jag kunde göra så när jag hade tråkigt, att jag skrollar igenom mitt fotoalbum o dom jag ville ha nära till hands, dom screen-shottade jag för att ha längst ute.

FL – Mm.

HP- Eller längst ner så att säga.

FL – Varför vill du ha just dom nära till hands?

HP- Eh jag vet inte.

FL- Mm.

BF- Kan du tänka nån i tid när den kan ha vatt tagen?

HP- (tystnad) ja men inte så eh pr asså så precis så att säga. Eh jag ser att jag har rätt så snaggat hår. Eh det började jag ha nån månad innan jag kom hit. Jag har haft det innan också när jag vatt ynre men innan hade jag hår på huvet så att säga.

FL – Mm.

HP- Ja eh en till tre månader innan jag kom hit kanske.

BF- Eh den, nån tanke har du ju när du tar en sån här bild.

HP- Ja det måste jag haft men jag kommer inte ihåg.

BF –Nu när du får se den, hur tänker du då då?

HP- Att jag hade tråkigt nån kväll eller nåt. Hade jag inte velat säga det hade jag sagt att jag inte vill prata om det men jag kommer inte ihåg.

BF- Nej, vi lämnar det.

FL – Mm. Då bläddrar vi.

HP- Yes.

FL – Då blir det bild nummer 19.

HP-Mm ja jag tror jag skulle till en, att jag hade en rättegång rätt nära.

FL – Okej. Berätta.

HP- Mm ja jag sitter på en buss.

FL – Vad är det för rättegång?

HP –Eh jag kommer inte ihåg men nåt med narkotikarelaterat.

36

FL – För din egen del?

HP- Ja.

FL – Som du har vatt misstänkt i eller?

HP- Ja.

FL – Mm.

HP –Tror jag haft tre eller fyra stycken.

FL- Va har det vatt för typ av brott då?

HP –Eh en, den första gången så hade jag en kniv på mig och ja narkotika.

FL – Mm.

HP-Eh den andra gången va det narkotika o tredje gången va det narkotika. O om det va fjärde gången också så va det också narkotika.

FL – Mm. Va har det vatt för typ av narkotikabrott?

HP –Eh en gång har det vatt narkotikabrott och alla andra har det vatt ringa narkotika.

FL- Mm. Men jag tänker, är det nåt bruksbrott, är det nåt överlåtelsebrott eller ett innehavandebrott?

HP –Eh innehav o i eget syfte.

FL – Här står en text på den bilden.

HP- Ja det skulle stå ”det har redan flippat med mitt huvu så känner knappt nåra känslor alls isch så kommer bara ta det som det kommer”. Eh ja jag, jag trodde nog att jag skulle få fängelse så jag stängde av mina känslor.

FL – Mm. Vem skickade du den till?

HP- Jag kommer inte ihåg men överlag så va det typ Max Rommin Hannes eh Måns Hannes Rommin eh Max till William Eriksson kanske min flickvän.

FL – Mm. När skulle du säg att den bilden är tagen?

HP- Ja du...det ser rätt ljust ute. Jag har asså när jag åkte buss så eh om jag hade jacka på mig så tog jag alltid av den o la i sätet bredvid.

FL – Mm.

HP- Så jag kan inte säga om det ba, om det va sommar så hade jag ingen jacka men va det lite kallare ute eller nåt eller det skulle bli kallare mot kvällen för jag skulle väl in till nåt möte med frivården eller min Cm eller nåt sånt i stan, så hade jag jacka bredvid så att säga.

FL – Jag tänker om det handlar om att du väntar på nån rättegång så kanske du utifrån det kan tänka dig när det va.

HP- Nej faktiskt inte i o med att eh när jag visste att jag hade rättegång så blir jag sönderstressad. Eh ja jag tror ja brukade lite mer då också.

FL – Du har ju på dig en jacka här.

HP- Ja.

FL – Ser du vilken jacka det är?

HP- Ja det gör jag.

FL- Vilken jacka är det?

HP- Calvin Klein-jackan den röda.

FL – Mm. Tänker utifrån va du har berättat om den jackan, ger det dig nån bild av när det kan ha vatt i tid?

HP- Mm..jag hade inte mina airpods men det va nån gång när dom inte hade batteri o då tog jag mina Samsung-hörlurar. Eh ja jag skulle gissa på sommar.

BF- Kommer du ihåg om du köpte airpods en före eller efter du köpte Calvin Klein-jackan?

HP- (pustar i stötar)Jag har för mig att jag köpte airpods en före. Ja jag skulle gissa på sommar.

FL – Mm.

HP- Det kan också ha varit så att jag väntade på en rättegång. Eh jag visste om att jag hade span på mig. Eh jag såg bilar köra hur som helst o att den körde fram o tillbaka o så vidare att jag, det blir jag jävligt irriterad på också. Det va nån gång när jag gick hem, så tog jag en genväg genom en skog o då såg jag tillexempel samma skåpbil köra fram o tillbaka på mittengatan tre eller fyra gånger o sen när jag kom så körde den iväg igen. O

då hade gått mindre tid än att den skulle kunnat hämta upp nånting eller så. O dom kan inte ha glömt nånting heller för i o med att den eh den körde fram o tillbaka tre fyra gånger. Hade det vatt två gånger så hade den kunnat glömma nånting men inte tre fyra. Kan ha vatt så också.

FL – Va menar du att du drog för slutsats av det?

HP –Eh ja asså det va bara ett av tillfällena. Asså att jag hade koll på mig på nåt sätt. Eh det va också så att nån gång när eh jag åkte bil med mamma tillexempel så kunde jag säga så håll koll på den bilen o så ser man den två tre gånger oavsett var man körde.

FL- Va tänkte du om det menar du?

HP –Eh att jag hade span.

FL – Hur sa du att det fick dig o känna dig?

HP- Mm ja jag blev jättearg.

FL – Mm.

HP- Eh ja va typ så. Frustrerad.

BF –Var det nåt du koppla ihop med denna bilden på nåt sätt?

HP – Eh asså om det va, om det va sommar så stämmer det rätt bra in i tid med när jag såg den skåpbilen. Eh just med denna bilden kan jag inte säga säkert men det kan ha varit under samma tidsperiod.

FL – Tänker du utifrån vad det står på bilden eller hur tänker du?

HP- Ja. Eh när jag skrivit flippat så kommer jag ihåg att eh ja jag hade jättemycket ångest tillexempel. Eh ja det va en jobbigare period i mitt liv typ.

FL – Mm. O så sa du att du blev jättearg.

HP- Ja.

FL- Hur blev det för dig då?

HP- Eh va jag gjorde eller?

FL – Ja, hur det, hur det blev för dig.

HP- Ja slog sönder dörrar hemma kunde gå ut på garaget o slå på ytterväggarna. Ja.

FL- Tänker du nåt mer om den bilden?

HP- Nej.

FL – Då bläddrar vi.

HP- Yes.

FL – Då bläddrar vi till bild nummer 20.

HP-Ja, jag kommer inte ihåg va det handlade om o det är likadant där, hade jag inte velat säga det så hade jag sagt det men jag kommer inte ihåg.

41

FL – Berätta från bilden.

HP- Eh det är jag o Rommin.

FL – Mm.

HP- Så stå det sä, ”säg inget till någon. Vi träffas o snackar i mon bro”. Asså ----

FL – Bro.

HP- Ja.

FL – Som i bror.

HP- Ja.

FL- Mm.

HP- De, det kan ha vatt Max jag sa det till eh ja.

FL – Va menar du det kan ha vatt Max jag sa det till.

HP- Ja asså skickade till. Eh det ka asså jag är inte helt säker men det kan ha vatt tillexempel nånting han har fått tag i och jag ville va den som köpte det tillexempel. Nåt klädesplagg eller liknande. Eller så va det nånting som hade hänt.

FL – Mm.

HP –Eh man kanske va på nåt ställe o folk inte skulle veta eller nå ja.

FL – Mm.

HP- Jag kommer inte ihåg.

FL – Va är det som kan ha hänt?

HP- Eh ja asså de, jag är inte helt säker men det kan ha varit tillexempel att Max har haft beef med nån ass å bråk med nån o så har han varit på nån plats eller nånting sånt o ja jag vet inte. Kommer inte ihåg att jag tog bilden.

FL – När är bilden tagen?

HP- Jag har faktiskt ingen aning i o med att det är helt mörkt och ja man ser bara mig o Rommin o texten.

FL – Mm. Man ser ju era ansikten.

HP- Ja.

FL – O man ser en del av era kläder.

HP- Ja.

FL- Va kan du säg om det?

HP- Mm han ser ut att ha en Adidaströja eller Adidasjacka eller nåt liknande på sig. Eh jag vet inte va jag har för, för tröja eller jacka på mig men det kan va min Armanijacka eller Armanitröja.

FL – Din Armanitröja.

HP- Ja, jag har ett Armaniställ.

FL – Va är det för ställ?

HP- Eh mjukisbyxor och en kofta typ.

FL – Va är det för färg på det?

HP- Eh nånstans mellan svartgrå typ. O sen står det Armani i svart tror jag. Jag tror det är svart, annars är det vitt. Asså texten.

FL – Mm. Vad är det som gör att du tänker att det är det du kan ha på dig?

HP- Ah den, det är den jag utgår från.

FL – Den här zip, den man håller i när man drar i dragkedjan.

HP- Ja men det kan även varit så att det eh tillexempel min svarta Calvin Klein eller nåt.

FL – Hur tänker du?

HP- Ja i o med att jag inte ser så mycket. Jag vet bara att det är en dragkedja. Eh jag, jag gillar inte dragkedja så mycket om det inte liksom är märkeskläder eller liknande. Jag har

tillexempel en, en röd Adidas eh kofta som har dragkedja. Jag har Armanin. Eh jag har Calvin Klein. Utöver det så har jag väldigt lite, jag har en vit nån märkeskofta också men jag är mer för hoodie. O denna är ju varken röd eller vit va jag kan se i alla fall så därför tror jag det är Calvin Klein eller Armanin. Men de, det är typ det enda jag utgår ifrån.

FL – Vem har tagit bilden?

HP –Eh jag tror jag har tagit bilden i o med att hans arm ser ut att hänga ner här o han har två fingrar där.

FL- O varför tog du bilden?

HP- Ja jag kommer inte ihåg att jag gjort det.

FL – Utifrån det du ser på bilden av ansiktena o kläder.

HP- Ja.

FL – Va skulle du uppskatta i tid att den är tagen?

HP- (tystnad) Ah jag har ingen aning faktiskt. Jag ser ju, jag ser rätt påverkad ut det måste jag ju säga. Eh jag skulle väl gissa på att det är kväll eller natt i o med att, i o o med att det är så mörkt på bilden och att jag ser rätt hög ut om ja ska va ärlig.

FL – Ja va ärlig.

HP- Mm. Däremot kommer inte liksom ihåg ah just det det va --- den dagen eller nånting sånt. Jag, jag kommer inte ihåg nånting sånt.

45

FL – Mm.

HP- Men av att bedöma mig själv så ser det ut att vara rätt sent på dagen eller liknande att det är na eh närmre att gå o lägga sig än liksom äta middag tillexempel.

FL – Mm.

HP- I o med att eh ja jag tycker jag ser rätt pådra eller på, påverkad ut.

FL – Mm. Men om man tänker kläder tillexempel o ja frisyr o liknande. Ger det dig nån hjälp i när denna bilden kan va ifrån?

HP- Det ser ut som att jag inte har nåt hår där. O då är det inte jättejätte längesen men ja jag är inte helt säker på att man ser rätt så att säga, att där inte är nånting hår på sidan om mitt huvet så att säga.

FL – Mm det är en mörk bild.

HP- Ja. men samtidigt vill jag få det att se ut som att där inte är hår.

FL – Mm. O din vän här på bilden.

HP- Ja Rommin.

FL – Ja.

HP- Mm...ja jag ser inte hur långt asså håret går upp eller nåt liknande.

FL – Mm. Vi har ju tittat på nån bild innan där du pratar kring att ja men jag ser att ingen har skägg så därför kan jag berätta att den är äldre tillexempel.

HP- Ja.

FL – Rommin har mustasch.

HP- Ja. Eh ja den är nog inte så jä, så jättejättegammal. Men det är nog ett tag sen ändå. Senaste jackan jag kommer ihåg han hade, det var en helt gul.

FL – Gul.

HP- Ja. En helt gul. Det va nån märkes. Han Måns hade köpt den o så Måns har vissa idéer för sig. Han kan köpa nånting använda det en två gånger o sen vilja sälja det för halva priset tillexempel.

FL – Mm-hm.

HP –För han har tröttnat. Så då slog Rommin till o köpte hans gula jacka. Kommer inte ihåg vilken märke det va men jag har för mig att man trädde på sig den som en tröja så att säga. I stället för liksom ha blyxtlås.

FI – Mm.

HP –Eh han hade en Adidasjacka men det va ändå ett tag sen. O om jag minns det rätt så är det inte samma tidsperiod som jag hade börjat raka mitt huv, så jag kan faktiskt inte säga när.

BF- Är det före eller efter Emilias försvinnande?

HP –Jag har ingen aning faktiskt. Jag, jag har inte sett Rommin ha den jackan på sig va jag kommer ihåg i o med jag har ju vatt påverkad också. Jag har inte lagt allt på minnet. Men va jag kommer ihåg så ha, använde han sin gula jacka, vinterjacka. Ja jag vet inte när den är tagen.

FL – Men är det rätt uppfattat att du tänker att det är du som har tagit bilden o skickat till någon?

HP- Ja.

FL – Vem sa du att du trodde att du hade skickat den till?

HP –Eh jag skulle vilja säga Max.

FL– Varför?

HP –För det har hänt nåra gånger att tillexempel när han har börjat bråka med folk o att han inte har känt sig säker på vissa ställen o liknande eh ja o då har jag eh sag till han att du berätta det för folk asså men han visste han kunde berätta för mig för jag kommer ju inte säga et till hans eh motståndare eller va man ska kalla det, dom han bråkar med. Men ja det kan ha vatt till nån annan än Max också men jag kommer inte ihåg.

FL -Rommin är ju med på bilden.

HP- Ja.

FL – Om vi frågar Rommin va det handlar om, vad tror du han svarar då?

HP- Jag har ingen aning. I o med att jag inte kommer ihåg så vet jag inte. Men ja jag vet om, du frågade om det va innan eller efter Emilias försvinnande. Eh jag va ju sjuk lättelänge o jag va ju sjuk även när eh när jag kom hit här så att säga så vi, o det såg ut som att

bilden är tagen utomhus så där skulle jag vilja säga att de, det va innan hon blev försvunnen så att säga.

FL – ”Säg inget till någon. Vi träffas o snackar i morron”.

HP- Ja.

FL – Vem är det som ska träffas o snacka eh i morron?

HP- Ja jag kommer inte ihåg men om jag skulle få chansa så hade det varit Max. Tillexempel o jag vet om att Max har lagt upp på sin my story som alla på hans snap kan se att hans pappa har blivit vräkt även han inte hade blivit det bara för att han inte ville att nån skulle gå hem till hans pappa eller liknande.

FL – Var det mellan er då eller va det alla tre?

HP- Eh hur menar du?

FL – Jag menar om ni skulle träffas o snacka. Var det du o Max eller va det Rommin också?

HP- Jag har ingen aning. Eh oftast jag kunde skicka sån bild på båda liksom för att man vill ja asså tillexempel han, han, den som får bilden kan ta det som en hälsning från den andra tillexempel. Eh man kanske visar att man inte sitter själv och att eh om den vill, den personen man skriver med eller skickar med....

FL- Mm.

HP -....kanske ska sä, vill säga nånting som bara jag ska veta tillexempel så är det ju bra om han vet om att jag är med kompisar tillexempel.

49

FL – Mm.

HP – Det är typ också en sån typ trend man gör när man, när man är med varandra o man snapar så att säga. Jag hade behövt gå på toa igen.

FL – Hade du nån mer fråga om den bilden?

BF- Eh nej. Du kan ta med dig den o fundera lite, se om det dyker upp nånting.

HP- Ja.

FL – Mm. Så kan vi göra. Klockan är 11:26, paus i förhöret. Då återupptar vi förhöret o klockan är 11:38. Vi pratade om bild nummer 20.

HP- Ja. Eh det har inte dykt upp nånting nytt.

FL – Inget nu under pausen.

HP- Nej.

FL – Den va....

HP –Eh eller jo.

FL –Ja.

HP- Nu när jag ser på mitt skägg eh jag hade mycket längre skägg när jag kom hit, det kommer jag ihåg. Men hur längesen det kan ha varit, det kommer jag inte ihåg. Men nu när jag såg på bilden igen så det första jag la märke till va mitt skägg.

FL – Nåt annat eh kring omständigheterna kring varför bilden är tagen.

HP – Nej det har inte dykt upp nåt.

FL – Mm. Den har ju precis som flera av dom andra bilderna en tidsstämpel den 23 november vid klockan elva på kvällen på lördan.

HP- Mm ja eh jag tror jag har screen-shottat den då.

FL – Har du, har du nåt mer minne kring just den lördan tänker jag? Det är ju dan efter du beskriver att du har ramlat i vattnet.

HP- Eh jag vet om att min flickvän va eh kom till mig på jag tror det va mot fredag kväll eller efter hon hade slutat skolan.

FL- Mm

HP- O sen så va hon hos mig eh hela helgen, fram till söndan. Hon brukade komma hem till mig på helgerna. O sen åkte hon hem igen på söndagkvällen eller söndag eftermiddagen.

FL – Mm.

HP- Ja.

FL – Detta är ju den tidsstämpeln där nånting har hänt med denna bilden o med flera dom andra är ju på lördagkvällen.

HP- Mm. Ja det, jag tror det är så att jag har screen-shottat dom.

FL – Va minns du av lördan?

HP- Eh nej jag minns inget speciellt faktiskt. Eh jag kommer ihåg att jag kände, började känna mig sjuk så att säga Eh ja det är det enda.

FL – Va gjorde du?

HP- Asså jag minns ingenting men jag vet ju om att jag röker cannabis dagligen så jag kommer dock inte ihåg att jag gjorde det då men asså jag är säker på att jag gjorde det ändå, om man säger så. Eh ja det låter ju väldigt konstigt kanske men jag vet ju om att jag rökte dagligen och ja jag kan inte se att jag inte gjorde det den dan. Den enda när jag inte rökte dagligen, det va när jag va som sjukast o jag bara låg o sov.

FL – Mm. Du behöver inte ta hänsyn till vad som låter, om vi....

HP- Nä.

FL - ...kommer uppfatta nåt som konstigt eller inte, utan....

HP –Ja.

FL -bara beskriv på ditt sätt.

HP- Ja.

FL – Vi lägger ingen värdering i det.

HP – Nej det enda jag vet är att jag rökte cannabis och att min flickvän va hemma hos mig.
Sen kommer jag inte ihåg nånting mer om det faktiskt.

FL – Minns du va ni gjorde?

HP – Eh jag har för mig att vi låg o kollade film men, men jag kommer inte ihåg vilken film
eller vilken serie eller nåt sånt.

FL – Mm. Ska vi gå vidare?

HP- Ja det kan vi göra.

FL – Tittar vi på nummer 21.

HP- Ja Det är jag Han eh Rommin Hannes. Mm vi står på torget. Ja.

FL – Vilket torg?

HP – Eh torget i Tollarp.

FL – Vem tar bilden?

HP- Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL – Hur har den hamnat i din telefon?

HP- Eh ja det kan ha vatt så att det va nån som tog den med min mobil. Här är det
Armanistället jag snackade om.

FL – Ah.

HP- O ja det står i det är typ gråsvart o sen lite ljusare nyans står det EA7 där

FL – När togs bilden?

HP –Eh en kväll nån gång eh jag få, där har jag rätt mycket eller rätt mycket hår på huvet jämför med om man är snaggad så att säga. Eh ja jag vet inte faktiskt. Dom två har jacka på sig så antagligen har jag min jacka som inte syns på bild asså den ligger på nån bänk eller nåt.

FL – Minns du tillfället?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Utifrån så kläder frisyren o så vidare, kan du bedöma ungefär när detta är taget?

HP- Mmm Rommin har på sig eh mina gamla Gantskor o jag har på mig dom röda. Eh vi gjorde ett byte att jag fick dom röda skorna och en Gant-tröja o så fick han dom Gant-skorna o ja du det va väl typ vid mars kanske. Asså...

FL- Vil, vilket år då?

HP –Eh förra året. Eh det va inte sommar men jag tror det hade gått från vinter också.

FL – Mm. Den står också som en snapchat bild.

HP- Mm det va där jag tog dom flesta bilderna. Men de, detta skulle va en sån typisk bild jag skulle ha screen-shottat eh från kamerarullen i efterhand i o med att där är vi samlade så att säga.

FL – Mm. Minns du att du har screen-shottat den bilden från kameran?

HP- Nej det minns jag inte men jag vet att liknande såna bilder eh jag kan nog inte kanske komma ihåg exakt vilka men ungefär liknande bilder eh va rätt vanligt att jag screen-shotade.

FL- Nåt annat om den bilden?

HP- Nej.

FL – Bläddrar jag.

HP–Det kan ha vatt Max som tog bilden men jag är inte säker.

FL – Mm ja jag tänker utifrån att jag ser hela din kropp....

HP- Ja.

FL - ...på lite avstånd, så utgår jag ifrån att det inte är du.

HP- Ja. Men det kan även vatt min flickvän som tog bilden.

FL – Max eller din flickvän.

HP- Skulle jag tro ja.

FL – Mm. Jag bläddrar. Bild nummer 22.

HP- Ja. ”Ta vara på er tid, de kan vända helt när du minst anar det”. Ja. Kommer inte ihåg att jag tog just den bilden. Eh jag har ett par Iphone-hörlurar. Eh ja jag kan inte placera det i tid faktiskt.

FL – Var är den tagen nånstans?

HP –Eh på en buss. Jag brukade ta selfies när jag satt på bussen o fördriva tiden.

FL – Mm. Vad betyder texten?

HP- Ja asså jag vet inte va jag tänkte men det kan, kan ha vatt tillexempel uppmuntran eller att man ska va glad för det man har eller ja nåt i den stilen.

FL – Det kan vända helt när du minst anar det.

HP- Mm ja eh tillexempel om jag mått helt okej så sen tillexempel om jag får reda på att eh tillexempel i en rättegång som väntar då vände mitt eh asså mående helt. Eh jag kommer inte ihåg exakt va detta handlar om men ja typ motivation kanske.

FL – Du har ju tre emmojisar med.

HP- Ja.

FL – Va säger dom dig?

HP- Nej, eh kommer inte ihåg.

FL – Det är en pengapåse o två gubbar.

HP- Ja den ena gubben har igensydd mun så att säga.

FL – Mm

HP- O den ena är tror jag skulle använda som skeptisk eller nåt liknande.

FL – Mm. Vad kan det ha betytt?

HP- Ingen aning faktiskt.

FL – Vart skicka du denna?

HP – Va sa du?

FL – Vart skickade du denna?

HP –Eh snapchat.

FL – Till nån speciell?

HP- Nej jag tror det är likadant där typ min flickvän kanske eh Rommin Hannes Max William Eriksson Måns.

FL – Mm.

HP- Aaa jag har för mig att jag eller ja jag vet att jag skickade rätt mycket sånt asså typ motivation o sånt.

FL – Va menar du med motivation o sånt?

HP –Eh ja asså tillexempel här att eh ta vara på er tid asså för nånting kan hända tillexempel rättegång kan göra så man hamnar i fängelse eller ja nåt i den stilen.

FL – Mm

HP –Att man typ ska försöka se det, det br, dom bra sakerna man har.

FL – Mm.

BF- Finns det nånting på bilden som gör att du kan få nån tidsuppfattning om den?

HP- Eh jag har rätt långt hår. Eh det ser inte ut som att jag har så mycket skägg. Eh nä asså jag kan inte uppskatta vilken tid det är.

FL – Mm. Vill du säg nåt mer om den?

HP- Nej.

FL – Då bläddrar vi till bild nummer 23.

HP- Ja.

58

FL – Ja säger du.

HP- Ja det är min knoge.

FL – Berätta.

HP –Eh kommer inte ihåg exakt va som hade hänt men av såret att bedöma har nog slagit sönder min dörr.

FL- Okej. Det låter som du har nån minnesbild till, till händelsen.

HP – Man hade ju kunnat hoppas det men det va rätt vanligt att jag gjorde.

FL – Okej.

HP- Jag mådde väldigt dåligt i vissa situationer eller vissa tidpunkter o vidare o för att få ut ångesten så behövde jag slå av mig det. Däremot så gick jag inte på personer utan det va liksom materiella saker.

FL-Vilken av dina händer är det?

HP –Eh ser ut o va min vänstra.

FL –Minns du när....

HP –Eller nej det ser ut o va min högra menar.

FL – Din högra.

HP- Ja. Att jag har tagit fotot så.

FL – Minns du när du fick den skadan?

HP- Eh nej asså det ser lite blodigt ut så att jag tror att det har varit när jag har slagit i min, i min dörr o så har den gått igenom så att säga o så har jag blivit eh skuren på händerna av materialet i dörren så att säga. Kan även varit så att jag slagit i garagedörren eller nåt garage, ytterväggen i garaget eller något liknande.

FL – När tog du bilden?

HP- Förra året nån gång men jag vet inte när.

FL – Vad kan du säga om bakgrunden?

HP- Eh (tystnad) ja det ser ut som att jag sitter vid vår ehm paveljong eller va det heter utomhus på terrassen.

FL – Va eh bygger du det på?

HP- Eh detta här o sen det kanske är stuprännan det vita o sen går taket här o här är vägg. Jag är inte helt säker dock.

FL – Hur menar du att du har hållt när du har tatt bilden? Förklara för mig.

HP –Asså ta så.

FL- Vilket ska va taket då?

60

HP- Eh

FL – Om du håller det så här eller

HP- Nä asså om jag hållt så o tar foto så o sen här emellan så ser man ju detta här.

FL – Du menar du att den är tagen asså upp förbi dig.

HP- Ja precis.

FL – Okej.

HP- Man ser ju mitt öra här tillexempel.

BF –Var ser du örat?

HP- Där.

BF- Okej.

FL – Du pekar mellan dina fingrar.

HP- Ja.

FL- Mm. Varför har du fotat din hand?

HP- Mm ja jag vet inte. Eh jag o Hannes kände ju tillexempel varandra jättebra, så kom det en sån bild så visste typ den andra att ja man behövde umgås lite eller ja behövde prata av sig eller nåt liknande. Man behövde liksom inte skriva, skriva det så att säga. Eh ja när jag hade, när jag hade lugnat mig efter såna här tillfällen så eh blev jag ju sur på mig själv för att jag ja till su, till slut kom kommer jag ju ta sönder mina knogar, det visste jag ju om.

FL – Mm.

HP- Ja.

FL – Varför har du sparat den?

HP- Ingen aning. Kan ha vatt att, jag kanske tänkte som så att nu ser jag hur det, hur det kommer se ut. Det är inte lönt att göra det men ja jag vet inte.

FL- Mm. Då bläddrar jag om du inte har mer o säg.

HP- Mm

FL – Då ha vi bild nummer 24.

HP- Ja, det är en bild på mig o Rommin.

FL – Mm.

HP Eh jag är inte helt säker men jag tror att det va nyår förrförra året blir det. Inte det nyåret som varit utan förra.

FL – Mellan 18 o 19.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP –Eh jag är dock inte helt säker men jag vet om att vi va på samma nyårsfest då o jag har för mig att Rommin hade en sån skjorta på sig.

FL – Var är den i så fall tagen?

HP- Eh hemma hos Jonna heter hon. Det är min flickvän Rudinas tjejkompis.

FL – Mm Jonna? Vad vet du mer om Jonna?

HP- (pustar) Kommer inte ihåg.

FL – Var bor hon?

HP- Hon bor här i Kristianstad. Eh jag kommer inte ihåg exakt var det låg men jag har för mig att det låg mitt emot Bången.

FL- Bodde hon själv eller hos föräldrar?

HP –Eh hemma hos sin mamma.

FL – Ja. Vem har tagit bilden?

HP –Eh jag tror det är jag.

FL – Vad betyder texten?

HP –Eh bror och ett hjärta. Mm ja vi är nära varandra.

FL – Ibland frågar vi sånt som kan tyckas självklart.

HP- Ja.

FL – Men det är viktigt att vi...

HP –Vikt...

FL -....inte antar heller.

HP –Nej det är viktigt att det kommer från min mun så att säga.

FL – Ja. O att man inte utgår från vad man tror att andra menar.

HP- Mm kan lätt bli fel då.

FL – Mm. Där är precis som på flera av dom andra så är där en tidstämpel den 23 november.

HP- Mm

FL – På kvällen runt klockan elva.

64

HP- Ja men då är jag helt säker på att det har varit att jag gått igenom mitt fotoalbum o screen-shotat.

FL – Mm.

(tystnad)

FL – Inget annat om den bilden?

HP- Nej.

FL – Bläddrar vi på.

HP- Yes.

FL – Kommer bild nummer 25.

HP- Ja. Det är jag o min flickvän

FL – Mm men du...

HP - Ja men....

FL – Ja men....

HP –Jag kanske inte känner mig så att detta är nånting jag vill sitta o kolla på bland massa folk.

FL – Nej. Men jag måste bara fråga dig snabbt. Vi behov, du behöver inte titta på det.

HP- Nej men jag kommer ihåg bilden. Du kan vända.

FL – Ja o du säger att det är du o din flickvän.

HP- Ja.

FL – Eh vilken flickvän?

HP –Rudina.

FL – Ja. Om jag gör, jag lägger över den om du inte vill titta på den.

HP- Ja.

FL – Du kan berätta för mig om bilden.

HP –Eh ja det är jag o min flickvän.

FL – Mm. När är bilden tagen?

HP- (pustar) ja du....eh ja jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL – Mm. Ehm vem är det som har tagit bilden?

HP- Jag.

FL- Mm. Har du nån tidsuppfattning om när den kan va från?

HP –Nej faktiskt inte.

FL – Under vilken tidsperiod har ni vatt tillsammans?

HP –Eh den januari den 25 detta året va 2 år.

FL – Mm.

HP –Så men det närmaste året.

FL – Ja. Var nånstans är bilden tagen?

HP- Hemma hos mig.

FL – Mm.

BF- Ah jag kan ställa en, före eller efter Emilias försvinnande?

HP –Det är före.

BF- Före. Minns du tillfället då bilden togs?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Anledningen är framför allt att vi har valt o fråga dig om den det är ju för att vi vill att du ska berätta för oss vem det är på bilden.

HP- Ja.

FL – Ja. Men nu har du ju berättat vem det är.

HP –Ja.

FL-Ja. Du förstår syftet med...

HP –Ja.

FL – Ja va bra. Då bläddrar jag.

HP- Yes.

FL – O då är det bild nummer 26.

HP- Ja ”Karma is a bitch”. Eh ja det är väl en typisk eh sån situation när jag är ute o går. Eh det ser rätt mörkt ut ute. Ja jag gjorde rätt många såna här bilder så att säga.

FL – “Karma is a bitch”.

HP- Ja.

FL – Va betyder det?

HP- Mm ja eh så som jag tänkte att håller man på o fuckar rundor så kommer man själv bli fuckad typ i den stilen. Asså om man håller på att göra massa dåliga saker så kommer det hända en själv också.

FL- Varför har du skrivit så?

HP- Jag vet inte. Jag va påverkad o ja tyckte väl det va, passade bra in i situationen, jag vet inte. Jag kanske va lite arg eller nåt. Jag vet inte

FL –Minns du tillfället?

HP- Nej det gör jag inte.

FL – Vem skicka du det till?

HP –Eh jag vet inte. Det kan ha vatt, detta är en bild som jag, jag tror jag hade kunnat lägga upp på min my story eller nåt liknande. Men även skicka till dom jag kanske hade snapstreak med

FL – Mm

HP- Men jag är inte säker.

FL – Kan du se va du har på dig?

HP –Eh min Peak Performance-jacka.

FL – Ger den dig nån tidsram för bilden?

HP –Eh någorlunda . Det är en jacka som är fem grader till våra minusgrader funkade den bra. Eh det stod på den att man kunde ha den eh från tio minus till tio plus.

FL – Mm.

HP- Men när det va riktigt kallt då tog jag min Canada goose i stället för den är mycket varmare. Denna är mer en smidig jack liksom. Eh ja på kvällarna när det va svalt ute så va, brukade jag ta på mig hoodie och min Peak jacka. Eh däremot så jag bestämde mig för att jag inte skulle röka cannabis i den jackan men jag kan inte säga exakt när det va. Eh...ja du...hösten eller vintras nån gång förra året.

FL – Varför bestämde du dig för det?

HP –Eh nå asså jag tyckte det räckte med att ha en jacka som lukta cannabis. Tillexempel om jag ska gå in i en affär vill jag inte att alla ska känna lukten av cannabis. Om jag skulle till kriminalvården så ville jag inte, ville jag inte ha en jacka som stank cannabis. Eh likadant när jag skulle till min Cm. Det va typ respekt för andra eller ja dom asså jag har ju vatt ärlig med alla myndigheter o sånt att jag rökt cannabis o liknade, även frivården. Men bara för det behöver jag inte komma o lukta cannabis tänkte jag.

BF- Minns du när du köpte den Peak-jackan?

HP –Eh ja jag köpte den av William Eriksson eh eh tror det va våren förra året. Ja nåt i den stilen. Eller....våren förra året eller hösten förrförra året. Nåt av det. Jag köpte ju som sagt rätt mycket saker så jag la inte det på minnet på det viset.

FL – Mm. Är det nåt annat kring den bilden?

HP- Nej jag tror det va rätt sent ute. Eh tror det va en typisk sån dag när jag tog en promenad.

FL –Mm. Då bläddrar jag.

70

HP- Yes.

FL – Bild nummer 27.

HP- Ja detta va ett tillfälle där jag mådde dåligt.

FL – Mm.

HP- Där står ”Sätt mig i fängelse o ni ska få se på ett fucking djur. Visa hur mycket samhället skiter i en”. Ja jag kände mig sviken av samhället. Eh blivit medicinerad sen jag va sex år. Eh fick inte rätt medicin, kvittade va jag gjorde jag mådde inte bättre ändå. Ja. O sen massa rättegångar på det när jag redan mådde dåligt. Det gjorde bara att jag mådde ännu sämre.

FL – När är denna bilden från?

HP- Usch jag vet inte men eh jag kan tänka mig att det va när jag hade fått reda på att eh jag skulle på rättegång.

FL – När var det då?

HP- Eh vilken av tillfällena kommer jag inte ihåg faktiskt.

FL – Va menade du med det du skriver?

HP- (pustar) Ja i stundens hetta så mena jag väl typ att sätt mig i fängelse så det visar bara typ hur mycket samhället skiter i en.

FL- Mm.

HP- Om man inte är typ eh en som kan studera tillexempel eller liknande.

FL- Jag tänker ska ni få se på ett fucking djur. Vad är det för bild av dig själv du menar att du ska visa då?

HP- Nej asså det va bara att jag va arg vid tillfället, att ja behövde skriva av mig eller nåt liknande.

FL – Mm. Skrivit i ilska

HP- Ja precis. Typ att ja jag förmodar att jag tänkte typ såhär att om man ja om man inte mår bra o inte får den hjälpen man behöver så ska man bli satt typ i fängelse o ja till sist så blir det ju en ilska man riktar till samhället så att säga typ i den stilen

FL – Mm.

HP –Sen kommer jag inte ihåg exakt vad jag menade med det men nu när jag läser det så kan jag tänka mig att det va nåt i den stilen jag menade

FL- Vem kan det va skickat till?

HP- Ingen aning. Kan ha vatt att ja la upp den på min my story. Kan ha vatt att ja skicka den till folk också. Jag kommer inte ihåg

FL – Är det också en snapchat eh...

HP- Ja.

72

FL - ...skärm eller va man ska säg?

HP- Ja.

FL – Mm har du nån mer tanke om den bilden?

HP- Nej faktiskt inte

FL –Nej Då bläddrar vi.

HP- Hade jag kunnat gå på toa först?

BF- Ja, jag vet inte om vi ska nöja oss för idag.

FL – Mm, klockan är tio över tolv. Känns det som att det är läge för o avsluta eller hur känner du?

HP –Eh ja ni får göra hur ni känner. Jag känner att jag har lite energi kvar om vi ska få lite mer överstökat

BF- Ja det är okej för min del.

AD- Ja-a

FL – Mm. Behöver du en toalettpaus då?

HP- Ja

73

AD- Mm-,m

FL – Då fixar vi det. Då är klockan 12:08 paus. Då startar vi förhöret igen. Klockan är 12:18

HP- Yes

FL – Har du tänkt nåt mer kring bild 27?

HP- Nej inte mer än va jag har berättat. Jag tror att det va en period där jag mådde rätt dåligt

FL – Mm

HP –Jag tänkte att jag hade blivit sviken av samhället o liknande.

FL –Då byter vi bild

HP- Yes.

FL – Bild 28.

HP- Ja just det. Just denna bilden kommer jag ihåg för att min, den knogen va mycket större än den andra Jag har för mig att den blev svullen o hade slagit in den lite

FL - Du säger, den ovanför långfingret blev svullen o den ovanför ringfingret

HP –Eh trycktes in lite ja

FL – Ja. O när tog du bilden?

HP –Eh det kommer jag inte ihåg. Jag kommer mer ihåg att jag tog fotot så att säga.

FL – Mm.. Var är den tagen?

HP- (tystnad) --- jag får bara vrida den lite.

FL – Mm det går bra

HP- Eh jag tror den är tagen, jo den är i mitt garage. Jag känner igen träbordet eller benet och jag hade en matta där. O sen kommer jag ihåg denna laddaren den va lite i sönder där ja i mitt garage.

FL – I ditt garage

HP- Ja.

FL – Minns du när du tog bilden?

HP –Eh jag minns själva tillfället jag tog den men jag kommer inte ihåg när i tid det var

FL- Va var omständigheterna?

HP- Nej jag hade blivit jättearg för nånting o så hade jag slagit i garagedörren eller yttväggen till garaget

FL – Var det nån mer än du där då?

HP –Eh nej jag tror det bara va jag o så va mamma hemma tror jag

FL- Va hade du blivit arg över?

HP –Den bi, den biten kommer jag inte ihåg men det va väl att jag hade ångest o så va det nånting som hade hänt eller nåt liknande. O så blev det för mycket helt enkelt

FL- Vart skickade du bilden?

HP –Eh på snapchat Eh tror jag skicka den till typ ja jag tror jag skicka den till William Måns Hannes Rommin o Max. Tyckte att det va sån stor skillnad på knogarna

FL – Ska vi byta bild?

HP- Ja det kan vi göra.

FL – Till bild nummer 29

HP- Ja det är jag o min flickvän

FL – O vilken flickvän är det?

HP- Ja Rudina

FL – Ja. Berätta om bilden

HP- Eh jag har för mig att vi var ute o gick en kvällspromenad. Eh jag ser att det är min väst jag har på mig, ytterväst så att säga så jag tror inte det va så kallt ute. Eh här känner jag igen den luvan på den svarta eh va, hoodien Eh jag känner igen liksom den ser rätt robust ut då så att säga

FL – Vilken hoodie menar du då?

HP –Eh den svarta med Ak:n o defender

FL – Den du berätta om igår?

HP- Ja.

FL – Är det samma hoodie som du pratade om att du kan ha, kanske hade på dig på bilden hemma i ditt rum?

HP- Ja

FL – Som var tagen eh på natten

HP- Ja på mitt tak o det

FL – Mm.

HP –Det va liksom jag tyckte den hoodien va perfekt för den va tjock men den va inte så jättekompig o man kunde liksom ha nånting lätt över den

BF- Ah va är det för märke på västen?

HP –Eh jag vet faktiskt inte. Det är inget dyrt märke på den västen. Det ser ut o va natt för man, det är väl månen där skulle jag väl tro.

FL – Minns du varför du tog bilden?

HP- Eh nej faktiskt inte. Men om man fick tillexempel en snapchat av nån så om man öppnade den så att säga då va det rätt vanligt att man liksom tog en bild o skickade tillbaka

FL – Mm Denna måste du ha sparat på nåt vis också

HP- Ja

FL – Varför det?

HP –Eh ja det va jag o min flickvän. Det va rätt många bilder jag sparade.

FL – Tänker du nåt mer kring den bilden?

HP- Nej tror det va en vanlig promenad vi tog mot kvällen eller natten.

FL – Mm. Då bläddrar jag.

HP- Yes.

FL – Bild nummer 30.

HP- Ja. Eh ja det är Otto eller Diana som har lagt ut dom. Eh jag minde, jag minns inte att jag har tagit bilden men det har jag ju gjort antagligen. Eh det kan ha vatt så att jag tog en screen-shot av nånting Diana la upp eller Otto la upp.

FL – Eh på vilket socialt media är detta upplagt?

HP- Eh det har jag faktiskt ingen aning om. Jag använder inte facebook så ofta men det är möjligt att jag gick in o kollade facebook.

FL – Mm.

HP –Eh ja instagram är det inte för då hade man sett, jag tror inte det är instagram i alla fall för jag har för mig att man ser här uppe tillexempel två veckor sen eller 14 timmar sen eller o så vidare.

FL – Eh på vilka sociala medier är du kompis med Diana eller vän eller, ja du förstår va jag menar.

HP- Ja. Eh facebook vet jag om eh däremot tror jag inte att jag följer han eller henne på instagram o snapchat men ja jag skulle tro att det är facebook i så fall. Kan va instagram också men anledningen till varför jag tror det är för att man ser liksom profilt bilden där om man säger så.

FL – Mm.

HP- O så ser man namnet. På insta eller på snapchat ser man bara namnet.

FL – När jag tittar här på källkoden så är det en källkod till facebook.

HP- Ja.

FL – Mm. O sen är här ett eh ett datum den, där någonting har hänt med bilden.

HP- Ja.

FL – Den 24 november klockan strax efter ett på dan.

HP- Ja då kan det vatt så att jag vaknade och kollade facebook.

FL – Mm.

HP –För de, det är typ en sån tid jag kunde ha vaknat vid.

FL – Mm. 24, det blir ju på söndan.

HP- Mm.

FL – Efter att du har vatt hos Emilia.

HP- Ja.

FL – O trillat i vattnet där.

HP –Eh det, jag tror att min flickvän är vän med Diana eller Otto på facebook med.

FL – Mm.

HP –O det kan ha vatt så att för hon brukade vakna lite tidigare än mig.

FL – Mm.

HP- Eh så det kan ha vatt så att hon eh sa till mig eller visade mig det o så gick jag in i kolla själv o screen-shottade eller nåt sånt.

FL – Mm. Vem är det på bilden?

HP –Emilia.

FL – O påminn oss, hur var det du fick veta att Emilia va försvunnen?

HP –Eh (pustar, tystnad) Det kan ha varit med denna om det va på söndan. Jag kommer inte ihåg att jag sett nånting eller hört nånting innan dess så att säga.

FL – Mm.

HP –Däremot kommer jag inte ihåg just denna bilden heller så det kan vatt möjligt att jag sett det på sociala medier men ja jag är inte säker.

FL – Mm. Jag bläddrar vidare.

HP- Ja.

BF- Bara en fråga till.

FL – Ja, förlåt.

81

BF- Det fo, det fotot på henne där.

HP- Ja.

BF- Emilia. Är det nåt foto du känner igen?

HP- Nej inte va jag vet.

BF- Är det nåt foto du har sett innan den bilden eller efter den bilden?

HP –Eh jag tror inte jag har sett de, det fotot innan. O just denna kommer jag inte ihåg men asså det är möjligt att jag kanske har sett på nån, nåt sociala medier eller liknande, att denna bilden men det är ingenting jag kommer ihåg.

FL – Då vänder jag. Då bild 31.

HP- Ja. Jo det är Emilia. Mm ja det är möjligt att de, nån har lagt upp den på sociala medier eller liknande eller att jag haft den sen innan o att jag screen-shotta den för att ha den nära tillhands för jag saknade henne.

FL- Mm.

HP –Men just denna bilden kommer jag inte ihåg.

FL – Om man tänker hur har den hamnat i din telefon?

HP –Eh antingen har jag haft den innan alltså nåt liknande eller så har jag laddat ner den från nån sociala medier för jag saknat henne. Men det är möjligt att jag haft den i min mobil innan också o screnn-shottat den.

FL- Va tänker du kring hur Emilia ser ut på bilden?

HP- Eh ja hon ser ut att gå till fest eller nåt liknande. Eh hon har på sig sin blonda peruk. Ja.

FL – Eh vet du att hon har peruk på sig på bilden?

HP –Mm det ser ut så. Hon hade inte så långt hår i alla fall.

FL – Hon hade inte så långt hår.

HP- Nej men färgen överstämmer med det jag minns det som. Asså på håret.

FL – Färgen överenstämmer med vilket hår då menar du?

HP- Ja asså som jag kommer ihåg att hon har haft sitt naturliga hår så att säga.

FL – Sitt naturliga hår. Vilken längd på håret hade hon sitt eget hår?

HP- Det kommer jag inte ihåg men det va inte så här långt i alla fall, det vet jag. O jag tror inte hon hade så kort heller så som tillexempel jag eller som jag hade innan. Jag tror hon hade längre än det men jag är inte helt säker.

FL – Mm. Här är också en tidstämpel på söndan.

HP- Ja.

FL – Runt lunch på denna bilden. Att nånting har hänt med bilden då.

HP- Mm. Antagligen har jag laddat ner bilden eller screen-shottat nån jag hade för jag saknade henne. Eh o det, jag, i så fall tror jag att det har hänt eh eh efter jag fick se denna bilden som Diana hade lagt upp.

FL – Mm. Du sa ju här nyss att detta kan ha vatt första gången du ser nånting om att Emilia är borta.

HP- Ja.

FL – Ja. O sen så kommer där en ny bild på Emilia, så säger du att du kan ha laddat hem den för att du saknar henne.

HP –Eh ja nåt i den stilen tror jag.

FL – Mm. När du fick veta att Emilia va borta, gjorde du nånting då?

HP- Eh (pustar) nä jag blev chockad. Jag, jag har för mig, jag är inte helt säker att det va min flickvän som visade mig det och att jag gick in o läste på det Diana hade skrivit. O sen har jag för, ja sen så skickade Diana eller Otto till mig på snapchat om jag visste var hon va eller om hon hade berättat nånting till mig eller nåt liknande.

FL – Mm.

HP- O det visste jag inte.

FL – Ehm för ni träffades ju på natten till fredan.

HP- Ja.

84

FL – O denna bilden är, har det hänt nånting i alla fall med i din telefon...

HP- Mm.

FL - ...på söndan.

HP- Ja.

FL – Hur ofta brukade ni ha kontakt med varandra?

HP –Eh det va helt olika. Det va inget regelbundet men asså de, det kunde ändå hända liksom.

FL – Mm..

HP- Liksom dom andra jag rabblat upp William Erik eller William Måns eh Hannes, Rommin, Max o så vidare o min flickvän, vi hade ju kontakt hela ti, varje dag.

FL – Mm.

HP- Men oftast när jag o Emilia hade kontakt, det va liksom om vi hade kommit över en rolig bild eller nåt liknade eller om, om tillexempel båda hade vänt på dygnet o man skulle um eh träffas eller röka en joint tillsammans eller nåt liknande.

FL – Mm. Jag tänkte att du säger att du kanske saknade henne just den söndan.

HP- Ja asså (gör ljud) antagligen va det ju så att jag vaknade av min flickvän berättade att hon va försvunnen eller visade det Otto hade lagt ut eller Diana. Eh o ja jag hamnade lite i chock då. Asså att tänkte va.

FL – Hur menar du?

HP- Mm nä asså jag tänkte, jag tänkte ju så va då borta. Eh jag ville väl försöka tänka att hon va hemma hos nån kund eller nånting liknande o mobilen va avstängd eller ja nåt i den stilen. Jag, men jag kommer inte ihåg exakt hur det va.

FL- O när du säger att du saknar henne, menar du att du undrar var hon är som i....

HP- Ja.

FL - ...saknar.....

HP- Ja.

FL -....eller menar du att du saknar henne känslomässigt som i att du längtar efter henne?

HP- Nä asså som jag vill veta var hon är nånstans bara.

BF- Vad var det Otto hade skrivit?

HP- Eh är det någon som har sett eller vet var Emilia befinner sig o sen så får man klicka där för att komma upp hela texten så att säga.

BF Mm, o vad stod det i den?

HP- Eh det kommer jag inte ihåg faktiskt. Jag, jag har för mig att eh hon skre eller att Diana skrev till mig på snapchat o sa att, fråga om jag visste var hon va för att ingen hade hört av henne och att att Diana skrev också till mig att sista platsen nån hade sett henne va när hon tog bussen in till stan, har jag för mig att han sk eller hon skrev till mig.

FL– När skrev hon det?

HP-Jag vet inte exakt. Det kan ha vatt på helgen nån gång eller så måndan eller tisdan eller nåt sånt. Jag har för mig att det inte va asså från den helgen där jag låg sjuk nån, nån gång där. Men jag är inte helt säker på vilken dag det var.

BF- Hu, hur skrev hon det till dig? Var det ett personligt meddelande till dig?

HP- Ja personligt på snapchat.

BF- På snap, okej.

HP –Eh man kan ju skicka bilder o skriva o man kan även gå in i chatten o skriva. O i chatten kan man välja om ska spara det eller inte. O det räcker att en av två personer sparar det för att det ska vara sparad.

BF- Okej. O när, när sa du du fick det meddelandet?

HP- Eh jag tror det va eh på helgen nån gång eller så va det i början av veckan. Asså på måndan o tisdag eller nåt sånt.

BF-Jag tänker i i förhållande till den här bilden nummer 30.

HP- Mm, jag tr asså jag är inte helt säker men jag har för mig att hon la upp detta på sociala medier på tillexempel facebook.

BF –Mm.

87

HP- Och sen efter det har jag för mig att jag fick meddelandet på snapchat.

BF- Okej. Så först har vi denna här som är en allmän....

HP- Ja.

BF- ...facebook-grej. O sen har du fått en personlig...

HP- Ja.

BF- ...på snap från Diana.

HP- Där, däremot vet jag inte om det va jag som skrev till Diana först o frågade va det va asså screen-shotta detta o skickade o skrev nåt i stilen med va menar du eller nåt så.

BF- Okej.

HP- Men jag är inte säker på om det var så jag gjorde eller om jag fick meddelandet först.

BF –Mm, nej.

FL – Nån mer minnesbild som kommer upp nu när vi pratar om helgen här?

HP- Nej.

FL – Nej.

HP – Jag kom varken ihåg asså just när jag såg detta denna bilden på 30.

FL – Mm.

HP- Så såg eller så kom jag ihåg att Diana hade lagt upp det på nån sociala medier. Eh men jag kände inte igen, jag kom inte ihåg just själva den bilden eller just själva denna bilden.

FL – Mm. Du, har vi förstått dig rätt att den bilden som Diana har lagt upp o undrat om nån vet var Emilia är som är nummer 30 i vår bilaga.

HP- Mm.

FL – Den ser du på helgen.

HP- Eh ja jag har för mig det.

FL – Ja. O du kan ha skrivit till Diana frågat eller så har hon skrivit till dig o frågat.....

HP- Ja.

FL -efter Emilia.

HP- Ja antingen eller.

FL – O efter det så har du sen antagligen screen-shottat eller på nåt annat sätt sparat hem bilden nummer 31 som visar Emilia.

HP- Ja jag tror det.

FL – För att du saknar henne.

HP- Eh ja mer eller saknar o saknar, jag undrar mer var hon är. Asså nåt i den stilen.

FL – Ja. Mm.

BF- Nej.

FL – Jag vänder blad.

HP- Yes.

FL – Nummer 32.

HP –Jag har ingen aning om vem det är.

FL – Bilden överhuvudtaget.

HP –Eh ah jag har ingen aning.

FL – Hur har den hamnat i din telefon?

HP –Eh jag vet inte om det va just exakt denna bilden eller nån liknande.

FL – Mm.

HP- Men jag har en kompis som heter Dennis.

FL – Mm.

HP- Eh som ser ut inte så men nästan o jag har för mig att jag såg nån person som såg ut ungefär som han på sociala medier o så har jag för mig att jag skicka det till han o sa att det va han på skoj liksom.

FL- Okej. När skulle det ha hänt?

HP- Eh det vet jag inte. Det kommer jag inte ihåg.

FL – Mm. Vet du vem den här personen är?

HP- Nej jag har faktiskt ingen aning. (sågs småskrattande)

FL – Har du sett honom innan?

HP- Inte va jag vet.

FL – Mm. Vi tittar i, i källhänvisningen på bilden så har du fått den i ett mms-meddelande.

HP- Okej. Eh ja jag tror det va så att jag tyckte det va likt min kompis.

FL – Likt din kompis.

HP- Ja Dennis. Asså jag visste att det inte va Dennis men jag tyckte ändå dom va rätt lika så jag skoja lite med han o jag har för mig att jag skicka det till han o sa att det va han.

BF- Hur har då den bilden hamnat i din telefon?

HP- Eh ja antingen har jag fått den av nån eller så har jag laddat ner den från sociala medier.

FL – Vet du när du har fått den till din telefon?

HP- Nej ingen aning.

FL – Nej. Eh såhär står det gällande, gällande den bilden.

HP- Ja.

FL – Att den har kommit till din telefon den 28 november.

HP- Ja.

FL – 2019 på förmiddan klockan 9:55.

HP- Okej.

FL – Då har det hänt nånting med bilden i din telefon.

HP- Ja.

FL – O sen när man har tittat vidare så har man kunnat se att den bilden är skickad som ett mms till dig.

HP- Ja.

FL– Från Ronny Lundberg.

HP- (andas in häftigt) Ja eh

FL – Ja.

HP –Nu ko, nu fick jag upp minnesbild.

FL – Ja.

HP –Eh dom ringde mig. Emilias pappa...

FL – Mm.

HP –...ringde mig, jag tror det va söndan. Jag är inte helt säker.

FL – Mm.

HP- O vid nio tiden. Jag kommer ihåg att jag blev väckt av samtalet.

FL – Mm.

HP- O så ha eh frågade han om, om jag visste vem detta va o då sa jag nej o sen frågade han även också om, om var Aidas bodde nånstans.

FL– Okej, varför det?

HP- Ja då han sa att han skulle eh höra med han om han visste var Emilia va.

FL – Varför det?

HP- Jag har ingen aning. Jag blev väckt av samtalet.

FL – Mm. Ja jag tänker även om du blir väckt så kanske ni pratar så det blir liksom begripligt för dig va...

HP- Ja, jaja.

FL -....varför han undrar.

HP- Eh nej jag vet inte varför men jag, jag antar, jag vet inte men jag antar väl att han har frågat, ringt runt massa.

FL – Mm.

HP- O Emilia kanske har sagt nån gång att hon har varit hemma hos Aidas eller nåt i den stilen.

FL – Mm. Vad tänker du om det?

HP –Eh om vad?

FL – Om att Ronny frågar om Aidas.

HP –Eh nej jag sa var han bodde o så frågade han, hennes pappa om jag visste om han bodde själv eller inte. Sa jag att han bodde med stor hund.

FL – Mm. Jag tänker varför du, varför tror du att Ronny undrade om Aidas?

HP –Eh det lät eh va jag kommer ihåg så lät han trött och antagligen har han väl ringt runt under helgen till alla olika som han vet har träfat Emilia liknande o ja sen va det väl han visste inte var Aidas bodde eller hur han såg ut eller liknande så tänkte han väl att jag o Emilia visste ju ungefär samma personer så att säga. Så ja han ville väl bara kontrollera så att hon inte va där eller nåt i den stilen.

FL – Mm. Vem är detta på bilden då?

HP- Jag har ingen aning som sagt.

FL – Va, hur gick samtalet mellan dig o Ronny?

HP –Eh nä han sa så o sen sa han att han hade en bild som han eh sa om jag visste vem det va. Sa jag ja du kan skicka den så kan jag ringa upp när jag fått bilden o så kan jag se om jag vet vem det är .

FL – Mm.

HP- Men jag, jag har för mig jag sa till han att jag inte visste vem detta va o jag vet inte vem detta är.

FL – Men va sa Ronny om personen?

HP- Eh det kommer jag faktiskt inte ihåg. Ha, jag har för mig att det va nåt i denna stilen att eh jag har en bild på en person i min mobil. Kan jag skicka den till dig om du kan se vem, om du vet vem det är. Nåt i den stilen.

FL – Berätta han nånting mer om varför han undra om just honom?

HP- Inte va jag kommer ihåg.

FL – Va tänkte du om det då?

HP- Mm ja först när han sa det så tänkte jag liksom att det kanske va nån jag visste vem det va. Kanske nån äldre i Tollarp eller nåt liknande.

FL – Mm.

HP –Eh men sen när jag fick bilden så sa jag till han att jag inte visste vem det va. O det va, jag har för mig att det va då han frågade var Aidas bodde. Han kanske trodde detta va Aidas eller nåt. Jag vet inte.

FL – Varför tror du att han frågade just dig om honom o Aidas?

HP- Eh ja jag vet inte. Kan va att han vet om att jag o Emilia vi är lika gamla eh båda har liksom ränt rundor på byn så att säga. Eh i Tollarp är det typ att dom flesta känner dom flesta. Eh ja.

FL – Mm.

BF –Eh jag bara tänkte inledningsvis när vi frågade om den här bilden.

HP- Ja.

BF- Då sa du att du har en kompis som heter Dennis som ser ut nästan som han på bilden.

HP- Ja.

BF – Eh stämmer det eller för sen berätta vi lite mer information o då kommer du med eh annan information.

HP- Ja som jag sa innan, jag har för mig att det va denna bilden men jag va inte säker.

BF –Nej.

HP- Men jag har en kompis som ser ut ah i stora drag ungefär som han men än, man ser att det inte är han så att säga. Men båda har liksom snaggat hår båda har liksom ganska eh robust skägg så att säga. Eh ung, ungefär samma ögon.

BF- Ja så dina första tankar när du fick se den bilden var inte det mms:et du hade fått från Ronny då?

HP- Nej först inte. Men sen när ni sa at det va nie, vid nie på morronen så kom jag ihåg att jag blev väckt av ett telefonsamtal vid runt nio tiden o att jag pratade med Emilias pappa. Och att jag fick ett mms skickat på en bild på en person och att han frågade om Aidas. Men däremot hade jag inte vetat att det va denna bilden om ni inte hade sagt att det va den tiden. Men när ni sa tiden o att jag hade pratat med Emilias pappa så kom jag ihåg att det va, jag fick ett mess på en bild av han.

FL – Mm. Asså det här du berätta om i början att du skickade nån bild till nån kompis som hette Dennis, har du gjort det också fast med nån annan bild menar du eller?

HP- Eh ja jag tror att jag gjort det med nån bild.

FL – Mm.

HP- Eh jag tror att jag har gjort så till Hannes också men asså nå asså det behöver inte ens alltid va att det är, ser rätt lika ut utan det va mer för en sån what a fuck sak liksom. Men jag har för mig att de, jag har skickat denna bilden till Dennis o sagt så här är ju du eller nåt i den stilen o så vet jag om att han kommer börja skratta åt det.

FL- Vilken Dennis är det då?

HP- Eh Dennis Tiedeman.

FL – Mm. Men du visste inte alls vem detta va.

HP- Nej. O hade jag vetat o inte ville berätta det hade jag bara sagt det men jag vet inte vem det är.

FL – Mm. Ska vi bläddra?

HP- Ja.

FL – Bild nummer 33.

HP- Mm ja det är en bild på en kniv från internet. Eh anledningen till varför jag vet att det är internet det är för att de, det är såna prickar o så man kan swipa liksom.

FL – Berätta om bilden.

HP- Mm denna bilden kommer jag, har jag inget minne till eller om man ska säga så. Eh jag vet inte. Kanske tyckte den va cool.

FL – Hur har den hamnat i din telefon?

HP –Eh antagligen har jag screen-shottat den.

FL – När?

HP –Som sagt jag kommer inte ihåg.

FL – Varför?

HP- Ehm jag vet inte men jag skulle tippa på att det va för att jag tvckte den va cool.

FL – Va är det för en sorts kniv?

HP- Ja det ser ju inte ut o va en direkt vanlig kniv i o med att den har taggar på sig så kanske till jakt eller nåt.

FL – Har du delat med dig av den bilden till nån?

HP- Jag har ingen aning. Kanske men jag vet inte.

FL- Mm. Mm.

BF- Är det nå, har du haft nån liknande sån kniv personligen?

HP- Nej ingen sån.

BF- Minns du vilken hemsida det kan ha vatt på?

HP- Eh ska jag va ärlig vet jag inte om det är från en hemsida eller det är en facebook-annons eller va det är.

BF- Aha okej.

HP- Det kan ju tillexempel va facebook, det kan va Blocket, det kan va Tradera eh det kan va från vanliga internet. Jag, jag kommer inte ihåg.

BF- Nej, okej.

HP- Men jag har inte haft nån kniv som har såna taggar på.

FL- Vet du nån annan som har en sån eller nåt liknande?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Mm.

BF- Har du nåt minne om när i tid?

HP- Nej, jag kom faktiskt inte ihåg att jag ens hade den här bilden. Men jag har ju haft in asså jag har ju haft intresse för knivar o liknande o knogjärn o batonger o sånt så det är möjligt att jag tyckte den va cool helt enkelt.

FL – Mm.

HP –Däremot så i och med jag ser att där är fem olika bilder på den eller så, så eh jag undrar va, egentligen varför jag inte valde o screen-shotta en bättre bild av den faktiskt för detta är en rätt dålig bild. Men ja jag vet inte.

FL – Nåt annat du vill säg om den kniven?

HP- Nej.

FL – Då bläddrar jag.

HP- Yes.

FL – Bild nummer 34.

HP- Ja du...jag har ingen aning men det kanske är, det kan va jag eller det kan va Hannes här. Eh jag vet faktiskt inte.

FL – Du pekar i nederkant.

HP- Ja.

FL – Va, va är det för bild?

HP- Jag vet inte. Det ser ut att, det ser ju ut att från början om jag skulle tolka den att det är en selfie o att här i nedre mitten så är där en text med svart bakgrund som det blir när man skriver på snapchat. Eh men det kan också varit så att man har screen-shottat den när den har vatt i rörelse så att säga. Om man tillexempel har öppnat en snappchat o sen när den går från ett till noll så stängs ju bilden o man kommer till hems, eller startsiddan så att säga. O nån gång där emellan kanske det blev en screen-shot. Ja jag vet inte.

FL – Du säger det kan va jag eller Hannes.

HP- Mm ja de, det skulle jag i så fall tippa på för om man tittar, om detta ens är ett ansikte. Ser ut som två ögon ett öra o ett huve. Men Hannes o jag har båda haft rakat huve. Men det är möjligt att det är nåt helt annat eller nån helt annan men det va det första jag skulle eller jag tänkte på när jag såg den.

FL-Får du upp nån minnesbild av hur bilden har kommit till?

HP- Nej ingen aning.

FL – Eller hur den har kommit in i din telefon.

HP- Nej.

FL- Mm. Där är en datumstämpel. Där är ett, en minnesstämpel från snapchat på bilden.

HP- Mm.

FL – Eh o sen är där en datumstämpel där nånting har hänt med den den 29 november tjugo över sju på kvällen.

HP- Ja, jag har ingen aning. Men då va det väl nog som jag trodde att medans bilden va uppe o medans den stängde av sig själv så har de blivit en screen-shot.

FI – Vem tänker du att det är som har tagit bilden?

HP- Om det är jag som har screen-shottat den så borde det i så fall varit Hannes men jag är inte säker. Det är mer en gissning.

FL – Mm.

BF –Är det ofta bilderna blir så här?

HP- Eh nej är det inte för man kan ju välja mellan en sekund till tio o sen efter tio så finns det att det inte finns nån tidsbegränsning. O om man ska ta en screen-shot o det ska bli så här, så måste det va mellan ettan o nollan medans den liksom är så medans den liksom går över till hemskärmen så att säga på snapchat.

FL – Mm.

HP –Så mm jag skulle säga att det är väldigt väldigt sällsynt att det blir så.

FL – Är detta liksom nånting man gör med, med mening eller är det av misstag?

HP- Nä om jag till exempel får en snapchat o jag klicka o så, så får jag upp bilden. Om vi säger att du har satt mig på fem sekunder.

FL- Mm.

HP –Så fem fyra tre två ett o sen från ettan till nollan.

FL – Mm.

HP- Där liksom är den först vi, synlig o sen så blir det hems asså startsidan på snapchat. O nånstans där emellan måste man ha gjort den för att den, det ska blivit så här.

FL – Ska jag tolka det som att man har försökt skärmdumpa för sent?

103

HP- Ja.

FL – Ja.

HP- O så har det blivit mitt emellan en vanlig bild och hemskärmen.

FL – Mm.

HP –Så typ när bilden stänger sig själv så att säga.

FL – Mm. Så om du skulle tagit de, den här ve, om vi säger...

HP- Ja.

FL - ..att det skulle va så att du hade tagit den här o sparat den, så hade den inte sett ut så här.

HP- Nej det hade den inte.

FL – Nej.

HP- Om jag inte hade gjort en screen-shot själv. Men jag har för mig att namnet står här uppe i så fall.

FL- Mm. O va har du då för slutsats kring att den ser ut så här och är i din telefon?

HP –Eh att det är Hannes som har skrivit nånting roligt eh o att jag skulle screnn-shotta det men misslyckades typ.

104

FL – Okej.

HP –Det är va jag tror i alla fall.

FL – Mm.

BF- Ja o du visste inte när den här?

HP –Nej.

FL – Mm. Har du nåt mer om den bilden?

HP- Nej.

FL – Nu är klockan ett.

HP- Ja, vi kan hålla för idag.

FL – Känns det lagom o...

HP- Ja.

FL -o avsluta?

HP- Ja.

FL – Då har vi kommit till o med bild nummer 34. O då avslutar vi. Klockan är 12:59.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Förhör

Dialogutskrift. Förhör 20

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av Ufed-rapporter, Andreas telefon BG-133327-1. Bilaga 11,11:1 Fotografier. Visade fotografier 35-46.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-04-01

Förhör påbörjat

13:27

Förhör avslutat

14:53

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

M.H

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Visade fotografier i detta förhör finns redovisade i PM: Ufed-rapporter, Andreas telefon, BG133327-1. Bilaga: 11, 11:1.
I detta förhör visades fotona som är numrerade 35-46.

Övrigt.

Paus i förhöret:
13:59-14:14.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K50001479273-19

FL– Förhørsledare Helena Lövgren

BF – Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL – Så där. Eh då är det förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är den 1 april 2020 o klockan är 13:27. O vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Eh närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Helena Lövgren, biträdande förhørsledare Thomas Josefsson. Misstanken riktad mot dig Andreas, är den samma som tidigare, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp.

HP- Yes.

FL – O som tidigare förhör behöver du inte yttra dig om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL – Är det nånting du har tänkt på sen förra gången vi pratade?

HP- Nej inte va jag vet.

FL – Nånting sen tidigare som du vill ändra?

HP- Inte som jag vet.

FL – Nåt du har kommit o minnas?

HP- Nej.

FL – Nej. Vi har ju kommit en bit i den här bildbilagan.

HP- Ja.

FL – Eh o vi tänker att vi ska fortsätta där vi va o då är det eh PM som heter Ufed-rapporter
Andreas telefon eh BG133327-1 eh o så har vi en bildbilaga som heter 11:1.

HP- Ja.

FL – Och vi har kommit till bild 35. Bild34 är den sista bilden vi pratade om.

HP- Ja.

FL – Känner du igen den?

HP- Ja.

FL – Mm. Så jag visar dig direkt bild nummer 35.

HP –Ingen aning. Inga minnen som kommer upp eller nåt.

FL – Kan få berätta va bilden föreställer.

HP- Eh det är en bild på Emilia o sen är det, ser det ut som att vara en bild på hålans hus.

FL – Hålans hus, var är det nånstans?

HP- Ja asså hålan är ett område i Tollarp.

FL – Va tänker du om, om hur bilden har kommit in i din telefon?

HP- Internet kanske, jag vet inte.

FL – Känner du igen den?

HP- Nej.

FL – Där är en tidstämpel den eh 30 november klockan 08:28 på morronen, att då har det hänt nånting med bilden.

HP- Jaha jag kommer inte ihåg.

FL – O där är en källanvisning på bilden till Aftonbladet.

HP- Ja kanske va att jag screena den från Aftonbladet men det är ingenting jag kommer ihåg faktiskt.

FL- Vi har ju pratat lite innan kring när du fick till dig olika information....

HP- Mm.

FL -om Emilia.

HP- Ja.

FL – Minns du om du fick till dig nån information om, om att hon var borta?

HP- Nä eh jag vet att Otto eller ja Diana kallas han eh skickade till mig. Men ja jag tror det va då jag först fick reda på det.

FL – När va det?

HP- Eh tror det va på lördan eller söndan.

FL – Hur skickade Otto då?

HP- Eh jag har för mig det va snapchat i chatten.

FL – Svara du honom?

HP- Eh ja men jag kommer inte ihåg va jag skrev. Jag har för mig att det va nånting om det va nåt sjukt skämt eller nåt liknande för jag tror det va att jag eh eller först så tro, har jag för mig att min flickvän visade mig från facebook, det som jag hade screen-shottat också eh o sen så jag har för mig kort efter det antingen skrev jag till Otto eller så skickade Otto till mig i chatten. O jag har för mig att han frågade om jag visste var hon va och att sista stället nån hade sett henne på var på bussen på väg till stan har jag för mig Otto skrev till mig. Men mer kommer jag inte ihåg.

FL – Vad tänkte du om det då?

HP –Eh ja först tänkte jag ju att hon hade stuckit till nån kund eller nåt liknande för han skr, jag har för mig att han skrev till mig att hon sågs på bussen på väg in till stan. Eh ja.

BF- Eh du sa nånting att Rudina sa nånting till dig.

HP- Ja jag, så har jag för mig det i alla fall. Att hon visade mig från sin mobil när hon va inne på facebook. Eh jag har för mig att vi båda låg i sängen o att jag precis hade vaknat o hon sa kolla här, Emilia är borta eller nåt i den stilen. O så va det ett inlägg, det jag screen-shottade från facebook där Diana hade skrivit om nån hade sett henne. O sen så jag kommer inte ihåg om det va jag som skrev till Otto eller det va han som skrev till mig men jag har för mig att jag i alla fall fick meddelandet vet du var hon är eller nåt liknande eller har hon berättat var hon ska eller nåt i den stilen.

BF- Vilken facebook-sida var det, kommer du ihåg det?

HP- Jag tror det va Tollarp.nu eller så var det på eh Ottos vanliga facebook så att säga.

BF –Ja, och kommer du ihåg när i tid Rudina visade detta?

HP- Eh lördan eller söndan. Jag vet eh jag vet om att hon va hemma hos mig den helgen men sen stack hon igen på söndan för hon hade skola på måndag.

BF – Har du nåt minne av, du sa att ni hade, ni låg i sängen.

HP- Ja.

BF- Nåt mi...

HP- Jag brukade vakna senare än henne för hon är ju van att gå upp liksom tidigt när hon ska till skolan. Jag hade liksom inget sånt att passa eh så jag har för mig att jag precis hade vaknat till eller att jag blev väckt av henne eller nåt sånt o så visade hon mig det.

BF- Vad kan klockan ha vatt då?

HP –Eij, jag har ingen aning. Ja hon kunde vakna kanske vid tio elva tolv tiden men jag kunde sova liksom till fyra men jag tror inte jag sov så länge då. Eh ja mellan elva o två kanske. Nån gång där. Det är liksom ingen, ingenting jag vet. Det är mer liksom som jag chansar lite. Man kan väl se när jag screen-shottat bilden så kan man ju se när jag va uppe i alla fall.

BF–Vilken bild är det du tänker på att du ska, screen-shottat?

HP –Eh kan jag bläddra bakåt eller?

BF- Ja.

FL – Mm.

HP- Denna tänker jag på.

7

BF- Det är bild nummer 30.

HP- Ja.

FL – Det är den bilden som du har berättat om tidigare.

HP- Ja.

FL – O då berättade du att den va från Dianas.

HP- Ja.

FL – Vilket socialt media va det från?

HP- Facebook.

FL – Facebook.

HP- Men sen vet jag inte om det på Dianas egen facebook-sida så att säga. Asså den man själv har eller om det är den som heter Tollarp.nu som är för Tollarp så att säga.

FL – Så du menar antingen har han skrivit en inlägg på sin egen vägg....

HP –Mm.

FL - ...eller så har hon skrivit ett inlägg på Tollarp.nu.

8

HP- Ja.

FL – Ja.

HP –På facebook-gruppen som heter Tollarp.nu.

FL – Ja.

BF- Ja o tidstämpeln för den bilden nummer 30 är 2019-11-24 eh klockan 13:02.

HP- Ja. Det va väldigt sällan min flickvän sov längre än tolv ett, så hon brukade liksom kolla mobilen eller kolla Netflix eller nåt sånt o lät mig sova lite längre.

FL – Mm, men hon visade i sin telefon.

HP- Mm ja jag har för mig det.

FL – För detta är ju bilder från din telefon.

HP- Mm. Men asså sen när jag hade sett det så har jag för mig att jag gick in för att jag skulle läsa det mer noggrann.t.

FL – Jag tänker som denna bilden nu 35 som vi pratar om.

HP- Ja.

FL – Ehm på Emilia på dom här husen i hålan.

HP-Ja.

FL – Minns du om det är en bild som, som du har sökt upp eller en bild du har fått till dig?

HP – Ah...eh (pustar) asså att nån har skickat den till mig eller att jag har sökt upp den så att säga.

FL – Mm.

HP - Eh jag är inte helt säker faktiskt. Det kan ha vatt så att när jag hade läst Ottos så att jag gick in o kolla Aftonbladet. Jag brukade ko eh kolla nyheterna lite då o då.

FL- Tänker du nånting annat om den bilden?

HP- Nej inte mer än att den hade vatt omöjlig för mig att ta så att säga. Asså ta ute så att säga för jag kan inte komma upp på denna höjden.

FL- Mm.

HP- Så antagligen är det från Aftonbladet eller nåt liknande men jag, jag har inte direkta, jag kommer inte ihåg ah just det den bilden utan det är va jag tror.

FL – Mm.

BF –Har du nåt minne av att du har läst nåra artiklar om händelsen?

HP- Eh jag har för mig att jag kollade Aftonbladet när min mamma ringde mig o sa att dom hade hittat henne. Eh dock kommer jag inte ihåg va det stod men jag är inte säker på om jag gjorde det eller inte.

BF- O där under den här perioden när du fick reda på att hon var försvunnen.

HP- Mm.

BF- Fick du, har du nåt minne av att vilken tid det var hon försvann?

HP –Eh hur menar du?

BF- Nej jag tänker du läser ju hon är försvunnen.

HP- Mm.

BF- Om det stod nåt preciserat.

HP- Mm ja...

BF- Typ nån speciell dag eller tid eller.

HP –Nej, inte va jag kommer ihåg. De, det är mer jag kommer ihåg det va att nån gång under helgen när min flickvän va hemma hos mig så eh läste jag eller såg jag det på facebook och att jag fick frågan om jag visste var hon va av Otto.

BF- O varför ställer han frågan till dig?

HP –Eh jag tror han hade skrivit till många men det är ingenting jag direkt kommer ihåg.

BF- Visste Otto om att du hade vatt hemma hos henne där tidigare?

HP- Ingen aning. Jag hade inte kontakt med Otto på det sättet.

FL – Hade du kontakt med Otto på nåt annat sätt?

HP- Nej, det va mer liksom såg man varandra ute i byn kunde man liksom hälsa kanske ta en cigg som max men annars har det varit när jag varit eh hemma hos Emilia o så har Otto varit där. O tidigare under åren o sånt så har jag inte varit den som umgåtts med Otto. Vi har haft mer eller mindre helt olika umgängeskretsar så att säga.

FL – Ni har haft varandra på snapchat eftersom ni skrev till varandra...

HP- Ja.

FL - ...på snapchat.

HP- Ja på snapchat o facebook o sånt.

FL – Mm. Tänker du nåt mer om den bilden?

HP- Nej. men jag kommer inte ihåg att jag screen-shottat den men det är mycket möjligt jag har gjort det från Aftonbladet eller nåt i den stilen.

FL – Mm. Då vänder vi.

HP- Yes.

FL – Bild nummer 36.

12

HP- Ja det är Max o Emilia.

FL – Vi lyssnar på dig. Kan du berätta nånting...

HP- Jaha.

FL - ...om bilden.

HP- Eh ja Max håller om Emilia ser det ut som. Eh ser ut som Emilia duschat för hon har en handduk på huvet. Ser ut som hon har en badrock eller morgonrock på sig. Eh jag kan inte säga om det är hemma hos Max eller det är hemma hos Emilia. Det vet jag inte. Eh detta blåa här eller ljuset, det är ingenting jag känner igen.

FL – Du pekar nere i kanten.

HP- Ja. Jag tror inte att Max har sånt men jag är inte helt säker. Däremot kommer jag inte ihåg att Emilia haft det heller men Max har jag varit hos fler gånger o det är ingenting jag lagt märke till.

FL – Hur kom telefonen eller hur kom bilden in i din telefon?

HP- Eh antagligen har Max skickat den till mig.

FL – Vad är det som gör att du tänker det?

HP –Eh han håller mobilen o fotar o vi hade snapstreak på snapchat o vi brukade skicka ja bilder lite hela tiden på oss asså till varandra.

FL – Mm. Har du en uppfattning om när du har fått denna skickad till dig i så fall?

HP- (pustar) Nej men va jag vet så har Max o Emilia inte umgåtts eh asså det va mer på senaste tiden dom hade börjat umgås va jag vet.

FL – Mm.

HP –Eh typ sen Emilia fick sin lägenhet i hålan. Jag vet om att Max tillexempel har kommit dit när han haft tråkigt o liknande o så har han tjänat pengar genom att städa lägenheten o såna saker.

FL – Emilias lägenhet?

HP- Ja.

FL – Ska vi tolka det som att dom har umgåtts mer sen hon flytta hemifrån eller?

HP- Mm ja det har dom. Asså jag tror inte ens, jag tror inte dom umgicks alls innan när hon bodde hemma så att säga.

FL – Mm.

HP- Jag vet om att Jont, Emilias ex Jonathan han bor också i stan o jag har träffat Jonte många gånger o Max många gånger o jag vet om att dom också har träffats många gånger så innan, innan dom blev tillsammans så tror jag inte Max har träffat Emilia mer än nån enstaka gång asså när man va liten eller nåt sånt. Men jag tror det va så dom lärde känna varandra så att säga.

FL- Vad hade dom för relation, Max o Emilia?

HP – Eh va jag vet så va dom vänner.

FL – Mm. Umgicks ni nåt allihopa?

HP –Eh nej de asså det va mer i sommaren eller i somras eh så när Jonte o Emilia va tillsammans så va dom i stan eller va i Tollarp o Max han va också i stan eller i Tollarp o samma med mig jag, jag kunde va både i stan och i Tollarp liksom. Så det hände att vi alla fyra eller jag eller min flickvän också va med, alla fem eller nåra andra från stan tillexempel umgicks.

FL – Mm.

HP -Men eh jag tror det va så för jag tror att Max visste vem Jonte va innan, innan Emilia o Jonte blev tillsammans. O sen när dom blev tillsammans så eh jag har för mig att dom började umgås då o att det va så Max o Emilia kom i kontakt så att säga. Sen vet jag inte hur ofta Max va där o så. det är möjligt att han har skickat bilder o sånt till mig men jag va så, jag va påverkad nästan hela tiden o det är ingenting jag lagt på minnet.

FL – Utifrån hur dom ser ut eller nån annan omständighet, har du nån uppfattning om när detta kan ha vatt i tid?

HP- Eh

FL- När bilden är tagen menar jag.

HP –Ja jag skulle, om jag skulle gissa så eh ja mellan, mellan sommaren hösten nånstans där.

FL- Vilket år då?

HP –Eh förra året.

FL- Mm. En ganska ny bild då.

HP- Ja.

FL – Här är en eh datumstämpel på att, på att nånting har hänt med bilden ehm dels den 1december...

HP- Ja.

FL –...och så på kvällen den 3 december.

HP- Okej. Ja det är inget jag kommer ihåg.

FL-För de, om du har fått den på snapchatt så har du på nåt vis sparat den eftersom...

HP- Ja.

FL -den är kvar. Minns du när du sparade den?

HP- Nej faktiskt inte. Jag sparade som sagt rätt många bilder och ja jag va påverkad så jag har inte lagt dom på minnet speciellt så.

FL – Mm.

BF- Ah jag tänker i den här det man kan utläsa står det bland annat källfil, i den står det facebook.

HP- Ja. Jag har ingen aning. Kan ha vatt att jag skicka den till Max på facebook för nära men jag har för mig att jag oftast gjorde det på snapchat. Jag vet inte varför det står facebook.

BF –Nej.

HP- Men Max eh ja så kunde jag också göra ibland. Om man glömde spara en bild själv så om man har skickat den o så får man gå in i chatten spammar man den andra att den ska spara den för det är typ enda sättet att kunna få bilden igen. Men jag kommer inte ihåg om så var fallet.

(Någon hostar kraftigt)

FL – Hur menar du nu?

HP –Asså om jag skickar en bild (någon hostar) på mig själv.

FL – Mm.

HP- O så skickar jag den till dig.

FL – Mm-hm.

HP- O så har du asså när du öppnat den....

FL – Mm.

HP -... o sen försvinner den ju.

FL – Mm.

HP- Men om jag innan du har öppnat den, om jag tillexempel går in i chatten till dig och bara skickar tillexempel H skicka H skicka H skicka o så vidare så får du massa notiser på det.

FL- Mm.

HP- O då oftast går man ju in i chatten först då o då ser man tillexempel att jag skrivit spara bilden jag skickade, jag glömde det.

FL –Mm.

HP- O så om, om du sparar den då så kan du skicka screen-shotten till mig o det är det enda sättet jag kan få bilden igen om jag glömt spara den själv.

FL- Mm jag förstår. Brukade du göra så?

HP- Eh ja asså det hände o jag vet om att Max också har gjort så, att man har glömt spara så man har skrivit i chatten.

FL – Mm.

BF- Eh jag tä, hur kom facebook in i det resonemanget där?

HP- Ja jag har ingen aning.

BF- Okej.

HP- Som jag, som jag kommer ihåg så skickade vi mest på snapchat. Eh på facebook o sånt det, jag använde facebook väldigt sällan men kanske om jag skickade nåra bilder han

ville ha eller nåt liknande kunde det va på facebook för där sparades dom automatiskt men det är inget jag kommer ihåg.

BF-Nej.

FL – Mm. Nån mer tanke kring den bilden?

HP- Nej.

FL – Nej, då vänder jag blad. Då är det bild 37.

HP- Ja. Det är en bild på Emilia.

FL – En bild på Emilia.

HP- Ja.

FL – Hur hamnade den i din telefon?

HP- Ingen aning. Hon kan skicka den till mig eller nåt. Jag kommer inte ihåg.

FL – Utifrån eh hur Emilia ser ut på bilden eller var, omgivningen på nåt vis. Kan du säga nånting om när den är tagen?

HP- Jag har ingen aning faktiskt.

FL- Mm.

HP- Jag vet inte ens när hon fick den tröjan tillexempel eller nåt sånt.

FL – Där är en källstämpel på bilden från facebook.

HP- Ja.

FL – Och en datumstämpel på kvällen den 2 december.

HP- Mm. Nej jag kommer inte ihåg nåt om denna bilden.

FL – Känner du igen den från nåt annat sammanhang?

HP –Svagt men jag kan inte sätta ut var.

FL – Mm.

HP- Jag är inte säker men det är möjligt att Otto frågade mig om jag kunde skicka dom bilderna jag hade på Emilia till han.

FL – Mm.

HP –Eh ja som sagt jag är inte säker på det men det är möjligt att han bad mig göra det då i samma veva när han frågade om jag visste var hon var eller om, om hon va hemma hos nån eller nåt liknande.

FL – Va menar du då? Att du skulle kunna skickat den till Otto.

HP –Eh nej jag tänker inte på den, just denna bilden specifikt. Som sagt jag kommer inte ihåg men det kan ha varit så att jag skickat dom bilderna tillexempel denna på Max o Emilia

eh det är möjligt att jag haft den innan och att jag screen-shottat den för att ja antingen Max eller Otto ville ha bild.

FL – Mm. Du visar oss förra bilden nummer 36.

HP- Ja.

FL – Mm.

HP- Men det är ingenting jag kan säga med full säkerhet men asså det är möjligt.

FL – Mm.

HP –För asså det är rätt vanligt att ungdomar speciellt att dom liksom vissa lägger ut på sin my story tillexempel så skickar alla bilder som du har på mig för att dom själva vill ha bilderna tillexempel.

FL – Mm.

HP –Eller ja bara som innan asså. Ja men det är ingenting jag vet säkert att nån av dom skickade till mig men jag vet att det har hänt så i andra sammanhang.

FL – Mm.

HP- Oftast när man byter telefon så brukar man få sånt.

FL– Har du innan vi visa dig bild nummer 37 här nu på Emilia, har du sett den bilden innan nån gång?

21

HP- Var det inte den som va på Aftonbladet.

FL – Bild nummer 35.

HP- Ja.

FL – Innan vi visar dig dom här bilderna här i, har du sett dom nån annanstans?

HP- (pustar) Inte va jag vet faktiskt. Men asså jag har faktiskt glömt jättemycket sen vi kan säga typ första dan jag kom hit för ja man använder inte mobilen eller nånting sånt så det är mycket som man har glömt.

FL – Mm.

HP –Ja jag kommer däremot inte asså jag vet inte om jag sett den innan men det är möjligt.

FL – Mm.

HP- Jag vet inte faktiskt.

FL – Bild nummer 38 utgör samma bild...

HP- Ja.

FL - ...som nummer 37 fast den är lite beskuren.

HP- Ja, ja jag vet inte.

22

FL – Den har också en källa till facebook o en datumstämpel den 2 december på kvällen.

HP- Ja ja jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL – Mm.

HP- Kan vi köra en till, sen skulle jag vilja ta en cigg om det går.

FL – Vi kan köra en till. Då visar jag dig bild nummer 39. En väldigt suddig bild.

HP- Ja. Ja jag vet inte.

FL – Säger den dig nånting?

HP- Nej.

FL – Kan du se nånting av va den föreställer? Jag kan göra så här så är det lättare o se.

HP- Den föreställer en människa. Eh ja.

FL – Nån minnesbild till bilden?

HP- Nej faktiskt inte.

FL- Den har en källkod till snapchat o en datumstämpel den eh 3 december på natten klockan två.

23

HP- Ja. Aa jag vet inte.

FL- Mm.

BF –Vad tänker du kring den?

HP- Ja jag får inte upp nåra minnen faktiskt.

BF –Vem kan det va?

HP –Eh ja det hade kunnat va min flickvän Rudina. Men jag ser inte ansiktet helt så jag är inte säker.

BF- Nej. men när du säger så, hur resonerar du då?

HP – Det ser ut som en tjej på bilden men det är väldigt svårt att tyda.

FL- Har du nån tanke kring varför bilden är suddig?

HP- Nej, jag tror att det är som jag har för mig det va nån bild innan där man hade failat en screen-shot att det va liksom på gränsen på att den va öppen till att den va stängd.

FL – Failat en screen-shot, menar du misslyckats...

HP- Ja.

FL - ...när man har vatt lite sen när man har tryckt menar du.

24

HP- Ja precis.

FL – Mm.

HP –Så antingen blir det en klar bild eller så blir det liksom eh själva starten av appen typ när man öppnar den. Innan man har klickat på nån bild, så ser man bara på namnen som man senast har snappat med. O så blir detta typ nåt mittemellan.

FL – Mm.

BF –Är det vanligt det blir så?

HP- Nej, det är faktiskt väldigt ovanligt.

BF –Okej.

HP- För asså det är inte många millisekunder man har på sig för att det ska kunna bli så, så det är bara ren lycka i så fall.

BF –Sen, märker du direkt om man failar en screen-shot?

HP –Eh asså jag tror att det är från en failad screen-shot för om man, om jag bläddrar tillbaka här.

BF –Mm.

HP- Hade jag tagit en vanlig screen-shot så hade det blivit liksom en klar bild. Hade jag failat med den helt, då hade man inte sett nån bild. Då hade det bara stått Andreas Andersson Måns Kuntsi Hannes Björk asså dom man har snappat med senast så att säga. O detta blir nåt mittemellan.

BF –För jag tänker om man då, du säger att du ville screen-shotta denna bilden.

HP- Ja.

BF- O så märker du att den blir kass.

HP- Ja.

BF – Gör du inte om proceduren då för o få en bra bild?

HP- Jo men om man har öppnat den så kan man inte öppna den igen.

BF –Då är det kört.

HP- Om man inte replayar den. Men har ma, är man på, om man, om man tillexempel är lite flummig, man har öppnat den o sen av ren reflex så klickar man igen o då försvinner bilden o sen replayar man, då är det det sista försöket att screen-shotta Eh gör man inte det då, då kan man inte det.

BF- Okej.

HP- Man kan tillexempel inte replaya två gånger eller nåt sånt utan det är en gång per bild.

FL- Mm. Vill du ta en paus nu?

HP- Ja.

FL – Då är klockan 13:59, det är paus. Vi kör på. Så där, vi fortsätter där vi va. Vi hade pratat om bild nummer 39.

HP- Ja.

FL – O det är ingen bild som du

HP- Nej jag kommer inte på.

FL – Nej. Då lämnar vi den.

HP- Yes.

FI – Bläddrar jag till nästa bild. Till bild nummer 40.

HP- Ja jag skulle tippa på att det också är från Aftonbladet eller nåt. Eh det är ingen bild jag kommer ihåg att jag tagit.

FL – Hur hamna den i din telefon?

HP- Antagligen screen-shot från Aftonbladet.

FL – Mm. Minns du när du har läst på Aftonbladet?

HP- Nej, faktiskt inte. Jag skulle tro att det va då när min flickvän visa mig det men asså jag har ingen aning.

FL – Mm. Tolkar jag det rätt om du menar att du har varit inne på Aftonbladet o läst om att Emilia är borta o då tatt en screen-shot...

HP- Mm.

FL – ...på nån artikel som handlar om henne.

HP- Ja.

FL – Ja.

HP- Jag skulle tro det.

FL – Ja. Minns du vad du läste om henne?

HP- Nej, kommer inte ihåg nåt faktiskt.

FL – Där är en datastämpel att med en källa till Aftonbladet

HP- Mm.

FL – O där är en tidstämpeln 3 december på natten klockan tio över två.

HP- Ja. Ja men antagligen va jag flummig o skulle gå in o kolla o läsa om det stod nåt mer men det är inget jag kommer ihåg.

FL – Är Aftonbladet en app du brukar använda eller en hemsida du brukar besöka?

HP- Eh jag har den som app i min telefon.

FL – Mm.

HP –Eh asså ena veckan kanske jag va där inne tio gånger säger vi o nästa vecka kanske två tre. Utan det va liksom jag har vatt rätt intresserad av att läsa nyheter men det har gått i perioder. Eh det började redan när jag gick i grundskolan så ja när jag haft tråkigt eller jag vill ha nånting att syssla med eller nåt sånt, så gick jag in o läste på Aftonbladet. Det va likadant med fotbollskanalen om olika fotbollsspelare o liknande men Aftonbladet va liksom en med normala nyheter så att säga.

FL – Fotbollskanalen, va är det för nånting?

HP –Eh det är också en app o det handlar tillexempel om olika spelares övergångar o hur mycket dom kostar o liknande. Det är typ en, en nyhets-app baserad på bara fotboll. Men det är Aftonbladet som jag har haft under längre tid o läst. Det fotbollskanalen va mer när jag va yngre.

BF –Tänkte om du beskriver, där är Emilia det är inget snack.

HP- Ja.

BF- Det är en bild till på denna bilden så att säga.

HP- Ja.

BF- Kan du beskriva vad du ser där.

HP- (pustar) Ja, där är ju vatten. Eh jag vet om eh det är inte branddammen. Det finns en som heter branddammen i Tollarp men den är bredare. Den är mer liksom cirkelformad. Jag skulle tippa på att detta är Vramsån men det är ingenting direkt i bilden jag känner igen direkt så.

BF- Du har inget minne av vad det stod i artikeln?

HP- Nej faktiskt inte.

BF –Den där branddammen du sa, är det den som är vid den gamla brandstationen eller var ligger den någonstans?

HP –Eh ja asså det är ju inte gammal brandstation. Den är ju fortfarande aktiv. Men brandstationen ligger mer, mer asså rätt centralt i Tollarp så att säga.

BF –Mm.

HP- Medans branddammen ja den är mellan brandstationen o vägguppet.

BF –Mm.

HP- Så är där en cykelbana man kan gå, antingen om man går rakt fram så eller om man går snett så sen här kommer liksom ett villaområde typ.

BF –Ja.

HP- O jag vet att det inte är eh branddammen för där är det såna stora stenar liksom så det är inte gräs o sånt utan det är liksom stenar man går på men inte i vattnet så att säga. Men det är inget ställe man badar i eller nåt sånt heller utan typ när man va yngre o till exempel fiskade mört eller nåt liknande. Finns nån, nån o annan gädda däri också.

BF- Oj.

30

HP- Mm.

BF- Nej.

FL –Då vänder jag blad.

HP- Yes.

FL – Går vi till nummer 41.

HP- Ja. Det är Max Berneblad som har lagt ut på sin story ”vila i frid mina finaste vän” o ett hjärta. O så är det samma bild på han o Emilia.

FL – Som vi har tittat på innan.

HP- Ja. Då är det, då skulle jag vilja säga att det är som han har bett mig om jag hade nån bild på Emilia o han i min kameraalbum eller mitt kameraalbum o om jag kunde skicka det.

FL – Mm. Hur hamnade denna bilden just i din telefon?

HP- Eh jag har screen-shottat den från hans my story.

FL- På snapchat?

HP- Ja.

FL – När gjorde du det?

HP- Det vet jag inte faktiskt.

FL – Utifrån vad bilden har för information kan du dra nån slutsats när det kan ha varit?

HP –Eh nej asså jag kommer inte ihåg. Men om jag skulle gissa så skulle det väl va strax efter jag hade skickat bilden till han.

FL –Mm.

HP –Eller ja eller senare. Jag vet faktiskt inte. Men det kan ju inte vatt innan jag skickade bilden till han eh ja.

FL – Jag tänker med hä, med tanke på va det är för text till.

HP- Ja. Det måste ju va efter jag skickat bilden till han men när i tid det vet jag inte. Jag kommer inte ihåg.

FL – Utifrån va det står i texten, hjälper det dig nånting med när Max kan ha lagt upp detta?

HP –Ja det måste ju va eh då samma dag som min mamma ringde mig. Eh jag kommer faktiskt inte ihåg exakt vilken dag det va. Eh det va ju den dagen jag va hemma hos Aidas o hon ringde mig.

FL – O va sa hon då?

HP –Eh att hennes kompis hade gått in på Aftonbladet så hade det stått där o så hade hon sagt till mamma att dom hade hittat Emilia i vattnet, att hon va död.

FL – O då har Max bett dig o skicka en bild som du hade på Max o Emilia.

HP- Jag är inte helt säker för jag kommer inte ihåg men jag antar det för det va liksom nånting jag o Max brukade skriva till varandra, om man hade bilder på varandra eller nåt liknande.

FL – Mm.

HP- O nu när jag ser bilden igen o att han har lagt upp den på sin my story en, en asså så.

FL – Mm.

HP –Eh så kan jag med ganska stor säkerhet säga att det är, det va därför han ville ha bilden liksom för att han skulle lägga upp det på my story, en bild på dom tillsammans.

FL – Mm. O att det skulle vatt efter att din mamma ringde dig o berättade att Emilia var hittad död.

HP- Ja.

FL – Utifrån texten då menar du.

HP- Ja.

FL – O när Max sen lägger upp med den här texten på sin snapchat så har du tatt en skärmdump.

HP- Av hans my story ja.

FL – Av hans my story, som gör att du får den här dubbletten av bilden fast med informationen från hans snapchat också ovanpå.

HP- Mm.

FL – Mm. Vi har tittat på datumstämplén på bilden så är det den 3 december eh klockan 17:16.

HP- Mm.

FL – O här står att det är en screen-shot.

HP- Ja.

FL – Med en snapchat-källa. O den 3 december är den datumen som Emilia hittas död.

HP- Mm. Ja.

FL – Tänker du nåt mer kring den bilden?

HP- Nej inte va jag vet.

FL- Då bläddrar jag vidare till bild nummer 42.

HP- Ja. Eh skulle gissa på att det också är en screen-shot. Jag vet dock inte av vem.

FL – När tog du den screen-shoten?

HP –Ja jag skulle gissa på samma dag, den 3 eller va det va.

FL – Minns du omständigheterna kring det?

HP- Nej.

FL- Nu tittar jag i den informationen som vi har om bilden, så kan jag inte svara för att där står nåt som screen-shot men där finns en källstämpel till facebook.

HP- Ja det kan stämma. Eh ja om man laddar ner bild från facebook så får man liksom bara bilden. Man får liksom ingen information eller så. jag tänkte att om jag hade screenat den, så hade det stått namnet här men jag hade beskurit den så att säga.

FL – Mm, brukar du beskära dina bilder?

HP- Ja det hände.

FL – Mm.

HP- Men just liksom att om man tar bort namnet från den man har screen-shotat den på. Den personen får ändå reda på det men liksom det blir inte en så fin bild om det står namn o sånt också.

FL – Mm. Tidstämplén för bilden när nånting har hänt med bilden eh är den 3 december eh runt halv åtta på kvällen.

HP- Mm. Jag tror att det va typ då jag hade blivit hämtad av min mamma o att jag har för mig att det va typ då vi hade lämnat av blomman o det ängelljuset till hennes föräldrar o sen att vi körde hem. För jag vet om att jag inte va så länge hemma hos Aidas. Eller så länge vet jag inte men jag va inte där asså in på kvällen så att säga.

FL – Eh varför ville du ha denna bilden i din telefon?

HP- Ja som minne tror jag. Jag kommer inte ihåg att jag hade screen-shotat den men jag antar att det va väl som ett minne.

FL- Har du publicerat den nånstans?

HP- Mmm...nej det tror jag inte. Jag an, jag använder inte den emoji.

BF- Vad sa du, du använde inte?

HP –Den emoji.

BF –Okej.

HP –Den smilisen.

BF – Rosen.

HP- Ja.

FL – Jag frågar eftersom man skulle kunna säg att Max har använt din bild för o publicera den nån annanstans, bilden på han o Emilia.

HP- Ja.

FL – Om det, om ni --- om du med bruka använda bilder asså återanvända dom. Förstår du va jag menar?

HP- Ja jag förstår.

FL – Mm.

HP –Eh nej jag kommer ihåg att jag la upp på min mystory typ kommer inte ihåg exakt vad det stod men jag har för mig det va vila i frid Emilia, du är saknad eller nåt i den stilen.

FL – Mm.

HP- Ja.

FL – När, när va det då?

HP- Eh det va ganska direkt efter mamma hade ringt mig, när jag fortfarande va hemma hos Aidas.

FL- My story i vilken?

HP –Eh snapchat.

FL – På snapchat.

HP- Men jag, jag la inte upp nån bild va jag kan komma ihåg.

FL- Va var det du la upp då?

HP –Asså bara text vila i frid Emilia, du är saknad. Nåt iden stilen. O så har jag för mig att det va en svart bild. Asså bara ta så på benet eller nåt liknande.

FL – Mm. Ja för man måste ändå ha nån typ av foto i bakgrunden...

HP –Mm.

FL - ...om man ska lägga upp en sån.

HP- Ja. Men jag har för mig att det bara va en svart bild.

FL – Mm. Jag bläddrar.

HP- Yes.

FL – Bild nummer 43.

HP- Ja det är en bild på Emilia.

FL – Va kan du mer säg om bilden?

HP- Där är en tumme. Eh det är ett foto på en mobil asså som visar ett foto. Ja jag kommer inte ihåg att jag har tagit den.

FL- Vems är tummen?

HP –Det kan va min men jag har ingen aning faktiskt.

FL – Mm. Vems är i så fall mobilen med bilden?

HP –Eh eh det är möjligt att det är från den mobilen jag köpte av Emilia för längesen.

FL- Nu får du hjälpa mig här så jag hänger med.

HP –Eh ja jag köpte en iPhone, en sprucken iPhone av henne för ja det va jättelängesen. Eh hon behövde pengar så det va hennes gamla mobil så jag gav henne 500 kronor för den. Ja.

FL – Va var det för mobil?

HP – Eh en iPhone med sprucken skärm. Kommer inte ihåg eh vilken modell det va men det kan ha vatt tillexempel iPhone 6 eller nåt sånt.

FL – Mm. Men va menar du? Att eh

HP- Asså det är möjligt att jag har fotat på fotot men jag har för mig att den mobilen va mer sprucken än det.

FL- Menar du att det, att du tänker att där är en spricka på skärmen på den bil, mobilen som syns på bilden....

HP- Mm.

FL -i vårt protokoll?

HP- Ja men jag har för mig att den va asså mycket mera sprucken så det är möjligt att det är från nåt annat sätt. Kommer inte ihåg faktiskt.

FL – Bilden i sig på Emilia.

HP- Ja.

FL – Va kan du säg om den?

HP –Eh ja jag vet faktiskt inte om det är en tjock eller en asså en varm eller så där varm jacka eller va man ska kalla det. I o med att där är päls på den men jag vet om att vissa vårjackor har päls på sig också så jag kan inte säga när i tid den är tagen eller nåt sånt.

FL – Känner du igen jackan?

HP –Eh svagt men jag kan inte placera ut det nånstans. Det, jag känner väl inte igen själva jackan i sig. Det enda jag vet om att hon har en, en svart jacka som är ungefär i samma eh samma hur ska man kalla det, massa eller nåt. Asså samma sorts jacka typ så att säga.

FL – Ja använd vilka ord du vill.

HP- Ja. Ja nåt i den stilen. Eh däremot kan jag, kan jag inte säga om den jackan jag tänker på eller så har päls eller inte men det är möjligt att det är den jackan.

FL- När du tänker på en jacka, vilken är det då menar du?

HP –Eh ja jag, jag får upp en bild i huvet när jag o typ Rommin o Hannes är vid kiosken i Tollarp o hon kommer o tillexempel ska handla cigg o man står o tar en cigg o snackar lite.

FL – Mm. Vad exakt är det du får upp för bild då?

HP –Ja asså det jag berättade. Att hon kommer med, från hålan så att säga upp mot kiosken har en svart jacka på sig eh att hon säger att hon typ ska handla cigg eller nåt liknande o att vi tar en cigg o snackar.

FL- Mm. När va det?

HP –Asså det har hänt många gånger.

FL – Mm.

HP- Så de, det är väl därför jag kommer ihåg det.

FL – Mm.

HP –Men däremot vet jag inte märket på jackan eller jag, jag får inte fram om det asså jag kommer inte ihåg nåt minne av det jag kommer ihåg aa den har päls på sig eller nåt liknande. Men själva om man räknar bort pälsen så skull, ser den ganska lik ut det minnet jag har av det.

BF- Vet du vad det är för märke på jackan?

HP- Nej. Jag vet om att hon hade rätt mycket märkessaker så antagligen är det en rätt dyr jacka men ja jag kommer inte ihåg va det är för eh märke eller liknande.

BF- O sen du resonerade nånting att det skulle kunna va den mobilen som du har köpt av Emilia, hennes gamla iPhone.

HP- Mm.

BF- Kommer du in i den?

HP –Eh ja jag tror eh jag har för mig att hon tog bort eh lösenordet när hon sålde den till mig.

BF –Okej men i övrigt lämnade hon allt i minne på telefon då så att du fick tillgång till alla hennes....

HP –Ja jag har för...

BF -...bilder.

HP- Jag har för mig det. Men det va liksom den mobilen hade jag bara hemma liksom. Det va ingenting jag, jag tänkte liksom att ja va hög o då tänkte jag att 500 kronor är inte jättemycket o kanske så kommer hon när hon har mer pengar sen köpa tillbaka den. Så det va liksom ingen mobil jag använt så.

BF- Nej okej. När köpte du den då?

HP- Mmm ja ett och ett halvt år sen kanske. Ja så det va rätt längesen.

BF –Okej.

HP –Men jag är inte säker på om det är den mobilen för jag har för mig att den va mycket mer sprucken o därav priset.

BF- Mm. O då om det inte är den, vilken, vems eller vilken mobil skulle det kunna va då?

HP –Jag har ingen aning faktiskt.

BF –Är det en bild du känner igen?

HP –Nej faktiskt inte.

BF –Så du har inget minne av att du skulle ha tatt den bilden.

HP- Nej.

FL – Minns du om du har sett bilden innan vid nåt tillfälle innan vi visar den här nu för dig?

HP- Ska jag va ärlig så har jag ingen aning.

FL – Utifrån hur Emilia ser ut.

HP- Ja.

FL – Vad är din uppfattning om hur gammal bilden är?

HP- Ja jag vet om att det inte va så jättelängesen hon skaffade bröstimplantat eller va det heter.

FL – Mm.

HP- Och på denna bilden kan jag inte se om hon har bröst eller inte. I o med att jackan är för.

FL – Nej.

HP –Det känns ändå inte som att hon har det på denna bilden men jag är inte säker.

FL – Men hennes övriga utseende o kläder.

HP –Ja jag har ingen aning. Jag vet faktiskt inte när i tid det är. Det enda man ser det är typ att jag kan i alla fall inte se nån snö ute. Det ser fortfarande ut som att det är löv på trädet så sensommaren kanske. Jag vet inte.

FL – Sensommaren detta året?

HP –Ja det har jag ingen aning....

FL – Eller året som har varit menar jag.

HP –Det vet jag inte. Jag tänker mer generellt årstiden.

FL – Mm. Jag tänker utifrån bilden hur asså hur gammal du bedömer att Emilia är på bilden.

HP –Eh hade man sett att bröstet o sånt hade stuckit ut då hade jag kunnat säga ungefär tidsperiod men jag har faktiskt ingen aning. Innan hon skaffade bröst har hon liksom använt smink tillexempel of asså under lång tid. Hon har använt peruk också under lång tid så jag kan inte svara på det faktiskt.

FL – Du tänker att hon har både smink o peruk på sig på bilden. Är det så jag ska tolka det?

HP- Ja sen tillexempel lösögonfransar mascara ser det ut som o sen annan smink.

FL – Men om det skulle va den här tele, om det skulle va den telefonen som du har köpt av henne.

HP –Mm men jag, jag minns den som mer sprickor men ja.

FL – Ja. I så fall så skulle det va ett o ett halvt år sen åtminstone du köpte den av henne.

HP- Ja.

FL – Har du haft den använde den så det har kommit bilder som är nyare än så i den i så fall?

HP- Nej asså jag har inte använt den. Asså på så o tagit bilder eller så. Eh det kanske är möjligt nån gång när jag vatt flummig eller nånting. Jag vet om att nån gång när hon har varit hemma hos mig så har, jag har för mig att hon har skickat över några bilder som hon hade där till sin vanliga telefon så att säga.

FL – Mm.

HP- Men ja jag vet inte exakt.

BF –Har du haft nåt sim-kort i den?

HP –Eh nej jag har inte haft nåt sim-kort i den.

BF –Hur tänker du då att korten har skickats över?

HP –Eh man skickar via snapchat eller facebook eller nåt. Behöver man bara internet till.

BF- Tar det med ditt wifi hemma då eller?

HP- Ja eller om man delar internet från sin vanliga telefon.

FL – Var finns den telefonen nu?

HP –Eh hemma på mitt rum tror jag.

FL – Vet du var?

HP- Nej. Jag har det så stökigt på mitt rum så jag vet inte.

BF – Omvänt, kan den bilden va ett o ett halvt år gammalt, för att om den fanns i din mobil eller i den mobilen när du köpte den, så borde ju den va tagen för minst ett o ett halvt år sen.

HP- Ja. Nä asså jag har ingen aning om det ens är den mobilen jag tänker på. För jag har för mig att liksom hela vägen upp från undersidan o upp mot mitten i alla fall va relativt sprucken. Jag vet inte.

FL – Brukar du fota skärmen på en annan mobil?

HP- Nej det brukade jag inte. Det blir liksom inte en bra bild asså så att säga. Det blir en massa eh massa bakgrundsaker o sånt.

FL – Mm. För detta ser ju ut o va fotograferat med en annan enhet.

HP- Ja.

FL – Hjälper det din tanke nåt i hur den kan ha kommit till?

HP- Nej asså jag kommer inte ihåg.

FL– Nej.

BF –Det verkar ju hänt en del saker där vid de, vid det klockslaget där. Du har ju sparat ner den här bilden med ljuset o denna bilden här.

HP – Eh va sa du nu?

BF- Den här bilden vi såg innan, den bilden med ljuset.

HP- Ja.

BF- Eh det är ju ungefär samma tid asså den bilden med ljuset där har du att den, det har hänt nånting asså ni, klockan 19:19 klockan 19:33 o den här bilden vi tittar på nu har det hänt nånting klockan 19:23.

HP- Ja asså...

BF –Så det, under den eftermiddan o tidig kväll är det ju en del såna här nersparningar eller va vi ska kalla det, på Emilia.

HP- Ja.

BF –Jag tänker det är ju rätt speciellt att man kanske har nån minnesbild av det ändå.

HP –Asså inte för o va sån men jag va i chock när jag fick höra att min kompis hade gå, hade gått bort så och jag va påverkad sen innan så det är möjligt att jag har screen-shotat denna bilden från nån annan som har lagt upp den. Jag har faktiskt ingen aning.

47

FL – Mm. Mm.

HP- Vi kör en till, sen hade jag behövt ta lite frisk luft.

FL – Tror inte vi har, ska se här hur många vi har kvar. Vi har tre bilder kvar.

HP- Ja men kan vi köra dom o sen kan jag ta en cigg.

FL – Mm, vi kör dom.

BF- Ja så avslutar vi för idag.

FL – Sen så tänker jag att vi kan va nöjda om du

HP –Mm.

FL – Så kan vi fortsätta i morron.

HP- Ja.

FL – Känns det okej?

HP- Ja.

FL – Då vänder jag. Nummer 44.

HP- Mm ja det är Otto. Ingen aning varför jag har den bilden.

FL- Va, va har du mer o säg om bilden?

HP- Ja det är ingen bild jag kommer ihåg. Det är möjligt att eh han bad mig skicka den till han eller nåt sånt. Jag vet faktiskt inte.

FL –Den har nästan identisk datumstämpel den också. Den 3 december på kvällen vid tjugo över sju.

HP- Ja. Jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL – Nej. Det är Otto på bilden.

HP- Ja.

FL – Vi prata lite innan men tjugo över sju. Var va du nånstans då den kvällen Emilia hittades?

HP –Eh va jag kommer ihåg så jag tror det va lite över åtta som min mamma hämtade mig vid sporthallen. Men det kan också varit att det va lite över sju. Asså jag vet bara att det va eh lite halvmörkt eller relativt mörkt ute. Eh jag vet om att det hade börjat gå in på helgen men eller på kvällen menar jag men att det inte va liksom kväll kväll så att säga. Eh så antingen hemma hos Aidas eller i, i bilen med mamma eller hemma. För efter mamma hämtade mig vid sporthallen så körde vi till ICA o köpte blomma o ljus o – gav till Emilias föräldrar. Men det va inte dom som öppna dörren utan det va deras granne Jenny.

FL – Mm. Yes. Bläddrar vi.

HP- Mm.

49

FL – Bild nummer 45.

HP –Eh ja det ser ut som Emilia och ja jag vet inte vem den andra är.

FL – Vilken av dom är Emilia?

HP –Där.

FL – Den ljushåriga.

HP- Ja. Jag vet inte vem det är.

FL – Va se, var är bilden tagen?

HP- Mm ja antagligen nån jag har laddat ner eller screen-shotat.

FL – Ser du var bilden är tagen?

HP- Nej, det ser ut som en toalett men jag vet inte var.

FL – Nej. utifrån hur Emilia o den här personen ser ut. När i tid uppskattar du att bilden är från?

HP- Mm jag skulle tro att detta är en tidigare bild. Asså men när i tid det vet jag inte faktiskt.

FL – Hur resonerar du då?

HP- Eh själva på ansiktet på Emilia.

FL- Kan du beskriva hur du tänker.

HP- Eh här har hon tillexempel tjockare ögonbryn. Eh ja jag vet inte. Det är nånting med bilden som jag vill, jag vill få till tidigare men jag vet egentligen inte exakt va det är.

FL – Mm. Den har också en datumstämpel där runt halv åtta på kvällen.

HP- Ja. Med en screen-shot eller?

FL- Eh där står ingenting om det. Däremot så finns där en eh en källbeskrivning mot facebook.

HP- Ja då kanske jag ladda ner den för Otto vill ha en bild på Emilia.

FL – Mm. Minns du att du har laddat ner den?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Nej.

HP- Men det kan också varit så att jag, jag va i chock över att jag viss eh hade fått höra att hon hade gått bort o många la, jag har för mig många la upp bilder o sånt så ja jag ville spara dom för att ha dom.

FL – Mm. Mm. Jag vänder till bild nummer 46.

HP-Yes Ah jag har ingen aning.

51

FL – Den har också en datumstämpel den 3 december.

HP- Mm.

FL – Lite senare på kvällen strax efter klockan 22.

HP- Är den från snapchat?

FL – Mm. Det finns en snapchat-källa på den.

HP- Hur har jag lyckats asså det är chockat att jag lyckas eh faila screen-shot tre gånger.

FL – Du tänker att det är det som har hänt eftersom den är suddig eller?

HP- Ja.

FL – Va är det för bild?

HP –Ah faktiskt ingen aning. Det ser ut som nånting blått här eller nåt sånt.

FL – Mm.

HP- Jag vet inte.

FL- Vet du vem det är på bilden?

HP- Nej inte från denna bilden att avgöra. Antagligen är det väl Emilia i o med att alla andra bilder har varit typ på Emilia o det är vid denna, jag antar att detta också är vid den tiden.

FL – Vi tittar ju inte på alla bilderna i din telefon.

HP–Nej nej jag vet.

FL – Mm men det vi...

HP- Ja.

FL–...det som vi har valt ut är sånt som vi antingen vill fråga dig om...

HP- Mm.

FL – ...eller som på annat vis är intressant...

HP- Relevant.

FL -utifrån händelsen.

HP- Ja.

FL – O här är en datumstämpel den 3 december strax efter klockan 22 på den här bilden.

HP- Ja då är det antagligen en bild på Emilia.

53

FL – Det är ju den dan hon är anträffad.

HP- Mm.

FL – O en dag där där är ganska många datumstämplar.

HP- Mm.

FL – O därför vill vi fråga dig om den bilden också...

HP- Ja.

FL - ...även ifall det är svårt o se va den är.

HP- Ja ja asså det förstår jag. Jag är inte säker men jag skulle chansa på att det också är en bild på Emilia.

FL – Mm. Mm.

BF –Nej.

FL – Det är dom vi har valt ut.

HP- Ja.

FL –Av det vi har tittat på nu, är där nånting i det som du har funderat på nåt mer?

HP- Nej, det skulle väl i så fall varit att folk har bett mig om eh att om jag hade bilder på tillexempel dom o Emilia.

FL – Mm.

HP- Tillexempel som med Max eller nåt sånt.

FL – Mm.

HP- Men jag tycker vi har pratat om det o sånt.

FL – Har du nån mer minnesbild kring dom här den tillexempel då den tredje där det är ett par bilder som på nåt vis det har hänt nånting med. Har det hjälpt dig på nåt vis med din minnesbild?

HP- Nej. Eh asså jag, jag kommer knappt ihåg att jag har tagit dom. Asså det är väl nån enstaka bild som eh jag kommer ihåg eller har ett svagt minne av men liksom jag tror väl att jag va i chock o att jag saknade henne. Då när jag hade fått reda på det.

FL –Tr, tror du det?

HP –Ja jag tror det.

FL – Va gör att du tror det?

HP –Eh ja asså jag har ett minne av att eh jag va inne på facebook o kollade o då va det rätt många som hade skrivit tillexempel vila i frid Emilia o sånt. O jag har för mig att rätt många skrev det på snapchat också. O på snapchat va det väl vanligare att lägga upp en bild också. Tillexempel som den med Max o Emilia.

FL – Mm men jag tänker att du tror att du var i chock just

HP- Mm ja asså jag, jag vet om att jag blev chockad när jag fick eh beskedet av mamma. Eh ja.

FL – Hur blev du då?

HP –Nej, jag behövde sätta mig ner. Sen berättade jag för Aidas va mamma hade berättat o då blev han också chockad. O sen så ja typ satte vi oss o samlade oss typ. Ja jag kommer faktiskt inte ihåg när eller hur lång tid det tog. Sen satt vi o snackade lite o så. Kommer inte ihåg direkt va vi snackade om.

FL – Vilka va där då?

HP –Eh det va bara jag o Aidas.

FL – Mm.

BF –Mm hur pass väl kände Aidas Emilia?

HP – Eh (pustar) ja du inte jätteväl men asså träffades dom tillexempel vid kiosken eller nåt så, så tog dom väl en cigg o snacka lite. Ehm Emilia ha vatt hemma hos Aidas nåra gånger också. Ja eh bekanta.

BF –Har det vatt tvärtom att Aidas har vatt hemma hos Emilia nån gång?

HP- Eh det vet jag inte faktiskt. Jag tror inte det men jag vet inte.

FL – Tänker du på nånting mer innan vi avslutar för dan?

HP -Nej.

FL – Melka?

AD – Nej tack.

FL – Då avsluta vi o klockan är 14:53.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Förhör

Förhör 21

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Andreas Andersson tillfrågas om han har kännedom om vilken pinkod det är till Emilia Lundbergs mobiltelefon.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-04-24

Förhör påbörjat

10:14

Förhör avslutat

10:16

Förhörspats

Häktet Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

T.J

Berättelse

Advokat Melka Kjellberg kontaktad 2020-04-23 med anledning av att Andreas skall tillfrågas om Emilia Lundbergs pinkod. Melka Kjellberg kontaktar Andreas gällande den biten och sedan går det bra att ställa frågan utan hennes närvaro.

Andreas har inte någon kännedom gällande vilken pinkod som Emilia använde sig av för att öppna telefonen.

Han ser inte framför sig hur hon gjorde för att öppna upp telefonen.

Han har inte några tankar alls kring vilken pinkod hon skulle kunna använda sig av.

På fråga om vem som eventuellt skulle kunna tänka sig ha kännedom om detta så uppger Andreas att man skulle kunna fråga Otto/Diana.

Uppläst och godkänt.

Förhör

Dialogutskrift . Förhör 22

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-05-25

Förhör påbörjat

10:16

Förhör avslutat

12:20

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl.10.36-10.55.

Kl.11.24-11.35.

Visade dokument under förhöret:

1. Passfoto på Emilia. Bifogas som bilaga till förhöret.

2. Foto på BG133936 p.2-3. Handduk + peruk. Bifogas som bilaga till förhöret.

3. Protokoll över fotoarbete. Visualisering av beslagtagen peruk på docka. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

4.NFC sakkunnigutlåtande (Delredovisning 9). Jämförelse perukhår + hår anträffat på CK-jackan. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

5. Satellitkarta som visar var BG21604-1 (Mobiltelefon (iPhone, svart) anträffas). (Emilias mobil). Bifogas som bilaga till förhöret.

6. Protokoll. Bild hittad i Emilias telefon, BG21604-1, 2019-11-22, kl.11.18. (Selfie Emilia). Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

7. Protokoll. Stillbildsprotokoll från film, BG21604-1, 2019-11-22. (Selfie Emilia + gul gummisnodd). Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

8. PM (Ola Ekedahl). Redovisning av tidpunkten då selfien togs med Emilias telefon, BG21604-1. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Helena Lövgren

BF - Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Melka Kjellberg

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL - Då är det förhör i ärende K1479273-19. Det är den 25 maj 2020 och klockan är 10:16.
Vi är på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Förhørsledare Helena Lövgren. Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson, och advokat Melka Kjellberg. Och vi informerar dej Andreas precis som innan, att det är samma misstanke som tidigare. Det vill säga mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Och precis som vid alla andra förhör så behöver du inte yttra dej om misstanken. Eller på nåt vis i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Yes. Och sen så sa du här innan att du hade nåt du ville ta direkt.

HP - Ja. Jag har ju sagt att jag hade tagit två, tre benzo. Och jag har tänkt på det nu i efterhand. Och det är möjligt att det är jag bara kommer ihåg att jag tog två, tre benzo. Men att jag har tagit mer. Men jag är inte säker på om jag har tagit mer eller så. Det

enda jag vet om är att jag har ta-, att jag kommer ihåg att jag hade tre stycken. Kanske en gång i månaden eller nåt sånt, en gång varannan månad, så tog jag mer än vad jag brukade liksom. Bara för att ja, koppla av jättemycket. Ja. Och jag har funderat på om det kan ha varit så att jag tog mer den dan för att jag har dessa minnesluckorna. Men som sagt, jag kommer inte ihåg att jag tog mer än tre, men det är möjligt. Men det var inte ofta jag gjorde så. För jag tänkte mycket på toleransnivån o så, o sånt.

FL - Vilken dag är det du pratar om nu?

HP - Eh, det var en torsdag jag var hemma hos Emilia va? Ja. Den, då när jag var hemma hos Emilia.

FL - Menar du den 21:e? Torsdan den 21 november?

HP - Eh, ja jag kommer inte ihåg exakt datumet. Men den torsdan vi har pratat om hela tiden. Då när han Peter eller vad han hette också var där. Hon tog, när vi rökte en joint där. Och drack typ en grogg vodka.

FL - Hur har du kommit fram till att det kan va annorlunda än vad, det här med benzo som du har berättat innan?

HP - Eh, ja som sagt. Det är ingenting jag har minne av. Men jag har tänkt på det i efterhand rätt mycket. Och jag borde inte få minnesluckor av tre benzo. Men däremot så vet jag om innan när jag tagit benzo, och jag tagit lite mer, så har det varit liksom inte alls i denna utsträckningen med minnesluckor. Men precis som när man är full typ, att det är nånting man inte kommer ihåg till exempel. Men det har aldrig varit på denna nivå liksom, att jag har glömt så här mycket. Och ja, för jag kommer ihåg att jag tog tre stycken. Men jag kommer inte ihåg om jag .. asså jag vet inte säkert om jag hade tagit mer innan eller mer efter. De enda minnen av benzo från den kvällen så att säga, det är att jag har tre stycken i min hand.

FL - Var är du då nånstans när du har den minnesbilden?

HP - Eh, hemma hos Emilia. Men sen har jag tänkt också på, mamma sa ju att jag var .. hon tyckte att jag var mer påverkad än vanligt. Och om jag skulle tolka det rätt så, hon var ju van vid att se mej hög på cannabis i och med att jag tog det dagligen. Och mer än vanligt, det skulle väl va i så fall om jag hade rökt typ tre gånger så mycket. Eller om jag hade tagit annat också. Och det, och jag tror inte att hon hade reagerat så även om jag hade rökt mer. För det enda hade varit att jag hade varit lugnare så att säga. Så det är möjligt att jag tog mer benzo än tre. Men det är den minnesbilden jag har. Däremot kommer jag inte ihåg om jag tog kanske två innan eller fem efteråt eller nånting sånt.

FL - Innan eller efter vadå menar du?

HP - Ja, asså innan eller efter jag tog dom tre benzona hemma hos Emilia.

FL - Hur många benzo hade du med dej?

HP - Vad jag kommer ihåg så var det dom tre. Men ja, sen så .. sen så hade väl Emilia också benzo vad jag förstod det som. I den tampongasken eller vad det var. Eller har jag missuppfattat det? Ni sa för nåt, för ett tag sen att om jag kände till nånting som låg i en tampongask. Var det inte benzo som låg däri? Ja. Så det är möjligt att jag hade tagit efter dom tre, eller om jag tagit innan dom tre. Om det var dom tre sista jag hade kvar. Eller vad man ska kalla det. Men jag är inte säker. Yes.

BF - Men har du nåt minne av att du tog benzo innan den kvällen och dagen?

HP - Nej, asså inte nånting jag kommer ihåg så, ah just det där. Jag tog två stycken när jag vaknade eller nånting sånt. Utan det är liksom att jag har ploppat ut tre stycken från .. ja så som jag visade att jag hade rivit sönder kartorna så att säga. Att det var en treremsa så att säga. Och jag poppade ut tre stycken och svalde vid Emilias köksbord tror jag det var, där vi rökte joint.

BF - Och som vi har pratat om innan, att du har ju haft .. du har ju en ganska lång minneslucka.

HP - Mm.

BF - Och när är du av uppfattningen att den påbörjas?

HP - Eh, hur menar du nu?

BF - Jag tänkte du har berättat för oss innan...

HP - Mm.

BF - ... när du anser att minnesluckan börjar och av vilken anledning.

HP - Mm. Jag skulle väl .. jag skulle väl säga typ efter att jag druckit den groggen hemma hos Emilia.

BF - Men där har du ju berättat lite vad som händer efter det sen.

HP - Ja, men asså jag började, när jag druckit den så började jag känna av lite tror jag. Och sen var det väl .. ja mer eller mindre när det var, är helt svart. Det är ju från när jag ramlade i vattnet till jag blev upphämtad av Petra.

BF - Ja. Det är det du har berättat för oss innan.

HP - Mm.

BF - Att där blev det en blackout.

HP - Mm. Ja, asså jag har ju fortfarande efter jag tog groggen, men jag började känna mej betydligt mer påverkad då. Sen vet jag inte om det var att jag tog mer benzo då tillsammans med groggen. Eller innan eller efter groggen. Men det var då jag började bli

mer påverkad. Och jag vet om att benzo tar ungefär en kvart, tjugo minuter av den sorten för att börja verka.

BF - Innebär det att du har kunnat ta mer av andra sorters droger också?

HP - Eh.. ja, asså kanske jointen. Men asså jag kommer bara ihåg att vi rökte en joint.

BF - Ja. Jag tänkte du sa att, att du minns att du tog tre benzo där. Men att du skulle kunna kanske tatt mer eftersom du just har fått minnesluckor.

HP - Ja. Asså att det är en möjlighet. Jag vet om att det var sällan jag gjorde så, för jag ville inte få hög tolerans. Men ibland när jag, ja mådde sämre eller ibland ville jag bli hög av det också. Men istället för att tog jag två, tre stycken så blev jag lugn. Men då höll toleransen sej nere också. Men tog jag kanske fem, sex stycken en gång i månaden så kunde jag försöka ta en dags uppehåll. Så blir det ungefär samma sak i toleransnivån. Men jag kommer ihåg att jag tog tre stycken, men ja sen vet jag inte om jag tog tre till, eller hur det var.

BF - Nej. Och min fråga var ju då att skulle du under den perioden även kunna ta andra sorters droger och alkohol som du inte kommer ihåg också?

HP - Ja, det första jag skulle tänka på skulle ju i så fall va om man, om jag mekade en joint till. Eller jag brukade ha jointar färdigrullade. Så att man slapp hålla på med det om man var påverkad. Eh, kanske mer vodka. Men jag kommer bara ihåg att jag tog ett glas vodka, en joint och tre benzo. Men det är det jag har i minnet så att säga. Sen är det möjligt att jag kanske tog mer. Men det är inget jag kommer ihåg.

BF - Nej. Och vad är din minnesbild idag hur mycket vodka det var i den här groggen?

HP - Ja, ett glas vad jag kommer ihåg. Asså typ så mycket på ett vanligt glas med vodka.

BF - Du visar två och en halv centimeter. Hur många centiliter skulle du bedöma?

HP - En femtedel av glaset, och fyra femtedelar läsk.

BF - Ja. Hur många centiliter blir det då?

HP - Ja, det var väl ett sånt vanligt glas. Tre deciliter kanske.

BF - Glaset var ett tredeciliter?

HP - Ja, jag skulle uppskatta det som det. Vad jag kommer ihåg var det ett vanligt, ja vanligt glas man har till mat eller så så att säga. Sen vet jag om att det finns olika tjocka, olika asså höga så att säga. Men det var inget märkvärdigt glas vad jag kommer ihåg.

BF - Det är ju därför, för att vi ska veta, så om du kan bedöma hur många centiliter vodka det var ungefär.

HP - Jaa .. 50 - 70 centiliter kanske. Eller ja centiliter kanske.

BF - 50 - 70 centiliter. Asså 70 centiliter är en flaska.

HP - Oj, milliliter menar jag.

BF - Ja.

HP - Milliliter.

BF - Fem till sju centiliter.

7

HP - Mm.

BF - Det är samma då?

HP - Mm.

BF - Okej.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Var det nåt mer du tänkte på om den, mer om benzon där?

HP - Nej. Det, det är det jag har tänkt på så att säga.

FL - Mm.

HP - Men jag är ju som sagt inte säker på om jag har tagit mer eller mindre.

FL - Har du tänkt på nånting annat sen vi prata sist? Det är ju några veckor sen nu.

HP - Ja, nej det har liksom mest varit det.

FL - Mm. Nånting du har kommit o minnas sen vi pratade sist?

HP - Nej.

FL - Är det nånting av det som vi har pratat om innan som du skulle vilja ändra?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Om man tänker lite mer kring den här torsdan då som du berättar om nu.

HP - Mm.

FL - Den torsdagskvällen. Det blir den 21 november.

HP - Ja.

FL - Och så ville du berätta lite nu om att du kanske kan ha tagit mer. Och så beskriver du att, just det här att din mamma också har tyckt att du var mer, mer påverkad.

HP - Mm.

FL - Ja. Det är ju på kvällen på torsdan har du berättat.

HP - Ja.

FL - Det har din mamma också berättat. Det är ju i så fall innan du kommer till Emilia.

HP - Ja.

FL - Mm. Vad tänker du att du skulle kunna ha tagit för nånting där innan du lämnar ditt eget hus?

HP - Eh, helt ärligt så kommer jag inte ihåg. Men om jag tänker på hur en vanlig dag brukade vara så att säga...

FL - Mm.

HP - ... så liksom när det blev kväll så hade jag redan tagit nån benzo. Asså då hade jag tagit en liten stund innan jag vaknade så att säga. För, ja det var när jag vaknade jag hade som mest ångest. Och på kvällar. Men ja, sen när jag hade gått upp och liksom vaknat till o sånt. Ja, jag kan med säkerhet säg att jag hade rökt cannabis innan. Eh.. inte att jag kommer ihåg det, men jag vet om att jag gjorde det när jag gick upp. Ja, det skulle va det.

FL - Varför, varför hade du tatt den narkotikan? Vad var anledningen till att du tog narkotikan där den dan?

HP - Eh, ja cannabis var jag beroende av. Och benzon gjorde mej lugnare och tog bort ångest. Men det var inte alls samma beroende på benzo som det var av cannabis. Utan benzo var, kände jag som en .. ett hjälpmedel så att säga. Och cannabis var nånting jag behövde ha, tyvärr.

FL - Om du tänker på just den här. Vi har ju inte pratat så mycket om just den torsdan. Vi har pratat mer om fredan.

HP - Mm.

FL - Men om man tänker på just den torsdan...

HP - Mm.

FL - ... ja, eftersom du har suttit här länge och vi har pratat mycket om den här händelsen...

HP - Mm.

FL - ... så antar jag att du har tänkt jättemycket på dom här dagarna.

HP - Ja.

FL - Ja. Och om man spolar tillbaka tiden till just den här torsdan.

HP - Ja.

FL - Om man försöker minnas då. Vad gjorde du den torsdan?

HP - Ja, asså helt ärligt. Jag har ingen aning. Jag vet inte när det var jag gick upp. Jag vet om att jag brukade gå upp efter ett. Men jag har faktiskt ingen aning när det var jag gick upp. Eh, antagligen, vad jag skulle tro att jag gjorde, det var väl att jag .. när jag vaknade så mornade jag mej i sängen. Klädde på mej. Gick ut i garaget och rökte några bong hits. Eh .. väntade ett tag kanske. Gick in och kollade på, asså bara njöt av att vara hög så att säga. Eh, sen gick jag väl in, in på mitt rum och kollade på youtube eller netflix eller nåt sånt. Sen efter ett tag så antagligen tog jag väl nån benzo. Det var så jag brukade starta mina dagar. Eh, ja asså sen vet jag inte. Jag vet inte ens om jag åt. Jag åt så oregelbundet på grund av min ångest, så jag hade liksom inget, ingen rutin. Mer än att när jag vaknade gick jag upp och tog bong hit. Och i vanliga fall tog jag benzo. Men jag var ändå på mej själv att ha nån dag mellanrum med benzona. Asså så jag inte tar det en hel vecka i rad till exempel. Just för att jag inte ville behöva ta fem, tio stycken bara för att behöva känna mej lugn.

FL - Du är ju, det har du ju förklarat för oss hur du rent generellt brukade göra...

HP - Mm.

FL - ... med ditt missbruk för o hantera ditt mående.

11

HP - Ja.

FL - Och abstinens och sånt.

HP - Mm.

FL - Men om man tänker just den här specifika torsdan. Den blir ju väldigt viktig.

HP - Ja, asså ja jag skulle tro det var som vilken dag som helst. Att det enda regelbundna var att när jag gick upp och hade mornat mej fem, tio minuter hade vatt att jag gick ut och tog en bong hit i garaget. Oftast brukade jag va rätt lättklädd, asså när jag gick ut där. För det är svalare i garaget. Och när man röker bong så blir man rätt varm. Eh, ja sen att jag gick in på mitt rum. Kollade, snapchattade eller kollade youtube eller nåt sånt. Det var sånt jag brukade göra, men jag kommer inte ihåg vad jag gjorde. För att vad jag kommer ihåg så var det ingenting, asså nåt som jag inte brukade göra som gjorde att det blev en annorlunda dag så att säga. Så det enda jag kan säga är typ att det skulle va som andra dagar. För att jag inte kommer ihåg hur det var.

FL - Träffade du nån där på dan?

HP - Jag har ingen aning faktiskt. Eh, nån träffade jag säkert. För varje dag gick jag ut och tog promenad. Till exempel gick till torget eller nåt sånt. Köpte nån dricka eller nåt snacks. Eller att jag gick till pizzerian och köpte en pizza eller bad mamma köpa mej till pizzerian och hämta mat till exempel. Men, ja jag kommer inte ihåg om det var nån jag umgicks med så att säga.

FL - Minns du vilka du hade kontakt med?

HP - Nej. Asså det skulle väl i så fall vara dom jag har snapstreak med på snapchat. Som jag snapade med. Jag vet inte om jag träffade nån.

FL - Vilka är det i så fall?

HP - Eh, ja det är ju som jag sagt innan. Typ Hannes, Romin, Måns, Max, William Eriksson, min flickvän. Det hade väl vatt dom. Kanske var några till, men det var dom jag vet om att jag hade snapstreak med.

FL - Vi har ju pratat med dej innan om vilka du har haft telefonkontakt med.

HP - Mm.

FL - Ringt och sms:at med.

HP - Ja.

FL - Och mycket av det du nämnde nu är ju samma individer som du har haft kontakt med på telefon och på sms.

HP - Mm.

FL - Och det har vi ju pratat om innan.

HP - Ja.

FL - Har du kommit o minnas nånting av vad dom samtalen och sms:en har handlat om?

HP - Nej, jag har faktiskt ingen aning. Hade jag kunnat gå på toa?

FL - Mm, klart. Då är klockan 10:36.

13

FL - 10:55

HP - Har ni checkat in minnet?

BF - Jag har skrivit att det kommer o pipa när det börjar bli kritiskt...

HP - Ja.

FL - Vi pratade ju om torsdan...

HP - Ja.

FL - ... den 21:e nu innan pausen. Och du berättade innan att det kanske är så att du har tagit mer narkotika...

HP - Ja.

FL - ... än det som du har kommit ihåg från början. Och din mamma, både din mamma och din syster berättar ju också att du är påverkad när du lämnar huset.

HP - Mm.

FL - Och din mamma uppger att hon har aldrig sett dej i det skicket tidigare. Vad tänker du om det?

HP - Det är en överdrift. Jag vet om att det är en överdrift.

FL - Hur tänker du?

HP - Det är ingenting jag behöver gå in på. Men hon har sett mej värre tillstånd än det.

FL - Mm. Men när du lämnar, när du lämnar din bostad...

HP - Ja.

FL - ... där din mamma o din syster är. Vad minns du av det då?

HP - Ja, eh.. jag har för mej att jag sa hejdå. Och sa att jag skulle gå till Emilia. Och jag har för mej att mamma sa ja okej, jag går snart o lägger mej så du vet. Eh .. det var så vi brukade säga så att säga. Eh .. jag har för mej att jag rullade en joint innan jag lämnade min bostad. Och att det var den jag hade med mej när jag kom till Emilia. Eh .. jag har för mej att jag la i lite mer än vad jag brukar. I och med att vi skulle va, det skulle va mer än jag som rökte av den. Om jag till exempel la i ett halvt gram i en joint jag rökte själv, så kanske jag la i 0,7, 0,8 i en joint om det var mer än jag som skulle röka av. Ja. Kommer inte ihåg nånting så speciellt.

BF - Minns du nånting att du pratade med din mamma innan du gick?

HP - Nej. Asså inte som jag minns direkt så. I och med att det inte var nåt märkvärdigt. Men jag sa alltid till när jag gick hemifrån så att säga. Om hon inte låg o sov eller nånting sånt. Utan då sa jag ja, jag går ut en stund. Eller ja, jag går o träffar den o den vid torget. Eller jag sticker o träffar den, eller jag ska hem till den eller nånting sånt. Eh .. det var nånting jag gjorde nästintill varje gång. Men jag kommer inte ihåg att jag gjorde det direkt.

BF - Vad tror du hon har för orsak till att överdriva? Du sa att det var en överdrift att du var i det tillståndet som du var.

HP - Hon kanske, asså jag vet om att jag varit mer påverkad vid andra tillfällen när hon har sett mej. Till exempel att jag har varit, ja nån gång har man druckit för mycket till exempel. Och man har sneat på alkohol. Där är jag ju mycket mer påverkad än vad jag

är om jag kan gå hemifrån och gå hem till Emilia till exempel. Men jag tror att hon menade att jag var duktigt påverkad. Eller att jag var bra påverkad så att säga. Men mer än vad hon någonsin har sett innan, det tror jag var en överdrift. Hon kanske uttryckte det klumpigt eller nåt.

BF - Har du nåt minne av att du gick in i saker?

HP - Eh .. när jag skulle till Emilia? Eller?

BF - Det står .. Åsa har då uppgett att du gick in i en hylla precis vid dörren. Och ..

HP - När man, när jag går ut från mitt dörr. Och så typ en sån här bit från, från min tröskel till höger så att säga. Då står det en hylla där. Och jag var väl kanske påverkad så att jag råkade gå in med den lite med axeln. Också som hon kanske uttryckte det klumpigt. För det första jag tänkte där var att jag skulle gå rätt in i den så. Men jag vet om att det har hänt mer än den gången att jag har råkat gå in i den hyllan. Inte när jag har varit, asså rätt så nykter, men när jag inte har varit alldeles berusad så att säga. Men ändå vatt påverkad. Så har det ändå hänt. För liksom det har hänt till exempel nån gång om man har varit jättesugen på att ta en bong hit till exempel. Så om man har rusat ut så att säga. Eller gått rätt snabbt och inte haft helt koll på sin omgivning. Ja. När hon säger så, så antar jag ju att jag har tagit benzo också. För då blir det ju .. både cannabis och benzo gör att man tappar lite fokus på saker runt omkring sej. Och ja, och så. Men jag, jag tolkar det som att jag gick in med min axel i hyllan eller nåt sånt. Och jag tror att hon också menar så faktiskt. Men gick in i hyllan, det kan jag absolut ha gjort.

FL - Minns du det?

HP - Nej. Men jag minns andra gånger när jag har gjort det. Och det var liksom inte .. det låter lite hemskt o säga lite så, men det var liksom ingenting som var jätte, jätteovanligt att jag råkade göra. För den stod väldigt dumt. Och jag var berusad hela tiden. Eller påverkad.

FL - Den torsdan, hade du druckit nån alkohol också?

HP - Jag har faktiskt ingen aning.

FL - Vi har ju pratat om att du drack alkohol också.

HP - Ja, senare. Men innan .. jag kommer inte ihåg det. Men det skulle absolut kunna va möjligt. För liksom jag hade rätt många såna jägermeister. Såna, sån liten förpackning. Shotförpackning så att säga. Som jag hade i frysen. Och jag brukade ta nån sån. Inte att jag drack varje dag, men mer mot kvällen liksom. Ta en, två såna eller nåt sånt. Så det är möjligt. Men jag vet om att jag inte blev full så att säga. Det, asså .. så att om jag skulle dricka så jag blev full så att säga, det hände inte så ofta. Det hände mer om det var nån dag jag mådde jätte-, jätte- jätte- jättedåligt. Eller om jag var, ja eller om jag var med kompisar och vi chillkrökade lite eller nåt sånt.

FL - Just denna dan, hur mådde du just denna torsdan?

HP - Ska jag va helt ärlig så kommer jag inte ihåg. Men om hon säger att jag var mer påverkad än vad hon har sett mej innan, eller som jag tolka det som. Än vad jag brukar vara så att säga. Så antagligen mådde jag lite sämre. Men i grund och botten mådde jag alltid skit, faktiskt.

FL - Hon säger att hon inte har sett dej i det skicket tidigare.

HP - Det skicket. Ja, jag vet inte. Jag kanske .. ja jag vet faktiskt inte. Jag har tagit, jag vill inte gå in på vad. Men jag har tagit andra droger som hon har sett mej. Så att inte ser mej i det skicket .. det första jag kommer o tänka på, det skulle vara i så fall att hon menar antingen att jag var mer påverkad än vad hon har sett mej någonsin. Men det, asså jag vet om att jag har tagit mer saker och i större doser andra tillfällen. Tyvärr. Och ja, det kanske var att jag precis hade haft rättegång. Jag har för mej jag hade det den 20:e. Det var den jag inte kom ihåg om vad det riktigt handlade om. Men det har jag fått papper om nu av min nya handläggare på frivården. Och det var den 20:e. Och detta var den, den torsdagen vilket datum var det?

FL - 21 november.

HP - Ja 21:a. Ja, och jag hade inte fått domen än. Utan den kom efter .. en vecka eller två veckor eller nåt sånt. Jag vet inte ens om jag hade fått den innan jag blev tagen. Så det kanske var då att jag mådde så dåligt så att ja, hur ska man uttrycka det? Att jag mådde så dåligt så att ångesten syntes så att säga. Eller om man ska kalla det så.

FL - Vad gällde det då som du mådde dåligt över?

HP - Eh, det var min tredje rättegång med narkotika. Jag visste om att tredje gången blir återfallande brott. Och att jag riskerade att få fängelsestraff. Eh .. så det var .. jag kommer ihåg att jag hade mycket sånt i huvet. Både innan rättegången och efter rättegången. Ja, jag vet inte.

FL - Mm. Men du har ändå minnesbilder från när du lämnar hemmet och vad som händer sen?

HP - Det med hyllan kommer jag faktiskt inte ihåg. Men det som sagt, det är mycket möjligt att jag gjorde det. Eh .. jag vet inte om det är för att jag har gjort så hela tiden. Men jag får upp en, jag vet inte om det hände just den kvällen. Men jag vet om att det hände hela tiden annars. Att jag sa till mamma var jag skulle gå nånstans. Och vem jag skulle träffa. Eller om jag till exempel sa att ja, jag går ut en runda.

FL - Mm.

HP - Men jag kommer inte ihåg att jag gjorde det. Men det är likadant som det med benzon. Att jag gjorde det nästintill hela tiden. Så jag antar att det hände då också.

FL - Berätta du för din mamma om alla dina .. alla människor du träffar?

HP - Mm .. nej men asså dom hon har träffat o sånt. Så att till exempel ja, jag ska, jag går och tar en cigg med Hannes till exempel. Eller jag går till byn och träffar Romin. Eller ja, jag går till serberna till exempel. Och såna saker. Eller ja, jag går ut och går en runda. Eller ja, jag går ut och träffar Max på en cigg. Då när han bodde i Tollarp med sin mamma innan. Och sånt. Eller också till exempel ja, jag går till Måns. Eller Måns kommer o hämtar mej så ska vi köra lite o snacka o lite sånt. Såna saker sa jag till

henne. Men dom hon inte hade träffat, dom sa jag inte. Då sa jag liksom ja, jag ska gå ner och träffa en polare.

FL - Du berätta ju för oss att du tänker att det blir lite luckor när ni dricker den här groggen hos Emilia, och sen att det blir en minneslucka när du ramlar i vattnet. Och detta är ju tidigare.

HP - Mm.

FL - Så det är därför jag frågar kring om du minns hur det gick till när du gick hemifrån.

HP - Asså det är ju likadant där asså. Jag vet om hur jag gjorde alltid. Jag sa till mamma vad jag skulle. Eller om jag skulle gå ut. Jag visste inte när jag skulle komma hem. Eller till exempel jag ska bara gå till byn och tillbaka eller nåt sånt. Eh .. jag lås-, öppnade ytterdörren, låste, la nycklarna där ute för att jag inte skulle bli av med dom. Men jag kommer inte ihåg att jag gjorde det, men jag vet om att jag gjorde så hela tiden. Så jag vet inte om det är en minnesbild som jag har av att det var liksom en vana att göra så, eller att det verkligen hände.

FL - Och sen när du lämnar huset...

HP - Ja.

FL - ... vad var klockan då ungefär?

HP - Asså jag vet inte. Faktiskt.

FL - Och hur går det till när du lämnar ditt hus, din bostad?

HP - Eh, hur menar du?

FL - Ja, hur gör du? På vilket sätt lämnar du ditt hus?

HP - Tar på mej skor. Tar på mej en luvtröja. Eh .. tar på mej en vinterjacka. Eh .. tar den gymnastikpåsen på ryggen. Tar på mej skor. Tar nycklarna. Säger till min mamma att jag skulle gå ut, eller jag skulle gå och träffa Emilia. Eller vad jag nu sa. Låser dörren, la nycklarna där ute och sen börja jag gå. Och innan dess så mekade jag en joint.

FL - Var nånstans är du när du gör det?

HP - På mitt rum.

FL - Okej. Vi har ju pratat med dej innan, och vi har ju frågat dej gällande cyklar.

HP - Ja.

FL - Och så har vi berättat att Peter, den här personen som var med dej och Emilia där på natten...

HP - Mm.

FL - ... var av uppfattningen att du cyklade dit.

HP - Ja.

FL - Har du tänkt nåt mer på det?

HP - Ja, asså det är ingenting jag vet om.

FL - För vi utreder inte cykelstölder.

HP - Nej, asså det förstår jag.

FL - Ja. Men vi har, vi har från flera håll i utredningen fått att du emellanåt cyklar. Och att du cyklade just den här torsdan.

HP - Hade jag ingen aning om, faktiskt.

FL - Kan det va så att du cyklade?

HP - Jag har inget minne av att jag cyklar. Jag har minne av att jag gick.

FL - Hur säker är du på den minnesbilden?

HP - Ja, asså jag känner som så att jag kan inte va säker med nånting jag riktigt säger i och med att jag har haft så mycket minnesluckor, och att jag var påverkad. Min uppfattning är att jag gick. Och det jag kommer ihåg är att jag gick.

FL - Och det har vi fått från flera håll att du ibland cyklar. Gör du det?

HP - Nej, inte vad jag vet. Asså..

FL - Jag tänker det, det vet man väl. Asså antingen cyklar man ibland eller cyklar man aldrig, eller cyklar man ofta.

HP - Nej, asså mina cyklar hade punka och var dåliga.

FL - Vad har du för cyklar?

HP - Eh, en grön och en ljusblå. Vet inte märket eller så.

FL - Har du haft tillgång till nån annan cykel?

HP - Eh, tillgång .. Jag har haft tillgång till min kompis Hannes elscooter. Men cykel vet jag inte. Tror inte det.

FL - Det är ju en uppgift som har kommit från flera av dom vittnena vi har hört i utredningen. Varför skulle dom påstå att du cyklar om du inte cyklar?

HP - Jag har ingen aning.

FL - Vad tänker du?

HP - Jag vet inte.

FL - Om man tänker, om det nu skulle va så att det är så att du cyklar som, som uppgiften säger. Finns det nån anledning till varför du inte vill berätta om det för oss?

HP - Nej, asså om man skulle tänka som så att jag hade snott en cykel så hade det väl vatt det minsta problemet här med o sitta o erkänna att jag tar narkotika och går runt med kniv o liknande.

FL - Ja, inget av dom brotten du nämnde nu är ju det som vi sitter här för o prata om.

HP - Nej, jag vet.

FL - Ja så att, och därför frågar vi eftersom uppgiften kommer till oss från olika håll. Så undrar vi ju lite kring varför den inte stämmer med din uppfattning ifall du cykla.

HP - Ja, asså jag kommer inte ihåg att jag har cyklat den kvällen. Och jag har inte haft direkt tillgång till nån cykel.

FL - Cyklar du ibland?

HP - Nej asså, jag brukade gå promenader. Jag brukade vilja ha ensamhet och bara gå. Till exempel gå till affären, gå till kiosken, gå och träffa polare. Eh .. gå kvällsrundor.

FL - Om man tänker när du går hemifrån...

HP - Mm.

FL - ... innan du kommer till Emilia.

HP - Ja.

FL - Ja. Var är du däremellan?

HP - Vad menar du? Asså vilken väg jag tar eller?

FL - Ja.

HP - Eh, ja min gata ut. Och sen antingen tar jag rakt fram till pulkabacken. Eller så tar jag höger och sen vänster. Och sen cykelstigen därifrån upp till brandstationen. Och sen raksträckan över, förbi Träningspasset, förbi Ica, förbi kiosken och sen ner i hålan. Jag vet om jag tog vän-, eller om jag .. Om torget är här. Jag vet inte om jag körde så ner till hålan eller jag körde så. Men det är lika långt.

FL - Mm. Nu säger du körde.

HP - Ja. Gick. Asså om torget är här. Så kan man antingen gå eller köra bil så och ner, eller så kör man så.

FL - Kan det ha vatt så att du har kört en cykel?

HP - Nej, inte vad jag kommer ihåg.

FL - Har du varit, minns du om du har varit hos nån på vägen till Emilia?

HP - Nej, kanske kiosken.

FL - Vad menar du för kiosk då?

HP - Eh .. Tollarps Livs. Den som ligger vid torget.

FL - Okej.

HP - Kanske köpte nån, nåt o dricka eller nåt sånt. Eller nåt snacks.

FL - Träffade du nån på vägen till Emilia?

HP - Inte vad jag kommer ihåg.

FL - Var du hos Aidas innan du kom till Emilia?

HP - Helt ärligt så kommer jag inte ihåg. Faktiskt.

FL - För vi har uppgift i utredningen som säger att så var fallet. Att du var hos Aidas innan du kom till Emilia den kvällen.

HP - Ja, det kommer jag inte ihåg faktiskt. Och skulle jag komma ihåg det så skulle jag säga det, för ja, jag var hos han emellanåt. Det var liksom, vi var polare och satt o snackade o så.

FL - Och nu när vi berättar att vi har den uppgiften, vad tänker du om det?

HP - Jag har inget minne av att jag var hemma hos Aidas den kvällen.

FL - Kan det ha varit så att du var hemma hos Aidas?

HP - Asså jag, vi är där igen liksom. Jag, jag är inte 100 %-ig med det, så då kan man säga att jag i så fall kunna va på Björkhällan också. En pizzeria. Men det är ingenting jag kommer ihåg. Faktiskt.

FL - För den uppgiften att du ska ha vatt hos Aidas säger också att där ska du också ha varit väldigt påverkad. I samband med att du var där.

HP - Ja, jag vet faktiskt inte. Ska jag va helt ärligt så är det ingenting som jag har kommit ihåg i efterhand eller som jag har tänkt på i efterhand eller nåt sånt. Det enda jag vet med att jag var hos Aidas, det var kvällen innan jag blev intagen så att säga.

FL - Mm. Och det är lite senare sen.

HP - Ja, det är mycket senare.

FL - Mm. Men nu när vi ger dej den uppgiften. När du får det med dej.

HP - Ja som sagt, jag har inget minne av att jag har varit där faktiskt.

BF - Jag tänker där vid den tidpunkten där, hade du tillgång till en fungerande cykel?

HP - Jag vet inte om han hade nån cykel som jag lånade eller nåt sånt. Men jag kommer inte ihåg att jag har cyklat.

BF - Vem?

HP - I så fall Aidas, om ni säger att jag har varit hemma hos han. Eller inte ni säger det, men att ni har fått uppgifter om det. Jag kommer inte ihåg att jag har cyklat, men kanske hade han nån cykel som jag lånade. Jag kommer faktiskt inte ihåg. Jag kommer inte ens ihåg att jag har varit hemma hos han den dan.

BF - Har du haft nån lånad cykel hemma hos dej i bostaden där du bor menar du?

HP - Eh, vad menar du nu? Om det har vatt en cykel jag har lånat hemma hos mej?

BF - Ja. Asså där vid den tidpunkten där, den 21:e på torsdan.

HP - Ja.

BF - Hemma hos dej.

HP - Ja.

BF - Hade du nån fungerande cykel där då?

HP - Inte vad jag vet. Nej, inte vad jag vet.

BF - När cyklade du senast? Asså när du har en klar minnesbild av att då cykla jag.

HP - Ja, asså helt ärligt så kommer jag inte ihåg. Jag har varit här så länge, så liksom det är så mycket som jag har glömt bort. Och ja, istället för att ha tänkt på saker. Då gjorde jag det o sånt. Så har det liksom varit mer att klara av dagarna o sånt. Och fokusera på att göra dagarna så bra som möjligt. Så jag vet faktiskt inte.

BF - Men ungefär asså. Årstid.

HP - Eh, det första jag skulle få upp i huvet nu det var när .. i somras när jag passade min kompis Amandas lägenhet. Det är möjligt att, jag passade hennes hund också. Hon skulle iväg nånstans. Och hon hade en cykel som jag lånade när jag skulle köra, eller cykla hem till mej och hämta nånting. Och sen komma tillbaka. Och det var sommaren. I somras. Men, ja det är den första sånt minne jag kommer på så att säga.

BF - Vad var det för cykel då då?

HP - Jag kommer inte ihåg. Det var en vanlig damcykel. Tror den var lila eller nåt. Tror den hade en korg på sej också, men jag är inte säker.

BF - Var blev den cykeln av?

HP - Eh, den ställde jag utanför hennes lägenhet igen, i ett sånt cykelställ.

BF - Sen prata du nåt om Aidas och en cykel.

HP - Ja, ni sa ni hade fått uppgifter om att jag hade cyklat och att jag hade varit där. Jag kommer inte ens ihåg att jag har varit där. Så kanske cyklade jag därifrån eller nåt. Jag

vet faktiskt inte. Men min uppfattning är att jag gick hemifrån. Och jag trodde faktiskt jag gick raka vägen hem till Emilia. Kanske inom kiosken eller nåt. Men tydligen var det ju inte så, jag vet inte.

FL - Vad för cykel har Aidas då?

HP - Jag har ingen aning. Det, det är bara, jag kommer inte ens ihåg att jag har varit hemma hos Aidas. Eller att jag lånat en cykel av han. Utan det har liksom varit att jag har tänkt som så att ni har sagt att ni har uppgifter som sagt att jag cyklat och varit hemma hos han. Så kanske hade han nån gammal cykel som jag lånade eller nånting. Jag vet inte. Kommer inte ihåg.

FL - Nej, då frågar jag lite.. Jag tänker att du ändå kan ha en uppfattning om vad Aidas har för cykel i så fall som du skulle ha lånat.

HP - Nej, asså jag har ingen aning. Som sagt jag kommer inte ihåg att jag har cyklat.

FL - Varför skulle du ha lånat hans cykel?

HP - Jag har faktiskt ingen aning.

FL - Har du sett nån cykel hemma hos Aidas?

HP - Nej, inte vad jag kommer ihåg faktiskt.

FL - För ni umgås? Du har vatt där...

HP - Ja, vi umgås.

FL - ... upprepade gånger kan man säg.

HP - Ja, vi umgås lite då o då.

FL - Ja.

HP - Ja, asså med cykel .. jag kommer inte på till exempel ah, han har en blå cykel till exempel. Eller ah, han har rosa cykel till exempel eller nåt sånt. Det är ingenting jag kopplar med han så att säga.

FL - Om du, om det skulle va så som du säger att det skulle kunna va så att du i så fall har lånat Aidas cykel när du har varit där.

HP - Helt ärligt så vet jag inte ens om han har en cykel.

FL - Nej. Och var skulle den i så fall va nu i så fall?

HP - Som sagt, jag vet inte. Det var mer så jag tänkte liksom att .. jag kommer ihåg att jag gick hemifrån. Sen har ni uppgifter som säger att jag var hos Aidas. Och ni har uppgifter att jag kom med en cykel. Så då är det i så fall att, som jag tänker, att jag kan ju då .. jag kanske gått hemifrån. Gått till Aidas. Lånat.. Varit hos han en stund, sen cyklat därifrån. Men det är ingenting jag har minne av.

FL - Har det hänt att du har gjort på det viset innan?

HP - Inte vad jag kommer ihåg. Och i så fall hade jag ju vaknat upp med en cykel som jag inte visste vems det var. Så nej.

FL - Vi presenterar ju det vi har fått till oss för dej.

HP - Ja.

FL - Så du får möjlighet att prata om det.

HP - Ja. Hade jag kunnat gå på toa?

BF - Jag har bara lite kvar i denna.

FL - Ja, det är väldigt. Ja. Har du nån mer fråga där? Det har inte jag heller. Då tar vi en paus.

HP - Yes.

FL - Yes.

BF - Klockan har blivit 11:24.

FL - Är där nånting nu under pausen som du har tänkt på gällande torsdan eller?

HP - Nej. Jag kommer fortfarande inte ihåg att jag har cyklat.

FL - Nej.

HP - Jag kommer inte ihåg att jag har varit hemma hos Aidas heller.

FL - Nej.

HP - Tyvärr.

FL - Kan den uppgiften stämma trots att du inte kommer ihåg det?

HP - Eh, det vågar jag inte svara på. Asså som sagt jag har faktiskt inget minne av det.

FL - Nej. Då lämnar vi torsdan, mm. Vi vill prata lite med dej om den här peruken.

HP - Mm.

FL - Den har vi pratat om innan.

HP - Ja.

FL - Peruken som anträffas hemma hos dej.

HP - Ja.

FL - Ja. Och du har ju tidigare lämnat uppgifter om hur den har hamnat hos dej.

HP - Ja.

FL - Och vi har följt upp det med andra utredningsåtgärder.

HP - Ja.

FL - Och så finns där en del uppgifter som inte överensstämmer med varandra.

HP - Okej.

FL - Och dom vill vi prata lite med dej om.

HP - Yes.

FL - Och när vi har pratat om det innan så har du, du har ju lämnat lite olika versioner om hur det gick till när peruken hamnade hemma hos dej.

HP - Har jag?

FL - Ja. Så, du har ändrat dej lite på vägen när vi har pratat om hur det gick till. Och vi vill va säkra på att vi har förstått det rätt.

HP - Ja.

FL - Kan du sammanfatta en gång till hur det gick till när peruken hamnade hemma hos dej?

HP - Eh, ja. När Emilia var hemma hos mej, och när vi pratade. Jag och min mamma och Emilia pratade vid soffan o kollade på tv o lite så. Eh .. kanske var en vecka innan jag var hemma hos Emilia då den torsdag/fredan. Eh .. då sa hon att hon behövde pengar. Och så köpte jag den peruken av henne. Och jag kommer inte ihåg om hon tog upp den från jackfickan eller det var den hon hade på huvudet eller hur det var. Och jag för mej att det var runt 1000 kronor jag gav för den. Ja.

FL - Mm. Är där nånting i den uppgiften du vill ändra på?

HP - Nej. Det är så jag kommer ihåg det.

FL - Mm. Vi har kontrollerat den uppgiften mot andras förhörsuppgifter.

32

HP - Mm.

FL - Mm. Och i utredningen har det framkommit att Emilia ägde en dyr peruk...

HP - Mm.

FL - ... och den peruken beställdes ny. Och den kostade ungefär 9400 kronor.

HP - Oj.

FL - Och den köptes i oktober 2019.

HP - Mm.

FL - Emilia fick den i slutet av oktober. Och vi påstår att det är den peruken som har anträffats hemma i mitt rum.

HP - Ja, jag har faktiskt ingen aning om vilken av perukerna det är.

FL - Men vidhåller du att du betalade 700 kronor för den peruken?

HP - Jag har för mej att det var runt 1000 kronor jag gav för den.

FL - Mm. För den peruken var helt ny och kosta 9400 kronor.

HP - Mm. Det låter väldigt mycket.

FL - Och vi har uppgifter om att Emilia var väldigt glad o stolt över den här peruken.

HP - Ja, asså vad jag kommer ihåg så var hon väldigt stolt över att ha påbörjat genomgången till att bli tjej. Och till exempel att hon opererade in bröst och började använda peruk och så vidare.

FL - Mm.

HP - Hon pratade mycket om det om man till exempel var vid torget och stötte på henne. Och jag kommer ihåg att han sa oh, kolla jag har skaffat bröst nu äntligen.

FL - Mm. Just den här dyra peruken ska hon ha vatt väldigt stolt över. Och vad tänker du kring att Emilia .. du menar ju att hon har sålt den till dej för 700 kronor.

HP - Jag vet inte om det var exakt 700, men runt 1000-snåret är vad jag kommer ihåg.

FL - Mm.

HP - Jag har ingen aning om vilken peruk det var hon sålde till mej, om det var den dyra eller om den var billig.

FL - Vi påstår ju nu att den var dyr.

HP - Ja.

FL - Och att den var mycket dyrare än dom 1000 kronorna.

HP - Ja, väldigt mycket dyrare.

FL - Ja. Vad tänker du kring att hon skulle ha sålt en så ny, dyr peruk till dej för det priset?

HP - Min första tanke skulle va att hon skulle va jättepåverkad om hon gjorde det. Men jag kommer inte ihåg att hon var jättepåverkad när hon var hemma hos mej. Så jag vet inte.

BF - När fick du reda på att hon ville sälja den här peruken?

HP - Eh, den dan. Asså då när hon var hemma hos mej.

BF - Det har du vid nåt tillfälle sagt nåt annat också ju.

HP - Ja, men jag kommer ihåg att vi började prata om det, asså då på den dan. När hon var hemma hos mej. Att vi tog upp det igen så att säga. Eller pratade lite mer, ja pratade mer om det så att säga. Men jag har för mej att kanske en vecka innan dess eller nåt sånt så pratade hon om att hon hade nån peruk hon ville sälja.

BF - Under vilka omständigheter var det då?

HP - Eh .. hur menar du med omständigheter?

BF - Jag tänkte, var var ni då nånstans, och hur kom det på tal då?

HP - Jag kommer faktiskt inte ihåg.

BF - Om du tänker efter, hade hon peruken på huvet eller hade hon den i jackfickan?

HP - Samma sak, att jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL - Vi ska visa dej en del bildbilagor och protokoll idag som vi vill att du ska ta del av. Så det är bra om vi får möjlighet o visa det vi har för er skull. Den första..

HP - Vad är protokoll?

FL - Ja, det är ju en typ av sammanställning av information som vi har fått till oss av någon.

HP - Typ en text?

FL - Ja. Och då kan det va att vi läser upp eller att vi visar. Och är det nåt som du inte förstår så bara säger du till. Och är det nåt vi ska va tydligare med så förklarar vi på ett annat sätt.

HP - Ja.

FL - För det är viktigt att du får ta del av allting.

HP - Yes.

FL - Ja. Den första bilden jag ska visa är den här bilden. Ser du vem det föreställer?

HP - Ja, Emilia.

FL - Ja. Den bilden föreställer Emilia när hon var här inne på polisen i Kristianstad för o göra nytt pass o id-kort.

HP - Ja.

FL - Bilden är tagen onsdan den 20 november 2019.

HP - Okej.

FL - Ser du hur hon ser ut, hur hennes frisyr ser ut?

HP - Ja.

FL - Mm. Vi har ju pratat med Emilias mamma, Petra. Och Petra känner ju till inköpet av Emilias peruk.

HP - Mm.

FL - Petra var med Emilia och tog den här passbilden.

HP - Ja.

FL - Och Petra uppger i förhör att det är den här peruken som Emilia har på sej när bilden tas, den här dyra peruken.

HP - Okej.

FL - Och detta är onsdan.

HP - Mm.

FL - Samma vecka.

HP - Ja.

FL - Och det är alltså samma peruk som vi sen påstår att vi har hittat hemma hos dej.

HP - Eh .. det kan det ju inte va.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Och det är samma peruk som du säger att du köpte veckan innan den här bilden togs.

HP - Ja, asså jag köpte en svart peruk av henne.

FL - Mm.

HP - Och det kan ju inte va samma som hon har på sej. Asså det hade ju inte gått ihop.

FL - Den peruken vi hittar hemma i ditt rum...

HP - Mm.

FL - ... den påstår du att du köpte av Emilia veckan innan.

HP - Ja.

FL - Vi påstår att den peruken hon har på denna bilden...

HP - Mm.

FL - ... är samma som vi hittar på ditt rum.

HP - Ja, asså .. jag vet inte vad som .. hur kan ni veta att det är samma, eller?

BF - Vi frågar dej nu om den här peruken. Om vi börjar .. varför skulle hon .. hon har precis fått en peruk.

HP - Ja.

BF - Som hon köpt för 9400 kronor.

HP - Mm.

BF - Varför vill hon sälja den till dej?

HP - Jag hade ingen aning om att det var en peruk hon precis hade fått eller att den kostade nästan 10000 kronor.

BF - Men vad gjorde att hon ville sälja den över huvudtaget?

HP - Eh, hon behövde pengar sa hon.

BF - Vad skulle hon ha dom pengarna till?

HP - Jag har faktiskt ingen aning. Kanske skulle köpa narkotika eller ville spara pengar eller betala hyran eller, jag vet inte.

BF - Men hur kom ni fram till det priset? För det är ju jättestor skillnad.

HP - Jag kommer inte ihåg, asså jag kommer inte ihåg hur vi kom fram till det priset.
Faktiskt.

(tystnad 41 sekunder)

FL - Vad tänker du om det vi säger nu?

HP - Att det inte kan va samma peruk.

FL - När vi pratar med Petra så berättar hon att Emilia är väldigt glad för sin nya peruk, och att Petra har inte sett henne i nån annan peruk sen hon fick den här nya.

HP - Ja, jag vet inte.

(tystnad 20 sekunder)

FL - Du har ju innan fått se bilder på den peruken som är anträffad hemma hos dej.

HP - Mm.

FL - Ja. Bara för att det ska bli tydligt så har vi tatt med dom igen här. Och den bilagan är densamma som du fick förevisat dej den 11 februari 2020.

HP - Ja.

FL - Och den visar ju peruken som är anträffad i ditt rum hemma i din bostad.

40

HP - Ja.

FL - Och du har blivit förevisad att den är anträffad i en handduk.

HP - Yes.

FL - Här, på en bild.

HP - Ja.

FL - Och sen har du blivit förevisad på ytterligare en bild så här att den är anträffad. Där ligger den på ett bord, så har dom fotograferat den.

HP - Ja.

FL - Den har du också fått se innan.

HP - Ja.

FL - Känner du igen bilden?

HP - Eh .. ja det gör jag.

FL - Mm. Och på den här bilden så beskrev vi också att i peruken så fanns det vad vi påstod var växtdelar.

HP - Mm.

41

FL - Och vi berättade att den var blöt.

HP - Ja.

FL - Och du har fått information om att dom växtdelarna är skickade för analys.

HP - Mm.

FL - Och den analysen är inte fullständig än.

HP - Ja.

FL - Det fick ni ju lite om på häktningsförhandlingen också sist. Mm. Och vi har ju pratat om den peruken.

HP - Ja.

FL - Och den bilden. Och efter att den här bilden har tagits, så har peruken även fotograferats monterad på ett huvud så man kan se hur den ser ut. Och då har jag i min hand ett protokoll som heter Protokoll över fotoarbete. Det är ett försättsblad där det står information om hur man har upprättat det. Sen har man fotograferat här då. Har man fotograferat, då är det samma bara för tydligheten.

HP - Ja.

FL - Den peruken som hittas hos dej...

HP - Mm.

42

FL - ... är densamma som här på bilden. Och densamma som här på dockan.

HP - Ja.

FL - Ja. Och då har man monterat den på ett dockhuvud.

HP - Ja.

FL - Och så har man berättat om vad det är för nånting, så som den ser ut.

HP - Mm.

FL - Det som inte är med här är dom växtdelarna, dom påstådda växtdelarna.

HP - Ja.

FL - Eftersom dom är skickade. Är du med?

HP - Ja.

FL - Mm. I övrigt är det densamma.

HP - Mm.

FL - Kan du beskriva vad du ser på bilden?

HP - Ja, en docka med en peruk. Och en gummisnodd.

FL - Har du nåt minne av den gula gummisnodden?

HP - Nej.

FL - Man ser ju den delvis även på den bilden vi har visat dej tidigare.

HP - Ja, där ja.

FL - Mm. Jag tänker när du köpte peruken, hur är din minnesbild över hur den såg ut?

HP - Peruken eller gummisnodden, eller?

FL - Ja, det är ju på nåt vis en enhet.

HP - Jag kommer inte ihåg att det var en gummisnodd där, men det kanske var för att jag var påverkad, att jag inte la märke till det.

(tystnad 1 minut)

BF - Det är inte så att det går till på nåt annat sätt med peruken än vad du har berättat för oss hittills?

HP - Nej. Inte om, inte om den peruken jag köpt i alla fall.

FL - Det är som vi har sagt innan, att man kan både ändra sej...

HP - Ja.

FL - ... och lägga till och dra ifrån. Det är du helt fri o göra.

HP - Yes. Jag vet.

FL - Och vi lyssnar på dej.

HP - Ja.

FL - Är det nånting gällande peruken här nu som du skulle vilja berätta på ett annorlunda sätt?

HP - Nej, jag tycker jag har fått till det bra.

FL - Då fortsätter jag.

HP - Yes.

FL - Nu har jag i min hand en annan bilaga. Det är som så att på den Calvin Klein-jackan som är anträffad i området...

HP - Ja.

FL - ... på andra sidan E22:an. Inte Önossidan, utan motsatt sida.

HP - Mm.

FL - Du har ju blivit förevisad tidigare...

HP - Ja.

FL - ... var den jackan är anträffad. Den här röda jackan som du berättar om att den är din.

HP - Mm.

FL - Du vet vilken jacka jag menar?

HP - Ja.

FL - Mm. På den jackan så har det säkrats hårstrån. Och dom hårstråna har sen jämförts mot den peruken som är anträffad hemma hos dej.

HP - Okej.

FL - Asså denna peruken.

HP - Ja.

FL - Mm. Och i min hand har jag protokollet över det. Och här finns fler delar i det protokollet.

HP - Vad menas med plus ett?

FL - En plusetta det är graderingar från NFC i deras jämförelse.

HP - Vad är det för skala, eller?

FL - Ändamålet är att undersöka om det i undersökningsmaterialet förekommer hårstrån som är lämpliga för dna-analys med NFC:s standardmetoder. Samt om det i materialet förekommer hårstrån som kommer från aktuell peruk.

HP - Mm.

FL - Mm. Man har jämfört mot peruken och man har jämfört mot Emilias eget hår.

HP - Mm.

FL - Mm. Och då har man kommit fram till att man har en matchning som kallas plusetta gällande den jämförelsen. Och det är ganska i mitten på skalan kan man säga.

HP - Vad menas? Asså jag förstår inte riktigt, vadå mitten på en skala?

FL - Dom gör ju en bedömning utifrån en sannolikhetskala kan man säga.

HP - Asså likadant i mitten, eller?

BF - Det högsta på den är en plusfyra.

HP - Mm.

BF - Och det lägsta är minusfyra.

HP - Okej.

BF - Så mittenmitten är ju noll kan man ju säga.

ADV - Läs vad där står på plusett, förklaringen där.

FL - Mm, vi kommer dit. På grad plusett så står det Resultatet talar i någon mån för att det bedöms va sex gånger mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann, än om den alternativa hypotesen är sann. Det är svenska som NFS har förklaringsbörda i.

HP - Ja.

FL - Men vi presenterar för dej att det är det dom har kommit fram till när dom har jämfört materialet.

HP - Ja, fast vilket material?

FL - Jämfört hårstrået som är anträffat på din röda Calvin Kleinjacka...

HP - Mm.

FL - ... med hårstrå från peruken.

HP - Ja, asså om hon har haft den på sej och gått ner dit så skulle det ju inte va så konstigt om där låg hårstrå.

FL - Det var vår nästa fråga, hur tänker du kring det?

HP - Ja, antingen har hon tagit på sen min jacka, eller så har nån som varit med henne tagit med sej eller tagit på sej min jacka. Och därav har det kommit hårstrån.

BF - Det jag tänker på .. du glömmer inte bort att den peruken där, som är i beslag, den säger du att du köpte.

HP - Ja. Jag menar liksom om hon hade hårstrån kvar på nåt klädesplagg. Eller om det låg hemma hos henne eller nåt. Kanske det var på soffan. Alltså om hon har haft den på sej hemma hos sej själv. Och sen har det flygit ner nåt hårstrå därifrån. Och kanske på nåt bord eller på nån soffa eller nåt sånt. Och sen har jag slängt min jacka där, eller satt mej ner, så har det kommit dit. Jag vet inte.

FL - Att du har satt dej där?

HP - Ja, alltså den kvällen när jag var hemma hos henne, eller nån gång innan. Jag vet om att vi var i hennes vardagsrum och satt i soffan när vi var där. När jag och Emilia och han Peter eller vad han hette..

FL - Mm. Hade du på dej den röda jackan den kvällen menar du?

HP - Mm, ja antagligen. För jag kommer inte ihåg att jag har varit hemma hos henne med den, med just den jackan. Men jag, ni säger att den låg på den sidan, och då måste jag ha glömt den hemma hos henne. Alltså på den kvällen, innan jag stack hem. Likadant med min idrottspåse, eller gympapåse.

FL - Nu vill vi va säkra på att vi förstår dej rätt. Menar du att du, att du tänker att du haft Calvin Kleinjackan på dej hemma hos Emilia när det har kommit hårstrå på jackan.

HP - Ja, det tror jag. Om till exempel, hon har en tresitssoffa. Och det är, jag vet inte vad materialet är, men det är typ tygaktigt. Om det har kommit, om det har varit nåt hårstrå där och så har jag lagt ryggen till mot den till exempel. Eller om jag har lagt den sidan om så har det legat på den eller nåt.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Är det nåt annat du kommer ihåg mer om den jackan nu?

HP - Nej.

FL - Vi har ju tidigare berättat för dej att, att Emilias mobiltelefon är anträffad.

HP - Mm.

FL - Och att vi har hittat den i ån.

HP - Ja.

FL - Mm. Och vi har gjort en kartbild där vi visar dej exakt var hennes telefon är anträffad.
Ser du var du är nånstans?

HP - Ja.

FL - Det är samma kartbild som innan.

HP - Ja.

FL - Den du har sett många andra prickar på.

HP - Ja. Den ligger, dom andra prickarna var väl också typ där denna är.

FL - Tänker du nånting kring detta?

HP - Nej. Det första jag kom o tänka på här, det var att den ligger rätt nära kanten. Eller asså pricken låg liksom inte i mitten av vattnet eller vad man ska kalla det. Ja, jag vet inte.

FL - Vad tänker du då?

HP - Ja, det är ju nära där till exempel hennes väska hittades. Eh.. och det, och det är nära vatt-, eller nära till kanten. Hon kanske har tappat den och ramlat i eller nånting. Jag vet inte.

FL - Teknikerna har ju arbetat med Emilias telefon.

HP - Mm.

FL - Och dom har ju lyckats låsa upp den.

HP - Ja.

FL - Och analysera innehållet i telefonen.

HP - Ja.

FL - Och i telefonen har bland annat en bild och en kortare filmsekvens kunnat säkras. Då ska vi visa dej ett protokoll som heter Bild hittad i Emilias telefon BG21604-1. Klockan 11:18 2019-11-22.

HP - När sa du klockan var? Elva?

FL - 11:18.

51

HP - Ja.

FL - 2019-11-22.

HP - Mm.

FL - Detta är alltså på fredagen...

HP - Mm.

FL - 11:18.

HP - Yes.

FL - Det är ett försättsblad. Sen är här en bild på Emilia.

HP - Ja.

FL - Vad ser du på bilden?

HP - Jag ser Emilia, jag ser en pälsjacka. Eh .. en röd kofta som är, den ser inte ut som Calvin Kleinjackan. Hon har luva på sej. Nåt band som går ner.

FL - Känner du igen kläderna?

HP - Jackan känner jag igen. Det är den jackan jag har pratat om innan, att det är den jag kommer ihåg att hon har haft.

FL - Säger bilden dej nånting annat?

HP - Nej, det ser ut som ett träd i bakgrunden. Hon ser påverkad ut, men..

FL - Hur gör du den? Ni har känt varandra. Hur gör du den bedömningen?

HP - Jag kollar på hennes ögon. Dom ser frånvarande ut från ansiktet. Tycker jag i alla fall.

FL - Du sa du kände igen jackan?

HP - Ja.

FL - När såg du henne senast i den jackan?

HP - Eh, vad jag kommer ihåg så när jag fick skjuts hem. Eller typ hem.

FL - När menar du då?

HP - Då när han Peter, eller vad han heter, skjutsade mej hem på torsdagnatten var det väl?
Ja, torsdagnatten. Då när jag berättade om att jag fick en minnesbild av att jag tror mej komma ihåg Emilia som att hade en pälsjacka och ett par joggingbyxor. Och det var denna pälsjackan jag menade. Jag har nog sett henne använda den vid, när hon kommit till torget och lite sånt också.

FL - Och hennes övriga kläder?

HP - Ja, jag vet inte vad det är för märke på den koftan.

FL - Känner du igen dom?

HP - Nej, asså det ser ut som en vanlig Adidaskofta eller nåt.

FL - Tidsstämpeln på bilden är ju klockan 11:18 på fredan. På förmiddan där.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du om det?

HP - Ja, jag vet inte.

FL - Vad är din uppfattning om var du befann dej då?

HP - Vad sa du klockan var, 11:18?

FL - Mm.

HP - Eh .. ute o gick i Tollarp. Eh .. jag vet inte om det var exakt den tiden, men till slut så hamnade jag i vattnet vid Axonaskolan.

FL - Finns det nån möjlighet att du var med Emilia när denna bilden togs?

HP - Inte vad jag kommer ihåg.

FL - Finns det nån möjlighet att du var med Emilia när bilden togs?

HP - Som sagt, inte vad jag kommer ihåg.

FL - Och det är ju en sak, vad du kommer ihåg. Skulle det kunna va så att du var med henne när hon tog den bilden?

HP - Som sagt, inte vad jag kommer ihåg.

FL - Jag blir lite tjugig, men det är för att du inte riktigt svarar på min fråga.

HP - Du vill att jag ska säga ja. Men jag vet inte.

FL - Nej, jag bestämmer inte vad du svarar.

HP - Nej. Jag säger jag kommer inte ihåg. Jag vet inte vad mer jag ska säga. Hade jag kommit ihåg hade jag ju sagt det svaret, men jag kommer inte ihåg.

FL - Mm.

HP - Vi kör några frågor till, sen får vi nog bryta för idag. För jag börjar bli rätt trött i huvet.

FL - Detta är jätteviktigt nu.

HP - Ja. Och då måste jag va så alert som möjligt.

FL - Mm.

BF - Jag tänkte, vi har pratat rätt mycket om det också att du säger att du blir hemskjutsad där på natten ju.

55

HP - Mm.

BF - Vidhåller du fortfarande att du inte åkte med tillbaka till Emilias lägenhet efter det?

HP - Ja.

BF - Och sen berättar du att du var ute o gick.

HP - Mm.

BF - Och du berätta ju när i tid du var ute o gick ungefär ju.

HP - Mm.

BF - Och nu får du den här bilden, att det är 11:18.

HP - Som hon är ute ja.

BF - Ja, och tar den.

HP - Ja.

BF - Tidpunkten 11:18, i din värld, är det före eller efter du har trillat i vattnet?

HP - Helt ärligt vet jag inte hur länge jag låg på motorvägen så att säga.

FL - Vad tänker du kring vad Emilia har på huvet?

HP - Ja, en svart peruk.

FL - Mm.

HP - Och en luva från den koftan.

FL - Mm. Känner du igen peruken?

HP - Asså för mej ser det ut som en vanlig svart peruk.

FL - Mm. I samband med när den här bilden är tagen ...

HP - Ja.

FL - ... eh, så har där även upprättats en kortare filmsnutt.

HP - Ja.

FL - Och det har vår it-forensiker skrivit en, ett PM om och förklarat gällande datan kring bilden.

HP - Ja.

FL - Och hur den ska tolkas. Och det PM:et heter PM angående bild och video i beslag 2020-5000 BG21604-1.

HP - Ja.

FL - I det PM:et så finns det stillbilder från den här korta filmen. Jag bläddrar här och så visar jag dej en stillbild.

HP - Ja.

FL - Mm. Vad ser du på bilden?

HP - Emilia. Det är samma jacka o samma kofta.

FL - Mm. Vad ser du mer?

HP - Eh, träd. En hårsnodd. Ett band. Pälsen på jackan.

FL - Var sitter hårsnodden nånstans?

HP - Eh .. mot slutet av håret eller vad man ska kalla det.

FL - Mm. Är det nånting du har sett tidigare?

HP - Vid andra tillfällen eller den kvällen, eller?

FL - Jag frågar dej.

HP - Nej, asså inget jag kommer ihåg.

(tystnad 18 sekunder)

FL - I slutet .. här är fler bilder från filmen.

HP - Ja.

FL - Så finns här även i samband med det gjort ett protokoll som heter Angående bild och video i beslag 2020-5000 BG604-1. I det PM:et så förklaras hur den här filmen är skapad.

HP - Mm.

FL - Och sen finns här även en GPS-positionering som markerar tidpunkter för geografiska tagar när detta har skett.

HP - Vad menas med geografiska tagar?

FL - Det menas att med här är utmarkerat var nånstans...

HP - Aha.

FL - ... dom här bilderna och filmerna har skapats. Kan du se utifrån adresserna var det är nånstans?

HP - Jag vet inte vad Idrottsvägen är, men Odenvägen. Jag tror att det är..

FL - Betaniavägen, Odenvägen.

HP - Jag har för mej Odenvägen är i hålan, men jag är inte säker.

FL - Odenvägen är ju Emilias hemadress.

HP - Ja, då är det hålan.

FL - Mm. Det man kan se i det här PM:et som hänger ihopa med dom här bilderna...

HP - Mm.

FL - ... som jag väljer o kalla selfies på Emilia.

HP - Ja.

FL - Det är att dom är skapade i det här området.

HP - Ja.

FL - Här ligger Emilias bostad, här ligger E22:an.

HP - Mm.

FL - Mm. På selfien så ser man Emilia med peruk. Du berättar att du ser en gul snodd.

HP - Ja.

FL - Mm.

(tystnad 30 sekunder)

HP - Ja. Kanske var nånting hon brukade använda, jag vet inte.

(tystnad 26 sekunder)

BF - Du får inte upp några minnesbilder att det här med peruken, att det har gått till på något annat sätt än det du har berättat för oss?

HP - Nej.

BF - Som du förstår, vi får ju inte den berättelsen o gå ihop.

HP - Det första jag kom o tänka på skulle ju va att hon brukade använda gummisnoddar. Eller att hon hade gjort det vid båda tillfällena.

(tystnad 12 sekunder)

BF - Och Petras uppgifter då?

HP - Vad menar du?

BF - Hon är ju säker på att den peruken Emilia har där vid passfotot är den som är i beslag som är hittad hemma hos dej.

HP - Det måste man ju kunna, det måste man väl kunna söka upp på något sätt? Asså om det skulle va samma eller inte.

FL - Vi påstår ju att det är samma.

61

HP - Ja, och jag säger att det inte är det.

(tystnad 21 sekunder)

HP - Jag tror vi får avbryta där idag, för jag känner mitt huvud inte riktigt orkar med mer.

FL - Vi har inte så mycket kvar, men vi har några saker som hade varit väldigt viktiga för dej o ta del av.

HP - Ja, men vi har väl förhör inbokat på onsdag igen? Jag känner att, som ni säger det är viktiga saker, då måste jag va på alerten.

FL - Är det så att du vill ta en paus?

HP - Nej. Det är inte så. Då hade jag sagt det istället. Om jag skulle vilja ha frisk luft o prata med Melka. Men jag känner, har känt det ett tag nu att huvet börjar långsamt att göra motstånd så att säga.

ADV - Du sa det redan innan, att det var tre kvart över. Och nu är det tre kvart över lunch, så det är kanske bäst.

BF - Jag tycker vi tar en liten paus så att ni får prata, du och advokaten. Så bestämmer vi sen efteråt hur vi går vidare.

HP - Då kan jag lika bara säg så nej, jag har inget mer o säga. Men på onsdag kan jag prata igen. Om det blir bättre för er. Men jag orkar verkligen inte idag.

ADV - Men vi ska ändå prata enskilt, så att.

HP - Ja.

ADV - Så vi kan ta några minuter, jag och Andreas.

HP - Jag vill göra detta, men. Jag vill göra detta men jag känner att jag måste va på .. asså så alert jag kan o så koncentrerad jag kan.

FL - Mm. Är det nåt speciellt idag som gör att det är jobbigare för dej än vad det har vatt dom sista gångerna?

HP - Nej, faktiskt inte. Det är mer min koncentrationsförmåga.

FL - Vi presenterar ju ett material som vi frågar dej ikring. Och vi berättar ju att våra uppgifter inte riktigt går ihopa med det du har sagt innan.

HP - Ja, men jag står fast vid det jag har sagt. Och jag hoppas att på nåt sätt kan man söka upp peruken om den kan ha nåt nummer på sej eller nåt, jag vet inte.

FL - För vi har ju mer material här som vi vill presentera för dej.

HP - Ja, men du frågade liksom om det var nånting jag tyckte var jobbigare än vanligt så att säga.

FL - Ja.

HP - Men det tycker jag inte. Utan det är liksom att jag inte har koncentrationen längre. Och jag vill inte sitta o göra nånting halvdant. Jag vill göra det ordentligt.

BF - Vill du ha paus, eller du tycker det är onödigt?

63

HP - Eh.. hur menar du?

BF - Du skulle ändå prata med Melka.

HP - Ja, när vi hade slutat ja.

FL - Här är ju ett par delar till som vi skulle vilja presentera för dej, i samband med detta materialet.

HP - Ni har sagt det men .. ni sa det innan detta är jätteviktiga saker eller hur? Ska det inte va bra då om jag är koncentrerad.

BF - Nu gör vi så här, vi bryter för idag.

HP - Ja.

BF - Du pratar med Melka nu efteråt här.

HP - Ja.

BF - Så fortsätter vi på onsdag.

HP - Hur dags är det på onsdag?

BF - Klockan tio.

HP - Yes.

64

BF - Så fortsätter vi med detta vi avsluta med idag.

HP - Ja.

BF - Så vi kommer o gå igenom materialet för dej såklart.

HP - Ja, absolut. Men jag känner att det måste va viktigt för mej om jag ska gå igenom viktiga saker att jag kan va på alerten. Och jag har känt nu typ dom senaste tjugo minuterna att det var vatt rätt tungt i huvet.

ADV –Mm.

BF – Ja. Avslutar vi förhöret. Klockan är 12:20

FÖRHÖRET AVSLUTAS



Passfoto: Emilia Lundberg.
Ansökningsdatum: 2019-11-20.

K1479273-19

Beslag: 2019-5000-BG133936-2.

Fotot är ett urklipp från

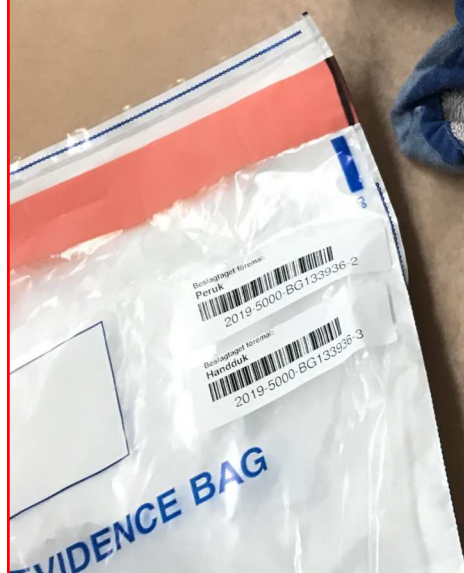
Nationellt forensiskt Centrum—NFC.

Sakkunnigutlåtande (Delredovisning 3).



Beslag:

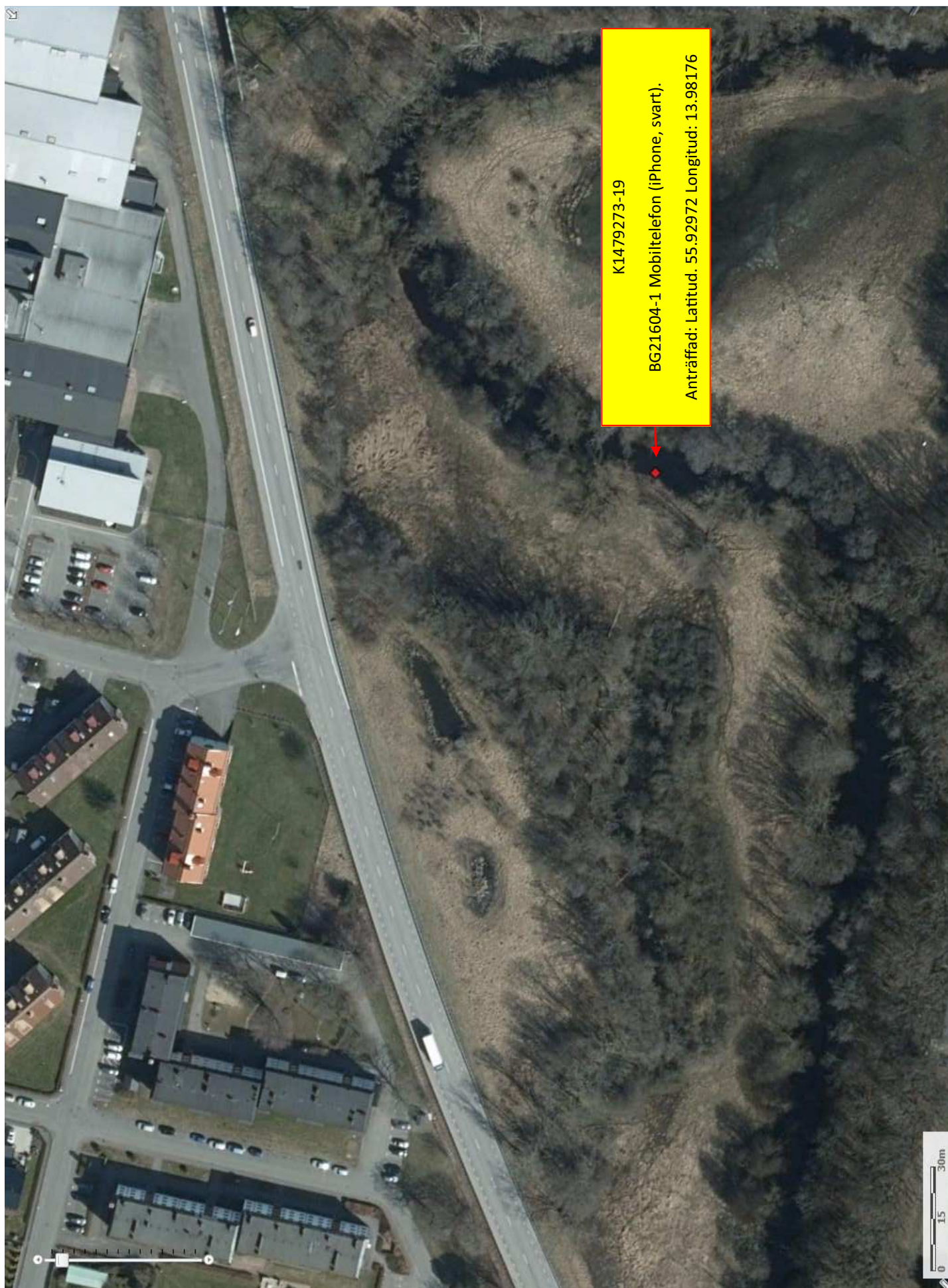
2019-5000-BG133936



P.3.

P.2.





Förhör

Dialogutskrift Förhör 23

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Fortsättning på förhör hållet 2020-05-25.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-05-27

Förhör påbörjat

10:02

Förhör avslutat

11:27

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

10.38-10.50.

11.11-11.21.

Visade dokument:

1. Passfoto på Emilia. Bifogas som bilaga till förhör hållet 2020-05-25.

2. Foto på BG133936 p.2-3. Handduk + peruk. Bifogas som bilaga till förhör hållet 2020-05-25.

3. Protokoll över fotoarbete. Visualisering av beslagtagen peruk på docka. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

4. NFC sakkunnigutlåtande (Delredovisning 9). Jämförelse perukhår + hår anträffat på CK-jackan. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

5. Satellitkarta som visar var BG21604-1 (Mobiltelefon (iPhone, svart) anträffas). (Emilias mobil). Bifogas som bilaga till förhör hållet 2020-05-25.

6. Protokoll. Bild hittad i Emilias telefon, BG21604-1, 2019-11-22, kl.11.18. (Selfie Emilia). Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

7. Protokoll. Stillbildsprotokoll från film, BG21604-1, 2019-11-22. (Selfie Emilia + gul gummisnodd). Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

8. PM (Ola Ekedahl). Redovisning av tidpunkten då selfien togs med Emilias telefon, BG21604-1. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

Dokument som ej visades vid förhör hållet 2020-05-25.

9. Satellitkarta som visar var Emilia Lundberg anträffades. Bifogas som bilaga till förhöret.

10. Protokoll över fotoarbete. Visar Emilias ytterkläder satt på en docka. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

11. Bildbilaga. Visar Emilias kropp vid anträffandet. Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

12. Satellitkarta. Sammanställning över gods och uppgifter vid brottsplatsområdet. Bifogas som bilaga till förhöret.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Helena Lövgren

BF - Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Melka Kjellberg

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL - Då är det den 27 maj 2020 och klockan är 10:02. Och vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Det är förhör med Andreas Andersson. Närvarande advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare är Helena Lövgren, biträdande förhørsledare är Thomas Josefsson. Ärendet heter K1479273-19. Och precis som tidigare Andreas, så är det misstanke mot dej gällande mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp.

HP - Yes.

FL - Och precis som tidigare så informerar vi dej om att du inte behöver yttra dej om misstanken, och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Sen vi träffades sist, är det nånting du vill säga?

HP - Nej, det är bra.

FL - Nånting du vill ändra på eller tillägga?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Nej. Då fortsätter vi där vi slutade sist.

HP - Yes.

FL - Och vi hann ju titta på en del bilagor sist.

HP - Ja.

FL - Och vi har ett par stycken kvar idag. Jag tänker med att vi börjar med o sammanfatta var vi var nånstans sist. Och det vi hann göra var att vi hann titta på en passbild på Emilia.

HP - Yes.

FL - Vi hann titta på bilderna som du har förevisats vid flera förhör innan nu, på den peruken som hittades hemma hos dej.

HP - Ja.

FL - Mm. Och vi hann titta på bilder där den peruken sitter på en docka.

HP - Ja.

FL - Mm. Vi pratade om ett analyssvar från NFC gällande jämförelsen från ett hårstrå på din röda Calvin Kleinjacka, och från den här peruken som hittades hemma hos dej. Vi visade dej en kartbild på var nånstans Emilias mobiltelefon anträffades. Och vi visade dej bilder som vi kallade för selfies...

HP - Ja.

FL - ... på Emilia. Som är anträffade i hennes telefon.

HP - Yes.

FL - Och vi visade platsangivelser för var dom, den bilden och den filmen är tagen.

HP - Mm.

FL - Så långt kan vi säg att vi kom förra gången.

HP - Ja.

FL - Jag lägger fram papperna framför dej igen, så vi har det. Är det nånting du har tänkt på gällande detta, som...

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - ... som du vill kommentera på nåt vis?

HP - Nej.

4

FL - Nej. Det som sen händer i utredningen är att, dom här bilderna är ju tagna den 22 november 2019.

HP - Mm.

FL - Det är det datumet som, du är misstänkt för mord på det datumet. Det är den fredan.

HP - Eh, ja okej. Innan har ni sagt två olika datum.

FL - Mm. Det jag sa nu när jag delgav dej i början är att du är misstänkt för mord på Emilia...

HP - Ja.

FL - ... den 22 november 2019 i Tollarp.

HP - Okej.

FL - Och det är den fredan.

HP - Ja.

FL - Är du med på vilken fredag det är?

HP - Eh.. ja.

FL - Ja. Och denna bilden, selfiesen från hennes mobiltelefon, är tagen det datumet. Den fredan klockan 11:18.

5

HP - Ja.

FL - Det vi sen vill visa dej är att det som händer i utredningen sen, det är att den 3 december så anträffas Emilias kropp i Vramsån.

HP - Mm.

FL - Då har vi märkt ut på en kartbild för dej var nånstans hennes kropp anträffas.

HP - Ja.

FL - Är du med på var det är nånstans?

HP - Eh, nej asså jag vet inte var nånstans mer än att det inte är på sam-, inte är här.

FL - Du pekar..

HP - Där dom andra pilarna har varit.

FL - Ja. Du pekar lite mer i mitten på kartan.

HP - Ja.

FL - Mm. Vad tänker du kring det?

HP - Jag har ingen aning.

(tystnad 15 sekunder)

FL - När Emilia anträffas, så anträffas hon där den här markeringen på kartan är. Denna röda prick. Och det som händer då är att hennes kropp tas ur vattnet.

HP - Mm.

FL - Efter det så har man monterat dom kläderna som Emilia bar när hon anträffades, på en docka...

HP - Okej.

FL - ... för o kunna förevisa dom i förundersökningen. Och det har man gjort ett protokoll över. Jag läser från protokollet. Det heter protokoll över fotoarbete. Det som står här bland annat är att det hon har på sej då, det är skor, byxor, huvtröjor två stycken, och en jacka. Det fotograferade materialet bestod av dom ytterkläder som Emilia hade på sej i samband med anträffandet. Flertalet kläder fick klippas upp för o kunna avlägsnas från kroppen. I samband med fotograferingen på dockan har dom uppklippta klädesplaggen nålats ihop. På klädesplaggen iaktogs flertalet skador som bedöms förekomma från eggfast föremål. Dessa skador redovisas i separat protokoll.

HP - På kläderna eller, vad sa du?

FL - På kläderna ja. Så det jag kommer o visa nu är bilder på kläderna. Det jag läste upp nu betyder att det här som ser söndrigt ut...

HP - Ja.

FL - ... beror på att man har klippt där...

HP - Mm.

FL - ... för o kunna klä av Emilia kläderna.

HP - Mm.

FL - Vad ser du på bilden?

HP - En docka med kläder.

FL - Känner du igen klädesplaggen?

HP - Nej. Bara jackan. Eller känner igen och känner igen. Jag visste om att hon hade en sån svart jacka med päls. Men jag vet inte om det var den.

FL - Du pekar på den selfiesen.

HP - Ja.

FL - Har du sett dom här kläderna tidigare?

HP - Det minns jag inte.

FL - Det är flera bilder i protokollet man har fotat. Nu visade vi dej dockan framifrån. Och här är en bild på hur kläderna ser ut bakifrån.

HP - Ja.

(tystnad 14 sekunder)

FL - Vi bläddrar vidare. Och här är en bild från sidan.

HP - Ja

(tystnad 14 sekunder)

FL - Och sen är där en bild från andra sidan.

HP - Ja.

(tystnad 23 sekunder)

FL - Sista bilden beskriver i protokollet vad det är för föremål hon har på sej.

HP - Yes.

FL - Mm.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Du säger att du känner igen jackan.

HP - Mm. Ja, men sen ändra jag det till att jag bara vet om att hon har en svart jacka med päls. För jag vet inte om det är just den. Förmodar att det är den, men jag vet inte.

FL - Vad gör att du tror att det är den?

HP - På denna bilden så känner jag inte igen den, men på detta känner jag igen den. Att pälsen är så, att det är en svart jacka så att säga. Men här är den helt smutsig och ja, det ser typ halvblött ut. Jag vet inte.

FL - Mm. Du pekar på selfien som ligger bredvid och tittar o jämför lite mellan dom när du tittar.

HP - Ja.

FL - Ja. Vad tänker du kring det, när du ser dom bilderna bredvid varandra?

HP - Eh, hur menar du?

FL - Jag ser ju att du tittar på båda.

HP - Ja.

FL - Vad tänker du?

HP - Ja, som jag sa att här känner jag inte igen det. Och till exempel med märket o så vidare. O detta är det jag känner igen från jacka så att säga.

FL - Så bara för att va tydlig för bandspelaren som inte riktigt vet vad vi tittar på så, du känner inte igen jackan så som den ser ut när du beskriver den som skitig. På den bilden där den är på dockan.

HP - Ja, precis.

10

FL - Men du känner igen den från den selfien där Emilia har den på sej.

HP - Ja.

FL - Ja.

BF - Jag tänkte bara fråga här på när jackan är på dockan, så är det ett urklipp med ett märke som sitter på vänster ärm.

HP - Ja.

BF - Kan du se vad som står?

HP - Rock 'n bell.

BF - Är det, är det nåt namn som säger dej nånting?

HP - Nej, jag har ingen aning.

BF - Okej.

HP - Jag vet om att hon har haft rätt mycket märkessaker, så antagligen är det ett fint märke. Men det är ingenting jag känner igen.

BF - Nej.

(tystnad 15 sekunder)

FL - Om du tänker tillbaka sista gången du såg Emilia.

HP - Eh, ja. Då, jag skulle väl säga att det var då hon o han Peter eller vad han heter, han heter Peter va? Ja. När Peter skulle köra mej hem. Och det var denna jack-, den svarta jackan där på selfiesen som jag tänkte på när jag sa att hon hade en pälsjacka. Eller en jacka med päls där uppe. Men annars, rent generellt när jag tänker på den jackan eller så, så är det väl om jag och några polare är vid torget till exempel och Emilia kommer från, upp från hålan och ska in till kiosken o handla cigg eller nåt sånt.

BF - jag tänkte skorna som är här, här är ett par svarta skor. Är det några skor du känner igen?
Du får bläddra.

HP - Ska bara titta närmre.

FL - Dom kan synas bättre på nån annan bild med.

HP - Nej, asså just själva skorna eller så är ingenting jag, ingenting jag direkt känner igen.

(tystnad 22 sekunder)

HP - Räcker det att spela in med bara denna eller?

FL - Mm, det räcker. Och sen har vi videofilmen också. Så det du säger är att den selfiesen som vi visar dej...

HP - Ja.

FL - ... bilden på Emilia 11:18 på fredan den 22:e, den jackan hon har på sej där, är den jackan du tänkte på när du beskriver vad hon hade på sej sista gången du såg henne?

12

HP - Ja.

(tystnad 13 sekunder)

FL - När du ser här vad för övriga kläder hon har på sej.

HP - På selfien eller på dockan?

FL - Ja, asså selfien är ju kläderna kanske i ett annat skick. Men på dockan ser man ju mer av vad hon har på sej.

HP - Ja.

FL - Vad tänker du kring det?

HP - Ja, jag vet inte riktigt vad du menar. Jag tänker inte nåt speciellt.

FL - Hjälper det din minnesbild på nåt vis?

HP - Nej.

FL - Vi har ju frågat innan vad hon hade på sej den här natten...

HP - Ja.

FL - ... mellan torsdan o fredan som vi har pratat mycket om.

HP - Mm. Det första jag får upp i huvet där är när vi går från hennes lägenhet och ska till Peters bil. Eh, och då hade jag för mej att hon hade ett par gråa mjukisbyxor på sej. Men ja, det är näst-, det är typ ett halvår sen, så.

(tystnad 58 sekunder)

FL - Som vi berättade innan så har dom ju klippt i jackan här.

HP - Ja.

FL - Mm. Och nästa bild, vid anträffandet så dokumenterades Emilias kropp precis så som den såg ut innan man flyttade den. Och på den bilden så ser man precis...

HP - Vänta.

FL - ... var kläderna satt.

HP - Vad är det du ska visa nu?

FL - Jag ska visa en bild på hur kläderna såg ut på Emilia när hon hittades.

HP - Ja, det vill jag inte se.

FL - Jag kommer ändå o visa den. Jag kommer o lägga den här.

HP - Du kan visa den för Melka, men jag tänker inte se på den.

14

FL - Jag lägger den här i alla fall. Och på den övre bilden kan man se Emilia så som kläderna satt när hon hittades. På den nedre bilden har man knäppt upp jackan för att kunna se vad hon har under.

HP - Okej.

FL - För att kunna jämföra mot det som syns på selfien och det som syns på dockan.

HP - Ja.

(tystnad 41 sekunder)

BF - Vad tänker du på Andreas?

HP - Nej, jag vill bara inte se henne död. Och ja, jag står fast vid att jag inte tänker se på den bilden.

(tystnad 14 sekunder)

BF - Och vad är det som gör att du inte vill se på bilden?

HP - Ja, det är inte så jag vill ha ett sista minne av henne.

BF - Vad är ditt sista minne av henne?

HP - Ja, asså mitt sista minne av henne är ju liksom vid livet. Och att hon är en glad person och att, en barndomskompis till mej.

(tystnad 16 sekunder)

HP - Jag tänker inte sitta o blunda för alltid, så om den bilden ska ligga kvar där framme så ..
ja då behöver jag inte prata mer. Annars så kan vi ta bort bilden så kan vi fortsätta prata.
Det är upp till er.

(tystnad 12 sekunder)

FL - Vi har ju nån fråga gällande bilden som blir svår o fråga om du inte har sett den.

HP - Ja, men ni har väl mer frågor? Kommer det o bli lättare för er, så kan jag i så fall säga att
nej, jag tänker ändå inte svara på nån fråga angående den bilden. Så det är inte lönt att ni
ställer frågorna.

FL - Saken är den att detta är en bild Andreas...

HP - Ja.

FL - ... men du sitter här och är misstänkt för mord på Emilia.

HP - Ja.

FL - Ja. Och detta utgör ju ett material i förundersökningen som du måste kunna ta del av och
på nåt vis bemöta. För det är ju precis det som är anledningen till att du sitter här.

HP - Ja, men jag tänker inte kolla på bilden. Det räcker för min del att min advokat har sett
den. Och om det blir lättare för er som sagt, då kan jag säga att jag inte tänker svara på
nån fråga angående det. Om det är det som behövs så att jag inte ska behöva se min
kompis död. Och jag har redan bestämt mej för detta, att jag, jag tänker inte kolla på
bilden. Jag tänker inte ha det som ett sista minne av henne.

ADV - Det är ingen som kan tvinga dej o titta på bilden Andreas.

HP - Nej, jag vet.

ADV - Så är det.

FL - För att vi ska kunna ställa fråga till dej om bilden så behöver ju åtminstone beskriva vad som syns på den.

HP - Ja, gör ni det.

FL - Mm. Och det som Melka har fått titta på, det är en bildbilaga...

HP - Ja.

FL - ... som heter Emilias kropp vid anträffandet.

HP - Yes.

FL - På bilagan så syns två bilder...

HP - Ja.

FL - ... där Emilias kropp ligger på ett skynke.

HP - Ja.

FL - På den första bilden ligger hon invid åkanten.

HP - Okej.

FL - Och på den andra på ett bord efter att hon har transporterats därifrån.

HP - Yes.

FL - Anledningen till att där är två bilder är att på den första bilden visas hon från midjan o
uppåt. Precis så som hon såg ut när hon anträffades.

HP - Ja.

FL - Eftersom hon har flera klädesplagg ovanpå varandra, är där även en bild där man har
knäppt upp jackan...

HP - Okej.

FL - ... och en hoodie.

HP - Yes.

FL - För att man ska se vad hon har under.

HP - Ja.

(tystnad 32 sekunder)

BF - Du har ju haft en blackout...

HP - Ja.

BF - ... eller minnesförlust där, du säger, under en period...

HP - Ja.

ADV - Nu kan du titta igen Andreas.

BF - ... som sträcker sej under en tidsperiod.

HP - Ja.

BF - Är det nån gång, har du fått nån minnesbild under den här tidsperioden som gör att vi kan din förkorta din minnesförlust på nåt sätt?

HP - Eh, hur menar du? Asså om?

BF - Du beskriver ju att minnesförlusten inträdde efter du trilla i vattnet i stort sett.

HP - Ja.

BF - Och sen har du beskrivit när nästa minnesbild är.

HP - Ja.

BF - Och det är ju vid vägrenen.

HP - Ja, när jag såg Q-starmacken.

BF - Ja. Det har inte dykt upp nånting under den perioden, från du trillat i vattnet till du ser Q-starmacken?

HP - Jag ska ändra det. Rättare sagt Q-starskylten.

BF - Ja, skylten ja.

HP - Men..

BF - Jag tror du till och med har sagt så.

HP - Ja. Eh.. nej alltså. Det sista jag kommer ihåg är att jag, att jag är i vattnet. Och sen så därifrån så ser jag Q-starskylten.

BF - Mm. Och nånstans under den här tidsperioden här anser ju vi att Emilias selfie är tagen.

HP - Mm.

BF - Bland annat.

HP - Ja.

BF - Om du tittar på området här så är ju, det är ju ett område där du befinner dej. Om man lägger till som du berättat om Axonaskolan, Kärleksstigen.

FL - Vi ska förtydliga det för dej. Vi har en kartbild här där vi har markerat ut samtliga av dom platserna som vi har pratat om sen tidigare. Här är ju platsen där du observerades...

HP - Ja.

FL - ... och blev upphämtad. Det är samma karta som tidigare.

HP - Ja, jag vet.

FL - Och här har vi markerat ut..

HP - Ja, väskorna.

FL - Ja. Och här har vi markerat ut Emilias mobiltelefon.

HP - Ja.

FL - Och det knogjärn som är anträffat.

HP - Vad sa du nu? Mobiltelefon och .. ja, knogjärn.

FL - Knogjärn.

HP - Ja.

FL - Mm. Vi har ju pratat en del om knogjärn också.

21

HP - Ja.

FL - Ja. Och sen här är ju platsen där Emilias kropp anträffas.

HP - Mm.

FL - Mm. Här är ju kartpositionerna på var den här bilden är tagen.

HP - Ja. Eh, var? Om man skulle sätta ut detta här på denna kartan. Var skulle det va då?

FL - Detta här är ju Emilias gata. Och den går ju runt Idrottsvägen här. Kan du pricka ut Emilias hus här?

HP - Detta, eller vänta.. detta är höghus va?

FL - Mm

HP - Ja. Eh, nej asså.

FL - Detta är ju Önos.

HP - Ja, precis. Eh, helt ärligt så vet jag inte exakt var det var Emilia bodde.

FL - Nej.

HP - Hålan ser rätt snarlikt ut.

FL - Mm. Detta området, nu pekar jag på bilagan med platspositionen för selfien...

HP - Ja.

FL - ... är ju detta området.

HP - Ja.

FL - Mm. Ser du likheten vad gäller hur gatorna ser ut och hur E22:an går?

HP - Jaja, nu ser jag här att den går snett. Och där går också snett. Ja.

FL - Så detta området finns ju med på den här kartbilden...

HP - Mm.

FL - ... som vi har tittat på så många gånger.

HP - Ja.

FL - Och detta visar ju var den här selfiesen är tagen klockan 11:18.

HP - Ja.

(tystnad 23 sekunder)

FL - Det du inte har kunnat se, genom att inte titta på bilden på Emilias anträffade kropp, är också att hon inte har nånting på huvet.

HP - Okej.

FL - Man ser hennes, hennes riktiga hår...

HP - Mm.

FL - ... på den bilden.

HP - Ja.

(tystnad 13 sekunder)

FL - Och vi har förevisat dej den peruken som vi hittar hemma hos dej.

HP - Ja.

FL - Vi har förevisat dej selfien på Emilia.

HP - Ja.

FL - Vi får inte ihop det Andreas.

HP - Okej. Så vad är frågan?

24

FL - Frågan är vad det är som har hänt.

HP - Jag vet inte.

FL - Vad tänker du om att du inte vet?

HP - Ja, asså det är väl.. Ni säger att ni inte vet, jag vet inte heller. Eh.. ja.

(tystnad 19 sekunder)

FL - Du berättar för oss att du har en minneslucka.

HP - Ja.

FL - Mm. Och sen anträffas du här efter lunch, vid E22:an.

HP - Säger Emilias mamma ja.

FL - Mm, och flertalet andra vittnen som befinner sej här.

HP - Mm.

FL - Som ser det. Dom ringer ju polisen för att dom är oroliga för att du ska bli påkörd.

HP - Mm.

25

FL - Så här observeras du efter lunch. Och i samband med det så har du en minnelucka på ganska många timmar.

HP - Ja.

FL - Och under den minnesluckan så tas selfien på Emilia i hennes telefon.

HP - Mm.

FL - Härefter så hittas hon...

HP - Mm.

FL - ... i vattnet.

HP - Ja.

FL - På selfien har hon en peruk på sej.

HP - Ja.

FL - När hon hittas har hon inte det.

HP - Ja.

FL - I det här området hittas din väska och Emilias väska.

26

HP - Mm.

FL - Och så som du berättar gällande köpet av peruk...

HP - Ja.

FL - ... är ju inte förenligt med dom andra uppgifterna vi har om när Emilia senast hade på sej sin peruk.

HP - Okej.

FL - Hon har inte den peruken på sej när hon hittas.

HP - Okej.

FL - Vi påstår att den är på ditt rum.

HP - Ja, jag har förstått det.

FL - Mm.

(tystnad 13 sekunder)

BF - Där har vi också pratat om dom här växtdelarna som fanns...

HP - Ja.

BF - ... som håller på o analyseras också.

HP - Ja. Var det bara dessa växtdelarna som är i peruken på denna bilden som har skickats till analys? Eller var det mer eller var det mindre, eller?

BF - Hur tänker du?

HP - Ja, asså här ser jag ju bara det som ligger uppe på så att säga. Jag ser ju inte om nånting ligger under den här till exempel. Eh, är det så.. min fråga är mer, är det så pass mycket så att dom kan kontrollera varifrån växtdelarna är ifrån så att säga? Eller det räcker med ett sånt strå så att säga, för att göra det?

BF - Om vi börjar där. Vad har du för minnesbilder av att det var växtdelar i peruken?

HP - Jag har inga minnesbilder av att det var det. Det jag mest ville veta med frågan var liksom .. jag hoppas att dom kan göra ett, vad ska man kalla det, ett säkert test så att säga.

BF - Ja. Och det man kan göra är, om jag förstår det rätt, så att man gör nån form av dna-test.

HP - Mm.

BF - Och på så sätt får fram vilken sorts...

HP - Ja.

BF - ... växt eller växter det rör sej om.

FL - Oavsett vad som syns på den bilden så har ju samtliga växtdelar anträffade i peruken skickats för en analys.

HP - Ja. Det är bra.

FL - Mm. Vad tänker du om växterna?

HP - Nej, det var bara nånting jag kom o tänka på nu när jag såg det, att här till exempel. Ser man att det där.. ser man att det är växter. Och sen är det hår som ligger lite över ser det ut som. Och så tänkte jag att om det kanske låg lite inuti håret eller under håret här också på denna delen av bilden.

FL - Varför undrar du det?

HP - Ja, mest för att veta om det räckte med ett sånt, vad ska man kalla det, grässtrå eller växtodelsstrå eller vad man ska kalla det för. Att kunna verifiera vad det är för växter. Det var bara nånting som jag kom att tänka på nu när jag såg på bilden.

BF - Och så som du tänker, spelar det nån roll?

HP - Nej. Det är mest att jag bara vill att det ska bli så bra resultat som möjligt så att säga. Eller så träffsäkert som möjligt. För jag vet ju inte om det behövs en hel näve eller det bara behövs ett sånt strå för att ta reda på det.

BF - Nej. Och som sagt den slutgiltiga produkten har ju inte vi fått.

HP - Nej precis, det vet jag.

BF - Och du ska få reda på...

HP - Ja.

BF - ... den slutgiltiga produkten.

HP - Så långt är jag med. Det var mest att jag bara tänkte på vilken form av skala man behöver för att kunna få ett resultat så att säga.

BF - Mm. Vår tanke med att vi gör så här...

HP - Ja.

BF - ... det är ju att få reda på vad det är för slags växter.

HP - Mm, precis.

BF - Och vad tror du vår tanke med det är?

HP - Eh, antagligen att se var nånstans dom växterna lever eller vad man ska kalla det.

BF - Ja. Och vad känner du inför det?

HP - Nej, jag hoppas bara att det blir ett så bra resultat som möjligt. Att det blir så rätt som möjligt. Som det kan bli så att säga. Jag hade behövt gå på toa.

BF - Ja, det kan väl va lagom med en paus.

FL - Då pausar vi förhöret. Klockan är 10:38.

FL - Då återupptar vi förhöret och klockan är 10:50. Nu har vi pausat en stund Andreas.

30

HP - Ja.

FL - Har du tänkt på nåt särskilt?

HP - Nej.

FL - Är det nånting du vill berätta eller ändra?

HP - Nej.

FL - Du förstår ju på oss att vi, att vi inte tycker att din historia om peruken är trovärdig.

HP - Mm. Ni har rätt till er egna åsikt.

FL - Mm.

BF - Har du tänkt på nånting hur växtdelarna har hamnat i peruken?

HP - Antagligen när jag kom hem och torkade av mitt ansikte och huvud med min handduk.

BF - Berätta lite kring det, hur du tänker.

HP - Ja, eh när jag kom hem så tyckte jag att jag var äcklig för att jag hade varit i det vattnet. Och då tog jag första bästa handduk och torkade av mej lite snabbt. Och sen så slängde jag den handduken. Och antagligen la jag peruken i samma handduk. För att jag hade spillt läsk i peruken sen innan. Och den redan låg där.

BF - Asså om jag ska förstå dej rätt.. när du, efter du har trillat i vattnet och kommit hem...

HP - Mm.

BF - ... så tar du en handduk.

HP - Ja.

BF - Var finns den handduken då? Har du nåt minne av det?

HP - Nej, jag kommer faktiskt inte ihåg exakt var den var.

BF - Nej. Och då torkar du av dej?

HP - Ja, ansiktet, huvet. Kanske nånting på tröjan eller nånting så. För att det inte skulle ramla ner och göra stopp i avloppet så att säga. Eh, och sen har jag för mej att peruken redan låg i min soppåse. Och att jag la in den i handduken så att säga. Och sen tryckte ner så att jag skulle få plats med mer saker.

BF - Okej. Men du kommer hem...

HP - Ja.

BF - ... och när, vad gör du innan du tar handduken?

HP - Tar av mej skorna. Men sen tror jag att jag tog handduken direkt.

BF - Okej. Utan o ta av dina andra kläder, är det rätt uppfattat?

32

HP - Mm.

BF - Ja.

HP - Det är så jag minns det i alla fall.

BF - Ja. Och var befinner du dej när du torkar dej?

HP - Eh, jag har för mej att det var på den stora toaletten där duschen är.

BF - Okej.

HP - Sen tyckte jag att handduken var äcklig för den hade fått sånt vatten på sej. Så ja, då slängde jag den.

BF - Och var slängde du den då nånstans?

HP - Eh, i min soppåse på rummet.

BF - Okej. Och hur hamnade peruken i handduken?

HP - Eh, den var redan i min soppåse. Och jag har för mej att jag tog den och la in den i handduken och gjorde så, tryckte ner den i soppåsen så att säga, för att jag skulle få plats med mer saker. För jag hade en, jag kommer inte ihåg exakt vad det var för soppåsen, men typ en Stadiumpåse som är lite större än en vanlig Icapåse.

BF - Den här, det du pratar om nu det är ju inget du har pratat om innan.

HP - Jodå.

BF - Om växtdelar?

HP - Ja, asså.

BF - Vi har ju frågat om växtdelar i peruken ett antal gånger, men du har ju aldrig berättat detta. Att det skulle kunnat gått till på detta sättet.

HP - Ni har frågat med innan om växtdelarna i peruken. Och då har jag sagt både i häktesförhandling och i förhör att det har varit när jag torkat av mej. Och det är på så sätt det har hamnat i peruken så att säga.

BF - Mm. Kommer du ihåg när vi frågade om det skulle kunnat vatt så att Emilia hade växtdelar i peruken, och att den såg ut på det sättet om hon hade haft den på sej.

HP - Eh, vad sa du nu?

BF - Vi har ju frågat innan...

HP - Ja.

BF - ... om det skulle kunnat vatt att Emilia när hon sålde peruken till dej, att det fanns växtdelar i den då.

HP - Ja.

BF - Och kommer du ihåg vad du svarade?

HP - Nej, inte vad jag kommer ihåg svarade jag.

BF - Om jag inte missminner mej helt fel, så sa du nånting att det skulle kunna va så. För att när hon var väldigt påtänd så var hon inte så mån om sitt utseende.

HP - Nej, jag vet inte.

FL - Nej det är rätt. Vi frågade kring dom här växterna. Och då menade du att dom nog var där när du köpte peruken.

HP - Ja, jag vet inte. Det jag kommer ihåg är att jag har torkat av mej med handduken. Och att det är nog på så sätt det har kommit dit.

FL - När vi har pratat om handduken innan så har du beskrivit att du kommer hem, tar en dusch, torkar dej på handduken, slänger handduken. Är det, menar du att det var i en annan ordning?

HP - Ja. Att det var att jag torkade mej med, asså först torkade av mej och tog bort växtdelar från, från den handduken jag slängde. Och sen när jag hade duschat så, den handduken jag använde då, det var en annan handduk. Den hängde jag på tork på den stora toaletten.

FL - Mm. Och när du nu beskriver att du har torkat dej med handduken innan du duschar, innan du klär av dej. Och torkat bort växtdelar.

HP - Ja.

FL - Du sa nyss också att du inte ville att det skulle bli stopp i avloppet.

HP - Mm.

FL - Beskriv för oss hur mycket det handlar om.

HP - Nej, jag kommer inte ihåg hur mycket det handlade om. Eh, däremot vet jag om att vi har haft stopp i avloppet sen innan. Och att, ja, jag vet inte varför jag kom o tänka på det i det tillståndet jag var. Men min första tanke då var väl att det inte skulle åka ner i avloppet. För då kommer det o bli stopp snart igen.

FL - Mm.

HP - Och jag vet om att nån gång när jag var yngre och gick i grundskolan så var vi på reningsverket med skolan på, inte utflykt, men ja kollade in det och liksom o sånt. Som en studieresa eller nåt sånt. Och då sa dom att man inte skulle slänga hår o sånt i avloppet. För att det kunde blir stopp av det. Och då, jag vet inte.

FL - Men då måste du ha sett att du hade nån typ av växtdelar på dej.

HP - Eh, ja. Antagligen.

FL - Hur såg dom ut då?

HP - Det är inget jag kommer ihåg. Exakt hur dom låg eller det såg ut eller så.

FL - Var på dej hade du dom?

HP - Eh, tror det var lite på jackan och lite sånt. Men jag kommer inte ihåg exakt var faktiskt.

FL - Var nånstans torkade du av med handduken då?

HP - Jag har för mej att jag tog ansiktet och sen, om jag hade handduken så och gjorde så och tog bort växtdelar. Jag kommer inte ihåg exakt var det var. Men att jag hade det som ett yttre lager så att säga. Att jag inte tog bara med händerna så att säga.

FL - Så det skulle finnas växtdelar på din jacka också då menar du?

HP - Eh, ja. Eller om det hade åkt in också mellan jackan och tröjan till exempel.

BF - Du visar med din hand att du har handduken i din hand.

HP - Ja.

BF - Och så har du den som ett skyddande lager. Och sen plockar du bort växtdelar på din jacka.

HP - Mm.

BF - Så att när du plockar bort dom så hamnar dom i handduken?

HP - Ja, precis.

BF - Är det nåt du har nåt minne av att det var på det sättet?

HP - Jag har ett svagt minne av det, det har jag. Men sen är mitt nästa minne att jag slänger handduken. Och det är efter jag har duschat. Och att, sen att jag vaknar upp och då är ambulansen hemma hos mej.

FL - Vi har ju frågat dej många gånger om vad du gjorde den här dan.

HP - Mm.

FL - Och bett dej beskriva så noga du kan.

HP - Mm.

FL - Hur kommer det sej att du inte har berättat om detta innan?

HP - Det är nu när vi har pratat mer om det det har kommit upp.

FL - Minnet, eller att du vill berätta om det?

HP - Nej, asså att jag har fått upp svaga minne av det.

FL - Sen berättade du ju att, du sa att .. nu får du rätta mej om jag har fel. Men du sa här för en stund sen att du hade lagt peruken i en påse...

HP - Ja.

FL - ... för att du hade spillt på den...

HP - Ja.

FL - ... läsk. Och sen så tar du den här handduken som du har torkat av växtdelar med, och så ska du lägga ner den i den påsen. Och då lägger du peruken i den handduken. Och sen trycker du till för o få plats med mer.

HP - Yes.

FL - Varför gör du så?

HP - Ja, jag var rätt lat och ville inte gå ut med soporna för ofta. Det var väl den enda tanken.

FL - Ja. Jag menar varför väljer du att ta upp peruken, vira in den i handduken och lägga ner?

HP - Nej, asså om jag hade det så och vi säger att det var växter här. Och jag hade handduken och tog det. Och sen när jag skulle lägga handduken, så tog jag och liksom släppte. Och sen tog tag i peruken och vevade runt och sen stoppa ner den. Eller nåt sånt. I påsen.

FL - Varför det?

HP - Jag vet inte. För att få mer plats eller nåt. Jag vet faktiskt inte.

BF - Varför kände du att du måste slänga handduken över huvudtaget?

HP - För det var den jag hade, jag vet inte, jag tyckte det var äckligt vatten helt enkelt. Och om jag slänger en handduk eller inte, det, helt ärligt det gör mej ingenting om jag slänger en handduk. För det är bara en handduk.

FL - Och de här växtdelarna som du beskriver att du, du sa att du hade torkat ansiktet och huvet och så tagit väck från jackan.

HP - Ja, vad jag kommer ihåg så var det det. Kanske, kanske att det var nånting som hade åkt upp mellan jackan och tröjan också om jag tog av mej jackan.

FL - Och var nånstans var du när du torkade av detta?

HP - Eh, inne på den stora toan.

FL - Och då betyder det att dom här växtdelarna ska ha suttit kvar på dom här ställena från det att du blir upphämtad tills det att du kommer hem och torkar av dom?

HP - Ja. Men det kan ha kommit in under byxorna, eller om det var kommit in under jackan också. Jag kommer inte ihåg exakt var det var någonstans jag plockade bort det.

FL - Men nånting satt utanpå din jacka beskrev du här innan att du plocka väck.

HP - Jag tror det, men asså jag är inte helt säker. Det kan ha vatt att det var, liksom hade åkt upp under jackan. Kanske mot huden eller ett lager här till exempel, och sen jackan över det, eller ja.

FL - Du tar på ditt bröst.

HP - Ja. Jag kommer faktiskt inte ihåg exakt var växtdelarna var. Jag kommer bara ihåg att jag tog snabbt med handduken och torkade av huvet först. Jag vet inte varför jag gjorde så, men ja. Tyckte väl att det var äckligt vatten eller nåt. Och sen så tog jag, vad jag kommer ihåg så tog jag bort växtdelar. Jag kommer inte ihåg var dom satt någonstans. Men jag tog det med handduken. Och sen gick jag in och duschade. Och jag har för mej att jag duschade rätt länge. För innan asså, jag gillade inte o duscha länge. Jag ville liksom duscha och sen va klar liksom. Men att jag tyckte att, jag tog lite extra lång tid på mej för jag tyckte vattnet var äckligt. Och sen, sen nästa minne är att jag, ja jag har torkat mej med en annan handduk. Hängt upp den där jag alltid hänger upp den på den stora toaletten. Och sen att ja, jag tar peruken och stoppar ner den i soppåsen. I handduken så att säga. Och sen nästa som händer är att jag vaknar upp och två främmande människor är i mitt rum. Ambulanskläder på sej.

BF - Hur klar är din minnesbild var någonstans du trillade i vattnet?

HP - Ja, jag kommer ihåg Kärleksstigen. Det är ett svagt minne jag har.

FL - Var exakt på Kärleksstigen är det du kommer ihåg då?

HP - Kommer ihåg att en rot gick upp lite på gången. Vet faktiskt inte exakt var det var nånstans.

FL - Hur nära vet du?

HP - Hur menar du då nära?

FL - Ja, om du ska beskriva platsen för oss. Vi har ju frågat innan.

HP - Ja, asså nu kommer jag faktiskt inte på det på rak arm. Det var rätt så länge sen.

(tystnad 16 sekunder)

BF - Så har jag förstått dej rätt att dom växtdelarna som hittas här i peruken...

HP - Ja.

BF - ... dom kommer från dej?

HP - Mm. Det .. ja. Det är dom svaga minnesbilderna jag har.

BF - Och då skulle dom växtdelarna återfinnas längs med Kärleksstigen.

HP - Ja, eller i vattnet.

BF - Det är inte så att du hade med dej peruken hem?

41

HP - Hur menar du?

BF - Att den var med när du hittades på E22:an när du vakna upp. Att du har den?

HP - Nej.

(tystnad 13 sekunder)

BF - För vi har ju bilden 11:18...

HP - Ja.

BF - ... selfien på Emilia med peruk. Sen är hon anträffad utan peruk.

HP - Mm.

BF - Och sen hittas en peruk hemma hos dej.

HP - Ja.

(tystnad 13 sekunder)

HP - Jag förstod inte riktigt frågan.

(tystnad 11 sekunder)

BF - Nej, jag bara tänker om det kan va nåt annat än vad du har berättat för oss.

HP - Nej, inte vad jag vet.

(tystnad 11 sekunder)

BF - Förstår du hur vi tänker?

HP - Eh, nej inte riktigt. Du får nog omformulera det lite.

BF - Vi har ju tidigare berättat att vi är ju av uppfattningen att den peruken som hittades hemma hos dej...

HP - Mm.

BF - ... är den peruken som hon har 11:18 den 22 november.

HP - Mm.

BF - Vilket då innebär att det kan ju inte ha köpts in en vecka innan på det sättet som du har berättat.

HP - Jo, jag köpte en peruk av henne en vecka innan ungefär.

FL - Men vi påstår att den peruken som anträffas hemma hos dej är den hon har på sej.

HP - Ja, ni har sagt det. Och ni har rätt till era egna åsikter och egna tankar.

FL - Selfien på Emilia placerar henne inom den här kartbilden...

HP - Ja.

FL - ... på den förmiddan.

HP - Mm.

FL - Här. Hon anträffas här.

HP - Ja.

FL - Och du anträffas också i det området samma dag.

HP - Ja, säger dom.

FL - Mm. Den uppgiften påstår vi är bekräftad att så är det. Du beskriver ju själv att du har en minnesbild av macken. Och du vet inte vad du har gjort dessförinnan säger du.

HP - Ja. Därför säger jag dom. Jag kan ju inte säga att, ja jag har varit här när jag inte kommer ihåg att jag har gjort det. Det hade ju bara vatt efterblivet. Jag måste ju kunna säga det jag minns och inte minns.

FL - Mm. Och vi måste prata med dej...

HP - Ja, det förstår jag.

FL - ... kring vad som upplevs trovärdigt och inte trovärdigt utifrån det materialet vi presenterar.

HP - Absolut. Jag, men när jag säger så påstår dom, ja det är inte så att jag menar att dom ljuger. Det är mer att jag menar liksom att det är inte min uppfattning av det.

FL - Mm. Men det är trots allt nån typ av information som vi menar är trovärdig. Som vi förhåller oss till.

HP - Mm.

FL - Och som vi berättar om för dej.

BF - Och oavsett så placerar ju du dej i ett område här.

HP - Ja.

BF - För här uppe är ju macken.

HP - Ja, precis.

BF - Och här är ju Kärleksstigen.

HP - Ja.

BF - Så det är ju inom samma sfär.

HP - Mm.

BF - Du säger ju inte att du var i Kristianstad den dan...

45

HP - Nej, precis.

BF - ... eller nåt sånt. Så oavsett så är vi ju här.

HP - Ja. Jag försöker bara få det, ja att bli så rätt som möjligt så att säga. För alltså om dom säger att jag har blivit upphämtad här och det är flera som har sagt det, då är det ju antagligen så. Men jag måste ändå formulera mej på det sättet att min upplevelse är att jag är där så att säga.

BF - Ja.

HP - Det är mer så jag menar med det.

FL - Mm. Och den delen får ju stå för sej. Och det är ingen som ifrågasätter din upplevelse...

HP - Nej.

FL - ... av det. Och du har ju berättat om att du minns själva..

HP - Skylten.

FL - Skylten ja. Och det är ingen som ifrågasätter den delen.

HP - Nej.

FL - Nej. Men övriga omständigheter gör ju sammantaget att vi är ifrågasättande i vissa delar av det du berättar.

HP - Mm.

FL - Och du är på sannolika skäl misstänkt för o ha mördat Emilia.

(tystnad 13 sekunder)

HP - Jag hade behövt gå på toa.

(tystnad 13 sekunder)

BF - Ja, vi tar en paus. Klockan har blivit..

FL - 11:11.

FL - Klockan 11:21. Är det nånting du vill säga under pausen, efter pausen?

HP - Nej, det är bra.

FL - Det har ju kommit en del nya minnesbilder nu när vi har pratat idag...

HP - Mm.

FL - ... som vi inte har pratat om innan.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du om det vi presenterar för dej?

47

HP - Ja, jag vet inte riktigt vad jag tänker faktiskt.

(tystnad 19 sekunder)

BF - Tänker du nånting på dom bilderna du valde att inte titta på? Informerade vi dej om att där hade hon ingen peruk på sej.

HP - Mm.

BF - Har du tänkt nåt kring hur det kan va så?

HP - Nej, jag vet inte.

(tystnad 14 sekunder)

FL - Vi har ju beskrivit för dej efterhand omständigheter som gör att du är misstänkt för det här brottet.

HP - Mm.

FL - Och när vi ger dej den bilden, hur blev det så här?

HP - Det vet jag inte. Eller hur menar du?

FL - Ja, jag tänker vad tänker du om att det är du som sitter här och är misstänkt för det vi beskriver?

HP - Nej, jag tänker väl mer att så småningom så kommer jag o gå fri från detta. Låta tiden utspela det. Eller vad man ska kalla det.

(tystnad 17 sekunder)

FL - Men hur blev det du som sitter här?

HP - Jag har ingen aning.

(tystnad 16 sekunder)

BF - Som vi sa tidigare att vi får ju lite nya uppgifter allt eftersom här.

HP - Mm.

BF - Att det kommer upp. Och finns det nånting vi skulle kunna hjälpa dej med att få upp ännu fler minnesbilder?

HP - Nej, asså jag har ingen aning.

BF - För det, minnet fungerar ju lite så här att det kan ju återkomma sånt som man har glömt. Och sen att man visar en bild som gör att du får nåt annat.

HP - Mm.

BF - Och det är ju jättebra. Så idag har vi egentligen ingenting mer. Utan nu gick vi igenom det vi hade tänkt o göra idag. Så vi tänkte att vi stannar här.

HP - Ja, men det blir bra. Jag känner att jag var ändå någorlunda pigg när jag kom hit för jag hade precis duschat. Men jag tycker att jag har koncentrerat mej rätt mycket idag, så det blir nog bra att hålla här.

FL - Jag har en fråga till.

HP - Ja.

FL - Det materialet vi beskriver för dej...

HP - Ja.

FL - ... som gör att du är misstänkt...

HP - Mm.

FL - ... stämmer ju inte överens helt med dom minnesbilderna du berättar om.

HP - Mm.

FL - Hur litar du på din minnesbild?

HP - Eh, vadå hur litar jag på min minnesbild?

FL - Jag menar hur..

HP - Jag litar ju mer på nånting jag har minne av än nånting jag inte kommer ihåg om man säger så.

FL - Det är en öppen fråga. För att vi har ju pratat om att du har, du har ju berättat om ett missbruk och användande av droger. Så jag bara frågar hur du förhåller dej till vad du minns och hur du litar på det.

HP - Eh, kan du omformulera det?

FL - Ja, det kan jag göra. Jag menar att det vi presenterar för dej...

HP - Ja.

FL - ... det är sakliga omständigheter i ärendet gällande det brottet du är misstänkt för. Som vi ber dej berätta kring eller på nåt vis relatera kring.

HP - Ja.

FL - Och sen så det du berättar för oss handlar ju mycket om minnesbilder.

HP - Mm.

FL - Vad du tycker dej minnas eller vad du tror.

HP - Mm.

FL - Och då är min fråga, hur mycket litar du på dom minnesbilderna du har?

HP - Ja, helt ärligt kan jag inte svara på det. För om jag känner som så, har jag minnesbilder av det så är det ju så det har hänt. Eh, ja det är typ så.

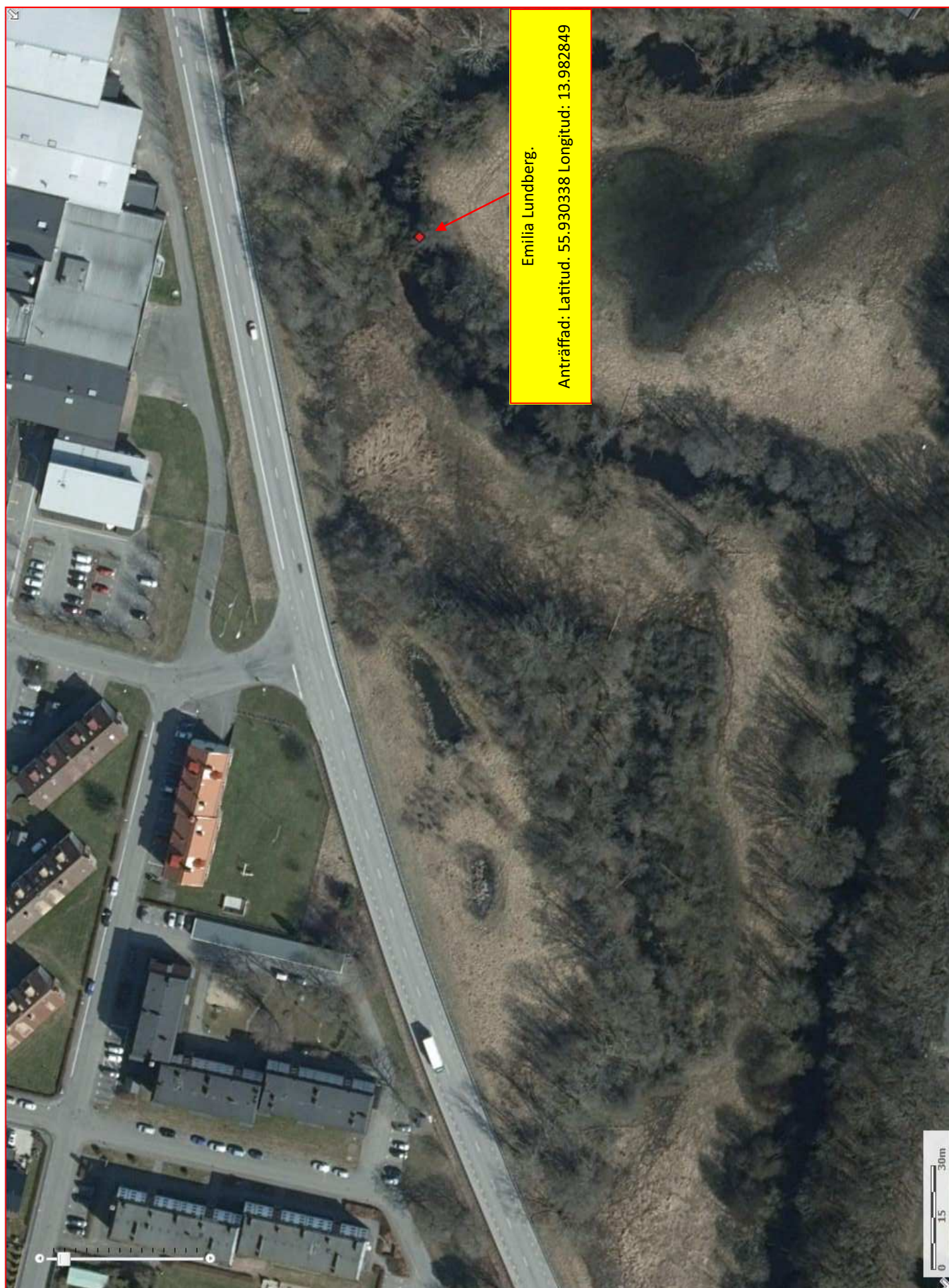
FL - Mm. Jag har ingen mer fråga idag.

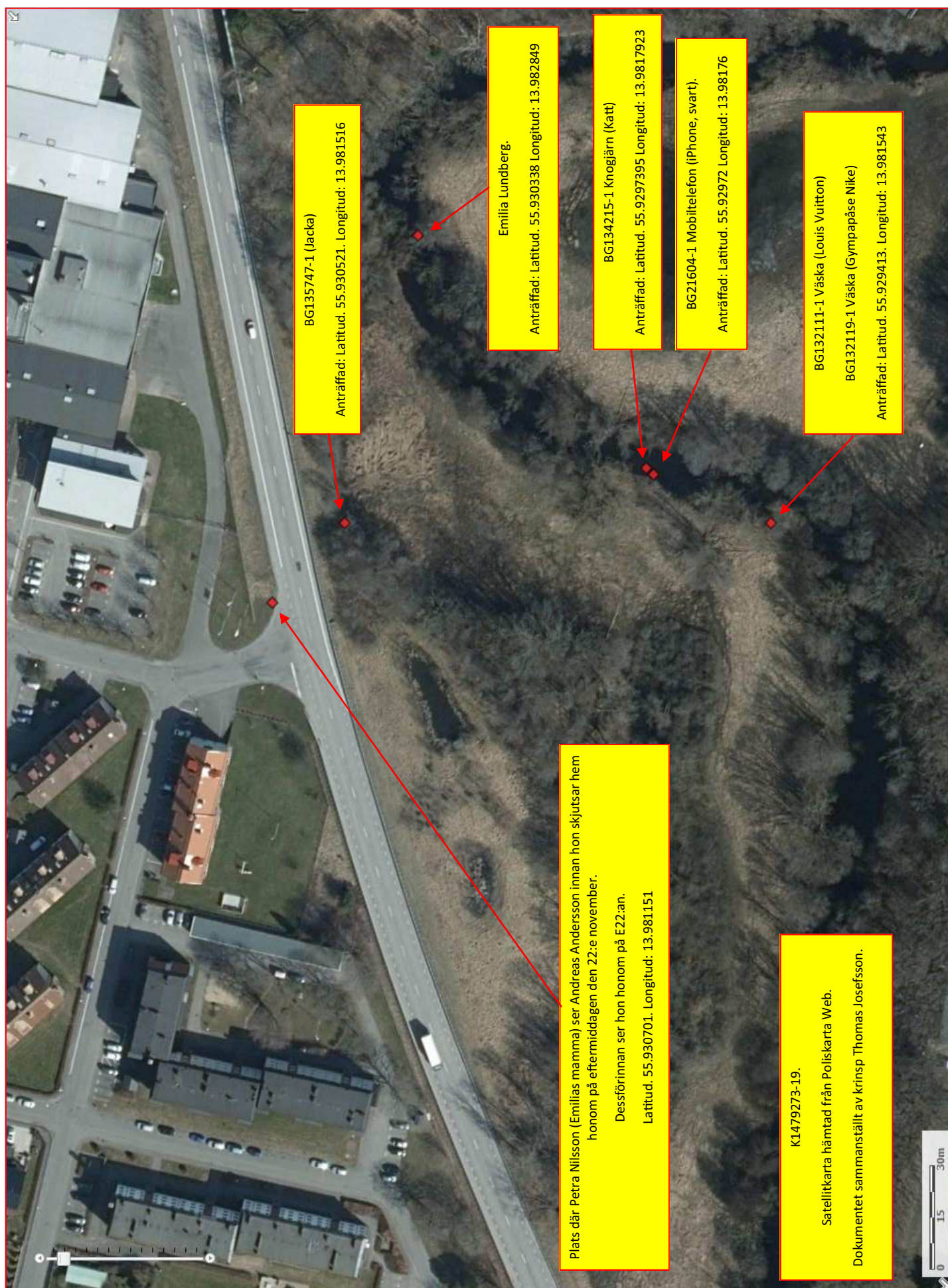
HP - Yes.

ADV - Inga frågor.

FL - Nej. Då avslutar vi, och klockan är 11:27

FÖRHÖRET AVSLUTAS





Förhör

Förhör 24

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Genomgång av rättsintyg.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-06-04

Förhör påbörjat

13:35

Förhör avslutat

14:43

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

L.M

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl.13:53-14:07.

Kl.14:25-14:37.

Rättsintygets utlåtande uppläst. Rättsintygets fotografier visade.

Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Thomas Josefsson

BF - Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP – Hörd person Andreas Andersson

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.
Genomlyssnat och vid behov korrigerat av krinsp Thomas Josefsson.

FL - Då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-06-04 och klockan har blivit 13:35. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person är Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare är Helena Lövgren. Misstanken är densamma som tidigare, mord på Emilia Lundberg 2019-11-22 i Tollarp. Anledningen till dagens förhör är att vi ska ha en genomgång gällande Emilias skador och vad som står i rättsintyget.

HP - Yes.

FL - I samband med det så informeras du att du behöver inte yttra dej om misstanken, och inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Ja.

FL - Vi inleder som vanligt, har du kommit på nåt sen förra förhöret vi hade?

2

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Ingenting i dag som du vill komplettera eller ändra?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Ja, gällande rättsintyget. Emilia har ju haft ett antal skador. Och har du nån uppfattning om hur hon har fått sina skador?

HP - Jag har ingen aning.

FL - Har du skadat henne på nåt sätt?

HP - Nej.

FL - Är det nåt du är säker på eller? Du säger att du inte minns vissa delar.

HP - Nej, jag har inte gjort det.

FL - Och hur kan du va så säker på det?

HP - Ja, jag vet inte vad du vill jag ska säga. Jag nöjer mej med det svaret.

FL - Som sagt du är misstänkt för att du skulle ha tillfogat henne dom här skadorna. Och vi vill ju helst att du berättar för oss, innan vi berättar för dej.

HP - Ja. Men det är ingenting jag vet nåt om.

FL - Nej. Och jag ska läsa utlåtandet från den rättsmedicinska obduktionen. Och vi ska då titta på tillhörande fotografier. Om jag förstått dej rätt så vill du inte titta på några fotografier?

HP - Nej, det vill jag inte.

FL - Nej. Vi kommer visa dom på en skärm. Och, så dom finns tillgängliga.

HP - Ja.

FL - Om inte du vill titta, så din advokat har möjlighet o titta på dom.

HP - Ja.

FL - Och det här utlåtandet då redovisar anträffade skador på Emilia och vad som orsakade hennes död. Dom som har skrivit rapporten är rättsläkare Sixten Persson och rättsläkare Daniel Krona. Och det här dokumentet då i sin helhet kommer o redovisas i förundersökningsprotokollet. Jag kommer o läsa upp utlåtandet.

HP - Ja.

FL - Och eventuella frågor av medicinsk karaktär kan varken jag eller Helena svara på, eftersom vi inte har den kompetens.

HP - Vad menas med medicinsk karaktär?

FL - Om jag läser upp nånting som du inte förstår eller advokaten har frågor kring...

HP - Ja.

FL - ... så är det troligtvis att vi inte kan svara på det, för vi har inte kompetens gällande den biten.

HP - Ja, okej då förstår jag.

FL - Men det är frågor ni kan ta med er och sen lyfta vid ett senare tillfälle.

HP - Ja.

ADV - Okej.

FL - Jag börjar med o läsa utlåtandet. Det står så här: Den döda kroppen företett skador i form av skarpkantade sårskador och hudrispor på huvudet. Med skador på mjukvävnaderna och tillhörande två ytliga skador till vänster på skallen och slemhinneskador i munhålan.

HP - Förlåt, hade du bara kunnat ta om allting, för jag blev lite störd när ni...

FL - Ja, absolut. Jag börjar om.

HP - Ja.

FL - Då börjar jag om. Utlåtande: Att den döda kroppen företett skador i form av skarpkantade sårskador och hudrispor på huvudet. Med skador på mjukvävnaderna och tillhörande två ytliga skador till vänster på skallen och slemhinneskador i munhålan. Skarpkantade sårskador till höger på huvudet och halsen med skador på mjukvävnaderna. Där kan vi nog titta på bilder.

(tystnad 2 minuter, 32 sekunder)

FL - Det var den delen..

ADV - Mm.

FL - Då går jag vidare.

ADV - Mm.

FL - Skarpkantade sårskador på höger hand och vänster hand. Vi kan ta dom.

(tystnad 38 sekunder)

FL - Jag går vidare. Skarpkantad sårskada på bålens framsida nedanför nyckelbenet med en sårkanal riktad nedåt och bakåt. Och en liten skada i vänster lungsäcks yttre blad.

(tystnad 37 sekunder)

FL - Jag går vidare. Skarpkantad sårskada till vänster på ryggen, med en sårkanal riktad nedåt. Och åt vänster ner mot överarmens baksida, med skador på mjukvävnaderna. Tio skarpkantade sårskador mera centralt på ryggens övre, varav flertalet ytliga men två något djupare, med sårkanaler riktade framåt och något nedåt. Med skador på vänster lungsäcks yttre blad. Och två mycket ytliga skador på vänster lungas ovanlobs baksida. Samt små jack i revbenen.

(tystnad 52 sekunder)

FL - Jag går vidare. Skarpkantad sårskada i den nedre högra delen av ryggen. Med en sårkanal riktad framåt och något nedåt med skador på mjukvävnaderna.

(tystnad 36 sekunder)

FL - Det var i stort sett alla foton. Vi har ett foto kvar.

ADV - Mm. Ska vi ta det fotot med eller?

FL - Ja, det kommer strax.

ADV - Mm.

FL - Att kroppen vidare företett mycket svagt utvecklade likfläckar och ställvis bleka inre organ. Att kroppen vidare företett skador i form av små bristningar i munslemhinnan, med tillhörande slemhinneblödning.

(tystnad 15 sekunder)

FL - Hudskada på vänster arm. Och det är den som finns foto på där.

ADV - Mm.

(tystnad 12 sekunder)

ADV - Vänster överarm eller?

BF - Vänster...

FL - Underarm.

BF - Underarm.

ADV - Underarm.

BF - Mm.

FL - Blåmärke på vänster underbens baksida. Blödning i huvudsvålen. Liten blödning i mjukvävnaden ovanför tungbenet. Att kroppen vidare företett ett slemmigt, luftskummigt innehåll i luftvägarna och utspända lungor. Fynd av kiselalger i lungor och fragment av kiselalger i hjärna och njure. Att kroppen vidare företett ett, en något avplanad diafragma på vänster sida. Att kroppen vidare företett magerlagd kropps-konstitution. Förruttnelseförändringar. Men med relativt välbevarade inre organ. Ärr på vänster underarm med utseende av att vara resttillstånd efter självtillfogade skador. Hjärnsvullnad. Bröstimplantat. Att vid rättskemisk undersökning påvisats kokain och dess omsättningsprodukt, bensoylekgonin i lårblod i koncentrationer som är högre än vad som brukar ses vid bruk av detta narkotikum. Metylendioxymetylamfetamin (MDMA), ecstasy, centralstimulerande narkotiskt preparat, och metylendioxyamfetamin (MDA) centralstimulerande narkotiskt preparat även omsättningsprodukt till MDMA i lårblod i koncentrationer som är högre än vad som brukar ses vid bruk av MDMA. Amfetamin i lårblod i en låg koncentration. Alprazolam i lårblod i en koncentration som kan ses vid normal medicinering med detta läkemedel.

ADV - Förlåt, vad sa du?

FL - Alprazolam. Men ingen förekomst av alkoholer eller aceton i lårblod eller urin. Kokain, ecstasy och amfetamin går som ett centralstimulerande narkotiskt preparat. Alprazolam är ett lugnande läkemedel.

HP - Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL - Vi tar en paus, och klockan är 13:53.

FL - Så, då återupptar vi förhöret. Och klockan har blivit 14:07. Var det nånting du tänkte på under pausen här?

HP - Nej, det var mer att jag behövde gå på toa och ta lite frisk luft o så.

FL - Ja. Vad tänker du inför dom skador som vi har läst upp?

HP - Eh, jag tycker det verkar va rätt mycket skador. Eh, men sen vet jag inte hur bra jag har hängt med så att säga. Men av det jag förstår det som så har det varit rätt många skador. Och olika sorters skador.

FL - Och hur tänker du kring det?

HP - Nej, ingen aning.

(tystnad 11 sekunder)

FL - Funderar ingenting på hur detta, hur Emilia kan ha råkat ut för detta? Hur det har uppstått, dom här skadorna?

HP - Eller vad sa ni? Hur det har uppstått o?

FL - Ja, hur hon har fått skadorna?

HP - Ja, jag vet faktiskt inte.

FL - Inget som dyker upp i ditt minne?

HP - Nej.

FL - Vi gör som så, att vi läser från början en gång till efter önskemål från...

HP - Ja.

FL - ... dej och din advokat.

HP - Ja.

FL - Utlåtande: Att den döda kroppen företett skador i form av skarpkantade sårskador och hudrispor på huvudet. Med skador på mjukvävnaderna och tillhörande två ytliga skador till vänster på skallen. Och slemhinneskador i munhålan. Skarpkantade sårskador till höger på huvudet och halsen med skador på mjukvävnaderna. Vill du se foton?

HP - Nej.

ADV - Nej, behöver inte.

FL - Jag fortsätter då. Skarpkantade sårskador på höger hand och vänster hand. Skarpkantad sårskada på bålens framsida nedanför nyckelbenet med en sårkanal riktad nedåt och bakåt. Med och liten skada i vänster lungsäcks yttre blad. Skarpkantad sårskada till vänster på ryggen med en sårkanal riktad nedåt. Och åt vänster ner mot överarmens baksida. Med skador på mjukvävnaderna. Tio skarpkantade sårskador mera centralt på ryggens övre, varav flertalet ytliga men två något djupare med sårkanaler riktade framåt och något nedåt. Med skador på vänster lungsäcks yttre blad och två mycket ytliga skador på vänster lungas ovanlobs baksida.

ADV - Kan du ta det sista där, skador på..

FL - Vänster lungsäcks yttre blad och två mycket ytliga skador på vänster lungas ovanlobs baksida. Samt små jack i revbenen. Skarpkantad sårskada i den nedre högra delen av ryggen, med en sårkanal riktad framåt och något nedåt med skador på mjukvävnad. Att kroppen vidare företett mycket svagt utvecklade likfläckar och ställvis bleka inre organ

som tecken på blodförlust. Att kroppen vidare företett skador i form av små bristningar i munslemhinnan, med tillhörande slemhinneblödning. Hudskada på vänster arm. Blåmärke på vänster underbens baksida. Blödning i huvudsvålen. Liten blödning i mjukvävnaden ovanför tungbenet. Att kroppen vidare företett ett slemmigt, luftskummigt innehåll i luftvägarna, och utspända lungor. Fynd av kiselalger i lungor och fragment av kiselalger i hjärna och njure. Att kroppen vidare företett en något avplanad diafragma på vänster sida. Att kroppen vidare företett magerlagd kropps-konstitution. Förruttnelseförändringar, men med relativt välbevarade inre organ. Ärr på vänster underarm, med utseende av att vara resttillstånd efter självtillfogade skador. Hjärnsvullnad. Bröstimplantat. Att vid rättskemisk undersökning påvisats kokain och dess omsättningsprodukt bensoylekgonin i lårblod i koncentrationer som är högre än vad som brukar ses vid bruk av detta narkotikum. Metylendiocymetylamfetamin (MDMA) och metylendioxyamfetamin (MDA) i lårblod, i koncentrationer som är högre än vad som brukar ses vid bruk av MDMA. Amfetamin i lårblod i en låg koncentration. Alprazolam i lårblod i en koncentration som kan ses vid normal medicinering med detta läkemedel. Men ingen förekomst av alkoholer eller aceton i lårblod eller urin. Det var så långt vi kom innan pausen. Nånting där Andreas?

HP - Nej. Eller vad menar du?

FL - Jag tänker jag har läst det en gång till.

HP - Ja. Eh, ja det kändes som jag kunde hänga med lite bättre nu.

FL - Okej.

HP - Och sen tycker jag det är bra också att vi gjorde som så att Melka kan skriva ner det, om det skulle va några frågor sen eller så.

FL - Ja. Jag fortsätter. Att de i första att-satsen omnämnda sårskadorna har uppkommit genom inverkan av skarpkantat föremål såsom kniv eller knivliknande föremål. Men att några av dessa i första att-satsen omnämnda skadorna har företett ett utseende förenligt med att det förelegat inslag av någon form av trubbigt våld.

HP - Kan du bara ta om det där du sa.

FL - Jag kan läsa den från början.

HP - Nej, jag hängde med fram till där du började med trubbigt eller vad det var.

FL - Okej. Att några av dessa i första att-satsens omnämnda skadorna har företett ett utseende förenligt med att det förelegat inslag av någon form av trubbigt våld. Men där förruttnelseförändringarna försvårar denna bedömning. Att de i tredje att-satsen omnämnda bristningarna i munslemhinnan, blåmärket på vänster underben samt blödningarna i huvudsvålen och i mjukvävnaderna ovanför tungbenet uppkommit före dödens inträde. Och genom trubbigt våld vars natur ej närmare kan specificeras. Att den i tredje att-satsen omnämnda hudskadan på vänster arm uppkommit genom skrapande eller halvskarpt våld vars natur ej heller närmare kan specificeras. Och vad gäller denna skada går det ej att avgöra om den uppkommit före eller efter dödens inträde. Att det i fjärde att-satsen omnämnda fynden talar för att hen inandats vatten före dödens inträde. Att den sammantagna skadebilden av de i första att-satsen omnämnda skarpkantade skadorna visar att dessa till övervägande del eller helt, tillfogats hen av annan person. Där skadorna på händerna företett ett utseende av att vara avvärjningsskador, och att dessa skador sammantaget med de i andra att-satsen omnämnda fynden starkt talar för att dom givit upphov till en yttre förblödning. Att vidare det i femte att-satsen omnämnda fyndet av en avplanad diafragma på vänster sida är till följd av förruttnelseförändringarna svårbedömt. Men det kan inte uteslutas att det förelegat ett lufttillträde till den vänstra lungsäcken med efterföljande tryckökning i denna. Och till följd av denna tryckökning påverkan av andning och blodcirkulation.

ADV - Sa du blodcirkulation?

FL - Ja. Att fynden starkt talar för att dödsorsaken var de i första att-satsen omnämnda skarpkantade skadorna med påföljande yttre förblödning. Möjligen i samverkan med final drunkning. Samt att fynden starkt talar för att hen blivit bragd om livet. Och talar starkt för är på en skala och det är den näst högsta.

HP - Ja.

FL - Och det står så här då, att talar starkt för. Fynden/resultaten har karaktäristiska, som är typiska. Sannolikheten för alternativ är mycket liten. Det var utlåtandet.

12

HP - Yes.

FL - Har du nåt o säga?

HP - Nej, det är ju rätt jobbigt att höra att det är så mycket skador på en kompis till mej.

FL - Mm. Vill du ta en liten paus till och låta det landa in.

HP - Ja.

FL - Och sen gör vi en avslutning, för vi har .. om det är nåt som dyker upp här.

ADV - Mm.

HP - Ja. Det blir bra.

BF - Då pausar vi. Klockan är 14:25.

FL - Så. Då sätter vi igång igen och klockan har blivit 14:37. Är det nånting som kom fram nu under pausen här?

HP - Nej, inte direkt. Mår illa, men ja.

FL - Mår du illa?

HP - Ja, lite.

FL - Nån speciell anledning?

HP - Det är rätt räligt att höra det. Asså vad som har hänt med henne, men ja.

FL - Ja. Och hur tänker du kring det?

HP - Att det är hemskt.

(tystnad 18 sekunder)

FL - Mm. Och du har inte fått några minnesbilder alls under..

HP - Nej.

FL - Nu, vi har ju läst upp det här. Du har förstått i det stora hela vad vi har läst för dej.

HP - Ja, i det stora hela.

FL - Ja. Det blir ju .. mycket av det man läser, om man då får titta på en bild också...

HP - Mm.

FL - ... så blir det mer uppenbart. Och du har möjligheten o göra det.

HP - Ja. Men det är inget jag vill göra.

14

FL - Nej. Är det nåt annat du tänker på?

HP - Nej, inte direkt.

(tystnad 23 sekunder)

BF - Rättsintyget har ju vatt efterfrågat här tidigare. Är det nånting speciellt i det nu som, som du fick svar på nu när du fick ta till det? Asså när du fick ta det till dej?

HP - Eh, hur, vad sa du nu?

BF - Jag undrar, eller min fråga är .. Ni har ju, du och din advokat har ju tidigare efterfrågat rättsintyget vid flera tillfällen. Och nu när vi presenterar det för dej, är det nånting speciellt du var undrandes kring som du har fått svar på?

HP - Nej, det är väl mer vilka skador det är. Men ja, det har inte varit nåt direkt jag har gått o undrat över eller så. Men det var mest att jag bara ville veta typ.

BF - Vad var det du ville veta?

HP - Ah, jag vet inte.

(tystnad 13 sekunder)

HP - Jag har liksom inte typ gått, eller sett fram emot att få ta del av det på det sättet eller så. Jag vet inte. Nej, jag vet inte.

(tystnad 29 sekunder)

15

FL - Som sagt, vi har ingenting mer idag.

ADV - Nej.

FL - Advokaten nåt?

ADV - Nej.

BF - Tänker du på nåt speciellt nu Andreas?

HP - Mm, nej mer att jag mår illa. Det var ju rätt jobbigt att sitta o lyssna på det.

BF - Mm, det kan vi förstå.

(tystnad 12 sekunder)

FL - Hur känner du inför den misstanken att det är du som har orsakat henne dessa skador.

HP - Nej, det gör jag inte. Jag vet inte vad jag känner.

(tystnad 44 sekunder)

FL - Vill du avsluta förhöret?

HP - Ja, jag har ingenting mer att säga eller så.

BF - Vi ses ju i morgon igen.

FL - Då avslutar vi förhöret, och klockan har blivit 14:43.

FÖRHÖRET AVSLUTAS

Förhör
Förhör 25

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diarienumr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Beslagsförhör.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Thomas Josefsson

Förhørsdatum

2020-06-05

Förhör påbörjat

10:06

Förhör avslutat

11:30

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

T.J

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Helena Lövgren

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl.10:31-10:41.

Kl.11:09-11:20.

Beslag:

BG133344-1—9.

Andreas gör anspråk på samtliga godspunkter. P.8 hävd sedan tidigare.

BG133936-1—5.

Foto visas från: Protokoll över godsundersökning, beslag 2019-5000-BG133936-1-5.

Sid1(6).

Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.

Andreas gör anspråk på p.1.

BG134285-1—10.

Andreas gör anspråk på samtliga godspunkter. P.2 hävd sedan tidigare.

BG133327-1.

Andreas gör anspråk på godspunkten.

BG133488-1—2.

Foto visas från bildbilaga: Husrannsakan 2019-12-04. Sid. 3-4 (4).
Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.
Andreas gör anspråk på godspunkterna.

BG133925-1—19.

Foto visas från: Protokoll över undersökning av gods i beslag 2019-5000-BG133925.
Sid.1-14 (17).
Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.
Andreas gör anspråk på godspunkterna 1-16.

BG138979-1—3.

Andreas gör anspråk på godspunkterna.

BG139877-1—3.

Andreas är hörd om detta 2019-12-23.
Andreas gör anspråk på godspunkterna.

BG2557-1-11.

Foto visas från: Bildbilaga beslag 2020-5000-BG2557-1—11.
Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.
Andreas gör anspråk på p.11.

BG27218-1—9.

Foto visas från: Protokoll över godsundersökning beslag 2020-5000-BG27218. Sid.1-8 (9).
Dokumentet redovisas på annan plats i fu-protokollet.
Andreas gör anspråk på godspunkterna.

BG133320-1

Godspunkten hävd sedan tidigare.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Thomas Josefsson

BF–Biträdande förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL – Så, då ska vi hålla förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är 2020-06-05, klockan är 10:06. Vi befinner oss i polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarar vid förhöret gör advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Thomas Josefsson, biträdande förhørsledare Helena Lövgren. Eh misstanken är den samma som tidigare, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Eh dagens förhör är med inriktning på genomgång av beslag. I samband med det så informeras du om att, du behöver inte yttra dig om misstanken o inte heller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP- Yes.

FL – Eh men om vi börjar med gårdagen.

HP- Ja.

FL – Har du tänkt nånting kring det förhöret?

HP- Ja, jag har tänkt mycket på det men det är ingenting som har dykt upp eller nåt sånt.

FL – Vad är det du har tänkt?

HP- Ja jag tycker det är hemskt. Eh ja.

FL –Ja.

HP- Jag vet inte riktigt.

FL – Nej. Det syntes ju på dig att du tyckte det var jobbigt igår.

HP- Ja.

FL – Kan du beskriva för oss vad du tyckte det var som var jobbigt?

HP- Ja att höra på hur min kompis har dött.

FL – O hur känner du inför att du är misstänkt för att ha orsakat hennes död?

HP- Ja, jag vet inte riktigt va jag känner. Som sagt man, man får stänga av rätt mycket känslor när man sitter häktad. Eh ja. Ja jag vet inte riktigt.

FL – Ja är det nånting så vet du....

HP- Ja.

FL - ...att du kan kontakta först o främst din advokat o sen.

HP- Ja.

FL – Eh ja det vi skulle göra idag är o gå igenom lite beslag. O det är ju dom beslagen ni har fått titta på ett index innan.

HP- Mm.

FL – O vissa saker har vi foto på o bara visar dig så att....

HP- Ja.

FL -...du vet vad vi pratar om.

HP- Ja.

FL – O är det nånting du vill säga, för vi har inte frågor till allting egentligen.

HP- Mm.

FL- Är det nåt du vill flika in eller nånting så bara kör.

HP- Absolut.

FL – Och det första beslaget som vi har då det är, det heter BG133344 o det är punkten 1-9. O det beslaget är de tillhörigheterna som du hade på dig när du kom till polisarresten i Kristianstad.

HP- Mm.

FL- O det är ju då kalsonger sockor byxor tröja skor jacka o sen har vi även ett mobilfodral.

HP- Mm.

FL – Det är punkten 7. O där står att eh den låg på soffan i ditt rum.

HP- Mm.

FL – Sen har vi punkten 8 är kontanter.

HP- Mm.

FL –Det är dom som är redan hävda till dig.

HP- Ja precis.

FL – O punkten 9 ett Mastercard.

HP- Ja.

FL – Som är utställt på dig. Sen kan jag ta det eh det står så här då att punkten 1 är de här kalsongerna.

HP- Ja.

FL – O det var det enda klädesplagget du hade på dig när polisen kom.

HP –Mm.

FL –Hem till dig så att säg. Sen punkten 2 är ju sockor.

HP- Mm.

FL – O dom fick du ju ta på dig.

HP- Ja.

FL – O det står beskrivet var dom anträffades nånstans.

HP- Ja.

FL – Likaså byxorna fick du ju ta på dig.

HP- Mm.

FL – O tröjan.

6

HP- Ja.

FL – O även skorna då.

HP- Ja precis.

FL – O du fick även ta på dig jackan.

HP- Ja.

FL – Eh vi har inga direkta frågor kring de bitarna.

HP- Nej.

FL – Har du nånting du vill säga om det?

HP –Eh nej jag har väl redan sagt att allting som är i beslag vill jag ha tillbaka sen så småningom så att säga.

FL – Ja, o det var min...

HP- Ja.

FL -...fråga efter detta, så du är lite före här. Eh ja Andreas gör anspråk på samtliga godspunkter.

HP- Ja.

FL – Går över på nästa beslag som heter BG133936. Det är punkten 1 till punkten 5. Eh punkten 1 är en hårförlängning o den anträffades i vardagsrummet till höger innanför entrén. Låg i en öppen vit skokartong.

HP- Mm.

FL – När jag läser det för dig, vet du vad jag menar?

HP –Eh jag tror det är min flickvän Rudinas som hon har lämnat där för ett tag sen.

FL – Okej. Visste du om att den låg där den låg?

HP –Eh inte just där. Jag hade för mig att den låg, hm om man kommer liksom från ytterdörren o sen så mot mitt rum så va där ett bord så att säga. Precis innan mitt eh innan man tar vänster in till mitt rum så att säga. Där hade jag för mig att det låg.

FL – Ja. Varför har hon lämnat den hemma hos dig?

HP –Mm jag kommer faktiskt inte ihåg men har varit där ett tag.

FL –Ja. O då visar jag ett foto på det beslaget.

HP- Ja det är säkert den. Jag har inte nåra direkta bilder av hur den skulle se ut. Jag visste bara att det va mörkt hår så att säga.

FL- Ja. O det här fotot kommer från protokoll över godsundersökning beslag 2009-5000BG133936, 1-5. Den o du får titta då på sidan 1 av 6.

HP- Ja.

FL – Så punkten 2 i det beslaget, är den peruken som vi har pratat rätt mycket om.

HP –Mm.

FL – O punkten 3 är den handduken som vi också har pratat rätt mycket om, så det tänkte vi inte gå in vidare på.

HP- Nej.

FL –Punkten 4 o 5 i det beslaget är växtmaterial som

HP –Mm.

FL-...anträffades i peruken som vi också har pratat om. O den vi väntar på en rapport..

HP- Ja.

FL – ...gällande den biten. Eh av dom här punkterna vi läste upp här, är det nånting du gör anspråk på där?

HP –Eh nja jag vet inte om min flickvän vill ha tillbaka det håret eller inte men .

FL –Mm punkten 1 hårförlängning, det gör du anspråk på.

HP- Ja.

FL – Men inte det andra.

HP- Nej.

FL – Nej.

HP –Det var väl peruk eh handduk och växtdelarna.

FL- Ja.

HP –Ja, nej det är inget jag behöver.

FL – Eh sen nästa beslag heter BG134285 punkt 1-10. Eh det är olika datorer och mobiltelefoner.

HP- Mm.

FL– Tagna på din adress. O där, vill du att jag läser upp exakt vad det är vi har tagit?

HP –Mm, ja det kan du göra.

FL – Ja. Då är punkten 1 en bärbar dator, en HP anträffad på hylla i köket.

HP- Mm.

FL – Punktern 2, bärbar dator en Linovo eh fanns på köksbordet.

HP –Ja.

FL –Den är utlämnad.

HP- Ja. Det va mammas.

FL – Eh punkten 3 bärbar dator MSI.

HP –Mm.

FL – Vardagsrummet vid tv.

HP- Ja.

FL – Punkten 4, en bärbar dator en Kompac vardagsrummet vid tv.

HP- Mm.

FL – Punkten 5, en dator Komplet i misstänkts sovrum.

HP- Ja.

FL – Punkten 6, en mobiltelefon Apple vardagsrummet bakom tv:n.

HP- Mm.

FL – Punkten 7, mobiltelefon Apple vardagsrum bakom tv.

11

HP- Mm.

FL – Punkten 8, Apple vardagsrummet bakom tv:n.

HP- Mm.

FL – Punkten 9, en Samsung, vardagsrummet framför tv:n. Punkten 10, en mobiltelefon
Apple vardagsrummet på soffbordet.

HP- Mm.

FL – Eh även där har vi inget direkt att fråga om.

HP- Nej, jag gör anspråk på allt.

FL – Ja.

HP –Får jag bara fråga, hur lång tid tog det innan ni lämna tillbaka mammas data?

FL – Eh

HP –Det va den vita på...

FL –Ja.

HP -...köksbordet.

12

FL – Eh du får fråga eh och jag kan inte ge dig nåt svar just nu men jag kan ta reda på det.

HP- Ja, jag behöver inte veta exa, vet du om det tog lång tid eller ganska snabbt?

FL – Jag har ingen uppfattning om det heller.

HP- Ja.

FL – O sen kanske jag tycker det är snabbt men du tycker det är långsamt.

HP- Ja.

FL – Men jag ska kolla upp det.

HP- Ja.

FL – Eh o förhoppningsvis kan du få ett svar på måndag.

HP- Ja.

FL – Om inte annat får du påminna mig.

HP –Ja.

BF –Eller fråga mamma.

FL – Ja precis.

HP- Ja. Får jag, får jag göra det?

FL – Ja.

HP- Ja.

FL – Eh vi går vidare o nästa beslag heter BG133327 o det är en punkt och det är en mobiltelefon o det är en Samsung o den låg på soffan i den misstänktes rum. O den, det står så här, att den låg i ett svart etui tillsammans med Mastercard o 1100 kronor i kontanter.

HP –Vänta, va sa du den låg i?

FL – Ja i ett etui. Det va det jag läste upp för dig i det första beslaget.

HP- --- låg i.

FL – I fodral. Nej.

BF- Nej.

FL –Ett fodral till mobiltelefonen.

BF – Skyddet. Asså skalet.

HP- Jaha okej.

14

FL – Så det har, det har liksom separerats.

HP- Mm.

FL – Så det här är telefonen.

HP- Mm.

FL – Eh vilket är din telefon.

HP- Ja. Ja då förstår jag.

FL – Eh och där har vi inte heller nåt o fråga om.

HP- Nej, jag gör anspråk om allt.

FL – Ja. Sen nästa beslag heter BG133488 o det består av 2 punkter. Punkten 1 är en kniv som låg på bordet i garaget.

HP –Mm.

FL – O jag visar ett foto från bildbilaga som heter Husrannsakan 2019-12-04 o det , i den bilagan så är det sidan tre och sidan fyra.

HP- Ja, just det. Ja det är en sån, det är en jättestor.

FL –Ja. Det är din kniv.

15

HP- Ja. Får jag bara se den andra bilden igen. Ja det är det. Asså den är alltid där i mekk så att säga.

FL – Mm.

HP- Ja den kniven hade jag faktiskt glömt bort men det stämmer att jag har dom.

FL – Ja. O även där har vi inget eh direkt o fråga dig om.

HP- Nej, jag gör anspråk på allt.

FL – Ja. O det vi visar av dom här sakerna som datorer o mobiltelefoner o sånt, det har ju gjorts tekniska undersökningar.

HP – Mm.

FL – O vissa saker har vi ju redan gått igenom.

HP- Mm.

FL – Resultat därifrån. Det har gjorts tekniska undersökningar tillexempel på den här kniven.

HP- Mm.

FL – Men det är ingenting som har föranlett att vi har några ytterligare frågor...

HP- Nej.

FL – ...gällande den biten. O det kommer redovisas i förundersökning sen, vad som är gjort och vilka resultat.

HP- Mm.

FL – Eh punkten 2 i detta beslaget är ett sim-kort eh Comviq. Den låg under en presenning i garderoben, garaget.

HP- Mm.

FL – Har du nån koll på vad det är för sim-kort?

HP- Nej, faktiskt inte.

FL – Nej. O vi har inga frågor kring den biten heller. O du gör anspråk på bägge punkterna?

HP- Jaja.

FL – Vi går vidare och då har vi ett beslag som heter BG133925 o det består av 19 punkter. Punkten 1 är en fällkniv, en röd. Den låg i hallen på en stol och stolen stod i anslutning till bostadens ytterdörr. Det är den vi har pratat om.

HP –Sa du att den låg i hallen eller i....

FL – Den låg....

HP -fönsterkarmen?

FL–Den låg på en stol.

HP- Okej.

FL – Eh o stolen fanns i hallen.

HP- Ja.

FL – I anslutning till bostadens ytterdörr. Och den kniven har vi ju pratat om innan.

HP –Mm.

FL – Som jag har förstått det.

HP- Ja.

FL – Visar ett foto på den o det är från protokoll över undersökning av gods i beslag 2019-5000-BG133925, sidan 1 av 17.

HP- Ja det är den kniven jag har beskrivit, den rödkromade.

FL – Ja. Eh vi går vidare och i det här beslaget så är det från foto från det här protokollet.

HP- Ja.

FL – Så jag kommer inte repetera det hela tiden. Eh punkten 2, ett par skor Nike Ovar med röda detaljer. O det fotot hittar vi i det här protokollet på sidan 2.

HP- Ja.

FL – Nåt du vill säga om dom?

HP- Ja jag gör anspråk på det.

FL – Punkten 3, det är ett par kängor, Northface. Kanske ska redovissa dom här. I punkten 2 skorna Nike, dom är anträffade i hallen på golvet under en stol.

HP- Mm.

FL – Stolen stod i anslutning till bostadens ytterdörr.

BF –Det som är bra Andreas är om där är nånting av detta som inte är ditt, för nu bor du ju inte själv i ditt hus.

HP- Ja.

BF –Så det är bra om du berättar om det är nånting som ah det är inte min, det ärm in mammas eller det är min kompis.

HP- Ja.

BF- Eh för eftersom du gör anspråk på grejerna.

HP – Mm.

BF- Så blir det ju nästan som att du, vi utgår från att dom är dina.

19

HP- Mm.

BF- Så är det annorlunda så säg till.

HP –Absolut.

BF- Ja.

FL – Återgår till punkten 3 o det var då känger Northface och dom stod i hallen på golvet.
Och dom finns på sidan 3 i det här protokollet.

HP- Ja. Eh jag bara undrar, behöver jag säg att jag behöver göra anspråk på allting...

FL –Nej.

HP-eller är det?

FL – Eh vi kan göra en sån sammanslagning i slutet sen.

HP- Ja. Ja det blir bra.

FL – Eh o vi har i bakhuvudet att det mesta här gör du anspråk på.

HP- Ja.

FL – Vi kan ä, nästan säga omvänt lite som Helena....

20

HP- Ja.

FL - ...att är det nåt som....

HP- Ja inte vill ha.

FL - ...inte är ditt....

HP- Ja.

FL - ...o du inte gör anspråk på, kan du säga till.

HP- Ja.

FL- Punkten 4, en jacka av fabrikatet Rade Marine. Den fanns i hallen o hängde på en galge ytterst på klädhängare. Den finns på sida 4 i det här protokollet. Där är den jackan där.

HP- Ja.

FL – Eh har du nåt o säga om den?

HP –Eh nej det är den mörkblåa jackan från Intersport jag har pratat om innan.

FL – Ja. O den har du ju berättat om.

HP- Mm.

21

FL – O där har du inga nya uppgifter gällande den jackan.

HP- Nej.

FL – Nej. Punkten 5 är ett par byxor eh modell träningsbyxa med vita revärer. Och när dom togs i beslag så var avigsidan utåt o dom var fuktiga o smutsiga.

HP- Okej.

FL – Även den här jackan punkten 4 var smutsig och fuktig.

HP- Mm.

FL – Byxorna anträffades på tvättstugan, i tvättstugan. Dom låg på golvet vid tvättmaskinen. Där är dom, fotogra, fotografi på dom.

HP- Ja.

FL – O det är på sidan 4 i det protokollet. Har du nåt o säga om den?

HP- Nej.

BF- Tänker du nånting kring skicket på dom kläderna?

HP- Eh eller menar du att dom är smutsiga o fuktiga eller? Ja det kanske va det jag hade på mig när jag ramlade i vattnet. De, jag kommer inte riktigt ihåg vilka byxor det var jag hade men, men jackan vet jag om att det var den jag hade. Men att dom va fuktiga o smutsiga, för mig tyder det lite på att det va dom jag hade på mig men jag är som sagt inte helt säker.

FL – Eh punkten 6, det är en t-shirt. O det står så här, senapsgul avigsidan utåt, fuktig smutsig. Den hittades i tvättstugan. Den låg på golvet vid tvättmaskinen under byxorna, punkten 5. O fotografiet där är på sidan 5 i protokollet.

HP- Ja. Eh likadant där, jag kommer inte ihåg att det va just den tröjan jag hade på mig när jag ramlade i men jag skulle tro det.

FL – Punkten 7 är strumpor. En mörkblå o en svart, smutsiga står där. O dom är då hittade i tvättstugan. Låg på golvet vid tvättmaskinen intill punkt 5 byxorna och punkten 6 t-shirten.

HP- Mm.

FL – O det fotot finns på sidan 5 i protokollet där.

HP- Ja det är likadant där. Antagligen är det dom jag haft på mig. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL – En punkt till.

HP- Ja.

FL – Eh då har vi nästa punkt som är punkten 8 o det är ett par skor, ett par Nike skor med vita detaljer o Nikemärket är vitt. Dom är smutsiga med gräs mellan sula och ovandel. Anträffades tvättstugan i torkskåpet på golvet. O då den bilden jag visar är på sidan 6 i protokollet.

HP –Ah det är dom. Ja det är ett par gamla skor som jag haft rätt länge.

FL – Okej.

HP –Eh när du först beskrev dom tänkte jag att det är nog inte mitt men dom skorna känner jag igen på denna bilden.

FL – Ja. Vet du varför dom anträffades i torkskåpet?

HP- Va jag vet så har dom stått där i nog över ett år.

FL – Okej.

BF- När hade du dom på dig senast?

HP –Det va längesen. Det är nog, jag har nog köpt skor två gånger sen jag använde dom så att säga. Jag vet faktiskt inte varför jag hade kvar dom.

FL – Mm. Då tar vi en paus o klockan har blivit 10:31.

PAUS

FL – Så, då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 10:41. Och vi var på beslaget 133925 och vi har kommit fram till punkten 9. Och punkten 9 fram till, till och med punkten 16 består av täcke o kuddar o underlakan.

HP- Mm.

FL – O det är taget i ditt sovrum i sängen.

HP- Ja.

24

FL – Och ja för sakens skull ska jag visa foto på dom och det är i det här protokollet sidan 6 till 13.

HP- Ja.

(bläddras i papper under tystnad)

HP- Ja.

FL – Det var dom punkterna. Vi går vidare. Punkten 17 är en soppåse.

HP- Mm.

FL – Soppåsen låg knuten i en annan soppåse som låg i bostadens sopkärl utomhus vid uppfarten. Och den visar jag foto på här och det är på sidan 14 i det här protokollet.

HP- Ja.

FL – Eh

BF- Kände du igen soporna?

HP- Nej.

BF –Nej. Jag tänker innehållet, säger det dig nånting?

HP- Ser ut som papper. Ja asså jag snöt mig rätt mycket o spillde rätt mycket på rummet o sånt när jag va påverkad så jag slängde rätt mycket papper, det gjorde jag.

BF- Mm.

HP- Men just denna påsen tillexempel eller va det blåa nu är eh känner jag inte igen.

BF- Det står att det är en blå plasthandske.

HP- Ja okej.

BF- Är det nåt du har använt?

HP- Nej inte va jag vet.

BF- Mm, vi har ju pratat innan lite om att du är noga med o renlighet o när du städar o sånt, så därför ställde jag frågan.

HP- Ja. Nä inget va jag kommer ihåg.

BF- Nej.

FL – Punkten 18 o punkten 19 är växt och jordmaterial. O det har man då säkrat från tvättstugan i torkskåpet på golvet.

HP –Mm.

FL – O det är inget som jag har nåt fotografi på. Eh det var det beslaget.

HP- Ja.

FL – Och ja jag kan tänka mig att du gör anspråk på allting eh förutom kanske soppåsen.

HP- Ja.

FL – Och växt och jordmaterial.

HP- Ja precis.

FL – Eh vi går vidare o nästa beslag heter BG138979 och det är punkten 1 till 3. Och punkten 1 och punkten 2 är, punkten 1 är en rosa mobiltelefon Apple. Punkten 2 är en blå mobiltelefon Apple. Bägge dom är anträffade i en flyttlåda i hallen utanför lillasyster Fridas rum.

HP- Mm.

FL – Punkten 3 är en extern hårddisk o den hittades i samma flyttlåda i korridoren utanför lillasyster Fridas rum.

HP- Ja det är antagligen min lillasysters saker.

FL – Okej. Ska dom hävas till dig?

HP –Eh ja asså det kommer ju nog va mamma som hämtar ut det ändå o hon kommer väl ge det till Frida.

FL – Ja. Det låter väl lämpligt att du gör anspråk på dom o sen...

HP- Ja.

FL - ..hamnar dom hos rätt person.

HP- Ja precis.

FL – Det kan ju va likadant med dom andra mobiltelefonerna o datorerna jag läste upp innan.

HP- Mm.

FL – Eh nästa beslag heter BG139877 o har du ett bra minne så kommer du ihåg att det har vi pratat om innan.

(skratt)

FL –Eh det är dom här knogjärnen.

HP- Ja okej.

FL –Dels den här lilla ringen...

HP- Mm.

FL - ...och kattknogjärnet och sammetspåsen.

HP- Ja.

FL – O det pratade vi om, om jag inte har helt fel, 23 december har jag skrivit upp här.

HP- Mm.

FL – O du hade du anspråk på a...

HP- Ja.

FL - ...samtliga dom godspunkterna där. O vi har inga mer frågor kring den biten.

HP- Ja.

FL – Nästa beslag heter BG2557 punkten 1 till 11. Eh där, vet du vem Peter Garn är?

HP –Vem?

FL – Peter Garn.

HP –Peter Garn.

AD –G A H N eller?

FL – G A R N.

AD –Garn.

HP- Nej.

FL – Nej, för det har hittats en plånbok med innehåll med saker som tillhör honom.

HP- Nej jag vet inte vem Peter Garn är.

FL – Nej, o den, den har hittats hemma hos dig. Det är som, det namnet säger dig ingenting.

HP- Nej.

(Någon rumsterar runt med något, tystnad)

FL – Jag visar upp hela det beslaget o det är från bildbilaga beslag 2020-5000-BG2557 eh punkten 1 till 11.

BF –Det är ju utplockat från en ja plånbok skulle man ju kunna säg.

FL – Ja.

HP –What a fuck.

FL – Mm.

HP- Ja helt ärligt känner jag inte igen detta.

FL – Gällande han Peter Garn här så han vet vem du är. Han har bland annat uppgett att han har vatt skyldig dig pengar.

HP- Peter Garn. Jag vet en Peter men han är asså han är rätt gammal. Han är kanske 60 eller nåt. Jag vet inte om det är samma.

BF- Kan du berätta lite om honom.

HP- Mm ja det är en bekant som eh när vi träffades i byn o lite sånt då snackade vi. Hade våra gemensamma polare eller så.

BF- Var bor han nånstans?

HP- Jag vet inte. Jag tror det är lite utanför Tollarp men jag vet inte var. (tystnad) Nä jag får faktiskt inte upp nånting i huvet.

FL – Nej, men vad har du för relation till honom, han som du pratar om?

HP- Ja inte mer än att om vi träffas vid torget eller i affären eller nåt sånt så snackade vi lite o så. Eh är det han jag tänker på så eh är det några som jag, som jag också om vi träffas i byn o så snackar med som känner han eller så.

FL- Mm. Det där med att han säger att han ha vatt skyldig dig pengar.

HP- Ja på den bilden känner jag inte igen han.

FL – Nej.

HP- nä han har inte vatt skyldig mig pengar. Inte va jag vet.

FL – Nej. När träffa du honom senast?

HP –Eh (pustar) helt ärligt så vet jag inte. Jag har varit här så länge nu så jag vet inte. Men på asså när jag va ute o sånt eh kanske det va en gång i veckan eller nåt sånt när man såg

varandra vid torget eller nåt. Eller om han stod o snacka med andra bekanta till mig eller så man kom ner till torget.

FL – Har han vatt hemma hos dig nån gång?

HP- Nej.

FL – Men hur tänker du kring att det här har ju då hittats hemma hos dig.

HP –Ja det låter ju konstigt men jag vet faktiskt inte. Faktiskt.

BF –Det är hittat inne på ditt rum.

HP- Mm. Nä jag vet inte.

FL – Eh det är ju då, punkten 1 är en plånbok, punkten 2 är ett id-kort o det framgår att Peter Garn är född 1965.

HP- 65. Ja men då eller vänta. 65. Mamma är född 67. Han jag tänker på är nog äldre än så eller så ser han äldre ut.

FL – Mm. Jag har ett fotografi på ett passfoto.

HP- Mm.

FL – Men jag fick inte med det ner men jag kan gå o hämta det sen.

HP- Ja.

FL – Eh men vi kan gå vidare här i beslaget. Eh punkten 3 då är ett kort från Svenska Spel registrerat på honom. Eh punkten 4 är också ett kort, Rasta. Eh punkten 5 är ett bankkort registrerat på Garn. Punkten 6 är också ett bankkort registrerat på Garn. Punkten 7 är ett kort från Mekonomen. Punkten 8 är ett JoJo, Skånegrafiken-kort. Punkten 9 ett patientkort. Punkten 10 ett patientkort och punkten 11 är en väska eh som det står Sveriges Trafikskolor.

HP- Ja, den väskan fick jag när jag eh tog intensivkurs.

FL – Ja.

HP- Men helt ärligt så är väskan det enda jag känner igen på detta fotot.

FL – Ja. O rent formellt, du vet inte hur det har hamnat hemma hos dig.

HP- Nej det vet jag inte.

FL – Har du nån tanke kring hur detta?

HP- Helt ärligt så nej.

FL – Nej.

HP- Jag vet om att det låter ju väldigt konstigt men helt ärligt, jag vet inte.

FL- Nej. O punkten 1 till 10 gör du inte anspråk på. Punkten 11 gör du anspråk på eftersom den väskan tillhör dig.

HP- Ja, jag tycker det är bättre att han kan hämta ut det i så fall.

FL – Ja o du har inget emot att det hävs till honom.

HP- Nej precis. Väskan kan hävas till mig men resten är ju hans saker så.

FL – Jag springer upp lite snabbt o hämtar....

BF –Mm.

FL -...det fotot.

BF –Absolut.

HP- Nej, jag förstår att detta låter jättekonstigt men.

BF- Ja, vi vill bara få en bild o...

HP- Ja.

BF- ...vi asså....

HP- Jag tycker ju också att det ser, ser ju väldigt konstig med han plånbok o alla korte ligger på mitt rum eller så.

BF- O det är ju som vi har sagt innan att nu, nu, nu utreder vi ju mordet på Emilia.

HP- Ja.

BF- O andra delar som har ett annat sammanhang....

HP- Mm.

BF- ...vill vi gärna att du förklarar för oss.

HP- Ja.

BF –Eh även ifall det är saker som man kanske inte alltid är stolt över för vi vill, vi vill ju...

HP- Ja.

BF-liksom veta hur, hur har det blivit så här.

HP- Ja. Men där kan jag faktiskt säga att jag har liksom aldrig rånat nån eller så, utan har jag velat ha pengar o sånt har jag fixat det på annat sätt. Tillexempel visste nån som hade en sak som nån annan ville ha o köpte lite billigare o sålde. Tillexempel ja olika saker.

BF –Mm.

HP- O liksom om, om det är han jag tänker på...

BF- Mm.

HP- ...så är det mer, vi kände ju inte varandra så men asså vi va, det är ju vi bemötte varandra bra liksom o så.

BF- Mm.

HP- Hälsade, kunde stå o snacka en stund o lite så.

BF –Mm.

HP- Eh så liksom jag skulle bli väldigt väldigt väldigt förvånad o chockad om han hade sagt att jag hade tagit det från han. Asså så. Men jag tycker också att det, det ser ju konstigt ut o det låter ju konstigt att jag inte vet hur det har hamnat där.

BF- Mm.

HP –Det är jag ärlig med. De, jag tycker att det är väldigt konstigt.

BF –De, det han säger är att han vet vem du är o att han har vatt skyldig dig pengar.

HP- Det kanske har varit så att han nån gång när jag vatt påverkad o inte kommer ihåg,, att han har frågat mig om jag har nån peng att låna ut eller nåt sånt.

BF – Mm.

HP- Oatt han kanske skulle betala lite mer. Kanske om han lånat 200 kronor o betalar 300 när han får lön eller socialbidrag eller va det kan va.

BF- Mm.

HP- Men det är inget jag kommer ihåg. O ja har det varit så att folk har lånat pengar av mig eller så, så har jag inte begärt saker asså tillexempel ja kan jag få din plånbok så jag vet du betalar, för liksom då tänker jag i stället så att okej om jag tar hans, om jag har hans

plånbok med alla dessa korten, då kan han till exempel inte åka in till Kristianstad med JoJo-kortet om han ska in där nånting eller han kan inte eh ja va som helst liksom.

BF- Mm.

HP –Så jag har liksom aldrig tagit saker o så som pant så att säga om man ska kalla det så.

BF- Men om han är, du säger han är skyldig dig pengar. Är det så att du har tillsett honom med narkotika nån gång?

HP- Nej.

BF –Sålt nånting till honom?

HP- Nej, det, min första tanke i så fall skulle väl va att jag lånat pengar till han o han skulle betala när han har fått pengar eller nåt men jag, jag har aldrig tagit saker i pant eller så. Då har jag i stället kunnat fråga så kanske har du nånting som jag skulle vilja ha. Till exempel nån kniv eller nåt liknande.

BF- Var det det du va uppe o skulle hämta?

FL – (skratt)

BF- Har jag suttit med den i knät. Det visste ju inte jag.

FL – Nej, det är inte lätt. Då visar jag ett fot, passfoto på Peter Garn.

HP- Ja det va han jag tänkte på.

FL – Det är han du har pratat om...

HP- Ja.

FL - ...hela tiden. Ja.

BF- Mm, då har vi rätt ut...

HP- Ja.

BF -...vem han är.

HP- Ja.

FL – Ehm detta fotot eh kommer inte redovisas i förundersökningsprotokollet.

HP- Nej. Men jag vet vem det är.

FL – Ja. För de, det här är, har ju inte med ärendet i stort...

HP- Nej.

FL - ...i stort o göra.

HP –Det va bara att jag skulle veta vem det var...

FL – Ja.

HP -...på korten så att säg.

BF- När träffade du Peter senast?

HP- Som sagt kommer jag inte ihåg men asså det va lite då o då man träffades i byn. Vi hade Amanda tillexempel kände också han o...

BF- Amanda?

HP- Eh jag tror hon heter Amanda Persson. Jag har passat hennes lägenhet o hennes hund nåra gånger o lite så. O han Peter har också passat hennes hund o sånt. Eh ja.

BF- Är Amanda en gemensam vän till dig och Peter Garn?

HP- Ja, jag vet inte om dom är kompisar nu men dom känner varandra.

BF- Mm, gemensam bekant.

HP- Ja.

BF – Mm, okej.

FL – Eh ja det va inga oklarheter där utan.

BF- Nej.

HP- Nej.

FL –...det är fortfarande oklart hur det har hamnat hemma hos dig.

HP- Ja.

FL – Då lämnar vi det o går vidare till ett beslag som heter 27218 o det är 9 punkter.

HP- Ja.

FL – Punkten 1 är en jacka, Canada Goose.

HP- Mm.

FL – Mörkgrön. Jackan hängde på en krok på hatthyllan till vänster innanför ytterdörren och jag visar foto från ett protokoll över godsundersökning beslag 2020-5000-BG27218 o det är sidan 1 av 9. Där är den jackan.

HP- Ja.

FL – Har du nåt o säga om den?

HP- Nej.

FL – Den är din.

HP- Ja det är det.

FL – Punkten 2 är en mösa, en Peak Performance o den mössan låg i vänster jackficka på, på den här jackan.

HP- Mm.

FL – O det visas på ett foto på sidan 4 i det här protokollet.

HP- Yes.

FL – Det är din mössa.

HP- Ja det är det.

BF –Vet du när du hade den senast?

HP- Mössan?

BF- Ja o jackan kanske.

HP-Den jackan hade jag asså det behövde va rätt så riktigt kallt när jag använde den jackan för den va jättevarm o mössan vet jag inte men antagligen sist jag använde jackan, för den låg i jackfickan. Men eh jag, va jag kommer ihåg så brukade jag inte röka spiff i den jackan utan jag hade den mörk eller mörkblåa jackan som vi har sett innan, när jag rökte.

BF- Mm. Så vad är då svaret på när du hade den sist?

HP- Jag vet faktiskt inte. Eh om jag skulle till byn o sånt så brukade jag ta min mörkblåa jacka. Eh det va i så fall om jag rökte en joint på vägen eller nåt sånt. Jag vet inte. Nån gång när det va kallt.

BF – Mm.

HP- Jag hade ju en del jackor att välja mellan och den Canada Goosen det va den varmaste liksom o va det inte tillräckligt kallt så började man svettas i den. Så nån gång när det va riktigt kallt senast.

FL –Mm, vi går vidare. Punkten 3, cigaretter o dom låg då i vänster ficka på jackan.

HP- Ja.

FL – Har du nåt o säga om den?

HP- Nej, jag använde Chesterfield när jag gjorde mekk så ja det är det första jag tänkte på.

FL – Okej. O fotot visas här, det är på sidan 4 i det här dokumentet. Punkten 4 i beslaget i beslaget är en tändare o den låg i jackans vänstra framficka tillsammans med cigaretter och mössa. O den redovisas på sidan 5 i det här dokumentet.

HP- Ja. Kricket o Bic va dom enda tändarna jag använde.

FL – Punkten 5, handskar, svarta fleece låg i höger jackficka fram. O det är fotografi här på sidan 5 i det här dokumentet.

HP- Ja.

FL – Det är dina.

HP- Ja det är det. Dom va i fleece va?

BF- Mm.

FL – Ja.

HP –Ja, ja då är det mina.

FL – Punkten 6 är inskrivet som en pälsstuss.

HP- Mm.

FL – Pälsstussen låg på golvet i hallen invid hathyllan till vänster innanför dörren. Pälsstussen låg under andra saker. Eh fotografi här från....

HP- Låg den under andra saker, sa du?

FL – Ja.

HP- Ja.

FL – Eh foto på sidan 6 här. Va, vad är historien om den?

HP –Eh det är från Canada Goosen.

FL – Okej.

HP- Eh Canada Goosen har ju en päls som går så liksom och det va på nåt ställe där det ramlat av en liten bit.

FL –Ja, du visade huven på Canada Goosen, att det är en päls.

HP-Ja precis.

FL – Och hur ramlade den av?

HP- Helt ärligt, jag kommer inte ihåg. Det har varit så rätt länge.

BF- Men du va helt eh jag såg att du va väldigt igenkännande när...

HP- Ja.

BF -....Thomas sa pälstuss.

HP- Ja, eh jag kommer ihåg att typ om den går hit här så att säga så typ här nånstans så va det så, så mycket kanske som där inte va päls.

BF- Bakom axeln nånstans.

HP- Ja.

BF- Mm.

HP- Men det syntes inte så mycket i o med att den, den pälsen är så fluffig.

BF- Mm.

HP –Så liksom det gick över från den sidan så o den sidan så lite så.

BF- Det dolde hålet lite.

HP- Ja det va liksom inte här o sen en öppning o sen så utan man såg inte det så om man inte kollade noga på nära avstånd.

BF- Men hur gick den sönder?

HP- Jag kommer inte ihåg som sagt.

BF- För du har ju tussen kvar.

HP- Mm, eller menar du den tussen?

BF–Ja precis.

HP- Ja det har nog varit att jag inte velat slänga den om jag skulle få för mig att laga det eller nåt sånt.

BF–Nej. Var va du nånstans när den gick sönder?

HP- Jag kommer inte ihåg faktiskt. Den, den har nog vatt av rätt länge. Kanske (tystnad) ja kanske ett år sen eller nåt. Så det har liksom varit av rätt länge.

BF- Mm.

45

FL –Hur länge har du haft jackan?

HP –Eh två år kanske.

FL – För det känns ju som att tussen bara lossnar ju inte o liksom.

HP –Nej asså jag vet inte faktiskt. O jag spara den nog för att om, jag vet inte hur jag tänkte men jag ville inte slänga den i o med att det va en originaldel från en Canada Goose så att säga o skulle den gå i sönder mer så kanske man behövde den för att laga alltihopa. Jag vet inte.

FL – Mm.

HP- Kan vi ta en liten paus?

FL –Eh ja det kan vi göra. Vi har eh lite kvar sen men...

HP- Ja.

FL -...tar en paus nu. Klockan är 11:09.

PAUS

FL – Så där, då återupptar vi förhöret o klockan har blivit 11:20. Ja nåt speciellt som kom fram i pausen här?

HP- Nej.

FL – Då fortsätter vi. Och vi går över till punkten 7 i det här beslaget som heter BG27218 o det är en blå huva o huven ligger under andra saker på golvet invid skohyllan till vänster i hallen innanför ytterdörren. Vet du vilken huva jag, jag menar?

HP- Nej faktiskt inte.

FL – Då visar vi ett foto på den o det är på sidan...

HP- Aha.

FL - ...7 i den här fotobilagan.

HP- Ja det är från den mörkblåa jackan som jag har pratat om innan, så är det luvan till den.

FL –Okej. Den här jackan.

HP- Intersport o det.

FL –Ja den som va en Race Marine.

HP- Ja. Tog av den för jättelängesen o har inte satt på den igen.

FL–Nej okej. O det va ingen, den va, huven va inte på när du hade den där.

HP- Nej.

FL – Vid det tillfället du har berättat om.

HP- Nej. Den har nog inte vatt på på kanske ett år.

FL – Nej okej. Eh

BF- Finns det fler delar till den huvan?

HP- Eh jag får se. Nej den är bara så. Den hade ingen päls eller nåt.

FL – På fel sida. Eh punkten 8 är en pälskrage. Låg på hatthyllan till vänster innanför ytterdörren. Är det nåt som klingar när jag säger så?

HP- Nej.

FL – visar v i den och det är på sidan 8 i den här fotobilagan.

HP- Min första tanke är ju att det kanske är från Rudinas jacka.

FL – Okej.

HP- Ja, jag vill känna igen den men det är svagt. Jag tror det är från hennes men jag är inte säker.

BF- Vad gör att du tror det?

HP- När ni först sa pälskrage eller när ni sa så fick jag, ringde det inga klockor eller så men så fort jag fick en blick på den så tycker jag att jag känner igen den från en av hennes jackor. För jag hade bara Canada Goosen som hade päls på sig. O det är den enda jackan jag har haft som har päls på sig. O jag vet om att hon hade tror det va en svart jacka som hade en sån päls på sig. Men jag är inte hundra procent men jag tror det va så, att hon har det.

BF- Vet du med dig att hon har tatt av den pälsen?

HP- Nej asså inget minne så direkt ah just det, den tog hon av sig då eller så men jag har för mig att hon gjorde det.

BF- Mm.

HP- Antingen att den gick i sönder eller att hon tog av det.

FL –Ja vi går vidare på nästa punkt. Det är ett par skidvantar Everest. Eh låg uppe på hatthyllan i hallen till vänster innanför ytterdörren. O där är dom.

HP- Ja.

FL – Eh vems är dom?

HP –Det är mina.

FL – Det är dina. Nåt o säga om dom?

HP- Eh nä för, för mig att jag köpte dom på Stadium här i Gallerian. Jag hade blivit av med rätt många vantar asså under lång tid eller så, så jag behövde ett par nya.

FL – Ja. Det var det beslaget.

HP- Ja.

FL – O där va väl, antar du gör anspråk på alla punkter där.

HP- Ja.

FL – Då har vi ett beslag kvar som...

HP- Ja.

FL -...vi har idag och det är en, ett beslag som heter BG133320 bestående av en punkt. Det är en mobiltelefon Apple o den är utlämnad och den tillhör din mamma Åsa Persson.

HP- Mm.

FL- O där har vi inga frågor o ställa om den.

HP- Ja.

FL – Ett fotografi jag visar här. Eh där är dom beslagen...

HP- Ja.

FL -..s.om vi kommer gå igenom idag.

AD- Mm.

HP- Mm.

AD –Okej.

FL – Ja har du nåra tankar om det du har fått titta på idag?

HP- Nej de, det som stör mig det är det att jag inte vet hur, hur Peters plånbok har hamnat hos mig faktiskt. För jag o han har liksom aldrig bråkat eller nåt sånt eller tjafsat eller så. Vi har alltid kommit överens. Ja. Så det kommer jag nog gå o tänka på rätt mycket, att försöka få ihop det.

BF- Ja man behöver ju inte va ovänner för att saker o ting ska hamna hos varandra, så därför...

HP – Mm.

BF- ...undrade vi ju om han tillexempel hade vatt hemma hos ding nån gång eller om du har vatt hos honom nån gång.

HP- Nej. Jag tror inte han har varit hemma hos mig. Eh skulle bli väldigt förvånad om han hade varit där. Det va liksom ingen jag umgicks med eller så. Det va liksom om man stötte på varandra vid torget eller nåt sånt, så kunde man snacka en stund. Kanske ta en cigg eller nåt.

BF- Mm. Har ni träffats hemma hos nån annan?

HP –Eh hemma hos Amanda nån gång. Eh och hemma hos Aidas. Det va först hemma hos Aidas jag träffade han första gången tror jag det va.

BF- Mm. När va det i tid?

HP- Oh (pustar i 3 stötar) Jag vet inte riktigt men jag vet att jag va tillsammans med Rudina och i januari detta året så hade vi två år.

BF- Mm.

HP –Så ja två o ha, två och ett halv till ett år sen kanske i stora drag. Nej jag måste ha känt, nu har jag varit här er en, ett halvår. Jag måste ha känt han mer än ett halvår. Kanske känt han ett och ett halv till två år sen kanske. Nåt sånt.

BF- Sen hade ni träffats hos Amanda.

HP- Mm.

BF – När var det?

HP- Eh ja ett år sen kanske. Det va den sommaren för, den förra sommaren så att säga.

BF- Mm. Sommaren innan eh...

HP- Innan denna.

BF- ...händelsen med Emilia. Asså...

HP- Ja ja.

BF- Ja. Mm.

FL – Ja. Nej har inga mer frågor.

AD –Nej.

FL – Då avslutar vi förhöret o klockan har blivit 11:30.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Förhör

Förhör 26

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Känd

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-06-10

Förhör påbörjat

14:04

Förhör avslutat

15:48

Förhørsplats

Polishuset i Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl. 14.23-14.39

Kl. 15.06-15.31

Förevisade bilagor:

1. NFC Sakkunnigutlåtande, delredovisning 8.

(Resultat S024, DNA på PET-flaska, s.9(11))

Dokumentet redovisas på annan plats i FU-protokollet.

2. Protokoll över godsundersökning beslag 2019-5000-BG132111.

(Bilder på beslag av tampongask samt dess innehåll av misstänkt narkotika, s.3(10))

Dokumentet redovisas på annan plats i FU-protokollet.

3. NFC Delredovisning 7.

(Analysbesked av narkotika, BG132111)

Dokumentet redovisas på annan plats i FU-protokollet.

4. NFC Sakkunnigutlåtande fingeravtrycksjämförelse.

(Fingeravtryck på narkotikan i ovanstående beslag)

Dokumentet redovisas på annan plats i FU-protokollet.

Genomgång av beslag:

BG135747

P.1 Calvin Klein jacka. Andreas gör anspråk.

P.3 Kätting. Andreas gör ej anspråk.

BG132119

P.1 Nike påse. Andreas gör anspråk.

P.3:2. Andreas gör anspråk på de två presentkortet.

P.7 Byxor. Andreas gör anspråk.

P.2,4-6,8-12. Andreas gör ej anspråk.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL – Förhørsledare Helena Lövgren

BF – Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP – Hörd Person Leif Andreas Andersson

AD – Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare KH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL – Då är det, sen står det 1404. Då är det förhör i ärende K1479273-19, dagens datum är den 10 juni 2020 och klockan är 14:04 när vi börjar förhöret. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person är Andreas Andersson, eh, förhørsledare är Helena Lövgren, biträdande förhørsledare är Thomas Josefsson med i rummet är försvarare Melka Kjellberg. Eh, misstanken är precis som tidigare densamma, eh, mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Och precis som tidigare behöver du inte yttra dig om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld. Är det nånting du vill säga Andreas?

HP – Nej.

FL – Nånting sedan tidigare förhören du vill ändra på?

HP – Nej, inte vad jag vet.

FL – Nånting du vill lägga till?

HP – Nej, inte vad jag vet.

FL – Vi har en del material som vi skulle vilja presentera för dig som vi har med oss idag. Vi har fått tillbaka en del av det materialet som har varit ivägskickat. Jag har, eh, till att börja med så tar jag en bilaga som heter sakkunnigutlåtande, delredovisning 8 från NFC. Eh, i den redovisningen finns där på sidan 9 av 11 ett analysbesked gällande en DNA-träff, och det gäller, eh, en undersökning gjord på en PET-flaska som är anträffad i det här grönområdet som vi har pratat om, mellan Vramsån och E22:an, kommer du ihåg?

HP – (Tystnad)

FL – Nu vet inte jag hur jag ska tolka dig, eh, har du bestämt dig för att inte svara eller är det så att nu vet ju inte jag om du förstår vad jag säger eller uppfattar mig rätt.

HP – Jo, jag förstår vad du säger.

FL – Ja, vet du va vilket område jag menar, vi har pratat om den PET-flaskan innan. En 1,5 liters Pepsi, sån här plastflaska.

HP – Mm.

FL – Minns du vilken jag menar?

HP – Jag minns att vi har pratat om den.

FL – Ja, där anträffades ju en sån flaska där nere i det området på samma ställe där anträffades väskor och den flaskan har skickats för analys eller rättare sagt tops från drickytan på den flaskan har skickats för analys. PET-flaskan har beslagsnummer 2019-5000, eh, i

vårt sakkunnigutlåtande här, 2019-5000-132111-2. Eh, och den heter S024. Och i det DNA-beskedet så har det påvisats DNA, och här står såhär: Analysen visar en blandning av DNA från minst 2 personer, resultatet talar för att del av DNA:t kommer Emilia Lundberg, grad +2, resultatet talar för att del av DNA:t kommer från Andreas, grad +2. Har du nån kommentar till det?

BF – Du skakar på huvudet, det är mest, bandspelaren ser ju inte.

HP – Nej, då är det väl inte lönt att använda den kameran isåfall om för den ser jag.

BF – Kameran ser det men sen skriver vi ut detta i dialog, och då använder vi bandspelaren till det. Så det hade varit bra om du hade hjälpt oss med det.

FL – Mm. Nu när jag berättar att man kan påvisa DNA från dig och Emilia på drickytan på den här flaskan, är det nåt som ger dig nån minnesbild av att ni har druckit ur samma flaska?

HP – Antagligen när vi var hemma hos henne.

FL – När menar du då?

HP – Ja, när vi var hemma hos henne så hade väl antagligen varit dricka i den och vi har druckit ur den.

FL – Vid vilket tillfälle menar du?

HP – Ja, den natten när jag var hemma hos henne, kommer inte ihåg vilket datum det var.

FL – Menar du den natten mellan torsdagen och fredagen som vi har pratat mycket om? Som är till fredagen när du sen blir misstänkt för det här brottet?

4

HP – Nu förstår jag inte.

FL – Vi har ju pratat om en natt när du är hos Emilia.

HP – Då när han Peter eller vad han hette va...

FL – Precis, och brottsmisstanken rör ju fredagen den 22 november.

HP – Mm, torsdagnatten isåfall.

FL – Menar du natten till torsdagen eller natten till fredagen?

HP – Hm, ja, jag kommer inte ihåg vilken dag det var. Men då när han Peter var där.

FL – Mm, när vi har pratat innan så har vi pratat om natten mellan torsdagen och fredagen.

HP – Ja, då är det den natten.

FL – Minns du nåt av en sån PET-flaska den natten?

HP – Nej, inte direkt.

FL – Hur kan den sen ha hamnat nere vid ån?

HP – Ja, det vet inte jag. Antagligen har Emilia haft den med sig.

FL – Hur tänker du då?

HP – Ja, som det låter. Att hon har, hon och jag har druckit av den, kanske Peter också och sen så, eh, har hon väl fyllt den med vatten eller nånting och gått ut eller nåt, jag vet inte. Eller var det dricka kvar i den, jag vet inte. Antagligen har vi druckit den när vi rökte jointen, då blir man törstig.

FL – Vad brukar ni dricka för nånting då när ni röker joint?

HP – Hm, allt som är dricka. Det som finns.

FL – Minns du vad ni drack den natten?

HP – Ingen aning, jag vet att vi drack nån läsk men jag vet inte vad det var.

FL – Mm. Okej. Vi har ju också berättat för dig innan när vi har pratat om att det har anträffats ett knogjärn...

HP – Mm.

FL - ... ett sånt här som man skulle kunna kalla för kattliknande med två piggar.

HP – Mm.

FL – Eh, dels har vi pratat om att där hittades två hemma hos dig, sen har vi pratats om att där hittades ett i vattnet.

HP – Mm.

6

FL – Det som hittades i vattnet har beslagsnummer 134215-1 och det knogjärnet har skickats för analys även det.

HP – Mm.

FL – Och för information till dig så har det på det knogjärnet anträffats ett okänt DNA och det är fortsatt för undersökning.

HP – Ja, antagligen är det Emilias, jag vet inte.

FL – Det är kontrollerat mot Emilias DNA.

HP – Mm.

FL – Och det är fortsatt okänt.

HP – Ja, jag vet inte.

FL – Har du nåt förslag på vems DNA det skulle kunna va på det kattknogjärnet?

HP – Ingen aning. Hon har säkert visat det för många.

FL – Vilka vet du som har såna?

HP – Eh, jag hade två stycken, eh, jag vet inte om Max hade nånting kvar. Ja, jag vet inte.

FL – Och Emilia hade nåt?

HP – Jag har för mig det men jag är inte helt säker.

FL – Vet du nån annan som hade sånt?

HP – Nej, faktiskt inte.

FL – Fortsätter, vi har lite frågor om lite olika saker idag, och presenterar det vi har fått tillbaka till oss så här långt för dig. Och nästa, eh, bilaga som vi skulle vilja presentera för dig, det gäller ett beslag som heter BG132111 och det har vi pratat om innan, det är den här tampongasken...

HP – Mm.

FL - ...där vi ju pratade om att eh, i den fanns misstänkt narkotika som var skickat för analys. Kommer du ihåg?

HP – Ja.

FL – Och då har vi fått tillbaka analysen på den undersökningen.

HP – Mm.

FL – Och, när dem har skickat tillbaka det till oss så har vi fått en tydligare bild, när vi visade dig en bild så visade vi en zip-påse.

HP – Mm.

FL – som låg i en tampongask.

8

HP – Mm.

FL – men sen är ju den skickad för undersökning utan att vi har rört vid den.

HP – Mm.

FL – Mm. Och när har dem plockat upp sakerna i den, så jag förevisar dig om protokoll över godsundersökning beslag 2019-5000-BG132111 och på sidan 3 av 10 så har dem packat upp innehållet i den tampongasken.

HP – Mm.

FL – Så ser man ju tydligare hur det ser ut.

HP – Mm.

FL – Är det nånting du känner igen?

HP – Asså zip-bags vet jag ju hur dem ser ut. Eh...

FL – Jag tänker just då specifika eh, specifika sakerna som är i den. Är det nånting du känner igen?

HP – Nej, inte som jag känner igen.

FL – Nej. Man har gjort en analys av den misstänkta narkotikan.

HP – Mm.

FL – Och, den bilagan heter analysbesked delredovisning 7 från NFC. Gällande detsamma beslaget då, BG132111 och i den analysbeskedet, så framgår det vad det är för substanser. Och då har det visat att det är 0,3 gram kokain.

HP – Mm.

FL – Vad är din kommentar till det?

HP – Jag vet inte.

FL – Det låg i en grön Zipline-påse.

HP – Mm.

FL – Och du ser ju bild på påse här.

HP – Mm.

FL – Är det nånting du känner igen?

HP – Nej, jag vet om att Emilia tyckte mycket om kokain.

FL – Vidare har analysbeskedet gett att där även fanns 1,7 styck tablett MDMA, även det låg i en grön zipline-påse.

HP – Sa du 1,7?

10

FL – 1,7 styck tablett. Nästan 2...

HP – Ja.

FL - ... tabletter.

AD – I vad?

FL – Vad sa du?

AD – Vad låg det i sa du? I?

FL – I en grön zipline-påse. Mm. Vad tänker du om det?

HP - Jag vet inte.

FL – Därtill visa analysbeskedet 38,5 alprazolam.

HP – Mm.

FL – Även det låg i 2 foliebollar i grön zipline-påse, det är dem som syns på bilden här.

HP – Mm.

FL – I protokollet som jag nämnde tidigare. Vad vet du om dem?

11

HP – Ja, vad jag vet och vet. Jag vet inte nåt direkt, men det kanske är så att jag har plastat in den till henne. Eller vad ska man kalla det? Det är ju inte plast det är folie men jag har gjort det till en boll och haft dem i, till henne, jag vet inte.

FL – Förklara för oss, omständigheterna kring det.

HP – Mm, jag är bra på att göra det, eh, jag vet inte.

FL – Du har ju berättat tidigare, när vi höll förhör med dig i, för några månader sen så berättade du att du inte kände igen tampongasken, men...

HP – Mm.

FL - ... men sen vid senare förhör så har du pratat om att du ibland förpackar det.

HP – Mm.

FL – Åt andra.

HP – Mm.

FL – Eh, och just i den här specifika narkotikan som ligger i den här tampongasken.

HP – Kan jag få se hur den ligger, så att säga? (Bläddrar i papper) Ja, jag kan, jag har inte, kan faktiskt inte säga om det är så jag har gjort den eller om det är så nån annan har gjort den men det är möjligt att jag har gjort den så till henne.

FL – Mm.

12

HP – Men jag kommer inte ihåg att jag har gjort det där nu.

FL – Eh, hur ofta förpackade du narkotika till Emilia?

HP – Jag har ingen aning. Kanske hänt nångång men det är inget jag kommer ihåg så direkt. Jag har för mig att jag har gjort det till henne nångång men ja.

FL – Mm. Därtill så, därtill så har vi då ett, det är ju skickat för analys av narkotikan sen har man ju även skickat iväg emballaget för analys av fingeravtryck. Och då har vi ju fått det svaret också och då har jag en bilaga som heter sakkunnigutlåtande fingeravtrycksjämförelse från NFC.

HP – Mm.

FL – Och i den bilagan på sidan 3 av 4 så framgår där att där är träff på dig när man har finger, eh, gjort fingeravtryckssökning.

HP – Mm.

FL – Och då är det på den här aluminiumfoliet.

HP – Mm.

FL – Som du tittade på på bilden.

HP – Ja.

FL – När vi berättar det för dig.

13

HP – Ja, som sagt, jag kommer inte ihåg att jag gjort det men det är inte omöjligt att jag gjort det för jag vet om att jag var bra på det så att säga.

FL – Mm. När gjorde du det?

HP – Antagligen på den natten eller ja, på torsdagnatten till fredagen eller vad det nu var.

FL – Var va du nånstans?

HP – Ja, jag kommer inte ihåg att jag gjort det men antagligen har gjort det.

FL – Av vilken anledning förpackar man det på det viset?

HP – Ja, det blir, alltså när man är benzad, alltså när man tagit benzo så kan man, glömmar man lätt var man lagt saker och liknande.

FL – Mm.

HP – Och lägger man då, ja, om man bara lägger till exempel 20 såna små tabletter här och så tar det inte upp mycket plats och du kan, och sen när man ska ha det nästa dag så vet man inte var det är och så får man panik också liknande. Men har man då i en sån boll så liksom är det lättare att se. Och det ligger liksom på samma ställe.

FL – Mm. Du har ju berättat för oss innan att du också missbrukade benzo.

HP – Mm.

FL – Eh, hade du ditt förpackat på liknande sätt som detta på bilden?

14

HP – Mm, nä, jag tror jag hade det i påsar. Det var lättare att liksom öppna och ta ut och sånt.

FL – Det har ju legat så fast i en påse.

HP – Mm.

FL – Mm.

HP – Men jag menar liksom lösa i en påse.

FL – Okej.

HP – Jag hade behövt gå på toa nu.

FL – Då tar vi en paus också går vi ut och ser hur mycket plats där är. Klockan är...

BF – 14:23.

FL – Paus.

PAUS

FL – Bandspelaren, och, eh, vad är klockan där?

BF – 14:39

FL – 14:39, 14:39 du sa att du hade kommit och tänka på nåt i pausen Andreas.

HP – Ja, det var, här när man gör såna bollar...

FL – Mm.

HP - ... Eh,

FL – Du pekar, bara för att bandspelaren ska fatta, du peka på protokollet över godsundersökning som vi pratade om innan.

HP – Ja.

FL – Och så pekade du på de här foliebollarna som är på sidan 3.

HP – Ja. Eh, om man hade det som i detta fallet, där är två stycken...

FL – Mm.

HP - ... Eh, så istället för att ha alla tabletterna på, i till exempel i en sån zip-påse, så är det lätt att ta nån extra eller så. Men om man har det så att man inte har alla på samma ställe så att säga, i samma påse...

FL – Mm.

HP – ... eller om man har båda i påse men en är öppen så att säga så är det lättare att hålla koll på hur många man har tagit. För is, om man till exempel, om det ligger 20 i en påse löst, och 20 stycken i en sån boll...

FL – Mm.

HP - ... och om man då inte öppnar bollen förrens dem lösa är slut, då vet man liksom, är där 10 kvar, ja okej, då har jag tagit 10 stycken på dessa dagarna, eller ikväll eller vad det nu kan ha varit. Men om alla ligger lösa så har man inte lika bra koll.

FL – Mm. Så, är det, rätt, rätt uppfattat av mig att man kan förpacka det klumpvis kan man säg, för att få flera på ett ställe fast inte alla på samma ställe så man mer får liksom...

HP – Man har alla på samma ställe men man har bara tillgång till ex antal typ.

FL – Mm. Och var har man merparten av tabletterna då, i påsen eller i foliet?

HP – Eh, man kan göra att man har hälften hälften men det är en smaksak.

FL – Ja, hur brukade du göra?

HP – Eh, jag tror att jag hade så, så som jag sa att jag kunde ha en boll, i en påse, och sen, eh, öppnade jag en annan till exempel om jag skulle ta, så att jag inte hade båda öppnade.

FL – Mm.

HP – För då har man bättre koll också på om man, hur många man har tagit och om man kanske sätter upp eller tänker så okej men, denna bollen ska hålla i fem dagar till exempel.

FL – Mm.

HP – Då liksom är det lättare att se än om man bara ser en massa lösa.

17

FL – Just de här bollarna, om vi kallar dem det foliebollarna.

HP – Mm.

FL – Fick du upp nåt mer minne kring just dem nu när det var paus?

HP – Nej, inte just, eh, alltså om dessa i fråga...

FL – Nej.

HP - ... utan det var liksom mer att, ja att det blir lättare att hålla koll på hur många man har tagit.

FL – Mm. Vi har tidigare pratat om att, eh, om att eh, detta är anträffat i den här louis vuitton-väskan.

HP – Mm.

FL – Eh, det finns uppgifter, både om det och att dem kan ha legat i gympapåsen.

HP – Mm. Hur menar du nu?

FL – Ja, jag menar att det finns olika uppgifter om var de kan ha legat från början, den här förpackningen.

HP – Mm.

FL – Eh, och då skiljer det sig att det kan legat i den här väskan som vi sagt innan men det kan också legat i gymmapåsen, det är den här svarta Nike-påsen som vi har pratat om innan som var din.

HP – Ja, men nu förstår jag inte. Hur kan det skilja sig? Eller.

FL – Det är uppgifter som vi samlar in.

HP – Mm.

FL – Ja, och ibland så är det inte samma uppgifter från alla...

HP – Mm.

FL - ... som man pratar med. Så, och då vill vi presentera det för dig att det finns både och.

HP – Mm.

FL – Och om det skulle vara så att det låg i din gymmapåse från början, tänker du annorlunda kring det då?

HP – Nej, men jag tycker det, detta låter konstigt.

FL – Men om man bortser från att det är, att man kan ha olika vittnesuppgifter om en sän, om just sakfrågan.

HP – Nej, men alltså, antingen är det ju mitt eller så är det ju inte mitt. Det kan ju inte vara så att det kanske är mitt.

19

FL – Nej, precis.

HP – Alltså..

FL – Och det är lite därför jag frågar igen att, för när du har svarat innan, jag har skrivit upp här vad du har sagt tidigare, och då har du menat att om det, ligger det i hennes väska så var det ursprungligen. Du har sagt så här att om det låt i Emilias väska så var den ju ursprungligen inte din.

HP – Mm.

FL – Eh, och sen så nu så berättar jag att där finns uppgifter om den kan ha legat i din påse, i Nike-påsen.

HP – Ja, jag förstår vad du säger men jag blir förvirrad.

FL – Ja.

HP – Alltså antingen, jag tänker så, antingen har den legat på ett ställe eller på ett annat, den kan inte ha legat på två ställen beroende på vem man frågar.

FL – Nej, så är det ju. Men, eftersom du svarade när vi pratade om det innan så svarade du att om den nu låg i hennes väska så är det inte mitt.

HP – Mm.

FL - Men om det nu skulle kunna va så att det har legat i din väska, tänker du annorlunda kring det då?

HP – Eh, hur menar du med tänker annorlunda? På hur det är typ förpackat eller?

FL – Nej, om det skulle kunna vara ditt om det var så att det låg i din gymmapåse?

HP – Jag tror inte det men jag blir väldigt förvirrad på hur du presenterar det.

FL – Mm. Vi har ju presenterat det innan, att det här är anträffat i louis vuitton-väskan.

HP – Mm.

FL – Och precis intill louis vuitton-väskan har den här svarta nike-gympapåsen legat som du berättar om att den har, det är min påse.

HP – Ja.

FL – Ja, eh, och sen så finns där uppgifter som säger att detta kan ha legat i Nike-påsen från början. Och vi har ju sagt att den ligger i louis vuitton- väska.

HP – Mm.

FL – Och eftersom vi nu har fått in att det kan vara annorlunda så berättar vi det för dig. Och eftersom du...

HP – Har...

FL – Eftersom du frågade hur jag menar så vill jag bara förklara färdigt, att du svara ju sist att om det ligger i hennes väska så är det inte mitt.

HP – Ja.

21

FL – Och därför vill jag fråga om, eftersom den kan ha legat i gympapåsen, tänker du annorlunda om det kan ha varit ditt då? Är du med på vad jag menar?

HP – Nea, alltså har den legat i min eller har den legat i hennes väska? Alltså jag...

FL – Oavsett vilken väska, så kan det va dina saker?

HP – (Fniss) Alltså, eh, jag vet inte...

FL – Nej.

HP - ... jag blir väldigt förvirrad.

FL – Vi samlar ju in uppgifter hela tiden. Och då vill vi presentera för dig att nu har vi fått in att det kan ha legat i gympapåsen istället. Då vill vi dela med oss av det till dig.

HP – Ja. Alltså jag tänker som så att detta är ju, detta är ju det minsta problemet i det hela så jag tänk, men sen samtidigt vill jag ju inte säga att det är mitt om det inte är mitt. Alltså så känner jag ju också.

FL – Ja, och därför frågar vi ju om det är ditt.

HP – Ja.

FL – Det är ju, det är ju därför, plus att eh, dina fingrar sitter på folie-emballaget.

HP – Ja.

FL – På bollarna.

HP – Men det är inget konstigt, i och med att det kan ha varit så att jag har plastat in det eller, ja gjort det till en boll till henne, eller så...

FL – Ja.

HP - ... eller att jag hade folie med mig.

FL – Mm.

HP – Eh, och det är likadant som, sa du att det var kokain?

FL – Ja.

HP – Eh, jag har inget minne av att jag har tagit kokain den kvällen. Jag tog det inte, jag tog det väldigt sällan och tog jag det så blev jag bjuden på det. Men det kan ha varit så också att hållt i, att det är mitt fingeravtryck på den också, och den påsen där kokainet ligger i och att det är jag som, om jag hållt upp en lina till antingen mig eller nån annan.

FL – Mm.

HP – Men jag kommer inte ihåg, så att mina fingeravtryck är på det, det stör mig inte så att säga, utan ja, oftast som det var så till exempel, vi hittar på om jag skulle haft ett halvt gram kokain, då kunde jag liksom om jag gjorde upp en lina till mig och sen om till exempel Emilia skulle vilja ha en lina så kunde jag ge henne påsen för att ja, nästa gång så blir jag bjuden ändå.

FL – Mm.

HP – Och då va, då kände man inte att man snålade så att säga.

FL – Mm. Men vet du att detta inte är ditt eller vet du inte om det är ditt?

HP – Just att det ligger kokain i det och jag vet om att Emilia tyckte väldigt mycket om kokain, eh, jag tyckte inte det var värt priset. Men, ja, jag tror inte det är mitt men jag är inte helt säker, faktiskt. Och som sagt, detta är det minsta problemet för mig just nu så det är inte så att jag försöker ljuga om det eller nåt sånt utan jag vet inte, jag tror inte det var mitt men jag vet inte.

FL – Mm. Så om man ska sammanfatta det vi har pratat om nu, det är att du vet inte om det är ditt men det kan va det och om det inte är ditt så kan du ändå ha hanterat det.

HP – Mm. Ja, alltså hanterat det, jag, jag tyckte det var liksom avkopplande att till exempel lägga in det i såna bollar och sånt liknande. Och jag har för mig att jag även gjorde det till mig själv för den, för att liksom man hade det på samma ställe men man inte hade tillgång till alla utan att bryta upp den så att säga.

FL – Mm.

HP – Eh, ja.

FL – Nu innan pausen så berättade du att det var inte jätte ofta du packade till andra men det hände. Minns du när du packade till Emilia senast? På det viset som syns på bilden.

HP – Nej, alltså jag kan faktiskt inte säga att jag gjorde den kvällen eller natten men det är möjligt, antagligen gjorde jag det för, om mina, för dem har mina fingeravtryck på sig. Och ja.

FL – Du sa nåt nyss om och ha med sig folie.

HP – Ja, det, eh, ibland kunde jag ha med mig folie om man rökte bong eller nåt sånt, så kunde man, kan man ta folie och lägga i, i där man lägger i meckat och så gör man några hål i den.

FL – Mm. Hur tar man med sig foliet då?

HP – Mja, i fickan eller i, eh, gympapåsen eller nåt sånt. Det behövs inte mycket, det behövs bara en alltså en sån liten remsa så att säga.

FL – Du visar, ja mellan tummen och pekfingret nånstans en liten bit.

HP – Ja, alltså, ja.

FL – Mm.

HP – Men däremot var det inte ofta jag hade folie eller nåt sånt. Men om jag visste att om vi skulle, om att, att jag skulle röka bong eller nåt liknande så kunde jag ta med mig det, om jag inte hade galler tillgängligt.

FL – Mm.

BL – Eh, jag tänkte, du berättade ju innan att du var duktig på att förpacka de här foliebollarna...

HP – Mm.

BL - ... hade du nåt antal som du brukade förpacka? Så att du alltid hade samma antal eller hur tänker du kring det?

HP – Eh, om jag minns rätt så brukade jag lägga ungefär 20 i det. Men om man köpte liksom, om man köpte, det beror också på lite hur man köper det. Om man får, vi säger 10 stycken tabletter per 100 kronor man lägger ut, då blir det kanske 20 men om man bara får kanske 16 eller 8 per 10, eh 8 per 100 kronor man lägger ut då kanske man lägger det som en boll som har 16 istället för 20, så det, men runt där, jag la ju liksom inte i 3 stycken där.

BL – Nej. För jag tänkte varierar det så då har man ju, då vet, hur håller du då reda på hur många det är i en sån?

HP – Mm, nä men, ja, jag, jag har för mig att jag brukade lägga typ 20 i den men fanns det inte 40 och man ändå skulle göra 2 så får man ju ändå dela upp det någorlunda. Och om man ska ha det på det sättet som ja, att man har bättre koll på det så är det ändå, även om det skulle variera 5 stycken, så vet man ändå, har man i alla fall lite bättre koll än alla skulle ligga lösa.

BL – Eh. Va, var det ofta ni hade med er, det blir ju rätt många tabletter sammanlagt här.

HP – Mm.

BL – Och du kommer ihåg det andra beslaget vi har pratat om innan i tuggummi-paketen där.

HP – Jag vet att vi har pratat om det men jag kommer ihåg hur många det var.

BL – Ja, det blir ju, kommer inte jag ihåg exakt hur många det är men det blir ju rätt många tabletter av det. Om man tänker det beslaget vi har här.

HP – Mm. Eh, jag tror att mycket handlar också om a, att om man har allting på samma ställe, för om man är beniad så kanske man tänker, ja som det ni hittade i mitt garage till exempel. Att man tänker så ja men jag lägger detta här så vet jag att jag har det men sen vet man inte om att man har det där. Eh, så det, jag brukade ha det på samma ställe så att säga.

BL – Mm. För inledningsvis när vi pratade med dig om den här, den här kvällen...

HP – Mm.

BL - ... eh, då pratade du om att du hade med dig kanske 3 stycken, kommer du ihåg det?

HP – Ja, eh, jag tror att det var att jag kom ihåg att jag bara hade tagit 3 och därför drog jag nog slutsatsen till att jag hade 3.

BL – Du pratade om, jag tror du pratade om att du hade med dig dem och hade dem i fickan eller nånting.

HP – Ja, det kan nog stämma.

BL – Men då eh...

HP – Det kan ha varit så att jag hade dem 3 i fickan till exempel och sen hade jag ytterligare på mig. Men, eh, att det har varit så att jag bara kom ihåg dem 3.

BL – Sen tänkte jag lite, eh, för ett par förhörs sen så öppnade du ju upp att du kanske hade tagit fler än de här 3 som...

HP – Mm.

BL - ... du har berättat om innan.

HP – Mm. Isåfall har det varit att jag har tagit det men bara kommer ihåg dem 3 som jag har tagit så att säga.

27

BL – Ja, eh, och du sa ju att, eh att ibland ville du chilla extra mycket.

HP – Mm.

BL – Och så sa du att det hände inte speciellt ofta...

HP – Mm.

BL - ... hur var det, en gång i månaden eller en gång varannan månad?

HP – Hm, max 2 gånger i månaden. Detta det va ...

BL – Okej.

HP – ... det var liksom väldigt sällan ändå.

BL – Ja, eh och då när du ville chilla lite extra vid de här tillfällena, hur många tabletter pratar vi om då?

HP – Jag hade ändå, alltså det kunde variera. Men på ett ungefär, jag ville liksom ändå, jag ville liksom inte ta 20 stycken för då kommer jag behöva typ 8 stycken minst dagen efter bara för att känna mig som att jag skulle ta 2 typ, för man är efterbenzad men, eh, 8 kanske.

BL – 8, för du har sagt innan, en, en normal dag så att säga...

HP – Mm.

BL - ... när du medicinerade det...

HP – Mm.

BL - ... då har du pratat om 3 till 4...

HP – Ja, nåt sånt.

BL – Och sen, eh, gjorde du så ett par dagar sen...

HP – Uppehåll.

BL - ... tog du nåt uppehåll för att inte vänja dig vid detta.

HP – Ja.

BL – Och sen då när de här där du ville chilla extra mycket...

HP – Mm.

BL - ... eh, pratar vi, ja, då säger vi 8 stycken.

HP – Ja, kanske 6 nångång, kanske 9 nångång men alltså, jag tror bara att det har varit faktiskt nåt enstaka tillfälle jag har gått över 10 och då har varit att man har lärt sig efter det för att sen dagen efter behövs det rätt många för att man ska känna sig lugn igen och då blir det liksom en ond cirkel för det trö, tröskas upp ganska snabbt.

BL – Och då, då när man tar eh, som du sa, 8 10 stycken...

29

HP – Mm.

BL – ... hur lång tidsperiod pratar man om då från första till sista tabletten? Alltså.

HP – Det är helt olika för när man väl har blivit benznad så kan man känna ah, fan va skönt detta är nu vill jag, nu vill jag ha mer direkt eller så åh, fan va nice men man tänker inte på att ta det utan då kanske eh, nu k nu kan jag röka en joint eller ta en bonghit till exempel och sen går det nån timme och sen tar man kanske nån till, så det, det är helt olika beroende på om man tänker på det och så. Och från person till person.

BL – Ja.

HP – Vissa är ju...

BL – Ja, förlåt.

HP - ... ja, vissa är ju så har dem 8 ja men då tar dem 8 direkt liksom och så, jag kunde eh, vad jag kommer ihåg så kunde jag, ja okej jag har 8 och idag ska jag ta några extra, då tar jag 4 nu och så väntar jag lite och tar kanske 2 senare och sen 2 igen. Men nångång har det säkert varit så att man har tagit, några stycken på en gång så att säga.

BL – Okej, och när du tar först 4...

HP – Mm.

BL - ... hur lång tid tar det innan du man tar nästa 2 sen? Jag förstår att det blir lite hypotetiskt men...

HP – Ja.

BL - ... ungefär om du förklarar för mig.

HP – Ja, eh, det är f, det är från person till person, eh, jag tror att eh, om jag skulle ta om vi säger jag hade 7 stycken och jag skulle ta dem då hade jag nog börjat med 4 stycken sen hade jag, tar det väl en 10 minuter en kvart för dem att börja verka och sen eh, ja, mecka en joint eller ta en bonghit eh, hur som helst behöver man göra meck om man tar det färdigt så det tar ju också en liten stund, eh, och sen efter det så känner man om man vill ha mer eller om man, man nöjer sig så för stunden. Men eh, ja så det är så olika faktiskt, det kan ha varit så nångång kanske man tar nya efter redan en halvtimme, nångång kanske man väntar i 2 timmar, det beror helt och hållet på vilken mode man är på, hur mycket tolerans man har sen innan och hur ofta man tänker på att ja men jag har mer.

BL – Lite så, säg, säg här till exempel eh, ah om du har tagit 8 tabletter...

HP – Mm.

BL - ... vad är det som gör, om du nu har fler tabletter, att man inte fortsätter? Förstår du hur jag...

HP – Mm. Eh, många många bryr sig inte för de tänker att nu har jag detta och nu, men jag fixar mer sen men jag, jag kunde ändå tänka så att eh, jag kommer få jättehög tolerans och jag kunde tänka så även när jag var benzad. Att eh, jag får hög tolerans eh, det kommer va att jag kommer må dåligt imorgon för jag kommer va ännu mer efterbenzad kallas det. Eh, och ja toleransen kommer gå upp och man eh, och man behöver fixa nya.

BL – Så du har, du hade den tanken, det var det som gjorde att man liksom inte går från 10 till 20...

HP – Ja, precis eh, och sen är det också så att eh, om eh, om man har eh vi säger jag har 10 stycken, då tar man i regel inte all, ass ja det är olika från person till person men jag gjorde inte så att eh, om jag inte skulle ha uppehåll dagen efter så gjorde jag alltid så att jag sparade nån för att man inte ska bli efterbenzad dagen efter. Och efterbenzad det eh, man känner sig helt tom, man eh känner sig att tiden går jätte långsamt, det är, ---, abstinens på det men man är fortfarande påverkad av det på något sätt när man är efterbenzad.

FL – Dem här tabletterna, dem här benzona...

HP – Mm.

FL – Eh, varifrån kommer dem?

HP – Eh, det vill jag inte säga. Eller dem jag skaffat vill jag inte säga ja, jag vet inte om...

FL – Nu vet vi ju inte om du har skaffat dem eller ...

HP – Nej.

FL - ... om någon annan har skaffat dem.

HP – Nej, jag vet inte.

FL – Om det är dina vet du antar jag.

HP – Om det är mina så har jag nog mina misstankar men jag är inte helt säker på vem för det, jag hade inte bara en som hade det så att säga.

FL – Okej.

HP – Och blev det liksom akut kunde man liksom bara eh, ringa till nån i challan eller nåt sånt så kunde man fixa det ganska direkt. Men eh det var ju mindre tabletter per 100 kronor så att säga. Köpte man eh, 100 st tabletter så kostade det väl 800 till 1000 kronor och då är det ju 10 till 12 tabletter per 100 men om man köper för 100 kronor så får man 6.

32

FL – Mm.

HP – Så det är ju rätt stor skillnad.

FL – Mm. Hur många, hur många brukar du köpa?

HP – Mm, det beror på vilket erbjudande man får, ibland är det nån som eh, som kanske har 50 stycken och så kanske man ändå får det för samma, för halva priset än vad 100 hade kostat så man får samma per 100 kronor men eh, oftast köpte jag det i 100-pack.

FL – Mm. Men när vi pratade innan så menade du att du har, hade med dig i fickan ungefär det man skulle ha på en kväll...

HP – Mm.

FL - ... eller vad man ska kalla det...

HP – Ja.

FL – ... eh, och detta är ju med dem mått mätt hur du beskriver hur mycket man tar så är det ju ganska mycket mer.

HP – Det är ju mycket mer.

FL – Ja. Eh, av vilken anledning har man med sig så mycket, om det skulle vara ditt?

HP – Antagligen för man skulle ha det på samma ställe, det jag skulle tro.

FL – Mm.

HP – För om jag till exempel ja, som det ni hittade i garaget där uppe eller va det var eh, jag visste faktiskt inte om att jag hade dem. Antagligen har jag varit beniad nångång och lagt dem där och tänkt att ja men då vet jag att jag har dem där och så, och sen så vaknar man och så har man i, inga --- för man inte vet var man har lagt dem.

FL – Mm. Du har ju berättat innan att ibland så tillser ni att ni har narkotika, alltså att du bjuder Emilia ...

HP – Mm.

FL - ... har du valt att kalla det eller att du, att hon eh, bjuder dig...

HP – Mm.

FL - ... eh, var det så att man hade med sig nånting och bjuda på hem till Emilia den här torsdagsnatten?

HP – Jag minns faktiskt inte. Men ja, jag vet om att vi rökte spliff, det vet jag om.

FL – Vad är det?

HP – Alltså joint.

FL – Ja.

HP – Eh, och anledningen till varför jag vet det är för att jag alltid rökte det.

FL – Mm.

HP – Jag hade alltid, hade alltid typ 2 gram på mig liksom eh...

FL – Mm.

HP - ... även om jag stack in till stan eller inte för att, ja jag var beroende av det och eh, och jag kommer ihåg att vi satt vid köksbordet och rökte en spliff eh, men det är möjligt att je, hade man nånting så bjöd man med, bjöd man på det...

FL – Mm.

HP - ... och sen fick man det tillbaka om man själv inte hade något. Eh, jag kommer inte ihåg att jag hade med mig nånting extra men det är mycket möjligt.

FL – Och det du kommer ihåg att du hade med dig, vad är det igen?

HP – Det är eh, jag får upp en bild av eh, ja 1,8 gram hasch, jag la upp det ---, så är det till 3 jointar, 0,6 i varje eh, jag har för mig att jag hade det i fickan och att jag hade jag kommer ihåg att jag hade 3 benzo. Och jag har för mig att det var i en karta så att säga, att jag hade knäckt av så det var 3 stycken i eh, ja karta eller vad man ska kalla det.

FL – Mm. Det som vi har pratat om innan att du delar en karta så där är 1 tablett per eh, metall ...

HP – Ja, precis.

FL - ... del...

HP – Ja.

35

FL - ... skulle man kunna säg så?

HP – Ja.

FL – Och så har du med dig 3 såna tabletter?

HP – Ja.

FL – I sin, förpackning?

HP – Ja.

FL – En och en, ja.

HP – Det är ju, det är det jag har minne av att jag har tagit...

FL – Mm.

HP - ...tagit med mig. Men eh, ni, ni har ju visat att ni har hittat i mitt garage till exempel.

FL – Mm.

HP – Mer, så eh, och jag kommer faktiskt inte ihåg när det är jag har lagt det där.

FL – Mm.

HP – Så, om, om jag tänker typ hypotetiskt eller så, så hade det ju inte varit omöjligt att jag hade haft med mig mer...

FL – Mm.

HP - ... bara det att jag inte kommer ihåg det. För att eh, ni har visat att jag haft tillgång till det, så att säga. Även om jag inte har kunnat komma ihåg det så har jag ändå haft tillgång det.

FL – Ja, och vi berättade för dig i förra förhöret till exempel vad Emilia hade i kroppen för nånting.

HP – Mm.

FL – Och eh, vi presenterar att här finns narkotika i ärendet som där är dina fingrar på.

HP – Mm.

FL – Eh, och vi vet ju att ni har missbrukat tillsammans ...

HP – Mm.

FL - ... under natten.

HP – Ja.

FL – Eh, och nånstans som du beskriver det så låter det för mig, rätta mig om jag har fel, som att man missbrukar ungefär detsamma, när man eh, är på samma plats och vid samma tillfälle, du berättar att ni bjuder varandra...

HP – Mm.

FL - ... det låter inte som att man har helt olika narkotika då.

HP – Nej, eh, just med, jag hade väldigt väldigt sällan kokain...

FL – Mm.

HP - ... det var liksom, om eh, om jag kände nån, om jag till exempel köpte benzo av en person och han sa att han hade ett halvt gram och man kanske fick ett bra pris på det då kanske man slog till nångång ibland men det var liksom, men Emilia kunde liksom köpa flera gram om dagen...

FL – Mm.

HP - ... under vissa perioder. Och då var det ju, då var det nog oftare så att hon kanske bjöd på nån lina kokain och jag som inte tog det ofta jag, jag blev påverkad på 0,2 gram av kokain liksom. Och eh, hon som inte rökte cannabis så ofta hon kanske blev hög på en joint så det var lite så man bjöd också.

FL – Mm.

HP – Men eh, det har hänt många gånger också att jag har tackat nej till just kokain...

FL – Mm.

HP - ... för att eh, jag tycker, det är nice men jag tycker inte det är värt priset.

38

FL – Så om jag förstår det rätt så var det vanligare att Emilia tog kokain än att du kokain, är det så...

HP – Ja.

FL - ... jag ska tolka det?

HP – Och det var vanligare att jag rökte cannabis än att hon rökte cannabis.

FL – Ja, ja men det är bra du berättar...

HP – Ja.

FL - ... för nånstans vi försöker få en bild av hur...

HP – Ja.

FL - ... av hur ni har haft det den här natten...

HP – Ja.

FL - ... och vad ni har gjort...

HP – Mm. Jag kommer inte ihåg att jag har tagit kokain den natten men eh, jag tänker så det är så mycket jag inte kommer ihåg av den natten så det är inte omöjligt att jag har tagit det.

FL – Mm.

HP – Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL – Det kan vi göra. Då är klockan 15.06.

PAUS

FL – Tiden försvinner där på min, vad står där?

BL – Ja, 15.31.

FL – Då eh, fortsätter vi förhör 15:31, har du tänkt på nånting i pausen?

HP – Nej, inte nåt speciellt.

FL – Nej. Inget mer vad gäller narkotikan där du kom på?

HP – Nej, det är bara det att eh, det var väldigt sällan att jag hade eh, kokain men det var betydligt oftare Emilia hade.

FL – Mm.

HP – Och tvärtom med cannabis.

FL – Mm. Vi fortsätter, vi har ju förra gången så gick vi igenom en hel del beslag ju...

HP – Mm.

FL - ... eh, för ett par förhör sen alltså när vi ...

HP – Mm.

FL - ... gick igenom, och eh, där är ju ett par saker till som vi vill fråga dig gällande anspråk om.

HP – Mm.

FL – Eh, som är tagna i beslag. Eh, och det första beslaget heter BG135747-1 och det är den röda Calvin Klein-tröjan...

HP – Mm.

FL - ... gör du anspråk på den?

HP – Ja.

FL – Ja. Eh, nästa beslag heter BG135747-3 och det är den här kättingen vi har beskrivit som låg i den ena fickan på den röda jackan.

HP – Nej, det är ingenting jag vet...

FL – Nej.

HP - ... då gör jag inte anspråk på den.

41

FL – Inte?

HP – Nej.

FL – Den är inte din?

HP – Inte vad jag vet.

FL – Inte vad du vet?

HP – Nej.

FL – Inget anspråk. Sen den tredje föremålet heter BG132119-1 och det är den här svarta Nike-gympapåsen.

HP – Den gör jag anspråk på.

FL – Mm. Nu frågar jag en gång extra eftersom när vi har pratat i förhör innan har du ju berättat kring att du eventuellt skulle ha sålt den.

HP – Mm. Eh, jag tror att det är min fortfarande så jag gör anspråk på den.

FL – Ja. Eh, och då har jag det protokollet i handen här för att då är det ju så att eh, i den så ligger där ju andra föremål också, så här är ju eh, jag har i min hand ett beslagsprotokoll som heter 2019-5000-BG132119...

HP – Ja.

42

FL - ... och i det så på sidan, nu ska vi se, eller ljög jag nu, nej precis, så är här en bild på den gympapåsen.

HP – Mm.

FL – Mm. Och den gör du anspråk på?

HP – Ja.

FL – Den heter sidan 1 står det på den bilden. Eh, och beslag nummer 132119.

HP – Mm.

FL – I den så ligger ju, den här påsen den har vi pratat om innan...

HP – Ja.

FL - ... punkt 2, jag visar dig en bild på påsen, gör du anspråk på plastpåsen?

HP – I på själva påsen.

FL – Nej. I påsen ligger ju tuggummiburk.

HP – Ja.

FL – Punkt nummer 3, den har vi också pratat om.

43

HP – Mm.

FL – Gör du anspråk på den?

HP – Nej.

FL – Nej. Och ytterligare en tuggummiburk?

HP – Den gör jag inte heller anspråk på.

FL – Nej, det är ju dem här två tuggummiburkarna vi har pratat om innan.

HP – Mm. Där det låg narkotika va?

FL – Ja. Punkt nummer 5 är en folieboll.

HP – Nej, det är inget jag anspråk på.

FL – Och sen så visar jag dig en bild med påsen och de två tuggummiburkarna och foliebollen.

HP – Mm, nej.

FL – Nej. Sen är där ju även eh, vad som är i dem här burkarna, detta har vi tittat på innan...

HP – Mm.

44

FL - ... men bara så vi ska veta vad det handlar om, det är de här C4-korten.

HP – Ja, dem gör jag anspråk på.

FL – Dem gör du anspråk på?

HP – Ja.

FL – Dem är dina?

HP – Ja, eh, jag har för mig det.

FL – Hur var det med bakgrundshistorien där?

HP – Helt ärligt så kommer jag inte ihåg.

FL – Nej...

HP – Eh.

FL - ... jag tänker mest utifrån hur vi ska förklara att dem är dina?

HP – Helt ärligt så vet jag inte om det är mina eller inte. Jag antar det i och med att dem låg i mi, i min väska så att säga.

FL – Ja. Du tänker att du antar det för att dem låg i din eh, Nike-påse?

45

HP – Ja.

FL – Ja, dem låg ju i en sån här tuggummipaket.

HP – Mm.

FL – Ja.

HP – Jag tror det är mina men eh, det är så mycket jag inte kommer ihåg.

FL – Okej. Så du gör anspråk på dem här C4-korten?

HP – Ja.

FL – Sen är där ju i den andra låg där ju folie och sen som det vi beskriver kaffe, kommer du ihåg?

HP – Ja, just det (skratt).

FL – Ja, gör du anspråk på innehållet i den burken?

HP – Nej.

FL – Sen låg där ju ytterligare en påse, i Nike-påsen.

HP – Mm.

46

FL – Och i den påsen låg det ett par byxor. Jag visar dig...

HP – Ja.

FL - ... punkt nummer 7 heter dem byxorna...

HP – Mm.

FL - ... i det beslaget. Kommer du ihåg?

HP – Ja, eh, jag vet inte om jag sålde dem till Emilia eller ja, eller det är mina fortfarande.
Men ja, jag gör väl anspråk på dem.

FL – Du gör anspråk på dem?

HP – Ja.

FL – Då ska vi tolka det som att de är dina?

HP – Jag tror det men det är så mycket jag inte kommer ihåg.

FL – Mm. Minns du, nåt mer kring byxorna än det vi har pratat om innan?

HP – I nuläget kommer jag knappt ihåg nånting om ---, faktiskt.

FL – Okej. Och sen bläddrar jag vidare till en påse till, och i den, det är punkt 8, och i den plastpåsen så låg punkt 9, en handväska.

47

HP – Det är ingenting jag känner igen. Alltså jag vet att vi har pratat om den nångång innan...

FL – Mm.

HP - ... men eh, jag tror inte den är min.

FL – Nej. Det är den här lilla Gucci-väskan som vi har ...

HP – Mm.

FL - ... pratat om innan. Du gör inte anspråk på den?

HP – Nej, alltså jag tror inte den, eh, jag tror inte den är min.

FL – Nej. Vi noterar det. Sen låg där ---, och tändare.

HP – Ja, det är inget jag gör anspråk på.

FL – Nej. Och sen låg där en eh, en vit plast.

HP – Nej det är inget jag har koll på.

FL – Jag har tittat på punkt nummer 12.

HP – Mm.

FL – Du gör inte anspråk på den?

HP – Nej.

FL – Okej, så om man sammanfattar, så det du gör anspråk på kan man säga är de beiga byxorna och eh, C4-shopping, dem här...

HP – Mm.

FL - ... dem här plastkorten.

HP – Ja.

FL – Mm. Och eh...

HP – Själva påsen.

FL – Själva gympapåsen.

HP – Ja.

FL – Och den röda calvin klein...

HP – Ja.

FL - ... jackan. Som vi prata om innan.

HP – Ja.

FL – Mm.

BL – Bara för att dubbelkolla det, C4-korten är punkten 6 va?

FL – Mm, vänta. Nej, 3, punkt 3a. Det ligger ju i punkt 3.

BL – Okej.

FL – Så ligger C4.

BL – Ska bara kolla, punkten 6, vad är det för nåt då?

FL – Det är påsen som de beiga byxorna ligger i.

BL – Okej.

FL – Det är jag ganska säker på.

BL – Och påsen var ej anspråk på?

FL – Påsen var ej anspråk, byxorna anspråk, byxorna punkt 7.

BL – Ja, ja. Det var bara siffer---.

FL – Undrar du någonting kring det beslaget i övrigt?

HP – Nej inte undrar, det är, jag kommer faktiskt inte ihåg att om jag har sett den väskan som låg i en påse innan.

FL – Nej, vi har ju pratat om den och visat dig en bild på den.

HP – Ja.

FL – Men, det är punkt 9 du menar?

HP – Ja, och det är inget nytt jag får upp att just det, det är den eller nåt sånt, utan jag tror faktiskt inte jag har sett den innan.

FL – Nej, du har sagt det, du sa så tidigare också...

HP – Mm.

FL - ... att den eh, känner jag inte igen.

HP – Nej. Eh, och jag tror inte jag sett Emilia med den heller utan jag kommer inte ihåg när men jag har för mig att jag brukade se henne med en svart väska.

FL – Mm. För man kan ju sammanfatta det då och säga att du gör anspråk på din Nike-påse...

HP – Mm.

FL - ... och du gör anspråk på de beiga brallorna i den...

HP – Mm.

FL - ... och du gör anspråk på de här C4-korten som ligger i tuggummi-askarna med narkotikan...

HP – Ja.

FL - ... och sen det som ytterligare ligger är den här väskan.

HP – Mm.

FL – Har du nån tanke kring hur den har hamnat i din Nike-påse?

HP – Nej, alltså antagligen har nån lagt den där i. Men eh, jag vet faktiskt inte.

FL – Hur, hur tänker du?

HP – Eh, ja, jag vet faktiskt inte riktigt vad jag tänker. Känns lite konstigt på nåt sätt, jag vet inte.

FL – Vi har ju frågat om detta beslaget innan också...

HP – Mm.

FL - ... och både de här beiga byxorna och den här väskan som du pratade om nu, punkt 9, ligger ju nedstoppat i plastpåsar...

HP – Mm.

52

FL - ... varför gör det det?

HP – Jag har faktiskt ingen aning.

FL – Är det nåt sätt du brukar packa dina grejor? På det viset?

HP – Nej, det enda jag vet, det enda jag vet med om när jag packar nånting i en plastpåse det är ju om jag tar med min glasbong. Och det är mer man håller ju ut vattnet ur den, men eh, den luktar ju ändå. Luktar ju liksom typ fimpaktigt.

FL – Mm.

HP – Det är det enda jag vet att, om jag packar ner den, tar med mig den till nån så har jag den i en påse. Dels för att det inte ska komma ut sånt äckligt vatten för det, man får inte bort den lukten, och för att det ska hålla doften borta.

FL – Så dels för att den inte ska läcka i övriga saker...

HP – Mm.

FL - ... du har med dig och dels för att det inte ska lukta.

HP – Mm.

FL – Och detta är ju tygbyxor...

HP – Ja, precis.

FL - ... och en väska.

HP – Ja, det är ju nåt helt annat.

FL – Mm.

HP – Nej, alltså det enda jag har använt, använder påsar till det är, men om jag tar med min bong och det var inte ofta jag gjorde det i och med att den är av glas och jag, jag har lyckats ta i sönder så många bongar. Jag har säkert tagit sönder över 5 stycken.

FL – Mm. Nej, jag vi har ingen mer fråga, vi har ju pratat om beslaget...

HP – Mm.

FL - ... men anspråksdelen ville vi fråga dig om.

HP – Ja.

FL – Eh...

HP – Så väskan, korten eh, calvin klein-jackan och byxorna.

FL – Ja.

HP – Ja.

FL – Det gör du anspråk på?

HP – Ja.

FL – Sen har vi ju, vi har ju en bit till eh, det kanske är så att man ska avsluta idag och fortsätta imorgon?

HP – Ja, det är, om det är rätt så mycket till så ni inte blir klara idag ju, det är ju lika bra att ta det imorgon.

FL – Ja, eh, det är vårt förslag.

HP – Mm.

FL – Så blir det inte så länge idag eftersom det, började med att du tyckte det var lite jobbigt med.

HP – Mm.

FL – Att du inte riktigt var på humör idag.

HP – Ja.

FL – Eh, så får du en möjlighet att förbereda dig till imorgon så ses vi klockan 1 imorgon så fortsätter vi då.

HP – Eh, jag har bara en fråga, det med att ni har olika uppgifter om var det har legat nånstans i eh, ja den narkotikan...

FL – Mm.

HP - ... eh, ja, jag förstår inte riktigt det.

FL – Nej, och, när man anträffar narkotikan...

HP – Ja.

FL - ... så samlar man in uppgifter, på olika vis hur den är anträffad. Och då är där uppgifter...

HP - ---.

FL - ... som har sagt att det har legat i den här louis vuitton-väskan.

HP – Ja.

FL – Mm. Och det är det vi har presenterat för dig.

HP – Mm.

FL – Eh, men sen har det framkommit att det skulle kunna vara så att den, dessförinnan har legat i gympapåsen.

HP – Är det, är det förhör ni har fått reda på det eller är det av den, dem som har hittat sakerna eller?

FL – Mm, både och. Och så, så ser det ut. Alltså det är den informationen vi har och då vill vi lämna den till dig...

HP – Ja.

FL - ... att det är inte säkerställt att den ursprungligen har varit i louis vuitton-väska. Utan den kan ha varit i din gymmapåse och nu...

HP – Men bara...

FL - ... säger du att det är din påse och då vill vi ju berätta för dig att...

HP – Ja.

FL - ... den uppgiften finns och fråga dig om det för det kanske är så att du vet hur det har varit med den saken.

HP – Ja. Eh, men var har det hittats så att säga? Alltså..

FL – Det har, det är ju där vi har visat dig på kartbilden, kommer du ihåg vi visade kartbild på ...

HP – Ja men där...

FL - ... på platsen.

HP – Ja, men där, där låg ju min väska och hennes väska bredvid varandra.

FL – Precis bredvid varandra ja.

HP – Och var, i vilken av väskorna låg den i när ehm dem blev anträffade så att säga?

FL – Ja, då har den ju anträffats, när man när man redogör först så har det ju legat i en väska sen hurvida den har varit där från början eller det är så att det på något vis har bytt väska i hanteringen...

HP – Alltså från att dem hittade det eller?

FL – Precis. Och då framför vi till dig att det skulle kunna vara så att den har legat i den svarta Nike-påsen innan den ligger i louis vuitton-väskan.

HP – Jag förstår fortfarande inte, när alltså det måste ju varit nån som har sett båda väskorna. Är det där de har olika åsikter på vilken den har legat i eller är det i efterhand det har kommit nya uppgifter?

FL – Nej, den är det den har legat i louis vuitton-väskan...

HP – Mm.

FL - ... men i hanteringen från det att det anträffas så kan det ha varit så att den dessförinnan har legat i den svarta gymmapåsen.

HP – Så från att det blev hittat till det kom hit här så att säga?

FL – Precis. Och där är ju kanske delar i en utredning som inte polisen har full insyn i...

HP – Ja.

FL - ... hur saker och ting har gått till. Och då samlar vi in vittnesuppgifter och vi samlar in andra uppgifter.

HP – Mm.

FL – Och i det så har det framkommit att det kan vara så att den från början låg i din svarta Nike-påse och då berättar vi det för dig.

HP – Mm.

FL – För det kan ju vara viktigt för dig och veta och eftersom du, när vi har frågat dig om det innan och sagt att ligger den i Emilias väska så är det inte min.

HP – Ja.

FL – Och om det då skulle kunna vara så att den har legat i din från början så vill vi fråga dig om det.

HP – Mm. I mina öron låter det jättekonstigt...

FL – Mm.

HP - ... faktiskt. Ja.

FL – Oavsett vilket så, det vi presenterar för dig idag är ju att på emballaget, på folien...

HP – Mm.

FL - ... är dina fingrar.

HP – Mm.

59

FL – Och vi presenterar för dig att det kan vara så att det har legat i din väska från början.
Och så frågar vi dig om det.

HP – Mm.

BL – Den här, det var ju tamponger ...

HP – Mm.

BL - ... och en tampongask där, är det nånting du har i ditt vanliga liv så att säga?

HP – (Skratt) Nej.

BL – Nej, jag tänker, jag tänker mer att det kan ju vara nåt narkotika...

HP – Mja.

BL - ...vi har hört berättelser om att man kan doppa tamponger i sprit och så.

HP – Ja, nej. Nej, jag har aldrig använt nåt sånt.

BL – Nej. Så den biten alltså, tampongerna och tampongasken dem är helt okända för dig?

HP – Mm.

BL – Det är inget som du skulle kunna haft med dig hemifrån dit?

60

HP – Nej. Jag har för mig att Emilia har sagt att hon använt det ibland.

BL – Okej, i vilka sammanhang?

HP – Eh, jag har för mig att hon har sagt att hon använt det när hon har blött.

BL – Du kan inte bli mer precis, vad blött, vad menar du?

HP – Ja eh, när hon har blivit knullad. Jag har för mig att hon sa att det kändes skönt när man eh, att hon om eh, att hon stoppa in en sån efteråt jag vet inte. Jag har aldrig sett, jag har aldrig sett nån eh, använda det för att bli hög på nåt sätt.

FL – Mm. Jag har ingen mer fråga om det.

HP – Nej.

FL – Då gör vi så att då avslutar vi också fortsätter vi imorgon.

HP – Ja.

FL – Mm. Då är klockan 15:48 och så avslutar vi förhöret.

SLUT PÅ FÖRHÖR

Förhör

Förhör 27

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsblad

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-06-11

Förhör påbörjat

13:21

Förhör avslutat

15:12

Förhørsplats

Polishuset, Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörvittne

Utskrivet av

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Thomas Josefsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Dialogutskriften bifogas som bilaga till förhöret.

Paus i förhöret:

Kl. 13:51-14:15.

Kl. 14:39-14:58.

Förevisade bilagor:

B. SMS mellan Emilia Lundberg och Peter Naesgård.

Källa: Telefontömning BG21604-1, Emilia Lundbergs telefon.

Dokumentet redovisas som bilaga till detta förhör.

C. Snapchatkonversation mellan Emilia Lundberg och Andreas Andersson.

Total konversation från 2019-11-16 till och med 2019-12-01.

Dokumentet redovisas som bilaga till detta förhör.

D. Teletrafiklista 46769007252 Nawaf Mirza.

Gällande teletrafik mellan Emilia, Nawaf och Diana 2019-11-22

Dokumentet redovisas som bilaga till detta förhör.

1

FÖRHÖRSUTSKRIFT

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL - Förhørsledare Helena Lövgren

BF - Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson

HP – Hörd person Andreas Andersson

ADV - Advokat Melka Kjellberg

--- - Markering då förhørsutskrivare Lena Malm inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL - Då är det förhör i ärende K1479273-19. Dagens datum är den 11 juni 2020. Och klockan är ...

BF - 13:21.

FL - ... 13:21. Vi befinner oss på polishuset i Kristianstad. Hörd person Andreas Andersson. Närvarande vid förhöret är Advokat Melka Kjellberg. Förhørsledare Helena Lövgren. Biträdande förhørsledare Thomas Josefsson. Misstanken är densamma som tidigare: mord på Emilia Lundberg den 22 november 2019 i Tollarp. Och som tidigare behöver du inte yttra dej om misstanken eller i övrigt medverka till utredningen av din egen skuld.

HP - Yes.

FL - Är det nånting du vill säg sen vi pratade igår?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Nånting du har tänkt på?

HP - Nej, inte direkt. Det är mer att jag inte .. jag, det vi prata om igår med, om att det kunde legat i min väska eller i hennes väska. Det är kanske inte .. det är inte så jätteviktigt, men jag får inte ihop det riktigt. Jag tycker ändå vi pratade om det igår.

FL - Ja. Och jag tror att när ni sen tar till er materialet i stort, så tror jag att en del av det kommer o klarna. Men där är inga frågor kring just analysbeskedet? Just med finger..?

HP - Nej.

FL - Nej.

HP - Jag trodde faktiskt det skulle va mina fingeravtryck på det.

FL - Ja. Yes. Har du nånting där Thomas? Nej. Då bläddrar jag fram så långt vi kom sist. Vi har ju lite olika saker som vi vill, dels har vi presenterat en del för dej, och sen har vi en del annat som vi skulle vilja prata om.

HP - Mm.

FL - Och vi har ju tidigare berättat för dej att Emilias telefon har gått o låsa upp. Och att man har analyserat innehållet i den. Det är ett stort material, och det är fortfarande inte helt färdiganalyserat.

HP - Mm.

FL - Men vi har ju presenterat en del material för dej innan.

HP - Ja.

FL - Den där selfien på Emilia från 11:18 den 22:e...

HP - Ja.

FL - ... ifrån hennes telefon till exempel.

HP - Mm.

FL - Och utöver det finns där en del annat som vi skulle vilja prata med dej om. Och vi har ju pratat innan om den här mannen som heter Peter, som var tillsammans med dej och Emilia.

HP - Mm.

FL - Du har ju berättat att han var med er hemma hos Emilia natten till fredan den 22:e.

HP - Mm.

FL - Och på den natten, eller under den natten, så har Emilia och Peter skickat sms till varandra. Och dan efter.

HP - Ja.

FL - Och vi har en, vi har bilaga här som heter SMS mellan Emilia Lundberg, Peter Naesgård. Och källan till den bilagan är Emilias telefon. Beslagsnummer BG21604-1. Och där är det så att vi har kunnat ta ut en del av dom sms:en då som är skrivna där.

HP - Ja.

FL - Och vi har ju tidigare informerat dej om att Peter har ju i förhör uppgett att när han lämnat Emilias bostad på fredagmorgonen, så uppger han att du är kvar hemma hos henne...

HP - Mm.

FL - ... tillsammans med henne. Och han uppger att där är ingen annan förutom du då.

HP - Mm.

FL - Det har vi ju pratat om att det inte riktigt är samstämmigt med den versionen som du har berättat om. Och i den här sms-konversationen mellan Emilia och Peter, så står där .. då har Emilia skickat ett sms till Peter på förmiddan klockan 10:31 den 22:e. Det är ju på fredan.

HP - Mm. Vad sa du, 10:31?

FL - Ja. Och det första kommer klockan 10:27. Då skickar Peter ett sms till henne och frågar vad gör du babe?

HP - Mm.

FL - Och då svarar Emilia Är med han och chillar. Du då? Vem menar hon när hon skriver så?

HP - Jag vet inte.

FL - Och så kommer där ett sms från Peter klockan 10:29. Då skrev han: Vakna precis, och nu är det kafferast. Klockan 10:31 så skriver Emilia till Peter: Han stack för ett tag sen, men chilla vid tv:n. Och du har nyss vaknat din dynghora och ska ha figapaus.

HP - Vänta, vad, kan du läsa om den?

FL - Han stack för ett tag sen, men chilla vid tv:n. Och du har nyss vaknat din dynghora och ska ha figapaus. Säger det sms:et dej nånting?

HP - Nej, inte direkt.

ADV - Förlåt, men vilken tid skickades det Han stack för ett tag sen? Var det 10?

FL - 10:31 ja.

ADV - Mm, tack.

FL - Mm. Vet du vem Emilia syfta på när hon skriver att hon är med han o chillar, och sen Han stack för ett tag sen.

HP - Nej, jag vet inte.

FL - Det är ju på olika sms, men inom en ganska ..

HP - Det första jag kom o tänka på i så fall, det kanske var Otto. Men jag tror att hon hade skrivit Diana i så fall.

6

FL - Ja. Ja, för här står Han.

HP - Mm.

FL - Varför tänker du på Otto?

HP - Ja, jag vet inte. Det, jag vet om att han har bott hemma hos Emilia ett tag. Men jag vet inte hur länge. Jag vet inte om han gjorde det fortfarande då.

FL - I utredningen har man ju pratat med Peter om dom här sms:en.

HP - Mm.

FL - Och i förhör har han uppgett att han är av uppfattningen att Emilia syftar på dej när hon skriver...

HP - Mm.

FL - ... med honom här på förmiddan.

HP - Ja.

FL - Vad tänker du om det?

HP - Ja, att han upplever det så. Jag vet inte.

FL - Är det dej Emilia syftar på när hon skriver så?

HP - Det tror jag inte.

FL - Varför tror du inte det?

HP - Jag har för mej att jag var hemma då.

FL - Kan du ha varit hos Emilia där på förmiddan, på fredan?

HP - Inte vad jag kommer ihåg.

FL - När du säger så, inte vad jag kommer ihåg, är det som du vet att det inte var så? Eller är som du inte minns?

HP - Ja, asså helt ärligt. Det är över ett halvår sen. Jag minns inte.

FL - Nej. För när vi har pratat innan så har du ju uppgett att du får skjuts hem på natten.

HP - Mm.

FL - Och att du sen inte har träffat Emilia igen.

HP - Mm.

FL - Och sen nu när jag frågar om sms:en, så säger du att du ärligt talat inte minns om du kan ha vatt där på förmiddan sen.

HP - Ja, asså mitt minne är inte att jag har varit där. Men det, det är så länge sen så.

FL - Mm. Här står ju: Är med han o chillar.

HP - Ja. I mina öron så kan det ju va vem som helst.

FL - Mm. Och det står ju inte ditt namn här...

HP - Nej.

FL - ... men när vi frågar Peter så menar han på att när han åker från Emilia på morgonen så är du kvar. Och då drar han slutsatsen att det handlar om dej när hon skriver.

HP - Ja, jag vet inte varför han drar den slutsatsen.

FL - Han drar den slutsatsen eftersom att när han lämnar på morgonen så är det bara du och Emilia där.

HP - Säger han ja.

FL - Ja. Och då vill vi fråga dej om det.

HP - Mm.

(tystnad 14 sekunder)

FL - När du säger Otto...

HP - Ja.

FL - ... hade ni någon kontakt med Otto när du var hos Emilia vid det här tillfället? Under natten o kvällen.

HP - Inte vad jag kommer ihåg. Eh .. jag, jag vet om att någon gång som jag varit hemma hos Emilia innan. Jag kommer inte ihåg hur länge sen det var från denna natten så att säga. Men då var Otto också där. Och jag vet om att Otto har bott hemma hos Emilia också, så ja, det var det första jag kom o tänka på.

FL - Är det liksom ett sätt man skriver på? Den meningen: Han stack för ett tag sen, men chilla vid tv:n. Och du har nyss vaknat din dynghora o ska ha figapaus. Är det ett sms som du tänker att Emilia skulle kunna skickat?

HP - Ja, just med dynghora. Asså lite såna uttryck som man inte hör speciellt ofta liksom. Som man vet liksom att det är med sarkasm.

FL - Ja.

HP - Det var typiskt henne.

FL - Okej. Så det är ett sätt hon skulle kunna skriva på?

HP - Ja. Jag känner ingen annan som hade kunn-, asså som hade uttryckt sej på det sättet.

FL - Nej, det är en speciell mening.

HP - Mm.

FL - Och ni har ju känt varandra väl.

HP - Mm.

FL - Där på, under kvällen o natten, pratade ni nånting om vad Emilia skulle göra sen på fredan?

HP - Ptroo, ja du, inte vad jag kommer ihåg. Men, nej jag vet inte.

FL - Mm. Har du nån mer fråga där Thomas? Nej. Inte jag heller. Sen så har vi även lite frågor gällande en snapchatkonversation.

HP - Mm.

FL - Vi har ju, vi har ju sen tidigare din mobiltelefon...

HP - Mm.

FL - ... i beslag. Och har hämtat ut material ur den.

HP - Mm.

FL - Och sen har vi Emilias mobiltelefon och har hämtat ut material ur den.

HP - Mm.

FL - Och ni har ju haft en snapchat där ni har haft varandra som vänner. Och utifrån din tömning och hennes tömning...

HP - Mm.

11

FL - ... så kan man bilda sej en uppfattning om er konversation på snapchat.

HP - Mm.

FL - Så då har jag en bilaga här som vi kan kalla Snapchatkonversation mellan Emilia Lundberg och Andreas Andersson. Och vi har ju frågat dej innan vad du heter på din snapchat.

HP - Mm.

FL - Och du har ju berättat att du heter jordgubben med en bakvända trea.

HP - Ja.

FL - Ja. Och det ser man här att användarnamnet är.

HP - Ja.

FL - Är det ditt användarnamn?

HP - A:et och smileysen är inte med i användarnamnet, men resten, jordgubben är det.

FL - Ja. Och här är Emilias.

HP - Jag vet faktiskt inte vad hennes är, men jag hade bara henne Emilia Lundberg.

FL - Ja. Och detta är hämtat ur hennes telefontömning också.

12

HP - Ja.

FL - Så detta är Emilias.

HP - Ja.

FL - Du ser här. Ja. Och vi tänkte fråga dej lite. Vi har gjort ett papper här över .. här är datum. Och sen så ser man ju, det användarnamnet som står överst, det är det användarnamnet som skickar.

HP - Mm.

FL - Och då har du ju skickat här: 2500. Det är skickat den 16:e.

HP - Mm.

FL - Det är helgen innan...

HP - Ja.

FL - ... den här fredan vi pratar om.

HP - Ja.

FL - Vad gällde det?

HP - Jag vet inte. Kanske nån som var skyldig henne pengar eller nåt. Vet inte.

FL - Du tänker att det gäller pengar?

HP - Ja, att det är nån som är skyldig henne pengar. Och att jag har skrivit upp det, eller hon har skickat det till mej eller så.

FL - Okej.

HP - Asså att hon har skickat det till mej, och sen skicka jag det till henne när hon är mer nykter så att säg.

FL - Mm, okej. Kan du förklara hur ni gör där.

HP - Jag kommer inte ihåg detta specifikt. Men det kan ha vatt så att hon har skrivit till mej på snapchat. Även om inte, asså om jag var hemma o hon var hemma. Och så har hon sagt kan du komma ihåg detta åt mej. Och sen när hon blir mer nykter, till exempel här är det nästan halvsex på morgonen, kanske hon var mer nykter då och bad om att vilken summa var det som jag skulle .. asså som Emilia skulle få av nån annan person? Men jag kommer inte ihåg faktiskt.

FL - När ni skriver så med summor, är ni på samma ställe eller skickar man ändå?

HP - Det behöver vi inte va.

FL - Nej. Okej. Sen har ni ju skrivit, sen har hon ju skrivit till dej där där står: Si Dianas bögror.

HP - Ja, jag vet inte.

FL - Nej. Det är också helgen innan.

14

HP - Ja.

FL - Och likaså nästa. Det kommer en dag senare, den 17 november. Då skriver du: Två sekunder. Så skriver hon: Absolut.

HP - Mm.

FL - Vad handlade det om?

HP - Ingen aning. Det är mitt i natten. Antagligen var jag påverkad. Eller jag var påverkad med största sannolikhet.

FL - Mm. Ger det dej nåt mer minne av helgen innan, vad ni gjorde för nånting?

HP - Ingen aning.

FL - Här skriver du ju klockan kvart i fyra på morgonen.

HP - Ja.

FL - Och dom fyra tröjorna Diana beställde igår kommer i morgon, så ni vet.

HP - Ingen aning. Dom kanske har skrivit till mej att dom skulle ha några tröjor beställda. Och ja, och dom undrade om jag visste när dom kom eller nåt, ja, jag vet inte.

FL - Vad, vad är tröjor för nånting?

HP - Antagligen vanliga tröjor, jag vet inte.

FL - Det är inget ord för nånting annat som man inte vill skriva i sms?

HP - Nej, inte vad jag vet.

FL - Här fortsätter det. Ni skriver. Det är inga speciella saker, men man ser att ni har en konversation här.

HP - Ja.

FL - Skriver Ja, hallå.

HP - Är det två, är det två olika eller är det?

FL - Nej.

HP - Samma eller?

FL - Ja. Vi har ju tittat både i din telefon och i Emilias telefon.

HP - Ja.

FL - Och ibland kan det ju förekomma i båda tömningarna.

HP - Ja.

FL - Ja. Och ibland så kanske det bara är i din tömning eller i hennes tömning.

HP - Inte på snapchat.

FL - Det beror ju på hur man sparar saker o ting.

HP - Ja, men om vi har en konversation på snapchat och du sparar den, då sparas den på min mobil också.

FL - Mm.

HP - Och om jag sparar det är det på din mobil. Så det räcker att en av dom sparar.

FL - När man gör en telefontömning kan det ändå bli att vissa delar inte blir samma. Men sammantaget så finns ju konversationen i din tömning och i hennes tömning.

HP - Jag förstår inte riktigt. För här, här står det Ja.

FL - Mm.

HP - Och sen står det här samma, fast det är en annan text. Och sen står det massa sånt här skit. Och så är det en annan färg.

FL - Ja. Och det är för att det är samma meddelande som finns både i din och Emilias.

HP - Ja.

FL - Ja. Ser du, det är exakt samma. Det är exakt samma. Så då hittar man det både i Emilias och i din telefon. Det är därför det är så.

17

HP - Jaha, så det .. ja okej, då förstår jag.

FL - Ja. Asså ibland så kanske det är så att det bara har återfunnits i en av telefontömningarna. Men här har man hittat samma meddelande i båda.

HP - Mm.

FL - Och då blir det i olika färg för att om det är du som skriver eller om det är hon som skriver.

HP - Mm.

FL - Hänger du med?

HP - Ja, då hänger jag med.

FL - Ja. Samma sak här. Det är samma meddelande.

HP - Mm.

FL - Sen här skriver Emilia till dej: Glömde jag 2000 hos dej igår?

HP - Mm.

FL - Och så svarar du: Nej, jag fick 500 för den blåa tröjan du vet.

HP - Ja, jag kanske sålde en tröja till henne, men jag kommer inte ihåg.

18

FL - Vad minns du av den försäljningen?

HP - Ingenting faktiskt.

FL - Minns du att Emilia var hemma hos dej och köpte nånting?

HP - Nej. Den 17:e. Nej, jag kommer inte ihåg nåt.

FL - Jag tänker: Glömde jag 2000 hos dej igår? Det låter för oss som att hon var hemma hos dej.

HP - Ja, så tolkar jag också det.

FL - Mm.

HP - Eh, nej jag kommer inte ihåg.

FL - Minns du att hon har betalat dej 500 kronor?

HP - Inte i dagsläget. Det vet jag inte.

BF - Det här med tröjor o det, följer man konversationen och såhär så får man ju uppfattningen om att det gäller narkotika. Tröjor är omskrivning för nåt annat.

HP - Nej, inte vad jag vet.

BF - Är det säkert?

HP - Ja.

BF - Men vad det för tröjor som hon skulle vilja kunna köpa?

HP - Ingen aning. Jag har massa kläder. Och hade det vatt nåt jag inte ville säga hade jag bara sagt det.

FL - För här vill hon köpa flera stycken tröjor. Dom fyra tröjorna Diana beställde.

HP - Ja, men det behöver inte betyda att hon ville köpa det av mej. Det kan ju va att hon har skrivit till mej att dom har beställt tröjor och att dom ska komma hem. Så det behöver inte va att jag säljer några tröjor till dom.

FL - Nej. Men om man ska bortse från huruvida du säljer tröjor, asså har du beställt fyra tröjor till Diana?

HP - Nej. Men som jag sa innan så kunde det va att dom har beställt till sej själva. Och så har dom skrivit det nån gång när dom har vatt påverkade. Jag vet inte. Ibland bad dom mej, eller i alla fall Emilia bad mej att komma ihåg saker till henne.

FL - Ja. Okej. Sen skriver Emilia att hon fick inte alla tröjorna. Och så skriver du: Nej, jag vet du har fem, dom du ska få.

HP - Ja, jag vet inte. Kanske har fem tröjor som dom ska, eller som ska komma. Jag vet faktiskt inte.

FL - Komma?

HP - Med posten eller nånting, jag vet inte.

FL - Detta är ju på eftermiddan, dateringen. Sen lite senare på kvällen skriver Emilia: Hallå, snälla hjälp.

HP - Mm.

FL - Minns du vad det handlade om?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Sen den 20:e på förmiddan...

HP - Ja.

FL - ... det är på onsdan.

HP - Mm.

FL - Så skriver du: Vill du ses ikväll o soffa? Har en jättefin tröja som du ska få testa.

HP - Vet inte. Kanske är nån tröja vi har pratat om. Men det är inget jag kommer ihåg.

BF - Men om du tänker allt vi har läst om tröjor här...

HP - Ja.

BF - ... känner du verkligen att det rör klädesplagg?

21

HP - Mm, ja eller olika. Faktiskt. För jag köpte mycket kläder, och jag sålde kläder. Liksom.

BF - Jag tror att du och Emilia nog inte har samma klädsmak.

HP - Nej, men hon träffade jättemånga killar.

BF - Hur menar du?

HP - Ja, i det levnadssättet hon levde så träffade hon ju killar hejvilt.

BF - Hur kommer tröjorna in i det resonemanget menar du?

HP - Ja, precis som att om jag vill sälja en tröja o tjäna pengar så kan väl hon också göra det.

BF - Här är ju en tröja som hon ska få testa.

HP - Ja, jag vet inte. Den kommer jag inte ihåg.

FL - Sen undrar hon vilken färg.

HP - Mm.

(tystnad 14 sekunder)

FL - Sen detta är daterat den 21:e på natten.

HP - Mm.

FL - Så skriver Emilia till dej: Det var trevligt att dricka o snacka o ha det bra. Hälsa Åsa att hon är bäst. För bryr mej ändå om er. För ni har aldrig gjort mej nåt ont, och jag värdesätter det liksom. Så jag bjuder dej på öl för jag fick cider ikväll.

HP - Mm. Ja, det är antagligen den dan, en gång hon var hemma hos mej.

FL - Mm. Asså här precis innan så frågar du ju: Vill du ses ikväll och soffa? Jag har en jättefin tröja.

HP - Mm.

FL - Det är ju den 20:e, på onsdan, på förmiddan.

HP - Ja, antagligen har jag nog dygnat för att jag var uppe så tidigt. För annars är jag inte uppe så tidigt.

FL - Nej, men då har vi onsdag förmiddag när du föreslår om hon vill ses ikväll.

HP - Mm.

FL - Då blir det ju onsdag kväll.

HP - Mm.

FL - Och sen så när hon skriver här, det är daterat den 21:e, men klockan 03. Så det är ju natten till torsdan.

HP - Mm.

FL - Så det blir ju att hon skriver .. Utifrån meddelandet skulle man ju kunna få uppfattningen att ni träffades...

HP - Ja.

FL - ... eftersom hon skriver att det var trevligt o dricka o snacka.

HP - Mm.

FL - Hur blev det då med den här tröjan hon skulle prova där på kvällen?

HP - Jag kommer inte ens ihåg vilken tröja det var. Faktiskt.

FL - Detta blir ju onsdan.

HP - Mm.

FL - Onsdagkvällen.

HP - Mm.

FL - Vad minns du av den onsdagkvällen?

HP - Onsdagkväll. Jag vet faktiskt inte så mycket. Det, som sagt det är så längesen, och vi har pratat om så många olika dagar o så. Som nu vet jag om att jag var hemma hos henne mellan torsdan o fredan. Där nånstans. Men det har hänt några gånger när vi har börjat förhöret jag har fått tänka efter riktigt för att veta vilken dag det är jag har menat eller vi har snackat om.

FL - Mm, och du får all tid du behöver o fundera. För det är viktigt att det blir rätt.

HP - Så just denna onsdan kommer jag inte ihåg så värst faktiskt.

FL - Mm. För du har ju berättat att du tog dej hem till Emilia på torsdagkvällen.

HP - Mm.

FL - Och då blir ju detta kvällen innan.

HP - Mm.

FL - Vi upprepar oss lite, för vi tänker att det kanske kan hjälpa ditt minne.

HP - Mm.

FL - Träffades ni på onsdan också?

HP - Ja, antagligen. Så som jag uppfattar det så gjorde vi det. Asså när jag läser detta.

FL - Var var ni då nånstans?

HP - När jag läser detta så tolkar jag det som att vi var hemma hos mej. För hon, ja hon skriver Hälsa Åsa. Och ja, att hon är bäst och bryr sej om henne.

FL - Mm. För innan har du ju pratat om nån vecka innan hemma hos dej.

HP - Mm.

FL - När hon blev upphämtad.

HP - Ja.

FL - Och detta är ju på onsdan.

HP - Mm. Jag kommer faktiskt inte riktigt ihåg. Men det kan ha vatt att hon var hemma hos mej båda gångerna. För ja, jag var påverkad. Och liksom ja, det var längesen.

FL - Hon skriver ju här: Jag bjuder dej på öl för jag fick cider. Så står där ikv.

HP - Mm, ikväll.

FL - Ikväll ja. Minns du om du bjöd Emilia på cider på onsdan?

HP - Om hon var hemma, om vi var hemma hos mej då så är det mycket möjligt. För jag hade alltid dricka.

FL - Vad är det för typ av dricka då?

HP - Ja öl, ibland cider, vodka. Ibland Captain Morgan. Ibland Jägermeister.

FL - Nån typ av alkohol?

HP - Ja. Jag hade, oftast när jag köpte alkohol så köpte jag .. jag köpte liksom inte bara en vodka. Utan jag köpte kanske en vodka, en jäger och ett flak öl kanske. Så att man inte, om jag känner att ja, okej idag ska vi chillkröka eller nåt sånt. Så ska jag inte bara ha en sak, utan jag kan ha lite variation. Man kan va sugen på olika saker på olika dagar. Och oftast när, ja när jag köpte sprit så var det ju inte på systemet. Så köpte man för lite mer så fick man det lite billigare också.

FL - Mm. Vi har ju pratat en del om narkotika innan. Och om du bjöd henne på cider, kan det ha vatt så att du bjöd på nån narkotika också?

HP - I så fall en joint. För jag vet om att, asså om jag är med nån som också röker. Så då gör jag ju inte en joint och bara röker själv. Utan då frågar man ju vill du ha? Och jag vet om att Emilia rökte inte cannabis ofta. Och när hon väl gjorde det så var det oftast med mej. Eller nån av sina kunder.

FL - Men du menar att du minns inte den här onsdagkvällen? Om det var så att ni träff-, du utgår från det utifrån meddelandena. Men du minns inte säger du?

HP - Ja, jag utgår från det. Men det är inte nåt direkt som dyker upp i mitt huvud. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL - Mm. Vi kan ta en paus. Då är klockan 13:51. Tar vi paus.

FL - Återupptar förhöret. Klockan är 14:15.

HP - Yes.

FL - Vi fortsätter där vi var. Vi var på snapchatmeddelanden mellan dej och Emilia.

HP - Ja.

FL - Och så är vi på den 21 november.

HP - Ja.

FL - Och då pratar vi lite här om att hon har skickat till dej att det var trevligt o träffas.

HP - Mm.

FL - Sen så skriver hon till dej här: För det är få som är äkta. Du vet jag alltid gör allt i min makt för o göra rätt för mej. Och har det jobbigt emellan. Det är skickat på natten, så det är också skickat i samband med .. asså det är skickat tidigt.

HP - Mm.

FL - Tidigt den 21:e.

HP - Ja, det ringer inga klockor.

FL - Inget du minns?

HP - Nej.

FL - Och du skriver: Detsamma Emilia.

HP - Mm.

FL - Sen här har Emilia skickat nånting till dej som inte syns.

28

HP - Ja.

FL - Vet du vad det är för nånting?

HP - Ingen aning.

FL - Där står bitemoji, smiley, bitemoji, popemoji, bitemoji, popemoji.

HP - Ja det, det finns ju smileysar.

FL - Mm.

HP - Sen finns det som snapchat har bitemojis. Och det är massa olika som finns där.

FL - Det har vi pratat om innan. Vi hade ju några bilder i din telefontömning...

HP - Ja.

FL - ... på dej själv och på andra där du hade gjort...

HP - Bitemojis.

FL - ... bitemojis.

HP - Ja.

FL - Som föreställer en själv.

HP - Ja.

FL - Ja.

HP - Och det finns jättemånga olika. Precis som olika smileysar.

FL - Mm. Brukar ni skicka bitemojis till varandra?

HP - Eh, inte som jag kommer ihåg på rak arm. Men det är jättemånga som skickar det.

FL - Mm.

HP - Det, ja. Det är jättemånga som skickar det.

FL - Sen skriver Emilia till dej: Du vet jag inte är en elak person, men råkat ut för elaka saker med Diana och Eliza och mått skit. Asså svär. Men bort med dom från mitt liv.

HP - Mm. Jag vet inte var jag känner igen Eliza ifrån.

FL - Nej.

HP - Kanske i nånting hon, Emilia har nämnt. Men jag tycker ändå att jag känner igen namnet nånstans ifrån.

FL - Vad tänker du då?

HP - Nej, asså det var, det är just Eliza, det är liksom inget jättevanligt namn eller så. Jag har för mej att jag har hört det nån .. i nåt sammanhang. Men jag kan inte riktigt placera ut var.

FL - Det blir, det är en mening som gör att man får uppfattningen, jag får uppfattningen att ni har haft nån konversation innan detta. Kanske inte skriftligt, men på nåt vis pratat, Hon skriver Du vet jag är inte en elak person. Vet du vad det handlade om?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Förstår du hur jag tänker?

HP - Ja, att det måste, att det borde ha vatt nånting emellan så att säga.

FL - Ja. Att du har ett sammanhang till texten som inte jag har.

HP - Jag vet faktiskt inte.

FL - Hon skriver att hon har råkat ut för elaka saker med Diana och Eliza.

HP - Jag har för mej att det var nån tjej som hade hotat Emilia, men jag vet inte om det är Eliza eller nån annan eller nåt sånt. Men jag tycker lite så, när jag läser detta känns ju lite som att det blir Diana och Eliza mot Emilia, eller på nåt sätt. Jag vet inte, men varför jag får den känslan.

FL - Du prata om nåt hot, vad var det för nånting?

HP - Jag kommer inte ihåg faktiskt. Och skulle jag inte vilja prata om det så hade jag bara sagt det. Men..

FL - Jag tänkte du sa nyss lite.

HP - Ja, jag vet. Jag har för mej att Emilia sa att hon hade blivit hotad av nån tjej. Men jag vet inte om det var Eliza eller det kan va nån helt annan. Men jag känner igen Eliza-namnet nånstans ifrån.

FL - Mm. När sa hon det?

HP - Jag kan inte placera ut det i tid, faktiskt.

FL - Var det i närtid kring det här, eller var det långt innan? Har du nån tidsuppfattning? Nu är vi ju inne på eftermiddan på torsdan.

HP - Ja. Jag, jag vet faktiskt inte när i tid det kan ha varit. Jag tror inte det var jätte-, jättelänge sen, men hur länge sen det vet jag inte.

FL - Okej.

HP - Jag tror att Otto eller Diana vet det i så fall.

FL - När hon prata om det och vad det gällde, tänker du?

HP - Mm. Och Otto eller Diana har ju bott hemma hos Emilia också. Och jag kan inte heller riktigt placera ut det i tid, men det var inte heller så jättelängesen, så det kan ha vatt i samma veva.

FL - Men du har ändå nån, du säger ju själv utan o frågat nåt hot säger du?

HP - Ja, jag har för mej det nån stans i bakhuvudet att jag hört det. Men jag vet inte vad det handlade om eller nåt sånt. Inte vad jag kommer ihåg.

FL - Var det nåt avvikande att Emilia fick hot, eller är det nåt du har hört vid andra tillfälle också?

HP - Eh, jag vet faktiskt inte. Men jag har int-, detta är nog den enda gången jag har hört henne berätta det eller skriva det eller så. Asså denna gången då när hon skrev det till mej. Eh, nej jag tror inte hon blev utsatt för hot ofta. Men jag tror att Diana eller Otto har bättre uppfattning om den saken.

FL - I samband med att hon skriver det så skickar hon ju någonting.

HP - Ja.

FL - Nån typ av ja, fil eller film eller bild.

HP - Mm.

FL - Nånting...

HP - Ja.

FL - ... till dej. Minns du vad det var för nånting?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Sen går det några minuter. Hon har ju skrivit en lite längre text i nästa meddelande, så det kanske tar några minuter o skriva det. För sen skriver hon till dej att hon saknar sin hund, och om sin hund. Och om dåliga rutiner och lite skämt. Det är lite längre text.

HP - Mm, vänta.

FL - Vill du läsa?

(tystnad 20 sekunder)

HP - Ja.

FL - Vad menar hon? Hon skriver om o lägga in mjölk. Och hälsa din mamma.

HP - Ja, hälsa till mamma är väl att jag ska hälsa till henne. Och bröstmjölk flippade hon nog om att, ja lägga in i sina bröstimplantat.

FL - Eh, har Emilia en hund?

HP - Eh, jag har för mej att när vi var små hade hon en. Men sen har jag för mej att hon hade en ny, eller en annan hund för inte så jättelänge sen. Men jag vet inte när i tid det var. En liten hund har jag för mej att det var. Men jag har inget minne av det var nån hund när jag har varit hemma hos henne.

FL - Vet du var den hunden finns nu?

HP - Nej. Av nån anledning så vill jag tro att det är nån släkting till henne som äger hunden. Men jag vet inte.

BF - Jag bara tänkte det där med, du hade ingen direkt kännedom om Emilia utsattes för hot.

HP - Nej.

BF - Och då nämnde du att Otto/Diana nog vet mer om det.

HP - Ja.

BF - Och varför är så fallet?

HP - Dom umgicks mycket oftare än vad jag och Emilia gjorde. Och, ja dom rörde ju sej i samma krets så att säga. Dom höll ju på med samma sak. Och ofta så gjo-, ja åkte dom till ställen tillsammans. Eller var tillsammans när det kom folk till dom o sånt. Och ja, lite mer att dom var i samma krets så att säga. Och Emilia träffade ju Otto mer än vad hon träffade mej och mina kompisar så att säga. Så vad jag har tänkt på så har hon nog sagt det till Otto i så fall. Om hon har velat ha nån o prata ut med eller så.

BF - Finns det nån annan person utöver Otto som du skulle kunna tänka också?

HP - Den första jag kom o tänka på var Daniella i så fall.

BF - Okej. Men den första du kom o tänka på det var Otto?

HP - Ja.

BF - Ska jag tolka det som så?

HP - Ja.

BF - Och sen när jag frågar frågan igen så, efter Otto...

HP - Kanske Daniella.

35

BF - Okej. Finns det fler?

HP - Det finns säkert fler. Men det är dom som jag vet har umgåtts mycket med Emilia.

BF - Ja.

FL - Jag bläddrar vidare. Då är vi framme på den 22 november 2019. Och det är ju fredagen.

HP - Mm.

FL - Det är den fredagen du är misstänkt för brott.

HP - Mm.

FL - Och då är här ett meddelande ganska tidigt på morgonen. Runt halvåtta på morgonen.

HP - Ja.

FL - Där Emilia har skrivit till dej: 2000.

HP - Ja, kanske nån är skyldig henne det och skriver till mej o sparar det i chatten för att komma ihåg eller nåt. Jag får inte upp några direkta bilder eller minnesbilder av det.

FL - Vad skulle det handla om för nånting?

HP - Min första tanke skulle vatt att nån var skyldig henne 2000 för, asså ja för tjänster eller så. Och att hon har skrivit det till mej för att komma ihåg det.

FL - Mm. Du svarar ju inte henne.

HP - Nej.

FL - 2000. Vad är värt 2000?

HP - Jag vet inte vad hon tog för priser faktiskt.

FL - Brukade ni göra så?

HP - Ja, det händer. Det händer. Jag har nog gjort så med andra kompisar också. För man bara vill komma ihåg det snabbt så att säga.

FL - Var hon skyldig dej några pengar?

HP - Inte vad jag kommer ihåg faktiskt.

FL - Vad skulle det i så fall gälla?

HP - Jag vet inte. Jag tror inte hon var skyldig mej några pengar.

FL - Jag frågar på, för du säger inte nej. Det låter mer som att du inte vet. Jag tror inte.

HP - Ja, jag har inget minne av att hon är skyldig mej pengar.

FL - Nej. Men om hon skulle va det, vad skulle i så fall skulden gälla?

HP - Kanske nåt klädesplagg i så fall, men jag har för mej att hon inte var skyldig mej några pengar.

FL - Var du skyldig Emilia några pengar?

HP - Eh, nej. Inte vad jag kommer ihåg.

FL - Har du varit det nån gång?

HP - Eh, mm mm mm. Nej, jag tror inte det. Nej. Nej, det har jag nog inte.

FL - Och när du säger att det skulle gälla kläder det också, är det precis som det vi tidigare har beskrivit med kläder? För här skriver du, här står ju 2000. Bara 2000. Tvåa, nolla, nolla, nolla. Men här i det materialet i början så...

HP - Vad var din fråga om detta sa du?

FL - Ja, när du säger att det kanske gäller några kläder eller nånting säger du.

HP - Nej, inte detta. Att det är nån som är skyldig henne pengar för tjänster.

FL - Ja. Men om hon har vatt skyldig dej pengar nån gång.

HP - Jaha, ja då har det kunnat va för kläder.

FL - Ja.

HP - Ja.

FL - Och så fråga vi dej så här, i början så skriver ni ju om pengar här också.

HP - Ja.

FL - Ja. Och om man då tittar. Här står 2500. Och så pratar ni om tröjor och vilken färg. Och sen så skriver ju Emilia här den 17:e på efter-, ja kvart i sex på eftermiddan eller tidig kväll. Det är helgen innan.

HP - Mm.

FL - Glömde jag 2000 hos dej igår?

HP - Vilket datum var det?

FL - Den 17:e.

HP - Och?

FL - 2500 den 16:e jättetidigt på morgonen.

HP - Det kanske hör ihop på nåt sätt, jag vet inte.

FL - Ja, vi frågar dej.

HP - Ja.

FL - Och är det så att detta hör ihop på nåt vis med dom 2000 som det skrivs om den 22:e?

HP - Jag vet faktiskt inte.

FL - Hade Emilia nån narkotikaskuld till dej?

HP - Nej. Det var liksom, vi bjöd varandra i så fall.

BF - Och det var aldrig så att, om du bjöd men att det var till självkostnadspris?

HP - Eh, nej. Utan det var liksom, om jag bjöd henne på nån benzo eller ja, vi delade en splif eller nåt sånt så visste jag om att ja, behöver jag cigg och jag inte har cigg så kanske jag får ett packe av henne. Eller att om hon har kox, så kanske jag får nån lina av henne. Så det var liksom ge o ta.

FL - Och detta är som sagt från morgonen den 22:e.

HP - Ja.

FL - Och sen efter det så finns där inga fler meddelanden från Emilia till dej.

HP - Mm.

FL - Däremot så finns där från dej till Emilia.

HP - Mm.

FL - Du har ju berättat för oss om det innan...

40

HP - Mm.

FL - ... att när Emilia försvann så skrev du till henne och...

HP - Ja.

FL - ... undrade kring varför hon var borta.

HP - Ja.

FL - Och då är här ju, här är nånting som inte är en text. Det är, man skulle kunna säga att det är ju sent på fredan. Eller väldigt tidigt på lördan, är du med?

HP - Ja.

FL - Strax över tolvslaget, så det är fortfarande .. man skulle kunna säga att det är fredagkväll, sent.

HP - Mm.

FL - Minns du vad du skickade?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Sen skicka du nånting igen dan efter.

HP - Vet man någonting om vad detta, det står empty file? Nej, jag kommer inte på nånting om vad det kan ha varit.

FL - Du har ju berättat för oss innan att du skrev till henne. Så vi hoppades att du kunde berätta för oss vad det var du skickade.

HP - Jag kommer ihåg att jag skrev mycket meddelande. Och skickade snapchats. Kan det va att man har skickat en, ja en bild på snapchat så att säga?

FL - Absolut. Och det är ju, allt detta är snapchat.

HP - Mm, ja det har jag förstått.

FL - Så både..

HP - Men jag tänker så att detta är ju, detta är ju textmeddelande.

FL - Precis.

HP - Och då kan det va en, asså en bild och som man sen skriver på i så fall?

FL - Så skulle det kunna va.

HP - Ja, då är det antagligen så.

FL - Minns du vad det var för bild du skickade?

HP - Antagligen en selfie. Men jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL - Sen kommer där en den 24:e.

HP - Vilket datum var där på den?

FL - Den 23:e.

HP - Ja.

FL - Fast väldigt sent.

HP - Ja.

FL - Är du med? Eller väldigt tidigt.

HP - Ja, precis.

FL - Sen den 22:e, det är hur man ser det.

HP - Precis över tolv.

FL - Ja. Och sen är det lite senare på kvällen på lördan.

HP - Mm.

FL - Eller söndan till o med blir det.

HP - Ja, det är nästan ett dygn senare.

43

FL - Mm.

HP - Och den ytterligare ett dygn senare.

FL - Mm. Den 25:e. Och där skriver du Emilia? Och en...

HP - Ledsen gubbe.

FL - ... en ledsen gubbe. Sen skriver du mer här: Emilia snälla svara mej i alla fall. Ja, om du vill komma bort från allting så bara säg det till mej, så jag vet att det inte har hänt dej nåt. Alla är jätteoroligt och hoppas innerligt över hela mitt hjärta att du sitter i typ en lägenhet i Malmö och bara tar det lugnt, att det inte har hänt dej nåt.

HP - Ja.

FL - Den 26:e.

HP - Och det är också på, ja natten.

FL - Natten till den 26:e.

HP - Ja.

FL - Och sen är det skickat nåt annat, nån typ av fil.

HP - Ja. Antagligen en bild där med.

FL - Ja. Och likadant vidare här sen.

44

HP - Ja.

FL - Fram till den 1 december.

HP - Ja.

FL - För du har ju berättat för oss innan att du har skickat, och mest troligt selfies säger du nu.
Och att du skrev. Och det stämmer ju väl överens med det vi hitta här nu.

HP - Mm.

FL - Sen så när vi presenterar för dej vad ni har skrivit om innan...

HP - Mm.

FL - ... det är ju ganska specifika saker. Det är summor...

HP - Mm.

FL - ... tal o tröjor o färger. Och att ni har träffats och vad ni har druckit o...

HP - Ja.

FL - ... och det har du inte kommit ihåg nånting av innan.

HP - Nej.

FL - Vad tänker du om det?

HP - Eh, ja vad jag tänker om det. Jag vet faktiskt inte. Faktiskt.

FL - För hela tiden har du ju berättat för oss att efter att Emilia försvann så minns du att du har skickat meddelande till henne, och du har skrivit till henne.

HP - Mm.

FL - Men det ni har skrivit om innan hon försvann, och det är ju i närtid...

HP - Mm.

FL - ... det har du inte nåt minne av alls.

HP - Nej.

FL - Har du nån tanke om det?

HP - Nej. Det första som jag kommer o tänka på i så fall, det skulle väl va att, asså jag kommer ju inte ihåg direkt vilket klockslag o sånt när jag skicka till henne. Efter det att hon försvann. Men jag kommer ihåg att jag har gjort det. Men jag kom inte riktigt ihåg hur många gånger. Det är väl att jag skrev rätt ofta. Eller regelbundet så att säga. Och det är därför jag har kommit ihåg det.

FL - Men nu när vi berättar för dej dom här sakerna som ni har skrivit om innan...

HP - Mm.

FL - ... jag tycker det är ganska specifika grejer ni pratar om och skriver om.

HP - Ja.

FL - Minns du ingenting av det? Vad det gäller för nånting och vad ni har gjort tillsammans och pratat om?

HP - Nej, asså dom summorna och det kommer jag inte ihåg nåt om. Och det enda jag i så fall skulle komma ihåg, det är om då när hon skrev...

(tystnad 13 sekunder)

HP - ... här. Det kanske är så att jag har blandat ihop dagarna om att .. för jag sa att hon hade varit borta hos mej typ en vecka innan jag var hos henne. Men det känns som att det var denna dan hon var hemma hos mej. Att jag har blandat ihop dom så att säg.

FL - Okej. Hur tänker du nu?

HP - Det var trevligt att dricka och snacka o ha det bra o hälsa Åsa. Jag kommer ihåg att vi satt i soffan, jag och Emilia och min mamma. Och vi pratade.

FL - Mm.

HP - Och sen skriver hon här att hon är bäst och bryr mej om er. För ni har aldrig gjort mej nåt ont. Och då, då tänker jag att då har vi antagligen suttit o snackat. Asså under den kvällen så att säga med mamma.

FL - Mm. Menar du att ni har träffats vid mer än ett tillfälle den veckan innan? Eller menar du att det var detta tillfället och inte en vecka innan?

HP - Helt ärligt så vet jag inte. Det kan va både ock så att säga.

FL - Du har berättat en hel del kring den gången när ni träffas hemma hos dej en vecka innan.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du kring det nu då?

HP - Ja, antingen så har vi träffats asså båda dom tillfällena så att säga. Eller så var det denna, detta tillfället jag har syftat på. Men det kan ha vatt också så att hon har vatt hemma hos mej två gånger. Och att mamma har pratat, eller suttit i soffan och vi har gjort det två gånger. Men antagligen vet min mamma det om ni frågar henne.

FL - Mm. Menar du att din mamma har vatt med vid detta tillfället ni skriver om?

HP - Vad jag kommer ihåg så ja. Det är det ..

FL - Vad är det du kommer ihåg då?

HP - Att vi satt i soffan i mitt, eller i vårt vardagsrum. Mamma satt i fätöljen. Och vi kollade på tv och pratade. Jag kommer inte ihåg att vi drack, men det är mycket möjligt. Att vi tog nån grogg eller nån cider eller nåt sånt. Så det kan ha varit så att det var vid två olika tillfällen. Eller så är det detta tillfället jag har pratat om eller syftat på när jag pratat om innan. När jag sagt en vecka innan. Hade vi kunnat ta en liten paus?

FL - Mm. Kan vi göra. Då är klockan 14:39.

HP - Nu försvann tiden.

48

FL - Ja, den gör ju det.

HP - Ja.

FL - Det är ---. Kom du på nåt mer när du pausa lite här?

HP - Nej.

FL - Kom du på nåt mer om det här hotet du pratade lite om?

HP - Nej. Jag kommer bara ihåg att hon, jag har för mej att hon har pratat om det nån gång.
Men asså jag kan inte placera ut när i tid eller vem det är som har utfört hotet eller så.

FL - För vi har en uppgift i utredningen om att Emilia under natten till fredan, alltså natten när du är hemma hos henne torsdan till fredan ska ha mottagit ett telefonsamtal. Och det har framförts hot till henne.

HP - Ja, jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL - För du ska ju ha varit hos henne då.

HP - Mm.

FL - Har du nån ytterligare minnesbild av den natten, än det vi har pratat om innan?

HP - Nej, asså det är väldigt mycket jag inte kommer ihåg.

FL - Mm. Och nu när jag berättar om att där finns nån uppgift om ett hot just den natten.

HP - Ingen aning faktiskt.

FL - Du berätta ju själv för oss om ett hot här nu precis.

HP - Ja.

FL - Utan att jag har frågat om det. Och sen nu så kan jag berätta att där finns en uppgift som säger att hon ska ha fått ett telefonsamtal med ett hot just den här natten...

HP - Mm.

FL - ... när du är hos henne. Är det nåt som hjälper ditt minne på nåt vis?

HP - Nej. Kanske är det så att jag kommer ihåg det nånstans i bakhuvet. Eller så är det så att det har varit sen innan. Jag vet faktiskt inte.

FL - Vem skulle det i så fall va som hotade henne?

HP - Jag har faktiskt ingen aning.

FL - Du nämnde nåt namn här innan?

HP - Mm, jag tyckte att jag kände igen Eliza. Men jag har ingen aning om vem den personen är.

FL - Har du fått nåt mer minne av varför du känner igen det namnet?

50

HP - Nej. Det kan va så att jag aldrig har hört det innan också. Men jag har för mej att jag kommer ihåg det nånstans ifrån. Men jag vet inte var.

FL - Nej. Har du nåt minne, eller känner du igen namnet Nawaf?

HP - Vad sa du?

FL - Nawaf.

HP - Ingen aning.

FL - Nej. I utredningen så har vi pratat med en person som heter Nawaf, men som kallar sej Eliza.

HP - Okej.

FL - Är det nånting du känner igen?

HP - Nej.

FL - Nej. Det är ju det namnet du själv berättade, upplyste oss om precis att du kände igen det, men visste inte riktigt varifrån.

HP - Mm.

FL - Och då har jag en bilaga här som heter teletrafiklista. Och det är teletrafiklista från den här Nawafs mobiltelefon.

HP - Mm.

FL - Och i den teletrafiklistan så kan vi utläsa att där finns ett samtal den 22:e klockan 01:47.

HP - Mm.

FL - Där finns ytterligare ett klockan .. det varar i tolv minuter. Sen finns där ett som varar i elva. Och då har man kopplat på ytterligare en deltagare. Som att man har haft ett trepartssamtal.

HP - Mm.

FL - Är det nånting du minns nåt om?

HP - Puh, nej.

FL - 01:47, då är ju klockan tio i två på natten.

HP - Mm.

FL - Och det är den natten som du skulle ha kommit till Emilia sen kväll.

HP - Mm. Nej, jag kommer inte ihåg nåt faktiskt. Jag känner likadant där, hade det vatt nåt jag inte ville prata om hade jag sagt det. Men jag kommer inte ihåg.

FL - Mm. Ja, ta din tid och fundera.

HP - Mm.

FL - Samtalet har varit varit mellan Emilia, vi kallar han Eliza då...

HP - Mm.

FL - ... och så Diana/Otto.

HP - Okej.

FL - Minns du nåt telefonsamtal Emilia hade den natten?

HP - Nej, faktiskt inte.

FL - Inte?

HP - Nej. Han Peter kanske minns det, men jag kommer inte ihåg.

FL - Minns du om det pratades nånting om nåt hot?

HP - Nej, jag kommer inte ihåg. Faktiskt.

FL - Pratade nån av er om nån konflikt av nåt slag?

HP - Samma där, jag kommer inte ihåg.

FL - Okej. Vi har ju hållt andra förhör.

HP - Mm.

FL - Och där berättar även Peter, som då också var i lägenheten på natten där...

HP - Ja.

FL - ... om att Emilia hade blivit hotad av Eliza.

HP - Mm.

FL - Och han uppger att det skulle gälla att dom anklaga varandra för att ha stulit saker för varandra, och för o va skyldig varandra pengar.

HP - Okej.

FL - Är det nånting du känner igen?

HP - Nej.

FL - Enligt Peter så har man pratat om detta på natten, och då har du också vatt med och vatt delaktig i samtalet.

HP - Mm. Nej, jag kommer faktiskt inte ihåg.

FL - Okej. Peter berättar att när det här samtalet kommer till Emilia, så är både du och Peter där.

HP - Mm.

FL - Och han säger att du satt i soffan och du hörde också det här samtalet som Emilia fick.

HP - Mm.

FL - Eh .. det ska sen ha pratats en del om vad man skulle kunna göra med Otto o Eliza.
Eftersom dom då ringde o hotade Emilia.

HP - Vad man kunde göra? Eller vad sa du?

FL - Ja, vad man kunde göra. Där finns uppgift om att du ska ha pratat om att bryta benet på Otto och skada honom så han inte kan jobba. Att det ska ha pratats på det viset.

HP - Ah, det är ingenting jag kommer ihåg.

FL - Du ska ha pratat om att du kunde skicka nån på dom eller att du kunde göra det själv.

HP - Ah, det är inget jag kommer ihåg.

FL - Det här hotet till Emilia, där ska det ha sagts: Njut av dina sista stunder i livet.

HP - Okej.

FL - Och det ska ha vatt ett samtal på högtalartelefon.

HP - Mm.

FL - Så ni har hört det allihopa som var i Emilias lägenhet då.

HP - Ja, det är inget jag kommer ihåg faktiskt.

FL - Inga minnesbilder alls?

HP - Nej.

FL - Där finns även uppgift om att du då under natten ska ha pratat om att skada Eliza och Otto som en tjänst för att Emilia var osams med Otto. Som en tjänst till Emilia.

HP - Det är inget jag har nåt minne av.

FL - Emilia var inte av den uppfattningen att det var en bra idé. Och, men att ni ska ha pratat på det viset om det.

HP - Ja, jag vet inte. Ringer inga klockor om det eller nåt sånt.

FL - Och du ska vidare då ha pratat om o lura ut Eliza till Tollarp och låtsas va en kund. Lura ut henne i skogen eller nåt och göra sej av med henne.

HP - ---

FL - Ja, jag läser det som har framkommit i förhör när vi har pratat med Peter och med andra personer. Vad tänker du kring det?

HP - Ingen aning. Det låter inte likt mej.

FL - Det ska även ha pratats om att sätta en gagball på henne så hon inte kunde skrika.

ADV - Förlåt, en vad?

FL - En gagball.

HP - Ah, det är ingenting jag får några minne av.

FL - Minns du att ni har pratat på det viset?

HP - Nej. Och det låter väldigt olikt, asså nånting som jag skulle säga så att säga.

FL - Mm. Du ska ha sagt att du har gjort det för 1000 spänn eller hittat nån annan som kunde gjort det.

HP - För 1000 spänn? Nej. Nej, det låter väldigt. Jag har svårt för o tro på att jag har sagt nåt sånt.

FL - Är det ett sätt ni brukar prata på?

HP - Nej. Nej.

FL - Vi lägger ingen värdering i huruvida man säger nånting på skoj eller på allvar. Utan kan konstatera att det är så här det framförs att det har pratats.

HP - Mm.

FL - Jag tänker brukar ni snacka på det viset med varandra?

HP - Nej. Inte jag i alla fall. Jag, det låter ju väldigt olikt för asså nånting jag skulle säga.

FL - Mm. Vi har ju pratat med den här Eliza som då heter Nawaf egentligen...

HP - Mm.

FL - ... och fått bekräftat då att det stämmer att hon ringde till Emilia. Och att dom hade det här samtalet där det framfördes hot.

HP - Mm.

FL - Vad tänker du om det jag berättar nu då?

HP - I mina öron låter det som bullshit, asså från Peters sida. Eller vem som har sagt det att jag har sagt så. För det låter så olikt mej så. Det är liksom ingenting jag hade kunnat tänka mej att jag har sagt så att säga.

FL - Varför skulle han säg så då?

HP - Ingen aning.

FL - Du minns ju, du minns ju en del annat som ni har gjort där under natten.

HP - Ja, men inte mycket. Kommer ihåg att vi har rökt holk vid köksbordet. Och sen är det inte så mycket mer jag kommer ihåg.

FL - Mm. Jag tänker det är tolv minuters telefonsamtal på högtalartelefon och du sitter precis bredvid.

HP - Mm.

FL - Och sen beskrivs det att du sen är delaktig i det här snacket i rummet.

HP - Mm. Ja, jag har väldigt svårt att tro att jag har sagt nåt sånt.

FL - Upplevde du att Emilia på nåt vis var rädd här under natten eller kvällen?

HP - Inget vad jag kommer ihåg.

FL - Nej.

HP - Jag kommer inte ens ihåg att nån har ringt henne eller att vi har pratat om det.

FL - Mm. Minns du nånting ni pratade om?

HP - Nej, asså inte nåt direkt så. Det starkaste minnet jag har, det är att vi sitter vid köksbordet och röker en joint.

FL - Vilka är vi då?

HP - Ja, jag tror det bara var jag och Emilia som rökte joint. Men det kan ha vatt så att Peter också rökte, men jag kommer inte ihåg att han rökte. Jag vet om att jag och Emilia rökte.

FL - Det vi gör nu är egentligen att beskriva, presentera för dej hur andra beskriver den här natten...

HP - Mm.

FL - ... som du är en del av.

HP - Mm. Nej, asså jag har väldigt svårt att tro att jag har sagt nåt sånt.

FL - Vi har ingenting mer idag, som vi vill prata med dej om idag.

HP - Nej.

FL - Har försvaren nånting?

ADV - Nej.

FL - Då avslutar vi. Klockan är 15:12

FÖRHÖRET AVSLUTAS

Sms mellan Emilia Lundberg-Peter Naesgård

Källa: telefontömning BG21604-1 (Emilia Lundberg)

Sent	Från Till +46721598884 Peter * Orientering: Utgående	Tid 2019-11-22 10:31:34(UTC+1)	Avsant	Han stack för ett tag sen men chillar vid tvn o du har nyss vaknat din dygnhora och ska ha figapaus Källfil: be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db-wal : 0x104667 (Tabell: message, Storlek: 1919952 bytes) be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db : 0x4E71D (Storlek: 11386880 bytes)
Inbox	Till Från +46721598884 Peter * Orientering: Inkommande	Tid 2019-11-22 10:29:37(UTC+1) Läst: 2019-11-22 10:29:37(UTC+1)	Läst	Vaknade precis o nu e de kafferast Källfil: be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db-wal : 0x104850 (Tabell: message, Storlek: 1919952 bytes) be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db : 0x4E71D (Storlek: 11386880 bytes)
Sent	Från Till +46721598884 Peter * Orientering: Utgående	Tid 2019-11-22 10:28:41(UTC+1)	Avsant	Är med han och chillar du då Källfil: be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db : 0xAD22F3 (Tabell: message, , Storlek: 11386880 bytes)
Inbox	Till Från +46721598884 Peter * Orientering: Inkommande	Tid 2019-11-22 10:27:40(UTC+1) Läst: 2019-11-22 10:28:19(UTC+1)	Läst	Vad gör du bejb? Källfil: be5a729b1582b9479437540d092dbbaa6adab625_fil es_full.zip/private/var/mobile/Library/SMS/sms.db : 0xAD24A4 (Tabell: message, , Storlek: 11386880 bytes)

2019-11-16

jordgubb3n A ☺

2500

Läst: 2019-11-16 05:20:35(UTC+1)

2019-11-16 05:20:35(UTC+1)

emilluundberg

Si dianas bög bror

Läst: 2019-11-16 11:59:46(UTC+1)

2019-11-16 11:59:46(UTC+1)

2019-11-17

jordgubb3n A ☺

2sek

Läst: 2019-11-17 03:22:40(UTC+1)

2019-11-17 03:22:40(UTC+1)

emilluundberg

Absolut

Läst: 2019-11-17 03:43:26(UTC+1)

2019-11-17 03:43:26(UTC+1)

jordgubb3n A ☺

Och dom 4 tröjorna Diana beställde igår kommer imorgon så ni vet

Läst: 2019-11-17 03:45:24(UTC+1)

2019-11-17 03:45:24(UTC+1)

2019-11-17

emilluundberg

Ja

Läst: 2019-11-17 03:45:39(UTC+1)

2019-11-17 03:45:39(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Ja

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-17 03:58:27(UTC+1)

2019-11-17 03:45:39(UTC+1)

emilluundberg

Hallå

Läst: 2019-11-17 16:41:18(UTC+1)

2019-11-17 16:41:18(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Hallå

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-17 17:45:41(UTC+1)

2019-11-17 16:41:18(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Hej

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

emilluundberg emilialuundber g			
--------------------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 17:31:10(UTC+1)

2019-11-17 17:30:45(UTC+1)

jordgubb3n A ☺

Hej

Läst: 2019-11-17 17:30:45(UTC+1)

2019-11-17 17:30:45(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Glömde jag 2000 hos dig igår

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n jordgubb3n			
--------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 17:45:41(UTC+1)

2019-11-17 17:31:30(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Nej jag fick 500 för den blåa tröjan du vet

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

emilluundberg emilialuundberg			
----------------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 17:46:10(UTC+1)

2019-11-17 17:31:57(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Ja men fick inte alla tröjor

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n jordgubb3n			
--------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 17:45:41(UTC+1)

2019-11-17 17:32:09(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Nej jag vet du har 5 dom du ska få ,:)

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

emilluundberg emilialuundber g			
--------------------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 17:32:39(UTC+1)

2019-11-17 17:32:24(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Hallå snälla hjälp

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n jordgubb3n			
--------------------------	--	--	--

Read: 2019-11-17 20:50:25(UTC+1)

2019-11-17 20:36:02(UTC+1)

2019-11-20

jordgubb3n A ☺

Vill du ses ikväll och soffa? Har en jätte fin tröja som du ska få testa

Läst: 2019-11-20 09:45:52(UTC+1)

2019-11-20 09:45:52(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Vilken färg

Participant	Delivered	Read	Played
jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-20 10:03:20(UTC+1)

2019-11-20 09:47:01(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

???

Participant	Delivered	Read	Played
jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-20 10:03:20(UTC+1)

2019-11-20 09:47:28(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Participant	Delivered	Read	Played
jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-20 10:03:20(UTC+1)

2019-11-20 09:47:44(UTC+1)

2019-11-21

emilluundberg

De var trevligt att dricka och snacka ha det bra och hälsa Åsa! Att hon är bäst för bryr mig ändå om er, för ni har aldrig gjort mig något ont, och jag värdesätter det liksom. Så jag bjuder dig på öl, för jag fick cider ikv

Läst: 2019-11-21 03:10:31(UTC+1)

2019-11-21 03:10:31(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

De var trevligt att dricka och snacka ha det bra och hälsa Åsa! Att hon är bäst för bryr mig ändå om er, för ni har aldrig gjort mig något ont, och jag värdesätter det liksom. Så jag bjuder dig på öl, för jag fick cider ikv

Participant

Delivered

Read

Played

jordgubb3n jordgubb3n

Read: 2019-11-21 03:50:39(UTC+1)

2019-11-21 03:10:31(UTC+1)

emilluundberg

För det är få som är äkta och du vet jag alltid gör allt i min makt för o göra rätt för mig, och har de jobbigt emellan

Läst: 2019-11-21 03:11:18(UTC+1)

2019-11-21 03:11:18(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

För det är få som är äkta och du vet jag alltid gör allt i min makt för o göra rätt för mig, och har de jobbigt emellan

Participant

Delivered

Read

Played

jordgubb3n jordgubb3n

Read: 2019-11-21 03:50:39(UTC+1)

2019-11-21 03:11:18(UTC+1)

emilluundberg

Emellan åt

Läst: 2019-11-21 03:11:31(UTC+1)

2019-11-21 03:11:31(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Emellan åt

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

jordgubb3n			
jordgubb3n			

Read: 2019-11-21 03:50:39(UTC+1)

2019-11-21 03:11:31(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Desamma Emilia

Participant	Delivered	Read	Played
-------------	-----------	------	--------

emilluundberg			
emilialuundberg			

Read: 2019-11-21 03:52:51(UTC+1)

2019-11-21 03:36:13(UTC+1)

jordgubb3n A ☺

Desamma Emilia

Läst: 2019-11-21 03:36:14(UTC+1)

2019-11-21 03:36:14(UTC+1)

emilluundberg

Bilagor:



Storlek: 0
Filnamn: bitmoji-ismiley-chat
bitmoji-ismiley-chat
(Tom fil)

Läst: 2019-11-21 03:37:55(UTC+1)

2019-11-21 03:37:55(UTC+1)

emilluundberg

Bilagor:



Storlek: 0
Filnamn: bitmoji-popmoji-chat
bitmoji-popmoji-chat
(Tom fil)

Läst: 2019-11-21 03:38:00(UTC+1)

2019-11-21 03:38:00(UTC+1)

emilluundberg

Bilagor:



Storlek: 0
Filnamn: bitmoji-popmoji-chat
bitmoji-popmoji-chat
(Tom fil)

Läst: 2019-11-21 03:38:03(UTC+1)

2019-11-21 03:38:03(UTC+1)

emilluundberg

Du vet jag inte e elak person men råkat ut för elaka saker med diana och elizza o mått skit
asså svär. Men bort med dom från mitt liv

Läst: 2019-11-21 03:47:11(UTC+1)

2019-11-21 03:47:11(UTC+1)

emilluundberg emilialuundberg

Du vet jag inte e elak person men råkat ut för elaka saker med diana och elizza o mått skit
asså svär. Men bort med dom från mitt liv

Participant

Delivered

Read

Played

jordgubb3n jordgubb3n

Read: 2019-11-21 15:30:02(UTC+1)

2019-11-21 03:47:11(UTC+1)

emilluundberg

Bilagor:



Storlek: 450466

Filnamn: 7D7087C4-8BBC-49D6-BC76-EF97AF81296C

7D7087C4-8BBC-49D6-BC76-EF97AF81296C

Läst: 2019-11-21 03:47:32(UTC+1)

2019-11-21 03:47:30(UTC+1)

emilluundberg

Och saknar min vovve älskar henne!! Svär hon är så snäll och söt och lägget sig alltid på
mage när hon vill bli kliad och vänder sig vart hon vill bli kliad typ vid rygg och så typ kramar
hon en å sånt asså svär, älskar henne. Så mår skit dåligt jag inte jag kan ta hand om henne,
För har fucked up rutiner eller ja om jag ens har en rutin. Ja whatever hälsa Åsa om hon vill
dricka bröst mjölk så lägger jag in arla mjölk eller Skånemejerier fråga om hon är
laktosintolerant hahahhahahah kram sov gott och ta hand om dig

Läst: 2019-11-21 03:53:24(UTC+1)

2019-11-21 03:53:24(UTC+1)

2019-11-22

emilluundberg

2000

Läst: 2019-11-22 07:34:01(UTC+1)

2019-11-22 07:34:00(UTC+1)

2019-11-23

jordgubb3n Anden

Attachments:

Size: 0
(Empty File)

Participant	Delivered	Read	Played
emilluundberg emilialuundber g			

2019-11-23 00:09:01(UTC+1)

2019-11-24

jordgubb3n Anden

Attachments:



Size: 0
(Empty File)

Participant	Delivered	Read	Played
emilluundberg emilialuundber g			

2019-11-24 22:30:55(UTC+1)

2019-11-25

jordgubb3n Anden

Emilia?? :((

Participant	Delivered	Read	Played
emilluundberg emilialuundber g			

2019-11-25 22:44:01(UTC+1)

2019-11-26

jordgubb3n Anden

Emilia snälla svara mig iaf, jag om du vill komma bort från allting så bara säg det till mig så vi vet att det inte har hänt dig något alla är jätte oroliga och hoppas innerligt över hela mitt hjärta att du sitter i typ en lägenhet i Malmö och bara tar det lugnt och att det inte har hänt dig något

Participant

Delivered

Read

Played

emilluundberg
emilialuundberg

2019-11-26 00:05:45(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Attachments:

Size: 0
(Empty File)

Participant

Delivered

Read

Played

emilluundberg
emilialuundber
g

2019-11-26 00:17:48(UTC+1)

jordgubb3n Anden

Attachments:



Size: 0
(Empty File)

Participant	Delivered	Read	Played
emilluundberg emilialuundber g			

2019-11-26 20:52:25(UTC+1)

2019-12-01

jordgubb3n Anden

Attachments:



Size: 0
(Empty File)

Participant	Delivered	Read	Played
emilluundberg emilialuundber g			

2019-12-01 11:42:28(UTC+1)

Källa: Teletrafiklista 46769007252 Nawaf Mirza

Kommunikationstyp	Start Datum	Start Tid	Längd	A-part Nr	A-part Namn	B-part Nr	B-part Namn
Samtal	2019-11-22	01:47:11	00:12:15	46769007252	Nawaf Mirza 7252	46723874119	Emilia Lundberg
Samtal	2019-11-22	01:47:27	00:11:58	46769007252	Nawaf Mirza 7253	46733121717	Diana Gustafsson

Förhör

Förhör 28

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariernr

5000-K1479273-19

Hörd person

Andersson, Leif Andreas

Personnummer

19990113-1319

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Ja

Sätt

Daktningsbild

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Emilia Lundberg, den 22:e november 2019 i Tollarp.

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Melka Kjellberg.

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Helena Lövgren

Förhørsdatum

2020-06-18

Förhör påbörjat

10:17

Förhör avslutat

10:23

Förhørsplats

Häktet, Kristianstad

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Handling som delges vid förhöret:

Brev från Rättsmedicinalverket genom rättsläkare Sixten Persson.
"Angående Lundberg, Emilia (Obduktionsförrättning D19-0914)."
Redovisas på annat ställe i protokollet.

Förhørsutskrift

Diarienummer: 5000-K1479273-19

FL–Förhørsledare Helena Lövgren

HP- Hörd person Leif Andreas Andersson

AD–Advokat Melka Kjellberg

--- Markering då förhørsutskrivare MH inte hör eller uppfattar vad som sägs.

FL –Då startar inspelningen. Då är det den 18 juni 2020, klockan är 10:17 eh o vi befinner oss på häktet i Kristianstad. Det är ärende K1479273-19.Hörd person är Andreas Andersson eh förhørsledare Helena Lövgren o försvarare Melka Kjellberg. Eh det gäller samma brottsmisstanke som innan, mordet på Emilia eh o du behöver som vanligt inte uttala dig eller svara på frågor.

HP- Yes.

FL – O förhöret idag gäller att eh det rättsintyget...

HP –Mm.

FL - ...som vi har fått o presenterat för dig tidigare.

HP- Ja.

FL – I frågan det rättsintyget så har vi ju gjort frågeställningar från polis o åklagare.

HP- Mm.

FL – Har ställt frågor till rättsläkare.

HP –Mm.

FL – Eh o när vi har fått intyget tillbaka så är där vissa av dom frågorna som vi har önskat ett förtydligande kring.

HP- Ja.

FL – Dom är ställda från början men vi önskar tydligare svar än det vi fick.

HP- Mm.

FL- O därför har man gjort en komplettering.

HP- Ja.

FL – Om dom frågorna. O den har nu inkommit till ärendet. Eh det är ett dokument som heter Angående Lundberg Emilia obduktionsförätning D19-0914. Eh ett brev som inkommit.

HP- Mm.

FL – Från rättsmedicinalverket.

HP- Ja.

FL – O jag ska läsa upp, jag tänker att jag läser upp precis för dig....

HP- Mm.

FL - ...vad som står där. Då står det så här: Kompletterande frågor från kammaråklagare Kristina Amylon har inkommit avseende den rättsmedicinska obduktionen D19-0914.

HP- Mm.

FL – Fråga: I första begäran fanns frågeställningar kring dödstidpunktbestämning, är det möjligt att uttala sig kring detta.

HP- Mm.

FL – Svar: Det finns ingen möjlighet att mer exakt bestämma dödstidpunkten på den ankomna kropp med tanke på det postmortala förändringarna har hon legat i vattnet en tid o därför med stor sannolikhet avlidit någon gång i november.

HP- Mm.

FL – Slut. Sen kommer ny fråga. I ett komplett, i en kompletterande begäran fanns frågeställning kring jämförelse mellan en 3D referenskniv och skadorna på Emilia Lundbergs kropp. Är det möjligt att uttala sig kring detta.

HP –Mm.

FL – Svar: Vi, jag ska tillägga här med att vi har ju inte hunnit höra dig om allt va gäller...

HP –Mm.

FL -kniv, eftersom vi inte har fått svaren...

HP- Ja precis.

FL - ...på alla dom undersökningarna.

HP- Mm.

FL – Men vi har ställt frågor till rättsmedicin.

HP- Mm.

FL – Om jämförelse.

HP- Ja.

FL – Ja. Svaret här blir: Undertecknad har tagit del av fotografier och en plastmodell av en eneggad kökskniv med ett cirka 17 centimeter långt blad. Så som framgår av obduktionsprotokollet och utlåtandet företedde Lundbergs kropp ett stort antal skarpkantade skador på huvudet halsen händerna och bålen framför allt ryggen. Bedömningen av dessa skador har något försvårats till följd av det postmortala förändringarna. Säger du till om det är nåt du inte förstår här nu?

HP –Det sista post nåt.

FL – Postmortal förändringarna, det är dom förändringarna på hennes kropp som har skett efter det att hon har dött.

HP- Ja okej.

FL – O det gör att det blir svårare.

HP- Mm.

FL – Mm. I stort har dessa skarpkantade skador ett utseende förenligt med den till orsakats av en dylig kniv. Det föreligger dock två något avvikande skador. Skada nummer 60 till vänster på ryggen har företätt en längd på 2,7 centimeter och en uppskattad sårkanal på 10 centimeter. Tredemodellens blad mäter 10 centimeter från spetsen, en bredd på 3,6 centimeter. Skada nummer 71 på den nedre delen av ryggen har företätt en längd på 2,2 centimeter och en uppskattad sårkanal på 5 centimeter. I protokollet under nummer 107 hänvisas till nummer 70 vilket är en felsägning.

HP- Mm.

FL – Står det inom en parentes här. Tredemodellens blad mäter 5 centimeter från spetsen, en bredd på 2,9 centimeter. Dessa båda skador kan således indikera att de åsamkats av en kniv med smalare blad men det bör påpekas av bedömningen av sårkanalernas längd är något osäkert.

HP- Mm.

FL – O sen är den underskriven av rättsläkaren Sixten Persson.

HP –Mm.

FL – Så står det i det dokumentet.

HP- Ja.

FL – Har du nån kommentar till dokumentet?

HP- Nej ingen aning.

FL – O just va det gäller kniv.

HP- Mm.

FL – Så inväntar vi fortfarande en del undersökningar.

HP- Mm.

FL – O sen...

HP- Ja.

FL - ...tänker vi att vi ska hålla ytterligare förhör om det.

HP- Mm.

FL – O är det frågor som dyker upp så ta med dig dom eller hör av dig.

HP- Mm.

7

FL – Så tar vi det.

HP- Ja.

FL – Försvararen några frågor?

AD- Eh ja jag hann inte med där. Kniv med smalare blad, vad sa du precis innan? Det va troligen en kniv eller möjligt eller va sa du?

FL – I slutet menar du?

AD –Ja, ja.

FL – Det står så här som en slutsats.

AD- Ja.

FL – Dessa båda skador kan således indikera att de åsamkats av en kniv med smalare blad.

AD – Aa.

FL – Men det bör påpekas av bedömningen av sårkanalernas längd är något osäker.

AD – Ja. Tack, då har jag det.

FL – Mm.

8

AD – Mm. Yes.

FL– Det var det jag hade.

HP- Ja.

FL – Då om inte du har nåt mer så avslutar vi förhöret.

HP- Ja.

FL – Då är klockan 10:23 och förhöret avslutas.

SLUT PÅ FÖRHÖR



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Diariennr

5000-K1479273-19

Skäligen misstänkt person

Andersson, Leif Andreas

Personnr

19990113-1319

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Dataslagning

Kommentar

Resbild.



Personalia och dagsbotsuppgift

Utskriftsdatum
2020-10-13

Namn Andersson, Leif Andreas		Personnummer 19990113-1319
Tilltalsnamn Andreas	Kallas för	Öknamn
Födelseförsamling Västra Vram	Födelselän Skåne län	Födelseort utland
Medborgarskap Sverige	Hemvistland	Telefonnr 0708822611: Mobiltelefon
Adress Sigrids Väg 22 298 34 Tollarp		0705981769: Annat telefonnummer Mammas n medan tel i beslag
Folkbokföringsort Tollarp		Senast kontrollerad mot folkbokföring 2020-02-13
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare		Telefonnr
Anställning (nuvarande och tidigare)		
Arbetsförhet och hälsotillstånd		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst 0	Bidrag socialbidrag 3500 månaden	Hemmavarande barn under 18 år 0
Försörjningsplikt 0		Skulder 0
Förmögenhet 0		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst 0	Taxeringsår 2018	
Taxeringskontroll utförd av Insp J. Alfredsson	Datum 2019-07-31	



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet

Polisregion Syd, Utredning 1 PO Blekinge NÖ Skåne

Ärende

Diariennr

5000-K1479273-19

Handläggare

Freij, Susanne

Gärning

Mord, narkotikabrott

Berörd person

Personnr

19990113-1319

Efternamn

Andersson

Förnamn

Leif Andreas

Underrättelse utsänd

2020-07-02

Yttrande senast

2020-07-31

Underrättelse slutförd

2020-10-09

Delgiven info. om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt

Protokoll levererat till häktet i Kristianstad.

Notering

Protokoll levererat till häktet i Kristianstad.

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran

Försvare

Namn

Melka Kjellberg

Underrättelse utsänd

2020-06-26

Yttrande senast

2020-07-31

Underrättelse slutförd

2020-10-09

Underrättelsesätt

Protokoll levererat till Advokathuset Kristianstad.

Notering

Protokoll levererat till Advokathuset Kristianstad.

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran