



Polisen

Protokollbilaga

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Handläggare (Protokollförfattare)

Inspektör Håkan Sörensson

Bitr. handläggare

Inspektör Sven-Olov Karlsson

Inspektör Håkan Sörensson

Undersökningsledare

Kammaråklagare Anders Persson

Arkiv/Åkl. ex

Åklnr

AM-135245-16

Signerat av

Håkan Sörensson

Signerat av

ÖREBRO TINGSRÄTT

2017-08-01 14:53

MÅLN: B-1356-17

Datum: 2017-08-02

Åkl.nr: B-1356-17

AKTBIL: 84

Polisens diarienummer 5000-K305698-17			
Förtursmål Nej	Beslag	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Ja	
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs	
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Elander, Björn Andreas		Personnummer 19820915-0054	
Brott			
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats			
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18 Underrättelsesätt, misstänkt Se huvudprotokoll	Underrättelse utsänd 2017-07-14	Yttrande senast 2017-07-31	Underrättelse slutförd 2017-08-01
Försvare Peter Rader, förordnad 2017-04-11	2017-07-14	2017-07-31	2017-08-01
Underrättelsesätt, försvare Se huvudprotokoll	Resultat av underrättelse mt Ej erinran	Resultat av underrättelse försv Ej erinran	
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine		Personnummer 19770928-0304	
Brott			
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats			
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18 Underrättelsesätt, misstänkt Se huvudprotokoll	Underrättelse utsänd 2017-07-14	Yttrande senast 2017-07-31	Underrättelse slutförd 2017-08-01
Försvare Martin Särman, förordnad 2017-04-11	2017-07-14	2017-07-31	2017-08-01
Underrättelsesätt, försvare Se huvudprotokoll	Resultat av underrättelse mt Ej erinran	Resultat av underrättelse försv Ej erinran	
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Granvold, Elin Linda Maria		Personnummer 19871109-8205	
Brott			
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats			
Underrättelse om utredning enligt RB 23:18 Underrättelsesätt, misstänkt Se huvudprotokoll	Underrättelse utsänd 2017-07-14	Yttrande senast 2017-07-31	Underrättelse slutförd 2017-08-01
Försvare Thomas Weilander, förordnad 2017-03-30	2017-07-14	2017-07-31	2017-08-01
Underrättelsesätt, försvare Se huvudprotokoll	Resultat av underrättelse mt Ej erinran	Resultat av underrättelse försv Ej erinran	

Förhör misstänkt

5000-K305698-17	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	1
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	2
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	3
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	6
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	9
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	17
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	56
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	102
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria	168
	Förhör med vittne, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	170
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	174
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	175
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	179
	<i>Bilaga: upprättad av Camilla Elander</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	238
	<i>Bilaga: Upprättad av Camilla Elander</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	262
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	263
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	315
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	331
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	395
	Förhör med misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine	397
	Förhör med vittne, Elander, Björn Andreas	398
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	401
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	402
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	431
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	448
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	490
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	539
	<i>Bilaga: Bild/Foto</i>	
	Förhör med misstänkt, Elander, Björn Andreas	579

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Elander, Björn Andreas.....	580
Personalia, Elander, Björn Andreas.....	581
Bilaga skäligen misstänkt, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine.....	582
Personalia, Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine.....	583
Bilaga skäligen misstänkt, Granvold, Elin Linda Maria.....	584
Personalia, Granvold, Elin Linda Maria.....	585



Förhör

1

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Utredningsjour 2 PO Örebro

Diarienumr
5000-K305698-17

Hörd person
Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer
19871109-8205

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord alt dråp 2017-03-13 på Ställbergsvägen i Ställdalen

Underrättad om misstanke

Ja

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Önskar Adv Torben Setterström,

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Stockholm

Förhørsledare

Lena Hjortzberg

Förhørsdatum

2017-03-13

Förhör påbörjat

21:11

Förhör avslutat

21:13

Förhörspåst

Förhörspåst 1 arresten Örebro

Typ av förhör

RB 24:8

Förhörssått

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Närvarande vid förhöret Insp P-A Olserud

Linda underrättad om misstanke om mord alt dråp.

Linda ERKÄNNER brott

Men hävdar att det var i självförsvar.

I övrigt vill hon inte uttala sig mer utan advokat.

Återgett och godkänt

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd om varför mt vägrar undersökning på Usö

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-03-14

Förhör påbörjat

10:20

Förhör avslutat

10:22

Förhörspåst

Arresten

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Linda uppger att hon tar inga mediciner.

Linda tillfrågas varför hon ej vill undersöka. Men hon uppger att inget har hänt

Linda uppger att Gert kom in till henne när hon stod i duschen o duschade. Gert drog ned sina byxor och hon uppger att han försökte att våldta henne. Gert vidrörde aldrig Lindas underliv på något sätt, varken med sina händer eller med något annat. Av den anledningen vägrar hon undersöka sitt underliv eftersom det inte hänt något. Hon vill fortfarande ej undersökas.

Elina Carlinge arrestantvakt var med under förhöret.

Återgivet från förda anteckningar o godkänt

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Förvärenden 1 PO Örebro

Diariennr

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-03-14

Förhör påbörjat

15:25

Förhör avslutat

15:30

Förhörsp plats

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

F = Förhørsledare Gunilla Sköld**L = Misstänkt Linda Granvold****A = Advokat Torben Setterlund**

Närvarande i medhörningsrum:

Kammaråklagare: Karl Erik Antonsson

Polisen: Jonas Rydén

F: Mm. Det är den 14 mars 2017 och klockan är 15:25. Vi ska ha förhör med misstänkt Linda Granvold, 871109-8205 gällande anmälan mord K305698-17. Närvarande i förhörsrummet är advokat Torben Setterlund, och Torben får ställa dina frågor när jag är klar med förhöret. Närvarande i medhörningsrum är åklagare Karl Erik Antonsson och kommissarie Jonas Rydén.

F: Ska vi börja Linda och bara berätta var du bor nånstans och hur du lever.

L: Jag tänker inte svara på nå frågor överhuvudtaget.

F: Men var bor du nånstans då?

L: Ja men jag tänker inte svara på nå frågor.

F: Vad kommer det sig att du inte vill det då?

L: Nä jag vill inte. Det enda jag har och säga att jag är icke skyldig till mord på grund av att jag... det... att jag handla i nödvärn.

F: Ja. Kan du berätta hur det gick till när du handla i nödvärn då?

L: Ingen kommentar.

F: Förstår inte varför du säger så där, för att för om du känner att du inte är misstänkt så är det väldigt bra om du berättar hur det har gått till.

L: Ja men jag svarar inte på nå frågor.

F: Du vill inte det?

L: Nej.

F: Är du rädd för nån Linda?

L: Jag svarar inte på nå frågor.

F: Det är ju ett grovt brott det här Linda. Och du har ju själv ringt och berättat till SOS att det är du som har berövat honom livet och då kanske det vore bra om du berättar hur det gick till.

L: Jag svarar fortfarande inte på nå frågor.

F: (tyst en stund) Kan du bara berätta för mig varför du inte vill svara på nåra frågor, jag förstår inte nämligen.

L: Men jag vill inte.

F: Nä. Nej jag hör det, men jag tänkte bara om... Du behöver inte berätta händelsen, men varför du inte vill svara på några frågor

L: Nä men jag vill bara inte.

F: Du bara vill inte

L: Nä.

F: Nej. Nej då får vi göra så här att då får vi avbryta förhöret då just nu. Får höra om åklagaren har nå ytterligare och tillägga då. Har försvaret nånting?

A: Nej tack.

F: Du har inga frågor och säga heller?

A: Nej tack.

F: Nej. Då gör vi så här att klockan är 15:26, ska vi höra om åklagaren har några frågor.

(Paus ca 3 minuter)

F: Så där. Tack. Och då är klockan 15:29. Du är ju misstänkt för mord i det här fallet och åklagaren kommer ju... Och du vill ju inte berätta nånting så utredningen kommer ju fortsätta som du förstår. Det förstår du?

L: Ja.

F: Ja. Och om inte du vill berätta så kan jag inte göra så mycket mer men vi kommer jobba vidare ändå. Det förstår du?

L: Ja.

F: Ja. Så planen är ju att åklagaren kommer ju begära dig häktad då, så du förstår. Så du vet hur saker går till och så vidare

L: Ja.

F: Ja. Eller hur. Men är det så att du ändrar dig och vill ha förhör så är det bara du återkommer och hör av dig.

L: Mm.

F: Förstår du?

L: Ja.

F: Ja. Då avslutar vi förhöret och klockan är 15:30.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienum
5000-K305698-17

Hörd person
Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer
19871109-8205

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare
Gunilla Sköld

Förhørsdatum
2017-03-27

Förhör påbörjat
10:00

Förhör avslutat
10:06

Förhörsp plats
Polishuset i Örebro.

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
ALR

Berättelse

GS: Förhørsledare Gunilla Sköld

LG: Misstänkt Linda Granvold

TS: Försvarsadvokat Torben Setterlind

Närvarande i medhörningsrum: Inspektör Anneli Boman, Åklagare Karl Erik Antonsson,
Lars Olof Lindberg

GS: Är du klar och börja?

LG: Mm.

GS: Det är den 27 mars 2017 och klockan är 10:00 vi ska ha förhör med misstänkt Linda Granvold 871109-8205 gällande anmälan K305698-17 närvarande i förhørsrummet är Advokat Torben Setterlund och du Torben får ställa dina frågor när jag är klar med förhöret, närvarande i medhörningsrum är Åklagare Karl Erik Antonsson, Polis Anneli Boman och Lars Lindberg, du Linda har ju påkallat det här förhöret vad är det du vill berätta?

LG: Jag har en sak som jag vill tillägga (harklar sig) och jag vet att jag har sagt innan att det var jag som mördade honom och att det var med självförsvar, men det var inte jag.

GS: Kan du berätta vad hände då?

LG: Jag har ingenting mer och säga än det.

GS: Men om du berättar att, att det var självförsvar på vilket sätt var det självförsvar?

LG: Och ingen kommentar.

GS: Hur ska vi kunna, hur ska vi kunna veta då vad, att du menar med självförsvar vad har hänt du måste ju berätta vad som har hänt?

LG: Jag har inget mer och säga än det.

GS: Men det är ju så här Linda vi vet ju att du ringde SOS, det stämmer kommer du ihåg det?

LG: Jag har inget mer och säga, jag har tillagt det som jag ville.

GS: Mm, vem skulle ha gjort det här då?

LG: Ingen kommentar.

GS: Är du rädd för någon Camilla?

TS: Linda.

GS: Linda förlåt.

LG: Jag har inget mer och tillägga.

GS: Men det är ju så jättesvårt för mig och förstå det här om du hävdar självförsvar, då vill jag ju veta på vilket sätt då, du har ju berättat tidigare att han försökte våldta dig.

LG: Jag har ingen kommentar.

GS: Nej jag hör att du säger det men kan du inte försöka berätta ändå på något sätt så att jag kan förstå vad du menar med självförsvar, på vilket sätt det var självförsvar?

LG: Ingen kommentar.

GS: Så du menar att du har inte gjort det här?

LG: Ingen kommentar.

GS: Men du ville ju tillägga någonting vad var det du ville tillägga, för du, du sa i början här att det var självförsvar?

LG: Jag har redan tillagt det jag ville.

GS: Ja en gång till så inte jag missuppfatta dig?

LG: Jag har inget mer och säga.

GS: Då gör vi så här jag ska höra om Åklagaren har någon fråga.

PAUS (förhørsledaren lämnar rummet för att gå och tala med Åklagaren och en kollega Håkan Sörensson kommer in i förhörssrummet)

HS: Hej, hej.

LG: Hej.

TS: Hej.

HS: Håkan Sörensson heter jag...

TS: Beordrar att sätta dig hos oss.

HS: Jag blev just beordrad och sätta mig ner här (skrattar till) hej, hej.

LG: Hej Linda.

HS: Så nu sätter jag mig här i övrigt tänker jag inte göra något mer vet du än och sitta här, spelas vi in nu när vi sitter här?

TS: Ja jag tror det.

HS: Mm.

(Förhørsledaren återvänder till förhørsrummet)

GS: Tack Håkan.

HS: Så varsågod.

GS: Har Advokaten någon fråga?

TS: Bara så att jag förstod det du säger idag det är att, det inte var du som dödade honom?

LG: Ja.

TS: Inga fler frågor tack.

GS: Nej, då är klockan 10:06 och då avslutar vi förhöret.



Polisen

9

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienum

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-05-04

Förhör påbörjat

13:04

Förhör avslutat

13:21

Förhörssätt

Polishuset Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

BN

Berättelse

5000-K305698-17 Mord

F1: Förhørsledare Gunilla Sköld

F2: Förhørsledare Lisa Rehn

L: Misstänkt Linda Granvold

F: Försvarsadvokat: Thomas Weiland

Närvarande i medhörningsrum:

Åklagare: Karl-Erik Antonsson

Annan: Lars Lindberg

F1: Då ska jag säga att det är den 4 Maj klockan är 13.04 vi ska ha förhör med Linda Granvold i K 305698-17, förhørsledare är Gunilla Sköld och Lisa Rehn. Närvarande i

rummet är även advokat Weiland

F: Mm

F1: och du får ställa dina frågor när jag anser att jag är klar

F: Ja

F1: Är du redo och börja Linda?

L: Ja

F1: Hur är din inställning idag Linda, det första förhöret den 13 Mars så erkände du mord alternativt dråp men hävdade då självförsvar, sen 14 Mars så uppger du att du handla i nödvärn, 27 Mars så påkalla du själv ett förhör och du säger att du är medveten vad du tidigare har sagt i förhör att det var du som mördade Gert och att det var i självförsvar, men sen nu uppger du då att det var inte du som dödade Gert. Hur är din inställning idag?

L: Ja, jag har fortfarande ingenting och säga på grund av att jag är rädd.

F1: Du är rädd?

L: Ja.

F1: Ja, vad är du rädd för?

L: För Andreas och Camilla.

F1: Ja, vad skulle dom kan du berätta på vilket sätt och på vilket sätt (ohörbart)

L: Nej, men jag har inte jag har ingenting och säga.

F1: Nej, vad tror du ska hända då?

L: Ja, inte vet jag.

F1: Hur går dina tankar?

L: Ja, men jag vet inte jag har ingen kommentar.

F1: Det är ju så Camilla och Andreas har ju själv påtalat att vid tidpunkten för brottet så är dom i lägenheten dom med.

L: Jaha.

F1: Det har dom sagt i förhöret (ohörbart)

L: Ja, men jag har ingenting och säga.

F1: Du var också närvarande berättade hon.

L: Ja, jag har väl inte sagt att jag aldrig har varit där eller?

F1: Vid tidpunkten för brottet så uppger dom själva i förhör Andreas och Camilla dom är där

och du är där.

L: Ja, jag har aldrig sagt att jag inte har varit där.

F1: Ja, men nu pratar vi om Andreas och Camilla.

L: Mm, ja vad då ska jag svara på om dom var där eller?

F1: Jag vill att du berättar vad som har hänt och

L: Men jag har ingenting och säga.

F1: ja, för att det är ju så dom har ju berättat en berättelse var för sig och det är väldigt viktigt för dig själv att du själv berättar en berättelsen.

L: Ja, men jag vill inte säga nånting.

F1: Och den bevisning vi har tagit mycket bevis som du förstod och teknisk undersökning och andra saker som vi har tagit i bevisning, och den stämmer också till viss del till deras berättelse så det är viktigt att du själv berättar vad du har gjort.

L: Ja, men jag har ingenting och säga, jag kan inte.

F1: Det finns ju ett inkommande samtal till SOS som du ringer 18.37.

L: Mm.

F1: Där berättar ju du en hel del vad som har hänt i lägenheten.

L: Ja, att det var självförsvar.

F1: Du säger mycket annat om du tänker tillbaka vad du sa för nåt i det samtalet, för samtalen blir ju inspelade till SOS.

L: Ja, det vet jag inte.

F1: Ja, men det är så då berättar jag för dig att dom blir ju inspelade ett långt samtal som det var.

L: Mm.

F1: Poliserna som kommer först till plats berättar likaså, du berättar för dom vad som har hänt på plats.

L: Ja, det kommer jag inte ens ihåg.

F1: Sen är det en annan patrull som skjutsar in dig till polisstationen i Örebro dom berättar också vad du har sagt.

L: Ja, att jag dödade Gert för att han försökte våldta mig.

F1: Det har jag inte påstått.

L: Nej, men det är det som jag har sagt i alla fall.

F1: Känner du nån som heter Kent?

L: Kenta menar du eller?

F1: Mm.

L: Nej, jag känner hann inte jag har aldrig träffat han det är Andreas kompis.

F1: Mm, och du pratade med honom i telefon?

L: Ja

F1: Mm.

L: Andreas sa att jag skulle göra det

F1: Mm.

L: och Kenta sa att jag skulle ringa till min advokat och till polisen, för och skydda Andreas vilket jag gjorde

F1: Mm.

L: och nu har inte jag något mer och säga.

F1: Mm.

L: Jag kan inte säga mer.

F1: Vad är det du vill skydda Andreas ifrån?

L: Ingenting, men jag kan inte säga något mer.

F1: Vi har haft förhör med Kent Söderström

L: Ja.

F1: så man hör han berättar ju att han har samtal med dig i telefon

L: Ja.

F1: och uppger då vad som har hänt, du uppger ju för honom vad som har hänt.

L: Ja, för och skydda Andreas han visste ju redan om det här, han har redan pratat med Andreas.

F1: Fast det det är ju det är ju då viktigt att du berättar din historia annars blir det bara nån annans berättelse.

L: Ja, men nej.

F1: Ska vi göra så här jag tror att jag tror vi tar en paus, för nu har du fått lite av mig och jag tror om ni ska ha ett samtal ni ska få pratas vid, så vi tar en paus så får ni pratas vid lite.

L: Ja, men jag har inget mer och säga.

F1: Ska vi säga så?

L: Mm.

F1: Vi får göra så här vi får nästan gå ut

L: Mm.

F1: genom att det här spelas in

F: Mm.

F1: så att vi inte hör ni får följa med då får vi se vad vi ska ta för rum.

paus

F1: Så där varsågod då återtar vi förhöret klockan är 13.16, du har ju berättat för Linda att du hade en överenskommelse med Andreas, stämmer det?

L: Ja, men nu har jag inte nåt mer och tillägga om det.

F1: Mm, men nu har ju Andreas själv berättat i förhör vad som har hänt i lägenheten.

L: Ja, men dom två har ju haft drygt en månad på sig utanför och kunna röra ihop nån soppa, och det vet ju du lika väl som jag alltså jag har inget mer och säga just nu.

F1: Mm, hade du en överenskommelse med Camilla också?

L: Hon var med på det ja, jag har inget mer och säga har jag inte.

F1: För hon har ju också berättat och det är ju viktigt för din egen del Linda att du berättar din version.

L: Ja, men just nu är det så att jag vågar inte så jag har inget mer och säga.

F1: Nej, men hjälp mig vad tror du ska hända?

L: Nej, men alltså nej.

F1: För då blir det ju bara att dom berättar ju sin berättelse då får inte du fram vad din uppfattning är

L: Ja men jag har inte ens

F1: vad som har hänt hur du uppfattar vad som har hänt, då blir det ju bara deras berättelse.

L: Ja, men jag har inget mer och säga.

F1: Det är ändå ett mord vet du då blir det ju på deras berättelse.

L: Ja, men jag har inget mer och säga just nu.

F1: Det är ju så du vet du vad du kan ju du kan ju välja det är helt ok om man väljer att säga ingen kommentar, ingen kommentar det kan man säga om man vill. Det har du din fulla rätt och göra, men i det här läget så blir det nog inte så bra för dig. Vi har fått så vi har så mycket teknisk bevisning, och det är ju viktigt att du går fram själv och berättar vad som har hänt.

L: Ja, men jag har inget mer och säga just nu.

F1: Och när du bara säger att du bara är rädd liksom hur ska jag kunna tro på det då vad då rädd, du får ju berätta lite vad du tror ska hända.

L: Ja, men jag har inget mer och säga.

F1: Är det din telefon Linda som du hade på dig när du greps?

L: Va?

F1: Är det din telefon som du hade på dig när du greps?

L: Ja, vems skulle det annars vara.

F1: Hur många, har du fler telefoner?

L: Ja, en till.

F1: Var är, vet du var den är någonstans då?

L: Nej.

F1: När hade du den sist då?

L: Ja, det var ett tag sen.

F1: Ja, om man räknar från den 13 Mars, hur långt tillbaka är det?

L: Jag vet inte nån vecka.

F1: Vad var det för telefon som är borta då?

L: En svart Samsung.

F1: Är det kodlås på den?

L: Nej, det tror jag inte.

F1: Den här telefonen som du hade när du greps då, vad var det för telefon?

L: I-phone.

F1: En I-phone?

L: 7.

F1: 7, vilken färg?

L: Vit och guld.

F1: Har du kodlås på den?

L: Mm.

F1: Vad sa du?

L: Ja.

F1: Tar du ner är du snäll Linda det är svårt och höra vad du säger, du har kodlås på den?

L: Ja.

F1: Är det bara du som brukar den telefonen?

L: Nej.

F1: Vilka använder den mer då?

L: Ingen kommentar.

F1: Det är ju så den här dagen den 13 så har ju vi pratar med väldigt många Linda som du förstår, som har berättat att dom har haft kontakt med dig.

L: Mm.

F1: Känner du nån som heter Mattias och kommer från Strömstad?

L: Vet ej.

F1: Du vet inte?

L: Nej.

F1: Du har flertalet kontakt med honom den här dagen.

L: Mm.

F1: Det är inget som säger dig nånting?

L: Nej, det är väl på Facebook då antar jag.

F1: Mm, även den 12 har du kontakt med honom, både den 12 och den 13.

L: Mm, nej jag har inget mer och säga just nu.

F1: Till honom skriver du vad som har hänt, kommer du ihåg det?

L: Nej.

F1: Så det är ju så här vi har ju hållt förhör med väldigt, väldigt många i det här ärendet som du förstår och fler kommer vi hålla. Så därför är det också viktigt för dig själv att du berättar din berättelse.

L: Ja, men jag har inget mer och tillägga just nu.

F1: Så jag skulle ge dig ett råd att du pratar med din advokat för nu har jag gett dig lite vad som händer, det är mycket som händer, många förhör som är hållna och fundera lite. Då gör vi så att klockan är 13.21 och så avslutar vi förhöret.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienumr

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-06-09

Förhör påbörjat

10:57

Förhör avslutat

12:19

Förhørsplats

Polishuset, Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörvittne

Utskrivet av

AA

Berättelse

Band 8214

F1=Förhørsledare : S-O Carlsson**F2= Förhørsledare: Gunilla Sköld****LG= Misstänkt; Linda Granvold****A= Försvarsadvokat; Thomas Weiland**

Närvarande i medhörningsrum: polis Anneli Boman samt åklagare K-E Antonsson

F1: Då säger vi som så det är ärende K305698-17 ohörbart med Linda Granvold född 1987 förhöret är hållet på polishuset i Örebro och det är fredagen den 9 juni 2017. Förhöret började kl 11:50 nej 10:57 förlåt. Förhørsledare är kriminalinspektör Sven Olov Carlsson o Gunilla Sköld. Närvarander i förhöret är även offentliga försvarare Tomas Wielander och det här förhöret de är ju som tidigare, de är i de här ärendet, avseende mord i Ställdalen den 13 mars, å du har suttit häktad, frihetsberövad i alla fall sen dess. Vilket innebär att det har nästan gått 3 månader

LG: Ja

F1: Innan vi börjar idag, de har ju varit lite si och så med din vilja å prata om de här, men innan vi börjar så kör vi väl de som vi ska. Vad är din inställning till de här idag?

LG: Oskyldig

F1: Du förnekar fortfarande brottet?

LG: Ja

F1: De har ju här under mellan tiden, jag var ju upp till dig för några dar sen å berättade vad som väntade å så där. Å jag förstår ju att du sitter då å säger att du vill prata å...

LG: Ja, jag ska prata, men jag är fortfarande oskyldig.

F1: Ja, men om du nu ska, om du nu förklarar dig oskyldig, så innebär de ju också att du måste försöka berätta lite granna.

LG: Ja, jag förstår de

F1: De är ju där problematiken ligger

LG: Mm

F1: De har varit lite svårt å få dig att berätta vad som har försegått där i lägenheten å vad du har gjort framför allt.

LG: Ja, ja men de va i alla fall tjafs, dom tjafsade, å de gjorde dom redan dagen innan. Å de som hände just då vågade jag inte säga, men Andreas beordrade mig å hjälpa honom å flytta kroppen från vardagsrummet till toaletten. Å efter de så ringde han till Kenta. Å han sa till mig flera gånger att jag måste säga att de var jag som dödade Gert, och att jag gjorde de i självförsvar för att han försökte våldta mig. Annars skulle Andreas få life. Å sen så sa han att jag skulle ringa till Kenta, å då gjorde jag de. Å Kenta sa att jag måste ringa till min advokat, å ringa till polisen för å skydda Andreas.

F1: Mm

LG: Å de är så jag har kört, att jag har sagt att de va jag.

F1: Ja, men du, de måste ju finnas lite mer å berätta runt i kring de här, varför de har blivit så här. För om de är som du säger nu, så att säga, då är du absolut inte aktiv på någe sätt i de..

LG: Nej, de är inte jag som dödade honom, alltså de svär jag på mina barn till och med.

F1: Nej, men då måste du också berätta vad du vet om händelseförloppet, vad du har sett

LG: Alltså jag...

F1: Å vad som, vad som föregår alltihopa.

LG: Jag å Gert skulle ha flyttat veckan efter till Nordmaling, för vi hade fått lägenhet där tillsammans. Å Camilla och Andreas var mest hos Gert för att dom hade blivit vräkta, dom hade ingenstans å ta vägen. Å Gert va snäll å lät dom få vara där. Å.... Camilla har misshandlat Gert i sju års tid när dom var tillsammans. Andreas misshandlade Gert i vintras när han var på rymmen. Gert var min bästa kompis, vi umgicks i stort sett varje dag i ett helt år. Den 26 maj skulle de ha varit ett år.

F1: Mm

LG: Flera stycken har sagt både till mig o Gert att vi inte ska umgås med dom, men vi har inte lyssnat, å de är ju ett stort jävla misstag.

F1: Men hur kommer det sig nu då vid de här tillfället, om vi går tillbaka, å så går vi några dar tidigare. Hur kommer det sig att dom hamnar i lägenheten ihop med er?

LG: Ja men dom bodde ju typ där eller vad man ska säga för att Gert lät dom vara där när dom inte hade nånstans å ta vägen. Dom var ju vräkta, dom hade varit där tre, fyra dar typ.

F1: Ja, å när, kan du berätta lite grann redan därifrån, när dom kommer till lägenheten, va som händer, hur man betar sig mot varandra, å då infattande även dig

LG: Ja alltså, jag o Gert var ju som sagt vänner, å jag var väl vän med Camilla o Andreas också, visst, jag känner dom ju inte så bra, speciellt inte Andreas. Men alltså, de har ju alltid varit tjafs mellan Gert o Camilla

F1: Mm

LG: Sen dom va ihop liksom, de har ju varit hela tiden. Å Andreas har oftast varit så att han försöker skydda Camilla å typ, säg till Gert ifall han har en otrevlig attityd till Camilla å alltså såna saker.

F1: Mm. Å när du nu berättar om de då, hur har ditt å Gerts, de är ju inte...om jag förstår dig rätt, så är det inte ett förhållande, utan ett kamrat...

LG: Ja

F1: skap, jag. Hur har de varit da under den här tiden?

LG: Alltså vi kan väl ha tjafsat nån gång ibland, å så efter nån timme har man blivit sams igen liksom.

F1: Mm, å när ni tjafsar vad handlar de om då?

LG: Jaaaa, de kan ha varit vem som tog den sista ölen, alltså bara en sån sak liksom. Småsaker.

F1: Men de här tjafset, har de, har de vid nära tillfällen, eller nånsin gått över i allvarligare saker.

LG: Nej, absolut inte, absolut inte

F1: Du har aldrig fått stryk av Gert?

LG: Nej

F1: Du har aldrig slagit Gert

LG: Nej

F1: Är de sant de?

LG: Ja

F1: Jag frågar ju dig därför att det påstås att du har gjort de

LG: Nej, absolut inte, de har jag inte gjort.

F1: De har du inte gjort

LG: Nä

F1: Mmm, å under den här mellantiden när ni var där då, om vi säger, från de att dom kommer till lägenheten, vilket datum de nu är exakt, till dess de här händer. Hur, vad händer i lägenheten å just på den här fronten med tjafs å vad ni pratar om, vad ni gör å allt de där

LG: Ja, vi drack ju mest öl.

F1: De va en snabb sammanfattning.

LG: Ja

F1: Va de ungefär vad ni gör i lägenheten hela tiden?

LG: Ja, de är va vi gör överhuvud taget typ

F1: Mm. Ni pysslar inte med så mycket annat

LG: Nej

F1: Nä. Var de mycket tjafs mellan dig o Gert under den här tiden?

LG: Ehhh, vi hade lite tjafs två, tre dagar innan händelsen. Å då hade jag tänkt å gå därifrån, men då bad han om ursäkt, så jag stannade kvar.

F1: Mm, vad handlade de tjafset om?

LG: Vi pratade om hans mamma

F1: Mm, vad...kan du närmare berätta vad de handla om

LG: Näeh, hon skulle ha kört honom in på byn, och så tyckte han att det tog för lång tid, å jag sa att han får lugna ner sig lite liksom, hon har ju andra saker. Å då blev de lite tjafs.

F1: Mm, å då vart ni osams, men sen ber han om ursäkt, å då

LG: Ja

F1: Å de blev, de utmynna inte i nått annat liksom, inga handgripligheter eller nånting

LG: Nej, ingenting

F1: De var bara verbalt tjafs

LG: Ja

F1: Mmm, men då har vi ju lördan, söndan där före, å sen äre ju måndan när de här olyckliga inträffar

LG: Ja

F1: Om vi då går in på måndan där, kan du berätta så gott du nu kan.....om vad som händer å sker under måndan...från de att ni vaknar, å var ni vaknar i lägenheten å allt sånt där.

LG: Ja, Gert har en madrass i vardagsrummet, de hade jag också. Camilla o Andreas hade en säng i sovrummet. Ja, vi vaknar. Camilla å Andreas, tror de var soc.möte dom hade. Så dom åkte in på byn. Å då gick dom bolaget också. Å sen kommer dom tillbaka, å vi sitter å tar nåra öl. Å de är då Gert o Camilla börjar tjafsa, å Andreas lägger sig i.

F1: Men du är helt utanför de där tjafset?

LG: Ja, jag brukar inte lägga mig i deras tjafs.

F1: Nehe, men när dom tjafsar med varann, vad handlar de om då?

LG: Ja som sagt, jag o Gert skulle ju flyttat veckan efter, å ville ju inte ha med dom. Å Camilla blev rätt grinig då eftersom dom inte hade nånstans å ta vägen.

F1: Men hur ska vi tolka det? Ska man tolka det som att dom räknade med å få hänga på, eller är de nå annat

LG: Ja, jag antar det.

F1: Du vet inte det?

LG: Nä, jag kan bara anta de, jag vet inte vad dom tänker.

F1: Nä, kände dom till att ni var på väg därifrån?

LG: Ja

F1: Ja, de gjorde dom

LG: Mm

F1: Mm, men de här tjafset då, de är, där Camilla o Andreas håller på med Gert som du säger, vad, kan du berätta lite mer ingående om de. Kommer du ihåg nånting som sas eller, kommer du ihåg nånting som gjordes

LG: Ja, alltså jag vet inte. Jag kommer mest ihåg att de var tjafs å att de va nått om att de inte skulle få följa med.

F1: Mmm, nått att dom inte fick följa med.

LG: Ja

F1: I flytten så att säga, mm

LG: De va ju mycket på grund av dom som vi ville flytta.

F1: Var befann dom sig när dom höll på å tjafsa om de här da?

LG: I vardagsrummet. Alla satt där

F1: Alla, även du?

LG: Ja

F1: Om du kort ska redogöra för hur ni satt där i vardagsrummet. Kan du dra de då

LG: Andreas satt på en stol, Camilla i fåtöljen, jag o Gert på en madrass på golvet.

F1: Ja, å om vi då tittar hur ni, hur du o Gert, för vi vet var stolen stog, vi vet var fåtöljen stog, men ni sitter brevid varann på en madrass. Var ligger den madrassen.

LG: Vid fönstret

F1: Ut mot gatan, eller mot gaveln?

LG: Ja, mot gatan.

F1: Mot gatan, å då har duom vi tittar nu på dig å advokaten här, ni sitter ju brevid varann. Är de så ni satt, eller satt ni tvärsom.

LG: Nä, vi satt så, å jag satt närmast väggen o Gert längst ut

F1: Du satt längst in i hörnet så att säga.

LG: Ja

F1: Ja, deltar du inte på nått sätt i de här tjafset?

LG: Nej, jag sa väl mest att de var som Gert sa, att dom inte skulle följa med. Just för att de blir tjafs.

F1: Ja, men hur har dom fått veta att dom inte ska få följa med då?

LG: Vi pratade ju om det jag o Gert, att vi skulle åka.

F1: Ja, de var ett samtal er emellan så att säga, de var ingenting som dom egentligen skulle delta i den diskussionen.

LG: Vi pratade väl rent allmänt liksom att vi skulle flytta.

F1: Mmm. De här du sa att ni skulle flytta till Nordmaling, var, var i Nor....jag vet knappt var Nordmaling ligger men

LG: Ehh, de är typ uppe vid Sundsvall, Örnsköldsvik nånstans. Vi hittade annonsen på Blocket, de var nått privat företag som hade nån lägenhet.

F1: Okey. Så där hade ni fått, ni hade fått klartecken att där skulle ni få bo.

LG: Ja

F1: Jaha, men du de här, allt de här tjafset och bråket som då blir som du säger, är de efter att dom kommer tillbaka ifrån att ha varit i Kopparberg.

LG: Ja, precis.

F1: Mmm, å när dom åker iväg, om vi går tillbaka ett hack då, när dom åker iväg till Kopparberg för å handla å vad dom nu skulle göra där. Kommer du ihåg när de är på morron?

LG: Ehh, dom åkte rätt tidigt. Dom hade ju möte, så 8 eller 9 tror jag dom for.

F1: Mm, å kommer tillbaka?

LG: Jaaaa, de går bara tåg en gång i timmen, så 11-tåget kanske.

F1: Ja, du är inte säker, du ser...

LG: Nej, men dom gick ju på bolaget först så, det kan ju inte ha varit 10-tåget liksom

F1: Var dom nån annan stans än bolaget då?

LG: De vet jante

F1: De har ju framkommit att dom vid det här tillfället använder sig av ditt bankomatkort.

LG: Mmm, de kan stämna.

F1: Kommer du ihåg om du var i kontakt med Camilla eller Andreas under tiden dom är där inne?

LG: Ja, dom ringde och fråga om dom skulle köpa 6.3 eller 7.3 på bolaget.

F1: De var inget annat då?

LG: Nej, inte vad jag kommer ihåg.

F1: Nej, å vad handlade dom då

LG: 7.3

F1: 7:3:or, ja, hur mycket hade dom med sig hem då?

LG: Ja...typ mellan 15, 20

F1: Mhm, å de är dom ni sätter igång

LG: Ja, å sen gick dom iväg o köpte 3.5:or å cigg också på affären där i Ställdalen.

F1: Mm, de gjorde dom. Var de bara dom som var nere i affären? Eller har de varit nåra fler besök där i affären den dan?

LG: Ne, jag tror de bara var Camilla som gick ner o köpte cigg å 3.5:or rätt fort när dom hade kommit tillbaka.

F1: Men de är fortfarande innan allt de här händer eller?

LG: Ja

F1: Mm. Okey då, om du sen ska...ni sitter där å håller på...ni dricker öl, ni sitter å pratar å de kanske är en del tjafs fram o tillbaka. Men, vad är det som gör att de här händer, de som

sen händer, å hur går de till?

LG: Ja, jag vet inte om jag vill säga det, för jag är rädd

F1: Mm, men du säger samtidigt att du har ingenting med de här å göra.

LG: Nej, de var inte jag som dödade honom.

F1: Och, du, jag tror att Tomas här har pratat med dig om problematiken å allting, de handlar ju om att du måste ju också berätta litegrann om händelseförloppet. Å då får du väl berätta om din del. Sen, sen kan jag ha full respekt för att du kanske berättar exakt vad alla andra gör, men du måste ju alltså berätta om din del, å vad du gör, å vad, vad din uppfattning är om de.

LG: Ja, jag satt där, å jag vågade inte säga nej.

F1: Å var satt du?

LG: På sängen

F1: På madrassen fortfarande i hörnet?

LG: Ja

F1: Ja, men vad är det som händer då?

LG: Ja, han blir ju strypt.

F1: Ja, å du säger att du inte gör det

LG: Nej

F1: Neh, men varför blir han strypt?

LG: Ja de vet jag inte, de får nån fråga den andre om

F1: Å när du säger den andre....vem är de?

LG: Ja de är de jag inte vill säga

F1: Ne, de finns ju två personer å välja på

LG: Ja

(tystnad en stund)

F1: Å du törs inte säga vem de är

LG: Nej

F1: Ne, jag vill, jag vill få de till, för jag har läst igenom dina före detta förhör, din tidigare förhör ska jag säga, inte före detta förhör, att du, du är ju delgi...de har ju hållits förhör med både Camilla o Andreas

LG: Mmm

F1: ett flertal, å i dom förhören så har de ju lämnats historier o berättelser.

LG: Ja, jag kan ju inte stå för vad dom har sagt.

F1: Nä, men du vill absolut inte uttala dig om vem utav dom här två som du avser när du säger att

LG: Alltså jag vågar inte

F1: Men du själv hävdar att du gjorde inte ett dugg när du satt där i hörnet

LG: Nej, jag dödade honom inte. Jag var där, å jag vågade inte säga nej, å de kommer jag å få leva med. Men jag dödade honom inte.

F1: Nej, men hade du nån aktiv del i det?

LG: Ja, jag hjälpte till å flytta honom

F1: Ja, men om vi nu håller oss till de tillfället när allt de här börja, när han fortfarande lever å sitter där brevid dig.

LG: Nej, jag gjorde ingenting mot honom.

F1: Inte ens när du ser att det är nånting som håller på å ske

LG: Nej, jag vågade inte

F1: Nej

LG: Jag svär att jag vet vad dom har gjort förut liksom. Camilla har misshandlat både mig, hon misshandlat Gerts morfar, hon har misshandlat Gert, hon har hotat Gerts mamma. Andreas lär vi ju veta allihopa vad han har suttit inne för förut, plus att han också har misshandlat Gert. Jag vågade inte.

F1: Ne, var de nån som sa att du skulle va med på de här.

LG: Nä, men Andreas sa ju att jag skulle säga att de var jag i självförsvar för att Gert hade försökt våldta mig.

F1: Hm, men de är Andreas som säger att han, de är han som säger att de är du som ska så att säga ta på dig de här.

LG: Ja

F1: Är de Andreas som, som du avser när du berättar om de här?

LG: Jaaaa, jag vågar inte säga vem de är

F1: Du gör inte det?

LG: Nej

F1: Men de är ändå så att Andreas är den som säger till dig sen att du ska ta på dig de här.

LG: Ja

F1: Å varför ska du göra det?

LG: Ja, han sa att han skulle få life.

F1: Att han skulle få?

LG: Life....livstid

F1: Betydande livstid då eller

LG: Ja, han sa life

F1: Ja, mm, å när är de han säger de i så fall då

LG: Precis när han har pratat med Kenta

F1: Hm, men du, om vi går tillbaka då, då säger du att, någon av dom här två, är de båda, eller är de nån av dom som utför den här handlingen?

LG: De är nån av dom

F1: Den andra personen då, vad gör den?

LG: Sitter där å hånflinar som vanligt

F1: Ha, får jag fråga var den personen sitter nånstans?

LG: Fåtöljen

F1: I fåtöljen, mm. Men, du, du tycker liksom att, du törs inte säga du, utan du bara sitter där å gör ingenting, å har inte gjort nånting aktivt i själva handlingen heller

LG: Stämmer

F1: Jag tittar på advokaten Gunilla för det blir mycket mässande hära om vi kan komma vidare du har inga frågor i det här . Nej. Men då säger du alltså att en person sitter å flinar i fåtöljen.

LG: Ja

F1: Å tidigare så har du sagt att Camilla sitter i fåtöljen.

LG: Ja

F1: Ja, ska vi tolka det som att det är Camilla som sitter i fåtöljen när de här händer då?

LG: Ja

F1: Å då är de bara en person kvar som du hävdar, ja har gjort de här

LG: Ja

Tystnad en stund

F1:Mm Ja men okey, men om vi då går vidare lite granna, så får vi väl kanske gå tillbaka till de här sen, de vet jag inte

Du säger att du blir ombedd å vara med å flyttan, när är det

LG: Ja, precis efter typ

F1: Precis efter, handlar de om minuter, eller handlar de om en kvart, halvtimme

LG: Nä, fem minuter kanske

F1: Mm, eh vad är det som händer då da?

LG: Ja han säger åt mig å hjälpa honom å flytta kroppen .Så jag gör de ifrån vardagsrummet till toaletten.

F1: Mmm. Hur går de till?

LG: Ja de var ju tungt, så vi släpa honom.

F1: Mm, men äre..vem går först å åt vilket håll släpas han, släpas han med huvet före eller benen före eller

LG: Ne, men benen före

F1: Va

LG: Benen före

F1: Å vem äre som håller i benen då?

LG: Jag

F1: De är du som håller i benen. Å går du då, om vi säger så här, är de, backar du ut till

LG: Ja

F1: till toaletten då, eller går du liksom å bär honom bakom dig

LG: Nej, jag backar

F1: Ja, hmm, och vem är det som bär i axlarna då blir de ju naturligtvis armarna, axlarna

LG: Andreas

F1: Andreas. Camilla då?

LG: Jag vet inte, hon är väl där inne nånstans

F1: Du, kan du inte prata lite högre snälla

LG: Hon är väl där inne nånstans.

F1: Hon är det, men hon är inte aktiv i den här förlyttningen?

LG: Nej

F1: Nähä, kan du då berätta när ni kommer in på toaletten hur ni hanterar kroppen, å var den läggs å så där.

LG: Ja vi la han i duschen

F1: Va

LG: Vi la han i duschen

F1: Mm, men hur går ni tillväga då så att säga. Har du, så gott du kan minnas.

LG: Ja alltså när man kommer in så är de avlångt smalt,

F1: Ja

LG: Å sen är de större vid duschen å toaletten. Så vi la han i duschen så sen knäppte Andreas upp hans byxor, så att de skulle se ut som att han var på väg av

F1: I vilken avsikt då

LG: För att de skulle stämna med historien som han sa att jag skulle säga

F1: Jaha, så de är han som har gett dig en historia å säga då?

LG: Ja de var ju han som sa att jag skulle säga att de var jag i självförsvar, för att Gert hade försökt å våldta mig.

F1: Är de allt han säger? Eller säger han de mer ingående.

LG: Nä, han sa så, och att han skulle få life.

F1: Mm. Å de är, allt de här säger han i avsikt att han vill inte bli inblandad i de

LG: Mm

F1: Ja, å sen, men sen så tar de ju ett tag ändå innan nån kontaktar polisen.

LG: Ja, jag pratade ju med Kenta, å dom sa att dom skulle gå ut till sjön å kasta Gerts telefon.

F1: Mm, men hur går de till, hur kommer du i kontakt med Kenta da?

LG: Ehh, Andreas sa att jag skulle ringa till honom.

F1: Kenta, är han bekant med dig.

LG: Nej, jag känner honom inte, jag har bara pratat med honom på telefon. De är nån kompis till Andreas som han satt inne med förut.

F1: Med honom har du pratat med tidigare, så att ni vet om varann så att säga

LG: Ja

F1: Ja, men varför, varför ska du ringa till honom å prata med honom i telefon da?

LG: Ja, de vet jante. Andreas ringde först, å sen sa han att jag skulle ringa till Kenta, så då gjorde jag det. Å Kenta visste redan om vad som hade hänt, så han frågade vad jag skulle säga. Å då sa ju Andreas en historia, å då sa han att jag måste ringa till min advokat å till polisen för att skydda Andreas. Å när Camilla å Andreas gick ut så ringde jag. Först försökte jag få tag på Torben, den gamla advokaten jag hade.

F1: Ja

LG: Men han gick inte å få tag på, så de var ju då jag ringde polisen. Men då, under de samtalet så ringde Torben upp, så då la jag ju på.

F1: Mm, men vad säger Kenta åt dig då?

LG: Ja, att jag ska ringa till min advokat och till polisen för å skydda Andreas.

F1: Ja, säger han inge mer

LG: Att han inte vill bli inblandad.

F1: Han vill inte bli inblandad å han säger att du ska ringa polisen för å skydda Andreas.

LG: Ja

F1: Å varför säger han så? Vad är din uppfattning om de ska vi säga

LG: Ja, för att han har pratat med Andreas antar jag

F1: Du säger att Andreas ringer först, är de så att Andreas ringer upp å pratar med honom å sen lägger på

LG: Ja

F1: Å sen vid ett senare skede så...

LG: Han svarade typ direkt efter

F1: så ringer du upp honom då

LG: Ja, Andreas sa ju att jag skulle ringa

F1: Ja, hmm, och gör du det då?

LG: Ja

F1: De gör du, å när du gör de, finns, är Andreas å Camilla kvar där då?

LG: De vet jante, jag gick in på toaletten.

F1: Du var in på toaletten

LG: Ja

F1: Trots att Gert låg där

LG: Ja, jag försökte ju få han å vakna, men de var ju försent.

F1: Ja, å hur långt efter händelsen är vi då när du säger att du försöker få honom å vakna?

LG: 10 minuter kanske

F1: De är inte mer de handlar om...så de här samtalet till Kenta då, har de varit under dom här 10 minuterna?

LG: Nej, jag pratade med honom när jag var på toa

F1: Du pratade med honom då, så du prata med honom cirka 10 minuter efter att de här, efter att förllytningen har skett ska vi väl säga eller

LG: Ja

F1: Ja, mm, å när Andreas ringer upp Kenta, är han också kvar i lägenheten då?

LG: Ja, då står han i köket.

F1: Mmm. Å sen, men sen hur lång tid tar de sen innan du ringer till polisen då?

LG: Ja, jag försökte få tag på Torben typ direkt efter att jag hade pratat med Kenta.

F1: Ja

LG: Men han gick ju inte å få tag på, så prata med hon i receptionen där då, så hon skulle lämna meddelande. Å direkt efter de så ringde jag till polisen.

F1: Ja, och vad utmynnar det samtalet i då?

LG: Ja jag sa ju som Andreas hade sagt att jag skulle säga.

F1: Mm, vad berätta du för polisen då?

LG: Ja att jag hade strypt honom i självförsvar för att han försökte våldta mig.

F1: Mm. Å vad säger du till poliserna som kommer dit?

LG: Sa samma sak, å då fråga den ena hur jag hade lyckats med de här

F1: Ett problem som jag ser i alla fall de är ju de, att du har komprimerat tiden väldigt mycket. Gunilla får rätta mig om jag har fel, men de känns ju som att polis o ambulans kommer dit betydligt senare. Du pratar ju här om minutrar hit o dit va.

LG: Ja, jag tycker inte det känns som att de tog så lång tid emellan allting.

F1: Nehe, hur länge blir dom kvar sen, Andreas o Camilla då, hur länge blir dom kvar i

lägenheten?

LG: Jag vet inte, dom, hann ju inte komma tillbaka när dom gick ut för å kasta hans telefon.

F1: Dom kom inte tillbaka när dom gick ut för å kasta telefonen. Å vem vare som hade sagt att dom skulle kasta telefonen da?

LG: Camilla

F1: Camilla. Vad tar dom med sig när dom går då? Vad du nu vet ska jag väl säga

LG: Ja, jag antar att dom tar med sig hans telefon.

F1: Ja, tar dom med sig nå mer?

LG: De vet jante, de tänkte jag inte på

F1: Nä, de är ingenting du känner till att dom tog med sig mera än telefonen

LG: Nä jag vet inte

F1: Varför skulle dom kasta den da?

LG: Ja du, de får du nog fråga henne om, jag har inte en aning

F1: För de finns ju inge rim o reson i det egentligen.

LG: Nej jag tycker väl inte de jag heller

F1: Men dom nämnde ingenting om va, varför man skulle bete sig på det sättet då

LG: Nä

F1: Nä...ja....å sen kommer polisen dit, du berättar för polispersonalen säger du samma berättelse. Berätta du även för ambulanspersonal?

LG: Nä, dom träffa jag knappt inte. Jag satt i trappan.

F1: Ja, å du blir gripen. Du blir införd hit till polisstation.

LG: Ja

F1: Mm. Ja, de här var ju en väldigt ytlig genomgång av dagen kan jag ju säga. Väldigt komprimerad också. Det finns betydligt mycket mer å prata om. Och jag skulle nog vilja göra ett kort avbrott här så att vi kan prata ihop oss och se var vi hamnar. Men jag vet inte, på en gång, har du frågeställningar, de vet jag att du har, men.

F2: Vad är det som gör att någon blir så arg på Gert?

LG: Alltså jag vet inte.

F2: Liksom hur börjar det, vad är det som gör att nån bli ju arg på Gert. Du vill inte säga vem de är, men blir båda två arga på Gert eller är det bara en som blir arg på Gert.

LG: Alltså båda var väl griniga tycker jag

F2: Vad gällde de för nått då? Att dom var så arga på honom

LG: Ja de var ju att dom inte skulle få följa med.

F2: Är de bara därför?

LG: Jag har för mig att de bara var därför

F2: Ja, å hur kunde de bli så illa då så att nån, att man blir så brutal

LG: Ja du

F2: Kan du berätta det?

LG: Nej, för jag är inte van vid sånt där, så jag vet inte

F2: Nej, men när du ser bilden framför dig

LG: Ja du, de vill jag inte ens tänka på

F2: Nej, men hur börja de då liksom? Du har ju berättat hur dom sitter, å att du sitter där, å vart Gert sitter å. Men hur börjar de liksom, för då sitter ju ni på era platser.....

Tystnad en stund

F2: Står Gert upp eller?

LG: Nä, han sitter

F2: Han sitter.....förstår att de är jättejobbigt, men försök. Även om du inte berättar vem som gör vad, så förstår jag att de är jobbigt.

LG: Ja, men han blev ju bara påflugen.

F2: Ja, han blev påflugen, ja å hur hamna Gert då?

LG: Jag har för mig att han slog i huvet i elementet.

F2: Ja,

LG: Å sen ligger han ner

F2: Ja. Blir han liggande på rygg eller magen eller

LG: På rygg

F2: På rygg, vad är det du ser att den personen gör, kan du berätta hur han har armar och händer då?

LG: Ja han har sina ben på hans armar.

F2: Vad sa du, nu hörde inte jag

LG: Han har sina knän på hans armar.

F2: Ja, är de båda knäna eller är de bara ett knä?

LG: Jag har för mig att de är båda

F2: Båda knäna. På båda armarna, eller på en av armarna?

LB: Båda

F2: Och va.. den här personen, va har han sina händer o armar

LG: På hans hals

F2: Är de båda händerna eller är de en hand

LG: Vet inte, tänkte jag inte på

F2: Nej, den andra personen då som finns, gör den nånting?

LG: Nej

F2: Säger nånting?

LG: Ingenting

F2: Och den här personen som är över Gert då, säger den nånting?

LG: Ingenting

F2: Hur länge håller den här personen de här greppet då?

LG: Jag vet inte

F2: Gör Gert nånting

LG: Tror inte de

F2: Ingenting

LG: Jag vet inte, jag tror inte de. Det kändes som att han (ohörbart, säger någonting tyst)

F2: Va hände....vad är de som gör att den personen blir så arg tror du på Gert

LG: Jag vet inte

F2: Vad händer.....å sen när den här personen släpper de här greppet då, vad gör den personen då?

LG: Går å sätter sig på stolen å röker

F2: Säger nånting?

LG: Ja de är då han säger att vi måste flytta honom.

F2: Han säger att vi måste flytta honom

LG: Ja

F2: Då är de en han som har gjort de här

Tystnad en stund

LG: Ja

F2: Säger så Camilla

LG: Jag heter Linda

F2: Förlåt, förlåt, äre så, är de en han som har gjort de?

LG: Ja, men de har ju ni redan listat ut

F2: Du vet, de är ju så här att vi får ju inte gissa nånting. Vi får ju inte göra de vet du.

Tystnad en stund

F2: Säger han på en gång att, han sätter sig å röker säger du. Säger han på en gång att ni måste flytta honom.

LG: Han sa det

F2: Mmm. Gör ni det på en gång, eller dröjer det en stund eller?

LG: Jag vet inte, jag har för mig att vi gjorde de rätt fort efter.

F2: Ja. Kontakta du nån eller, telefon, eller gör nånting så eller att du får nå samtals nånstans så man kan säga ungefär va klockan kan vara.

LG: Vet inte

Tystnad en stund

F2: Vet du att Gert avlider när han ligger där då?

LG: Jag märker det väl inte direkt så förns vi bär honom.

F2: Ja, vad händer då?

LG: Han var ju rätt lealös liksom

F2: Kroppen var helt lealös. Såg du nånting annat på Gert som du kunde tänka att

LG: Han var blå

F2: Han var blå i ja, i ansiktet. Någe annat?

Tystnad en stund

F2: Kommer du ihåg vid det här skedet då att innan ni flyttade honom, får du nå samtal eller kontaktar du nån eller nånting sånt där, minns du det

LG: Vet inte, de, va så chockad så

F2: I vilket skede säger den här personen åt dig att du ska ta på dig, när är de i tid? Var de, var är han då, ligger Gert på.....

LG: Ja de va också (ohörbart)

F2: Vad sa du?

LG: De var också rätt fort efter

F2: Blir de nån diskussion om de eller

LG: Jag vågade inte göra nånting, då skulle väl lika gärna jag kunna dödats ju

F2: Vad tror du skulle hända om du säger nej då

LG: Jag vågade inte

F2: Vad tror du skulle hända, hur gick dina tankar, hur kände du?

LG: Nej, jag trodde typ att jag skulle bli dödad också. De var mest därför jag ringde polisen också för å ta mig därifrån. Dom ville ju att vi skulle stanna kvar där men....

F2: Hur då stanna kvar menar du

LG: I lägenheten

F2: Ja, allihopa

LG: Mm

F2: Å hur länge skulle ni va kvar i lägenheten då

LG: Vet inte

F2: Sen har ju du berättat att ni, du och en person till bär in honom toaletten där. Bär ni eller släpar ni kroppen?

LG: De va så jävla tungt, så vi släpade ju typ

F2: Är de nån som säger nånting då till varandra

LG: Tror inte de

F2: Hur vet du vart du ska bära honom, vem säger de till dig?

LG: Andreas

F2: Han säger, vad säger han för nått då

LG: Att vi ska ta han till duschen.

F2: Ja, å hur säger han när ni kommer till toaletten då, vad ni ska göra, hur ni ska göra med kroppen där

LG: Sa inte så mycket, han sa bara att han skulle knäppa upp hans byxor, så att det skulle se ut som historien.

F2: Å när berättar han historien då för dig

LG: Ja de var rätt snart efteråt

F2: Var de innan han är i duschen?

LG: Mmm

F2: Vad säger Camilla i de här läget da?

LG: Hon säger väl ingenting direkt

F2: Försöker hon hjälpa Gert nånting eller hindra Andreas eller göra nånting?

LG: Ingenting

F2: För då är de så här som du förstår att de är Andreas som stryper Gert?

LG: Ja

F2: Hon, Camilla försöker inte hindra Andreas da?

LG: Nej

F2: Varför tror du, du som känner Camilla, varför tror du att hon inte gör de?

LG: Känner å känner, ibland undrar jag hur väl man kan känna nån som man tror att man känner.

F2: Jag tänkte på hennes attityd eller nånting sånt, jag tänkte mer på de här att, hur var hennes attityd?

LG: A som vanligt

F2: Å hur är den?

LG: Hon är rätt känslokall

F2: Var hon också arg på Gert?

LG: Ja hon var ju grinig för att hon inte skulle få följa med

F2: Å sen bär ni in han i duschen, å han drar ner byxerna. Drar han ner kalsongerna också?

LG: Tror inte de

F2: Såg du några handskar nånstans i lägenheten vid nått tillfälle?

LG: Ja

F2: Kan du berätta om dom

LG: Han sa att jag skulle ta på mig dom när vi flyttade honom.

F2: Va va de för handskar?

LG: Ja nå beige typ, tyghandskar

F2: Ja

LG: Ja eftersom ni redan känner till dom så, när vi flyttade honom så brände Camilla upp Andreas handskar, å till mig sa dom att jag skulle lägga mina på fönsterbrädan som är vid TV:n. Å de var dom som han kastade också när han gick ut med hans telefon.

F2: Nu ska jag bara så att jag är med. Ehh, om vi tar dina handskar, dom la du vid fönsterbrädan vid TV:n

LG: Mm

F2: I vardagsrummet?

LG: Ja

F2: Och vad gjorde dom med dom handskarna? Vart tog, så att jag förstår rätt bara

LG: Nä, dom lämna vi ju där

F2: Ja

LG: Å Andreas handskar (suckar) eldade Camilla upp

F2: Vet du var nånstans hon eldade?

LG: I köket, i slasken tror jag

F2: I slasken. Hade Camilla handskar på sig?

LG: Nä, tror inte de, nä

F2: I vilket skede sätter Andreas på sig handskar?

LG: Hade han hela tiden

F2: Å när du säger hela tiden, när är de då?

LG: När de börja

F2: Och när är de när han börjar tjafsa med honom eller om Nordmaling eller var vare lång...

LG: Nej typ när han flyger på honom

F2: När han flyger på honom. Vet du var dom här handskarna kommer ifrån?

LG: Nä, alltså jag visste inte ens om att dom var där

F2: Hur många handskar ser du?

LG: Har för mig att de var ett paket

F2: Vet du vart de ligger nånstans de här paketet?

LG: Under madrassen där vi sitter

F2: Där ni sitter?

LG: Mm, å jag visste inte ens om de, jag visste inte att de var handskar där. Dom måste ha tagit med dom när dom var inne på byn.

F2: Så dom...dom här handskarna har aldrig tidigare sett i lägenheten

LG: Nej

F2: Å sen säger han åt dig när ni ska flytta kroppen att du ska sätta på dig handskar?

LG: Ja

F2: Sägar han varför du ska sätta på dig handskar?

Tystnad en stund

F2: å så flyttar ju kroppen då till duschen. Är de nånting ni gör...är de någon som gör nånting under, på den här platsen där Gert har legat. Man plockar undan nått eller gör nånting annat

LG: Tror inte de, ne

F2: Nån flyttar nånting eller kanske gör nått annat

LG: Alltså på toaletten eller?

F2: Nej, på, i vardagsrummet

LG: Aha, ja jag har för mig att han kastar ut madrassen, men jag är inte säker

F2: Vem?

LG: Andreas

F2: Åt vilket fönster kastar han ut de?

LG: På balkongen

F2: På balkongen?

LG: Har jag för mig, men jag är inte säker

F2: Å vilken madrass? de fanns ju två madrasser i vardagsrummet

LG: Ja den som...det är en randig

F2: Ja, varför kasta han ut den tror du?

LG: Han sa att man kissar o bajsar ner sig när man går bort

F2: Gjorde han de då?

LG: Tror de, de luktade i alla fall

F2: Men vare nått du märkte?

LG: De luktade rätt kraftigt

F2: Den här madrassen som vi pratade om, som ni flyttade ut till, som du tror att han, till balkongen, var låg den i vardagsrummet?

LG: De var den som var nere vid fönstret där vi satt vid TV:n

F2. Vid TV:n

LG: Den stog ju på en fönsterbräda

F2: På mitt skrivbord på en hög här, hämta den Vi ska hämta en skiss, så vet vi, så vi menar rätt

LG: Mm

F2: Den här madrassen då, är de nån som har sovit på den tidigare? Som flyttas ut till bakongen?

LG: Ja, alltså, jag hade den förut hemma hos mig å sen när Gert flyttade in till lägenheten så fick han den av mig.

F2: Då har vi en skiss på lägenheten

LG: Ja men här är ju fönsterbrädan å TV: n här

F2: Ja

LG: Å här hade Gert sin madrass

F2: Mm och var hade du din madrass då?

LG: Typ här

F2: Nu ska du få en penna. Rita in var Gert hade sin madrass först, gör som en fyrkant så som ser ut som en liten madrass, sen kan du skriva nr 1 på den. Å sen, var hade du din madrass nånstans....där kan du skriva nr 2.

Och vart satt Camilla någonstans när de här hände?

LG: Typ här tror jag, de fanns en trådlös högtalare här, å jag har för mig att den stog precis där han satt.

F2: Då kan du sätta en 3:a där. Och sen har vi pratat om att nån satt på en stol. Andreas satt på en stol har vi pratat om, sådär. Å de var ju innan de här hände

LG: Ja

F2: Å sen kan vi rita in hur Gert blir liggande när Andreas flyger på honom

LG: Ja, de var väl typ här, men de ska vara mer emot, alltså fönstret är långt, så de är element typ hela vägen

F2: Ja, jag vet, jag har varit där. Så att den här madrassen ska va lite mer däråt menar du

LG: Ja, eller ja madrassen är ända där, 2 meter

F2: Ja, jag förstår, ja, i proportion, mm

Tystnad en stund

F2: Å sen pratade vi om att handskarna då, så eldade ju Camilla upp dom

LG: Ja, Andreas handskar eldar hon

F2: Andreas handskar, ja. Hur många handskar användes?

LG: Tror bara de var två par

F2: Vet du hur länge Andreas håller de här greppet om halsen ungefär

LG: Jag vet inte

F2: Hör du nånting?

LG: Tror inte de

F2: Du hör inge ljud eller nånting sånt där, eller nån som säger nått eller nånting sånt där

LG: Nej jag tänkte nog inte på de, jag var så chockad så de

F2: I vilket skick var Andreas, va han onykter, eller va han

LG: Ja, han blir rätt, han är rätt lättpåverkad så

F2: Hur pass onykter va han da tror du?

LG: Men alltså inte jättefull direkt, men inte nykter heller

F2: Å så säger han ju åt dig att han skulle få life

LG: Mmm

F2: Å så vill han att du ska ta på dig de här istället. Vad tror han att du skulle få da?

LG: Jag vet inte

F2: Så händer de här, å så har ju du berättat att dom lämnar lägenheten. Å Camilla säger att med Gert:s telefon, vad äre hon säger för nått?

LG: Att hon ska kasta den i sjön

F2: Ja

LG: De ligger en sjö en bit bort, nedanför där.

F2: Mm. Lämnar dom lägenheten tillsammans?

LG: Ja

F2: Kommer dom tillbaka nå mer efter de?

LG: Inte innan polisen hämtar mig i alla fall.

F2: De finns ju uppgifter att nån går å handlar nere i butiken.

LG: Ja, de var väl Camilla när hon köper 3.5 å cigg

F2: Förlåt, nu hörde jag inte

LG: När hon köpte 3.5:er och cigg

F2: När va de, i vilket skede va de?

LG: Ja, vi hade ju inge cigg, så de var ju typ straxt efter att dom kom tillbaka från byn.

F2: Mm. Då gick Camilla ner å handla

LG: Mm

F2: Men va hand....med vilket kort betala hon?

LG: Jag vet inte om de va med mitt eller Gert:s, med Gert:s tror jag

F2: Du säger ditt, brukar dom använda ditt kort också?

LG: Ja, dom har inga pengar

F2: Har du gett dom koden till de?

LG: Ja

F2: De va okey för dig att dom handla?

LG: Ja hon brukar oftast ha med sig kvitto

F2: Ja, men de va okey för dig?

LG: Ja

F2: Mm, ja, men senare då, efter de att Gert avlider, så är de ju nån som har handlat i den här butiken, vad vet du om de?

LG: Ja, de må ju ha varit när dom gick ut för å kasta hans telefon. Jag var då inte ner på affär'n nånting.

F2: Nej, jag tänkte om dom gick ner å kom tillbaka

LG: Nej, dom hann inte komma tillbaka förns polisen var där.

F2: Ni hade ju nån överenskommelse har du berättat i tidigare förhör. Vad säger han att ni ska säga? Säger, hur säger han åt dig å säga?

LG: Han säger...

F2: Försök å minnas exakt nu

LG: han säger, alltså jag måste säga att jag ströp Gert i självförsvar för att han försökte våldta mig. Å jag säger väl inte så mycket, står nog mest tyst å kollar på han liksom. Å då säger han att han kommer å få life annars.

F2: Om inte du skulle säga det här, vad skulle hända då, säger han de till dig?

LG: Ja att han ska få life

F2: Mm, han säger inge annat till dig om inte du säger de här så....

LG: Nej han säger bara om att han kommer å få life om jag inte säger så.

Tystnad en stund

F2: Rörde du hans kropp nån gång?

LG: Ja, jag försökte ju få liv i honom

F2: I vilket skede är de?

LG: Ja när jag prata med Kenta på toaletten.

F2: Mmm, så att eh du kontakta ju Kenta för Andreas säger åt dig att du ska

LG: Ja

F2: Säger han åt dig också vad du ska säga?

LG: Vem, Andreas, ne han säger bara att jag ska ringa till honom. Han hade ju precis pratat med Kenta.

F2: Mmm

LG: Så Kenta frågar ju mig vad jag skulle säga liksom. Å då sa jag Andreas historia.

F2: Ja

LG: Å då sa han att jag måste ringa min advokat och till polisen för å skydda Andreas.

F2: Mmm, kände du att Kenta tror att de är du som har gjort de, eller tror han att de är Andreas som har gjort de?

LG: Nä, jag tror han rätt säker redan då att de är Andreas som har gjort de.

F2: Du känner så?

LG: Mm, tror till och med att Andreas kan ha sagt de till honom.

F2: De var din känsla när du prata med Kenta?

LG: Ja

F2: Mm, och var var, i vilket skede när du ringer Kenta, var, vad har ni gjort då?
Var är ni då i lägenheten?

LG: Nej, jag va ju på toan

F2: Du var på toan själv. Var är Camilla och Andreas då?

LG: Jag vet inte, i köket kanske

F2: Vad säger Kenta åt dig då?

LG: Nä att jag ska ringa min advokat och till polisen för å skydda Andreas liksom.

F2: Å varför ska du skydda Andreas?

LG: Ja de undrar jag också nu, när jag har

F2: När du har släppt de här?

LG: Ja

F2: Känns de skönt att?

LG: Ja, verkligen

F2: Ja du ser, de var de vi prata om tidigare Linda, de kommer, de kommer släppa lite.

LG: Mmm

F2: De är bra, för de måste ut. Du kan inte bära de här vet du

LG: Nä de har varit rätt mycket faktiskt.

F2: Men, du kontaktar ju Kent, men har du kontaktat någon annan på på någe sätt

LG: Ja, jag skrev ju de där till, eh, jag kommer inte ihåg va han hette, Mattias, jag känner han

junte. Å då skrev jag ju Andreas historia också.

F2: Vad skrev du till, varför skrev, varför kontakta du just Mattias?

LG: Alltså jag vet inte, jag vet inte.

F2: Var är du när du kontaktar Mattias första gången, Var är du då nånstans?

LG: I vardagsrummet

F2: Vad har hänt då?

LG: Ja då var han redan på toa

F2: Då va han i duschen, Gert alltså

LG: Ja

F2: Ibland måste jag bara förtydliga så inte vi, så jag måste, du måste rätta mig om jag säger fel

LG: Ja

F2: Mmm, så att när du kontaktar Mattias första gången, då låg Gert i duschen?

LG: Mm

F2: Säger nån åt dig att du ska kontakta någon?

LG: Alltså jag vet inte, jag kommer inte ihåg

F2: Å varför blev de just Mattias?

LG: Jag vet inte. Jag har för mig att jag skrev till han dan innan att de var en massa tjafs å att jag ville gå därifrån.

F2: Mm. Hur många gånger kontakta du Mattias då?

LG: Jag vet inte

F2: Kontakta du honom nån mer gång?

LG: Ne, ni har ju min telefon

F2: Ja, men är de nått du minns?

LG: Nej, jag vet inte

F2: Kontakta du nån annan?

LG: Vet ej Hyresvärden ringde, Jon, ja min systers kille da, men då hade ju polisen tagit min telefon, den låg ju framför mig i trappen

F2: Ja

LG: Så jag pratade ju inte med honom.

F2: Vad tyckte Gert om Andreas och Camillas relation

LG: Hmm, ja va ska man säga, han gillade de väl inte direkt, han trodde att Camilla hade börja dejta Andreas innan Gert o Camilla hade gjort slut. Å Andreas, han rymde ju från.. Han hade nån boende i Frövi eller va de heter. Så han rymde ju därifrån, så han o Camilla dök upp hos mig. Å då var jag med Gert där, så visste ju liksom inte ens att han var med. Han hade ju en månad kvar drygt. Så vi blev chockade båda två, å de var ju då han misshandlade Gert. Men Gert kände ju Andreas lite sen innan för dom umgicks när... jag tror Gert bodde i Vivalla eller, ja de var nånting med Vivalla i alla fall. Å sen har han inte träffat honom på typ 10 år eftersom han har suttit inne. Men, alltså Gert gillade inte Camilla, de är typ ingen i Kopparberg som gör det, bara för att hon har betett sig som hon har gjort. Ah men han tyckte väl inte att det var jättepositivt, ibland så, eh tror jag han skoja å sa att han passade bra ihop för att båda är psykopater, men jag vet inte om han mena det.

F2: Men att dom hade blivit par nu då, var han som negativ till de menar du?

LG: Ne, han ville ju inte va med Camilla.

F2: Han ville inte va?

LG: Nä

F2: Hur kommer det sig att dom hamna där hos honom då?

LG: Alltså de var för att han ville va snäll. Han är väldigt, väldigt snäll.

F2: Hur blev, hur gick de till, hur dom hamnade överhuvudtaget liksom

LG: Men dom hade ju blivit vräkta. Jag o Gert var in på byn den dan. Å då träffa vi på dom utanför bolaget, å då fråga Camilla om dom fick komma. Å Gert sa till henne på en gång att de inte skulle va nå tjafs. Å då sa hon till mig, åh jag vet inte vad jag ska säga, typ att de inte är läge för dom å tjafsa nu, för att dom inte har nån stans å ta vägen, typ nått sånt sa hon. Hon använde nå annat ord.

F2: Den här, eh, de ligger ju ett täcke i tvättmaskinen

LG: Mhm

F2: Vet du var de kommer ifrån?

LG: Inte en aning.

F2: Så om vi går tillbaka till den här skissen här, så var de ju nån madrass där som kom ut på balkongen. Vilken madrass, var de madrass nummer 1 eller madrass nummer 2?

LG: Ett

F2: Ett

LG: Mm

F2: Å i vilket skede går han ut med den till balkongen?

LG: Ja, efter att ha varit i duschen tror jag.

F2: Å då blir.....

LG: Täcket känner jag inte till

F2: Å då blir bara madrass nummer 2 som bli liggande kvar här. Ja, är de nån som, ingen som städar eller nånting, gör nånting, som du minns

LG: Nä, jag har för mig att de stog massa ölburkar å sånt där på vardagsrumsgolvet.

F2: Mm

LG: när polisen kom så

F2: Ja, men inge annat?

LG: Nej, jag tror inte de

F2: Nån som laga mat?

LG: Jag laga mat

F2: Laga du mat?

LG: Mm

F2: När, vilket skede gör du det?

LG: När jag prata med polisen.

F2: Är, är Andreas o Camilla kvar då?

LG: Nej

F2: Då har dom lämnat. Så när du ringer polisen, då har dom, finns dom inte kvar i lägenheten?

LG: Nej

F2: Du har ju berättat mycket att de är Andreas säger åt dig vad som ska hända, vad som ska å va som ska göras

LG: Ja

F2: Gör Camilla de också? Säger hon åt dig nånting?

LG: Nej, de kan jag väl inte påstå

F2: Rör hon Gert någon gång, Camilla?

LG: Ne, jag tror inte de, nej

F2: Hon försöker inte hindra Andreas eller?

LG: Nä, Hon bara satt där

F2: Inte hjälpa till heller?

LG: Nä, eller jag kan väl inte säga, hon bara satt där, för de gjorde jag också så

F2: När du å Andreas, när, när du å Gert sitter på den här madrassen

LG: Mm

F2: Nummer 1 då, kan du rita in två kryss hur ni sitter, innan, precis innan Andreas flyger på

LG: Jag sitter här det är närmast sladdarna.

F2: Mm

LG: Å Gert sitter typ här

F2: Så ni har ändå en bit ifrån varandra?

F1: Jag tänker, du berätta ju förut att Gert ramlade baklänges å troligtvis slog huvet i elementet sa du

LG: Ja, alltså jag har för mig att nåt sånt.

F1: Vi kan väl ta den här andra skissen, om du på den försöker rita en streckgubbe hur, hur han hamnade, så blir de inte så plåttritt på den andra. Hur han hamna på golvet liggande när, när han sen blir strypt.

LG: Nånting så, madrasserna så här liksom

F1: Å då ritar du i, om man nu ska tolka de där, så har han alltså huvet mot

LG: Elementet

F1: Elementet, fönstret, å fötterna?

LG: Utåt

F1: Ut emot rummet

LG: Ja

F1: Mm, okey, och Andreas, eller ja, vi har ju kommit fram till att de är Andreas, så jag säger de. Var sitter han i förhållande till Gert då?

LG: Här

F1: Å nu ritar du honom i stort sett så att han sitter ovanpå Gert då?

LG: Ja han gjorde ju de

F1: Han gjorde de, mm.

F2: Gert har ju brukar ju bära glasögon.

LG: Mm

F2: Å när han ligger i duschen, så har han inga glasögon på sig.

LG: Okey, Ja de vet jante, de var inget jag la märke till.

F2: De va inge som du tänkte på?

LG: Nej

F2: Har han alltid glasögon på sig?

LG: Ja

F2: De finns också uppgifter som gör gällande att tidigare på dan så var de nått bråk mellan dig o Gert.

LG: Mhm

F2: Kan du försöka berätta nånting om de, om de har hänt

LG: Nä, för de känner jag inte till

F2: De känner du inte till

LG: Nej

F2: Nej

LG: Vi tjafsade lite två tre dagar innan.

F2: Ja, å när du säger, du pratar, de där med socken, tjafsade, men var de nått handgemäng, så att man rörde varandra

LG: Nej

F2: För...

LG: Ja vi gav varandra en kram när han bad om ursäkt, mer än så var de väl inte

F2: När du menar tjafsar, eh, att man munhöggs då

LG: Ja

F2: Att man inte rör varandra?

LG: Nej

F2: Nej, så vi förstår varandra. Kvällen innan

LG: Mm

F2: hade ni nå besök av nån då?

LG: Kanske de var då Sebastian var där, men jag är inte hundra procent säker på de för jag hade tydligen legat å sovit när han var där.

F2: Okey, ja

LG: Så jag vet inte om de var den dan, men jag vet att han var där nån dag i alla fall.

F2: Ja Å du har ju en telefon

LG: Mm

F2: Vad har du för nummer till den? Kommer du ihåg de

LG: Eh, 073, tror jag, eller om de är 070, 379 typ eller 387 79 35 eller nåt kanske

F2: Mhm

LG: Jag brukar inte ringa till mig själv oerhört ofta

F2: Ne, jag vet, de är svårt

LG: Mm

F2: Så kan man ju se på era kontakter med era telefoner, kvällen innan, å då skriver du så här till Camilla han sitter redan å skriver på mobilen Kan du berätta vad....

LG: Ja, han pratade med hans bror.

F2: Vad handla de om?

LG: Ja de var efter att dom hade tjafsats

F2: Vem hade tjafsats?

LG: Camilla o Gert

F2: Ja, å va, vad äre du sitter å skriver då liksom?

LG: Eh, ne alltså Camilla ä jämt så där att Gert inte får skriva till hans bror för att han berättar allting för hans mamma och till hans bror då. Han har en tvillingbror.

F2: Mm

LG: Å då sa hon eftersom att både jag o Gert låg i vardagsrummet, så sa hon att jag skulle hålla koll på honom, å då skrev jag, han är redan vid telefon liksom. Vi hade gått å lagt oss å släckt ner, så då lyser ju telefonen mer.

F2: Vad skulle ni göra åt de då om han berätta för sin bror eller var ni oroliga för det. Jag förstår inte riktigt.

LG: Nej, hon var väll de bara för att hon hade slagit honom.

F2: För Camilla hade slagit?

LG: Ja, men de har hon ju gjort i sju års tid, så de är ju ingen som är förvånad liksom.

F2: Vad hände då? När hände de, när slog Camilla?

LG: Dan före

F2: Den 12:e. Vad hände då? Berätta

LG: Ja han satt i fåtöljen

F2: Ja

LG: Å då slog hon honom. Andreas satt på stolen å hon stog upp vid fåtöljen liksom. Men jag satt på den där jävla madrassen.

F2: Slog hon honom med flat eller knuten hand eller?

LG: Jag vet inte, de tänkte jag inte på.

F2: Hur många slag vare da?

LG: Jag vet inte, två kanske

F2: Ramla han omkull eller blev han sittande eller stående eller hur?

LG: Nä, han satt ju i fåtöljen

F2: Han satt i fåtöljen

LG: Mm

F2: Varför va hon arg på honom då?

LG: Ja du, de vetjante. Tycker hon är arg på honom mest hela tiden. Men jag tror att mycket är att hon försöker vara cool inför Andreas också. De är en väldig skillnad på henne sen han kom ut å liksom börja använda ett helt annat ordspråk å, mm

F2: Känner du nån som heter Tomas Osse?

LG: Ja, eller känner å känner, messenger

F2: Ja, vem är de?

LG: Ja de är en kille som jag brukar prata me

F2: Ja, är de en nära vän?

LG: Nä, vi har väl pratat rätt ofta. Han brukade kolla på min o Gerts lives.

F2: Ja, jag har hört talas om dom. Ja

LG: Vadå? Om våra lives

F2: Ja

LG: Jaha, vi var rätt populära. De är sån här livefunktion på Facebook. Man kan sitta live:a. Vi var rätt populära faktiskt.

F2: Va ni de?

LG: Ja vi hade rätt många tittare.

F2: Hur gick de till då?

LG: Ja, vi satt å drack lite öl å prata lite skit med dom.

F2: Men hur känner du den här Tomas då?

LG: Nähe, han brukar ju kolla

F2: Ja

LG: Så, de är på de viset.

F2: Å då när han kollar, så kontaktar han er, alltså jag förstår inte

LG: Ja, alltså man, de är som en kamera då, å sen, alltså om nån skriver så blir de som en kommentar. Så då läser man den kommentaren högt, å sen svarar man på de

F2: Jaha i, i

LG: I live

F2: I live (ohörbart) Okey, de är så ni lärde känna

LG: Ja

F2: Mm

LG: Han har väl tittat på oss typ fyra, fem månader kanske.

F2: Mm

LG: Va äre med han då?

F2: Nej, jag bara frågar. De, man får ju nämna lite personer, så här kommer de ju å va vet du att man

LG: Jaha, okey

F2: Ja. Ska vi ta en liten paus.

F1: Ja de tycker jag, vi har ju ändå suttit en dryg timme nu

F2: Ja, får höra om mer frågor. Om inte du...har du nånting mer innan. Vi ska gå ut å höra om åklagaren har några frågor bara. Om de är nånting mer, de kan ju va att vi har glömt nånting.

LG: Nej, jag vet inte, inte vad jag kan komma på just nu. De är så mycket när jag har fått släppa ut allting liksom så.

F2: Du har hållt länge

LG: Ja du.....

F2: Fast de var ju bra de här

LG: Ja, de känns väldigt skönt faktiskt. En börda mindre å bära på i alla fall.

F1: Så nu känns de som att i ett förnyat förhör exempelvis så skulle du kunna tänka dig i fortsätta i samma

LG: Ja

F1: Ja, vi säger så här för ordningens skull, nu är klockan 12.07 o det som sägs meddelar en ny tidpunkt behöver ej skrivas ut i förhørsutskriften

Förhørsledarna lämnar rummet Förhöret startar igen klockan 12.15

F1: Då har vi varit ute här o haft en dialog med åklagaren, som har suttit å lyssna på de här, och de finns en frågeställning kvar, sen tänker vi inte köra vidare idag. Å de är de att, som jag sa förut, att vi kan komma tillbaka till de. De är just själva tillfället när, när Gert blir strypt. Om du med egna ord, utan att vi ställer frågor eller nånting, försöker redogöra lugnt å sansat för de du sitter i hörnet, å vad som då sker, å hur de går till fram till dess att du förstår att han är avliden.

LG: Ja Andreas flyger på Gert å de ser ut som att han slår i huvet mot elementet. Han faller i alla fall ner och Andreas sätter sig på Gerts mage liksom å har sina ben eller knäna på hans armar. Ja, å han stryper honom.

F1: Mm

LG: Ja, jag vet inte hur jag annars kan förklara de.

F1: Nej, men de är ju exempelvis hur, å jag vet att du fick den frågan förut å så då att de var svårt å säga va, men hur länge sitter han å håller ett strypgrepp på, är det nått annat du kommer ihåg.

LG: Jag vet inte hur länge han kan ha suttit där.

F1: Å du vet fortfarande inte om de var en eller två händer

LG: Jag tänkte inte på de. Jag var chockad å skärrad liksom, ja...försökte mest hålla telefon

F2: Vad sa du?

LG: Jag försökte mest hålla på med telefon, så jag skulle slippa se det.

F2: Vad gjorde du för nått då?

LG: Spela Candy Crush

F2: När du säger, flyger på, vad gör man då, när man flyger på?

LG: Ja men de är inte så han bara gick dit å liksom hej, utan de är så ...upp från stolen å bara...

F2: Rusa fram liksom

LG: Ja

F2: För de är bra att du kan minnas så mycket detaljer som möjligt, för att, genom att ni är flera i lägenheten, så att, för de är jätteviktigt att du minns. Så mycket detaljer som möjligt, om du tänker till

LG: Ja men vet inte hur jag ska kunna beskriva det liksom, mer än vad jag redan har gjort.

F2: Säger nån nånting?

LG: Nej, jag tror inte de

F1: Är de ingenting som föregår de här att han som du säger, flyger upp ur stolen. För du har ju ritat in ungefär var stolen stog....de är ju en bit ifrån

LG: Ja, nej alltså, jag blev var chockad, jag kollade ju dit liksom å undra va fan han höll på med. Men jag vågade ju liksom inte säga åt han. Jag vågade inte.

F1: Men du har inte märkt nått på Andreas innan att han håller på exempelvis å blir riktigt förbannad på Gert, eller att du har hört nån diskussion eller vad som helst.

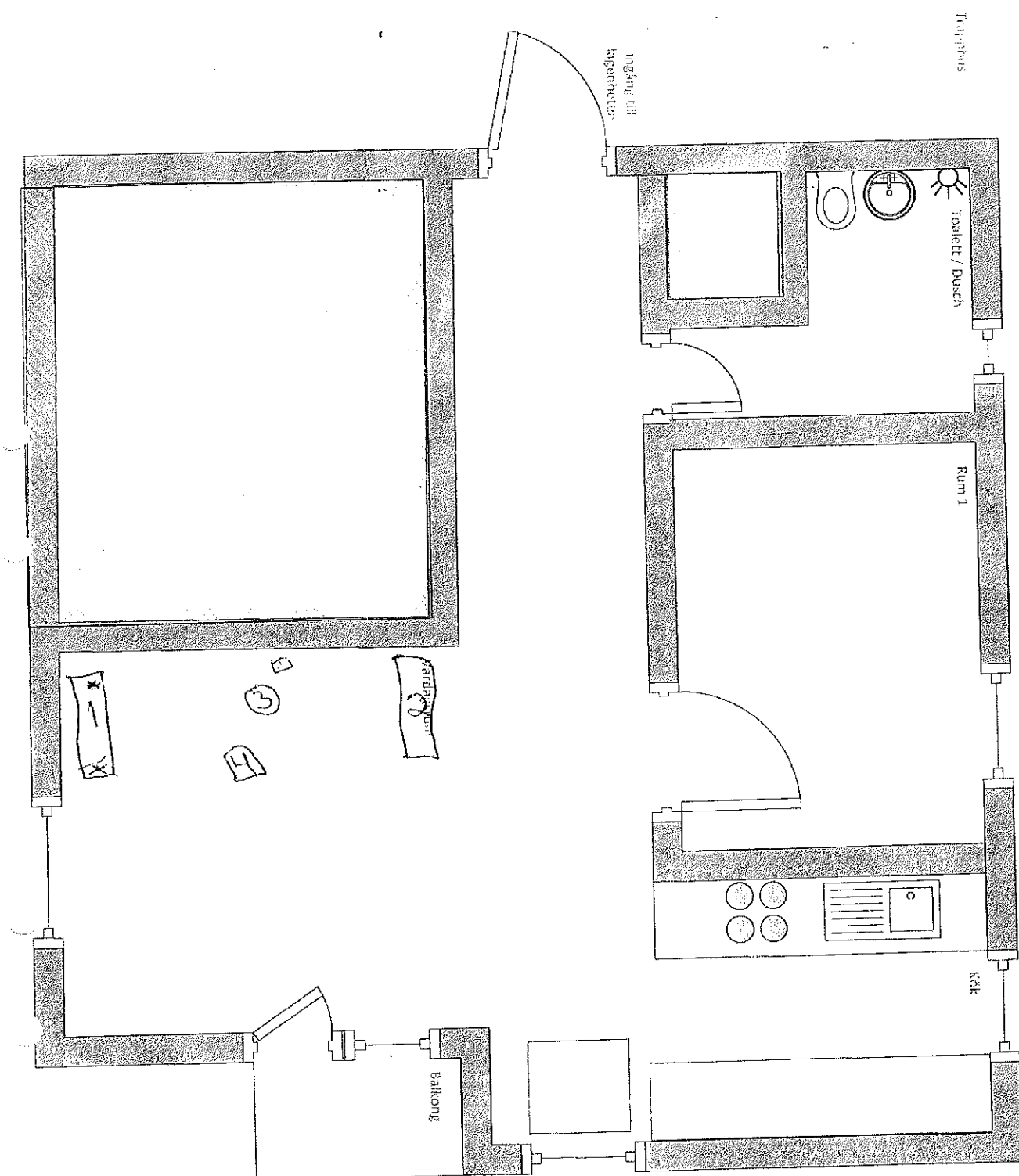
LG: Nja alltså, nej inte så att han skulle göra så där, absolut inte.

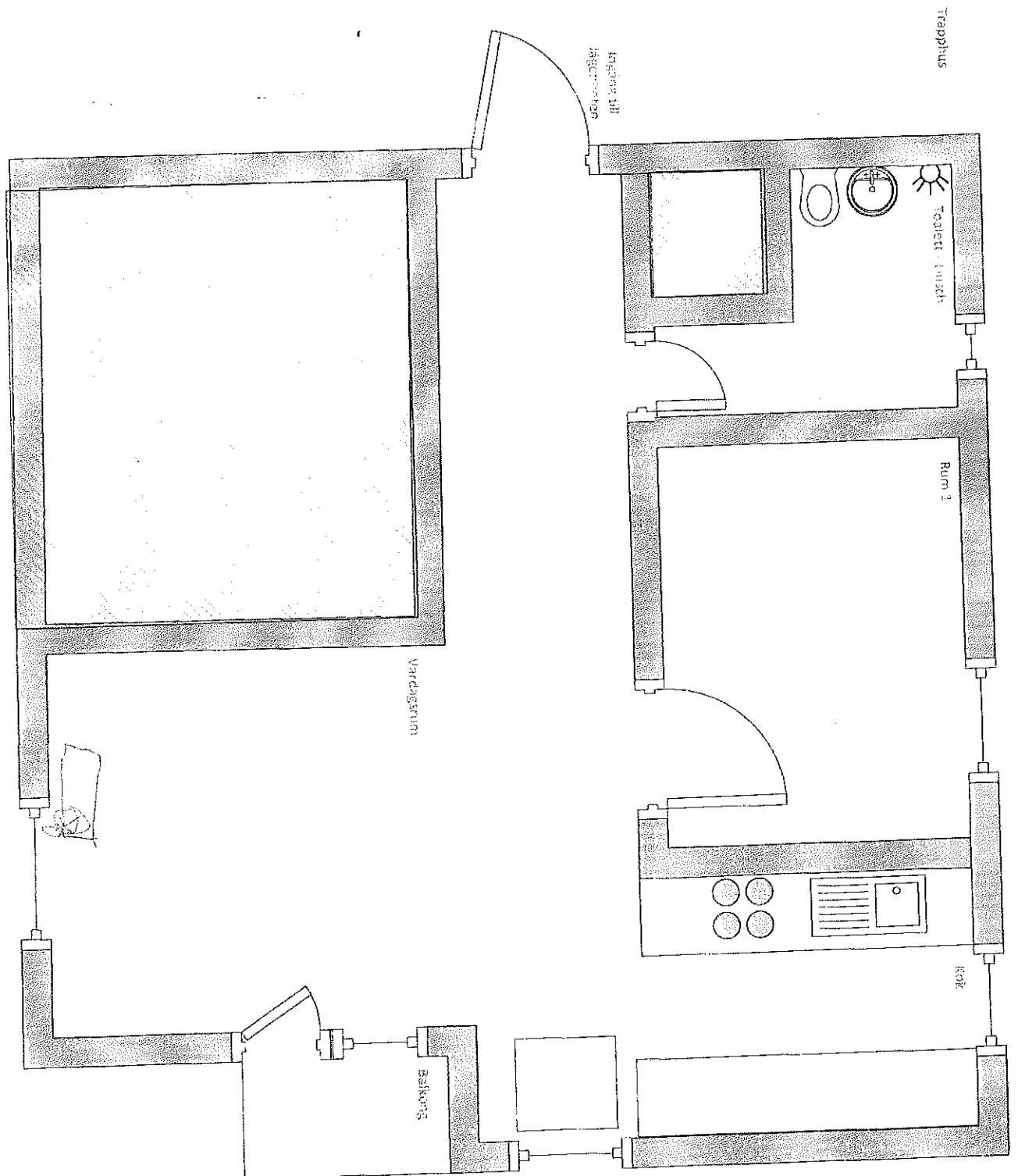
F1: Nä. Om vi säger att vi är nöjda å då så advokaten här, har du några funderingar o frågor innan vi avslutar.

A: Nej

F1: Nej, å de blir väl så, vi kommer ju säkert och få hålla ett förnyat förhör med dig framöver, men för idag slutar vi, å då är klockan 12.19.

Förhöret avslutas.





Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr
5000-K305698-17

Hörd person
Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer
19871109-8205

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iaktagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare
Gunilla Sköld

Förhørsdatum
2017-06-14

Förhör påbörjat
15:10

Förhör avslutat
16:33

Förhørsplats
Polishuset i Örebro

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
IE

Berättelse

Band 8218

F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld
F2 = Förhørsledare Sven-Olov Carlsson
L = Misstänkt Linda Granvold
A = Försvarsadvokat Thomas Weiland

F2: Och då är det ärendenummer K305698-17, det är ett protokoll fört i förhör med Linda Granvold född 1987. Det är onsdag den 14 juni 2017 och klockan är 15:10 när förhöret börjar och förhöret avhålls i Polishuset i Örebro. Förhørsledare är kriminalinspektörerna Sven-Olov Carlsson och Gunilla Sköld. Och närvarande vid förhöret är även en offentlig försvarare, en advokat, Thomas Weiland. Och det här förhöret som vi ska hålla idag det är naturligtvis en följd av det förhör vi höll i slutet på förra veckan vare va?

L: I fredags.

F2: Och ehh det gäller ju då mordet i Ställdalen den 13 mars i år. Och din inställning förra gången var ju att du förnekar brott fortfarande.

L: Ja.

F2: Men du började berätta om... va som hade hänt och det är det vi ska vända tillbaka till nu. Inställningen kvarstår förmodar jag?

L: Ja.

F2: Mm. Och då ska vi gå tillbaka och basera dagens förhör på det som framkom då vid förra tillfället när du fick prata ganska fritt och vi fick en liten bild av i alla fall.

L: Mm.

F2: Så så ser det ut. Och då ska vi... Om vi har tänkt som så, att vi börjar här den 13:e precis som förra gången då. Och ehh vi börjar där på morron och så går vi framåt, men vi försöker gå framåt lite saktare än vad vi gjorde sist så att vi verkligen får med alla uppgifter. Och när vi går härifrån idag så ska vi kanske... Vi kanske inte har nått hela vägen då men då ska vi åtminstone ha den bit vi har klarat av den ska vi inte behöva gå tillbaka till, utan blir det ytterligare ett förhör så får vi fortsätta där då, det är liksom tanken från våran sida. Känns det bra?

L: Ja.

F2: Ja. Så vi börjar väl på morron där, och vi kan väl börja egentligen... när ni vaknar på morron ni fyra och med den här resan in till Kopparberg som sen sker och alltihopa.

L: Ja det va ju Camilla och Andreas som åkte in till Kopparberg, jag har för mig att det va soc-möte dom hade, och jag och Gert va ju kvar i lägenheten. Ja vi gjorde väl inte så mycket, satt och prata... ja. Och sen ja Camilla och Andreas va på bolaget när dom ändå va inne på byn. Och dom kom väl tillbaka vid... ja... det går bara ett tåg i timmen, så 11-tåget kanske dom tog tillbaka'ra. Ja då kommer dom tillbaka och då sitter vi och dricker öl

F1: Vi kan bryta där och så gör vi klart den här biten. Eller hur, när dom lämnar?

L: Ja.

F1: Vad är klockan ungefär när dom lämnar på morgonen?

L: Jag tror dom tog 8-tåget

F1: Var du vaken då?

L: Mm.

F1: Mm.

F2: Var Gert vaken också?

L: Ja jag tror det.

F1: Och du sa att dom skulle på soc-möte. Vem skulle på soc-möte?

L: Camilla hade soc-möte. Jag har för mig att det va soc i alla fall. Eller ja, 99% att det va soc.

F1: Va skulle dom göra mer i Kopparberg då?

L: Gå på bolaget.

F1: Mm. Och vad skulle dom betala med för nåt?

L: Ja dom hade mitt kort.

F1: Hade DU gett dom det eller hade dom det?

L: Nä jag gav ju det eftersom att dom inte har nå pengar.

F1: Kom ni överens vad som skulle handlas?

L: Ja öl och sen så visste vi inte om vi skulle ha 6,3:er eller 7,3:erna så då ringde hon ju när dom va inne på bolaget.

F1: Och när dom är i Kopparberg då vad gör du och Gert då?

L: Nja sitter och snackar skit om dom typ.

F1: Och till exempel om vad?

L: Ja att dom är dumma i huve.

F1: Va gör ni mer? Gör ni nåt annat?

L: Jag har för mig att vi tog nån 3,5:a

F1: Mm. Och mer då, va pratar ni om eller vad tänker ni, va funderar ni på? Genom att ni prata skit om dom hade ni nåra funderingar?

L: Nä det va väl mest att dom betar sig som dom gör, att dom tjafsar och... det va jobbigt att dom va där.

F1: Vad skulle ni göra åt det då?

L: Ja vi borde ju ha kastat ut dom men... Mm.

F2: Ni gör inget annat?

L: Nä.

F1: Va då, är ni inte nöjda med dom då eller som... som personer eller?

L: Nä men dom... Alltså Andreas har jag väl inte haft nånting emot så liksom men det är ju Camilla för att hon alltid ska tjafsa och hålla på. Det spelar ingen roll om hon har druckit eller om hon är nykter liksom då ska're alltid va nå tjafs.

F1: Men det här är ju Gerts bostad

L: Ja.

F1: Han kunde ju ha kört ut dom. Ni hade inte nån sån tanke?

L: Alltså vi fundera väl på're men det... han va ju också rädd för dom.

F1: Vem var rädd?

L: Gert.

F1: Vem var han rädd för?

L: Ja båda två tror jag.

F1: Tror jag. Eller har han... Sa han inte

L: Ja Camilla vet jag ju att han har varit rädd för liksom eftersom hon har misshandla honom i 7 års tid. Och Andreas har han väl sagt också nån gång men jag vet inte hur'e va med det till 100% men...

F1: Mm. Så inget annat som ni pratar om när dom är borta?

L: Jag tror inte det. Jo att dom hade vart griniga, både Camilla och Andreas va sur både på mig och Gert för att vi hade skicka pengar till Leif, hit på häktet, och det va väl inget dom uppskattade jättemycket.

F1: Tyckte du det var jobbigt och bo hos Gert också?

L: Ja när dom va där.

F1: Mm. Mm.

F2: Mm. Och vi kan väl säga då, du sa skicka pengar till Leif, avser det då den Leif som som då satt med anledning av misshandel mot Camilla va?

L: Ja.

F2: Det är den personen vi pratar om?

L: Ja.

F2: Mm. Hur kom det sig att ni skicka pengar till honom då?

L: Ja vi antog att han inte hade så mycket pengar här inne.

F2: Ni var inte ombedda och skicka pengar?

L: Nej nej nej, det va inte.

F2: Ingenting som Camilla och Andreas hade (ohörbart)

L: Nä dom blev väl snarare sur för att vi hade gjort det. Andreas tyckte att vi skulle ge dom pengarna till Camilla istället för att det va hon som va offret.

F2: Mm. Ja.

F1: Men bestämmer inte ni va ni vill göra med era pengar?

L: Jo det va ju det vi tyckte också så därför gav vi henne inga.

F2: Ja. Men om vi då går tillbaka till det här att dom är i... dom är i Kopparberg och handlar, vet du om dom gjorde nå mer i Kopparberg än

L: Det vet jag inte.

F2: Du har ingen aning?

L: Nä.

F2: Hade du nån kontakt med Andreas eller Camilla under tiden?

L: Ja hon ringde ju när dom va på bolaget och fråga vilka öl dom skulle köpa.

F2: Dom hörde inte av sig i nå annat läge?

L: Nä.

F2: Nä.

F1: Hörde du av dig till dom då?

L: Nä jag tror inte det.

F1: Man kan ju skicka sms, messenger, telefonsamtal eller nånting?

L: Nä dom brukar köra på mitt Wi-Fi och det va i lägenheten, jag har sån dära låda mä're.

F2: Mm. När dom kommer tillbaka till lägenheten då, va va pysslar du och Gert med då?

L: Nja tror vi satt och sög på dom där 3,5:erna och vänta på att dom skulle komma tillbaka.

F2: Mm. Och hur går det till när dom kommer tillbaka till lägenheten då?

L: Jaa dom kom in med öl och jag lägger nåra öl i frysen för jag har jättesvårt och dricka varma öl. Sen sitter vi väl där och pratar.

F2: Men det första du ser utav dom då när dom kommer tillbaka till lägenheten i alla fall det är att dom kommer in i lägenheten helt enkelt, in genom dörren?

L: Ja dom kommer ju in vid vardagsrummet, det är öppen planlösning och hallen är rätt avlång liksom när man kommer in.

F2: Och dörren då, hade den stått olåst eller hade dom nyckel till dörr'n?

L: Nä den va olåst.

F2: Mm.

F1: När dom kommer tillbaka hur är stämningen då mellan er fyra?

L: Ja den är väl som vanligt typ.

F1: Och vad är som vanligt?

L: Ja det va väl ingen speciell stämning i alla fall.

F1: Och dom har ju använt ditt kort då säger du

L: Mm.

F1: När får du det tillbaka då?

L: Ja på en gång tror jag.

F1: Och var lägger du det nånstans sen då?

L: I jackan brukar jag ha're.

F1: Och vad är det som händer sen på eftermidda'n då?

L: Ja vi

F2: Och då kan du ju tänka så här, ringer det nån, kontaktar du nån. Om du försöker komma tillbaka till det här till den här dagen, då kan man ju fundera på vad man själv gjorde liksom.

L: Ja jag brukar ju väldigt ofta sitta med min telefon så det lär jag väl garanterat ha suttit på Facebook och spela Candy Crusch för det är jag typ helt beroende utav. Mm.

F1: Har du gjort nå mer?

L: Ja drucki' öl.

F1: Va gör dom andra?

L: Dricker öl.

F1: Och sen äter nånting kanske eller nåt?

L: Jag tror inte det. Jag har för mig att det va bara jag som laga mat där (ohörbart).

F1: Nån som byter om? Nån som duschar nånting?

L: Vet ej

F1: Det är inget som du vet?

L: Nä inte som jag har lagt på minnet så där.

F1: Inte som du kommer ihåg, alltså är det ingen som duschar den dagen?

L: Jag tror inte det.

F1: Mm. Och så säger du att det händer just ingenting. Kontaktar du nån?

L: (tyst en stund) Ja det va väl sen när Andreas hade sagt va jag skulle säga, men jag kommer ju inte ihåg om jag satt och skrev med nån rent allmänt så.

F1: Det kommer du inte ihåg?

L: (ohörbart)

F1: Om du hade kontakt med nån på messenger eller nåt?

L: Ja det har jag väl säkert kunna ha haft eftersom jag ändå sitter på Facebook.

F1: Mm. Men du minns inte va du gjorde, när du börja liksom... (harklar sig) För du har ju kontakt med Mattias den här dagen bland annat.

L: Mm.

F1: Du kommer inte ihåg när du börja ha kontakt med honom?

L: Nä men jag prata väl med han till och från.

F1: Ja.

L: Vi brukar prata.

F1: Minns du vad du prata med honom om?

L: Ja efteråt allt det där hade hänt så vet jag att jag skrev det till han. Jag skrev det som Andreas hade sagt att jag skulle säga.

F1: Men innan, va prata du med honom om då?

L: Ehh ja da'n innan har jag för mig att jag skrev att det va tjafs och att jag ville ta mig därifrån.

F1: Va va det för tjafs då?

L: Ja men det va ju när Camilla och Gert bråka.

F1: Mm. Vi kan komma tillbaka till det, da'n innan, men vi kör den 13:e nu då.

L: Ja jag vet inte.

F2: Men det här när ni säger, eller du säger att ni inte... ni gjorde inget speciellt, ni satt, satt ni då allihopa i vardagsrummet eller va gjorde ni för nånting?

L: Ja i vardagsrummet. Lyssna på lite musik och prata lite och drack öl.

F2: Ja. För att Andreas och Camilla dom disponerade sovrummet va vi förstår va?

L: Ja på nätterna ja.

F2: På nätterna ja.

L: Mm.

F2: Men det va ingenting som... På da'n där då va det vardagsrummet som gällde?

L: Ja vi höll oss jämt i vardagsrummet på dagarna.

F2: Och du redogjorde förra gången för hur ni satt och är det nå'n förändring på det?

L: Nä. Camilla satt i fätöljen och Andreas på stolen och jag och Gert på madrassen.

F2: Mm. Och ni gör ingenting annat än sitter och dricker öl och spelar Candy Crush och pratar?

L: Ja.

F2: Ja.

F1: Men då, det låter ju liksom som inget speciellt som du berättar du då. Varför börjar det då?

L: Jaa alltså jag vet inte. Dom börja ju tjafsa lite, men alltså jag är så van vid det så det är liksom inget som jag så här åhåh

F1: Men berätta det då

L: Ja det va, jag har för mig att det va Camilla som börja tjafsa med Gert

F1: Om...?

L: Ja om flytten, och om Leif. För hon tyckte inte att vi trodde på henne om att det va Leif, för att vi trodde att det var Andreas.

F2: Vad menar du med att du inte trodde att det var Leif utan att det var Andreas?

L: Jag och... jag och Gert trodde inte att det va Leif.

F2: Som...?

L: Gjorde det där mot Camilla.

F2: Missahandeln alltså?

L: Mm.

F1: Var det så det börja det här tjafset då eller?

L: Jaa.

F1: (harklar sig) Hur blev hon då'ra när inte ni... Och vad sa ni då som gjorde att hon blev lite irriterad?

L: Nä hon har väl tänkt så hela tiden men eftersom att jag hade skrivit brev till Leif och för att jag och Gert hade skickat pengar till han så det va... hon visste liksom om det.

F1: Va sa hon då'ra den här dagen, kan du försöka komma ihåg?

L: Vet jag inte om hon sa att vi va horungar, men så säger hon ju jämt.

F1: Mm. Va sa hon mer just den här dagen/eftermiddagen?

L: Jaa (suckar) vi trodde ju inte att Gert skulle va tvungen och vittna i den rättegången men vi tog ju för givet att jag skulle va tvungen och göra det och då sa dom att vi skulle sätta dit honom rejält.

F1: Hur då?

L: Ja att vi skulle säga att alla vapen som fanns i hennes lägenhet va hans och...

F1: Säger dom det på eftermidda'n den 13:e då?

L: Ja.

F1: Va svarar Gert och du då på det?

L: Ja jag sa väl ingenting.

F1: Du svara inte på det?

L: Nä.

F1: Va svara Gert då?

L: Ja han sa väl inte heller så mycket.

F1: Så hon pratar och ingen svarar om jag förstår dig rätt nu?

L: Nä vi satt väl mest och ba' hmmmhm

F1: Mm. Så det blev ingen dispyt, att nån munhöggs med varandra, för ni säger ingenting eller?

L: Alltså hon och Gert munhögs... munhögs jämt.

F1: Ja men om vi bara tänker på den 13:e då

L: Ja men det gör dom ju varje da' så det är ju liksom...

F1: Mm. Om vi tänker bara på va som hände då först och främst, va svara han då och hur gick det till?

L: Ja jag vet inte svara men alltså dom kalla ju varandra olika saker, och Andreas ska ju alltid skydda Camilla liksom.

F1: Va händer då?

L: Ja då vet man ju va som händer.

F1: Ja. Men berätta, du säger att Andreas ska alltid skydda Camilla, på vilket sätt då'ra?

L: Ja men det va... nu kommer jag gå tillbaka till när han misshandla Gert. Men det va som då alltså då börja dom också tjafsa och då är det liksom att Camilla typ ger Andreas blickar och får igång honom även fast han inte ens har nånting med saken och göra liksom. Och sen håller hon alltid på precis som att hon vill få're och spåra ut mer så att han ska bli förbannad. För det, han har typ aldrig tjafsat liksom, han har mest gått in för och skydda henne.

F1: Och va händer den 13:de då på eftermidda'n då? Hur går det till? Hur börjar ju prata om det här nu'ra

L: Ja.

F1: Och va händer då'ra?

L: Ja och Gert typ säger att hon är en fitta och att hon inte ska lägga sig i. Och (suckar till) jaa... skriker tillbaka och håller på och härjar. Och Andreas ställer sig upp och flyger på Gert.

F1: Är det det första han gör Andreas, bara reser sig upp då och han inte munhuggs?

L: Nä han sitter ju och lyssnar ett tag och typ säger att han ska sluta va uppkäftig mot Camilla.

F1: Han säger så till Gert?

L: Ja.

F1: Va svarar Gert på det då?

L: Han säger väl inte så mycket.

F1: Hur länge tjafsar Camilla och Gert då innan Andreas reser sig upp?

L: En kvart kanske.

F1: En kvart?

L: Ja kanske. Tio minuter – en kvart, jag vet inte.

F2: Du kommer inte ihåg nånting av vad som yttrades under det här tjafset då, va nån sa eller?

L: Alltså det räcker med, jag har en liveinspelning på min Facebook sen förut, typ sen ett halvår tillbaka. Och det är bara och lyssna på den för då sitter Gert och Camilla och håller på också, och den är typ 40 minuter lång, när dom håller på och munhugger och grejar. Så det är ju liksom att dom kallar varandra saker och att den ena är dum i huve och man ska döda varandra och så vidare, så det... Jag är rätt van med det, jag har lyssna på dom två i typ 1 år så jag brukar inte tänka på det så mycket.

F2: När du hör att dom sitter så här nu då och håller på som du säger tjafsar med varann då, hur tolkar du det, tar du det på allvar eller tar du det som nånting så här...

L: Nä jag tar det inte på allvar för jag har lyssna på det 1 år nästan.

F2: Mm. Det är inga nyheter för dig?

L: Nä.

F2: Nä.

F1: Så innan Gert reser sig upp och du hör att Gert och Camilla munhuggs så är det fullt normalt

L: Gert reste sig inte

F1: Nä förlåt, Andreas.

L: Mm.

F1: Jättebra om du rättar mig, jag kan säga fel namn det är så mycket namn åt alla håll. Men att när Andreas reser sig upp, är det vanligt, så går det till? Det va inget ovanligt det här tjafset, eller va det som det brukar va?

L: Ja alltså tjafset va inge ovanligt. Men när Andreas reste sig upp då så gick det så jävla fort så jag fatta liksom inte först.

F1: Innan Andreas reser sig upp, säger Camilla nån form av hot mot Gert?

L: Nä men dom hotar ju varandra hela tiden om att dom ska döda varandra.

F1: Så Gert hotar Camilla också menar du?

L: Ja.

F1: Så dom två är lika... dom är lika duktiga båda två och hota varandra?

L: Ja.

F1: Säger Andreas nånting då?

L: Det är väl typ då han säger att han ska sluta va uppkäftig emot Camilla och att han ska visa henne respekt.

F1: Mm. Va svara Gert då?

L: Han... flina väl mest bara.

F1: Säger Camilla nånting till Andreas då att när hon börja... under tjafset som va med Gert?

L: Nä hon kolla väl mest på han typ men inte så att dom prata sinsemellan så.

F1: Så när Andreas reser sig upp det är va han själv vill, det är inge... han är inte uppmanad av nån att resa sig upp?

L: Nä det är i såna fall har dom prata teckenspråk eller någe'

F1: Inte som du märker om jag säger så?

L: Nä. Men sen vet ju inte jag va... eftersom att handskarna fanns där. Jag visste inte ens om att handskarna fanns där så jag vet ju liksom inte va...

F1: Och så reser sig Andreas upp, va händer då, om vi tar i slowmotion?

L: Ja han flyger ju på Gert

F1: Mm. Och berätta nu i detalj hur det går till.

L: Ja han ställer sig upp och liksom...

F1: Och då visar du nu med överkroppen att han...

L: Ja det är liksom att man hoppar över honom, alltså...

F1: Mm. Och va hände med Gerts kropp då?

L: Ja alltså jag tyckte ju att det såg ut som att han slog i bakhuvet i elementet. Han liksom (gör nåt ljud) så.

F1: Hörde du nånting?

L: Jag tror inte det.

F1: Säger Andreas nånting när han flyger upp?

L: Nä

F1: Säger Camilla nånting?

L: Nä.

F1: Och va gör han då när han flyger upp och sen fram mot Gert?

L: Ja han sätter sig ju på Gerts mage

F1: Först?

L: Ja.

F1: Ja.

L: Och tar sina knän på hans armar

F1: Ja.

L: Och sen stryper han honom.

F1: Kommer på en... hände det på en gång det här?

L: Ja.

F1: Inget att han säger nåt eller sitter en stund eller?

L: Nä jag har inte för mig att han sa nånting.

F1: Hur har han... På vilket sätt stryper han honom då?

L: Med händerna.

F1: Med en hand eller två händer?

L: Det vet jag inte. Jag har för mig att det va två men jag vågar inte säga till 100%

F1: Va kommer det sig att du inte kan säga det?

L: Nä jag försökte mest och inte titta.

F1: Så du är osäker om det är en eller... Hur vet du då att han stryper?

L: Ja men jag såg.

F1: Du såg.

L: Men det va inte så att jag satt och kolla hela tiden liksom.

F1: Kan du försöka visa med händerna hur han håller på Gerts hals

L: Nä gud.

F2: Men under det här skeendet då, säger inte Gert nånting eller kommer det inga ljud från Gert?

L: Vet inte. Jag hörde inte att han sa nånting. Ingenting hörde jag.

F2: Nä. Och din egen reaktion när allt det här sker? Jag förstår att det går väldigt fort, det låter så i alla fall när du berättar det här, men reagerar inte du överhuvudtaget på det här då?

L: Alltså det klart jag blev chockad och rädd, men det... För jag vet inte jag vågade inte säga nånting, jag vågade inte stoppa'n för då skulle det lika gärna kunna va jag som låg där liksom.

F1: Fast det var ju inte dig dom var arg på.

L: Men lite grini' va dom väl på mig också. Jag mena, Gert skulle ju aldrig få för sig och skicka pengar till Leif liksom.

F1: Fast det va ju Gert dom tjafsa med.

L: Jo, men ändå.

F1: Camilla då, när han flyger på Gert och du säger att han

L: Men hon sitter ju bara där.

F1: Ser hon det här också?

L: Ja.

F1: Hon säger ingenting?

L: Nä. Hon satt och hånflina men det är ju som vanligt.

F1: Du försöker inte och få bort Andreas?

L: Nä jag gör ingenting.

F1: Hur länge håller han det där greppet då?

L: Jag vet inte. (tyst en kort stund) Jag vet inte.

F1: Rör det sig om 1 sekund, 10, om du uppskattar, 20 sekunder?

L: 5 minuter kanske.

F1: Runt halsen?

F2: Sa du 5 minuter?

L: Mm.

F1: Va händer under dom här 5 minutrarna?

L: Ja Gert ligger ju bara där.

F1: Sparkar han med bena nånting, gör nånting med övriga delen av kroppen?

L: Vet jag inte, jag har för mig att han liksom försökte med armarna från början men...

F1: Vad försökte han med då?

L: Försvara sig tror jag. Men jag vet inte, jag är inte säker.

F1: Nä va minns du att han gjorde då?

L: Jag har för mig att han försökte dra bort armarna från Andreas knä.

F2: Men då säger du att det... Du uppskatter det till att det skulle kunna ha varit så mycket som 5 minuter.

L: Ja det va inte bara sekunder i alla fall.

F2: Nä. Och under den tiden så... du reagerar inte, du säger att du törs inte reagera.

L: Nä jag våga inte.

F2: Camilla reagerar inte heller?

L: Nä hon gör ingenting.

F2: Förstog du va som va på väg och hända?

L: Jag vet inte. Alltså jag va så chockad och rädd.

F2: Men ser du då på Gert att det exempelvis händer nånting, att det är nånting som förändras som kan tyda på att det här är inte bra?

L: Kanske försökte och inte kolla dit.

F2: Du ville inte kolla på're?

L: Nä men jag fattade ju.

F2: Och ändå så gör du ingenting?

F2: Du sa ju tidigare att du vart rädd, va är det du är rädd för då? Kan du beskriva det lite närmare

L: Ja att dom skulle döda mig också.

F2: Men va är det som får dig och tro att dom skulle göra det?

L: Ja jag vet ju hur Andreas är och Camilla vet jag också hur hon är. Hon har ju misshandla mig förut liksom, så jag våga inte.

F2: Så du tror... du tror då när du sitter där att det kan gå så illa så att... dom dom ger sig på dig?

L: Ja. För Camilla skydda Andreas till 110% och han skydda henne lika mycket.

F2: Mm. Men skulle det vara Andreas då eller är det Camilla främst som skulle ge sig på dig tror du?

L: Andreas sa flera gånger att han gilla mig liksom som en vän och så fast vi inte va så bra vänner, så hellre Camilla i såna fall, ja.

F2: Mm. Men det är det enda du kan beskriva så att säga när du säger att du har en rädsla för vad som kan hända helt enkelt?

L: Ja.

F2: Men när dom här 5 minuterna har gått då? Eller vi ska inte säga 5 minuter utan vi kanske ska hålla oss, att det är ett långt förlopp som du uppfattar ungefär som 5 minuter, va händer då?

L: Va sa du nu?

F2: Jo men när det här förloppet som du uppskattar till kanske 5 minuter, men vi får hålla öppet för exakt hur lång tid det är. När det avbryts va är det som händer då, va gör Andreas, va gör Camilla och va gör du?

L: Ja jag sitter och röker och Camilla sitter och Andreas går och sätter sig på stolen igen och tar en cigg

F2: Mm.

F1: Men vad är det som gör att Andreas släpper greppet runt halsen då?

L: Vet inte.

F1: Du vet inte?

L: Nä.

F1: Tidigare har vi ju pratat om handskar

L: Mm.

F1: Hade han dom på sig?

L: Ja.

F1: I vilket skede sätter han på sig handskarna?

L: Jag märkte inte alls att han hade dragi' på sig dom när han flög på han, så det måste han ha gjort då.

F1: När märkte du handskarna då?

L: Jo när han flög på han.

F1: Men du vet inte när han satte på sig dom?

L: Nä, men det måste ju ha varit precis då annars skulle jag ha märkt av'et.

F1: Du säger ju att du håller på med din telefon

L: Ja.

F1: Kontaktar du nån då? Om man kan säga just tids... när det här skedde, ungefär när han flög på honom?

L: Jag vet inte.

F1: Att du har kontakta nån, du hade kontakt med nån eller du skicka nå sms eller messenger till nån?

L: Vet inte.

F1: Genom att du höll på med telefonen.

L: Ja jag kan lika gärna ha spela Candy Crush.

F1: Ja. Fast om man säger, nåt klockslag måste du ju veta av i och med att du håller på med Facebook som du säger.

L: (stönar till) Ja jag vet inte. (tyst en kort stund) Jag vet inte. Två-halvtre kanske, jag vet inte.

F1: Skulle... två-halvtre nån gång?

L: Ja.

F1: Och va är det du tänker på då? Om du tänker på två-halvtre, va tänker du på då?

L: För att det inte tog så långt tid innan det blev mörkt ute.

F1: Och när tycker du att det blir mörkt då?

L: Ja det va ju ändå i mars liksom.

F1: Mm.

L: Mm.

F1: Jag tänkte om du hade kontakt... du hade ju kontakt lite. Vi har ju din telefon i beslag, så har du ju haft kontakt med lite folk åt olika håll, och då kanske du tänker tillbaka till...

L: Ja men jag kommer inte ihåg om jag satt och chatta med nån liksom just när det hände. Jag vet ju att jag skriver med Mattias efteråt liksom men jag vet inte klockslag eller så.

F1: Minns du om du ber nån om pengar den här eftermiddag'n?

L: Ja det va väl Mattias då.

F1: Varför ber du honom om pengar?

L: Han brukar skicka pengar till mig.

F1: Mm. Men när du ber honom om pengar har det här skett då?

L: Tror inte det. Nä, tror inte det. (tyst en kort stund) Jag ska inte säga säkert men jag tror inte det.

F1: Va ska du ha pengar till då?

L: Ja jag vill väl ha mer öl. Eller om jag kanske ville ta mig därifrån, jag vet inte jag...

F1: Mm. Handlar ni nånting på Stjärnskottet den här dagen?

L: Stjärnskottet?

F1: Mm, den här ICA-butiken. Inte ICA, Handlar'n heter den väl. Den heter Stjärnskottet den här butiken som ni handlar i

L: Jaha där vid... där Gert bodde eller? Jaa cigaretter och 3,5:er.

F1: Mm. Vem går och handlar det?

L: Mmm undrar om det va jag som gick ner på förmiddan och köpte 3,5:er. Och sen gick Camilla när dom hade kommit tillbaka och köpte cigg.

F1: Med vilket kort betala hon då?

L: Gerts tror jag.

F1: Var det Gerts kort?

L: Jag tror det.

F1: Hade det här skett då det här brottet?

L: Naej...

F2: Du prata ju om, som du uppfattar det

L: Nä vänta, jag sitter och funderar

F1: Mm, gör det.

L: För vi hade ju inge cigg

F1: Nej, tänk efter nu.

L: Men han rökte direkt ef... ter. Ja då hade hon varit på affär'n innan.

F1: Hon hade varit i affär'n innan?

L: Mm.

F1: Vi har ett kortköpt 15:08

L: Okej.

F1: Och då menar du på att det var efter 15 nån gång?

L: Ja det måste det ha varit. För jag satt ju och rökte, och han rökte direkt efter.

F1: Fast hade ni inte handla cigaretter i Kopparberg med?

L: Jag vet inte.

F1: Är du säkert på det här eller inte säker på det här?

L: Alltså jag vet inte. För grejen är att jag röker bara LM och det fanns inga LM det va därför hon gick ner dit.

F1: Och när rökte du då, om du tänkte på när det här skulle ha skett då?

L: Jag rökte typ hela tiden då, så hon måste ha varit ner innan.

F1: Förlåt, nu förstår inte jag

L: Hon måste ha varit ner innan för jag rökte typ hela tiden. Jag brukar röka rätt mycket när jag blir nervös och så, så hon måste ha varit ner innan.

F2: Mm. Om du ställer det i relation till när dom kom tillbaka då, du vill ju ha det till att dom kom vill jag minnas med 11-tåget va?

L: Mm.

F2: Om du skulle försöka bilda dig en uppfattning om hur lång tidsperiod det går då innan det här händer, va tror du då?

L: Ja jag vet inte.

F2: Kan det va rimligt som Gunilla säger att det skulle ske efter 15?

L: Kan stämma mycket bra för det tog inte lång tills det blev mörkt ute alltså.

F2: Nä. Efter att det har hänt menar du då eller?

L: Mm.

F2: Va rör sig det om då?

L: Att det blev mörkt ute?

F2: Ja.

L: Ja men dom gick ut, dom sa att dom skulle kasta Gerts telefon i sjön, och då kommer jag ihåg att det va mörkt.

F2: Och det kommer du inte heller ihåg vilken tid det är?

L: Nä alltså det... Ja för mig känns det precis som att det va 5-10 minuter, alltså max en halvtimme.

F2: Efter att det har hänt?

L: Ja.

F2: Men då är vi ju tillbaka vid det här vad som händer efteråt

L: Ja men han beordrade ju mig och hjälpa till och flytta kroppen.

F2: Ja. Men när vill du liksom... När vill du placera det i skeendet då, om du säger att det är så nära inpå som dom går ut?

L: Alltså jag tycker ju att det hände på en gång nästan men alltså jag vet inte.

F2: Ja. Ja men om vi då tar den biten då. Allt det här har skett säger du, du sitter där och du är bedrövad och... och försöker fjärma dig ifrån. Hur går det till då, att du helt plötsligt står där och ska hjälpa till och flytta på ett lik?

L: Ja va fan skulle jag göra när han sa åt mig. Jag hade ju ingen lust och liksom börja tjafsa med honom.

F2: Nä. Men va äre han säger och ehh säger Camilla nånting?

L: Nä hon sitter där.

F2: Du måste försöka komma ihåg lite såna där detaljer, det är det.

L: Ja han säger väl inte så mycket mer än att jag ska hjälpa till och flytta kroppen. Och då frågar jag vart den ska och då säger han toaletten.

F2: Men varför säger han åt dig det, varför får inte Camilla hjälpa till då?

L: Jag vet inte.

F2: Men han säger åt dig och göra det, och hur reagerar du på det då?

L: Ja alltså jag ville ju egentligen inte, men jag...

F2: Säger du åt honom att du inte vill det?

L: Nä jag säger väl ingenting.

F2: Utan du bara gör det?

L: Ja.

F2: Ja. Mm. Och och sitter du då fortfarande på madrassen eller har du rest på dig och går runt eller va gör du?

L: Nä jag står och tittar ut genom fönstret.

F1: Ser du någon person då?

L: Nä det brukar inte va så många precis där vid balkongen.

F1: Jag tänkte om du ser någon, för det kan ju va någon som kommer.

L: Inte va jag kommer ihåg.

F2: Mm. Men du du blir tillsagd och vara med och flytta kroppen säger du och sen så... Gör han nå mer?

L: Ja det va ju på toaletten när han knäppte upp hans byxor.

F2: Ja. Men nu pratar vi om innan vi överhuvudtaget har börja flytta kroppen

L: Nä, tror inte det.

F2: Då kommer vi tillbaka till dom där handskarna

L: Dom har han ju när han flyttar kroppen.

F2: Han ja. Ger han dig några handskar då eller tar du handskar någon annanstans ifrån?

L: Nä han säger ju att jag ska ta på mig ett par handskar.

F2: Ja och dom handskarna var hitta du dom då?

L: Ja men det va han som gav mig (ohörbart)

F2: Han ger dig dom. Och var har han fått dom ifrån då?

L: Jag vet inte. Alltså jag vet inte, jag visste inte ens att det fanns handskar i lägenheten.

F1: Men när ser du handskar då?

L: Ja när han flyger på Gert såg jag ett par, men sen att det fanns ett helt paket visste jag inte ens.

F1: När ser du hela paketet då?

L: När han ger mig ett par handskar.

F1: Och va är det du ser då? Beskriv hur du ser.

L: Ja det va ju typ hudfärgade handskar, tyghandskar typ.

F1: Hur är dom förpackade?

L: Plast tror jag.

F1: Va då? Hur då menar du? Kan du berätta.

L: Ja det ser ut som ett plastpaket. Jag vet inte.

F1: Men va ser du för nåt? Beskriv hur du ser det här.

L: Ja jag ser bara ett paket med handskar.

F1: Hur många är det i dom då?

L: Inte en aning.

F1: Nä. Är det ett tjockt paket eller är det tunt eller?

L: Så kanske.

F1: Nu visar du ungefär 2 centimeter.

L: Ja typ så. Jag vet inte.

F1: När du har fått dom där handskarna, finns det nå handskar kvar i påsen då?

L: Ja.

F1: Kan du säga hur många?

L: Inte en aning.

F1: Var låg den här påsen nånstans?

L: Ja under madrassen där jag och Gert hade varit.

F1: Där ni satt?

L: Ja.

F1: Ser du när han hämtar dom då?

L: Nej. Nä men alltså inte innan han s... när han tog på sig sina, men jag ser ju när han ger mig ett par, det är så jag ser att dom låg under madrassen.

F2: Mm. Men kan han ha haft... Om du tänker tillbaka nu då innan det här sker, kan han haft möjlighet och ta sina handskar ur samma förpackning som du får dom utav honom?

L: Det måste han ha gjort fast att han har suttit och haft dom på sig annars skulle jag ha märkt när han (ohörbart) madrassen och tog handskar.

F2: Mm. Men har du någon minnesbild av att du har sett honom hämta ett par handskar där under madrassen?

L: Nä.

F2: Har du någon minnesbild av att han har rört sig någon annanstans i lägenheten innan?

L: Ja, han kan ha varit på dass eller varit i köket, men det är öppen planlösning liksom så jag sitter ju inte tänker på vars han går och va han gör liksom.

F2: Nä. Du har ingen minnesbild av det i alla fall?

L: Nä

F1: För du har ju pratat om att det blir tjafs mellan Camilla och Gert, dom sitter ju och småtjafsar.

L: Mm.

F1: När tjafset börjar, lämnar Andreas vardagsrummet någon gång då fram till det han flyger på honom?

L: Ja han kan väl ha gått till köket och hämta en öl fram och tillbaka liksom.

F1: Men minns du det, kan du säga något om det?

L: Alltså jag tror inte det. Tror inte.

F1: Så ni är alla fyra tillsammans?

L: Mm.

F1: Från det tjafset börja och fram till det att han flyger på honom. Men va är det som gör att du sätter på dig handskar, varför, va tänk... varför ska du ha handskar?

L: Alltså jag vet inte, det... Pff, jag vet inte. Alltså jag va så jävla rädd så jag gjorde väl som han sa och sen ville jag väl inte bli inblandad liksom. Så när han sa att jag skulle ta på mig handskar så gjorde jag det bara.

F1: Och hur bestämmer ni hur det ska bäras då?

L: Ja det gjorde vi väl egentligen inte. Han ställde sig fram vid huvet så jag gick bara till fötterna alltså.

F1: Hur länge har Gert legat på golvet innan ni beslutar er för och flytta'n, i tid då ungefär?

L: Alltså det kändes som att det va... rätt snabbt efter. Men det kan inte ha varit det för jag har för mig att jag ringde till typ polis vid halvsju eller nåt, så det måste ju va längre tid.

F1: Ungefär när då? Hur länge uppskattar du att han blir liggande?

L: Ja inte så länge i vardagsrummet kanske, men alltså längre på toaletten.

F1: Mm. Om vi uppskattar då vardagsrummet, hur länge ligger han där då?

L: Jag vet inte. Alltså det kändes som att vi tog bort han nästan på en gång efter.

F1: Mm. Kan du säga nån tid, hur länge han ligger i vardagsrummet?

L: Vet inte, 10 minuter kanske. Alltså jag vet inte.

F2: Vems idé är det att ni ska flytta på honom då?

L: Andreas.

F2: Det är Andreas.

L: Ja.

F2: Camilla, har hon... Under dom här 10 minuterna innan ni flyttar på kroppen har hon sagt nånting eller har hon gjort nånting som gör att man skulle kunna tolka det som att hon har reagera över vad som har hänt?

L: Nä alltså det är väl ingen som säger nånting egentligen alla sitter bara och röker.

F2: Mm. Men du säger alla sitter bara och röker, är det inte... Jag... Du... Det låter ju för mig lite konstigt, här sitter man med en person som man uppenbarligen tror är död, eller har skäl och tro är död i alla fall i rummet och så säger du att alla sitter bara och röker. Det är ingen som säger nånting, ingen som gör nånting, det är ingen som reagerar på nå särskilt sätt.

L: Ja jag vet ju inte va hon tänkte.

F2: Nä. Men jag frågar ju liksom bara om om du har sett nån reaktion på henne eller hört henne säga nånting?

L: Nä, hon sa ingenting.

F2: Det gjorde hon inte.

L: Nä.

F1: Är det ingen som säger nånting där menar du? Han ligger där. Och hur vet du att han är död då?

L: Han är blå.

F1: Är det nån som går fram till honom när han ligger där?

L: Nä jag vågade inte kolla hans puls eller skaka liv i han förrns på toaletten.

F1: Var det nån annan som gick fram till honom?

L: Tror inte det.

F1: Så ni sitter där alla tre runt honom och ingen gör nåt om jag förstår dig rätt?

L:

F1: Och Andreas röker

L: Ja jag rökte också.

F1: Och du också.

L: Ja.

F1: Ja. Va gör Camilla då?

L: Hon röker också.

F1: Pra... Va säger ni till varandra?

L: Ingenting.

F1: Och så bär ni Andreas kropp då

L: Gerts

F1: Förlåt. Du bär ju vid fötterna säger du

L: Ja

F1: Håller du i kroppen eller håller du i kläderna?

L: Både och. Alltså det va tungt.

F1: Berätta. Hur då menar du?

L: Ja men det va jättetungt för jag försökte ju lyfta först men sen så blev det ju liksom byxorna, att jag bara drog i byxorna liksom och släpa.

F1: Och Andres höll i överkroppen?

L: Mm.

F1: Kan du säga hur han bar kroppen?

L: Axlarna tror jag.

F1: Hur då?

L: Alltså typ så här liksom. Eller om det va armarna, alltså jag vet inte till 100 %

F1: Backade du eller gick du rätt fram?

L: Jag backa.

F1: Du backa.

L: Mm.

F1: Så om jag förstår dig rätt så gick Gerts ben först då?

L: Ja.

F1: Mm. Och sen kommer ni till toaletten, va händer då'ra?

L: Ja vi la' han i duschen och då knäppte ju Andreas upp hans byxor.

F1: Men när ni bar här, du säger att det var tungt, lyfte ni kroppen från marken hela tiden eller?

L: Ja jag släpade typ.

F1: Du släpa den.

L: Mm.

F1: Va gjorde Andreas då?

L: Tror han bar. Jag vet inte.

F1: Vem bestämde hur han skulle ligga i duschen då?

L: Andreas, det va han som bestämde allt.

F1: Hur sa han då?

L: Han sa bara att vi ska lägga in han, liksom raklång i duschen

F1: Sa han raklång eller?

L: Ja.

F1: Vem gick först in i duschen?

L: Jag.

F1: Berätta hur det går till i duschen där

L: Nja alltså duschen är, det är smalt när man kommer och sen blir det bredare precis där duschen är, så vi la' han liksom bara så.

F1: Va säger Andreas då?

L: Ja han knäpper ju upp byxorna och det är ju då han säger va jag ska säga.

F1: Va svarar du då?

L: Ingenting.

F2: Va äre han säger att du ska säga då?

L: Han sa att jag ska säga att jag har dödat Gert i självförsvar med strypning för att han försökte våldta mig, annars kommer han få life.

F1: Och var skulle Gert ha försökt och våldta dig då?

L: I duschen.

F1: Sa han så eller?

L: Ja.

F1: Va sa... Berätta allt han säger liksom för nu kom det ju lite till då, att det va i duschen han skulle våldta dig, berätta mer va säger han för nåt?

L: Ja att det va mest det han sa.

F1: Va skulle du göra för att det skulle se så ut då?

L: Ja mig sa han väl inte åt och göra nånting om mig liksom, eller med Gert, det va ju han som drog ner hans byxor.

F1: Hur var duschdraperiet i duschen då?

L: Tror det va närmast handfatet, det va där det brukar va.

F1: Hur hängde det?

L: Va sa du?

F1: Hur hängde det då?

L: Ja det brukar hänga närmast handfatet

F1: Mm. Och det gjorde det vid det här tillfället också?

L: Jag tror det.

F2: När kom ni överens om va som skulle ske innan du ringde då?

L: Nä det va ju han som sa det, så... jag sa ju liksom bara det till polisen. Jag vågade inte ringa förns dom gick ut.

F2: Och hur länge blir dom kvar i lägenheten efter att du har deltagit i det här och släpa in Gert på toaletten då?

L: Ja... jag vet inte hur länge det kan ha varit. Men jag ringde ju polisen typ... 5-6 minuter efter att dom hade gått, så dom måste ju ha varit där ett tag då.

F2: Mm. Och under den tiden dom är kvar i lägenheten va händer då'ra och va gör ni?

L: Ja jag sitter med telefon. Camilla elda upp Andreas handskar. Andreas prata med Kenta. Jag ringer till Kenta.

F2: Och när du säger att du ringer till Kenta, är det det du berättade förra gången om att du blev tillsagd och ringa honom, är det det samtalet?

L: Ja.

F2: Ja. Vet du vad Andreas hade sagt till Kenta då?

L: Nä. Kan väl bara anta att han berättade, det kändes som att Kenta visste om precis liksom... vare va.

F2: Men var du i närheten av Andreas när han prata med Kenta eller...?

L: Nä jag va i vardagsrummet och han prata i köket precis vid kylskåpet.

F2: Mm.

F1: Va sas under det samtalet då?

L: När jag prata med Kenta?

F1: När Andreas prata med Kenta?

L: Det vet jag inte.

F1: Vet du ingenting?

L: Nä. Jag tänkte väl inte på're så mycket liksom.

F1: Gert ligger i vardagsrummet har ju du berättat tidigare då, på en madrass...

L: Nä han ligger ju i

F1: ... innan han förs till duschen då.

L: Mm.

F1: Är det nån gång som du har kontakt, kan du säga att ja men jag vet att jag prata med den på Facebook eller messenger eller va som helst, som du vet att han ligger i vardagsrummet?

L: Alltså jag tror inte det. Jag kommer inte ihåg att jag skulle ha prata med nån precis när det hände.

F1: Efter det hänt då, innan han förs till duschen?

L: (tyst en kort stund) Nä.

F1: Va kommer det sig att du aldrig lämnar lägenheten?

L: Men det va ju därför jag ringde polisen för att jag ska ta mig därifrån. Dom ville ju att vi skulle stanna där.

F1: Vem ville det?

L: Camilla och Andreas.

F1: Hur sa dom då?

L: Ja dom sa, vi kommer snart, när dom går och att vi skulle stanna där tills vi fick den andra lägenheten. Skulle vi sitta där med han en vecka då eller?

F1: Nu förstår inte jag. Kan du berätta hur dom menar så jag förstår dig rätt

L: Ja att vi skulle stanna i lägenheten, i Gerts lägenhet.

F1: I Gerts lägenhet. Trots att han låg där?

L: Ja.

F1: Vem säger det?

L: Andreas och Camilla, för dom sa att dom snart skulle komma tillbaka.

F1: Så hur länge skulle han... Hur länge skulle ni va kvar i lägenheten, jag förstår inte riktigt det där?

L: (suckar) Men Andreas ville att jag skulle skriva till den här hyresvärden som jag och Gert hade fått lägenhet hos och fråga om man kunde komma dit tidigare. Han sa till och med att jag skulle fråga om hyresvärden kunde komma och hämta.

F1: Hämta er eller?

L: Ja. (låter som hon skrattar/fnyser till)

F1: Ja. Gjorde du det, skrev du till honom det?

L: Jag tror det, därför att han skulle sluta tjata.

F1: Ja. Vart fanns Gert då, vid det skedet?

L: (tyst en kort stund) Ja han kan nog fan ha varit på madrassen då.

F1: När du skriver till honom om det här?

L: Mm.

F2: Det skulle alltså ha skett innan?

L: (ohörbart) ja det kan han ha gjort, jag är inte säker.

F1: Men det är som du minns idag i varje fall?

L: Ja kan... jag vill inte säga till 100%

F1: Mm. Vem är det du har haft kontakt med då, vad heter han?

L: Ja gud det vet jag inte, han heter bara Nordmaling i min telefon.

F1: Mm. Och du och Gert har kontakt med honom tidigare?

L: Mm.

F2: Men vet du någonting mer om den här personen då?

L: Nä jag spara bara som Nordmaling för jag skulle komma ihåg vem det va. (skrattar till)

F1: Var hitta du den här lägenheten eller bostaden?

L: På Blocket.

F1: På Blocket.

L: Mm. Ja det va så här privat företag

F1: Ja. Hur stor va den då?

L: Ja... en 3:a tror jag fast dom hade gjort om typ klädkammaren så det blev som den 4:a typ.

F1: Så du och Gert skulle bo i 4 rum och kök själva?

L: Ja. Sen va tanken att Leif skulle komma dit då.

F1: Jaha, okej. Han skulle också komma dit?

L: Ja.

F1: Mm.

L: Och sen hade Gert nån tjej ifrån Gävle som han brukar träffa, hon heter också Linda och hon skulle väl också komma dit va Gert sa i alla fall, dom hade...

F1: Det var så ni hade planerat?

L: Ja.

F1: Ja. Var du tillsammans med Leif då vid det här skedet?

L: Alltså nu vet jag inte, nu har vi tagit ett litet uppehåll kan man väl säga, men... ja.

F1: Men då?

L: Ja.

F1: Mm. Så tanken va att Gerts flickvän och då sen Leif då och du och Gert skulle flytta ihop då?

L: Ja.

F1: Hade ni nå inflyttningsdatum?

L: Alltså vi skulle ha åkt dit på månda'n.

F1: Hur skulle ni komma dit?

L: Gert trodde att hans mamma kunde köra.

F1: Ja. Hade ni kolla med henne?

L: Nä jag vet inte om han hade gjort det men hon brukade jämt ställa upp.

F1: Var ligger det här Nordmaling?

L: Ehh ja hur ska man förklara det då? Det är... typ vid Sundsvall/Örnsköldsvik typ.

F1: Ni hade ett inflyttningsdatum, och det va...?

L: 19 det va på månda'n (ohörbart)

F1: Va hade ni för hyra då?

L: Ehh... ja det kommer jag inte ihåg, men jag tror inte det va så farligt. Det va i alla fall billigare än den lägenheten som Gert hade nu, men den va ju bara dyr för att den va ju renoverad.

F1: Mm.

F2: Har du nån uppfattning va den här om vi säger hyresvärden eller kontaktpersonen för lägenheten var han höll till?

L: Han bodde ju i Stockholm tror jag. Alltså han va ju typ som vaktmästare. Det va ju nån till gubbe också eller kille som... han hade lägenheterna med.

F2: Mm.

F1: För jag kan ju se på din telefon, om du kan minnas den biten, så finns det en kontakt med Nordmaling som du säger

L: Mm.

F1: Då vill du bli hämtad men kan inte betala hyra förrän den 20:e

L: Mm.

F1: Är det nånting du minns nu?

L: Ja.

F1: Var fanns Gert då?

L: (tyst en stund) Jag vet inte (säger hon väldigt tyst)

F1: Lever han då Gert?

L: Nä (säger hon tyst)

F1: För då plötsligt, vem ska du flytta med då'ra är tanken?

L: Ja det skulle väl bli dom då enligt dom i alla fall.

F1: Men hur tänkte du då själv? För då vill du bli hämtad då och ändå flytta in där, vem skulle du flytta med då?

L: Ja dom två ville följa med, men det va ju mycket därför att jag ringde polisen också för att jag ska ta mig därifrån.

F1: Prata ni om det du, Camilla och Andreas då?

L: Ja Andreas sa ju att jag skulle fråga om han kunde hämta.

F1: Mm. Kommer du ihåg var Gert finns då, om han är i duschen eller vardagsrummet?

L: (tyst en kort stund) Jag vet inte.

F1: Du minns inte det?

L: Nä.

F1: Vet du vem Sebastian Leufstadius är?

L: Mm.

F1: Du har ett samtal med honom också den 13:e, kommer du ihåg det?

L: Nej.

F1: Inte?

L: Nä.

F1: För han ringer... Det är med din telefon så att säga, det finns ett samtal med din telefon.

L: Mhm.

F1: Det är inget som du minns?

L: Va sa du, ringer han till mig?

L: Mhm. Nä det kommer jag inte ihåg.

F1: Du kommer inte ihåg det?

L: Nä.

F1: Och enligt honom i förhör så säger han att... då säger han att du säger att du står och duschar.

L: Jaha, det kan jag mycket väl ha gjort.

F1: Så du har duschat. Men ligger inte Gert i duschen?

L: Jaha. Ja men jag vet väl inte vilken tid det där va som han ringde.

F1: Ja men nu så... Tänk efter när du svarar så att det stämmer när du svarar.

L: Ja men jag kommer inte ens ihåg att jag har prata med han.

F1: Nä. Och då kan du ju heller inte minnas vad som sägs.

L: Nä.

F1: Nä. Sen prata vi om madrasserna

L: Mm.

F1: Du har berättat, Andreas bar ju ut en madrass på balkongen

L: Ja jag har för mig det.

F1: Ja. Vilken madrass, för ni hade ju två madrasser i vardagsrummet?

L: Ja jag hade ju en och Gert hade en.

F1: Ja. Och vilken bar han ut

L: Den randiga

F1: Är det din eller Gerts

L: Gerts

F1: Den stog ju närmast elementet om jag förstod, du rita in en.

L: Ja. Mm.

F1: Men när polisen kommer så ligger ju... så ligger det en madrass närmast

L: Ja men det va min

F1: Vem flyttar den då?

L: Alltså bak mot elementet?

F1: Ja. Mm.

L: Jag flyttade dit den för att laddargrejerna är ju där.

F1: Då förstår jag.

L: Ja.

F1: Ja då får vi förklaring med det också.

L: Ja.

F1: Va kommer det sig att han bar ut... att Andreas bar ut den här madrassen?

L: Ja men det stank ju om madrassen.

F1: Det gjorde det?

L: Mm.

F1: Och stank va då för nåt?

L: Kiss och skit.

F1: Ehh där under da'n den 13:e är det nån som bär nån kniv eller nånting på den dagen...

L: Nä inte va vet.

F1: ... i lägenheten?

L: Nä, tror inte det.

F1: Sen sa ju också du i förra förhöret att du går tillbaka till Gert när han ligger i duschen

L: Mm.

F1: Kan du berätta om det?

L: Jag alltså... förstog ju att det redan va försent liksom men jag kolla ju hans puls och liksom försökte skaka liv i honom men han vakna inte.

F1: Vart kolla du pulsen nånstans?

L: Halsen. Och armen och...

F1: Var det nån annan som gick tillbaka till Gert när han låg i duschen...

L: Tror inte det.

F1: ... som du minns?

L: Tror inte det.

F1: Hur var Camilla i det här då, va säger hon och va gör hon?

L: Vet inte, jag tyckte mest hon va tyst.

F1: För förut har du beskrivit henne att det är hon som är på och det är hon som är aggressiv och... men nu är hon bara tyst?

L: Ja jag kommer typ inte ihåg att hon sa nånting som jag skulle ha lagt på minnet så eller att hon...

(tyst en stund)

F1: Under Gerts huvud så finns det lite ludd

L: Mhm

F1: Typ det kan va sånt här ludd tror man som kommer från en madrass, vet du varifrån det kommer?

L: Inte en aning

F1: Du vet inte. Nån gång under tiden ni bor där, bär ni in nån mer madrass i lägenheten?

L: Ja Camilla å Andreas tog dit en madrass.

F1: När va det i tid?

L: (suckar) Da'n innan tror jag eller om det va två dagar innan, jag är inte säker.

F1: Ja. Va gjorde ni med den då?

L: Ja det va ju den jag låg på.

F1: Det var den du låg på?

L: Mm.

F1: Mm. Så den kommer från en container, eller...?

L: Nä dom sa att dom hade hitta den i ett förråd där.

F1: Mm. Va ligger du på innan då?

L: Jag och Gert brukar ligga skavfötters

F1: Mm. För vad jag minns så prata du även om en madrass som du hade haft med dig till lägenheten

L: Ja men det är den randiga.

F1: Det är den randiga.

L: Ja. Men den

F1: Som Gert...?

L: Ja.

F1: Ja.

L: Men den har ju varit där sen han flytta in dit. Den fick han ju eftersom att han inte hade så mycket saker.

F1: Okej, då förstår jag. Då var det din gamla madrass som han bar ut?

L: Mm. Ja.

F1: Och sen hade ju du handskar på dig. När tog du av dig handskarna?

L: Ja så fort vi hade bärt klart eller va man ska kalla're för.

F2: Och var gjorde du av dom då?

L: Ja han sa att jag skulle lägga dom på fönsterbrädan vid tv'n så då gjorde jag ju det.

F2: Det var Andreas som sa att du skulle göra det?

L: Ja.

F2: Jaha.

F1: Varför skulle du lägga dom just där då tror du?

L: Ja den enda tanken jag kan komma på är ju för att det är jag som ska åka dit för det här. Kan inte komma på nå annat speciellt, inte när han säger va jag ska säga.

F1: Va gör Andreas av sina handskar då?

L: Camilla brände upp dom.

F1: Och var gör hon det?

L: I köket, i slasken.

F2: Såg du själv med egna ögon att hon brände upp dom?

L: Ja, och det luktade ju bränt.

F2: Och i köket säger du, var i köket då?

L: I slasken.

F2: Mm.

F1: Då borde det finnas lite rester kvar där i så fall.

L: Borde det göra.

F1: Ja. Ligger dina vantar kvar där vid fönsterbrädan?

L: Ja.

F1: Hur resonerar ni, och va tänker ni, och va gör ni? För jag vet att du skriver ju nu till Nordmaling i varje fall. Va gör ni mer tillsammans, resonerar ni?

L: Ja dom sa att dom skulle gå och kasta telefonen.

F1: Va då för?

L: Alltså det vet jag inte. Det har jag inte en aning om varför dom ska kasta den.

F2: Vem sa det?

L: Camilla. Och efter det ser jag dom inte mer, för polisen kommer... Jag ringer ju till polisen i stort sett precis när dom har gått ut.

F2: Va har dom med sig mer än telefonen då därifrån?

L: Jag vet att dom hade Gerts bankkort med sig, det sa hon.

F1: När sa hon det?

L: Ja... Jag vet inte precis när hon sa det men jag vet att hon sa're i alla fall.

F2: Och hur sa hon det då?

L: Nä jag fråga bara vart hans kort va för det brukar jämt ligga vid tv'n. Och då sa hon bara det har jag. Så det kan mycket väl ha varit när hon kom efter att hon har köpt cigg. För det brukar jämt ligga precis vid tv'n vid dvd-filmerna, alltså på dvd-filmerna brukar det ligga.

F2: Va tar dom med sig mer då?

L: Det vet jag inte, jag kan bara anta att dom tog med sig handskarna. Om dom har tagit nå mer det vet jag inte, jag har inte en aning.

F2: Och du säger att när dom går ut med dom grejerna, efter det så ser du inte dom nå mer?

L: Nä.

F2: Har dom varit ute nån vända innan då?

L: Nä inte efter att det hände.

F2: Det här har jag för mig också att vi diskuterade i förra förhöret.

F1: Vi kan ju se här på ditt kort, så har vi ett kortköp 18:05 på den här butiken där Gert bor.

L: Ja jag vet inte. Jag har inte varit ner på affär'n alla fall.

F1: Nä. Men det är ju med ditt kort.

L: Ja jag hade med mig mitt kort hit så i såna fall är det nån utav dom som har varit ner då, det kommer jag fan inte ihåg.

F1: För det är ju så, du måste ju ha fått tillbaka kortet från någon.

L: Ja, ja, det har jag fått.

F1: Ja.

L: Jag vet inte, det kommer jag inte ihåg. Va va dä'ra, typ cigg eller nåt?

F1: Cigg och öl.

L: Ja. Ja det kan mycket väl stämma, men jag kommer inte ihåg det.

F1: Du kommer inte ihåg det alls det här?

L: Nä.

F1: För det är ändå med ditt kort dom betalar (ohörbart)

L: Ja men dom brukar ha mitt kort.

F1: Ja. Och du får ju tillbaka kortet för du har ju med dig det till polisstation.

L: Ja, ja jag vet inte.

F1: Och då är klockan 18:05 det här köpet.

L: Ja jag kommer inte ihåg det.

F2: Du ringer ju polisen nån gång 18:40....

F1: 38.

F2: Ja, 18:38

F1: Förlåt, 18:37.

L: Ja då måste ju nån utav dom ha varit ner på affär'n precis innan dom gick då.

F2: Men var träffa du dom då'ra? Kommer dom upp till lägenheten igen eller går du ner eller...? För nånting händer ju i alla fall så att ni träffas, det är ju uppenbart.

L: Ja. Nä men då måste nån utav dom ha varit ner på affär'n och kommit tillbaka upp till lägenheten för jag va upp i lägenheten hela tiden.

F2: Du va aldrig ut ur lägenheten?

L: Nä.

F2: När du ringde till Kenta då, var befann du dig då?

L: På toa.

F2: Och det stämmer?

L: Jaa. Och det sa jag i förra förhöret.

F2: Ja jag vet att du sa det då också men

F1: Hörde nån det samtalet, när du va på toaletten?

L: Nä jag vet inte om dom kan ha hört det då men jag tror inte det. Jag har för mig att dom gick precis, alltså...

F1: När du prata med Kenta?

L: Mm.

F1: Va kommer det sig att du sa som du gjorde då till Kenta?

L: Ja va fan skulle jag

F1: För du kunde ju ha berättat sanningen då för han.

L: Ja men han kunde ju ha ringt till Andreas också. Men dom två känner varandra

F1: Va skulle hända då?

L: Ja inte vet jag.

F1: Tänkt efter liksom var gick dina tankar, va trodde du skulle hända?

L: Alltså jag trodde väl att han skulle döda mig också. För det va mycket därför jag ringde till polisen också för att jag absolut inte ville va kvar där mä'rom, för jag våga inte. Och sen sitta där med han liksom.

F1: Var det Andreas eller Camilla eller var det båda som ville att ni skulle va kvar i lägenheten...

L: Båda.

F1: ... tills ni skulle flytta in i den nya lägenheten? Va sa du om det då, sa du nånting om det?

L: Jag sa väl typ ingenting. Och Andreas bara så här: Det kommer börja lukta. Det kommer börja lukta det sa han hela tiden.

F1: Mm. Va sa Camilla då'ra?

L: Hon sa väl typ ingenting.

F1: Så som du berättar nu så har Camilla inte gjort nånting överhuvudtaget om jag förstår dig rätt då eller?

L: Nä det sa jag ju sist också att hon bar inte och... hon elda upp hans handskar.

F1: Mm. Ringer du Nordmaling nånting då?

L: Ja kanske, jag vet inte.

F1: Va handlar det om då det samtalet?

L: Nä jag kommer inte ens ihåg.

F1: För vi har ett samtal 18:27 då på 2 minuter och 34 sekunder.

L: Ja det kanske va om han kunde komma och hämta'ra.

F1: Ja. Men det är bara som du gissar nu, det är inget som du minns?

L: Ja. Nä men det kan mycket väl ha varit det.

F1: För sen 10 minuter senare ringer du SOS då.

L: Mm.

F1: Berättar du för honom va som har hänt?

L: Nä.

F1: Du gör inte det?

L: Nä det tror jag inte. För sen nä alltså ja... Ska jag försökte få en lägenhet och sen ska jag säga...

F2: Har du haft nån annan kontakt med Nordmaling än att du har liksom via sms och kanske nå samtal hit och dit diskuterat lägenhet?

L: Va?

F2: Har du haft nån annan kontakt med Nordmaling...

L: Alltså än och... via telefonen?

F2: ... än och diskutera lägenhet, om det nu är via sms eller telefon?

L: Nä jag har bara prata med han på telefon.

F2: Ja.

F1: Vet du var han bor nånstans Nordmaling?

L: Ja i Stockholm har jag för mig att han sa.

F2: Har du skicka nåra bilder till dom?

L: Nja det kan jag väl ha gjort.

F2: Det kan du ha gjort?

L: Mm. Men jag förstår inte va det har med detta och göra?

F2: Nej jag bara frågar. Och va det har med det och göra, det får du väl kanske överlåta till oss i så fall (skrattar)

F1: Det är ju så att vi ställer ju frågor ibland som du kan tycka är lite konstiga men det har sin förklaring ibland.

L: Mm.

F2: Vet du verkligen ingenting mer om Nordmaling än det du har sagt nu?

L: Nää.

F1: Har han berätta nånting om sig själv, är han gift, har barn, familj?

L: Nä ingenting. Eller ja jag antar att han va singel eftersom att vi sms'a som vi gjorde liksom.
Mm.

F2: När du säger sms'a som ni gjorde, va menar du med det då? (skrattar)

L: Nä men... (skrattar) Men ja, ja. Så, nästa fråga?

F1: Menar du att det var med sexuell anspelning?

L: Ja men det va väl inte direkt så att han betedde sig som en normal hyresvärd om man säger så.

F1: Nej. Ber du nån swisha pengar till dig till en biljett?

L: Ja det kan jag säkert ha gjort.

F1: Va vill du ha biljett till då?

L: Men för och ta mig därifrån.

F1: Ja. Vart skulle du åka då?

L: Ja jag vet inte.

F1: Vet du nån som heter Jan Andersson?

L: (tyst en kort stund) Jan... Ja, han ville att jag skulle va med på nån jävla reklamfilm för hans företag.

F1: Ja.

L: Mm.

F1: Vi har ett messenger 17:36

L: Mm.

F1: Och du vill att han ska skicka 563 kronor.

L: Ja.

F1: Kommer du ihåg det här?

L: Mm.

F1: Ja. I vilket skede, va har hänt då, var finns Gert då vid det läget när du skickar det?

L: Toaletten tror jag.

F1: Då är han på toaletten.

L: Mm, tror det.

F1: Vart vill du ha biljetten till då?

L: Ja jag vet inte. Alltså sa bara den summan.

F1: Du sa bara en summa från luften för

L: Ja.

F1: Ja. Vet du nån som heter Oliver Bennett?

L: Nä. Inte va jag känner igen i alla fall.

F1: Det är nån som ska va vittne till ett bröllop, du har kontakt med någon.

L: Jaha, men gu' det är nån jävla kompis till Andreas. Han bor här i Örebro tror jag.

F1: Kan du berätta.

L: Ja... han prata med Andreas, han... Andreas telefon brukade stängas av lite som den vill för den är så gammal. Ehh och han skulle ha kommit dit och hälsa på men han dök inte upp. Och Camilla och Andreas skulle ju ha gift sig då om det va... undrar om det inte va den... den där helgen som var eller någe. Ja jag kommer inte ihåg vilket datum det va. Ehh och då ville dom att jag och han skulle va vittne. Egentligen skulle Leif ha varit vittne men det blev ju inte så då.

F1: Mm. Och det här samtalet är 17:13, var finns Gert då?

L: Alltså jag vet inte.

F1: Kommer du inte ihåg?

L: Nej.

F1: Är han avliden då?

L: Ja det tror jag.

F1: För sen, du sms'ar ju honom först och sen ringer du honom, kommer du ihåg det?

L: Ja jag prata ju inte mä han.

F1: Vem prata med honom då?

L: Ja det kan ha varit Camilla eller Andreas.

F1: Du har inte prata med honom?

L: Det är ju inte min kompis liksom.

F1: Nä. Men det är från din telefon.

L: Ja men jag har ju abonnemang, dom har kontantkort

F1: Ja.

L: Och dom har inga pengar.

F1: Nä.

L: Nä.

F1: Men du säger ju att har inte pratat med honom säger du

L: Nä inte i telefon i alla fall, det tror jag inte.

F1: Nä. Där du ber honom vara vittne just, för att du skulle varit

L: Ja i såna fall är det nog Camilla som sms'ar med honom just då om hon ber honom vara vittne för jag skulle då fan inte gifta mig.

F1: Nej, vittne. Att nej du ber honom, han ska ju va vittne. För du skulle va det ena vittnet säger du. Den här personen som ringer, det är en kvinna, så det måste ju antagligen va du eller Camilla då.

L: Jaha, ringer till han. Jag trodde det va nån som hade ringt till mig.

F1: Nej.

L: Mm.

F1: Nej. För då säger den här kvinnliga rösten att hon skulle vara ena vittnet och så vill dom ha ett vittne till till bröllopet

L: Ja då kanske det är jag som säger dä'ra, alltså jag kommer inte ihåg.

F1: Nej. Du kommer inte ihåg?

L: Att jag... Nä, inte att jag har prata med honom i telefonen, nej. Men jag kan mycket väl ha sagt dä'ra. Camilla kanske bad mig och sa kan du fråga om han kan va vittne.

F1: Mm. För då säger du även till honom Linda sa att hon råka ta... Då säger den kvinnliga personen då om det är du då, säger att hon råkat ha ihjäl den personen som skulle va vittne så nu behövde dom ett vittne till.

L: Att jag hade sagt det? (tyst en kort stund) Nä du, det va inte jag som dödade Gert och han skulle inte ens ha varit vittne. Jag och Leif skulle ha varit vittne ifrån början

F1: När blev det bestämt med bröllopet då?

L: Ehh... ja först skulle dom ha gjort det när Leif va där men sen så... hade dom inga pengar för dom skulle ha gift sig borgligt ehh och då fråga dom mig om pengar. För det skulle ha kommit nån tjej ifrån... ja va äre det heter då... ja det är bara en bit härifrån mot Kopparberg typ. Emm ja och hon ville ha (ohörbart) så jag tror det va den 20:e kanske eller nåt. Men sen har det blivit ändrat så det skulle va här i Örebro.

F1: När blev det bestämt att dom skulle gifta sig dom två tillsammans?

L: Ja du det har dom prata om hela tiden typ. Mm.

F1: Engagerar du dig nånting i bröllopet?

L: Nä det kan jag väl inte påstå. Det va ju borgligt liksom, det är slut på 5 minuter.

F1: Mm. Genom att din telefon skickar ett sms där och skaffar nå vittne och du skulle ju va vittne också.

L: Ja jag skulle ha varit vittne för att dom fråga mig om jag kunde va det.

F1: Mm. När fråga dom i tid det?

L: Ja men det fråga dom ju då när Leif va ute.

F1: Så det va långt innan?

L: Ja.

F1: Och sen börjar ju du laga mat

L: Mm.

F1: När va det i tid, hade dom lämnat lägenheten då Andreas och Camilla?

L: Ja det va när jag prata med polisen.

F1: Inte innan, det va under tiden som du prata?

L: Mm.

F1: Sen prata du tidigare också om att det va nå bråk mellan Camilla och Gert den 12:e, dagen innan.

L: Mm.

F1: Kan du berätta om det.

L: Jaa (suckar) det va ju då hon klappade till honom och då satt han ju i fätöljen. Och... alltså det va väl som vanligt att dom liksom kalla varandra för saker och sa att dom skulle döda varandra och så vidare, men det... ja. Alltså jag är så van vid att dom tjafsar och bråkar och håller på så...

F1: Hur många gånger slog hon honom?

L: En gång tror jag, max två.

F1: Ramla han omkull av slaget eller?

L: Nä han satt ju i fätöljen.

F1: Mm.

L: Men det va ju rätt hårt för fätöljen gick ju sönder. Och det är ju lätt och kolla upp

F1: På vilket sätt gick den sönder?

L: Nä men det... där det skulle sitta fast liksom men så fort man... bara man vicka på'ren så (gör nåt ljud)

F1: Gick den sönder då eller var den sönder innan?

L: Ja jag har då inte märkt av att den har varit trasig innan.

F1: Nä. Så då vid det här tillfället när Camilla slog Gert så gick fåtöljen sönder?

L: Ja.

F1: Är det ryggstödet som du menar nu eller?

L: Ja alltså hela överdelen liksom.

F1: Alltså hela överdelen.

L: Mm.

F1: Och du jullrar ju med överkroppen (ohörbart)

L: Ja alltså annars ska det det är sån här snurrfåtölj och det räcker liksom att man gör lite så här och så liksom (gör nåt ljud)

F1: Om nu han säger åt dig att du ska ta på dig det här, va är det som gör att dom måste lämna lägenheten?

L: Jag vet inte. Alltså jag fattar inte ens varför dom skulle gå och kasta telefonen.

F1: Men varför skulle dom... kan dom inte va kvar i lägenheten?

L: Nä jag vet inte. Det va Camilla som sa att dom skulle gå och jag tänkte väl inte hindra dom.

F1: Fast va äre som gör att du håller fast vid att det va du som har gjort'et fast polisen kommer?

L: Ja men... Alltså du fattar ju inte hur jävla rädd jag är för dom där.

F1: Berätta.

L: Ja men Camilla har misshandlat mig, jag vet va hon är kapabel till, och hon har liksom misshandla Gert i 7 års tid. Hon har misshandla och hota hans mamma till livet, alltså dom har haft rättegång och allting, hon har misshandla hans mor fast hon är 81 år. Hon har typ varit på halva jävla Kopparberg. Och sen Andreas som inte ens hinner va ute i 2 månader innan det här händer. Jag kände inte att det va riktigt läge för och börja tjafsa med nån utav dom.

F1: För som jag förstår så gör inte Camilla nånting.

L: Nä men jag vet ändå hur hon är.

F1: Hur är hon då?

L: Aggressiv. Slåss som en karl. Som Gerts mamma brukar säga: Hon har ingen sympati för nå andra levande varelse, varken djur eller barn

F1: 14:54 så hör någon av sig från din telefon då till Mattias.

L: Mhm.

F1: Ehh och då har ni konversation bland annat att du försöker ta dig härifrån då.

L: Mm.

F1: Har det här skett då?

L: Tror inte det, tror det va då det va tjafs.

F1: Du tror det va då det va tjafs.

L: Ja. Men det är det ju jämt. Alltså är vi klar snart, jag börjar bli skithungrig.

F2: Mm. Det finns säkert jättemycket som vi ska fråga dig om men jag kommer inte på nånting direkt just nu nå mer.

F1: Nej.

F2: Och vi har suttit i... ja 1½ timme snart.

L: Hur mycket är klockan?

F1: Hon är 16:32

L: Nä men då har det redan varit inläsning. Det va ju trevligt, då kan jag inte gå tillbaka'ra.

F1: Nä precis. Då får du va i det här rummet hela natten. (skrattar)

F2: Mm. Nä men känner du att det är nå själv... För du har ändå varit med här hela da'n när det här händer och alltihopa och... vi har ju fråga dig och du har sagt om än kortfattat om mycket, men är det nånting som du känner att vi kanske inte har berört som du tycker att det borde komma fram?

L: Ja att det inte va jag, för det vare inte.

F2: Ja men det har du ju... det har du sagt tidigare men...

L: Ja, jag vet det. Men det känns inte som att

F2: ... liksom nå mer konkret?

L: Alltså det känns inte som att ni tror på mig (ohörbart)

F2: Nä. Ja det är väl inte det att vi inte tror på dig utan vi måste ju försöka hamna i ett läge där vi får ett material som andra ska göra bedömning på, för vi ska inte göra bedömningen på vad som är rätt och fel egentligen.

L: Mm.

F2: Utan vi ska ju gå till botten mä're så mycket vi nånsin kan, och det gäller ju inte bara dig då, det gäller ju övriga också. För att materialet i sin tur sen ska ju ligga till grund för att man ska kunna kanske få klart för sig exakt vad som har hänt. Och därför så är det ju viktigt för din del att du redogör för det som kan vara till fördel för dig. För våran del i det här det är ju att få fram både det som är till fördel och nackdel, vi måste vara objektiva och det ska vi vara.

L: Mm.

F2: Men du måste ju prata för dig så att säga

L: Ja jag försöker men alltså

F2: Eftersom det är du, du, du är ju den enda här inne som egentligen vet va som har hänt.

L: Ja. Och det vet dom också men...

F2: Ja. Men just nu, här i rummet, så är det ju bara du som vet va som har hänt och du vidarebefordrar uppgifter till oss och vi tar till oss det du säger.

L: Ja. Känns bara liksom håller på och ge upp hoppet. Känns som att man...

(F1 och F2 säger något tyst)

F2: Men då gör vi så här tycker jag att... vi bryter för idag och klockan har blivit 16:33. Om inte advokaten har nå mer naturligtvis?

A: Nej jag har ingenting.

F2: Nej.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-07-04

Förhör påbörjat

09:00

Förhör avslutat

11:05

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

RS

Berättelse

MT = Misstänkt Linda Granvold
F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld
F2 = Förhørsledare S-O Karlsson
ADV = Försvarsadvokat Thomas Weiland
Närvarande i medhörningsrum: Åkl Karl-Erik Antonsson

(Band 8233)

F1: Ska vi börja?

MT: Mm.

F1: Mmm.

F2: Jaja.

F1: Då ska jag berätta att det är den fjärde juli 2017 och klockan är 09.00. Vi ska ha förhör med Linda Granvold i K305698 för 17. Förhørsledare är Gunilla Sköld och Sven-Olov Karlsson. Närvarande i förhörsrummet är även advokat Thomas Weiland. Och du Thomas får ställa dina frågor när vi är klara. Vi ska börja med och fråga dig Linda om du och Gert har haft något sexuellt umgänge med varandra.

MT: Nej.

F1: Ni har aldrig haft nånting?

MT: Nej.

F1: Han har aldrig våldfört sig på dig på något sätt?

MT: Nej.

F1: Så har ju du en telefon.

MT: Mmm.

F1: Med ett telefonnummer 0703788935.

MT: Ja.

F1: Har du kodlås på denna?

MT: Ja.

F1: Det har du.

MT: Ja.

F1: Har du lämnat ut den koden till någon?

MT: Ja.

F1: Vilka då?

MT: Camilla brukar använda min telefon ibland.

F1: Ja, nån mer?

MT: Nej.

F1: Andreas?

MT: Nej.

F1: Gert?

MT: Eh Gert kan, nej jag vet inte, jag vet inte.

F1: Lite osäkert?

MT: Mmm.

F1: Mmm. Så hon låna din telefon ibland utan att du visste om det menar du?

MT: Nej jag visste ju om det.

F1: Du visst...

MT: Ibland hade hon ju inte pengar på sin telefon.

F1: Ja, och då fick hon låna din?

MT: Ja för jag har ju abonnemang.

F1: Då ska vi gå till den 13:e mars, ni är i vardagsrummet och det blir då tjafs mellan Camilla och Gert som du har berättat.

MT: Ja.

F1: Och att dom börjar hota varandra. Kan du berätta lite, vad tjafsas det här om?

MT: Alltså jag kommer inte ihåg på rak arm sådär vad dom tjafsa om för det, alltså dom tjafsar jämt. Och kalla varandra massa könsord och vad dom ska göra med varandra och.

F1: Men just den här dagen, den 13:e.

MT: Ja men alltså det är snart fyra månader sen så.

F1: Ja, för jag tänkte du har ju säkert hänt, funderat på den här dagen. För det var ju en liten speciell dag.

MT: Ja det är väl det enda jag gör.

F1: Ja. Och vad pratar, vad tjafsas det om?

MT: Alltså jag kommer inte ihåg.

F1: Du kommer inte ihåg.

MT: Nej.

F1: Var det nått tjafs överhuvudtaget då?

MT: Ja det var det.

F1: Det var det.

MT: Mmm.

F1: Hur gick det tjafset till då?

MT: Ja det var Camilla och Gert som höll på.

F1: Ja, bara dom två?

MT: Ja Andreas sa väl nå ord ibland. Men det var ju inte så att han satt och tjafsa liksom.

F1: Va han inte med i diskussionen menar du?

MT: Nej det kan jag väl inte påstå.

F1: Va du med i nån diskussion mellan dom?

MT: Nej jag är så van vid att dom två tjafsar så.

F1: Vad gjorde du vid det här tillfället när dom tjafsa då?

MT: Satt och spela Candycrush.

F1: Mmm och hur länge pågick det här tjafset som du kalla tjafs?

MT: Ja men dom tjafsa väl jämt.

F1: Ja men vid det här tillfället. Hur länge pågick det?

MT: Ja men det vet jag inte.

F1: Är det fem minuter eller en kvart eller...

MT: Nej en kvart tjugo minuter kanske, jag vet inte. Dom tjafsar ju jämt liksom.

F1: Mmm mmm. Så med andra ord så minns inte du det här tjafset då med andra ord.

MT: Jag minns tjafset, men jag kommer inte ihåg på rak arm precis vad dom tjafsar om.

F1: Nej, minns du några hot då?

MT: Nej men dom hotar väl jämt varandra och säger att dom ska döda varandra och slå ihjäl varandra.

F1: Mmm, men just, för du har ju tidigare berättat att dom har hotat varandra.

MT: Ja det gör dom ju varje gång dom tjafsar.

F1: Ja. Men nu minns inte du?

MT: Alltså jag har hört det tjafset i drygt ett år. Så det är inget jag tänker på. För mig är det en vanesak att sitta och höra dom säga att dom ska slå ihjäl varandra och bråka.

F1: Nu har ju inte dom bott så många dagar där hos Gert.

MT: Nej men jag har känt Camilla och Gert, det skulle ha varit drygt ett år. Och Camilla och Gert bodde ju tillsammans innan Andreas kom ut.

F1: Mmm men du minns inte nu vad det här var för nått?

MT: Alltså jag vet inte precis vad dom tjafsade om.

F1: Det finns ju uppgifter om, dom har ju berättat att, Camilla och Andreas har ju berättat att det är du och Gert som tjafsar med varandra.

MT: Ja du sa det för nått förhör sen.

F1: Ja, det är därför det...

MT: Vilket inte stämmer.

F1: Det är därför jag vill försöka få dig att minnas vad det rörde sig om tjafset. Det var det.

MT: Ja det kan väl vara att dom inte skulle flytta med oss, alltså jag kommer inte ihåg.

F1: Och så du hör det här tjafset så här har du berättat då, fast du nu inte kommer ihåg det.

MT: Nej jag kommer ihåg tjafset men inte precis vad dom tjafsade om.

F1: Nej. Och då reser sig Andreas upp. Vad är det som händer då, när han reser sig upp?

MT: Ja han flyger på Gert.

F1: Ja och när han flyger på Gert, vad gör han då?

MT: Ja han tar stryptag om hans hals.

F1: Mmm.

MT: Och det ser ut som att Gert åker in i elementet först med huvudet.

F1: Hur sitter Gert till och börja med då?

MT: Ja han sitter upp.

F1: Var någonstans?

MT: På madrassen.

F1: Ja. Och var står madrassen exakt då?

MT: Ja det står precis vid elementet typ. Vid tv:n.

F1: Ja. Du ska få en skiss här igen. Om du försöker, här har du ju fönstret, då ser du ju hur stort fönstret är.

MT: Ja madrassen står ju här liksom.

F1: Om du kan rita in madrassen.

MT: Typ så.

F1: Ja. Och var sitter Gert då nånstans?

MT: Här typ.

F1: Och var sitter du?

MT: Typ här, för det är här laddargrejorna är.

F1: Mmm. Då sätter vi en tvåa där du är och en etta där du har ritat in Gert då.

MT: Ja.

F1: Och var är Andreas vid det skedet då?

MT: Han sitter här på en stol.

F1: Ja och var sitter, eller står Camilla?

MT: Hon sitter här på en fåtölj precis där högtalaren var.

F1: Då sätter vi en trea vid Andreas och en fyra där Camilla är. När han reser sig upp, Andreas. Vad gör Camilla då?

MT: Ja hon sitter väl där.

F1: I fåtöljen?

MT: Ja.

F1: Säger hon nånting, säger dom nånting till varandra?

MT: Nej.

F1: Ingen?

MT: Det är ingen som säger nånting.

F1: Ingen pratar med varandra.

MT: Nej.

F1: För det finns ju uppgifter att Camilla och Andreas pratar med varandra vid det är skedet.

MT: Jaha och vad sa dom då då?

F1: Men är det nånting du minns?

MT: Nej.

F1: Och sen reser sig du upp, eller förlåt då reser sig Andreas upp och flyger på. På vilket sätt flyger, beskriv försök berätta i ord.

MT: Ja men han kasta sig ju bara på honom.

F1: Mmm. Hur, va han, vad gör Gert då? Hur åker han då?

MT: Ja han liksom åker så med huvudet emot elementet. Det är därför jag tror att han hade slagit till huvudet i elementet.

F1: Ja. Och då visar du med att du kastar tillbaka bakhuvudet och överkroppen bakåt.

MT: Ja.

F1: I och med att det här, eh ord, skrivs ju ut i ord så måste jag försöka förklara vad du gör med kroppen.

MT: Mmm.

F1: Och då, då är vi till att han flyger på.

MT: Ja.

F1: Och ur blir han sittande på eller står vid intill eller liggande intill Gert eller på vilket sätt...

MT: Han sitter på hans mage och har hans armar under sina knän.

F1: Nu ska vi se, han sitter på hans mage.

MT: Ja.

F1: Och?

MT: Och har hans armar under sina knän.

F1: Under sina knän.

MT: Ja.

F1: Hur ligger Gerts armar då?

MT: Jag vet inte, men jag har för mig att han liksom kravla med armarna.

F1: Ja och då viftar du med båda armarna just nu.

MT: Ja.

F1: Men han, han säger, att han sätter sig upp med hans armar. Men hur...

MT: Nej han sitter på hans mage och knäna på armarna.

F1: Knäna på armarna.

MT: Mmm.

F1: Hur ligger armarna? Är det ut, ut mot sidorna eller efter kroppen eller är dom ovanför huvudet eller hur är Gerts armar?

MT: Ja alltså lite ut mot sidorna tror jag och sen att han liksom...

F1: Ja han har litet utåt sidorna och så nu viftar du med underarmarna igen. Och var har han med sina händer då?

MT: Runt hans hals.

F1: Är det en hand eller båda händer?

MT: Det vet jag inte. Jag tror att det var båda men jag vågar inte säga säkert.

F1: Vad kommer det sig att du inte vet det här?

MT: Ja det var inte så att jag satt och stirra på det liksom. Jag ville ju slippa se eländet.

F1: Fast först vet du ju inte vad du ska göra. Du ser ju att han bara flyger på.

MT: Ja vad ska jag göra då, jag var så jävla chockad.

F1: Mmm. Så har ju du pratat om ett par handskar.

MT: Ja.

F1: Var är dom?

MT: Ja hur ska jag, jag visste inte ens om att dom fanns i lägenheten.

F1: När ser du handskarna först?

MT: Ja jag ser dom egentligen inte förrän han flyger på Gert.

F1: Ja och var har, var finns handskarna då?

MT: Ja han har ju på sig dom.

F1: Mmm är det första gången du ser handskarna?

MT: Ja.

F1: Att han har handskar på sig?

MT: Ja.

F1: I vilket skede ser du handskarna då?

MT: Ja det märker jag inte förrän han flyger på honom.

F1: Ja.

MT: Jag satt ju och spela Candycrush.

F1: Mmm. Säger han ingenting Andreas?

MT: Nej.

F1: Säger Camilla nånting?

MT: Nej alltså inte vad jag har lagt på minnet.

F1: Ser hon det här Camilla?

MT: Ja.

F1: Hur vet du det?

MT: Där, men hon sitter ju mittemot. Jag sitter liksom på sidan och hon sitter precis mittemot.

F2: Hur sitter hon vänd då?

MT: Ja med ansiktet emot oss.

F2: Det här som hon sitter i är det, det är väl en snurrfåtölj eller...

MT: Ja precis.

F2: Om inte jag minns fel.

MT: Mmm.

F2: Mmm.

F1: Och så går vi tillbaka till Andreas igen då, hur det är med händerna. Var han har dom nånstans eller vad han gör med dom? För du ser ju handskarna så då måste du ju se vad han gör med händerna.

MT: Ja men det har jag ju redan sagt att han stryper honom.

F1: Mmm. Och inte, du vet inte hur han håller säger du.

MT: Jag har för mig att det är med två händer men jag vågar inte säga säkert.

F1: Nej, nej. Hur länge håller han ungefär?

MT: Han sitter vid honom hur länge som helst.

F1: Ja. Vad ser du för nå, ser du, tittar du till nån gång eller?

MT: Jag ser väl mest att han sitter där. Han sitter där hur länge som helst. Sist sa jag fem minuter men det var åtminstone tre, fyra minuter han satt där med honom

F1: Mmm.

MT: Om han stryper honom under hela den tiden det kan jag inte svara på.

F1: Håller han kvar greppet hela tiden?

MT: Jag tror det.

F1: Ja. Och när han släpper vad gör han exakt då?

MT: Han går och sätter sig och röker.

F1: Och en gång går han tillbaka och vilken stol då?

MT: Ja på stolen där han satt innan.

F1: Ja. Ingen som säger nånting?

MT: Nej jag var så chockad så jag kommer inte ihåg ifall dom sa nånting.

F1: Camilla är hon kvar under hela den här tiden?

MT: Ja.

F1: Hon lämnar inte vardagsrummet någon gång?

MT: Nej.

F1: Tittar du på nån eller försöker få kontakt med nån eller?

MT: Nej jag titta väl på henne just under tiden som det hände liksom.

F1: Hade ni ögonkontakt du och Camilla?

MT: Ja.

F1: Vad fick du för kontakt med Camilla då?

MT: Jag vet inte, vi titta väl mest på varandra.

F1: För nu påstår ju Camilla att du sitter ju på Gert och tar strypgrepp.

MT: Det är lögn.

F1: Är det en lögn?

MT: Ja.

F1: Ja. Då kan vi, och Andreas påstår ju det med. Att det är du som stryper.

MT: Ja men det är väl klart han gör, dom två skyddar ju varandra.

F1: Ja. Men det är inte sant?

MT: Nej det är inte sant.

F1: När är det först, du säger att du ser dom här handskarna.

MT: Ja när han flyger på honom.

F1: Ja. Och så har ju du berättat att du ser nånting under en madrass.

MT: Ja efteråt. Efter att vi har flyttat Gert.

F1: Jaha det är efteråt. Då förstår jag.

MT: Nej det var det inte, det var när han tog fram handskarna, när vi skulle flytta honom.

F1: När ni skulle flytta, det är då först du ser dom andra handskarna?

MT: Ja dom låg ju under madrassen där jag och Gert satt.

F1: Där du och Gert satt?

MT: Ja.

F1: Mmm. När Andreas lämnar Gert och går ifrån Gert och sätter sig på den här stolen.

MT: Mmm.

F1: Hur blir Gert liggande? Kan du rita in.

MT: Herregud.

F1: Kan du försöka rita med huvudet och bena. En rund ring med huvudet. Försök tänk efter. Och sen...

MT: Typ så.

F1: Är det nån som går fram till Gert när han ligger i vardagsrummet sådär som du ritade?

MT: Nej inte vad jag kommer ihåg.

F1: Det finns uppgifter att, att någon säger att jag ska skrämma, skoj, eller skoja med Gert strax innan det här händer. Har du hört talas nånting om det?

MT: Nej.

F1: Aldrig hört det här?

MT: Nej.

F1: Vet du varför Andreas blir så arg på Gert?

MT: Jag vet inte.

F1: Ingenting som du minns tillbaka om va, hur det...

MT: Alltså sen jag och Gert träffade Andreas första gången så när Gert och Camilla har suttit och tjafsa så har han alltid varit var inte uppkäftig mot Camilla. Behandla Camilla med respekt, så jag vet inte om det var nått sånt då alltså jag vet inte. Men han har alltid varit väldigt skyddande för henne liksom.

F1: Innan det här började, satt ni länge tillsammans ni fyra då innan? Så du vet att...

MT: Ja jag kommer inte ihåg exakt hur mycket klockan var när dom kom tillbaka från bion men det var väl några timmar eller nått sånt.

F1: Och då var ni tillsammans i vardagsrummet nästan hela tiden.

MT: Ja Camilla gick ner nån gång och köpte cigg när dom hade kommit tillbaka.

F1: Men annars så var ni i vardagsrummet?

MT: Ja nån gick väl till kylskåpet och hämta nån öl, alltså sådär liksom.

F1: Mmm, det var ingen som gick, ni har ett sovrum, ni har en toalett eller nån...

MT: Ja nej sovrummet, den dörrn är ju trasig så det är ju öppet där.

F1: Ja. Men det var ingen vad du minns som lämnade vardagsrummet?

MT: Ja nån kan väl ha gått på toa eller gått till köket och tagit en öl, men det är öppen planlösning. Det är inget man tänker på innan sådär liksom.

F1: Har du hört om, strax innan det här händer då som du har berättat om. Har du hört nån som har sagt, vad är det jag har sagt åt dig eller något likande?

MT: Jag vet inte.

F1: Är det nånting du kommer ihåg?

MT: Nej.

F1: Varför tror du Andreas har handskar på sig?

MT: Ja, för att skydda sig själv antar jag.

F1: Hur tänker du då?

MT: Ja för att hans DNA typ inte ska finnas där. Jag menar handskarna har ju kommit dit på nått sätt.

F1: Säger han nånting sånt här.

MT: Nej han sa ju åt mig att jag skulle säga att det var jag som hade gjort det i självförsvar emot Gert. Annars skulle han få life.

F1: Jag tänker säger han nånting varför han sätter på sig handsken, säger han nånting varför han sätter på sig? Varken före eller efter?

MT: Nej.

F1: Du säger att Gert slog i bakhuvudet i elementet.

MT: Ja det såg ut som det.

F1: Såg det ut som det. Hörde du nånting?

MT: Ja jag tror det.

F1: När Andreas, du säger ju Andreas ströp Gert.

MT: Ja.

F1: Hörde du nånting då?

MT: Nej.

F1: Ingenting från Gert?

MT: Nej jag tror inte det. Det enda jag tänkte på var hans armar liksom.

F1: Ja. Hans ben då? Såg du dom nånting?

MT: Ja, men jag tänkte inte på dom. Jag tänkte mest på armarna.

F1: Rättsläkaren Peter har ju undersökt Gert.

MT: Mmm.

F1: Och han har hittat två parallellt förlöpande avlånga skador på hans, sitt, hans huvud då.

MT: Mmm.

F1: Och dessa skador kan förklara av skrap eller stöt eller tryck mot två parallella hårda kanter. Och avståndet mellan dom här två parallella komponenterna uppskattas till tre centimeter. Och det är även tre centimeter mellan dom här...

MT: Ja men då lär det ju va elementet då.

F1: Och skadorna är helt färska. Jag ska bara upplysa dig om det. Sen har ju rättsläkaren Peter också undersökt övriga kroppen då.

MT: Mmm.

F1: Och hittat muskelblödning på framsidan om högra axeln inom ett cirka 12 centimeter i diameter stort område.

MT: Mhmm.

F1: Samt vänstra axelns baksida, 8 centimeter. Stor blödning i muskulaturen. Och dessa skador är färska och uppkommer cirka 12 timmar innan döden. Utseendet och lokaliseringen av skadorna kan förklaras att en person suttit gränsle över Gert och tryckt med sina knän mot hans axlar. Utseende är dock ej specifikt för sådant våld. Annat uppkomstsätt kan ej helt uteslutas. Har du någon förklaring till dom här två skadorna?

MT: Nej.

F1: Hur dom kan ha uppkommit?

MT: Nej jag kom bara ihåg det där.

F2: Mmm. Men om du går tillbaka då, som han säger cirka 12 timmar innan döden, alltså har det hänt Gert nånting tidigare på dan som skulle kunna förklara såna skador?

MT: Inte den dan, men dan innan så satt han ju i fåtöljen när Camilla slog honom. Men då satt han ju med ansiktet emot henne liksom.

F2: Mmm. Och var slog hon honom då då?

MT: Ja i ansiktet.

F2: Ja. Men här pratar vi om axelpartierna.

MT: Ja det är därför jag säger att jag vet inte.

F2: Ja du vet inte det. Du sen en annan fråga bara, hur sitter Gert när han blir påhoppad? Jag tänker på hur han sitter på, på madrassen, med hur han har benen? Kommer du ihåg det?

MT: Jag tror han sitter skräddare.

F2: Ja, brukade han göra det eller?

MT: Ja både jag och han brukade göra det.

F2: Mmm, ja jag har för mig att jag har sett något foto till och med där han gör det också så att...

MT: Mmm.

F2: Mmm sen hör du, Gunilla prata ju med dig om dom här handskarna och handskarna som du hittar under madrassen.

MT: Nej jag ser dom (ohörbart)

F2: Ja du ser dom innan. Har du nån uppfattning om när dom har hamnat där?

MT: Alltså jag har inte en aning.

F2: Har du sett dom där tidigare?

MT: Nej jag har aldrig sett dom.

F2: Nej.

MT: Och det är liksom inte vanliga handskar heller utan det är liksom tyghandskar.

F2: Mm men det är inte du som har placerat dom där?

MT: Nej absolut inte.

F2: Och du vet inte vem som har placerat dom?

MT: Det måste ju ha varit nån utav dom för det är ju bara dom som har varit på byn.

F2: Och du vet inte när dom har placerats där?

MT: Nej inte en aning.

F2: Mmm. Okej.

F1: När och hur ser du att Gert är död?

MT: Ja han ligger ju bara där.

F1: Kan du beskriva hur han, hur du ser?

MT: Ja han ligger bara där.

F1: Hur ser han ut? Är det nånting speciellt?

MT: Jag tycker att hans läppar var typ lilablå.

F1: Mmm. Är det nånting annat?

MT: Ja det lukta ju.

F1: Går nån fram till honom när han ligger där?

MT: Jag tror inte det.

F1: Vad säger ni då, han ligger ju där, va säger ni till varann, nån måste ju säga nånting vid det här skedet?

MT: Ja Andreas beordra ju mig att hjälpa till och flytta kroppen.

F1: Hur lång tid är det efter då?

MT: Jag vet inte alltså, jag var så chockad. Jag har ingen tidsuppfattning överhuvudtaget. Det kändes som att det var precis efteråt, men jag vet inte.

F1: Ungefär, du kan inte säga ungefär hur lång tid det dröjde?

MT: Nej men jag vet att det var mörkt ute i alla fall.

F1: Ja, men som ni innan ni flyttar kroppen?

MT: Jag vet inte.

F1: När han frågar dig, hur frågar han då?

MT: Han frågar inte.

F1: Hur säger han då?

MT: Han säger att jag ska hjälpa honom att flytta kroppen.

F1: Ja. Från det att Gert blir liggande där och till han frågar dig. Är det nån som har lämnat vardagsrummet då?

MT: Jag vet inte.

F1: Varför ska kroppen flyttas?

MT: För att det luktade.

F1: Inget annat som ni prata om.

MT: Jo för att det skulle passa in i historien antar jag nu efteråt.

F1: Ja fast hur, tänk efter vad sägs. Varför ska kroppen flyttas?

MT: Ja för att det lukta tror jag.

F1: Förra gången berätta nånting om att ni diskutera att ni skulle va kvar i lägen...

MT: Ja han diskuterade det.

F1: Ja berätta vad sa han då?

MT: Ja han sa att vi skulle va kvar där.

F1: Ja, va tyckte Camilla om det?

MT: Ja hon sa väl ingenting.

F1: Sa hon ingenting?

MT: Nej alltså jag tror inte det. Hon brukar alltid hålla med honom. Hon brukar mest såhär hmm hmm.

F1: Och vad sa du då?

MT: Ja jag sa inte heller nånting.

F1: Och vad säger Andreas, han säger att, hur, berätta igen, hur sa han?

MT: Ja han säger att vi ska va kvar där och att jag ska försöka få tag på hyresvärden.

F1: Mmm.

MT: Där i Nordmaling. Och sen att jag ska försöka fixa pengar. Det var alltid jag som fixa pengar.

F1: Mmm. Vad svara du på det?

MT: Ja jag sa väl bara ja. Vad skulle jag säga?

F1: Men att ni skulle va kvar, hur pratas det om det då?

MT: Ja men han sa väl bara. Jag ville ju inte vara kvar där.

F2: Vad menar han med att vara kvar i lägenheten då? Vad får du för uppfattning, om han nu bara säger så, vad får du för uppfattning då?

MT: Ja han mena väl att vi skulle stanna där.

F2: Hur länge då?

MT: Inte en aning.

F2: Ni pratar inte om nån tids, direkt där?

MT: Nej han sa bara att vi skulle stanna kvar där och att det skulle börja lukta.

F2: Mm. Och du frågar inte, du funderar inte varför han diskuterar i dom banorna...

MT: Alltså jag säger väl egentligen ingenting för att jag var så rädd.

F2: Mmm.

MT: Vilket jag inte tycker är konstigt.

F2: Nej.

F1: Han ber ju dig kontakta då hyresvärden, gör du det?

MT: Ja.

F1: På en gång då eller?

MT: Jag tror det var ett tag efter.

F1: Förlåt.

MT: Jag tror det var ett tag efter. Jag bara sitter med telefon.

F1: Ja. Säger han det en gång eller säger han det flera gånger eller?

MT: Nej en gång tror jag.

F1: En gång. Och hur länge dröjer det sen innan du kontaktar då som du säger?

MT: Jag vet inte.

F1: Så du gör inte det på en gång?

MT: Nej jag sitter med telefon då.

F1: Mmm. Hur lång tid efteråt tror du det dröjer?

MT: En halvtimme kanske, jag vet inte.

F1: Vad kommer det sig att du kontaktar hyresvärden då?

MT: Ja va fan skulle jag göra.

F1: Ja vad har du för val?

MT: Ja vad har jag för val, ingenting. Än och sitta där med dom.

F1: Du kan ju ringa 112.

MT: Ja men jag gjorde ju det.

F1: Ja men vid det här läget.

MT: Ja men dom var ju kvar i lägenheten.

F1: Och du kunde inte lämna lägenheten menar du.

MT: Ja det kunde jag säkert.

F1: Du kunde det?

MT: Men vart skulle jag gå då då?

F1: Du kunde lämna lägenheten?

MT: Ja.

F1: Vad skrev du till Nordmaling då?

MT: Om han kunde komma och hämta mig.

F1: Hämta dig?

MT: Ja.

F1: Vad fick du för svar då?

MT: Han kunde inte.

F1: Han kunde inte det.

MT: Nej.

F1: Kontakta du någon annan?

MT: Ja jag bad en kille swisha pengar så jag kunde ta mig därifrån.

F1: Hur skulle det gå till då?

MT: Vadå hur det skulle gå till?

F1: Och lämna lägenheten?

MT: Ja det var väl bara att gå därifrån.

F1: Mmm och det gjorde du inte.

MT: Nej vart skulle jag ta vägen då? Det var i Ställdalen.

F1: Fick du några pengar swishade då?

MT: Jag tror inte det. Inte i alla fall så länge jag hade telefon. Men sen har jag inte swishappen så jag ser inte om det kommer in.

F1: Kunde du ha gått ned till pizzerian och bett om hjälp?

MT: Ja kanske det. Vad skulle jag ha sagt då då?

F1: Som det va.

MT: Jaha. Det är lätt att vara efterklok.

F1: Försök berätta hur du tänkte.

MT: Ja men alltså jag tänkte väl inte överhuvudtaget, jag var så jävla chockad, jag var så jävla rädd. Jag är fortfarande rädd för dom där.

F1: Vad tror du ska hända då?

MT: Ja inte vet väl jag, det kan väl hända vad som helst. Jag vet ju vad han är kapabel till i alla fall.

F1: Har nån av dom hotat dig?

MT: Nej.

F1: Var det någon som tvingade dig att göra nånting då den här dagen?

MT: Ja han sa ju åt mig vad jag skulle säga.

F1: Mmm. Och hur säger han då?

MT: Han säger att jag måste säga att jag ströp Gert i självförsvar för att han försökte våldta mig, annars skulle Andreas få life.

F1: Och det här går du med på?

MT: Jag vad ska jag göra. Det är ju därför jag inte har berättat nånting från början.

F1: Men vad skulle du få för straff trodde du?

MT: Ja inte vet jag.

F1: Prata ni om det? Vad säger Camilla då?

MT: Ja ingenting.

F1: Jag har ju väldigt svårt att tänka mig att som du berättar att Camilla att hon pratar och är väldigt hånflinande och allt det här. Att hon inte säger, säger nånting under hela den här perioden som, för det har ju, det är ju en, det rör sig om timmar det här.

MT: Hon säger ingenting, inte vad jag kommer ihåg i alla fall. Hon brukar aldrig säga emot Andreas.

F1: Men nånting måste hon ju säga. Sitter hon bara och är tyst?

MT: Hon säger att dom skulle gå ut och kasta hans telefon.

F1: Är det enda hon säger, enda ord hon säger?

MT: Och sen sa hon att hon hade eldat upp hans handskar.

F1: Mm. Har du sett det?

MT: Nej.

F1: Vad sa du?

MT: Nej.

F1: Hon har sagt det bara?

MT: Ja, varför skulle hon ljuga om det.

F1: Kände du någon lukt av det?

MT: Ja.

F1: Vad var det för lukt då?

MT: Det var typ bränt.

F1: Varifrån kom det då?

MT: Därifrån köket, det är öppen planlösning. Hon sa att hon elda upp dom i vasken där.

F1: Och tekniker har ju kontrollera, det finns inga, dom hittar ingenting av brandrester av nånting.

MT: Nej men hon sa det i alla fall. Och det luktade.

F1: Mmm. Men något annat har hon inte sagt under hela tiden säger du.

MT: Jag tror inte det.

F2: Mmm.

F1: Och så säger ju, så flyttas ju kroppen då.

MT: Ja.

F1: Vet du varför den ska flyttas?

MT: Nej för att det lukta antar jag. Och för att vi skulle stanna kvar där. Jag vet inte vad han tänker.

F1: Nej. Men vad tror du han tänker i det här skedet? När du tänk, om du försöker tänka tillbaka till den här dagen. Vad tror du han tänkte, vad får du för uppfattning? Vad har du för minnen?

MT: Ja du min uppfattning om honom är väl inte jättebra.

F1: Nej berätta. Varför ska kroppen flyttas?

MT: Ja för att det lukta tror jag.

F1: Mmm hur säger han åt dig Andreas då?

MT: Han säger bara att jag ska hjälpa till och flytta kroppen.

F1: Ja. Och var tar du tag i Gert då?

MT: I benen.

F1: Och Andreas?

MT: Ja armarna, axlarna.

F1: Bär du hela tiden vid bena eller flyttar du nångång och bär på nått annat ställe på Gerts kropp?

MT: Nej jag bär alltid där nere. Och ibland släpar jag för att det var så tungt.

F1: Andreas då, bär han vid armarna hela tiden eller?

MT: Ja han höll sig där uppe.

F1: Förlåt.

MT: Han höll sig där uppe.

F1: Vem bestämmer hur han ska ligga i duschen?

MT: Andreas.

F1: Hur säger han då?

MT: Nej han sa bara vi lägger honom såhär.

F1: Vad är det han säger till dig i duschen?

MT: Ja han knäppte ju upp hans byxor för att det skulle se ut som historien. Och sen sist frågade du om duschdraperiet också, jag har för mig att Andreas drar ner det.

F1: Hur då drar ner? Dra för menar du eller?

MT: Nej dra ner, sliter loss det.

F1: Alltså, sliter loss det draperiet.

MT: (ohörbart)

F1: Va, vad gör han av det draperiet då?

MT: Jag tror bara han lägger det där.

F1: På golvet löst eller vid toaletten eller nån annanstans?

MT: På golvet.

F1: På golvet bara. På Gert eller intill Gert?

MT: Vet ej.

F1: Vad svarar du honom när han säger att, hur vad du ska säga?

MT: Ja vad ska jag säga.

F1: När vill Andreas att du ska ringa Polisen och berätta vad som har hänt då?

MT: Ja det vet jag inte, men det finns ett samtal ifrån dom efter att jag hade pratat med Polisen och med Torben. Då han ringde för att kolla att jag hade ringt till Polisen för att dom skulle hålla sig undan.

F1: Hur, berätta om det samtalet.

MT: Ja jag svara som vanligt. Och då fråga han bara om jag har ringt Polisen. Och då sa jag ja. Och då fråga han om jag hade sagt som han sa att jag skulle säga. Och då sa jag bara ja.

F1: Mmm. Och mera då, vad sägs mer?

MT: Ja ingenting, jag sa att jag stod och lagade mat och vänta på dom.

F1: Mmm.

MT: Sen la vi på.

F1: Laga du mat när dom va kvar i lägenheten?

MT: Nej det var när jag prata med Polisen.

F1: Så dom hade redan lämnat menar du?

MT: Ja.

F1: Eh vi har ju begärt ut en telefonlista.

F2: Nej inte just nu.

F1: Eh vi har begärt ut en telefonlista på ditt nummer då.

MT: Mmm.

F1: Från och med den 27:e februari till den 14:e mars. På ditt nummer 0703788935.

MT: Ja.

F1: Jag ska fråga dig lite om samtal fram och tillbaka, vad du minns. Och då kanske du kan berätta ungefär, ja då gjorde vi det här eller då va vi där eller. Det är lättare för dig att minnas.

MT: Mmm.

F1: 13.46, nu pratar vi bara om den 13:e.

MT: Mmm.

F1: Så får du en Messenger-kontakt ifrån Jan Andersson.

MT: Mmm.

F1: Där han frågar har du Snap.

MT: Mmm.

F1: Då svarar du, Jajemen.

MT: Mmm.

F1: Och sen skriver ju du då vad du heter.

MT: Mmm.

F1: Tack hur är det idag, Jodå själv, Det är bra tack, Väntar med iver på dina bilder, älskar dina ögon, fler bilder på Linda, hoppas det duger. Kommer du ihåg det här?

MT: Ja det var innan allt hade hänt för Camilla tog helkroppsbilder på mig med jackan på inne i sovrummet.

F1: Mmm.

MT: Mmm.

F1: Så det var innan allt hade hänt?

MT: Ja.

F1: Hade dom kommit tillbaka från Kopparberg då?

MT: Ja annars skulle hon ju inte kunna ta bilder.

F1: Sen ringer din telefon upp Camillas telefon 14.32 men får ingen kontakt.

MT: Mhmm.

F1: Vad är det för nått då?

MT: Ja vet ej.

F1: Jag tänkte ni är ju i samma lägenhet. Vad är det som gör att du ringer upp Camillas telefon.

MT: Ja hon kanske har lagt telefonen nånstans, jag vet inte. Eller så kan det vara när hon var nere på affärn och köpte cigg.

F1: Men du minns inte?

MT: Nej. Ja inte när det inte blev nå svar i alla fall.

F1: 14.54 så hör Mattias av sig till dig. Ni har Messenger-kontakt för han är tillbaka. Nu va gör du, kommer du ihåg det här?

MT: Nej vi brukar skriva rätt ofta.

F1: Ja men minns du att du hade kontakt med honom då?

MT: Ja det kan jag säkert ha haft.

F1: Och då skriver du såhär, Försöker ta mig härifrån.

MT: Ja.

F1: Ja vad är det då som händer?

MT: Ja dom bråkar väl.

F1: Vem bråkar?

MT: Camilla och Gert.

F1: Mmm så skickar du en bild...

MT: Jag tror till och med jag skrev det dagen innan till honom. Att det var massa tjafs.

F1: Mmm. Och så skriver du att du vill ha pengar. Och så frågar han om ni ska leka sen då. Ja visch, ja visst svarar du då och swisha då, du vill att han ska swisha 100 kronor då.

MT: Ja tåget in till Kopparberg kostar 100.

F1: Ja och sen svara du så småningom, Tack då. Kommer du ihåg det här?

MT: Ja det gjorde jag säkert.

F1: Men minns du det?

MT: Ja alltså vi pratar jätte ofta jag och han.

F1: Och sen är vi på, har det hänt det här ändå?

MT: Va?

F1: Har det här bråket skett då mellan Andreas och Gert?

MT: Nej det var Camilla och Gert som bråkade då.

F1: Ja men när Andreas flyger på Gert, har det här skett då?

MT: Nej

F1: Sen får vi Messenger från Jan Andersson igen, Dom är jättefina, har du ett med Jeans och linne?. Kommer du ihåg det här?

MT: Nej. Men det lär väl ha varit efter att vi skickade dom där bilderna.

F1: Då står det sen Kan du adda mig på snap, janandersson602, Absolut svarar du, Använder ej jeans, bara leggins, så ni får väl införskaffa ett par sånna åt mig då, tillagd på snaps nu. Kommer du ihåg det?

MT: Nej.

F1: Du minns inte det här?

MT: Nej men jag kommer väl inte ihåg va...

F1: Men du, hade det, vet du om det här bråket hade skett då? Mellan Andreas och Gert.

MT: Jag vet inte. Jag tror inte det.

F1: För då spela ju inte du Candycrush i alla fall. För du svara ju honom här nu.

MT: Ja, nej jag tror inte det. Och när man svarar på telefon, det tar typ 10 sekunder att skriva. Så Candycrush är fortfarande öppet.

F1: Nej men du pratar ju om att du når så dåligt och är så stressad och allting sånt här. Sitter du och svarar på det här sättet då?

MT: Nej det är därför jag säger att jag tror att det inte hade hänt.

F1: Sen får ju du 100 kronor från Mattias då.

MT: Mmm.

F1: 15.05. Kommer du ihåg det?

MT: Nej jag har ju, jag kommer inte ihåg vilken tid. För jag har inte Swishappen. Så jag ser inte när det kommer in betalningar.

F1: 15.06 så är det från Mattias igen. Så börjar ni ha en konversation på Messenger med varandra. Längtar, då säger du såhär Swishar du en hundring till om du får en video nu från imorse. Pullar mig i duschen men ställer upp benen mot väggen, egen notering smileys, tills vi kan mysa. Kommer du ihåg det här då?

MT: Nej.

F1: Då fortsätter jag att läsa då.

MT: Alltså måste du läsa det där?

F1: Ja men det är för att du ska minnas vad det är som har skett i lägenheten. Och då svarar Mattias Okej då lovar du att vi ska leka på Messenger idag. Ja det kan jag garantera svarar du Okej. Och så skickar du en tummen upp då. Klart svarar Mattias. Och så får du en hundring av Mattias. En swishing, en ny swishinbetalning. Kommer du ihåg det här om bråket hade skett mellan Andreas och Gert då?

MT: Jag tror inte det.

F1: Du tror inte det.

MT: Nej.

F1: Nej. Och sen 15.10, Tack med smiley, film tagen i duschen bifogas då. Då skickar du antagligen nån film då. Så underbart svarar han då. Haha tack smiley. Och så frågar du om han gillar den då. Kommer du ihåg det här då? Som fortsätter i konversationen. Kommer du ihåg det?

MT: Nej men jag har ju svårt att tro att det hade ha hänt då för då skulle jag inte sitta och skriva med han.

F1: Nej. 15.35 då skickar Jan Andersson en Messenger till dig Linda.

MT: Mhmm.

F1: Vi tänkte göra en film som visar en bil på vintern där du ska stå vid bilen och sen ska det var en snutt där det, när det är sommar. Har du shorts då? Och så svarar du Det har jag och sen en smiley. Då säger han Skulle du kunna ta ett par bilder i dom och ett linne. Då svarar du Skickar inge mer nu, absolut inte. Helt okej svarar han då. Kommer du ihåg det här?

MT: Nej.

F1: Och sen skickar du en tummen upp. Och då svarar han Så du är fortfarande intresserad.

MT: Ja han påstår ju att han hade nått företag som han ville att jag skulle vara med i nån jävla reklam...

F1: Ja.

MT: (ohörbart).

F1: Ja. Hade det här bråket mellan Andreas och Gert varit då?

MT: Vet ej.

F1: Förlåt.

MT: Vet ej.

F1: Du vet inte.

MT: Nej.

F1: Jag tänker om du tänker tillbaka på den här dan då.

MT: Nej jag vet inte.

F1: För att du va stressad och mädde så dåligt.

MT: Jag vet inte, jag tror inte det.

F1: Sen 15.39 så Sebastian Laustadius ringer och söker Gert på Gerts telefon.

MT: Mhm.

F1: Och så skickas ett telefo, eh ett sms från se, till Sebastian, från Sebastian till Gert igen då.

MT: Mhm.

F1: 15.39. Två minuter senare så ringer du upp Sebastian från din telefon och har ett samtal på 3.45. Vad gäller det?

MT: Vet ej.

F1: Du vet inte?

MT: Nej.

F1: Vad kan du vilja Sebastian?

MT: Ja han är min kompis.

F1: Han är din kompis.

MT: Ja.

F1: Är det så att du ser att han ringer på Gerts telefon?

MT: Ja Gert kanske låna min för att ringa upp Sebastian, jag har inte en aning.

F1: Du kommer inte ihåg?

MT: Nej.

F1: Men varför ska han ringa upp på din telefon, det förstår inte jag?

MT: Ja men han brukade inte ha pengar på sina telefoner så ofta och jag ringer ju fritt när jag har abonnemang.

F1: Men var det så då vid det tillfället eller hittar du på eller är det vad du tror eller?

MT: Nej jag vet inte.

F1: Du vet inte.

MT: Jag säger ju att jag inte vet.

F1: Nej.

MT: Jag säger att jag tror, jag vet inte.

F1: Sedan 15.46 ringer Sebastian upp din telefon igen och samtal på 4 minuter och 28 sekunder.

MT: Mhm.

F1: Då har vi ett samtal till. Så det är ganska långa samtal och det här måste du ju komma ihåg. Om du har pratat med Sebastian. Sebastian säger ju själv att han har samtal med dig i telefon.

MT: Nej jag vet inte.

F1: Han pratar med dig den här dagen.

MT: Jag vet inte.

F1: Du vet inte.

MT: Nej.

F1: 15.53 så skickar du ett iMessage till Markus Lindberg. Hihi står det.

MT: Mhm.

F1: Kommer du ihåg det här?

MT: Nej.

F1: Har det här skett då tror du, när du skriver Hihi.

MT: Jag vet inte.

F1: 16.53 så skickar du ett Messenger till Jan Andersson och skriver Fin.

MT: Mhm.

F1: Vad kan det va?

MT: Vet ej.

F1: Du vet inte?

MT: Nej.

F1: För att 16.35 strax innan då, fast det är gan, det är ganska långt mellanrum, 16.35 så skickar Jan Andersson till dig Linda och skriver Bild, här är bilden du ska ha filmen. Då skickar han nån bild till dig.

MT: Jaha, ja men jag tror det var på bilen eller va fan det va.

F1: Okej. Och så svarar du 16.53, Fin.

MT: Mmm.

F1: Kommer du ihåg det här nu?

MT: Nej.

F1: Inte?

MT: Nej.

F1: Men du kommer ihåg bilen i varje fall då?

MT: Ja det var en bil jag skulle stå vid så jag kan bara anta att det var det.

F1: Mmm. Men här dröjer det ganska länge innan du svarar på hans.

MT: Mmm.

F1: Vad kommer det sig?

MT: Jag vet ej. Ibland svarar jag inte överhuvudtaget på folk.

F1: Vad sa du nu?

MT: Ibland svarar jag inte överhuvudtaget på folk.

F1: Mmm. Fast som man ser den här dagen så svarar du ju ganska bra, och ganska fort.

MT: Ja jag är rätt snabb i telefon om jag väl vill svara.

F1: Ja. Men vet du om det här har hänt mellan Andreas och Gert då?

MT: Hur mycket sa du att klockan va?

F1: Jan Andersson skickar 16.35 till dig. Och då skriver du Fin, 16.53.

MT: Ja kanske.

F1: Kan det ha skett då?

MT: Mmm.

F1: Hur tänker du då? Berätta.

MT: Ja det brukar ju vara mörkt ute vid den tiden.

F1: Så nånstans där tror du.

MT: Mmm.

F1: Mmm. När du svarar Jan Andersson och skriver Fin, var är du då nånstans?

MT: Jag vet inte.

F1: Är du snäll och pratar lite högre bara.

MT: Jag vet inte.

F1: Och fem sekunder senare så skickar du till Markus Lindberg och skriver Äsch och en glad gubbe.

MT: Mhm.

F1: Vad är det då? Vet du det?

MT: Nej.

F1: 16.54 så skickar du till Nordmaling, Hade du möjlighet att hämta mig, men kan inte betal hyran förrän den 20:e.

MT: Ja då hade det hänt.

F1: Då hade det hänt.

MT: Mmm.

F1: Kommer du ihåg hur du tänkte då, vad ville du honom eller vad, hur tänkte du?

MT: Jag ville ju ta mig därifrån.

F1: Var Gert kvar i vardagsrummet eller va han i duschen då?

MT: Jag tror det tog tid att svara för att vi flyttade honom då kanske.

F1: Hade ni flyttat honom eller skulle ni flytta tror du?

MT: Jag sa jag tror det tog tid att svara för att vi kanske flyttade honom då.

F1: Förlåt då hörde jag fel. Då svarar Normaling, Ja det går att ordna. Och sen svarar du 17.07, Tack snälla du, när tänkte du åka upp, kan du imorgon eller i övermorgon.

MT: Mmm.

F1: Då är det ju liksom inte på direkten du vill bli hämtad.

MT: Nej men jag bad ju en annan att swisha pengar.

F1: Förlåt.

MT: Jag bad ju en annan att swisha pengar.

F1: Mmm fast det var ju långt innan, tidigare på dan då, då hade ju inte det här skett.

MT: Ja men jag ber ju han, va heter han, Mattias tror jag att swisha.

F1: Ja fast vid det här läget så vill ju du, kan du i morgon eller i övermorgon.

MT: Ja så fort som möjligt ville jag helst men vad ska jag göra, han sa ju nej i vilket fall som helst.

F1: Han svarar att han kan hämta dig och sen frågar du, och sen skriver du Tack snälla du, när tänkte du åka upp. Kan du i morgon eller i övermorgon. Så då är det inte jättebråttom.

MT: Nej men jag tror till och med senare att när jag ringde till han att jag fråga om han kunde hämta nu, och då sa han nej.

F1: 17.13, nu ska vi se här. Jo just det, när i tid blir det bestämt att Andreas och Camilla ska gifta sig.

MT: Ja gud det hade dom ju pratat om hur länge som helst. Jag och Leif skulle ju ha varit vittnen. Så dom hade ju pratat om det ett tag.

F1: Och hur långt ett tag då, hur långt är det?

MT: Ja hur länge var det. Det där med Leif hände, jag vet inte hur länge, (ohörbart). Ja dom

hade väl säkert pratat en hel månad i alla fall.

F1: Men om vi tänker såhär då. När dom bor, Andreas och Camilla bor ju hos Gert. Är det pra, är det prat nån gång under den tiden att dom ska gifta sig?

MT: Ja det prata väl han om här och till typ.

F1: Den här dagen.

MT: Vet ej. Jag kommer bara ihåg att hon frågade mig några dagar innan ifall hon, nej det var inte några dagar innan, det var ju för fan när vi var med Leif. Ifall jag kunde fixa pengar för då skulle dom ha gift sig i Kopparberg. Men nu hade det blivit ändrat till Örebro.

F1: För på förmiddagen den 13:e så skick, var ju du och Camilla i kontakt via telefonerna när dom är i Kopparberg. Och du skick, man skickar skäm, skärmdump om vigselförrättare här. Kommer du ihåg det?

MT: Ja. Eh hon ville att jag skulle ta reda på numren eller om det var adressen.

F1: Var det prat den dan, när, att om, när dom skulle gifta sig eller om dom skulle gifta sig?

MT: Nej dom skulle väl skicka in eh va hetere det där som man måste skicka in. Att man inte är släkt eller va fan det är, nej jag kommer inte ihåg va det heter det där pappret. Det var väl det han skulle skicka tror jag, så att hon behövde adressen. Och då googlade jag bara.

F1: Vilka skulle vara vittnen då till bröllopet?

MT: Ja jag och Leif skulle ju ha varit. Och sen skulle jag ha varit. Jag vet inte om dom hade frågat Gert men jag har inte för mig det.

F1: Ja vem mer än du då?

MT: Jag vet inte. Men du sa ju förut att vi hade frågat den där Oliver.

F1: Mmm.

MT: Men jag kommer inte ihåg att jag har gjort det. Om det första dom sitter och tänker på är deras bröllop efter det där så vet jag inte.

F1: Fast vi har ju här ett sms...

MT: Ja men jag tror inte, du sa själv att Oliver hade sagt att det var en kvinna men han vet inte om det var jag eller Camilla.

F1: Nej.

MT: Jag tror inte att det var jag ser du.

F1: Du tror inte det?

MT: Nej.

F1: Varför tror du inte det för?

MT: Jag har väldigt svårt att tro att jag skulle sitta och tänka på deras bröllop direkt efter det där.

F1: För här ser man det är du som använder den här telefonen hela tiden, 13, 17.13, ett sms till Oliver, Kan du vara vittne på lördag nor Camilla och Andrea gifter va?

MT: Ja det kan ju lika gärna vara någon annan som har skrivit det.

F1: Så telefonen flyttas fram och tillbaka, är det så vid det här tillfället då?

MT: Hon brukar låna min telefon ibland.

F1: Men, ja men nu frågar jag om det va så här den 13:e just vid det här tillfället?

MT: Jag vet inte, men jag tror inte att det var jag som pratade med honom.

F1: Var det du som skickade det här sms:et då?

MT: Jag tror inte det.

F1: Men det kan ju inte vara Camilla för hon, när hon pratar i telefon med Oliver så säger ju den kvinnan att hon ska vara vittne när Andreas och Camilla gifter sig. Så det kan ju knappast vara Camilla.

MT: Hon ska vara vittne låter väl väldigt mycket som att det är någon annan som pratar om mig.

F1: Att det är du, att du ska va vittne. Den personen som ringer...

MT: Så jag säger hej, Hon ska vara vittne.

F1: Nu har jag, nu tror jag har miss, nu har det blivit nån missuppfattning här. Den personen som ringer till Oliver säger att den personen ska vara vittne.

MT: Du vet att Oliver är Andreas kompis va?

F1: Mmm.

MT: Mmm.

F1: Så det kan ju knappast vara Camilla som ringer då.

MT: Varför kan det inte vara det?

F1: Eftersom det är hon själv som ska gifta sig.

MT: Du tror inte dom kan ha pratat med Oliver på en månad innan dom kom hit?

F1: Men du vi, vi antar inte nu. Vi försöker tänka efter hur det va istället.

MT: Jag tror inte att det var jag som prata med honom nej.

F1: Men det kan vara så fast du inte minns det då?

MT: Jag tror inte det. Jag är rätt säker på det faktiskt.

F2: Men det är ju samma sak när det här sms:et går iväg. Om, om man skriver själv, då skriver man ju inte kan du vara vittne på lördag när Camilla och Andreas gifter sig. Då skriv, då skriver man ju snarare, kan du vara vittne på lördag när jag och Andreas gifter sig, gifter oss. Om det, om vi nu utgår från att det skulle vara Camilla exempelvis.

MT: Ja det är väl inte säkert.

F2: Så det talar ju också emot att det är hon.

MT: Ja jag tror inte att det var jag i alla fall. Och jag är väldigt säker på det.

F2: Det är du.

MT: Ja.

F2: Sen innan jag glömmer det, jag vet inte om du vill fortsätta.

F1: Nej kör du.

F2: Nej. Första kontakten med Normaling.

MT: Mmm.

F2: Hur går den till? Ska vi ta det sen?

F1: Mmm.

F2: Ja men då väntar vi med det.

F1: Sen 17.36 så skickar du Linda ett Messenger till Jan Andersson, jättebra, swishar du 563 kronor till biljetten då.

MT: Ja.

F1: Kommer du ihåg det här?

MT: Ja då hade det hänt.

F1: Då hade det hänt. Var är Gert då?

MT: På toa.

F1: Då är han på toaletten.

MT: Mmm.

F1: Och så svarar han, vet du att en biljett kostar den, ja, har kollat, till Kista svarar han. Bor i Kopparberg vettu. Så svarar han, vill du att vi swishar, ja jag vill se printen på överföringen svarar du, vi vill se att ni är seriös. Och så säger han, ser inte du direkt att vi swishar. har inte appen på denna telen svarar du då.

MT: Mmm.

F1: Okej det är helt okej svarar han, vi kommer att swisha dig när det närmar sig. Då svara du, swisha är nu är du snäll. Behöver pengarna om du swishar nu så fixar jag biljetten själv sen.

MT: Ja jag ville ju ta mig därifrån.

F1: Ja, fast när man läser här så. Det är ju inte att du ber om hjälp på något sätt att det har hänt något förskräckligt.

MT: Nej men jag var väl så... Jag har aldrig träffat människan, jag må väl för fan smöra lite för han så att han skulle swisha.

F1: Är det så du tänker?

MT: Ja.

F1: Sen precis efter det så från din telefon till Mattias Karlsson, har du 300. Vad menas med det?

MT: Ja för att jag skulle ta mig därifrån. Tåget ifrån Ställdalen till Kopparberg kostar 100 spänn.

F1: Kommer du ihåg att du ber Mattias om pengar vid det läget?

MT: Ja det kan jag säkert ha gjort. Men det är inget jag minns. Jag kommer bara ihåg han Jan.

F1: Så då fortsätter du skriva, Har du 300? Måste dra nu, nu nu. Har gjort något jävligt dumt svarar du. Det skriver du till Mattias.

MT: Mmm.

F1: Kommer du ihåg det?

MT: Ja Andreas hade ju redan sagt till mig vad jag skulle säga. Jag ville bara ta mig därifrån.

F1: Mmm men varför säger du det till Mattias då? Det vet ju inte Andreas om vad du säger till Mattias.

MT: Nej det kanske han inte gör.

F1: Men varför skriver du såhär till Mattias då?

MT: Ja inte vet jag, jag ville ta mig därifrån. Och jag va rädd.

F1: Ja men då skriver man väl inte Måste dra nu, nu, nu. Har gjort något jävligt dumt.

MT: Ja det var väl jävligt dumt att inte stoppa honom eller?

F1: Är det så du menar eller?

MT: Jag väl, jag är skiträdd för Andreas och speciellt vid den där situationen. Sådär fan så rädd jag någonsin har varit i hela mitt liv.

F1: Varför ber du inte om hjälp då?

MT: Ja vad ska jag göra, få honom att skicka dit Polisen eller?

F1: Mmm.

MT: Ja i och för sig det kanske jag skulle ha gjort.

F1: För du ringer ju ändå själv Polisen sen.

MT: Ja för jag ville ta mig därifrån.

F1: Fast då hade ju dom redan lämnat.

MT: Ja men dom skulle ju komma tillbaka. Tanken var ju att dom bara skulle gå och kasta telefonen.

F1: Skulle dom komma tillbaka då?

MT: Ja dom sa det.

F1: Sa dom så? Hur sa dom när dom gick då?

MT: Ja dom fråga om jag kunde fixa mat. Och Andreas påminde mig om vad jag skulle säga.

F1: Ja men varför skulle dom komma tillbaka, hur va tanken då? Du skulle ju ringa Polisen och säga det där som ni hade hittat på, men ändå skulle som komma tillbaka?

MT: Men han ringde efteråt för att kolla om jag hade ringt Polisen.

F1: Mmm.

MT: För att veta ifall dom kunde komma tillbaka eller inte. Då sa jag att jag hade ringt. Och då sa han, kommer du ihåg hur du skulle säga. Ja.

F1: Så om du inte hade ringt Polisen, skulle dom ha kommit tillbaka då menar du?

MT: Det antar jag att dom hade gjort.

F1: Ja men hur hade ni kommit överens?

MT: Ja.

F1: Dom, det var uppgjort att dom skulle komma tillbaka om du inte ringer Polisen?

MT: Ja.

F1: Vad skulle ni göra i lägenheten då då?

MT: Ja inte vet jag, jag ville ju inte ens va där.

F1: Ja men hur resonera ni?

MT: Ja vi resonerade väl inte överhuvudtaget.

F1: 17.39 så skickar du ett sms till Oliver, din telefon då. När jag säger dig så menar jag ju din telefon då, hela tiden. Ifall jag säger fel. Till Oliver, Andreas vän då, Ingen här går i kavaj, så det är lugnt. Kommer du ihåg det här?

MT: Jag vet inte.

F1: 17.40 så skickar du en smiley. Det är inget här som du minns?

MT: Nej.

F1: För här pratar man bröllop då liksom.

MT: Mmm.

F1: Om du nu är rädd säger jag.

MT: Ja jag är fortfarande rädd för dom. Det är därför jag tycker det är väldigt märkligt.

F1: 17.54 till Patrik Putte Karlsson, Kan du swisha 60 kronor då?. Kommer du ihåg det? Vad sa du?

MT: Nej.

F1: Vem är Patrik Putte Karlsson då?

MT: Eh jag vet inte.

F1: Vet du inte?

MT: Men det är nån jag brukar prata med, det var väl till det där jävla sexpacket kanske.

F1: Och sen vet vi att det här, det handlas vi Handlar'n där nere i butiken i Ställdalen 18.05.

MT: Mm.

F1: På ditt kort då. Det har vi ju pratat om tidigare.

MT: Ja det var innan dom gick.

F1: Ja. Kommer dom tillbaka efter dom har handlat där?

MT: Ja.

F1: Ja. Och då kommer, kommer både Andreas och Camilla upp?

MT: Ja dom kom upp och lämna cigg och ett sexpack.

F1: Ja. Hur länge stanna dom i lägenheten då?

MT: Ja dom gick typ på en gång.

F1: Och va är det, rör det sig om minuter eller tio minuter eller ett par minuter eller en kvart eller?

MT: Nej typ tre fyra minuter kanske.

F1: Kommer dom in i lägenheten eller står dom utanför?

MT: Nej dom har fortfarande jackorna på, dom går bara in i hallen och lämnar det.

F1: Ja, tar dom med sig nånting när dom lämnar lägenheten.

MT: Ja dom sa ju att dom skulle kasta Gerts telefon i sjön så jag antar bara att dom hade med sig den då.

F1: Mmm. Men nånting du vet.

MT: Nej jag kan bara anta också att dom kasta handskarna. Men jag vet inte.

F1: Det står ju en svart resväska i hallen.

MT: Mmm.

F1: Vad är det för nått?

MT: Den är väl Camillas.

F1: Varför står den i hallen?

MT: Ja inte vet jag.

F1: Packas det nånting den där dagen?

MT: Nej.

F1: Vad du minns?

MT: Nej.

F1: Har den stått i hallen hela tiden?

MT: Ja.

F1: Så då stannar dom ett par minuter och bara lämnar öl och cigaretter till dig då.

MT: Mmm.

F1: Vad kommer det sig att du vill ha öl och cigaretter?

MT: Nej jag ville ha cigg. Öl var det Andreas som ville ha.

F1: Ja. Tog du ölen eller tog han ölen?

MT: Nej jag ställde det bara på golvet.

F1: Förlåt.

MT: Jag ställde det bara där.

F1: Vad var planen då? Hur skulle ni göra nu? Vad sägs till varandra?

MT: Ja, nej han sa bara om jag kom ihåg vad jag skulle säga.

F1: Mmm. Och vad skulle du säga då?

MT: Ja det har jag redan sagt.

F1: Påminner han dig igen eller säger han bara, kommer du ihåg vad du ska säga?

MT: Ja han säger, han frågar bara o jag kommer ihåg.

F1: Och dom står ett par minuter vid dörren bara.

MT: Ja i hallen alltså.

F1: Mmm. 18.09.52 så skickar du ett sms till Nordmaling. Kommer du ihåg det?

MT: Ja kanske (ohörbart)

F1: Hänt en sak här.. Har du möjlighet att hämta oss nu? Kommer du ihåg det?

MT: Ja.

F1: Vad kommer det sig att du skickar det nu?

MT: Ja jag ville ju ta mig därifrån.

F1: Hade dom lämnat då, Camilla och Andreas?

MT: Ja jag tror det.

F1: Det har dom.

MT: Ja jag vet inte säkert.

F1: För det står ju oss nu.

MT: Ja, som jag sa tidigare förut så sa han ju att jag skulle fixa så att han kunde hämta oss allihopa.

F1: Mmm men här skriver du, har du möjlighet att hämta oss nu.

MT: Ja.

F1: Skulle ni lämna då tillsammans då?

MT: Ja tydligen.

F1: Men var det så du mena? För det...

MT: Ja han hade ju sagt det.

F1: Hur då?

MT: Ja men jag har ju berättat förut att Andreas ville att jag skulle ta kontakt med Nordmaling.

F1: Mmm. Och sen säger du att ni hade en överenskommelse att, att du skulle säga, vad du skulle säga till Polisen.

MT: Nej han kommer, han fråga om jag kommer ihåg vad jag skulle säga.

F1: Mmm mmm och så har ju han sagt tidigare i duschen vad du skulle säga.

MT: Ja.

F1: Men här skriver ju du, har du möjlighet att hämta oss nu.

MT: Ja, som precis sa så var ju tank...

F1: Du skulle ju vara kvar här.

MT: Dom ville att vi skulle va kvar där. Jag ringde Polisen för att jag skulle ta mig därifrån.

F1: Jag förstår inte det här vet du.

MT: Nej.

F1: Kan jag villigt erkänna. För att när ni står i duschen där, då säger ju han åt dig.

MT: Ja.

F1: Vad du ska säga till Polisen då. För då är tanken att du ska ringa till Polisen eller hur?

MT: Han säger åt mig överhuvudtaget vad jag ska säga.

F1: Ja för annars får han life.

MT: Mmm.

F1: Ja. Och är då tanken om jag förstår dig rätt nu att du ska ringa Polisen.

MT: Jag vet inte, jag tror han mena överlag.

F1: Förlåt?

MT: Jag tror han mena överlag.

F1: Hur menar du då?

MT: Ja överhuvudtaget liksom.

F1: Nu förstår inte jag.

MT: Ja vad jag ska säga om nån frågar eller vad som helst.

F1: Mmm men här skriver ju du, har du möjlighet att hämta oss nu.

MT: Ja han ville ju att jag skulle ta kontakt med honom.

F1: Men dom skulle ju lämna och gå.

MT: Ja men gå och kasta hans telefon ja. Jag sa ju att planen va att dom skulle komma tillbaka. Men då ringde jag Polisen under den tiden som dom var ute.

F2: Men så hans avsikt var alltså att du inte skulle ha ringt Polisen?

MT: Jag vet inte.

F2: Måste det ju bli då.

MT: Han tog väl för givet att jag skulle göra det när dom gick eftersom han ringde och fråga om jag hade ringt Polisen.

F2: Mmm. Men om han nu tog för givet att han, att du skulle ringa Polisen när dom gick, Varför gick dom i så fall båda två?

MT: Ja inte fan vet jag.

F2: För det är ju faktum som Gunilla säger här att du skriver ju att, det är ju en fråga om han kan hämta er.

MT: Ja.

F2: Och när du skriver oss där, för det är du som skriver det?

MT: Ja.

F2: Ja. Vilka avser du då?

MT: Ja men Andreas och Camilla.

F2: Mmm. Men va om du nu skriver, om du nu skriver det där, varför kan du inte skriva att du bara vill bli hämtad själv?

MT: Ja men det gjorde jag ju från början.

F2: Mmm. Jag för jag säger ju precis som, som Gunilla också, jag förstår inte riktigt det här för det, det går väldigt mycket fram och tillbaka hela tiden.

MT: Ja men jag ville ju inte va med dom.

F2: Sen kan jag förstå att det kanske är snurrt i skallen vid det här tillfället, det är en sak men det verkar ju som att du bara, du kommer ihåg det du vill komma ihåg. Om jag ska vara riktigt ärlig med dig.

MT: Nej men jag var så jävla chockad.

F2: Ja men du, hela tiden säger du att du är chockad men även om man är chockad så kan

man ju faktiskt företa sig nånting. För du är ju inte mer chockad än att du kan sitta och sköta den här sms-trafiken.

MT: nej jag ville ju ta mig därifrån.

F1: Fast du skickar smileys, alltså du skick, jag har ju läst upp för dig vad du har gjort.

MT: Ja.

F1: Man kan ju inte utläsa här att du vill ha hjälp på något sätt att du mår dåligt.

MT: Nej men ska jag skriva till vem som helst då. Som jag inte pratar med ofta typ hej.

F1: Ja vad tycker du?

MT: Ja inte fan vet jag.

F2: Mmm. För du fort, nu ska vi se ja du fortsätter ju att ha en delkontakt här innan du sedermera ringer SOS. Kommer du ihåg hur dags du gör det?

MT: Halv sju nånting tror jag.

F2: Mmm.

F1: För att det är ju såhär du skickar ju det här 18.09, Hån en sak här. Har du möjlighet att hämta oss nu.

MT: Mmm.

F1: Är dom kvar eller är dom inte kvar Andreas och Camilla?

MT: Ja jag tror dom har gått då.

F1: Dom har gått då.

MT: Ja jag tror det.

F1: Mmm. 16 minuter senare, det är ju ganska lång tid då. Så skickar du ett Messenger till Mattias, Jag har dödat en människa.

MT: Ja det var det han sa.

F1: Ja men dom har ju lämnat då. Varför skriver du såhär till Mattias?

MT: Ja va fan skulle jag göra, jag var så jävla rädd.

F1: Nej vad, vadå rädd, varför skriver du inte jag är rädd?

MT: Inte vet jag.

F1: Du skriver däremot, Jag har dödat en människa.

MT: Ja för han sa åt mig att säga så.

F1: Ja men har ju gått. Det är ju 16 minuter sen.

MT: Ja men dom skulle komma tillbaka.

F1: Ja men varför ringer du inte Polisen då.

MT: Ja men jag gjorde ju det.

F1: Det är 16, ja men du har inte ringt Polisen vid det här läget.

MT: Nej men jag gjorde det strax efter.

F2: Ja, men varför ringer du just till Mattias Karlsson och säger så då, eller skriver så förlåt.

MT: Jag vet inte, vi brukade prata väldigt ofta.

F1: Du har sökt 18.20 till exempel, innan. Då söker du Daniel Jakobsson men får ingen kontakt.

MT: Inte en aning.

F1: Du söker Leif advokat.

MT: Mmm.

F1: Kommer du ihåg det här?

MT: Nej.

F1: Och sen 18.25 skriver du, Jag har döda en människa.

MT: Ja det var inte jag.

F1: Men varför skriver du så då?

MT: Ja därför att han sa åt mig vad jag skulle säga.

F1: Ja men dom har ju gått.

MT: Ja men jag var rädd i alla fall. Jag är fortfarande rädd.

F1: Men varför skriver du inte att jag är rädd.

MT: Ja inte vet jag.

F2: Jo men även om, om han säger åt dig att du ska skriva såhär och sen går dom från lägenheten. Varför kan du inte då direkt exempelvis ringa SOS.

MT: Ja det tog väl inte så lång tid efter att dom hade gått att jag gjorde det.

F1: Jo det går, minuterna tickar på här. Du ringer 17.19 till Nordmaling. Det var ett samtal på 2 minuter och 34 sekunder. Vad är det du vill honom? Det är innan du ringer Polisen efter du har skrivit...

ADV: 17.19?

F1: Förlåt? Förlåt nu läste jag fel rad.

ADV: Ja du sa så.

F1: Ja, ja.

ADV: Bara så att.

F1: Ja, jättebra att du. 18.27 så ringer din telefon Nordmaling, har ett samtal på 2 minuter och 34 sekunder.

MT: Ja jag fråga om han kunde hämta mig.

F1: Det är innan du ringer Polisen.

MT: Mmm.

F1: Vad sägs mer?

MT: Jag tror han sa nej.

F2: Tala du om för honom vad som hade hänt då eller vas, va, va går samtal ut på mera? För det är ju ändå två och en halv minut, det hinner du ju säga nått mer på.

MT: Jag vet inte, jag kommer inte ihåg. Jag kommer bara ihåg att jag ringde för att fråga om han kunde hämta nu liksom.

F1: Kunde han det då?

MT: Nej.

F1: Men du berätta inte vad som hade hänt?

MT: Jag tror inte det. Det är väl svårt att få en lägenhet om jag ringer och berättar.

F1: Men om du är så rädd varför berättar du inte att du är rädd då? För Nordmal, Nordmaling är ju en person du har haft kontakt med ganska mycket.

MT: Mm.

F1: Kommer du ihåg det?

MT: Ja.

F1: När först behövde du ha, började du ha kontakt med Nordmaling?

MT: Ja jag vet inte.

F1: Vet du inte?

MT: Nej nån vecka kanske.

F1: Nån vecka innan.

MT: Ja eller en vecka typ, jag vet inte.

F1: Och du prata om att han hade nån lägenhet.

MT: Ja.

F1: Som du skulle få hyra. Och inflyttning den 20:e har ju du berättat.

MT: Mmm.

F1: Vilka skulle flytta då?

MT: Jag och Gert.

F1: Och?

MT: och sen tänkte vi att Linda och Leif skulle komma.

F1: Skulle Leif följa med?

MT: Mm när han väl kom ut.

F1: Vad är tanken då? Är du tillsammans med (ohörbart) Leif mena jag?

MT: Nej vi hade väl en flört.

F1: Men är du, vid det här skedet var du tillsammans med Leif?

MT: Nej snarare flört.

F1: Men var inte tanken att Andreas och Camilla skulle följa med?

MT: Nej jag och Gert ville inte det. Och det går att kolla upp på sms-trafik, nej på Messenger där vi skriver jag vill inte att dom ska vara här. Inte jag heller.

F1: Men, men ville du att Andreas och Camilla skulle följa med i flytten?

MT: Nej helst inte.

F1: Från din telefon då som är tömd så har vi ett utgående samtal, ett utgående sms/mms från din telefon den 11:e mars klockan 19.30 till Nordmaling. Jag har precis, nu ska jag, nu kommer jag läsa lite, Jag har lite, jag har precis lämnat mitt ex och han misshandlar mig rejält och därför vill jag härifrån. Då svarar han, Nordmalings telefon, när han, när jag, när jag kommer säga han då är det Nordmalings telefon som svarar. Jag kan ju inte veta vad som sitter i andra änden.

MT: Mmm.

F1: Det är samma som med din telefon. Det är konversation mellan dom här båda numren. Är vi överens?

MT: Ja.

F1: Oj det måste vara jobbigt att vara om med om sånt. Såklart att du kan få en lägenhet så att du kommer därifrån. Jag hade nog inte heller velat bo kvar på samma ställe om det var så. Du svarar, tack, vet inte hur du kommer reagera nu men jag har tre vänner så tanken är att dom ska bo med mig. Hoppas det är okej. Därför vill jag ha fyran

MT: Ja.

F1: Vick, vem var tanken här då?

MT: Ja det är ju tre andra. Gert, Linda och Leif.

F1: Mmm då fortsätter vi. Från Nordmaling, Det är helt okej förutsatt att det är personer som sköter sig och inte använder droger. Såklart att dom ska festa ibland men inte varje dag eller så. Det blir klagomål från grannarna. Fast jag tror dom är ganska toleranta. Då svarar du, Det är absolut inget problem, vi är lugna och skötsamma. När kan man flytta in? Då svarar du, då svarar han förlåt, Jag är där om en vecka men jag kan eventuellt åka upp tidigare. Hur fort behöver du flytta? Då svarar du, Så fort som möjligt där 20:e. Och nu är vi fortfarande på den 11:e mars och klockan, och nu är det här samtal, sista var 20.13. Kommer du ihåg det här?

MT: Ja.

F1: Den 12:e mars klockan 16.35. Så skriver Nordmaling till dig, Men ha det är inte tre killar som du bor med eller är ni bara kompisar? Du svarar, Två killar som är vänner, en tjejkompis som är i lag med en utav karlarna. Vilka menar du då?

MT: Linda och Gert.

F1: Då frågar han dig, Hur länge har du varit singel? Då svarar du, Lämnade honom för två månader sen drygt. Han sitter häktad. Vem menar du då?

MT: Mmm Bulgarien.

F1: Bulgarien. Mmm.

MT: Ja det var han jag var i lag med.

F1: Oj det måste ha varit jobbig kille att vara tillsammans med, hur länge var ni ihop? Då svarar du, Ja han var väldigt jobbig. Jagade mig, förföljde mig, slog mig, höll mig och en vän som gisslan med en yxa. Så det kändes inget bra att vara kvar här.

MT: Mmm Bulgarien.

F1: Bulgarien.

MT: Jag och Leif hade ju fan rättegång mot honom.

F1: Och så svara, så skriver han till dig, Jag förstår det, hur länge var du tillsammans med honom?. Sju månader.

MT: Mmm.

F1: Så var du tillsammans med Bulgarien i sju månader?

MT: Nått sånt.

F1: När var du tillsammans med Leif då?

MT: Ja vi va väl inte tillsammans, det var en flört.

F1: Vad sa du?

MT: Det va en flört.

F1: Hur länge va den flörten då?

MT: Inte länge.

F1: Va?

MT: Det va inte så länge.

F1: När va det i tid?

MT: Ja vi träffades hos Camilla och Andreas innan dom hade blivit vräkta. Ja så var det tills han åkte in.

F1: Mmm.

MT: Hur mycket är klockan?

F1: Kvart över tio.

MT: Kan vi sluta snart. Jag börjar bli väldigt röksugen.

F1: Du ska få lyssna på, nu ska vi se. Du ska få lyssna på det här bandet som du ringer in till SOS.

MT: Nej det vill jag inte.

F1: Ja vi må, jag måste ju delge dig.

MT: Ja nej alltså jag vet redan. Jag vill inte.

F1: Ja fast din försvarsadvokat vet ju inte. Han måste ju också ha rätt att höra vad som sägs.

MT: Ja men måste jag vara i rummet då eller?

F1: Det är ju viktigt för om jag har frågor utifrån det genom att du inte kommer ihåg exakt vad som sägs.

MT: Ja men det är så jävla långt.

SOS-samtal spelas upp.

F1: Du, under det här samtalet så säger du flera gånger att det är du som har strypt honom.

MT: Ja för att han sa att jag skulle säga det.

F1: Mmm du kunde inte berätta då vad han sa att du skulle säga istället?

MT: Ja jag borde väl ha gjort det. Jag orkar inget mer nu.

F1: Sen säger du också att det hade hänt, att det var tre timmar sen det hänt ungefär. Du uppskattar ju det då vid det här samtalet.

MT: Ja men jag visste inte vad jag skulle säga, jag var så jävla chockad. Kan vi avbryta nu eller? Jag orkar inget mer.

F1: Nej vi har fler frågor.

MT: Ja men då får ni kalla till ett nytt förhör.

F1: Nej vi måste göra klart nu.

MT: Nej.

F1: Vad är det som gör att du vill avbryta?

MT: Jag orkar inte.

F1: Ska vi ta en paus och sen fortsätta...

MT: Nej för ni knäcker mig. Jag dödade inte Gert.

F1: Nej men då är det ju jätteviktigt Linda...

MT: Nej för ni håller på hela jävla tiden. Ni sitter ju och tror på den där jävla mördaren.

F2: Mmm jo, nej sätt dig ner.

MT: Nej jag är klar.

F1: Ta det lugnt.

MT: Nej.

F2: Men du, får jag fråga dig en sak.

MT: Ni förstör mig.

F2: Nej.

MT: Jo det gör ni.

F2: Får jag fråga dig en sak?

MT: Vad?

F2: Du sitter här och i samtalet och berättar att det är du som har gjort det.

MT: Ja jag säger precis det som han säger att jag skulle säga.

F2: Du, ja och du har ju sent omsider berättat för oss den här, det här att du blir tillsagd att säga det här.

MT: Ja.

F2: Du sitter här inne och jag vill minnas att du vid första förhöret så erkänner du att du har gjort det.

MT: Ja vad fan skulle jag göra.

F2: Och sen, och sen väljer du helt enkelt att sätta dig tyst i nästan tre månader tror jag det är.

MT: Ja för jag va så jävla rädd, jag är fortfarande rädd.

F2: Och, och säga ingen kommentar när du in, när du, som du säger nu, hävdar har inte varit, du har inte varit delaktig i det här, du har inte gjort det. Du har befunnit dig på platsen.

MT: Jag dödade inte Gert. Jag hjälpte till att flytta honom för att han sa åt mig att göra det. Men jag dödade honom fan inte.

F2: Men varför sitter du i fy, tre månader säger vi då för att göra det enkelt, ungefär. Varför sitter du då och säger ingen kommentar, ingen kommentar.

MT: För att jag va rädd, jag är fortfarande rädd.

F2: Men om du inte hade gjort det här, om du inte har gjort det här. Inte har nån del i det och bortse då ifrån att vi flytta kroppen. Nu pratar vi om dödandet.

MT: Jag dödade honom inte.

F2: Ja, nej du säger att du har inget med det, varför sitter du i tre månader och accepterar det att sitta här och vara tyst och säga ingen kommentar?

MT: Därför att jag är rädd. Hur fan skulle du känna dig om nån hade sagt till dig vad du skulle säga?

F2: Ja men du vet ju att du sitter här, du, du sitter här det kommer att bli en rättegång längre fram och allting.

MT: Ja jag vet det.

F1: Vem har dödat Gert då?

MT: Andreas.

F1: Är det nån som har hjälpt till?

MT: Nej.

F1: Ingen?

MT: Nej. Både jag och Camilla satt där.

F2: Och det är som vi har förklarat för dig, vi håller inte på att försöka knäcka dig utan...

MT: Jo det gör ni...

F2: Nej.

MT: Det är precis det ni gör. Och vet ni, ni har lyckats för jag har gett upp hoppet.

F2: Ja men lyssna nu...

MT: Kalla rättegång istället så jag slipper den här jävla skiten.

F2: Lyssna nu på mig. Det handlar inte om att försöka knäcka dig utan det handlar om att försöka få, få en historia som går ihop så att man kan få klart för sig vad som egentligen hänt. Här sitter ni, det är tre personer i lägenheten när han dödas och det finns olika versioner på vad som har skett.

MT: Ja tror ni att det är jag som har dödat honom så är ni inte ens i närheten utav sanningen. Så att ni är medvetna om det.

F2: Jag tror ingenting i det fallet. Ja, avsikten eller det som, det som gäller för oss det är ju att prata med er allihopa och få fram dom historier som gäller och försöka få fram så mycket uppgifter så att var och en, om man nu är skyldig, kan bli dömd för det man har gjort.

MT: Jag dödade honom inte.

F1: Nej då är det ju också viktigt vet du Linda, alla får ju frågor, alla, ni är ju fler personer i lägenheten och var och en har sin berättelse. Om du bara låser...

MT: Dom två sitter ju och skyddar varandra.

F2: Ja.

F1: Då är det viktigt att du svarar på frågorna bara som vi ställer. Det är ju det som är viktigt. Förklara...

MT: Ja men det är ju det jag gör.

F1: Ja jättebra. Men även om du kan tycka att frågorna är väldigt dumma och dom är fel och dom är si eller så. Svara bara på dom.

MT: Ja jag gör ju det men det är hur jävla jobbigt som helst för jag håller på att gå under och ni bara fortsätter och fortsätter hela tiden.

F1: Jag förstår, jag förstår...

MT: Jag har redan blivit straffad i snart fyra månader för nått som jag inte ens har gjort.

F2: Men...

MT: Vet du hur det känns eller?

F2: Ja.

MT: Nej, nej det gör du inte för du lär ju inte ha suttit i den här situationen.

F2: Nej jag har inte sagt att jag gör det. Men jag säger så här vem är det som är ansvarig för att du har blivit...

MT: Andreas!

F2: Vem är det som är ansvarig för att du har suttit här i fyra månader. Jo det är du själv, för du har suttit i tre månader och sagt ingen kommentar, ingen kommentar.

MT: Ja jag är väl medveten om det.

F2: Ja, du måste ta ett eget ansvar där också.

MT: Men om Andreas inte hade gjort som han hade gjort så skulle jag inte ens ha varit här.

F1: Och då är det ju viktigt i och med att du har suttit här så länge nu Linda och inte svarat på frågor så måste vi ta alla frågor så det inte bara blir att, vad alla andra påstår.

F2: Mmm.

F1: Det är ju viktigt nu att du svarar. Så kämpa på nu (ohörbart)

MT: Ja men jag orkar inte mer idag.

F2: Nej.

F1: Vet du vad, vi har inte så mycket kvar. Vi har inte så mycket frågor kvar.

MT: Sådär säger ni varje gång.

F1: Nej men det är ju såhär klockan är, du förstår ju att vi har ju ställt mycket frågor redan. Och vi har inte så mycket frågor kvar. Så genom att du hållt så måste vi komma ifatt med dig för annars blir det bara vad andra har påstått. För du säger ingen kommentar. Men nu är det ju viktigt att du får svara, att du har rätt att säga hur du uppfatta situationen. Det är ju vi, jag kan förstå att det är jobbigt. Jag kan förstå.

MT: Du kommer aldrig förstå det förrän du sitter här själv.

F1: Nej, de det är är nog riktigt.

ADV: Ska vi ta en paus vill du det ?.

MT: Ja tack.

F1: Ja.

ADV: Ja då gör vi det. Mmm.

F1: Men vänta nu, nu får vi, vänta ett tag.

ADV: Vänta bara.

F1: Vi tar, klockan är 10.37. Då tar vi en paus.

F1: Då är klockan 10.47. Då återupptar vi förhöret. Har du nånting du vill säga innan vi börjar?

MT: Nej.

F1: Du säger ju i det här SOS-samtalet, han har hållit på i ett år och du fick nog. Vad menar du med det?

MT: Han har ju sagt nån gång att han är kär i mig. Han typ kan jag få en puss, kan jag få en puss, men det var inget mer än det.

F1: Nej. Så det vara bara nånting du hitta på när du ringde SOS.

MT: Ja.

F1: Sen ska vi prata lite om madrasser. Du har ju berättat att du, att du flyttar en madrass.

MT: Ja.

F1: Ja. Och Andreas flyttar också nån madrass.

MT: Ja.

F1: Var flyttar Andreas sin madrass?

MT: Till balkongen tror jag.

F1: Kommer du ihåg vad det är för färg på den?

MT: Ja en blå och beige randig typ.

F1: Och den du flyttar ner till, mot elementet då. Vad är det för färg på den?

MT: Eh jag tror det var typ sån här färg.

F1: Och då pekar du på bordet där.

MT: Ja.

F1: När Polisen kommer så finns det en madrass som ligger i vardagsrummet. Det är den här.

MT: Mmm. Ja den som Gert hade är mer mörkblå.

F1: Den är mer, det är inte den här som Gert låg på?

MT: Nej.

F1: Va, vem låg på den här och var fanns den?

MT: Det där är den som jag flyttade dit till laddargrejorna tror jag.

F1: Mmm.

MT: Men jag vet att det som Gert brukade (ohörbart) som han fick utav mig förut. Och den är mörkblå.

F1: Var låg den här innan?

MT: Bortanför fåtöljen.

F1: Ja där du har ritat in förut med madrasserna.

MT: Ja.

F1: Nu kanske du svara på det, men var flyttade Andreas den här andra madrassen?

MT: Till balkongen tror jag.

F1: Balkongen, förlåt. Jag blev osäker om du hade svarat på det. Det var därför det blev en dubbel fråga. Här får du se en bild från en telefon från den 10:e mars. Det är en bild på Gert när han sitter på en madrass.

MT: Mmm.

F1: Känner du igen madrassen?

MT: Ja jag tror det var den han fick av mig. Ja den kanske är mer gråaktig då.

F1: Mmm. Är det den Andreas har flyttat på?

MT: Jag tror det.

F1: För på balkongen finns dom här två madrasserna.

MT: Ja men det var ju den där.

F1: Du pekar på den som är randig.

MT: Ja.

F1: Är det den Gert låg på när han avled?

MT: Jag tror det var den som var där i alla fall.

F1: Förlåt?

MT: Det var den som var närmast fönstret.

F1: Och då har ju du berättat att du flyttar ju på den madrassen då ner. Och så Andreas flyttar ju ut den andra då. Varför gör ni det?

MT: Nej jag brukar jämt sitta vid laddargrejorna.

F1: Ja. Vad kommer det sig att du flytta din madrass?

MT: Ja för det var vid laddaren.

F1: Ja varför vill du va, varför vill du sitta vid laddarna?

MT: Jag brukar jämt sitta där.

F1: Mm gjorde du det vid det här tillfället också när Gert hade avlidit?

MT: Ja det har jag ju visat här. Laddargrejorna är ju här.

F1: Ja. Men jag tänkte han avlider och ligger i duschen så vill du sitta vid laddarna.

MT: Ja jag sitter jämt vid laddarna.

F1: Och även vid det här tillfället den 13:e?

MT: Ja.

F1: Och sen finns det uppgifter om att, att någon tvättar ett täcke. Vad vet du om det?

MT: Nej men det vet jag inte. Det sa jag sist också, jag har inte en aning om det där täcket.

F1: Nej, för Camilla uppger ju själv att hon har tvättat ett täcke. Är det nånting som du vet?

MT: Nej det vet jag inte. Det är inget jag har lagt på minnet i alla fall.

F1: Är det nån som torkar golv?

MT: Ja tidigare på dan kanske.

F1: Mmm torkar du några golv den här dagen?

MT: Nej jag kommer bara ihåg att jag torka golv då när Andreas åkte in på intensiv. För då var vi tvungna att hålla vatten på han för att han inte vakna. Och då fick jag skura.

F1: Men den 13:e, är det nån som...

MT: Jag tror inte det.

F1: Du tror inte det.

MT: Nej alltså jag har inte lagt det på minnet. För jag har varit så jävla chockad så jag...

F1: För det finns uppgifter i utredningen som gör gällande att du torkar golvet runt den här madrassen där Gert har legat.

MT: Jaha, vet ej. Tror jag inte.

F1: Du tror inte det. Och sen uppfattar jag dig rätt, bara i förra förhöret, du går in och kollar Gerts puls när han ligger...

MT: Ja.

F1: I duschen.

MT: Ja.

F1: Var är dom andra då?

MT: Dom står i köket tror jag.

F1: Och varför gör du det egentligen? Hur tänker du då?

MT: Ja jag ville ju kolla om han fortfarande levde så han vakna.

F1: Vet du vad det här är för nått?

MT: Inte en aning, det där fråga du om sist också.

F1: Ja.

MT: (ohörbart) spår av det där i håret eller nått. Jag vet inte.

F1: Nej. Det är inget som du vet. För att det låg under hans huvud.

MT: Okej.

F1: När han låg inne i duschen. Jag tänkte varifrån det kommer.

MT: Inte en aning.

F1: Det är inget som du har nå svar på.

MT: Nej.

F2: Vet du om det har legat där tidigare på dagen?

MT: Nej det tror jag inte.

F2: Det tror du inte.

MT: Nej.

F1: Och dom här handskarna prata ju du om. När du bär, så har ju du handskar på dig.

MT: Mmm.

F1: När ser du dom här? När, när sätter du på dig dom här handskarna?

MT: Ja när Andreas beordra mig att hjälpa till att flytta kroppen.

F1: Ja. Och var är dom då?

MT: Under madrassen där jag och Gert satt.

F1: Ja och då låg dom i en påse om jag fatta det rätt.

MT: Mmm.

F1: Fanns det fler?

MT: Jag tror det var mer i paketet.

F1: Mmm i frågasätter du inte varför du ska ha handskar på dig?

MT: Nej.

F1: Och sen har ju du berättat i förhöret att han ber dig lägga dom på fönsterbrädan.

MT: Ja.

F1: Och du gör det.

MT: Ja vad skulle jag göra.

F1: När dom har gått då, tar du bort dom från fönstret, flyttar du dom eller låter du dom ligga kvar?

MT: Nej dom ligger där.

F1: Dom ligger där.

MT: Ja.

F1: Du har inte rört dom sen.

MT: Nej.

F1: Sen när vi pratar om den 12:e kvällen innan då har ju ni en konversation, Linda, Camilla och Andreas. Det har vi ju pratat om tidigare. Han sitter redan och skriver på mobilen.

MT: Ja.

F1: Skickar ju du till Camilla och sen...

MT: Hon sa att jag skulle hålla koll på ifall han använde sin telefon.

F1: Ja. Men sen, sen skriver ju Camilla till dig, Nej men vi avvaktar just nu.

MT: Mhmm.

F1: Vad menas med det?

MT: Vet ej.

F1: För du svarar oki.

MT: Ja oki betyder okej.

F1: Ja och då måste ju du mena...

MT: Ja jag vet inte.

F1: Du vet inte, vad man ska avvakta på.

MT: Nej. Hon tog ju hans telefon några gånger för hon sa att hon jämt skriver till sin bror.

F1: Ja.

MT: När hon och han bråkar.

F1: Ja.

MT: Så jag vet inte om det kan ha varit nått sånt då ifall hon skulle ta telefonen, jag vet inte. Hon brukar jämt ta hans telefon. Det är därför han kastar sönder 7-8 stycken för henne.

F1: Förlåt?

MT: Han har ju kastat sönder 7-8 stycken för henne.

F1: Under tiden dom bodde där?

MT: Ja under tiden dom var i lag. Hon har ju kastat sönder telefoner för Andreas också.

F1: Hände det nån gång under tiden från den 7-8 mars där?

MT: 7-8 mars...

F1: När dom bodde hos Gert.

MT: Nej han hade en vit telefon, jag tror inte hon, nej. Hon sa ju att dom skulle kasta den så. Men jag har för mig att hon tog hans telefon nån gång under tiden men.

F1: Vem är Mattias Hellmansson?

MT: Inte en aning.

F1: Det är ingen som du vet?

MT: Hellmansson, nej det är inget namn jag känner igen sådär i alla fall.

F1: (ohörbart) ifrån honom, den 9:e mars.

MT: Mhm.

F1: Ringde kronofogden nu, det finns tre skulder på totalt...

MT: Jaha ja det var en annan hyresvärd som jag hade hört av mig till från Blocket och fråga om han hade nån ledig.

F1: Nån bostad?

MT: Mmm.

F1: Ja så det är ingen som du egentligen har träffat.

MT: Nej.

F1: Nej.

MT: Det finns ju många privata hyresvärdar på Blocket också.

F1: Ja. Och då svarar ju du honom att, Kittam el el sechni står jag gör bolag åt, tre stycken fastighetsbolag. Men att den jäveln ska blåsa mig trodde jag inte. Tack för att du berättar svara du då

MT: Mmm.

F1: Och då skriver du sen, Jag står på tre företag och den idioten har blåst mig. Jag skiter i vilken min syster är tillsammans med fanskapet. Fittiranier. Och då svarar han, Låter jobbigt. Och då svarar du, Kommer skjuta huvudet av honom. Vem är det du ska skjuta huvudet av?

MT: Ja ingen.

F1: Nej. Men vad menar du när du skriver så här?

MT: Ja men jag skrev ju bara.

F1: Du skrev det bara.

MT: Mmm.

F1: Då svarar han, Det låter ju toppen, såna som du borde det finnas flera av i det här landet.

MT: Ja jag tror den där hyresvärden var rasist för han sa nån gång att det endast fick komma vita i hans hus.

F1: Okej. Och sen har du Tomas Osse har vi pratat om tidigare.

MT: Mmm.

F1: Och då skriver ju du, han skriver till dig klockan 14.12, Har inte tid sen, brorsan ska hämta mig och jag ska fara och. Sen skriver han, Skriv på sms. Och då svarar du såhär, Behöver hjälp med en grej. Du får cash.

MT: Ja jag ville ta mig därifrån när dom bråkar.

F1: Det var det.

MT: Ja.

F1: Och det här är den 9:e mars.

MT: Ja dom bråkar hela tiden.

F1: Ja. Och sen har du skrivit till Alady som är...

MT: Gerts mamma.

F1: Gerts mamma. Och den är också den 9:e klockan 14.31, Jag satt med Andreas tele och

fick upp sms:et. Har inte sagt något. Ring mig.

MT: Ja Anderas hade skrivit nå jävla skit tror jag. Om att jag hade sagt nånting om Alady eller nått.

F1: Mmm det var de det gällde.

MT: Mmm.

F1: Sen skriver du till Sebastian, Skicka Tummens nummer är du snäll, Peter i Ställdalen.

MT: Mmm.

F1: Vem är det? Vad är det för nummer, Tummen?

MT: Tummen är unge kille som bodde i Ställdalen.

F1: Behöver du hjälp av honom?

MT: Nej det var mest om han kunde köra.

F1: Sen skickar Tomas Osse till dig 20.49, Okej är hemma på en stund. Vad är det som gäller? Då skriver du 21.09, Kommer döda någon snart.

MT: Mhm.

F1: Vem är det du menar då?

MT: Ja förmodligen Andreas och Camilla för att dom tjafsar hela tiden.

F1: 21.55 svarar han såhär, Varför ska du döda nån? Då svarar du såhär 21.57, Kommer döda Gert, du vet själv hur han beter sig. Då svarar han 22.04, Ja det vet jag.

MT: Ja jag kan mycket väl ha skrivit så när jag har varit sur. Men jag skulle fan inte döda han för att han var kär i mig.

F1: Nej är det, varför är du arg på honom? Du vet själv hur han beter sig, kommer döda Gert står det.

MT: Ja men ibland är han så jobbigt när han säger, ja kan jag få en puss, kan jag få en puss, kan du titta på mig. Och då gör han såhär aaggh, för att han tycker att mina ögon är så vackra.

F1: Mmm.

MT: Men jag skulle ju inte döda han för att han tycker att mina ögon är vackra och för att han är kär i mig. Han var för fan den enda jag hade.

F1: Mmm.

MT: Alltså jag orkar inget mer nu, seriöst.

F1: Så skriver du, så skriver Tomas Osse 17.44 den 10:e.

MT: Mhm.

F1: Det är dagen efter. Jaså vad gola han ner dig om. Då svarar du 17.45, Allt, helt jävla störd. Gav honom några smällar och han berättar självklart för sin mor. Då svarar Tomas Osse 18.04, Hahaha klappa du till han? Då svarar du 18.07, Ja, typ 7-8 gånger kanske mer. Då svarar Tomas, Fan så bra. Men varför berättar han för sin mor. Han är väl inte 10 år? Då svarar du, Men fråga mig inte, han berättar ju allt för henne den tönten. Vad är det som har hänt här?

MT: Ja det var inte jag som slog han, det var Camilla.

F1: Mmm men du skrev att du gav honom några smällar.

MT: Ja men jag skrev väl bara så.

F1: Du bara skrev så.

MT: Det är ju ändå att Tomas har sett våra Live några gånger.

F1: Ja. Så det var inte du.

MT: Nej det var Camilla som slog honom när han satt i fåtöljen.

F2: Men det var du som skrev det i alla fall.

MT: Ja.

F2: Mmm.

MT: Alltså jag orkar inget mer nu.

F1: Nu är jag på sista sidan.

F2: Nej jag satt och tänkte på nånting men det har fallit bort så att, jag vet inte.

F1: Har du några frågor?

ADV: Nej jag tror inte jag har några frågor.

MT: Har ni kollat upp var dom där handskarna kan ha kommit ifrån?

F1: Vi har skickat dom till NFC då.

MT: Mhm.

F1: Och dom är DNA-undersökta.

MT: Nej men vart dom kan ha fått tag på dom ifrån.

F1: Vi har försökt, mmm. Så allt sånt här kommer komma med i utredningen.

MT: Ja hoppas dom får tag på det.

F1: Mmm. Sen när vi anser att vi är klara sen vet du så kommer du få läsa igenom allt. Och så kommer du se vad som har blivit gjort och vilka förhör som är hållda och. Och så får din

försvarare en likadan kopia.

MT: Mmm.

ADV: Men det vill du att han ska kolla antar jag, men det hoppas jag att dom har gjort redan, du vet en så kallad erinran men de, de, det är därför vi får hela handlingarna sen också du och jag. Bara så att du vet, att det är så det går till.

F1: Ja precis. Det kan vi också berätta för henne.

ADV: Men de, det utgår jag från att Polisen har gjort vad dom, eller vad man kan göra.

F1: Och sen är det när ni har läst igenom så kan ju ni komma på nånting som ni känner att ni vill ha gjort.

ADV: Mmm.

F1: För så kan det va, och vi kan ju också glömma saker. Men vi försöker kolla över allting liksom för att få en, en bild om vad som har hänt.

MT: Ja hoppas det så sanningen kommer fram.

F1: Ja det är det som är det viktigaste.

MT: För du lovade att du skulle ta fram sanningen.

F1: Jag ska försöka ta fram sanningen. Jag vill alltid att sanningen ska komma fram. Det vill jag alltid. För då kan det hända att ni har nånting som ni vill tillägga.

MT: Mmm. Ja jag har väl inte så mycket mer att säga just nu.

F1: Nej men...

MT: Men jag har ju svarat på allt hundra gånger.

F1: Mmm. Hur är maten här förresten? Är den bra?

MT: ja fast jag kör ju den här GI-metoden så jag kör ju bara...

F1: Vad kör du sa du?

MT: Den här GI-metoden.

F1: Jaha.

MT: Så jag kör bara sallad.

F1: Ja.

MT: Och vissa dagar är det inte sallad så.

F1: Nej det är inte mycket du får då i dig, om du bara kör sallad.

MT: Jag brukar köra frukt och så.

F1: Men du får ingen specialkost?

MT: Nej dom har sagt till om det sköterskan, men nej.

ADV: Får man ofta böter här utanför på parkeringen här vid polisstationen?

F1: Ja dom är ganska...

ADV: Ja, aj då, då får jag dra.

F1: Jag ska se att nån följer med, annars.

ADV: Det tog sån tid allting som vanligt.

F1: Ja.

ADV: Är det klart eller?

F1: Det är klart.

ADV: Ja men då så. Men vi kommer synas imorgon i alla fall.

MT: Mmm.

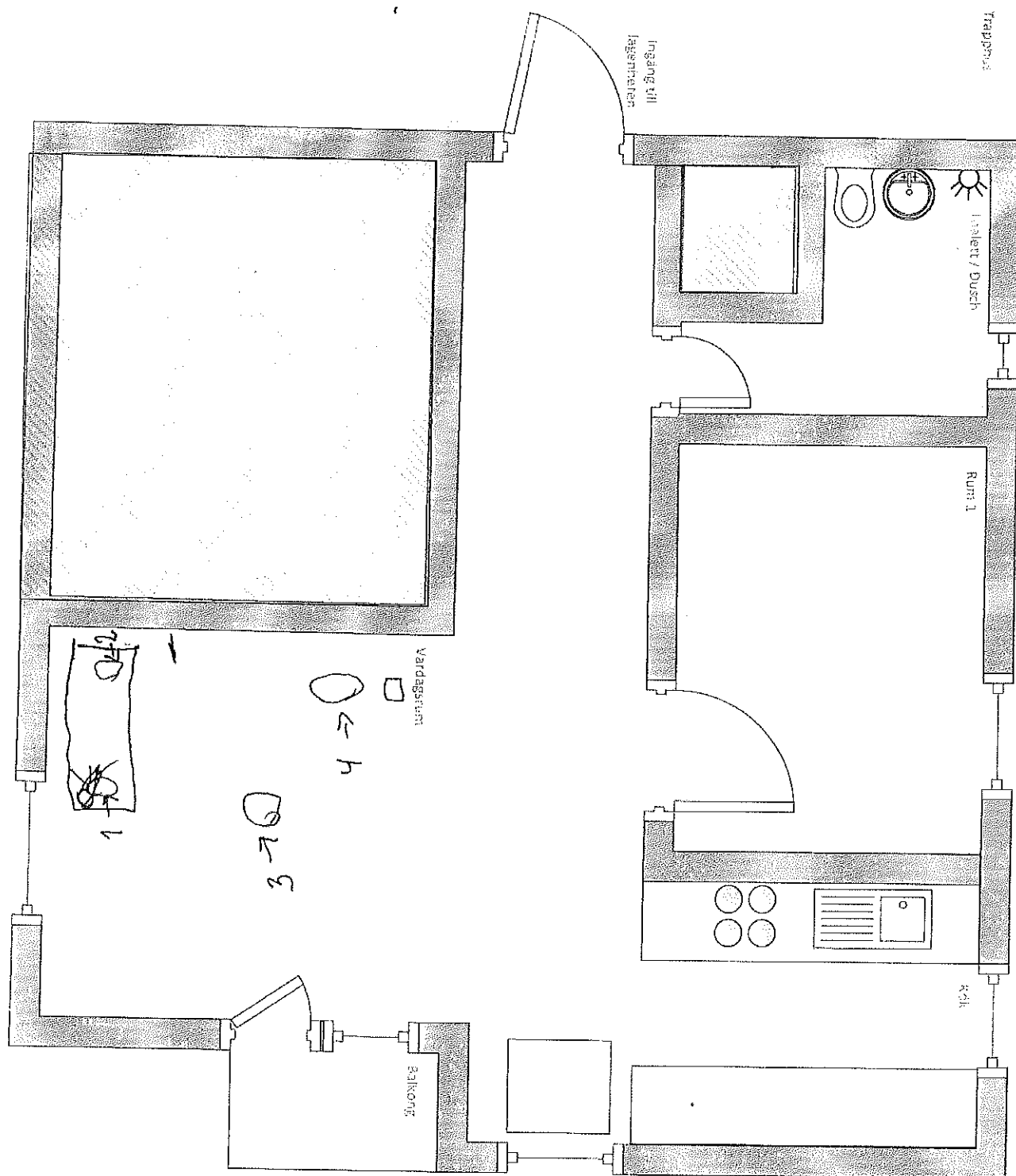
ADV: Eller är det okej eller?

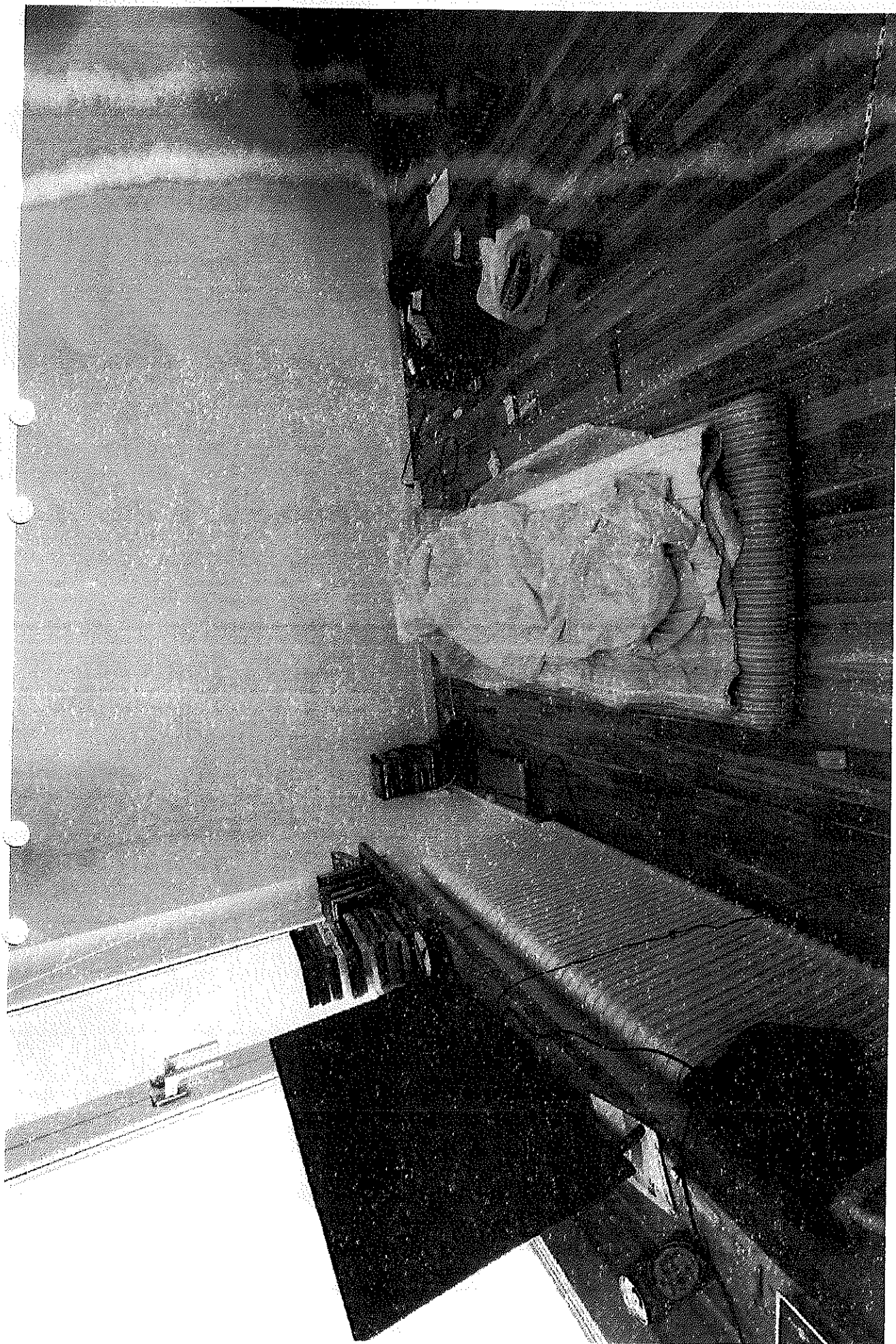
MT: Ja det är okej.

ADV: Bra.

MT: Vilken tid är det förresten?

F1: Då är klockan 11.05 och då avslutar vi förhöret.





Application:

Apple Stas 3 iMMS

Text:

Sant

Status:

2017-09-10 17:17:02 UTC (Ennet)

Index:

3860

Unkt ID:

CDD9D9DE-D3EC-4D3D-AB4A-9568F3D5D26D

Trad-ID:

362

Riktning:

Utgående

Mapp:

Skicka

Titel:

+46704399230

Text:

Thomas Ozzie

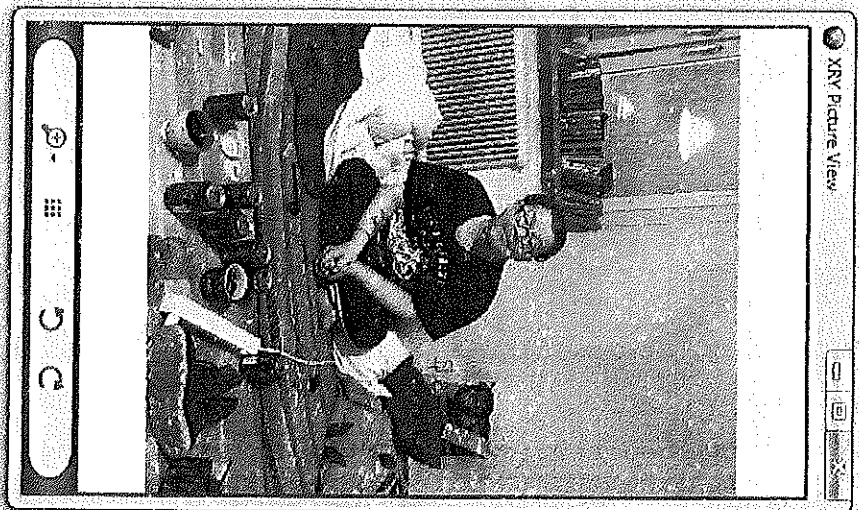
Namn (uppslag): Thomas Ozzie

Data:

51085901814_5804FF38-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG

Filnamn:
Sökord:
MIME-typ:51085901814_5804FF38-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG
/private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/50111F949D7A-A0D0-4783-975A-575432D3DE2C/
image/jpegData:
51085901814_5804FF38-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV

Mediaspelaren stöder inte filformatet

Filnamn:
Sökord:
MIME-typ:51085901814_5804FF38-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV
/private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/50111F949D7A-A0D0-4783-975A-575432D3DE2C/

4) MADRASSER

På bilden syns två madrasser.



Figur 10 Foto på de två madrasserna utz på balkongen



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienumr

5000-K305698-17

Hörd person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnummer

19871109-8205

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd ang beslag.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-07-05

Förhör påbörjat

14:20

Förhör avslutat

14:25

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Gör du anspråk på Bg26406 p 1-5 kläder

Linda gör anspråk på alla punkter 1-5

Gör du anspråk på Bg 26385 p1 mobiltelefon

Linda gör anspråk

Gör du anspråk på Bg 32997 p 1-3 resväska, handskar

Linda gör ej anspråk

Gör du anspråk på Bg 48024 p1 glasögon

Linda gör ej anspråk

Gör du anspråk på Bg 38280 p1-7 handskar, snöre, påse

Linda gör ej anspråk

Gör du anspråk på Bg 29335 p1-17 sopskyffelset, handtag, väska, lakan, pinne, plastkasse, ölburkar, simkortshållare, medicin, medicinförteckning,

Linda gör anspråk på punkt nr 3 ej de övriga

Gör du anspråk på Bg 27255 p1-2 madrass, täcke

Linda gör ej anspråk

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienumr

5000-K305698-17

Hörd person	Personnummer		
Elander, Camilla			
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne	
Vittne	Nej		
Tolk	Språk		

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Sin minnesbild av händelserna i samband med mord på Gert Lindgren den 13 mars 2017.

Underrättad om misstänke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Sven-Olov Karlsson	2017-03-20	13:10	14:53
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Kopparbergs Polisstation	RB 23:6		
Förhörsvittne	Utskrivet av	SOK	

Berättelse

Camilla börjar med att berätta om att hon varit gift med Gert Lindgren. De var tillsammans under totalt 7 år, och de gifte sig 2009 i november och skilde sig 2013 i februari.

Äktenskapet var inte så lyckligt, Camilla säger att Gert drack relativt mycket och detta ledde till att hon blev arg på honom. Hon säger att hon själv vid den här tiden inte drack så mycket, några öl då och då.

De bodde på olika håll under tiden, en tid i Vivalla sedan hemma hos Camillas mamma i Brickebacken under 2,5 år varpå de gjorde en visit i Frövi under 2 veckor. De flyttade sedan tillbaka till mamman under en tid varpå de hamnade i trakten av Odensbacken. Där bodde de i ca 1,5 år varpå de flyttade till Vingåker. Senare flyttade Camilla till Gerts morfar där hon hyrde och under den tiden bodde Gert i Hidingsta.

Efter detta fick Camilla lägenhet i Kopparberg och efter ca 3 veckor kommer Gert också dit och han bor där till och från. Då detta sker har det hunnit bli 2015 och de har skilt sig under tiden.

Vid den tiden är de hos varandra till och från, dock mest som kompisar. Det fungerade dock inte så bra utan det var fortfarande så att de inte var överens om alkoholen främst. Gert var väldigt klängig och hängig då han var berusad och han hade då även svårt att ta att någon sade ifrån. Han kunde vara riktigt otrevlig.

Den 2 december 2016 flyttar han dock för gott från henne, med viss hjälp av polisen. Sedan dess har han inte varit hemma hos henne. Då bodde hon på Riggardsgatan men nu har hon ingen bostad efter att ha blivit utslängd efter att Soc agerat.

Hon berättar vidare att hon i slutet av oktober 2016 träffade Andreas. Andreas var kompis med Gert och han avtjänade vid tillfället ett straff och var på permission. Han blev fri den 20 januari. Camilla känner inte Andreas sedan tidigare men hon säger att man kan räkna med att de blev tillsammans den 2 december då han var på permission och stannade kvar hos Camilla i stället för att inställa sig i tid.

Något egentligt umgänge under februari förekommer ej, Gert och Andreas brukar talas vid på telefon. Hon vill minnas att de varit hemma hos Gert vid ett tillfälle tidigare och då sov de där i 2 nätter.

Den egentliga kontakten återupptogs onsdagen den 8 mars. Denna dag hade de blivit utslängda från lägenheten. De träffade då Gert och Linda vid ICA. Gert och Linda är där för att handla mat och det är vid detta tillfälle som de kommer överens om att de ska komma hem till Gert på eftermiddagen. Gert väntar själv på att bli utslängd från sin lägenhet och avsikten är att de ska få vistas där till dess så sker.

Då de kommer hem till Gert på eftermiddagen är både han och Linda där och ingen av dem är nykter. Camilla säger att hon inte kommer ihåg hur det var med henne och Andreas, om de var nyktra eller ej. De hade dock varit på kommunhuset och hämtat biljetter.

Hon vill minnas att de kom hem till Gert någon gång omkring kl 16.00 och så gott som omedelbart då blir det bråk mellan Linda och Gert.

Detta är sedan något som sker om och om igen under tiden de bor där, de fick flera gånger gå emellan och sära på dem. Det handlade om allt möjligt, mest småsaker, som var skälet till bråken.

Under natten mot torsdag fortsatte småbråken mellan Gert och Linda och det blev till och med så att han vid något tillfälle tog av sig glasögonen och sade åt henne att slå honom. Detta ledde till att hon utdelade ett antal örfilar.

Camilla som vet hur Gert fungerar efter 7 års samvaro säger att hon nog var den som gick och lade sig först och somnade. Hon har sedan en minnesbild av att Gert och Andreas sitter uppe mest hela natten och på torsdagsmorgonen åker de båda iväg till systembolaget. Då detta sker så stannar Camilla kvar och städar, varpå hon lägger sig och sover. Linda ligger och sover mest hela tiden.

Då Gert och Andreas kommer tillbaks öppnar Camilla dörren och samtidigt vaknar Linda. De har köpt med sig öl sprit och likör. Camilla tror att de kommer tillbaks någon gång runt 12.00 – 12.30, de var inte borta så länge.

Sedan blir de sittande och festar, lyssnar på musik och dricker alkohol. Tjafset mellan Gert och Linda fortsätter på samma sätt som dagen innan och hon vill minnas att hon och Andreas går och lägger sig i sovrummet, okänt vad klockan då kan ha varit, men det kan ha varit runt midnatt.

På fredagen skulle Andreas till frivården, de sov till 08.00 och missade därför tåget. Tog då bussen 09.30 och Camilla hoppade av vid Riggardsgatan där hon skulle träffa Soc. Vid detta tillfälle hade även Gert följt med, men Linda var kvar i lägenheten. Var Gert tog vägen vet hon inte eftersom han åkte vidare med Andreas.

Då hon var klar med sitt på Riggardsgatan ringde hon till Andreas och de träffades vid tåg/busstationen. Gert och Andreas hade handlat mer sprit och likör som de hade med sig då

de nu alla tre åkte hem till Gert igen.

Då de kommer dit så är Linda där och hon verkar nykter och har städat färdigt. Camilla är vid det tillfället nykter men Gert och Andreas onyktra. De båda fortsätter dricka och somnar ifrån vid lunchtid, 11.30, varvid Camilla och Linda blir sittande drickande ca 2 öl var i lugn takt.

Vid 14.30-tiden vaknar Gert och då försöker han väcka Andreas. Gert upptäcker att han börjar bli blå i ansiktet och gör Camilla och Linda uppmärksamma på det. Linda springer iväg och hämtar 2 hinkar kallt vatten som hon kastar på honom. De lyckas trots detta inte få liv i honom och det leder till att Gert ringer ambulans som i sin tur kallar på polis.

Det leder till att Andreas transporteras med ambulans till IVA, Lindesbergs sjukhus, och dit följer även Camilla med. Man har problem att få liv i honom även på sjukhuset, men till sist lyckas man med detta. Camilla blir kvar till ca 18.00 då hon lämnar, Andreas blir då kvar på sjukhuset eftersom de vill ha honom under kontroll under natten.

Camilla hinner precis ta tåget mot Ställdalen för att bege sig tillbaks till Gert och Linda. Hon somnar dock på tåget och blir väckt av konduktören efter att de passerat Ställdalen och nästa stopp är Ludvika där hon får kliva av. Hon lyckas dock ta ett tåg tillbaks till Ställdalen och detta tåg gick 20.30 och då var hon tillbaks i Ställdalen strax efter 21.00 på kvällen fredagen den 10 mars.

Hon går då hem till Gert igen och där är han och Linda hemma. De är "skitfulla" och sitter och "lajvar" via telefonen. Camilla tror att hon fick en eller två öl, det var vad som fanns kvar.

21.45 ca ringer man från sjukhuset och berättar att Andreas vaknat och att han vill hem. De ordnar med en sjuktaxi och han kommer till Gert ca 23.15. Camilla går då ner och hämtar honom eftersom han hade svårt att gå.

Då Camilla står utanför och väntar ringer hon upp till Linda och förbereder henne på att hon kan behöva komma ner och hjälpa till om det är så illa med Andreas att han behöver mer stöd.

Camilla och Andreas står kvar utanför och röker med taxichauffören och samtalar med henne, varpå hon, med hjälp av Linda, får upp honom till lägenheten.

Hon har sedan ett minne av att de blir sittande uppe en stund, Andreas får en öl, trots att han inte skulle dricka något. Efter detta går de och lägger sig alla fyra.

På lördagsmorgonen vid 09.00 åkte Camilla och Andreas med tåg in till Kopparberg där de gick och handlade på systembolaget och ICA. Vid 13-tiden tar de tåget tillbaks till Gerts bostad. Under mellantiden har Camilla ringt till Linda och då verkade det som att hon och Gert var hemma.

Camilla berättar att orsaken till att hon kontaktade Linda var att hon använde Lindas kort att handla med och på Systembolaget krånglade det och slutade med att hon fick gå till bankomaten och ta ut kontanter och sedan gå och handla.

Camilla blir nu osäker på dagarna och vill till slut få det till att det hon berättat om att hon och Andreas resa för att handla på systembolaget och ICA, inte var på lördagen, utan på måndagen, samma dag som mordet skedde.

Då det gäller vad som skett på lördagen och söndagen tryter minnet men hon kommer ihåg att de allesammans i olika tillfällen och konstellationer gick ner och handlade folköl i butiken i

samma hus.

Hon har även en minnesbild av att man försökte handla pizza, något som misslyckades eftersom de inte fick handla på krita.

I övrigt är minnesbilden av dessa två dagar mycket dålig.

Nu återgår förhöret till att avhandla måndagen den 13 mars. Då hon och Andreas kommer tillbaks till lägenheten strax efter kl 13.00 så vill hon minnas att hon och Linda sitter på en madrass på golvet i vardagsrummet och dricker öl. Andreas satt på en stol och Gert i en fåtölj.

Vid detta tillfälle var det lugnt, men det blev stökigare sedan. De bytte platser och Camilla hamnade i fåtöljen. Camilla sitter i fåtöljen och lyssnar på musik och då blir det tjafs mellan Gert och Linda. Camillas uppfattning är att detta sker i köket och hon uppfattar sedan att Linda går in på toaletten och Gert följer efter henne strax efter .

Där blir det ännu mer tjafs och bråk mellan dem och Camilla hör att det blir ett himla liv. Hon säger att då tröttnar hon och orkar inte höra på, varför hon slänger till Andreas dennes jacka och säger att de ska gå därifrån.

Så sker också och de går ut och tar en promenad runt i området för att hålla sig undan ett tag så att det ska få lugna ner sig.

Under promenaden ringer Andreas till Linda som då bara säger "kom inte hit, kom inte hit." Varpå hon lägger på. Andreas provar med att ringa upp flera gånger, men då svarar inte Linda.

Då de inte får kontakt med Linda bestämmer de sig för att gå tillbaks till lägenheten men på väg dit ser de en massa blåljus, polis och ambulans, varpå de förstår att det hänt något.

De bestämmer sig då för att gå hem till en gammal bekant, Sonja Fransson, Riggardsgatan 7 J, i Kopparberg. De började promenera på småvägar och blev till slut så trötta att de inte orkade gå längre. De satte sig på marken i skogen och somnade. När de vaknade igen gick de vidare och kom fram till henne vid midnatt ungefär. De ringde på men ingen öppnade varpå de gick och kollade Camillas post.

Då de sedan promenerat en stund ringer Gerts mamma upp Andreas och skriker att Gert har blivit mördad, hon undrade också var de var och sade att polisen sökte dem. De gick förbi tegelhuset vid busstationen fram till en jordkällare där de gick in och lade sig på en plank.

De somnade där och vaknade någon gång vid 07.00 och gick mot Vårdcentralen och Macken och där åt och drack de något. Därpå gick de till bolaget, handlade och därpå begav de sig hem till Sonja som nu öppnade. Till stora delar har de sedan varit hos Sonja.

Camilla erbjuds att läsa igenom utskriften men avböjer detta.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är
MisstänktID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Camilla Elander har den 13 mars 2017 i en lägenhet på Ställbergsvägen i Ställdalen, Ljusnarsbergs kommun berövat Gert Lindgren livet genom att kväva honom. Camilla Elander begick gärningen med uppsåt.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-04-10

Förhör påbörjat

14:00

Förhör avslutat

14:07

Förhörspats

Arresten Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 24:8

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

SOK

Involverad personal

Gunilla Sköld

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Camilla delges misstanke enligt ovan. Hon är medveten om vilket tillfälle som avses, men hon förnekar brott.

Camilla delges rätten till biträde av en advokat. Hon uppger att hon önskar advokat Martin Särman, Stockholm förordnad som offentlig försvare.

Hon vill i övrigt inte uttala sig innan hon varit i kontakt med försvararen.



Polisen

175

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstänke / Anledning till förhöret

Camilla Elander har den 13 mars 2017 i en lägenhet på Ställbergsvägen i Ställdalen, Ljusnarsbergs kommun berövat Gert Lindgren livet genom att kväva honom. Camilla Elander begick gärningen med uppsåt.

Underrättad om misstänke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Offentlig försvarare advokat Bertil Schultz

Försvarare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-04-11

Förhör påbörjat

10:35

Förhör avslutat

12:27

Förhørsplats

Arresten Örebro Polishus

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

SOK

Berättelse

Denna förhørsutskrift är en komprimerad sammanfattning av förhöret som hölls i dialogform och även kommer att redovisas så i utredningen.

Inledningsvis konstateras att Camilla fortfarande förnekar brott.

Hon har innan förhöret börjat förklarat att hon funderat och nu vill berätta

Den aktuella dagen började med att man plockade ihop en massa pant i lägenheten på morgonen. Efter det åkte Camilla och Andreas tillsammans in till Kopparberg med tåget omkr kl 09.00 för att handla.

De tjuvåkte på tåget in och framme så gick de upp till ICA där de pantade alla tomburkarna. Sedan gick de in och handlade mat på en rekvisition som var utställd på Camilla. Dessutom handlade de ett paket cigaretter vilka betalades med Lindas bankkort vilket de fått med sig.

Sedan gick de till systembolaget och handlade dryga trettioalet starköl. Då de skulle betala dessa fungerade inte Lindas betalkort där, men det löstes genom att man gick över till bankomate där man tog ut 200 kronor varefter dessa och pengarna man fått för panten räckte till ölinköpet.

När detta var klart gick man till stationen där man missade tåget som gick vid 12.00 varför man fick vänta till kl 13.00 ungefär för att ta tåget tillbaks till Ställdalen. Väl framme där gick

man direkt upp till lägenheten där det vid det tillfället var lugnt och nystädat. Linda hade dessutom stått på balkongen och vinkat åt dem då de kom från tåget. När de kom tillbaks var klockan ca 13.10 – 13.15.

Uppe i lägenheten sätter de sig tillsammans och dricker öl och till en början är det då lugnt, men sedan börjar de, Gert och Linda att tjafsa. Vid det tillfället ska Andreas ha stått och pratat med en kompis i telefon och Linda ska då ha tagit över telefonen och "pratat konstigt" med vem det nu var.

Camilla satt på madrassen i vardagsrummet och kollade på Linda och hon hörde då hur Linda sa "Ja, jag erkänner, vilket fick Camilla att undra vad hon menat med det, vad pratar hon om.

Linda hade fått medicin, Lyrica, 4 st, av Gert. Han hade även gett det till Camilla och Andreas.

Gert och Linda fortsätter tjafsa, Camilla försöker lyssna på musik och inte bry sig så mycket.

Efter en stund går Gert in och duschar och då kommer Linda fram till Camilla. Linda har i flera dagar sagt eller gjort antydningar om att "hon vill göra någonting med Gert". Camilla säger att hon svarat att de inte ska göra någonting, men om hon ändå ska göra det så får hon göra det själv utan inblandning av Camilla eller Andreas.

Efter att detta sagts så springer Linda ut i köket, hämtar en förskärare, varpå hon springer in på toaletten. Camilla går då till Andreas som befinner sig i sovrummet, slänger åt honom hans jacka, han fattar inte vad det handlar om. Camilla tänkte då dra från lägenheten men hinner inte detta innan Linda kommer ut från toaletten igen.

Då Linda kommer ut säger hon "Jag visste att ni skulle dra, jag visste det".

Detta får till följd att Camilla går tillbaks in i rummet och sätter sig och Andreas går tillbaks till sovrummet.

Det blir efter detta lugnt, Gert kommer ut från toaletten, sätter sig i fåtöljen. Efter detta så byter hon och Gert plats, Camilla sätter sig i fåtöljen och Gert på madrassen bredvid Linda.

Allt var då lugnt och Andreas befinner sig fortfarande i sovrummet där han pratar i telefon.

Camilla blir då tvungen att gå in på toaletten för att kissa. När hon sätter sig där hör hon Linda säga, "Vad fan håller du på med" varpå det blir tyst. Hon skyndar sig och då hon kommer ut i vardagsrummet ser hon Linda sitta grensle över Gert. Gert sitter då med ryggen mot elementet och Linda sitter med ryggen mot Camilla.

Camilla tänker inte mer på det, hon tror att de pussas eller nåt. Linda är rätt stor så Camilla ser därför inte så bra.

Hon sätter sig i fåtöljen igen och fortsätter lyssna på musik. Plötsligt hör hon Linda skrika till henne "titta inte nu". Camilla tänkte, Vad fan är det nu, hon tyckte det var konstigt för han satt ju bara där och det var ingen som sa nåt heller.

Camilla vänder sig efter en kort stund och då hon gör detta ser hon att Linda lägger ner Gert på madrassen varpå hon går därifrån och börjar hålla på med mat.

Linda vill att Camilla och Andreas ska gå, vilket de också gör, går ner i källaren, tvättstugan och sedan ut och hon har för sig att de går förbi affären som ligger i samma hus varpå de

börjar gå mot Kopparberg.

Under den promenaden ser de att en ambulans står vid en busshållplats en bit från huset. De går vidare in i området, funderar på vad de skulle göra. De börjar ringa advokat bl a. Sedan ringer Andreas till Linda och då säger hon bara "kom inte hit, kom inte hit."

Efter detta påbörjar de sin promenad mot Kopparberg på småvägar eftersom de inte vill vara kvar på platsen. Kl 00.10 ca är de framme hos en person boende på Riggardsgatan, men då de knackar på är det ingen som öppnar, varpå de går vidare.

Någon gång i tid med detta ringer Gerts mamma på telefon och säger att Gert är mördad.

Ovan sammandrag är den monolog som Camilla inleder förhöret med innan hon ställs inför de frågor och annat som förhöret avser.

Camilla säger att orsaken till att hon vill berätta detta är att hon känner att hon inte vill hålla det inom sig längre, hon mår dåligt och hon vill inte "ha med skiten att göra", varken hon eller Andreas har någon del i det.

Genomgången av besöket i Kopparberg behöver inte redovisas mer i denna sammanfattning utan det mesta som redovisas fortsättningsvis handlar om händelserna i lägenheten.

Camilla säger på fråga att det bör ha gått minst en timme från det att hon och Andreas kommer tillbaks innan Gert och Linda börjar tjafs. Vad detta tjafs handlade om vet inte Camilla men hon tror att han började krama och pussa henne, eller i vart fall försöka detta, och det är det som leder till att det blir tjafs. Detta är det vanligaste skälet till bråken och tjafsens som varit.

Inga andra personer som besökte lägenheten den dag som brottet skedde, det var endast Gert, Linda, Andreas samt Camilla.

Camilla medger att det var hon som var nere och handlade i närbutiken strax efter kl 15.00 och hon betalade då med Lindas bankkort. Vad hon minns var hon ensam vid detta tillfälle och att hon gick ner och handlade berodde troligen på att Gert sagt åt henne att göra detta.

Camilla medger även att det måste vara hon som är nere och handlar i samma butik strax efter kl 18.00, även denna gång med Lindas bankomatkort. Hon säger att hon inte kan förstå var bankomatkortet tar vägen eftersom hon inte hittar det. Hon delges då att Linda hade det på sig då hon greps, samt att ett sexpack öl, överensstämmande med det som inhandlats efter kl 18.00, fanns i lägenheten.

Camilla säger sig ej ha någon minnesbild av att hon träffat Linda efter denna tidpunkt, hon har inte heller någon minnesbild av att hon gått upp i lägenheten igen. Hon vet inte heller om det kan vara så att Andreas kan ha sprungit upp dit.

Camilla delges även att ett vittne, ej namngivet, i förhör uppgett att han pratat med Andreas i telefon om det inträffade och att Camilla och Linda då hörts i bakgrunden, Linda ska även ha talat med vittnet. Camilla vet inte vad detta handlar om.

Camilla har tillfrågats om när i tid som Gert duschar och Linda ska ha gått in dit. Linda är bara inne på toaletten under några sekunder, därefter kommer hon ut igen. Det sker efter att hon varit nere i närbutiken kl 15.00. Hon får aldrig veta vad som skett inne på toaletten eller varför. Hon säger att Linda hade med sig en förskärare med svart handtag både då hon går in

på toaletten, som då hon kommer ut därifrån. Camilla säger sig sedan ha sett att förskäraren ligger på något rosa inne på toalettgolvet.

Hon tillfrågas nu om tillfället då hon går på toaletten. Hon säger att då är det lugnt, Andreas är i sovrummet och talar i telefon. Precis då hon satt sig ner säger hon att hon hör något liknande "Vad håller du på med", det var Linda som röt i, och det gjorde i alla fall att Camilla reagerade.

Av denna anledning så skyndade hon sig ut och det hon får se är att Linda sitter grensle över Gert, och han satt still. De sitter på madrassen. Camilla tänkte inte mer på det utan gick och satte sig i fåtöljen och lyssnade på musik.

Sedan hör hon Linda skrika till varför hon vänder sig automatiskt och kollar över axeln. Linda säger då "kolla inte nu".

Efter en stund vänder sig Camilla om igen och ser då hur Linda lägger ner Gert, som då är blå i ansiktet, på madrassen. Linda sitter över Gert och vrider honom åt sidan. Gert ska innan ha suttit med benen rakt ut och Linda sittande grensle över hans ben.

Camilla säger nu att hon går fram och känner på Gert om denne har någon puls men hon kan inte känna att han skulle ha det. Hon försöker också få igång hjärtat, puttar på bröstkorgen, men det händer ingenting. Linda står vid detta tillfälle snett bakom Camilla.

Hon går därefter och sätter sig i fåtöljen igen, hon säger sig ej våga dra därifrån. Hon tillfrågas var Andreas befinner sig och då säger Camilla att han kommer ut från sovrummet och ser vad som hänt.

Hon tror att detta kan ske någon timme efter att hon varit nere och handlat kl 15.00, det var inte mörkt helt.

Vidare säger hon att det är Linda som förflyttar kroppen in på toaletten och det ska hon ha gjort genom att ta tag under armarna och dra in honom. Han dras då med ryggen mot golvet och madrassen ligger kvar. Camilla ser efter detta inte kroppen något mer, och själva förflyttningen ser hon i ögonvrån.

Camilla förnekar att vare sig hon eller Andreas ska ha hjälpt till med att förflytta kroppen. Hon tror att Andreas står i köket då detta sker. Linda ska inte ha sagt, eller snarare mumlat, något mer än att hon skulle flytta på kroppen.

Camilla tror att det sedan kan gå en kvart, tjugo minuter till dess att de lämnar lägenheten. Hon minns att Linda hinner börja med mat innan de gick därifrån.

De ska ha talat med Linda i telefon efter att de gått därifrån och vid första tillfället ska Linda ha svarat och sagt att hon håller på med mat. Vid andra tillfället ska hon ha sagt "kom inte hit, kom inte hit. Efter detta ska Camilla ha ringt ett flertal tillfällen utan att ha fått svar.

Utskrift har skett under avlyssning av den digitalinspelning som ligger till grund för utskriften av dialogförhöret. // Sven-Olov Carlsson

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr
5000-K305698-17

Hörd person
Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer
19770928-0304

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Toik

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-04-11

Förhör påbörjat

10:35

Förhör avslutat

12:27

Förhörsp plats

Arresten, Polisen Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8137

F1 = Förhørsledare Sven-Olov Carlsson**F2 = Förhørsledare Anneli Boman****C = Misstänkt Camilla Elander****A = Advokat Bertil Schultz**

F1: Då är det ärendenummer K305698-17, det är ett protokoll fört vid förhör med Camilla Elander född 1977. Förhöret är hållet den 11 april 2017 i arresten, Örebro Polishus, och tiden då förhöret börjar är 10:35. Förhørsledare är kriminalinspektörerna Sven-Olov Carlsson och Anneli Boman. Närvarande vid förhöret är även den offentlige försvararen advokat Bertil Schultz.

Och för formens sak så börjar jag med samma sak som igår och det är ju den här delgivningen av brottsmisstanken och du hörs då med anledning av att du är misstänkt för att den 13 mars 2017 i en lägenhet på Ställbergsvägen i Ställdalen i Ljusnarsbergs Kommun berövat Gert Lindgren livet genom och kväva honom och att du ska ha begått den här gärningen med uppsåt. Det var den delgivning av brottsmisstanken du fick igår och du sa då att du förnekar brott, är det nånting som kvarstår idag?

C: Ja.

F1: Då kan vi börja hörrudu. Och du sa ju här innan att du har legat och funderat och tänkt i natt på vad det här handlar om och vad du vill... var du vill hamna i alltihopa kan vi väl säga. Om du då ska börja med och lätta ditt hjärta så går vi över till det som vi hade tänkt prata med dig om sen.

C: Ja. Ska jag börja från början den da'n eller just då?

F1: Du kan

C: Före och efter?

F1: Ta den... Vi tar dagen i kronologisk ordning. För att vi har en massa frågor om det sen så hoppar du nånting då kommer vi tillbaka med frågor om det.

C: Mm. Ehh vi börja dagen med att vi plocka ihop massa pant på morron ehh så mycket vi hade och åkte med tåget in och panta ehh panten då på ICA och sen va vi och handla mat också. Och till bolaget var vi och handla med oss öl, för dom hade beställt det då, Linda och Gert. Och sen går vi till tågstation, åker tillbaka. Vi va klara redan... eller vi va vid tågstation redan vid tolv men missade ju tåget så vi tog två minuter över ett tåget, var framme ungefär tio över. Ehh vi kommer fram på gården då står Linda på balkongen och vinkar upp oss ehh och hon hade städat. När vi kommer upp och Gert satt och drack ett sex-pack folköl 3,5: or, ja för han va fyllsjuk då. Och... ja så vi börja ju dricka lite öl då och det va ju lugnt då. Ehh... ja och lyssna på musik. Sen börja väl dom och tjafsa lite i köket och så där, och Andreas gick och prata i telefonen i sovrummet med en kompis till honom då. Så tog Linda över telefonen och ehh prata konstigt, för då satt jag på madrassen i vardagsrummet, så jag kollade konstigt på henne för hon när hon tog telefonen ja jag erkänner prata hon om. Så jag ba' kolla va va mena hon med det liksom, va pratar hon om? Ehh... ehh hon hade fått medicin av Gert, Lyrica, tre till fyra stycken. Jag och Andreas hade också fått nåra under... sen vi kom dit då, ehh så jag tror jag hade tagit två själv, 150 mg. Tror Andreas också fick två. Men Linda tog en extra för Gert gick och duschade senare. Ehh... ja dom står och tjafsar lite, ja som dom brukar göra, vi har ju sprungit emellan flera gånger under veckan också när dom har bråkat för hon har ju slagit ner honom flera gånger. Men i alla fall, dom står och tjafsar och jag försöker lyssna på musik så jag bryr mig inte direkt. Men sen så går i alla fall Gert in och duschar och Linda kommer fram till mig där jag sitter ehh för hon har prata om i flera da'r eller gjort antydningar om att hon vill göra nånting med Gert. Och då har jag bara sagt att: Nej du ska inte göra nånting. Men ska du göra nånting då får du göra det själv för jag vill inte ha nån inblandning och Andreas ska inte ha nån inblandning. Efter jag säger det springer hon ut i köket och hämtar en förskärare och springer in på toaletten. Då springer jag in till Andreas i sovrummet och slänger åt honom hans jacka, han fatta inte vare handla om utan jag drog igen mina... eller väskan som jag hade i hallen för jag tänkte vi drar bara och jag hinner inte och säga nånting. Men då kommer Linda ut från toaletten med förskärar'n så jag backar, sätter mig i vardagsrummet igen ehh och Andreas går in i sovrummet tror jag, jag har för mig att han är där i alla fall. Ehh för det enda Linda säger när hon kommer ut från toaletten: Jag visste att ni skulle dra. Jag visste're. För jag tänkte ju liksom när hon springer in med en förskärare att nu kommer det ju hända nånting så det är lika bra och dra för man vill ju inte ha med saken och göra. I alla fall, det blir lugnt, Gert kommer ut från toaletten ehh sätter sig i fåtöljen, fortsätter dricka. Det är lugnt just då, sen byter han och jag plats så han sitter på madrassen då bredvid Linda och jag sätter mig och lyssnar på musik i fåtöljen. Och han hade en sån här stapel högtalare som man kan lyssna på så jag satt med ryggen emot och va inne i musiken (skrattar till) då. Men jag ser ju i ögonvrån att dom sitter och pratar och det va ju lugnt då tyckte jag i alla fall. Andreas sitter ju fortfarande och pratar i telefon in i rummet så han är ju inte med direkt så. Jag går in på toaletten i alla fall för jag blev kissnödig. Sen när jag sitter på toaletten, det här handlar om... jag hann knappt dra ner byxorna. Va fan håller du på med är det enda jag hör, sen hör jag inge mer, men jag känner ju att nu händer det nånting. Så jag skynda mig och när jag kommer ut då sitter Linda gränsle över Gert, så jag tänker inte mer på det så jag tänker ja dom kanske pussas eller nånting för hon är ju rätt stor så jag ser inte mer än hennes rygg och att han sitter där. Så jag sätter mig och lyssnar på musik igen,

och ja men jag bryr mig inte då. Och sen skriker hon till mig när jag sitter och lyssnar på musik att: Titta inte nu. Och då titta ju jag till men vänder mig om mot högtalar'n igen för jag tänkte va fan äre nu'ra liksom. För jag tyckte ju det var lite konstigt för han rörde ju inte på sig överhuvudtaget, han satt ju bara där och det va ju ingen som sa nåt heller. Ehh... så det är väl det. Sen ehh vänder jag mig på mig i alla fall till slut och då ser jag att hon lägger ner Gert på madrassen, så han är knallblå i ansiktet och det är den bilden jag har framför mig.

F1: Mm.

C: Ehh så hon ber ju oss och gå därifrån i alla fall. Ehh börjar stå och hålla på med mat och grejer. Så man ba' hallå, är det nåt fel med männi... Nä men man tänker ju miljoner grejer och jag tänkte bara vi drar härifrån jag vill inte ha med det här och göra. Ehh så vi gick ju bara ut därifrån, för hon ville att vi skulle gå. Så vi gick ju ut, gick ner i källarna, i tvättstugan och vi visste ju inte vart vi skulle ta vägen ehh men vi gick ju ut till slut. När vi kommer ut ehh har jag för mig att vi gick förbi affären åt det hållet mot Kopparbergshållet, då möts vi av en ambulans som står. Så vi går ju förbi och vinkar på dom, gjorde vi, och går ner bakom dom mot villa... ja det är ju villor där nerför en backe. Så vi visste ju inte va vi skulle göra överhuvudtaget men vi fatta ju inte just då vem som hade ringt efter ambulans heller. Mmm... för va jag vet så hade ju inte hon ringt nånstans, inte va jag såg i alla fall. Mmm... ja så vi gick där och börja ringa advokat, få tag på advokat då så blev jag rekommenderad en advokat, den här Martin Särman av en... av Andreas kompis då. Ehh... ja och sen när vi för Andreas ringer ju till Linda i alla fall och då säger hon: Kom inte hit. Kom inte hit. Men nähä. Och sen går vi i alla fall uppför den här lilla backen igen och då ser vi att det kommer en massa blåljus så vi tänker bara vi drar så det inte blir nån missuppfattning, alltså... (skrattar till) Det är ju inte läge liksom och va på det stället överhuvudtaget, så vi drog ju bara, eller gick efter alla småvägar som fanns och... Fastna i nån liten skogsdunge för det regna ju och va jag har för mig att det regna, det va ju blött och slaskigt i alla fall då så och jag orka ju inte gå nå mer heller. Ehh så vi satte oss på nära grenar i den där lilla skogsdungen i alla fall och till slut så ehh vi orka ju inte sitta upp heller så vi somna ju, vi försökte ju och fixa skjuts också så vi ringde ju runt till folk, gjorde vi. Ehh... ja vi somna där i den där skogsdungen då och så fortsatte vi och gå efter småvägarna tills vi kom fram till... (suckar till) va heter de Kopparberg, där till Riggards, för då tänkte jag vi kan ju knacka på min granne då, hon bodde där. Men då kolla vi väl på klockan när vi kom precis till postlådorna då va ju den tio över tolv så ba' oj det kanske är lite sent nu. Så vi knacka på i alla fall men hon hon låg ju och sov så vi gick vidare mot fotbollsplanen då ringer ju Gerts mamma upp till telefonen och skriker att Gert är mördad och så där och... Ehh ja det är väl det som har hänt. Men jag visste ju inte att Linda själv hade ringt.

F1: Mm.

C: Och jag känner att jag orkar inte sitta och trycka på det här överhuvudtaget för jag mår för dåligt och jag ser bara det här ansiktet liksom. Och jag vill inte ha med skiten och göra överhuvudtaget för det är inte jag och det är inte Andreas utan jag vet vem det är.

F1: Men ska vi börja gå igenom då så att vi får kanske lite fullödiga svar. Det var ju jättebra sammanfattning du gjorde utav det här men den var ju väldigt komprimerad om du förstår vad jag menar?

C: Ja. Mm.

F1: Mm. Om vi börjar på morron där, både du och Andreas hade sovit i lägenheten på natten?

C: Mm. För dom börja ju bråka precis innan vi skulle lägga oss.

F1: Nu pratar du kvällen innan?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Ehh så Gert va ju lite orolig då redan för han kände att han inte kunde lita på Linda. För han brukar ju ligga bredvid Linda, dom brukar ju dela på den där madrassen, men då satt ehh la' han sig på golvet och sov den natten, gjorde han. Så...

F2: Och när ni sov, när du ändå är inne på det

C: Mm.

F2: Hur, var sov ni och på vilka madrasser och i vilka rum?

C: Alltså jag och Andreas lånade sovrummet då så vi sov i sängen hela tiden då. Och sen hitta vi ju en madrass ehh för dom har nån container där ute, så vi hitta en madrass som vi tyckte såg rätt fräsch ut så då tänkte vi ja vi tar väl in den då så får dom en varsin madrass. Jag har för mig att det var da'n innan vi hitta den. Eller så vi ställde den i duschen då så den fick torka för den hade ju fryst, det va ju is på den. Så dom hade ju en varsin då, jo det var da'n innan för dom låg ju på varsin madrass då senare.

F1: Vi ska göra så sen, det kan vi kanske göra efter förhöret att du ska få rita i på en skiss lite grann, sovplatser och annat.

C: Mm.

F1: Men det kan vi ta efteråt så fortsätter vi prata.

C: Mm.

F2: Får jag bara ställa en följdfråga? Om jag förstår rätt, vems var lägenheten?

C: Gerts.

F2: Hur kom det sig att det var du och Andreas som hade sovrummet och han fick sova...?

C: Ehh jaa det (skrattar till) blev väl bara så eftersom Gert och Linda låg på madrassen i vardagsrummet. För jag har ju varit där, eller jag och Andreas har ju varit där innan och hälsa på en gång och då hade han sängen i vardagsrummet och en madrass i sovrummet så jag vet inte varför han hade möblerat om heller. Eller möblerat om, men bytt... så liksom. Det va bättre om han själv låg i sängen då. Nä men vi hade sovrummet jag och Andreas i alla fall.

F1: Ja.

C: Och vi har ju täckena och kuddar där så, i sängarna. Sen har jag ju papper och allt möjligt, ja viktiga papper i en påse i sovrummet.

F1: Sen berätta du att på morron där så ni började med och samla pantburkar och

C: Ja och så städa vi upp lite grann för det va ju rätt stökigt ehh för Gert sa också att hans hyresvärd skulle komma den dan. Sen vet jag inte om han hade varit där då medans vi va

borta ehh för Gert va ju vräkt från lägenheten också så det va ju bara en tidsfråga innan han skulle ut också. Men han bjöd ju dit oss från början för vi blev ju utslängda den 8 mars ehh på grund av att jag har blivit attackerad med yxa själv då en vecka innan. Så tyckte... det va en sociallägenhet så dom tyckte ju att jag hade tagit fel folk från början då så... Men nu var det ju polisen i Örebro som tyckte att dom här människorna skulle vara i lägenheten, Linda och den här Leif. Leif är ju också häktad då. Ja... så så äre i alla fall. Så då mötte vi i alla fall Gert och Linda på förmiddan den 8:e och då sa Gert: Ja men kom hem till mig då på eftermiddan för vi hade ju massa ärenden.

F2: Ja men om vi nu tar den 13:e här på måndag 13 mars så ska ni bege er till Kopparberg?

C: Ja.

F2: Mm. Hur går det till?

C: Jaa vi tar tåget. Tar med oss kanske jaa vi hade ju massa påsar med pant. Vi fick ju inte med oss all pant ehh plus att vi hade en shoppingvagn också som vi fyllde med pant, en blå.

F1: Och bara för ordningens skulle, när du säger

C: Ehh jag tror det var nio-tåget

F1: Ja. Men när du säger ni...?

C: Ja jag och Andreas.

F1: Du och Andreas.

C: Ja.

F1: Ja. Och när ni åker in till Kopparberg...

C: Mm. Så går vi

F1: ... dom andra var är dom då?

C: Dom är hemma hos Gert

F1: Dom är kvar hemma i lägenheten

C: Ja, för dom skulle fortsätta och städa.

F1: Okej. Ja. Mm. Och då kommer ni med tåget till Kopparberg

C: Mm.

F1: Och då berättar du vad du gör i Kopparberg

C: Ja vi stanna ju vid station och går därifrån upp till ICA och då var det fel på pantautomaten ehh för vi fråga upp i kiosken då för det stod ur funktion och då visste dom inte när den skulle lagas men om vi går ner igen i källarn där så håller dom på och lagar den så vi står och väntar där med all pant. Ehh så jag går ju ut och röker ef... ja emellan där då medans Andreas står och väntar och sen så ja fixa dom den där i alla fall så vi börja panta. Och sen, va gjorde vi sen då... ja går och hämtar det det blev av panten. Passa på och handla mat, vi hade ju fått

matrekvisitioner, ehh... går till bolaget och handlar öl

F2: Om vi nu stannar på ICA

C: På ICA?

F2: Mm.

C: Ja.

F2: Vi kan backa bak också, ni tar er till... från Ställdalen till Kopparberg med tåg

C: Ja.

F2: Hur? Biljett och så, har ni det eller köper ni?

C: Nej det hade vi inte.

F2: Ni hade inte det?

C: Nej, vi hade inte pengar till tåget

F2: Okej.

F1: Tjyvvåkte ni?

C: Ja. Så vi planka.

F1: Mm. Okej. Och sen så säger du ni vänta på pantautomaten och ni går och röker och allt det här och sen pantar ni till sist.

C: Ja jag röker, Anderas står fortfarande och väntar på den där att den skulle bli lagad då. Och sen när jag kommer in ehh så kommer ju hon som håller på med den då, hon skulle bara göra ren... eller torka ur den så funka den då så körde med det.

F1: Kommer du ihåg idag vad ni handlade på ICA?

C: Ja jag satt precis och fundera på det. (skrattart till) Vi handla hamburgare, sån här lite tjockare, 4 stycken för 20. En Cola har jag för mig, 1½ liter. Korv har jag för mig. Ehh... köttbullar tror jag, alltså jag är inte säker. Jag kommer ju inte ihåg exakt, men just hamburgarna kommer jag ihåg och colan och korv. Potatissallad tror jag. Vi handla ju för 199 vare eller om det va 200 på det kvittot. (suckar)

F2: Och hur betala du det?

C: Med rekvisition.

F2: Rekvisition.

C: Ja.

F2: Utställd på...?

C: På mig. Jag hade fått två stycken men jag handla bara för en.

F2: Mhm.

F1: Du har i tidigare förhör berättat att du hade tillgång till Lindas bankomatkort

C: Ja just det, hon hade ju skickat med mig hennes kort. Ehh för jag skulle betala med det på bolaget och det börja krångla så det gick ju inte och betala. Så då... gick Andreas till bankomaten och då fick han inte ut nå pengar utan uttag medges ej och då tog jag kortet

F1: Men du, vi är fortfarande kvar på ICA

C: Ja.

F1: Använde ni kortet där och betalade?

C: Nej, det gjorde vi inte.

F1: Är du säker på det?

C: Ja.

F1: Okej.

F2: Ni använde inte kortet på ICA?

C: Nej.

F1: Mm.

F2: Så det ni gjorde på ICA det va att ni handla för den här rekvisitionen, dom här hamburgarna, korv, köttbulle...

C: Mm.

F2: Och panten då?

C: Det handla vi... Ja vi löste ju in pantkvittot och handla alkohol för det.

F2: Och handla...?

C: Alkohol för det, på bolaget.

F2: Okej.

C: För dom pengarna som vi fick

F2: Hur mycket fick ni i pant då?

C: Ehh... ja det va ju en bra fråga.

F2: Ungefär?

C: Och det ska jag komma ihåg nu. För jag tror Linda hade fått in en hundring på kontot också så vi handla väl en... pff pff... 34 öl handla vi, Åbro (ohörbart)

F1: Men du, då är vi på systembolaget igen.

C: Så vi handla ju för det vi hade fått ihop.

F1: Ja. Då är vi på systembolaget.

C: Ja.

F1: Ni går in där och ska handla

C: Mm.

F1: Och hur gick det då?

C: Ja vi handla 34 öl i alla fall och skulle betala och då gick det ju... nej det medges ej står det ju. Så då tar Andreas kortet och kollar kontot och han får ju ut kvitto att det är pengar men det går inte och få ut dom. Så ehh det tar ju en stund innan han kommer tillbaka men sen när han kommer så håller jag på och gnuggar det där kvittot och... eller, va hetere... bankomatkortet i alla fall så går jag iväg själv och låter ölena stå där dom står i disken ehh ja i kassan. Och då får jag ju ut, jag tror det är 200 jag får ut, så tog jag kvittot också. Och så jag betala ju med dom pengarna ehh plus... nej... ja dom pengarna jag hade med mig plus för Lindas pengar från kortet då så jag tror det är nästan 300 vi fick ihop.

F1: Så slutklämmen på det det blev att ni betalade kontant på systembolaget?

C: Ja.

F1: Mm.

C: 34 Åbro 7,3:or. Och det vet jag att det va, och det va mest öl.

F2: Det där kortet du pratade om att du stod och gnugga

C: Mm. Jag trodde jag hade kvar det sen i min plånbok men jag måste ju tydligen ha lämnat tillbaks det.

F2: Men det kortet

C: Mm.

F2: För att... vems kort är det?

C: Lindas.

F2: Okej. Hur fick du ut på bankomaten?

C: Hur jag fick ut?

F2: Ja.

C: Ehh jag hade fått hennes kod.

F2: Du hade fått koden.

C: Ja.

F2: Och du hade den med dig?

C: Ja jag kunde den i huvet då plus att jag har skrivit upp den nånstans tror jag som jag har i plånboken.

F2: Men när ni går på systemet och skulle handla med kortet då?

C: Mm.

F2: Funka inte koden då eller?

C: Nä det stod ju att det medges ej.

F2: Okej.

C: Det brukar krångla hennes kort så hon för jag ringde ju upp henne och fråga.

F2: Ja du ringde henne också?

C: Ja, och fråga om det verkligen va pengar på kontot och då sa hon ja det ska det vara

F2: Ja. Så innan du gjorde uttaget ringde du henne?

C: Mm.

F2: Okej.

C: Medans jag stod på bolaget. Och sen ringde jag efter jag hade tagit ut pengar också men hon hörde tydligen inte det för det bröts samtalet då. Så hon ringde senare när vi satt vid stationen och fråga om jag hade fått ut dom där pengarna. Ja'ba': Ja vi har ju handlat för dom så vi sitter och väntar på tåget.

F1: Och då sitter ni på stationen och väntar, vad är klockan då, vilket tåg är det ni väntar på?

C: Mm, ett-tåget

F1: På ett-tåget.

C: 13:02 skulle det gå.

F2: Men du sa tidigare att ni missa ett tåg

C: Ja tolv-tåget, vi va på väg men vi hann inte fram för det åkte.

F2: Hur gjorde ni med biljetter då'ra på vägen hem?

C: Nä vi planka väl på då. Det är lätt och planka när det bara är en station. Eller lätt och lätt är det väl inte men... Va ju Andreas som hitta på att (skrattar till) inte bankomatekortet funka.

F1: Ja. Du och Andreas har ni nåra egna kort?

C: Mmm jag har.

F1: Du har ett bankkort.

C: Ja.

F1: Men det använde du inte den här dan?

C: Nej. Inte... nej.

F2: Vad har du för bankkort, vilken bank?

C: Ehh jag har Sparbanken.

F2: Och Sparbanken är...?

C: Här i Bergslagen.

F2: Bergslagen. Men du använde inte ditt kort den dan?

C: Nej jag hade inga pengar på kortet. Och Andreas har ett ehh Nordeakort men det har han väl inte använt sen i januari, han har ju ingen inkomst.

F1: Mm.

(F1 och F2 pratar lite med varandra som inte hörs)

F1: Om vi nu är kvar i Kopparberg, vi försöker avhandla det här något så när i rätt ordning. Vi pratade ju om köpen där på ICA

C: Mm.

F1: Om vi hävdar att det har skett ett kortköp med Lindas bankkort där. Du sa att ni inte använde kortet där.

C: Nej jag tog ut dom pengarna som va på kortet.

F2: Kan ni ha använt det? Kan ni ha haft nåt medskick från Linda eller?

C: (suckar)

F2: Eller var Linda med er till Kopparberg?

C: Nej, det var hon inte. Jag tog ut 200 det är jag säker på.

F1: Mm, men det är ju där nere på bankomaten sen.

C: Ja precis, som är runt hörnet där. Men jag tror inte det gick och handla på hennes kort om det inte va så att nån hade stoppa in nå mer, men jag vet inte.

F1: Mm.

C: Kommer inte ihåg riktigt det.

F1: Om vi då talar om för dig, vad vi påstår är inköpt på kortet

(pappersprassel)

F2: Nej det är det här

F1: Njaa...

F2: Det där.

F1: Så är det ju...

F2: Det är ett inköp halvtio på ICA Supermarket Kopparberg på Lindas kort.

C: Ja, jag köpte en ask cigaretter där.

F1: Det gjorde ni. Det stämmer.

C: Nu kom jag på're. (skrattar till) Att jag köpte en ask cigaretter på hennes kort. Jo det gjorde jag, i kiosken.

F1: Ja. Och det är du som handlar det på hennes kort då?

C: Ja.

F1: Mm. Okej.

F2: (ohörbart)

C: Nää

F2: Var det till dig?

C: Till mig, jag köpte väl så alla skulle ha. Det va ju inte mina pengar så, men jag va röksugen.

F2: Ja. För du sa ju att du va ut och rökte, var det dom du köpte då?

C: Ja jag hade ju med mig innan, en rullad cigarett.

F2: Va var det för cigaretter du köpte?

C: Ehh... alltså jag brukar ju kö... Nej men det va en liten, va heter det... korta LM, hon röker ju bara röda LM. Men hon brukar vilja ha långa har jag för mig men det va en kort sån, fanns bara korta.

F1: Mm. Jaa.

F2: Och hur funka det köpet då, hur...?

C: Ja det va inga problem.

F2: Hur...? Skrev du under, använde kod eller hur...?

C: Använde kod.

F1: Mm. Jaa har vi avhandlat Kopparbergsresan då?

C: Ja jag hoppas det. Hände inte så mycket mer.

F1: Men jag frågar, har du några frågor angående den delen?

A: Nej.

F1: Inte nånting. Och då så är ni på tåget på väg tillbaka

C: Mm.

F1: När ni kommer till Ställdalen då, va händer då?

C: Då går vi ju direkt ehh ja dit då och då står ju Linda på balkongen och vinkar.

F1: Mm.

C: Ehh ja verkar va på bra humör då i alla fall.

F1: Mm. Ni ringer inget telefonsamtal eller nånting då?

C: Nej inte va jag vet.

F1: Hur dags kommer tåget framtill Ställdalen när du åker så där?

C: 13:07 tror jag den va framme exakt.

F1: Mm.

C: Ehh för vi åkte ju två minuter över och det tar inte mer än fem minuter och åka

F2: När ni sitter och väntar på tåget då, för ni missa ju tåget säger du klockan tolv

C: Mm.

F2: Det går 12:02 och 13:02 som jag förstår.

C: Mm.

F1: Prata högre

F2: Va? Jaha. Ehh vad gör ni under den tiden, vart befinner ni er då?

C: På tåget?

F2: Nej, ni missa ju tåg så...

C: Ja ja, på tågstation. Ja vi satt på tågstation.

F2: Ni satt på tågstation.

C: Mm. Inne i vänthallen.

F2: I vänthallen.

C: Ja.

F2: Vad gör ni under den tiden?

C: Ehh jaa vi sitter där och pratar och... dricker en öl var medans vi väntar på tåget.

F2: Mm. Är det nåra telefonsamtal, att ni pratar med några?

C: (tyst en kort stund och suckar sedan) Jag är inte helt hundra men jag har för mig att det ringde nån polis mmm som ville hålla förhör med Andreas eftersom han var huvudvittne i det här med yxan, så jag tror det var nån Jenny som ringde då.

F2: Mhm.

C: Om jag inte har blanda ihop det med nån annan da'. Men jag vet att Gert va med vid ett tillfälle också och då ringde också polisen, men annars har jag inge... Ja vi gick ut och rökte då emellan, så gick vi in igen då när vi hade rökt klart.

F1: Mm. Men ni kommer tillbaka till Ställdalen säger du, ni kliver av tåget och går direkt upp till lägenheten och på vägen dit så ser ni att Linda står på balkongen och hon verkar...

C: Ja alltså hon verka ju normal i alla fall.

F1: Ja.

C: Va jag kunde se. Alltså städad.

F1: Kommer du ihåg om hon ropa eller pratar med er eller prata ni med henne?

C: Ja vi hälsa ehh hej hej, nå mer var det nog inte. Ja vi gick upp i alla fall då och då var det ju städat hela lägenheten och... ja iordning allting. Ehh och Gert sitter i fåtöljen ehh och dricker folköl då, 3,5:or, för han va fyllesjuk, så han blev ju jätteglad när vi kom med starkare öl och den där asken cigaretter då. Ja men då hade ju dom tydligen fixa cigaretter också ner i affär'n där i Ställberg, eller Ställdalen, det finns ju en affär där. Det var där dom hade köpt det här 6-pack och cigaretter i sin tur då, sa Gert i alla fall för det låg cigaretter på bordet. Eller bordet, han hade en liten back har jag för mig i vardagsrummet.

F1: Var befinner dom sig i lägenheten när ni kommer upp dit då?

C: Ja Gert sitter i fåtöljen och Linda står vid balkongen.

F1: Hon står kvar på balkongen när ni kommer in?

C: Nej vid balkongen, alltså hon har ju gått in.

F1: Vid, okej.

C: Hon står väl vid balkongdörren där har jag för mig. Ehh och jag går och sätter mig på madrassen och sen kommer hon och sätter sig på madrassen bredvid mig. Andreas sätter sig på en stol tvärs, ja så här. Så vi börja ju dricka öl i alla fall då, ja och prata. Om vad vet jag väl inte direkt, kommer jag inte ihåg nu men det va väl inte väsentligt säkert. (skrattar till)

Berätta väl bara va vi hade gjort och ehh så. Emm så lyssna vi på musik, jag och Gert bytte ju plats. Han brukar ju för det mesta sitta på madrassen men han får ont i knäna så det var därför han tog fåtöljen då rätt var det var, för och ändra ställningen för han brukar sitta med bena i kors annars, det är väl inte så bekvämt och sitta på golvet hela tiden.

F2: Ni hade ju handlat mat

C: Mm.

F2: Mm. Vart hamna den?

C: I frysen och kylan. Jag tror det var Andreas som la' in den.

F1: Mm. Så det är ingenting... Ni är liksom inte hungriga när ni kommer tillbaka och börjar laga mat direkt?

C: Nnnej det va vi inte. Det va inte jag som packa upp maten i alla fall det vet jag.

F1: Gör ni nåt annat än än sitter där i rummet tillsammans på eftermiddan?

C: Nää. Inte va jag vet.

F1: Hur är stämningen då?

C: Ja den va ju... eller normal till en början, men sen börja ju dom tjafsa som vanligt, om vad vet jag inte för det tänkte jag inte, alltså jag orka inte lyssna på dom efter en vecka liksom. Ehh så ja då när dom börja tjafsa då satt ju jag och lyssna på musik och va inne i den liksom och sökte låtar och... Jag har för mig att dom stog i hallen, så här i... Eller i hallen, i köket, för jag satt ju så i hörnet och såg dom så, stå och tjafsa och ha sig.

F1: Men menar du med det att det har varit rela.. det har varit lugnt?

C: Jaa, jag tyckte det i alla fall. Ovanligt lugnt.

F1: Ja. Hur lång tid tror du det handlar om då? Ni kom ju tillbaka till lägenheten nån gång vid, va kan vi säga, 13:15.

C: Alltså det va ju inte länge, det kanske va 1 timme det va lugnt, sen vare bara tjafs.

F1: Så nån gång efter två då, två-halv tre är vi framme vid då om du säger en timme.

C: Mm. Ja för det dröjde inte särskilt länge förrns det va gnabbi som vanligt.

F1: Mm. Men vad dom tjafsar om då, det säger du det vet du inte?

C: Alltså Gert försökte ju krama henne, jag tror till och med att han krama henne och... försökte väl pussa henne och hon putta väl bort han. Och han förklara ju hur kär han va i henne och hon tycker ju bara att han är jobbig. Hon är ju inte intresserad av honom mer än en vän.

F1: Mm. Är det det här som dom här bråken brukar handla om eller är det andra saker också?

C: Ja det är ju det det brukar bråka om eller att Gert har legat på madrassen och... för han är ju alltid barfota och hon tål inte fötter, nakna. Så då har hon stört sig på det för Gert har haft

fötterna vid henne och då har hon blivit skitförbannad och slagi på han för det. Så det är såna här småsaker som en annan skiter fullständigt i som hon stör sig på.

F1: Mm.

C: Men han är ju väldigt på'na när han onykter det är ju det men jag menar jag stod ju ut mä han i 7 år utan och ha ihjäl han själv liksom så... (skrattar till) Nog för jag har varit skitförbannat på han, vi har ju slagits båda två liksom med varann. Och han har ju suttit för misshandel också själv så, så det är ju känt att vi rök ihop. Och han satt ju och provocera och höll på liksom men...

F1: Du det är inga andra som

C: Man behöver ju inte ha ihjäl folk för att dom (skrattar till) är jobbiga liksom. Jag brukar oftast gå och låsa in mig i sovrummet eller nåt för och va ifred om han blev för jobbig

F1: Mm. Det är inga andra som hälsar på er där under eftermiddan?

C: Nej, dan innan vare nära som va där och hälsa på, på kvällen.

F1: Vilka var det som va där då?

C: En Sebastian heter han och så hade han nån tjej med sig.

F1: Men det är dan innan säger du?

C: Nä vänta, vänta, vänta så jag inte hittar på nu. Nej, det va inte dan innan utan det här va på torsdan och kvällen som dom kom. För då hade Linda tydligen ringt till den hära Sebastian utan att jag visste om det så jag fatta ingenting när han kom, visste inte ens att Linda hade prata med den här personen.

F2: När kom han sa du?

C: På kvällen. För då ehh på torsdagkvällen

F2: Jaha torsdag.

C: För då låg... alla och sov så det va bara jag då och jag satt ju och lyssna på musik som vanligt sen när jag hörde att det banka på dörren så jag gick fram till dörren och fråga: Vem äre?. – Polisen hörde jag bara. Så jag gick ju in igen och sa att: Gert, polisen är här. Så han vakna ju fort som sjutton (skrattar till) och sen gick jag tillbaka till dörren och: Vem är det? – Nä det är ju Sebastian sa han då, så då öppna jag ju. För jag kolla ju inte nyckelhålet. Men han tyckte ju att han va jätteroligt liksom.

F2: Vilken dag är du på nu?

C: Torsdan. Det va på torsdan han va.

F1: Men den dan då allt det här sker, på måndan

C: Ja då va inte han där.

F1: Då har det inte varit nån där och hälsa på?

C: Nej inte va jag vet. Om det inte har varit nån där innan när vi var i Kopparberg det vet ju inte jag.

F1: Mm. Ja. Men det är ingen som säger nånting om nå sånt heller?

C: Ehh nej jag har för mig att jag fråga om hyresvärden hade varit där men han hade väl inte dykt upp.

F1: Ja.

F2: Men när ni kommer tillbaka vid ett, du prata ju ganska mycket men du gav ju inte så mycket tids... hållpunkter eller så där

C: Alltså jag har ingen koll på klockan direkt ehh för när man sitter och festar man sitter ju inte och glor på klockan liksom

F2: Men om vi nu säger att ni kom tillbaka tio över ett

C: Ja.

F2: Vad var klockan när ni lämna?

C: Ja du det vet jag inte, jag vet bara att det va nästan mörkt.

F2: Det var nästan mörkt.

C: Ja.

F1: Har du nån egen klocka?

C: Nej. Bara på telefon.

F1: Andreas?

C: Nej.

F1: Det är bara mobiltelefonsklockan som gäller?

C: Ja.

F1: Och dom går rätt?

C: Ehh ja det hoppas jag.

F1: Okej.

C: Ehh jag visste inte ens att jag hade fått med mig min mobil, jag trodde den va kvar i lägenheten så jag

F2: Och du säger att ni möter en ambulans då när ni har lämnat

C: Ja precis, för vi gick förbi ICA i alla fall, eller va det... Jag tror det är en ICA-affär där i Ställdalen.

F2: Ja. Okej.

C: Så går vi ju mot... ja i alla fall mot Kopparbergshållet

F2: Men om vi då säger mellan

C: Och då står det en ambulans vid busshållsplatsen, för det är nån infart i alla fall som dom står still så jag tänkte jaha varför står dom där då?

F2: Och det var precis när ni hade lämnat?

C: Ja när vi kom förbi affären och det.

F2: Hur lång tid har det gått då från från det ni lämna till ni såg ambulansen?

C: (suckar) Jaa vi va ju ner i källarn en stund också, ja i tvättstugan och grejer och sen gick vi ut och gick runt. Och va kan det handla om... Från när vi gick ut?

F2: Mm.

C: Ja va tar det och gå runt där, två-tre minuter, kanske fem. Vi gick ju inte fort.

F1: Men då har ni lämnat. Och om vi går tillbaka till när ni är i lägenheten

F2: Mm, jag tänkte just det. Mellan tidspannet då tio över ett till det här när ni ser ambulansen, till ni har lämnat?

C: Mm. Ja vi lämna ju ganska snabbt efter man upptäckte det där liksom för man... Ja man visste ju inte va man skulle göra liksom, inte jag. Alltså man kände bara att det va fel och vara där liksom.

F2: Ja. Hade ni lämnat lägenheten nånting mer under den här perioden?

C: Pff... nä vi va ju på väg innan då när ehh hon kom med ehh förskärarn in i badrummet.

F2: Okej. Då var ni på väg?

C: Ja. Andreas va ju in i sovrummet då och då sprang ju jag ut till honom i sovrummet från vardagsrummet. För Linda sprang ut i köket och hämta en förskärare och gick ju raka vägen in i badrummet medans Gert stod och duscha. Och då blev ju jag rädd och slängde bara åt Andreas jackan och drog ihop dragkedjorna på väskorna för jag tänkte vi tar med och skiten och drar, men jag hann ju inte säga, förklara, utan jag sa ba' kom vi drar. Och då kommer Linda precis ut...

F2: Så då drar ni inte?

C: ... med kniven liksom så det är ju bara och backa. Och det enda hon säger är: Ja jag visste det. Jag visste det att ni skulle dra.

F2: Men har ni lämnat lägenheten nånting emellan där? Den tiden mellan ni kom hem då tio över ett till ni lämna lägenheten, exempelvis varit ut och handla nånting?

C: Jag har för mig att jag va ner till kiosken och köpte cigaretter

F2: Okej. Om du har för dig då, hur (ohörbart)

C: Alltså Gert brukar ju skicka ner mig titt som tätt varenda da och handla

F1: Ja nu sa du kiosken, vad menar du då?

C: Alltså inte kiosken. Själva affären, det finns ju ingen kiosk.

F2: Mm. Va är det för affär?

C: Vet inte om den heter Storhandlar'n. ICA Handlar'n kanske den heter. Trevlig personal, brukar jämt prata med dom när man är där nere.

F2: Är du känd på den affärn?

C: Kände och kände, alltså dom känner väl igen mig sen jag bodde i Ställberg. Va ju in och handla där nån gång då.

F2: Men var du in och handla nåt den här dan, du säger att du har för dig?

C: Jag tror det men jag är inte helt hundra, så jag ska inte svära på att...

F2: Nä.

C: Jag har för mig att jag va ner och handla nåra cigaretter, men jag är inte...

F2: Va det för cigaretter i så fall?

C: LM

F2: LM

C: Mm. För det va det enda Linda rökte så man fick ju anpassa sig efter henne.

F2: Och varför anpassa sig efter henne?

C: (suckar) Ja för annars kunde ju inte hon röka, så blev ju hon sur i såna fall.

F2: Mm. Men hur betala du det här då?

C: (tyst en kort stund) Jag tror det va med Lindas kort då.

F2: Var det därför kanske då att du anpassa dig och köpte så hon också kunde

C: Mm.

F2: Va?

F1: Du måste prata högre så (ohörbart)

C: Jaha.

F1: Ja. Okej. Men det är du som är ner och handlar då på eftermiddan säger du?

C: Ja jag tror det.

F1: Tror du.

F2: Du tror det. Är det en eller är det fler gånger?

C: Nä en gång.

F2: Va kan klockan ha varit då?

C: Jaa... (suckar) vet ej. Kolla ju inte på klockan.

F2: Var du själv eller har nån varit med dig?

C: Nej jag va nog själv då.

F2: Du va nog själv.

C: Ja.

F2: Kan nån ha varit med dig?

C: Nä jag har inte för mig det.

F2: Nä. Och vad är det du handlar?

C: En ask cigaretter

F2: Är du säker på det eller kan det vara....

C: Nä jag är inte säker på att jag har handlat cigaretter just den dan.

F2: Nä. Skulle det kunna vara något mer?

C: Ja ostbågar brukar jag ju köpa så.

F2: Mm. Och tiden då om du försöker tänka efter, du kommer tillbaka då vid tio över ett (ohörbart)

C: Ja det måste ju ha gått ett par timmar i alla fall.

F2: Mm.

C: Men jag kolla inte på klockan så jag kan ju inte uttala mig om nån tid, men det va ju inte direkt.

F2: Mm. Det finns ett köp vid tre-tiden

C: Okej.

F2: Kan det stämma?

C: Ja. Kan det göra.

F2: Det har ju handlats öl och cigaretter.

C: Jaha. Den dan?

F2: Ja.

C: Jaha. Har inge minne av att jag handla öl men okej.

F1: Nähä. Nä det låter ju otroligt med tanke på vad du tidigare har berättat, men faktum kvarstår ju att det finns ett köp på Lindas kort strax efter klockan tre.

C: Mm.

F1: Men du har inget minne?

C: Ja cigaretterna stämde i alla fall. (skrattar till)

F1: Var du själv ner när du handlade?

C: Själv ja, ja det är jag säker på.

F1: Det är du säker på?

C: Ja. För det va ingen med mig den dan och handla.

F1: Nä. Mm. Ja kommer det upp nå minne av det så kan vi ju återkomma till det

C: Ja jag har inge minne av att jag har köpt mer öl det har jag inte men cigaretter har jag nåt vagt men jag va ju inte som sagt säker på att det va just den dan men...

F1: Men då har vi ju en trolig tidpunkt där strax efter klockan tre i alla fall.

C: Mm.

F1: Och när du har varit ner och handla då, va gör du då?

C: Nä men då sitter vi ju och umgås som vanligt.

F2: Är det här innan eller efter Gert... Du påstår ju att Gert duschar.

C: Ja.

F2: Är det efter eller före?

C: Efter duschar han.

F2: Efter?

C: Ja.

F2: Du handlar först och han duschar sen?

C: Ja. Eller jag visste inte ens att han hade gått in och duscha, det uppfatta jag efter ett tag när han blev så länge på toaletten, eller att han duscha.

F1: Mm. Men då kommer du upp igen, har varit ner och handlar, är det stökigt eller är det fortfarande lugnt i lägenheten då?

C: Nä då vare lugnt när jag kom upp. Så jag satte mig ju i fåtöljen och spela musik.

F1: Mm. Var befinner dom andra sig då'rå?

C: Mmm... jag har för mig att Linda och Gert satt på madrassen och Andreas i stolen.

F1: Mm.

C: Men han gick ju runt en massa och prata i telefon också gjorde han.

F1: Det gjorde han.

C: Ja. För jag vet att Linda prata ju med hans vän ehh nån gång där på eftermiddan.

F2: Vilken vän?

C: Alltså jag är inte helt hundra men jag tror det va den här Kenta.

F2: Okej.

C: Han är väl den Andreas brukar prata med.

F2: Ringde du till nån den här dan?

C: Mmm... ja jag tror att jag ringde och prata med nån, ehh nån kusin tror jag.

F2: Kusin?

C: Mm.

F2: Mm.

C: Och sen prata vi med Sebastian och Jonte när vi va ute.

F2: Sebastian och Jonte?

C: Ja.

F2: När vi var ute, vad menar du med ute då?

C: Ja när vi hade gått... på vägen ifrån Ställdalen.

F2: Ni var till Kopparberg eller

C: Ja.

F2: På väg mot Kopparberg?

C: Ja.

F2: Alltså innan, innan ehh ni har kommit tillbaka eller är det senare på kvällen?

C: Mmm det är ju senare då på kvällen, då när vi sticker därifrån.

F2: När ni har sett ambulansen, efter det?

C: Ja. Men vi stack ju inte från själva området, vi var ju kvar fortfarande ett bra tag

F2: Mm.

C: För vi undra ju liksom...

F2: Har du kontaktat nån på Hinseberg under dan?

C: Hinseberg!

F2: Mm.

C: Nej jag känner ingen där. Hinseberg!

F2: Det finns ett samtal från din telefon.

C: På min telefon.

F2: Mm.

C: Men va jag vet så har jag inte prata med nån på Hinseberg.

F1: Klockan 14:00 så rings ett samtal från din telefon till Hinseberg.

C: Okej. Ehh jaha.

F1: Ett samtal som varar i 806 sekunder och det motsvarar ju då, ja va ska vi säga... 13-14 minuter nånting.

C: Till Hinseberg. Nä jag har ingen.

F2: Men är det så här, din telefon ehh ja är det nån mer som haft tillgång till den?

C: Ja Andreas brukar ju använda den men jag känner ingen som vistas på Hinseberg överhuvudtaget. Och jag har inte hört att han har sagt nå om nå sånt heller.

F2: Du har ju pratat om att han pratar mycket i telefon.

C: Ja det gjorde han.

F2: Ja. Vilken telefon är det han pratar i då?

C: Pff pff jag har för mig att det är Samsungen.

F2: Samsungen?

C: Ja.

F2: Och vems är Samsungen?

C: Det är hans.

F2: Och din är en...?

C: Men det är egentligen inte min, det är egentligen Andreas telefon men det är mitt kort i, så det är ju jag som har haft den andra smartphonen.

F2: Mm.

F1: Men om det inte är du som ringer till Hinseberg vem kan det vara då?

C: Ja jag har då inte ringt nå samtal till Hinseberg, inte va jag vet. Jag har nog aldrig ringt dit (skrattar till) Så det kan jag tyvärr inte förklara.

F1: Nej. Har Linda nån koppling till Hinseberg?

C: Vet inte alls, så det kan jag inte heller svara på.

F1: Nä.

F2: Ja. Nä men jag tror vi hoppar den frågan så länge.

F1: Ja.

F2: Vi...

C: Men däremot har ju Andreas prata om att han har haft nån där, nån släkting förr på Hinseberg och att han har varit där och hälsa på.

F1: Menar du då som har varit sittande där eller som har arbetat där eller?

C: Nä som har suttit där.

F1: Okej. Men det är länge sen?

C: Ja va jag har fatta som i alla fall.

F1: Mm.

C: Nä så jag har ingen anknytning med Hinseberg.

F2: Ringer du Örebro Kommun då?

C: (suckar) Det kan jag ha gjort under dan.

F2: Mm. Va gällde det?

C: (tyst en kort stund) Det har jag ingen aning om nu, för jag brukar ringa dom var (skrattar till) och varannan da så.

F2: Ehh det här med att du använder Andreas telefon och det är ditt kort.

C: Nu. Jag har ju ringt angående att jag behöver hjälp med bostad har jag ju gjort ehh för jag

hade prata med nån Hoppe, nån hyresvärd, ehh så... Men jag har inte för mig att det va den dagen men... Ja i alla fall den här hyresvärden skulle kontakta soc för dom skulle stämma nån träff ehh vare men det blev ju aldrig av och sen hörde han inte av sig nå mer.

F2: Men soc, du tillhör...?

C: Ljusnarsberg.

F2: Mm. Det här va Örebro Kommun.

C: Örebro?

F2: Mm.

C: Jaha.

F2: Nä men det kan... Jag bara ställde frågan. Men det här med telefonerna, du har ett sim-kort som är ditt sim-kort och det har du i en telefon som egentligen är Andreas telefon, har jag förstått dig rätt?

C: Ja. För Andreas har bytt nummer till sin smartphone ehh så jag spara det andra sim-kortet som har suttit i smartphonen.

F2: Jaha, så det är hans fast du använder det som ditt?

C: Mmm

F2: Eller hur ska jag förstå det?

C: Nä det va nog mitt tror jag, det kortet som jag tog ur smartphonen, det va ju jag som hade den.

F2: Du hade den, ja.

C: Ja med mitt kort i.

F2: Ja. Och är det din telefon?

C: Nä det är egentligen hans

F2: Det är egentligen hans. Men du har ditt kort där och du använder den som din?

C: Ja.

F2: Men han har även haft tillgång till den?

C: Ja han har ringt ifrån den flera gånger.

F2: Ja. Mm. Men sen har han en annan telefon då?

C: Ja, en Samsung.

F2: En Samsung.

C: Men den har ju även jag använt, den också.

F2: Den har även du använt.

C: Ja.

F2: Okej.

C: Och sen har även Linda använt Samsungen har jag för mig medans han prata med sin kompis.

F2: Mm.

C: För det va ett konstigt samtal som jag reagera på. Jag undra va hon prata om.

F2: Mm. (tyst en kort stund) Men när ni har... Men när ni är ner i Kopparberg då har ni era telefoner med er?

C: Jaa. Jag hade i alla fall smartphonen.

F2: Ja. Och Andreas får svara för sig då om han hade med sin.

C: Ja jag antar att han hade med sig den.

F2: Mm.

C: Ja.

F2: Har ni abonnemang eller är det kontantkort?

C: Kontantkort.

F2: På båda?

C: Ja.

F2: Okej.

C: Comviq fast pris.

F2: Mm.

C: Brukar ladda på för en månad på varje.

F2: Jaha. Comviq fast pris?.

C: Ja.

F2: Då laddar man på för en månad?

C: Ja. Sen får man ringa och sms'a hur mycket man vill.

F2: Okej. Va kostar det?

C: Ehh jag tror jag hade ladda på då för 245 på varje, då får man 7gb surf också.

F2: Mm. Ja du hade laddat på både på hans och din?

C: Mm.

F2: Mm. Vad är det anledningen till att ni skiftar telefoner det är för mig... Kan du förklara det för mig

C: Alltså det berodde väl på vem som ringde och (ohörbart) ringde det ju på hans telefon, då svara han ju om det va till mig eller om det va tvärtom för alla hade ju inte mitt nummer. Ehh speciellt Örebro Kommun men dom ringde ju ehh på det andra numret då brukar dom göra, men sen fick dom ju tag på mitt nya.

F2: Örebro Kommun?

C: Ja.

F2: Varför ska dom ringa dig?

C: Ja men dom brukar ju alltid... Jag har ju barn som är omplacerade, det är ju Örebro och i Frövi, har jag. Så dom luskar alltid fram mitt nummer (skrattar till)

F2: Mm. Mm. Men det här numret som du har haft nu då ehh som slut... Va är ditt nummer? Vi kan lika gärna ta det så vi har. Vilket är ditt telefonnummer?

C: Ja det telefonnumret har jag inte i huvet jag har bara det nya i huve nu

F2: Det nya?

C: Ja.

F2: Och vilket är det nya?

C: 0-7-6-0-93-7-6-16

F2: Va sa du, 0-7

C: 6-0

F2: Ja.

C: 9-3

F2: Ja.

C: 7-6

F2: Ja.

C: 16

F2: Och från när är det nytt?

C: Ehh från samma dag ni beslagtog telefonen.

F1: Så det är alltså efter

C: Ja för vi hade precis bytt kort i telefonen då.

F1: Mm.

F2: Så det tidigare numret kan det ha slutat på 43-20?

C: Ja.

F2: Det stämmer?

C: Ja det är mitt.

F2: Det är ditt nummer

F1: Ja. Och det här nya skulle då va aktualiserat ifrån den 20 mars, kan det stämma?

C: Ja om det var då vi va på förhör.

F1: Det är samma dag som vi sågs första gången

C: Okej. Ja jag har inte lagt på minne vilket datum (skrattar till) det va, men okej.

F2: Numret som slutar på 43-20

C: Mm.

F2: Det är ditt nummer?

C: Ja.

F2: Ditt sim-kort?

C: Ja

F2: Ehh har Andreas haft det tidigare?

C: Nej, det är jag som har haft.

F2: Okej.

C: Men han har ju ringt ifrån det numret och tagit emot samtal från det numret.

F2: Ja. Och hans nummer då, kan du hans nummer?

C: (suckar) Det nya eller?

F2: Ja vid tillfället för det här

C: Nä det kan jag inte i huvet.

F2: Nähä

C: Bara det nya kan jag i huvet för det är samma som mitt bara att det är 0-4 på slutet

F2: Vad var hans nya då 0...?

C: 0-7 6-0-9-3-7-6-0-4

F2: Jaha. Där ja, ni hade samma.

C: Ja.

F2: Okej.

F1: Och det är samma datum på det alltså, 20:e?

C: Ja.

F1: Okej.

F2: Hur länge hade ni känt varann du och Andreas?

C: Sen hmm hmm oktober.

F2: Oktober?

C: Ja slutet på oktober. Jag tror till och med sen... vi... Sen den 28 oktober, vi börja prata på Internet.

F2: Mm. Men sen, hur länge har ni varit tillsammans alltså innan det här?

C: Sen december.

F2: December. Ja okej.

F1: Då ska vi se. Då har du varit ner och handla säger vi, så kom tillbaka upp

C: Mm.

F1: Och var sa du att dom andra befann sig då?

C: I vardagsrummet.

F1: Allihopa?

C: Ja.

F1: Kommer du ihåg hur dom satt?

C: Ehh ja Andreas satt i emm stolen, den stod så. Ehh Linda satt längst in, och Gert så. Satt i samma ordning som vi brukar sitta, det är väl bara jag och Gert som brukar skifta plats.

F1: Ja. Men menar du att han satt på madrassen då eller?

C: Gert ja.

F1: Ja.

C: Ja.

F1: Tillsammans med Linda?

C: Ja.

F1: På samma madrass?

C: Ja.

F1: Fanns det mer än en madrass i rummet då?

C: (tyst en kort stund) Ja, fanns en till madrass.

F1: Två madrasser. Men vi återkommer till det, det var som vi sa förut, vi ska skissa på det där efter förhöret

C: Mm.

F1: Bra.

F2: Men när du går ner och handlar ehh va kom det sig att du gick och handla då, då vid tre-tiden?

C: Ja antagligen bad dom väl mig gå och handla då.

F2: Okej.

C: För dom va berusade själv, inte vet jag. Jag brukar gå och handla.

F2: Gick du själv?

C: Ja det har ju sagt.

F2: Eller kan du ha haft nån med dig?

C: Nej det kan jag eftersom det va tre där när jag kom tillbaks.

F2: Så du är säker på att du var själv?

C: Ja. Det antar jag.

F2: Du antar det

C: Ja eftersom tre var där på plats.

F2: Ja.

F1: Mm. Men du sa att det var lugnt fortfarande när du kom tillbaka upp då

C: Ja då var det lugnt.

F1: Vad händer då, du sätter dig i rummet också och sen, berätta sen va som händer då

C: Alltså vi sitter ju och röker och... ehh dom fortsätter väl och dricka. Och jag sitter ju och lyssnar på musik så jag sitter ju mest med ryggen emot, jag är inte så social av mig så. Ehh och dom sitter väl och pratar och... så. Och jag lyssna ju inte så mycket på dom liksom, jag va ju mest inne i musiken och satt med ryggen emot så.

F1: Och nu när du säger dom, menar du alla tre då eller menar du bara Gert och Linda eller?

C: Alltså Gert, eller va hetere, Andreas satt ju bara där till och från på den där stolen och sen va han ju mest i telefon tyckte jag. Ehh men va jag uppfatta det som så prata dom ju lugnt och sansat just då ehh Gert och Linda, ehh och sen... Nä jag satt nog bara i fåtöljen då. Ja det va ju smågnabb rätt vare va men man orkar ju inte bry sig heller. Alltså jag sket i're (skrattar till) till slut

F1: Mm.

C: Det har ju gått så långt så man orkar inte engagera sig och lägga sig i're.

F1: Och sen då?

C: Jaa och sen blev han ju... ja dom satt och prata i alla fall, för Andreas va ju i sovrummet och prata i telefon och jag gick på toan. Sen när jag sitter på toan... Och då vare lugnt tyckte jag i alla fall.

F1: Mm.

C: Ehh så jag går på toan, sätter mig och kissar då. Och då precis när jag ska dra ner byxorna och sätta mig, jag tror jag precis har börja kissa också då hör jag bara, va håller du på med, eller ja det va nånting som jag reagera på, alltså hon röt ju i.

F1: Mm. Vem är det som säger det?

C: Linda.

F1: Mm.

C: Så jag skynda mig i alla fall för jag kände att nånting inte stämde. Så jag skynda mig ut, jag smög ju runt hörnet bara och kika och då satt hon gränsle över Gert och han satt still, så jag tänkte ju inte mer på det så jag satte mig i fåtöljen igen med ryggen emot och lyssnade fortfarande på musik.

F1: Mm. Sitter dom fortfarande på madrassen då?

C: Ja.

F1: I vardagsrummet?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Och sen hör jag Linda skrika till så jag vänder mig automatiskt, ja kollar över axeln, och

ba': Titta inte nu Så jag vände mig ju tillbaka och fundera liksom, jaha va mena hon med det här då? Så jag visste ju inte riktigt va jag skulle göra men jag pyssla vidare med telefonen då och leta musik. Emm... sen vänder jag mig om efter en stund i alla fall och då ser jag i ögonvrån så här att hon lägger ner Gert på madrassen och han är blå i ansiktet, och då va han inte lite blå heller.

F2: Hon lägger ner...?

C: Ja.

F2: Kan du förklara, var lägger hon ner?

C: Hon sitter ju över honom och liksom lägger ner honom på sidan.

F1: Mm. Men om vi går tillbaka till första skedet, du ser henne sitta på honom som du säger

C: Ja då ser jag ju bara ryggtaflan på henne och hans ben.

F1: Men ligger han ner på madrassen i det läget?

C: Nej. Nej.

F1: Eller sitter han upp eller?

C: Nä han sitter antar jag, för han låg inte va jag såg. Alltså jag ser ju bara hans ben där.

F1: Ja.

C: Och hon sitter... så.

F1: Och hur sitter hon då, sitter hon...?

C: Ja om han sitter så här med benen så, så sitter hon på honom. Så jag ser ju ryggtaflan bara och jag ser inte själva överkroppen på honom så jag såg ju inte va hon gjorde.

F1: Så hon sitter i stort sätt gränsle i knät på honom kan man säga fast på golvet på madrassen?

C: Ja. Ja.

F1: Mm. Och så vänder du dig om säger du efter ett tag och då ser du att hon lägger ner honom och att han är blå

C: Mm. Ja.

F1: Och fortsatt berätta om det då?

C: Jaa jag går ju fram då och försöker känna om han har nån puls

F1: Mm.

C: Och va jag kände så hade han ingen puls. Ehh så jag försöker ju göra hjärt... eller få igång hjärtat på honom men det händer ju ingenting. Ehh... så jag står ju bara och kollar på henne, att liksom va fan har du gjort, men jag sa ju inge för jag våga ju inte säga nåt heller. Ehh så

jag går ju och sätter mig i fåtöljen igen och sen (suckar) börja... när jag sitter där för jag sätter mig med ryggen emot för jag visste ju inte vart fan jag ska ta vägen. Ehh helst ville jag ju bara bort därifrån men jag visste inte (skrattar till) om jag våga dra heller eller va fan jag ska göra. Ehh

F1: Men var är Andreas då?

C: Han kom ju ut från sovrummet och ser själv det där så han såg ju inte så mycket heller liksom.

F1: Nä. Men pratar ni två med varandra då?

C: Ehh men han höll ju på och prata i telefonen. Ehh nej vi prata inte alls.

F1: Men han pratar i telefon när han kommer ut ifrån sovrummet?

C: Ja, eller om han har pratat klart precis och ba' backar liksom att, jaha. Ehh sa ingenting utan.

F2: Vilken telefon pratar han i?

C: Samsungen tror jag.

F2: Tror du?

C: Ja, för jag höll på med den andra.

F1: Mm. Och du, bara så jag inte glömmet det, när du säger att du försöker göra hjärt... hjärt/lungräddning på honom.

C: Ja alltså han ligger ju där på sidan så jag tar ju han i ena armen och känner om han har puls överhuvudtaget, jag kände ingen puls. Så det första jag tänker det är att jag måste ju försöka göra nånting, så jag försöker och... ja står och pumpar mot bröstkorgen på honom och det händer ingenting alltså. (suckar)

F1: Linda då, var befinner hon sig då?

C: Snett bakom mig har jag för mig.

F1: Men hon har rest sig upp eller flyttat på sig eller va ska man säga?

C: Ja, hon står snett bakom mig då.

F1: Ja. Säger hon nånting till dig eller... hur reagerar hon?

C: Nä men alltså hon säger ju ingenting, hon är ju bara konstig. Alltså jag vet ju att hon är dum alltså men alltså jag känner ju inte igen såna här beteenden ifrån hennes sida. Jag vet ju att hon är knäpp men inte så här knäpp.

F2: Kan du uppskatta hur lång tid det här är efter att du kommer tillbaka när du har varit och handlat?

C: Ja det hade ju gått timmar i alla fall.

F2: Alltså nu pratar vi inte från Kopparberg utan nu är det klockan tre.

C: Nä från ehh... kiosken, eller affären (ohörbart) Ja, nån timme.

F2: Nån timma?

C: Ja. Tror jag i alla fall. För det va nästan... Ja det hade ju inte blivit mörkt helt det va ju halvmörkt när vi va ute, vare ju.

F1: Mm. Du jag ska bara gå tillbaka till alltså jag kommer inte ihåg om jag ställde den här följdfrågan förut, när du berättar att hon går in med en kniv

C: Ja det va innan.

F1: Ja. Och sen så berättar du ju senare då när ni satt där att då kom ju Gert, Gert kom ju ut ifrån toaletten...

C: Ja och satte sig i fåtöljen

F1: ... och gick och satte sig. Berättade han nån gång för dig vad som hade hänt där inne?

C: Nä. Det tyckte jag också va lite konstigt. Ehh... om nu inte hon gömde undan den för honom det vet ju inte jag liksom. Men det gick ju fort som fan när hon... efter hon hade suttit vid mig och ehh sagt saker, ehh när jag hade sagt att det liksom om du ska gö' nånting så får du göra det själv för blanda inte in oss för vi vill inte han med nånting och göra för då drar vi härifrån och vill inte veta av dig. Då kuta hon ju ut i köket och hämtar en förskärare som... med svart handtag och som är silverrand på och in i badrummet fort som sjutton. Så jag reser mig ju fort som sjutton och går, ja mot sovrumsdörren och slänger åt Andreas jackan, vi drar nu fort som fan. Och innan dess så drar jag igen väskan för jag tänker vi ska ha med våra grejer, vi skiter i det här. Så jag hinner ju inte tala om för honom va saken gäller förrn hon kommer ut från toaletten med kniven och då backar ju jag bara. Och det enda hon säger är att: Jag visste. Jag visste att ni skulle dra. Ja'ba': Va! Det är väl klart som fan man sticker om man... ska springa in och hugga nån eller va fan... om det nu va det hon skulle göra men det antar jag.

F2: Men du säger det här, kan du förklara lite mer, Gert går och duschar

C: Ja jag uppfatta inte att han skulle duscha för han sa ingenting, han gick bara in på toaletten.

F2: Jaha. Hur kommer det sig att han va in och duscha då, att du vet det?

C: Ja... ja det tog ju så lång tid på toan

F2: Jaha. Och därför duscha han?

C: Jag antog att han duscha för han va ju blöt i håret när han kom ut.

F2: Det va det. Ja, han var blöt i håret när han kom ut

C: Ja.

F2: Okej. Hur länge var han där inne då?

C: (suckar) Det vet jag inte men en bra stund i alla fall. Jag tog ju inte tid när han gick in.

F2: Var det här innan eller efter det här köpet klockan tre?

C: Efter tror jag. Jo, efter.

F2: Mm. Ehh så han va in och dusch och det va att han va inne länge.

C: Mm.

F2: Och så antar du det på är att han var blöt i håret när han kom ut.

C: Ja.

F2: Och under den tiden

C: Och han hade kamma håret bakåt.

F2: Ja. Under den tiden han var inne så har du ju berätta då att du har sett Linda gått in med en kniv.

C: Mm.

F2: Hur länge var hon inne?

C: (suckar) Ja det handlar om några sekunder.

F2: Nåra sekunder.

C: Ja det gick snabbt allting.

F2: Okej. Har hon varit in och duscha nåt?

C: (tyst en kort stund) Nä, inte va jag vet.

F2: Nä.

F1: Såg du om hon hade kniven med sig när hon kom ut ifrån badrummet?

C: Mm... ja, jo det hade hon

F1: Vet du var hon gjorde

C: Eftersom jag backa. Hon kom ju ut så fort också.

F1: Mhm. Ja. Vet du var hon gjorde av den sen?

C: Ehh... ja jag såg ju den senare när den låg in i badrummet vid toalettstolen.

F1: Det gjorde du

C: Mm.

F1: Och när var det du såg den ligga där då?

C: Ja det va ett bra tag efter.

F1: Ett bra tag senare

C: Ja för jag va ju inte in på toaletten då efter Gert hade duscha

F1: Mm.

C: Jag vet ju inte om hon hade

F2: När var du in på toaletten då?

C: Va?

F2: När var du in på toaletten då?

C: Ja det vet jag inte men det va ett bra tag efteråt och då såg jag att det låg en bre... nej att det låg en kniv då bredvid toalettstolen.

F2: Och va då (ohörbart)

C: Och det va samma kniv.

F2: Samma kniv som...?

C: Hon tog med sig från köket.

F2: Mm. Men när hon kom ut hade hon kniven med sig då?

C: Ja.

F2: Jaha. Och sen såg du den en gång till då?

C: Ja bredvid toaletten.

F2: Bredvid toaletten.

C: Ja.

F1: På golvet eller på...?

C: Ja den låg ju precis vid toalettgolvet, nedanför ehh det är ju en toalettställare, så låg den nedanför. Jag tror till och den låg på nå tyg eller nånting, nå rosa har jag för mig.

F2: När du och Andreas lämnar lägenheten, var va Gert då?

C: (tyst en kort stund) Ehh Linda hade dragit in honom i badrummet.

F2: Hade Linda dragit in honom i badrummet?

C: Ja. Mm.

F2: Jaha. Kan du beskriva hur det gick till.

C: Alltså jag kolla ju inte, jag satt ju på den där fåtöljen ehh och... jag ser i ögonvrån att

Linda drar Gert, släpar honom, in i badrummet.

F2: Mhm. På vilket vis, kan du...?

C: Ja efter golvet, med ryggen... alltså han ligger ju med ryggen

F2: Men hur, hur tar hon i honom och

C: Under armarna.

F2: I armarna. Och...?

C: Ja jag kolla inte, jag ville ju inte se nånting. Så jag vände mig ju mest bort liksom för och undvika och se överhuvudtaget för hon sa åt mig och inte titta heller.

F1: Men är det så att hon gör det själv eller är det någon av er som hjälper henne?

C: Nej jag hjälper inte henne och inte Andreas heller.

F1: Hur vet du att Andreas inte hjälper henne?

C: Därför jag såg bara en person i ögonvrån.

F1: Va?

C: Jag ser bara en person i ögonvrån liksom som drar.

F1: Men var är Andreas då'ra?

C: (suckar) Jag tror han står i köket då.

F1: Och det är ingen av er som ifrågasätter vad hon håller på med?

C: Nej hon prata bara om att hon skulle flytta på kroppen.

F2: Prata hon om det?

C: Ja.

F2: På vilket sätt prata hon om det?

C: Nä hon mumla ju det att hon måste flytta på kroppen.

F2: Hon mumlade?

C: Ja. Så hon prata ju för sig själv. Eller med sig själv.

F2: Hur, kan du beskriva hur hon mumlar?

C: (suckar) Ja hon va ju inte som hon brukar vara liksom, hon va ju som hon va förvirrad.

F2: Va som hon va förvirrad?

C: Ja men alltså... ja jag vet inte hur jag ska förklara. Hon va bara konstig.

F2: Mm.

C: Och jag måste flytta på kroppen, gick hon och prata om

F2: Men va sa ni då'ra?

C: Alltså jag våga ju inte säga nånting så jag sa ju ingenting överhuvudtaget.

F2: Men du var framme och försökte ge'n...

C: Ja men det är väl klart som sjutton, man måste försöka hjälpa nån om det har hänt nånting.

F2: Men va tänkte du då när du när du såg honom låg där och du försökte göra

C: Alltså jag visste ju inte va jag skulle tänka, man hinner ju tänka hundra gå alltså... Jag har ju aldrig varit i den situationen liksom heller, men (ohörbart)

F2: Du fundera aldrig på ringa ambulans?

C: Jo men jag våga inte ringa nån (ohörbart) för jag ville inte bli inblandad i nånting och ha med saken och göra. Andreas ville inte heller bli inblandad i nånting liksom för vi tänkte vi åker ju åt helvete liksom om... när det har blivit som det har blivit.

F2: Hur visste ni att

C: Så det är ju därför

F2: (ohörbart) blivit?

C: Nä men alltså det fattar man väl när nån är död och man är på fel plats uppenbarligen.

F2: Men hur fattar man att nån är död?

C: Ja det antar jag när nån är blå och inte har puls.

F2: Ja. Ja. Men jag tänker att ibland kan det ju vara precis så det kan finnas en räddning ändå att man inte vet. För att Andreas var väl dålig nära dar innan också, var det inte så?

C: Ja.

F2: Ja. Och då ringde ni ambulans va?

C: Ja.

F2: Ja.

C: Det gjorde vi.

F2: Ja. Och skillnaden här då kan du...?

C: Ja för det första andades inte människan som jag såg. Bröstkorgen höjdes inte, jag kände ingen puls, ehh ja och sen såg jag ju att han va knallblå i ansiktet. Jag har aldrig sett nån så blå i ansiktet.

F2: Mm.

C: Och sen hörde jag inte honom heller andas.

F2: Nä. Nä. Nä. Men du säger att du var rädd, vad var det du var rädd för?

C: Ja men äh (smackar till) ja det va väl för alltihop

F2: Mm. Men var det nån som liksom ja du kände dig liksom rädd för då om du skulle

C: Ja Linda, för jag visste ju inte hur alltså hon verka ju så dum i huve'.

F2: Mm. Men du hade ju Andreas där

C: Ja men det spela ingen roll. Man reagerar ju på den som har ballat ur liksom. Andreas har jag aldrig känt nån rädsla över.

F2: Nä.

F1: Hade du då nån gång uppfattningen om vad som hade hänt, alltså hur Linda hade gjort?

C: Nej. Men man har ju tänkt desto mer, men jag har ju inte sagt (ohörbart)

F1: Ja. Vad är det du har tänkt då?

C: (suckar) Ja eftersom han var blå i ansiktet så misstänkte jag om det var nån kvävning eller nånting. Om hon har försökt och strypt han eller va fan som helst för man blir ju inte bara blå i ansiktet hur som helst. Om man inte nu har satt i halsen då och det vet jag ju inte heller för jag såg ju inte om han har strypt honom eller va hon nu...

F1: Nä.

C: Så jag kan ju inte säga

F1: (ohörbart) såg ingenting av det?

C: Jag kan ju inte säga det, jag har inte sett bokstavligt talat liksom (ohörbart)

F1: Mm. Ja. Såg du

C: Men jag antar ju eftersom hon la' ner honom.

F1: Mm. Såg du om det fanns nå tillhygge i närheten?

C: (smackar till och suckar) Nä.

F1: Pratade du med Andreas nånting när... under tiden som hon höll på och dra ut honom?

C: Nä, han gick ju och prata i telefon inne i rummet.

F1: Ja. Hur verkade han reagera på det här då?

C: Nä men han kolla ju bara chockat liksom också och han sa ju ingenting heller.

F1: Ja. Nä. Du får jag fråga en annan sak, när hon drar ut honom drar hon ut honom så att han ligger på golvet eller drar hon med den här madrassen där allting ska ha skett?

C: Alltså jag kolla ju inte på madrassen för jag såg ju liksom när man satt så här att hon kom släpandes med honom... och ut mot badrummet då.

F1: Men du har ingen uppfattning om han då ligger på madrassen eller om han släpas på golvet direkt?

C: Nä han släpas på golvet då för han är inte på någon madrass.

F1: Okej.

C: Och det kom ju ingen madrass efter liksom.

F1: Nä.

C: Ehh men sen vet jag att hon gick ut och skura också.

F1: Ja. Men du

C: Med madrass.

F2: Hon skurar i den?

C: Ja.

F2: Ja bra. Va är det hon skurar där?

C: Det vet jag inte. Hon skulle bara skura.

F1: Men va menar du nu med skura?

C: För det va en skurmopp i vardagsrummet och hon börja skura med madrassen.

F1: På madrassen?

C: Nej vid.

F1: Vid madrassen.

C: Framför har jag för mig.

F1: Mm. Och då ligger madrassen kvar i vardagsrummet?

C: Ja, det gör den.

F1: Mm. Men du får aldrig klart för dig varför hon skurar där?

C: Nej

F1: Hon säger ingenting?

C: Jo att hon skulle skura.

F1: Bara det?

C: Ja

F1: Inte varför?

C: Nej.

F1: Nä. Och då sitter du kvar in i vardagsrummet när hon gör det?

C: Alltså vi är ju på väg ut därifrån.

F1: Ja

C: Och hon ber ju oss och gå också. Och vi vill ju inte ens va där så då stack vi ju.

F1: Och i det läget så går ni?

C: Ja.

F1: Så när ni lämnar lägenheten, det är ganska snart i förhållande till att det här har skett menar du?

C: Ja.

F1: Och då berätta du tidigare att ni gick runt, ni gick ner i källar'n, ni gick

C: Ja vi gick ju ner till källar'n först och va i tvättstugan och gick igenom där i källar'n. Ehh och sen gick vi upp igen då för källartrappen och ut genom porten och gick runt ehh mot affären då som är på andra sidan byggnaden, det är ju samma byggnad alltihop, och gick runt där. Och så gick vi mot förbi pizzerian ehh och så kommer vi fram till en busshållsplats inte långt därifrån och då står det en ambulans där, ja med ambulans i, eller ambulansmän. Och lamporna är inte på eller nåt så vi fundera va står dom där för liksom, ehh men vi gick förbi i alla fall och vinka åt dom. Ehh ja så gick vi ju ner mot villaområdet nerför en liten backe där och börja ringa på telefonen då. Det är på Samsung jag ringde ifrån då för jag uppfatta inte att jag fick med mig min telefon överhuvudtaget eller så har jag glömt bort det, för det märkte jag senare...

F1: Men du

C: ... långt senare, att jag hade fått med mig min telefon för jag kände i bröstfickan och då låg den där. (suckar)

F1: Mm. Hur lång tid tar det från det att det här händer med Gert och hon drar ut honom och allt det där och sen säger du att ni lämnar, hur lång tid efter är det ni lämnar lägenheten?

C: Ja kanske en kvart-tjugo minuter. För hon börja ju... jag vet att hon börja hålla på med mat också mitt i allt det här innan vi skulle gå. Stå med en kastrull på spisen och håller på och rör om nåt. Jag fundera ju bara, men hur är hon funtad liksom? Ingen reaktion mer än att hon ba' mer eller mindre glad då.

F2: Va då, är det här efter att hon har dragit in honom i badrummet som hon börjar laga mat?

C: Ja.

F2: Vem lagar hon mat till då?

C: Det vet jag inte. Hon ville ju att vi skulle därifrån i alla fall.

F2: Mhm.

C: Ehh och det va ju ett tillfälle när hon svara i telefon när vi va ute där vid villaområdet och då sa hon att hon höll på med mat. Sen ringde vi ju igen och då säger hon bara: Kom inte hit. Kom inte hit. Sen fortsatte vi och ringde hela tiden, flera gånger, och då svara ingen. Och sen ringde ju vi runt till andra också liksom.

F2: Mm. Mm.

F1: Men du, jag får det inte riktigt och gå ihop här på slutänden kan jag säga dig

C: Nähä. Angående...?

F1: Det är ju så här att det finns ytterligare ett köp nere på handels... eller affärn säger vi.

C: Okej. Ytterligare?

F1: Mm.

C: Jaha.

F1: Har du varit där en gång till?

C: Alltså tanken va ju och köpa cigaretter innan vi drog därifrån.

F2: Kan det va så?

C: Det kan va så.

F2: Du kan ha varit in och köpt cigaretter?

C: Ja.

F1: Var du där själv då eller var du där ihop med Andreas?

C: (suckar) Vi var nog in båda två eftersom han var med mig.

F1: Mm.

F2: Så ni var båda där i så fall...

C: Ja.

F2: ... vid sex-tiden, kan det stämma?

C: Jag vet inte va klockan va.

F2: Vad köpte ni då?

C: En ask cigaretter var det.

F2: En ask.

C: Ja för jag vet att jag tänkte på cigaretterna och gick ut (ohörbart)

F2: Och vilken sort?

C: Åhh (suckar)... Det är jag osäker på om vi köpte Level eller om vi köpte LM

F2: Mm. Och hur betala ni det?

C: Och snus också tror jag vi köpte.

F2: Mm. Hur betalades det?

C: (tyst en kort stund) Det kommer jag inte ihåg.

F2: Var det också Lindas kort?

C: Kan ha varit. Jag har för mig att jag hade Lindas kort men ehh sen hitta jag inte kortet.

F2: Okej.

F1: Men när ni då har varit ner och handla i affärn den här gången vart tar ni vägen då?

C: Ja då går vi mot... därifrån. Då går vi inte upp i... nå mer utan då går vi bara.

F2: När vi är inne på det, skulle jag vilja ställa lite följdfrågor till tidigare köp och bankomatuttag.

C: Okej.

F2: Ni var ju på bolaget

C: Ja.

F2: Och ehh det fungerade inte.

C: Precis.

F2: Tidigare hade ni varit på ICA och det fungerade

C: Ja.

F2: Det stämmer?

C: Ja.

F2: Och du hade telefonkontakt med Linda?

C: Ja.

F2: Mm. Var det som så att det fanns inte täckning på kortet och att hon skulle ordna in pengar?

C: Hon skulle ordna in pengar.

F2: Ja.

C: Då när jag pratade med henne så skulle det finnas pengar på kortet.

F2: Ja. Men var det som så att hon ordna in pengar då så ni kunde ta ut?

C: Ja

F2: Och det var det ni hade kontakt om?

C: Ja.

F2: Okej. Och då kunde ni handla för dom här 200?

C: Ja.

F2: Mm. Va hände sen under dan, för då fanns det ju fortfarande inga, då hade ni ju använt dom pengarna? Ordna hon in mer då innan du kunde gå ner nästa gång?

C: Mm. Ja hon brukar ju sitta hela dagarna och fixa pengar.

F2: Ja. Ja. Och på vilket sätt fixade hon pengarna om (ohörbart)

C: Ja fråga inte mig för jag har aldrig frågat henne, bara att jag vet att hon sitter och blåser folk på Internet.

F2: Hon sitter och blåser på Internet.

C: Mm. Och hur hon gör

F2: Och på vilket sätt gör hon?

C: Nä men hon sitter väl och ljuger ihop nå, jag vet inte, jag har inte frågat henne.

F2: Nä. Nä. Ja då kan det stämma att dom här telefonkontakter ni hade där vid systembolaget, fram och tillbaka, handla om att hon skulle fylla på kontot?

C: Ja.

F2: Ja. Och sen fick du, om jag förstått rätt då, klartecken att nu finns pengarna och då kunde du ta ut dom?

C: Ja.

F2: Okej. Och sen

C: För hon hade ingen egen inkomst.

F2: Nä. Var det samma sak sen till klockan tre då innan du handla att hon fick fixa in pengar?

C: Ja jag har för mig det.

F2: Ja, okej. Och när dom pengarna hade kommit in då kunde du gå ner och handla?

C: Ja.

F2: Okej. Mm. Ja. Ehh en fråga till också, Annelie Malmflod vem är det?

C: Det är min kusin.

F2: Det är din kusin. Du prata ju om en kusin ja, så det är din kusin?

C: Ja.

F2: Och du hade ju kontakt med henne. Av vilken anledning hade du kontakt?

C: Mm alltså jag brukar prata med mina kusiner då och då, brukar jag göra.

F2: Mm. Ja. Men jag tänker lite mer på tidpunkten.

C: Okej.

F2: Mm.

C: Mm, jag är inte säker på om jag pratade med henne då. (suckar)

F2: Nä. För vad vi kan se, vi har ju tagit in telefonlistor

C: Ja.

F2: Vad vi kan se är ju att det är ju efter

C: Ja jag kanske har ringt henne men jag har inte för mig att jag prata med henne men...

F2: Okej. Ni prata ju en del i alla fall.

C: Okej. Den kvällen?

F2: Var det nånting om det här?

C: Ehh...

F2: (ohörbart) och vill ha stöd, så kan det ju va.

C: Ja, jag ringde nån kusin vet jag och... mm prata, för jag visste inte va jag skulle göra.

F2: Nä. Nä det kan man förstå i den här situationen

C: Och jag visste inte vart jag skulle vända mig heller.

F2: Jag vill bara ta också när vi ändå är inne på det här, vi pratade ju om det här om att du

C: För jag fick ju smyga med och ringa så ingen skulle se att jag... Eller så inte Linda skulle

upptäcka att jag ringde heller, för jag visste inte hur hon skulle reagera om hon såg att jag satt i telefon.

F2: Va är det du är rädd för där, jag förstår inte det riktigt?

C: Ja men... Nä men jag vet ju inte om hon skulle attackera mig eller

F2: Nä

C: Alltså det kändes ju inte tryggt där efter det där skiten.

F2: Jo det blir ju mycket frågor nu som kanske blir jobbiga, men det är ju det att det stämmer ju inte riktigt det du säger nu med första förhöret. Nu har du ju förklarat en del, men hur kom det sig dom här uppgifterna du berätta om i första förhöret då, där hade ni ju absolut inte sett det här, nu kommer det ju fram en hel del.

C: Ja men jag ville ju inte... säga nåt heller, för det är ju så det inte ska missuppfattas, men jag känner att jag vill inte sitta och skydda henne heller liksom

F2: Nä. Men är det nånting du mer du vet nu som du inte har sagt så att säga är ju det viktigt att kommer fram

C: Nä. Nä nu har jag nog sagt allt.

F2: Ja. Det är inte att du skyddar någon?

C: Nej. Och jag tänker inte skydda nån heller. Aldrig i livet.

F2: Nä. Jag vill bara... du prata ju om det här med

C: Men jag måste liksom få må bra själv alltså.

F2: Ja.

C: Men nu känns det ju mycket bättre när jag har fått ur mig det här.

F2: Ja. Ja men det är ju bra.

C: Faktiskt.

F2: Ehh det här med att ringa ambulans, han var ju blå i ansiktet sa du och han inte andades?

C: Mm.

F2: Så tittar vi på det som hände med Gert så där har du ju sagt samma sak, eller med Andreas, att du försökte väcka honom (ohörbart)

C: Ja det va ju Gert som (ohörbart) han blev blå i ansiktet.

F2: Ja. Även Andreas. Men då ringde ni ambulans

C: Ja men han låg ju, han hade ju däckat, han hade ju druckit nästan en hel sjuttis själv.

F2: Ja.

C: Och han däckade på golvet så han låg ju och sov och snarka så jag tänkte ju inte mer, alltså vi såg ju honom jag och Linda. För Gert hade ju redan däckat då, innan. (suckar) Ehh men han vaknade ju sen efter någon timme och då skulle han försöka gå försöka väcka Andreas och det var då han upptäckte att han började bli lite blå i ansiktet. Och jag försökte få liv i honom och satt honom upp då men då satt han så, neråt med hakan, och då blev han ju ännu blåare, så jag fick ju sitta och hålla upp hakan på'n. Så vi visste ju inte vad vi skulle göra så jag bad Linda hämta iskallt vatten i en hink och hälla över honom, så hon hämtade ju två gånger då och han reagerade inte. Och jag klappade ju till Andreas flera gånger och gav han örfilar ganska hårt då, men ingen reaktion ehh så... Och då satt ju Gert på madrassen och ja'ba': Du får ringa efter en ambulans eftersom vi inte får liv i honom, han andas (ohörbart)

F2: Mm.

C: Ehh så han reagerade ju inte heller direkt, så jag fick ju ryta i åt honom: Nu ringer du efter en ambulans. Så han ringde ju

F2: Mm. Och det är där jag menar, vad är skillnaden här då? Det är att du inte har egentligen sett nånting, att ni inte gör samma sak då med Gert?

C: Alltså jag visste ju... (suckar) Visst kan jag väl tänka liksom att det första man ringer är ambulans, men vad fan ville ju inte ha problem själva, det var ju det jag mest

F2: Men jag tänkte, det som hände med Andreas innan när ni kasta kallt vatten, du slog på honom, du höll upp'en och...

C: Mm.

F2: Vad kom det sig att ni inte gjorde samma sak med Gert?

C: Därför han var så blå i ansiktet.

F2: Ja.

C: Och inte andades överhuvudtaget

F2: (ohörbart, båda pratar) Andreas var blå i ansiktet?

C: Ja men han andades, han snarkade hela tiden, men han var medvetslös liksom. Så det var lite skillnad, han var ju vid liv och andades för fullt.

F1: Vi ska ju inte hålla på alltför länge här. Ehh jag vet att du har ett annat klockan ett

(ohörbart, båda pratar)

A: Jag fick ju meddelande nu att det var flyttat till två.

F1: Mm, okej. Jag känner ju som så att vi har hållit på här ett bra tag, men jag har några frågor till.

C: Mm.

F1: För du vill ju uppenbarligen rensa ditt minne så gott det går.

C: Ja.

F1: Du har varit in och handla ihop med Andreas på kvällen

C: Mm.

F1: Köpt cigaretter.

C: Och snus.

F1: Inget annat?

C: Nä vi hade nog inge annat med oss.

F1: Jag påstår att du

C: Inte på kvällen.

F1: Ja. Klockan 18:05

C: Jaha. Okej.

F1: Mm.

C: 18:05

F1: Och vi har ju pratat med personal där nere och allting tyder på att det är du och Andreas som är inne.

C: Okej. Ja men då stämmer det då i alla fall.

F1: Och hur konstigt det än låter så har ni även då inhandlat öl.

C: Igen?

F1: Enligt dom. Enligt kassan ska vi säga.

F2: Och cigaretter.

C: Jaha.

F1: Ja.

C: Alltså jag har inge minne av dom där jävla ölen alltså.

F1: Nä. Och det här köpet ska ha betalats med Lindas kort

C: Ja. Men då måste jag ju lämna upp kortet till henne då.

F1: Ja men du, va som sen

C: Eftersom jag inte hade det sen.

F1: För och friska upp ditt minne nu då, så påstår den här kassörskan att hon av snällhet

jämnade till ehh summan

C: Okej.

F1: Drog av nåra kronor för att det skulle ha täckning på kortet, för kortköpet är på 100 kronor

C: Ja men du det stämmer, det kommer jag ihåg att det fattades nån krona.

F1: Mm. Men varför köper du öl igen?

F1: Mm. Och var tar ni vägen med det här som ni har handlat?

C: Ja då måste vi ha lämna upp det till Linda då, inte fan vet jag.

F1: Men då har ni helt plötsligt gått upp till Linda igen då?

C: Alltså nu vet jag inte helt säkert alltså.

F1: Nä. För för

C: För va jag vet har vi gått förbi affärn och jag va lite osäker om vi ens hade varit in i affärn för vi gick sen.

F1: Men gick ni upp

C: Eller va jag helt förvirrad?

F1: Gick ni upp till lägenheten igen?

C: Va jag vet så har vi inte vart upp till lägenheten.

F1: Kom Linda ner och träffa er?

C: Det kan hon ha gjort men... Va fan... Nej va jag vet så gick vi inte upp till nån lägenhet. Hon kan ju ha gått ner.

F1: Ja. Har du någe minne? Försök rannsaka ditt minne nu och se

C: Nä jag kommer inte ihåg att vi har gått upp till nån lägenhet igen.

F1: Nä. Faktum är

C: Men vänta

F1: Ja.

C: Men det här stämmer ju'nte... Om vi inte hade ölen med oss, men va fan jag har ju inte hitta hennes kort i min plånbok. För jag har för mig att vi gick direkt från affärn, raka vägen.

F2: Ni gick ner och handla och sen gick?

C: Ja, det är va jag minns.

F1: Men faktum är ju det

C: Men jag har inte hittat hennes kort och jag har inget minne av att jag har gett tillbaka henne kortet.

F1: Faktum är det

C: För jag va helt övertygad om att jag hade kortet så... Nej efter affärn så har vi inte varit upp (ohörbart) va jag vet.

F1: Ett 6-pack öl som överensstämmer med det här köpet står uppe i lägenheten.

C: Jaha.

F1: Linda har sitt kort på sig när hon grips.

C: Okej.

F1: Var har du träffat Linda då, eller ni säger vi väl då?

C: Ja jag har inge minne av att jag har träffat henne. Om inte Andreas sprang upp, jag vet inte alls, i dörren då eller jag vet inte.

F1: Men då skulle du alltså ha gett Andreas kortet och han skulle ha tagit över och sprungit upp.

C: Det kan jag ha gjort, jag är inte helt hundra.

F1: Du har inge som helst minne av hur det går till?

C: Nej jag är helt säker på att vi gick från affärn och gick direkt alltså.

F1: Mm.

C: Om jag inte va så chockad då så jag inte kommer ihåg. För det har jag fan ingen aning om. Men det förklarar ju varför jag inte har kortet i plånboken. För det va jag helt säker på att jag hade, kvar i plånboken, men det upptäckte jag ju senare att jag inte hade, hennes kort.

F1: Nej, för det har du ju uppenbarligen gett tillbaka till henne.

C: Ja. Men va jag vet så har jag inte varit upp i nån lägenhet nå mer. (suckar)

F1: Har hon kommit ner och träffa er då?

C: (suckar) Har jag inte heller nå minne av. Om inte Andreas har sprungit upp, kan han ju ha gjort snabbt.

F1: Ja. Ringer Andreas nåra samtal?

C: Efter vi har gått? Eller då?

F1: Ja eller i samband med att ni går eller?

C: Ja, medans vi går så ringde han ju samtal.

F1: Mm.

C: Han prata ju med nån Sebastian och Jonte.

F1: Mm.

C: Och jag vet, han fråga Sebastian om det gick och fixa skjuts så vi kom till Kopparberg men det va ingen som kunde köra just då.

F2: Vem, Sebastian?

C: Ja. För det va långt och gå och det va kallt och vi frös och va blöta och...

F2: Va skulle ni till Kopparberg och göra?

C: Ja vi visste ingen annanstans vi kunde dra till eftersom vi inte kunde gå hem till Gert nå mer.

F1: Vi har ju ett vittnesmål som talar om att... Andreas ringer upp och i det samtalet så hör man... två kvinnor som står i bakgrunden och pratar.

C: Jaha.

F1: Och samtidigt så även Linda pratar i det här samtalet och det samtalet sker utomhus.

C: Okej.

F1: Mm.

C: Kommer inte ihåg. Kan ju va möjligt, jag vet inte. Det enda jag kommer ihåg är affären, att vi att vi går från affären.

F2: Men du vet att ni var i affären ja strax efter klockan sex?

C: (suckar) Jag vet att vi va i affären ja, för vi går ju den vägen.

F2: Ja. Men om du går tillbaka till dom här inköpen

C: Om dom har gått ut på gatan där... Har fan inge minne av ett alltså (suckar)

F2: Nä. Om du hoppar tillbaka igen då till köpet klockan tre

C: Ja.

F2: Mm. Är du själv eller har du nån med det dig?

C: Nej då är jag själv va jag vet.

F2: Okej. Mm. Sen har vi ytterligare en liten fråga

C: Men man va ju lite berusad också och liksom hade tagit medicinen också så man kan väl inte tänka så jävla klart allting då men... (suckar)

F2: Sen var det här då, vi ska se

C: Uppenbarligen eftersom jag inte kommer ihåg om jag har träffa nån person

F2: När ni har kommit tillbaka

C: Det enda jag kommer är att jag såg den där ambulansen och att vi vinka till dom, men då var det ju jag och Andreas bara.

F2: Och en fråga till, ehh ni har ju varit i Kopparberg och handlat på bolaget och det här och kommer till med tåget då

C: Ja.

F2: Sju-åtta-nio över ett.

C: Ja.

F2: Ehh Andreas ringer ju till Gert, har du nå minne av det? Eller du har du ringt?

C: Nej det har jag inge minne av. Om han inte ringer precis innan vi ska komma dit

F2: Ja. Och vad är anledningen till det?

C: Nä han skulle väl bara säga att vi va på väg då antar jag. (tyst en stund) Jo jag har för mig det att det va därför han ringde.

F2: Har ni mer kontakt med Sebastian sen?

C: (tyst en kort stund) Vet inte om han prata med honom tidigare på kvällen så det kan jag inte svara på.

F2: Nä.

C: Men medans vi va och gick vet jag att han prata med honom, och en som heter Jonte.

F2: Mm. Ja vi kanske får återkomma där.

F1: Ja.

F2: (ohörbart)

(tyst en stund)

F2: Jo det var det här, det hade inte jag hunnit titta på.

F1: Ja. Det där nä. Hörredu, ett telefonnummer

C: Jaha.

F1: 0-7-2-8-7-1-9-7-5-2, känner du igen det?

C: Nej, inte så på rak arm.

F2: 0-7-2-871-97-52. Du ringer det, det är strax innan du går och handlar

C: Jaha. Nä.

F1: Halv sex börjar du ringa

C: Okej. Nä.

F1: Eller det rings från din telefon ska vi säga...

C: Okej.

F1: ... för och va helt rätt.

C: Jaha.

F2: Jag har inte riktigt greppa det där, och du behöver inte ha nån förklaring på det, va kommer det sig om du har betalt så att ni kan ringa lika mycket båda, vilka samtal är det som Andreas ringer på din telefon och vilka ringa han från sin och...? Vilken är anledningen till att...?

C: Ehh ja men jag visste inte ens att jag hade med mig min telefon från början, för jag trodde jag hade glömt kvar den.

F2: Att du glömt kvar den...?

C: I lägenheten.

F2: Ja du menar sen efter klockan sex, eller?

C: Nä efter vi hade varit på affärn.

F2: Vilken affär?

C: Ehh där, i Ställdalen.

F2: Ja. Och vilken tid pratar du om nu?

C: Jag vet ju inte va klockan va.

F2: Nä.

C: Det va ju medans vi va nere vid... den här backen när vi va ute.

F2: Men jag menar

(ohörbart, båda pratar)

F2: Jag mena hela da för det verkar, ja vissa samtal som han ringer från din och vissa från sin.

C: Okej. Alltså jag brukar ju ringa folk när jag dricker också så det (skrattar till) tänkte inte mer. Har ingen tanke på vem jag ska ha ringt specifikt, alltså jag kan sitta och ringa när jag är onyktet ehh sen vet man väl hälften vem man har prata med och just på dom.

F2: Nä.

F1: Mm. Medan hon tittar kan jag ju ställa en fråga till dig, Gerts mobiltelefon, va hade han för telefon vet du det?

C: En vit Samsung, liten.

F1: Var och när såg du den sista gången?

C: Ehh... jag har för mig att jag såg den på golvet.

F1: I...?

C: Vardagsrummet.

F1: I vilket skede då?

C: Mmm... ja innan vi gick därifrån tyckte jag jag såg den på golvet i hörnet.

F1: Mm. Ja.

C: I ena hörnet.

F1: Mm.

F2: Mm. Men du kan väl fundera på vem du i så fall ringer strax...

C: Va var det för sista siffror?

F2: 97-52

C: 52, nä.

F1: Har du en telefonbok i din telefon?

C: Ja.

F1: Så om man går in i telefonen och tittar i telefonboken så borde det stå... det borde koppla till ett namn det här.

C: Ja, det borde det ju göra i såna fall.

F1: Om det inte är nåt nummer man slår direkt förstås

C: Mm, precis.

F1: Ja.

F2: Men om vi har fattat dig rätt så är ni i alla fall kvar i lägenheten när... Gert blev bragd om livet?

C: Mm.

F2: Mm.

F1: Men du är inte kvar i lägenheten när man ringer och larmar?

C: Jag visste ju inte ens att hon har larmat själv, det fick jag reda på i tidningen. Alltså jag har ju sett i tidningen.

F1: Ja. Mm. Men du när ni går ifrån lägenheten då, är det Linda som har sagt åt er och gå därifrån eller går ni därifrån på ett eget bevåg?

C: Hon ville att vi skulle gå därifrån.

F1: Varför ville hon det?

C: Det vet jag inte.

F1: Nä

C: Antagligen för hon inte ville blanda in oss i skiten, men jag vet inte, vi ville ju inte va där själva heller.

F2: Kommer Gert... eller kommer Andreas, vi kommer ju prata med honom med, vad kommer han säga?

C: Det vet jag inte. Han förklarar väl det hans minns antar jag.

F2: Mm. Den här

C: Och han kommer ju inte ihåg så mycket.

F2: Ni hade ju en väska säger du med era saker i.

C: Ja en svart ehh

F2: Var hade du den?

C: I hallen.

F2: I hallen.

C: Ja.

F1: Var i hallen stog den?

C: Ehh precis innan toalettdörrn står den.

F2: Vad finns det i den?

C: Ehh byxor, tröjor, mediciner ehh hygienartiklar

F2: Och vems är väskan?

C: Det är min.

F2: Det är din.

C: Mm. Och det är mina och Andreas grejer.

F2: Okej. Vad kom det sig att den finns kvar om ni nu skulle dra?

C: (tyst en kort stund) Ja vi tänkte väl inte så mycket just då. Vi tänkte ju ta med oss då när... men det blev ju så hastigt allt.

F1: Ja.

C: Och vi ville ju inte va kvar heller liksom.

F2: Det blev hastigt?

C: Ja alltså man blev väl lite stressad liksom för att... vi visste ju inte om nån polis va på väg eller va som helst liksom ifall...

F2: Du får jag bara säga en sak, ni visste inte om nån polis var på väg så därför hade ni bråttom?

C: Nä man antog ju liksom det och vi ville ju inte va där överhuvudtaget. När det har skett som det har skett så ville vi ju inte va med

F2: (ohörbart) det nämnde du när du var på väg och dra (ohörbart)

C: Ja när hon drog fram kniv ja.

F2: Då var du ju beredd och ta med väskan

C: Ja precis.

F2: Men den här gången vart det ännu mer bråttom då så du inte fick med dig väskan, är det så jag ska uppfatta det?

C: Nä alltså hon tjata ju att vi skulle gå därifrån bara. Hon va ju väldigt på om det att vi skulle bort.

F1: Mm.

F2: Okej. Nä jag har inga mer frågor.

F1: Madrassen som han låg på var den kvar i lägenheten när ni gick därifrån?

C: Ja, det var den.

F1: Mm. Och egentligen

C: På samma ställe där den brukar ligga va jag vet. Vad jag såg i alla fall.

F1: Ja. En sista fråga från mig då, när ni går ut från lägenheten hur ser det ut inne på toaletten då?

C: Det vet jag inte, jag va inte in på toaletten då.

F1: Var dörren öppen eller stängd?

C: Stängd tror jag.

F1: Har du i någe läge sett Gert liggande inne på toaletten?

C: Nej. Jag antar att han låg därinne eftersom hon släpa in honom där och jag såg han ingen annanstans

F1: Mm. Och det är ingen utav er som hjälpte henne och släpa in honom där?

C: Nej.

F1: Ja, ska vi nöja oss för tillfället? Jag vet inte, advokaten?

A:

F1: Inget mer

F2: Har du själv

A: Jag ställer frågor där jag vet svaret

F2: Ja just det

(alla skrattar)

F2: Har du några frågor?

C: Inte i nuläget.

F2: Nä.

F1: Har du nånting som du känner att vi har glömt och avhandla?

C: Nä

F1: Det finns säkert jättemycket mer och fråga dig om, men för tillfället, jag kommer inte ens ihåg hur dags vi började vi har suttit här en bra stund.

C: Ja jag vet inte när jag kom hit ens.

F2: (ohörbart) tjugo-kvart i skulle jag tro.

F1: Ja. Det här kommer ju och skrivs ut i dialogform och vi hoppas att det mesta

C: Alltså jag berättar ju bara va jag minns nu

F1: Ja.

C: Och jag har legat och funderat hela natten liksom och (ohörbart)

F1: Det är ju ingen som kan begära att du ska berätta nåt annat än vad du minns för det är ju det som är det riktiga.

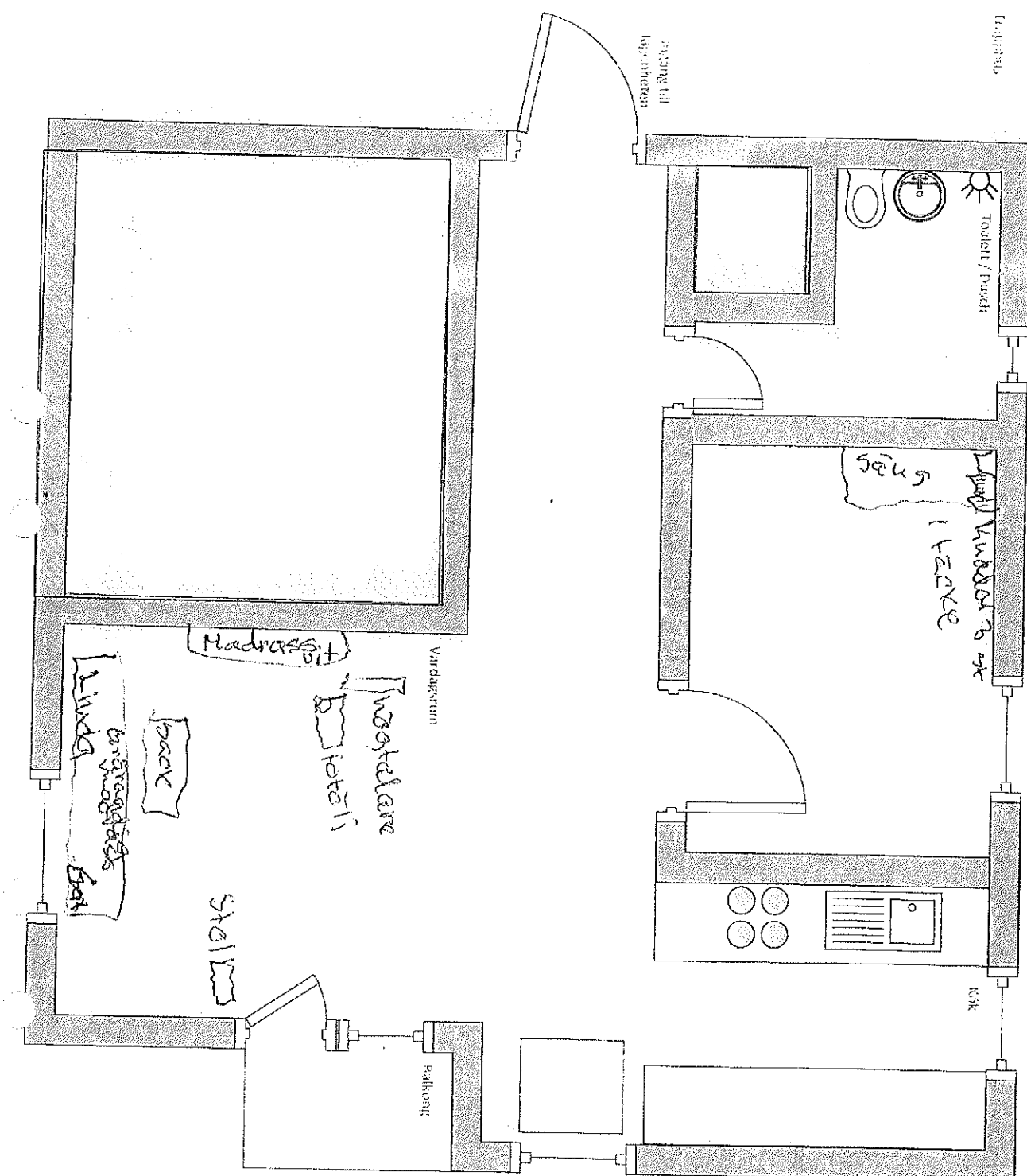
C: Ja.

F1: Sen kan man alltid spekulera i saker och ting men det ska man inte göra.

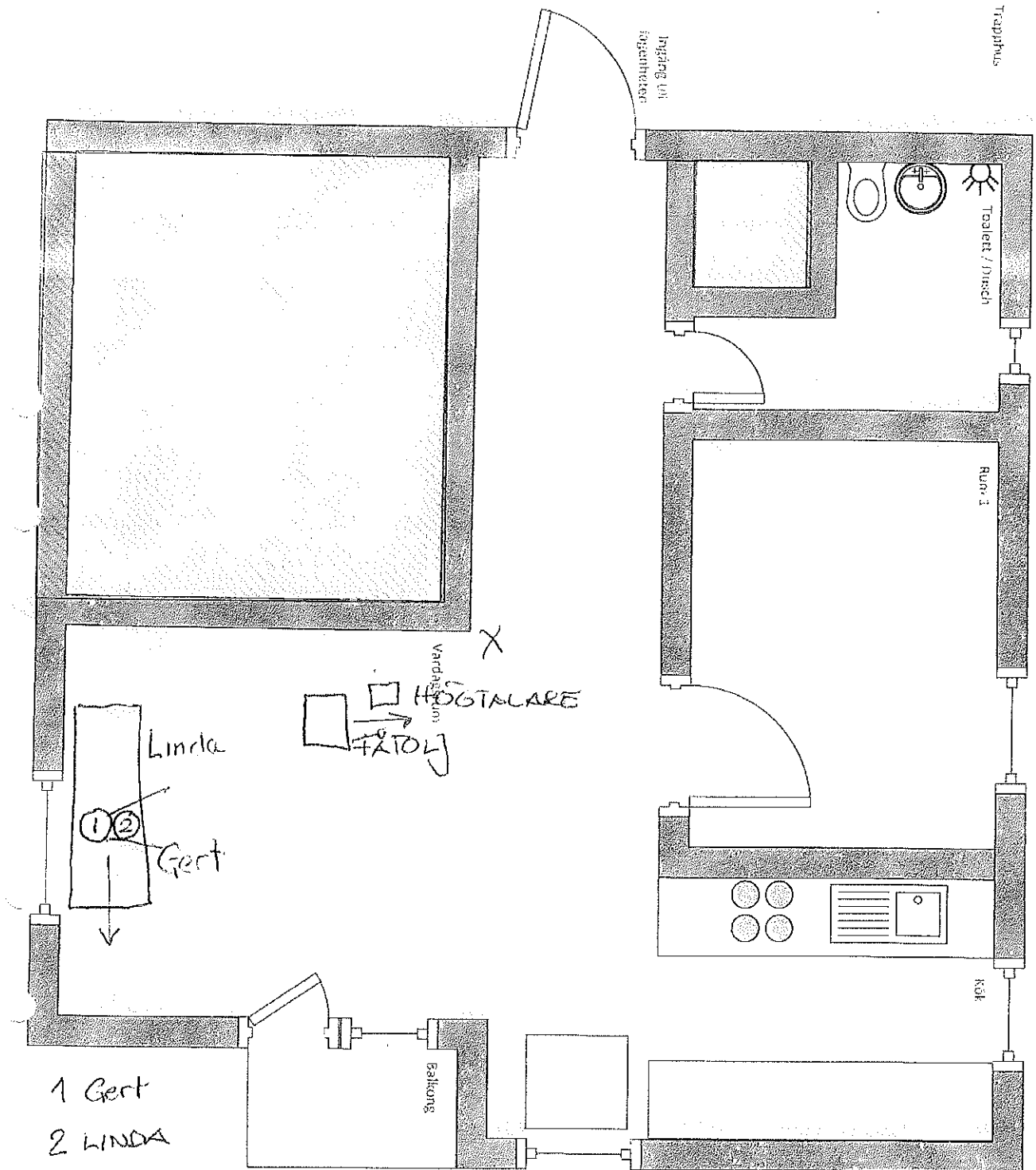
C: Mm.

F1: Men då gör vi så här att vi avslutar förhöret nu och då har klockan blivit 12:27.

Korrekturläst den 26 april under avlyssning av digitalinspelning /SOK



Mordtillfälle



PILEN UTVISAR HUVUDRIKTNING KROPP LIGGANDE

X CAMILLAS PLATS DÅ HON SER GERT O LINDA I SAMBAND MED ATT HON KOMMER FRÅN TOILETT

HON SÄTTER SIG SEDAN I FÄRÖLJ MED SYNFÄLT MOT SOVRUM

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienumr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-04-12

Förhör påbörjat

14:57

Förhör avslutat

15:52

Förhörspolis

Arresten, Örebro Polishus

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörsätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Involverad personal

Gunilla Sköld

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Band 8150

F1 = Förhørsledare Sven-Olov Carlsson**F2 = Förhørsledare Gunilla Sköld****C = Misstänkt Camilla Elander****A = Advokat Martin Särman**

F1: Då är det ärendenummer K305698-17, det är ett protokoll fört vid förhör med Camilla Elander född 1977. Förhöret är hållet den 12 april 2017 med början klockan 14:57 och det avhålls i arresten, Örebro Polishus. Förhørsledare är kriminalinspektörerna Sven-Olov Carlsson och Gunilla Sköld. Och närvarande på telefon är även den offentlige försvararen advokat Martin Särman.

Då är det ju så här Camilla, misstanken är den samma som igår, det gäller ju mord den 13 mars i år i Ställdalen i en lägenhet på Ställbergsvägen. Du sökte mig och bad att jag skulle komma till dig och sen så berättar du att du har saker du vill lägga till vad gäller det här. Och kort så kan man väl då bara repetera från igår, och där får du hjälpa mig eftersom jag inte ens har fått med mig några papper hit, så handlar det om att du berättade då att du satt i en fåtölj i vardagsrummet i den här lägenheten och Andreas då, din man, säger du befann sig i sovrummet, är det rätt så långt?

C: Ja. Men innan jag gick in på toaletten

F1: Mm, men vänta ska du se.

C: Ja.

F1: Och då berättade du att du ser hur Gert, som alltså är offret, och Linda sitter på en madrass och så ser du att Linda sitter i knät på Gert som sitter på golvet, och det är en sekvens. Och sen så ser du att hon lägger ner honom på madrassen och senare så förstår du att han har avlidit. Och innan det här med fåtöljen och allting så säger du då har du ju varit och gjort ett besök på toaletten och du har hört Linda fälla nån kommentar typ va gör du eller va håller du på med.

C: Ja.

F1: Det är vad du berättade om igår. Vad jag förstår så är det det här tillfället i hela skeendet som du nu vill korrigera

C: Ja.

F1: Ja. Ska du då berätta vad du exakt kommer ihåg.

C: Ja. Ehh som jag sa igår så satt ehh sitter jag i fåtöljen då och Andreas var in i rummet. Kommer ut ur rummet sätter sig på stolen, har med sig handskar, tyghandskar vita, så han sätter på sig dom och frågar mig om det är okej att skrämmer Gert lite. Och ehh jag förstod ju inte va han mena så jag tänkte han skoja väl lite eller nånting så ja'ba': Ja visst. Eller jag nickade bara, visst så här, men jag trodde ju det va på skämt. Så jag tänkte ju inte mer på det och allt va ju lugnt, så han tog ju bara på sig dom och satt och sa inget mer. Och la' dom på ehh va hetere, backen som va som dera... ja som ett bord då. Så Linda tog på sig också ett par handskar, för det va flera stycken. Ehh och hon sätter sig också igen då och sitter och pratar med Gert som vanligt så ja'ba': Ja men jag ska gå på toan. Ehh och sen nu när jag går till toan då det är ju då jag hör ehh när jag precis ska sätta mig att: Va håller du på mä? Så jag skynda mig för jag kände att nu är nånting fel. När jag kommer ut ehh från toaletten, snett mot vardagsrummet, så den första jag ser är ju Lindas rygg, att hon sitter gränsle över Gert, och Andreas sitter bredvid på sidan och håller med en hand. Det jag ser är bara en hand på honom men jag ser inte Lindas, men hon sitter ju som jag sa då igår. Och... ja det va precis som igår då allting är som jag har berättat tidigare och... Ja jag vänder mig ju om i alla... Jag sitter ju med ryggen emot för jag vill ju inte se och Linda skriker ju åt mig: Titta inte nu. Titta inte nu. Så jag sitter ju där och håller på med telefonen men sen vände jag mig om ändå och kika liksom och då ser jag ju hur Linda lägger ner honom och då har ju Andreas flyttat på sig till sidan och jag tror han har satt sig i stolen då. Ehh och jag går fram till Gert och försöker dunk... Jag ser ju att han är blå i ansiktet, alltså jag har aldrig sett nån som är så blå i ansiktet så ja försöker ge honom hjärtmassage och lyssna på pulsen. Jag hör inte att han andas ehh så jag går och sätter mig igen i fåtöljen och jag vet inte var jag ska ta vägen alltså så... bara sitter där. Ehh och sen efter en stund... går Andreas in i rummet igen, jag vet inte va han gör där inne. Ehh och Linda säger att hon behöver hjälp med och få bort kroppen från madrassen, så han kommer ut ur rummet och frågar: Vill du ha hjälp? Så han hjälper till och drar bort kroppen i alla fall och jag försöker sitta med ryggen emot igen då för och inte se ehh för dom ville inte att jag skulle se heller. Ehh så jag vrider ju fåtöljen då mot väggen, men jag ser ju ändå i ögonvrån och jag ser att Andreas är... ja om dom kommer med kroppen så här förbi fåtöljen så är Andreas på den sidan, håller under armen och Linda på den här sidan och håller under den armen och tar in honom på toaletten. Och sen hör jag att dom släpar in honom på toaletten då och det låter som det dunkar i väggen så jag vet inte om dom har släpa in han längst in i toaletten för dom stängde ju dörren sen.

F1: Du jag ska börja i andra änden nånting som du inte har sagt nu

C: Mm.

F1: När du när du bad mig komma och prata med dig och jag var nere och prata med dig, innan den här förhöret så sa du att du tittade på klockan i samband med att det här hände

C: Ja just det. Precis. Jag satt ju och höll på med telefonen med musik så jag kollade exakt på klockan då efter jag hade sett att hon la... ja att han åkte ner på golvet och då va hon ehh va va hon, 16:38.

F1: Och den telefon du då pratar om är det den som

C: Smartphonen.

F1: Det är smartphonen som tillhör dig, eller som du brukade?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Jag fick till och med ett samtal också strax efter det där har jag för mig av min granne då, Sonja Fransson, och (skrattar till) jag hade ju inte direkt lust och prata i telefon så jag sa bara: Jag ringer upp dig om 5 minuter för jag tyckte inte det va läge då.

F1: Mm. Ja. Men vi har... Du började med och berätta att Andreas kommer ut i vardagsrummet och han har nå tyghandskar med sig

C: Ja. Som han hade hittat inne i rummet i nån kartong. För det va nån annan kvinna som har bott hemma hos Gert som hade massa grejer i sovrummet, så jag antar att det var hennes grejer då.

F1: Förklarade han för dig varför han tog på sig dom eller hade tagit på sig dom då?

C: Nej det va väl för och skrämma Gert. För jag har ju en gammal barndomsvän som i somras när vi bodde i Ställberg hade kommit hem när inte jag va hemma, som hade kommit hem då och hälsa på Gert med två killar och då hade tydligen haft vita gummihandskar på sig och kommit på fot och så hade dom frågat efter mig. Och jag trodde ju inte på det där för jag kanske kom hem 5 minuter efter och han ba': Ja men din kompis har varit här och bla bla bla. Och ja'ba': Nä. - Jo'ra han lämna en souvenir Och då kom han med två vita plasthandskar.

F1: Mm.

C: Och jag har ju berättat för Andreas

F1: Okej.

C: Och då Gert va ju helt hysterisk efter det för jag tänkte men så kan väl inte han göra och varför skulle han gö' så liksom.

F1: Och du sa

C: Så då tyckte väl han kanske att det va kul just då'ra, att han hade hitta vita tyghandskar. Men när nån frågar ska man skrämmas då kan man ju liksom... tar man ju inte det på allvar så liksom. Och inte när personen i fråga är helt lugn liksom heller, så man tänker ju inte det

värsta liksom. Men ja det jag tyckte va konstigt va att Linda tog på sig ett par handskar direkt.

F1: Mm. Men om jag förstår dig rätt så hade Andreas med sig ett par handskar åt henne också?

C: Ja det verka som det.

F1: Det verka så. Och du såg inte att det va så men

C: Nej jag uppfattade inte det först utan han tog bara på sig, la' på bordet, sen ba' jaha så vare mer handskar.

F1: Sen börja du svara på min nästa fråga tänkte jag och det va det att, hur verkade Linda inför det här, var hon förberedd på att han kom med handskar och att hon skulle ta på sig det eller är det...?

C: Jag vet inte, hon va ju så konstig hela dan alltså. Hon va så himla aggressiv och så här knepig. Och det va ju innan hon hade sprungit med... in i badrummet också med kniven. Ehh för hon kom ju fram till mig innan, för jag satt ju på madrassen innan själv, för jag och Gert brukar ju byta plats. Och Gert va in och duscha då men det fatta ju inte jag heller på en gång att han duscha ehh men det tog ju lång tid och i alla fall. Och Linda satt bre... ja hon satt sig bredvid och gjorde ehh antydningar om att hon ville ha bort Gert, men det hade hon ju hållt på med i flera dar och varit knepig. Och ja'ba': Men så kan man inte göra, och liksom alltså jag lyssna inte på det där. Och sen sa jag till'na: Ja men ska du... Om ehh om du nu ska göra nåt får du väl göra det själv för blanda inte in mig och Andreas i skiten för vi vill inte ha med skiten och göra för då drar vi härifrån.

F2: Vad trodde du hon skulle göra då?

C: Ja alltså hon reste sig upp direkt efter jag hade sagt det och sprang mot köket och hämta en stor förskärare och in i badrummet. Så då sprang ju jag mot Andreas för då va han inne i sovrummet och ehh slängde åt honom jackan, tänkte bara vi sticker härifrån för det här vill inte jag va med om om hon ska typ hugga'n eller va fan som helst då. Jag ha... kunde ju inte säga nåt heller för det skulle gå tyst till, men då kommer hon ut ur badrummet med kniven och sen kom ju Gert efter en stund för han hade ju tydligen duscha klart då. Men sen hitta ju jag kniven när jag gick in på toaletten efter det och då låg den vid... neranför toalettrullen, ner på golvet på nå rosa har jag för mig. Så jag sa ju det till Andreas och han va ju in och tog bort den där kniven sen. Och jag tycker det är konstigt att inte Gert själv såg att hon kom in med en kniv. Och det kan man ju inte fråga nu heller så

F1: Nä. Men du, i nästa läge då, du säger att då sitter Gert på golvet

C: Mm.

F1: I går ber....

C: Ja han går ju och sätter sig först i fåtöljen, för jag satt ju på madrassen. Då när han kommer ut från toan sätter han sig i fåtöljen och sitter där och...

F1: Men om vi nu är framme vid att Andreas har kommit ut med handskarna, Linda har börjat ta på sig handskar, var sitter Gert då?

C: Då sitter han på madrassen.

F1: Mm.

C: Och Linda sitter bredvid med benen i kors, gör hon. Och jag har för mig att Gert också satt med bena i kors för dom satt ju och prata lugnt.

F1: Var befinner sig Andreas då'ra?

C: Mm han va in i sovrummet men han kom ju ut då, innan där, och sitter på stolen bredvid och har med sig handskarna.

F1: Ja. När förflyttar sig Linda då, som du sa sätter sig i knät på Gert?

C: Alltså det handlar ju om sekunder alltså.

F1: Ja.

C: Det... Hur ska jag förklara... ja om du typ kommer ut från rummet och har med dig vantar eller va som helst, kommer ja ska jag skrämmas lite på skoj så här. (skrattar till) Ja gör det liksom. Ja men jag går på toan då. Och den andra tar på sig också då, så jag tänkte ba' men va äre här nu'ra, och jag tänkte nä jag går på toan.

F1: Mm.

C: Ehh och det är ju då jag hör när jag ska sätta mig ner att: Va fan håller du på mä? Eller ja nånting i den stilen som jag reagera på att det kändes inge bra så därför blev jag stressad som fan och tänkte jag måste ut, det händer nånting. Men det va ju ingen som skrek eller nånting och det tycker jag också är lite konstigt för man borde ju protestera om man blir mördad liksom.

F1: Men när du går iväg på det här korta besöket på toaletten då sitter Linda bredvid Gert och båda sitter

C: Nej hon sitter på Gert

F1: Då har hon redan satt sig

C: Ja.

F1: I knät på honom kan man säga

C: Ja. Ja.

F1: Eller gränsle över

C: Ja. Och sen ser jag Andreas också på Gert men med en hand, en arm ser jag

F1: Men är det innan du går på toaletten?

C: Nej.

F1: Nej. Och var är Gert... eller var är Andreas när du går på toaletten?

C: På stolen

F1: Då är han kvar på stolen

C: Ja.

F1: Mm. Och sen går du och sätter dig på toaletten och du hör

C: Ja. Det är därför jag inte fattar liksom, det (ohörbart) så här.

F1: Du hör Linda säga nånting, eller?

C: Mm.

F1: Ja.

C: Ja jag tycker det är Linda som skriker

F1: Mm.

C: -Va fan har jag sagt till dig eller nånting sånt. Och det va det jag reagera på att det här känns inte bra, jag måste skynda mig, det är nånting som är fel.

F1: Ja. Och när du då kommer ut i vardagsrummet

C: Ja, då det första jag ser är att Andreas sitter så här. Jag ser ju bara halva armen men han sitter på sidan om Gert

F1: Ja. Nu visar du med vänsterarmen här. Var har han väggen då?

C: (ohörbart)

F1: Vänta. Ja.

C: Så här sitter Gert

F1: Ja.

C: Och Linda är på Gert.

F1: Mm.

C: Sitter gränsle. Gert sitter med benen och Andreas sitter också på huk. På huk sitter han och så har en arm. Det är hans arm jag ser från sidan, så jag ser ju inte Andre... eller Lindas, men jag antar ju att hon gör nånting.

F1: Men om jag förstod dig rätt nu när du visa så sitter Gert mot väggen och Andreas sitter på Gerts högra sida

C: Ja på sidan om honom.

F1: Och du visar med Andreas vänsterhand att han håller den...

C: (suckar) Alltså det är ju så svå... alltså jag ser ju bara snabbt. Men för han vänder sig om mot mig också när jag kommer in så jag ser ju bara hans blick.

F1: Mm.

C: Och jag bara kolla liksom är du dum i huvet alltså, va håller du på med? Så han la' ju av direkt då när jag kolla att det inte va okej. För när han såg det på mig att jag inte tyckte att det där är inte okej

F2: Sitter han på Gerts vänstra eller högra sida, om du tänker på Gert?

C: Så här. Och jag ser bara en arm.

F2: Mm. Och var han Gert

C: (ohörbart)

F2: Har han Gert på höger sida då?

C: Han sitter ju där i mitten. Alltså Linda sitter ju på Gert

F2: Mm.

C: Så jag ser ju bara ryggen på Linda och Gerts (ohörbart)

F2: Och sin hand?

C: Så jag ser ju inte ansiktet på Gert då eller nånting.

F1: Men om vi då säger så här, du är osäker på vilken arm han använder?

C: Ja.

F1: Ja. Men du är

C: Men jag kolla bara snabbt och kolla honom i ögonen för han kolla mig i ögonen och ja'ba' skaka på huvet.

F1: Men du är säker på att han bara använder en arm?

C: Ja. Det va va jag såg, en arm i alla fall. Men då kolla jag ju snabbt bara, så det blev ju bara, ja nåra händer. (suckar)

F1: Mm. Och sen säger du att han

C: Och sen vänder jag ju mig om då för jag ville inte se nånting heller. För jag visste ju inte vart fan jag skulle ta vägen men... ja.

F1: Men du säger att han tittar på dig och du ser hans blick, hur uppfattar du den då?

C: Alltså... ja som att det va nå bra.

F1: Ja.

C: Och så när han inte fick godkännande så släppte han, då vare ju inte okej.

F1: Och vad gör han då när han har släppt taget?

C: (suckar) Ehh jag tror han sätter sig på golvet där. Men Linda är ju fortfarande på Gert, hon släpper inte på en gång.

F1: Och Linda ser du ryggen på?

C: Ja.

F1: Ser du Gert då också?

C: Ehh jag ser ju hans ben bara, jag ser inte Gert... alltså jag sitter ju med ryggen emot. Jag kikar över och då ser jag att Linda lägger ner Gert och det är då jag kollar på telefonen samtidigt och ser att hon är 16:38 så då tänkte ja'ba' jaha nu är det kört för han.

F1: Mm.

C: Och det va därför jag gick fram och kolla, alltså jag ser ju att han är blå i ansiktet. Men jag tänkte jag måste ju göra nånting, försöka i alla fall, så jag kände på handen på ehh va blir det... hm hm hm, ja den va tatuerad den handen.

F1: Mm.

C: Ehh och känner ingen puls, jag hör inte att han andas ehh... ja jag ser inte att bröstkorgen heller rör sig utan det kom bara skum i munnen på honom, det bara rann. Och sen så vet jag inte om han sket ner sig också i samma veva som jag stog där och försökte få igång honom eller om det va strax efter.

F1: Mm. Va gör Linda då'ra?

C: Nä alltså hon ställde sig ju snett bakom ehh mig och liksom kolla på mig som om jag är dum i huvet liksom för jag försöker få liv i Gert.

F1: Mm. Säger hon nånting?

C: Nä inte då liksom men hon kolla på'en liksom som att va håller du på med liksom, som att det va normalt. Och jag tyckte inte det va normalt överhuvudtaget så jag kolla ju både på henne och på Andreas att liksom... Men jag sa inge åt dom men jag kolla ju på'rom att är ni friska i huvet tänkte jag bara

F1: Va gör du

C: Alltså jag tänker ju, men jag tänkte jag säger (skrattar till) ingenting för i det läget yttrar man sig inte.

F1: Va gör dom sen då?

C: Andreas går in i rummet har jag för mig, jag är inte he... Jo emm... Ehh och Linda säger i alla fall, jag vet inte om hon gick på toa emellan där efter... Hon kommer tillbaka i alla fall från, jag tror att hon va på toaletten och säger att hon behöver hjälp med kroppen, få bort han från madrassen. Och då kommer Andreas ut ur sovrummet och frågar: Vill du ha hjälp? -Ja tack säger då hon då. Så han hjälper ju till då. Och då säger dom: Ja men vänd dig om nu så du inte ser det här

F1: Och sen så hjälper dom... Dom hjälps åt och förpassar kroppen ifrån den här madrassen till... duschen?

C: Ehh toaletten.

F1: Toaletten.

C: Ja jag ser ju liksom, jag sitter ju mot sovrumsdörren men försöker och vinkla mig mot väggen liksom. Men jag ser ju ändå, för dom passerar ju förbi mina fötter så det är ju lite svårt och undvika ändå. (skrattar till)

F1: Kan du förklara lite bättre hur dom går tillväga när dom förflyttar kroppen

C: Alltså Gert ligger ju som jag har förklara sen tidigare med huvet hitåt mot väggen.

F1: Mm.

C: Fast lite snett mot balkongriktningen.

F1: Ja då pratar vi om gavelväggen på huset kan vi säga.

C: Ja.

F1: Ja.

C: Så han ligger ju ja typ så här, fast ja...

F1: Mm.

C: Ehh så dom vrider ju på honom ehh och Linda tar den sidan under armen och Andreas den här sidan, så jag ser ju att dom går så här och släpar.

F1: Så dom håller kroppen på varsin sida kan man säga

C: Under armarna

F1: Och Andreas i så fall på Gerts vänstra sida och Linda på den högra.

C: Ja.

F1: Släpar dom honom med fötterna i golvet eller lyfter dom honom?

C: Nej dom släpar... Alltså dom lyfter honom lite grann tror jag, alltså i ryggen. Men själva fötterna och resten av kroppen släpar ju för jag hör ju ba' psss.

F1: Mm. Och när dom släpar ut ho.....

C: Och sen hör jag att dom släpar in han på toaletten och att det dunkar till i väggen och det låter som dom tar in honom längst in.

F1: Mm. Det är inget du ser?

C: Nej. För det går inte och se.

F1: Nä.

C: Till hallen... Eller inte till badrummet.

F1: Ja.

C: _ Men jag antar det för det lät så.

F1: Mm. Men vill du med det ha sagt att du satt kvar där inne i vardagsrummet på samma ställe?

C: Ja. Ja. För jag visste ju inte va fan jag skulle göra, jag våga ju inte göra nånting heller, inte i det skedet i alla fall. Alltså det sluta ju med att jag gick in i sovrummet och börja ringa folk, eller till nära släktingar, men dom ville ju... Jag berätta ju också men dom ville ju inte prata ens för dom vill inte bli inblandad i nånting så det... Jag ville ju bara ha hjälp, jag visste inte va jag skulle göra liksom. (suckar)

F1: Men hur länge blir Gert och Linda inne i badrummet/toaletten?

C: Gert och Linda?

F1: Nä... Nej förlåt, Gert... Ehh Andreas och Linda, förlåt.

C: Ja men det går ganska fort. Ehh ja va kan det va, 1 minut kanske, från att dom har fått in honom. Det va inte länge dom va i badrummet. Men jag hör ju att dom drar för... duschdraperiet, hör jag.

F1: Mm. Och sen sa du förut att dom drog igen dörr'n efter sig.

C: Ja den va stängd.

F1: Mm. Och när dom kommer ut igen då va händer då?

C: Nä då går... Ja va händer då... Dom stog ju vid diskbänken och höll på med dom här handskarna gjorde dom ju och sen ehh börja ju Linda och prata om, för hon skulle börja med mat mitt i alltihop. Hon höll på med nån (ohörbart) men jag tänkte men va fan händer, alltså är det sjukt... Jag fatta ju alltså det va ju så jävla snurrt. Och sen kom hon helt plötsligt för hon hade varit på toan och kom med moppen och skulle börja skura vid madrassen för det skulle va rent, jag vet inte.

F1: Nä. Gjorde hon det?

C: Ja det gjorde hon.

F1: Mm. Madrassen sen då ligger den kvar eller?

C: Ja den ligger ju kvar som vanligt.

F1: Mm. Det händer inget med den va du vet?

C: Alltså den flytta ju lite på sig i ena hörnet så hon flytta ju tillbaka madrassen som den låg från början. Men det va ju inte mycket den flytta på sig när dom tog bort Gert ifrån madrassen.

F1: Andreas och du då, prata ni nånting om va som har hänt?

C: Nä. För jag prata inte med nån av dom direkt så, eller liksom det va dom som prata med varandra.

F1: Försökte du prata med Andreas?

C: Nä. Nä. Utan jag försökte ju dra mig undan in i sovrummet för jag visste inte va jag skulle göra. Jag ville bara inte va där (skrattar till) utan jag försökte få kontakt med nån för och få råd va jag skulle göra men dom som svara dom la' på direkt, att vi vill inte veta av nå sånt där. Och jag ville bara ha råd, va ska jag göra i den här situationen liksom. Men folk blev väl rädda själva liksom när man ringer och berättar liksom.

F1: Men under tiden sen som ni blev kvar i lägenheten innan ni går därifrån då va händer då?

C: Ehh Linda börjar ju tjata efter ett tag att hon vill att vi ska gå och köpa öl och cigaretter, kommer jag ihåg nu när jag har fundera på det efter ett tag. (skrattar till) För jag hade att jag skulle köpa cigaretter innan ehh så hon börja ju tjata om det, så vi klär ju på oss i alla fall då och går därifrån. Men vi går ner i källarn och ehh... vet inte riktigt va man ska göra om vi ska gå och handla eller va vi skulle göra.

F1: Nu säger du vi

C: Jag och Andreas gick ut.

F1: Du och Andreas. Ja.

C: Men hon ville ju att vi skulle gå därifrån också ehh för det va hon väldigt bestämd med, men vi skulle gå och handla först då. Ehh så jag vet inte, för han går ju och pratar i telefon hela tiden med nån också. Ehh så jag vet inte om vi ropar på henne efter vi har handlat. Går förbi i porten igen, om hon... För hon kommer ner, för vi gick inte in i porten nå mer. Och hon kommer väl och hämtar dom här ölen och cigaretterna, så vi går ju vidare sen. Och det är ju då när vi kommer runt hörnet, på gården där, ut mot pizzerian och ut mot stora vägen som vi möts av en ambulans ehh vid busshållplatsen... gör vi. Ehh och den står ju still så vi vinka ju åt den då. Ja det är ju det jag har berätta sen innan.

F1: Mm. Men när ni står där då, du säger nu att hon förmodligen kommer ner och hämtar dom här grejerna.

C: Ja för att hon va ju

F1: Och med grejerna så menar du

C: Hon ville ju inte att vi skulle komma upp överhuvudtaget efter vi hade efter hon hade skickat ut oss.

F1: Mm. Med grejerna, vad menar du då?

C: Ölen och ciggen.

F1: Ja.

C: För jag har för mig att vi köpte snus då också för han hade ju en snusdosa med sig. Men jag är inte säker på om det va då vi hade köpt snuset eller om det va tidigare under dan. För

jag hade inga cigaretter överhuvudtaget.

F1: Vi pratade igår vid förhöret om Lindas bankomatkort.

C: Ja. Det lämna jag ju tillbaka.

F1: Vid det tillfället?

C: Ja.

F1: Och det vet du?

C: Ja jag vet inte om jag gav det till Andreas och det va han som gav det, för jag trodde ju att jag fortfarande bankkortet på mig då när vi gick därifrån men det hade jag ju tydligen inte så.

F1: Men efter det då säger du då vad du förstår så går Linda tillbaka in i fastigheten?

C: Ja.

F1: Och ni två börjar promenera därifrån?

C: Ja.

F1: Va går ni för väg då?

C: (suckar) Ut mot vägen, alltså vid porten ut mot vägen, mellan två hus. Det är ju en pizzeria på sidan och sen ett annat hyreshus, så vi går emellan där ehh förbi busshållplatsen och går efter den vägen. Och där står ju en ambulans på sidan, för vi vinka ju till dom. Sen går vi ner mot villaområdet nerför en backe och står där och trampar. Och Andreas går och pratar i telefon hela tiden för han ringde runt och sen försökte han få tag i jag vet inte om han fick tag i sin lekmanövervakare, Helena heter hon, jag har för mig att han prata med henne. Och sen att han försökte få tag i va hetere... en övervakare, ehh va heter han då, Zetterlund... ehh om han heter Torbjörn. Nej Torben, Torben Zetterlund i Stockholm, han har ju haft honom förut och han har haft telefonkontakt med honom innan också.

F1: Mm.

C: Ehh så han går ju och pratar i telefon hela tiden och jag orka inte tänka på det liksom, jag hade ju fullt upp med det andra i huvet så. Men jag vet att han går runt och ringer hela tiden och sen ringer han till Linda också och kollar läget och... Ehh och då svara ju hon i telefon att hon står och lagar mat och... Men det såg man ju innan man gick att hon höll på och laga nånting. Då tyckte man ju att det va konstigt, va då ska du sitta och äta nu också liksom efter det här men ehh...

F1: Men du det här tillfället när ni träffa Linda utanför porten där nere då och räcker över ölen och cigaretterna

C: Mm.

F1: Är det... vilken tidsrymd kan det handla om som ni befinner er där och

(ohörbart, båda talar)

C: Ja vi va ju på affärn vid sex-tiden eller kvart över sex eller vare va, så det va ju direkt efter

affären och det tar ju kanske 1 eller 2 minuter och gå runt hörnet liksom.

F1: Nej men det jag menar är, stog ni och prata ett tag eller skildes ni direkt eller?

C: Nej jag har för mig att vi stog där ett tag, i alla fall jag och Andreas. Jag vet inte om hon va med så länge och prata för jag har för mig att hon bara sprang upp och ner snabbt. Ehh men det kan vi ha gjort men jag va ju så förvirrad då så jag tänkte väl inte. Men jag har för mig att det va han som hade påsen också så det va väl han som räckte över den. (suckar)

F1: Jaa.

C: Jag stog ju mest och trampa liksom och ville bort från själva stället och... ja.

F2: Jag har lite bara kompletterande grejer så här utifrån din egen berättelse då.

C: Ja.

F2: Var någon arg på Gert överhuvudtaget?

C: Ja Linda va ju arg på honom hela tiden.

F2: Mm.

C: Ehh ehh ja dom va väl vänner precis när vi kom dit då på dan, men sen så dröjde det inte länge förrns dom blev osams för dom stog ju i köket och ehh vid altandörren och höll på och tjafsa och... Sen stog dom och...

F2: Men va är det som

C: Ja men jag lyssna ju'nte. Alltså jag har hört på'rom under en veckas tid så jag orka inte bry mig. Och jag vill inte springa emellan längre heller för jag och Andreas hade sprungit emellan så många gånger och sära på dom. Alltså Linda klappa ju på Gert hur mycket som helst och slog ner han så han däckade flera gånger dagarna innan också, så man orka inte till slut bry sig.

F2: Men va kommer det sig

C: Men det stor... Alltså egentligen vet jag inte vare handlar om från början när vi kom dit överhuvudtaget mer än att hon va fly förbannad, jag har aldrig sett henne så förbannad för dom brukar komma överens.

F2: Va kommer det sig vid det här tillfället då att (ohörbart) Andreas också, att han ger sig på?

C: Det vet jag inte. Jag vet att dom gick och prata med varann. Och dom hade ju prata kvällen innan också så medans jag låg i sängen för då hörde jag att dom tissla och tassla med nånting men vad vet inte jag. Men jag tyckte liksom att dom prata lite väl...

F2: Ja. Du hörde ingenting om va (ohörbart)

C: Nä. Men jag vet inte om (ohörbart) jag vet ingenting.

F2: Va fick du för känsla då?

C: Jag fick en känsla av att ehh det va nåt som inte stämde, att han va lite väl... prata med henne lite väl mycket.

F2: Vem prata med vem, så att jag...?

C: Ehh Andreas.

F2: Andreas och Linda prata?

C: Ja dom sökte kontakt med varann lite väl mycket.

F2: Ja. När du berätta om rummet, vilket rum

C: Så jag fick ju för mig först att va då håller dom på och flirtar med varann eller nånting (skrattar till) liksom, så jag gick ju upp då flera gånger, för man vet ju aldrig. Ehh men så verka det ju inte va men det va ett jävla tisslande fast dom smög lite, prata lite tyst.

F1: När börja ni göra det i tid då?

C: (suckar) Ja det va redan på torsdan, där på kvällen. Så jag gick ju och la' mig i alla fall, jag orka inte bry mig. Ja man visste inte va man skulle tänka så jag sket i det.

F2: När du säger rummet

C: Ja in i sovrummet.

F2: Är det sovrummet du menar du säger rummet?

C: Ja vi lånade ju sovrummet jag och Andreas och låg i sängen där.

F2: Mm. Och sen när du satt på toan så hörde du någon som sa: Va håller du på med?

C: Ja.

F2: Vem är det som säger det?

C: Ehh jag tycker det låter som Linda men jag är inte helt hundra nu. Om det är bara Linda som låter men...

F2: Hör du Gert någonting?

C: Nej det är ju det jag inte gör, jag hörde ju inte Gert överhuvudtaget för dom satt... Linda och Gert satt ju och pratade lugnt när jag går på toan och Andreas sitter på stolen. Så jag fatta ju'nte så. Jag tyckte ju, visste det är väl skumt att hon tog på sig vantarna för det undra ju va fan hon hade så jävla bråttom med det och va hade hon må den saken och göra om Andras ville skoja lite eller nånting men nu blev det ju inge skämt.

F2: Hur pass berusad var Gert?

C: (suckar) Jag tyckte inte han va jätteberusad. Han va ju inte dyngrak det va han inte eftersom han va in och dusch och grejer och... Men han va ganska tystlåten tycker jag mot va han brukar vara för han brukar ju härja och... Just då i alla fall när han kom ut ur duschen, men innan hade han ju gapa och härja, hade han ju gjort, så Linda har blivit skitförbannad på han då och skällde ut han och... så där. Men jag försökte ju inte och bry mig. Alltså han kasta ju skit åt mig också och va otrevlig men det kunde han ju göra när han va full och kalla en för en massa saker, men då vände jag mig ju bara om och lyssna på musik istället och så sket jag

i honom.

F2: Sen har ju du sagt att du har sett Andreas, att han höll sin hand. Var höll han den nånstans, såg du det?

C: (suckar) Mot halsen va jag tolka det som i alla fall.

F2: Mot halsen?

C: Ja.

F2: Hade han sin vänstra eller högra hand?

C: (tyst en kort stund) Jag tror det är den.

F2: Vänstra?

C: Mm. För jag ser bara en hand.

F2: Mm. Ser du nån gång, du säger att du ser Lindas rygg, ser du nån gång vad hon gör med sina händer?

C: Nej. Jag ser bara att då när han sitter att hon sitter gränsle för jag ser ju bara hennes rygg så jag ser inte Gert men jag försökte kolla om jag såg honom men jag såg inte ansiktet på honom.

F2: Gör Gert motstånd nån gång?

C: Nej (skriker hon till) det va ju det jag tyckte va så sjukt så därför reagera jag inte först heller att det va nå allvar så. För, inte ett ljud. Och det skulle ju en annan ha gjort om man hade blivit attackerad eller va fan...

F2: Nu hoppar vi lite framåt här då. Ehh du säger och sen bär dom ju in honom på toaletten, har du sett nån gång på toaletten var han finns nånstans Gert?

C: Mmm... ja jag gick in på toaletten efter en lång stund, för jag fråga om det va okej om man inte såg honom. Och då sa'rom ju: Ja men han ligger bakom duschdraperiet så du ser inte honom. Så det kändes ju inte kul och gå in på toan, men jag gick i alla fall in på toan och kissade ehh och sen hör jag nånting på toan att det låter ba' ähh... så, så jag kollar till också gör jag.

F2: Och vad ser du då?

C: Ehh då ser jag att ehh att det låter som han andas, så då springer jag ut för Linda och Andreas står i köket fortfarande med dom där grytorna och då säger jag till Linda: Ja men han lever ju. -Ja men jag fixar det Så hon springer in på toaletten ehh och (suckar till) det tar en stund sen kommer hon tillbaka, Nu är det fixat

F2: När du titt... titta du nån gång, för du säger att du hör nånting

C: Nej då tittar inte jag nå mer överhuvudtaget utan då försöker vi bara komma därifrån för jag börja tycka att det är jävligt olustigt och vara där. Och då tjtade hon om att... vi ska gå till affären och köpa cig och sånt där. Men jag tänkte inte på att det här med ölen det hade jag ju totalt glömt, det va bara ciggen jag hade i huvet.

F2: Så när Linda går tillbaka och säger Ska fixa det hur länge är hon inne på toaletten då ungefär?

C: Kanske 2 minuter. Det va ett tag i alla fall.

F2: Du hör inte nånting?

C: Nej jag hör ingenting.

F2: Säger Andreas nånting till dig då?

C: (suckar) Inte va jag minns.

(tyst en kort stund)

F2: Vilken... Du har också berättat att du ringde nåra personer och ville prata

C: Mm.

F2: Vilka ringde du?

C: Ehh jag ringde till en som heter Linda Faltin, det är en vän som jag brukar prata med ibland. Och sen ringde jag till en som heter Åsa, en kusin. Men... ehh Åsa gav sin mamma telefonen och hon slängde luren i öra och skrek rätt ut att: Det här vill jag inte veta av. Och jag vill ha med nå gäng och göra. Och ja'ba': Men det är inge gäng. Ehh men jag hann inte och säga nå mer för hon la' på i alla fall, sen svara dom inge mer. Jag har för mig att jag ringde upp igen men det va ingen som svara.

F2: Hann du berätta nånting va du ville?

C: Jag har för mig att jag berätta va jag hade sett.

F2: Mm.

C: Ehh...

F2: Både till Linda och Åsas mamma och Åsa?

C: Ja Linda Faltin. För dom andra ringde jag efter tror jag. Och hon... (skrattar till) la' också... Eller sa bara: Jag ringer upp dig om en stund men hon ringde inte upp överhuvudtaget. Sen prata jag inte med nån mer va jag vet, det va bara två jag ringde innan vi kom ut då.

F2: Va kommer det sig att du inte ringde polis?

C: Alltså jag våga inte för Linda gick ju vid sovrumsdörren hela tiden så jag våga ju inte ringa heller och sen stod ju Andreas i sovrummet också och glodde liksom. Ehh men egentligen, jag ville ju ringa polisen liksom men jag våga inte helt enkelt.

F2: Är du rädd för nån av dom här personerna?

C: Ja men jag vet ju inte hur dom reagerar liksom om dom blir trängda. Så jag tänker ju inte ta det säkra före det osäkra när nån har precis blivit dödad, det gör jag inte. När man själv har

fått en yxa i huvet (skrattar till) nån vecka innan så har man inte... Jag ringde inte ens den gången själv till polisen.

F2: Hörde du om Linda eller Andreas ringde någon när du var i lägenheten?

C: Nej. Det va därför jag blev så paff när jag såg ambulansen stod, för jag tänkte vem har ringt då? Om inte nån granne har hört dom, när Gert och Linda bråka innan på dan det vet jag ju inte men jag visste inte om att Linda överhuvudtaget skulle ha ringt, det fick vi ju se i tidningen.

F2: Ja när du var på toaletten då tyckte du att du hörde nånting bakom duschdraperiet.

C: Ja, att det lät: Ähhh ja. Som att nån...

F2: Ja. Och då fatta du direkt, då gick du tillbaka till Linda

C: Ja

F2: Va sa'ru för nåt sa'ru?

C: Att han lever ju.

F2: Han lever ju

C: Ja. Så då kika ju jag innan och kolla och han lät ju då. Så jag tänkte ja men det är ju bra liksom.

F2: Hur låg han när du såg honom då?

C: (suckar till) Han låg ju med huve emot sidan mot väggen, ehh ja typ i samma position fast med huvet uppåt lite mot väggen har jag för mig.

F2: Nu ska vi se, låg han

C: Nej vänta

F2: Ja tänk efter nu. Låg han på sidan, rygg...?

C: Ehh rygg.

F2: Han låg på rygg.

C: Ja. Och huve mot... ja så här. Här är ju kanten säger vi då

F2: Ja.

C: Så.

F2: Och var var hans... Ögonen då, blickar mot...?

C: (suckar) (tyst en kort stund) Du det är jag inte säk... Nej jag tror inte han hade ögonen uppe.

F2: Så när du visar honom nu så ligger han på rygg

C: Ja.

F2: Han har huvud...

C: Jag tror inte han hade ögonåppnen då när jag såg han på madrassen heller

F2: ... så har han sitt huvud lutat mot den husväggen som går ut mot vägen?

C: Ja.

F2: Om jag förstår dig rätt.

C: Ja.

F2: Och armarna har du visat nu är sträckt åt sidorna.

C: Ja så här. Va jag såg i alla fall.

F2: Hade han kläder på sig?

C: Ja han hade nå... (suckar) han hade ju fått en tröja av Andreas som han hade på sig, en svart v-ringad fintröja. Så hade han... svarta joggingbyxor på sig va jag minns. Och... va barfota har jag för mig, han brukar alltid va barfota. Och sen hade han ju fått kalsonger av Andreas som är Björn Borg så jag har för mig att dom va grå/vita med nå ruter på, för dom va synliga också.

F2: Var kalsongerna synliga?

C: Ja.

F2: Mm. Men du han hade på sig joggingbyxor sa du?

C: Ja. Jag har för mig att det va det för han hade satt på sig såna på morronen i alla fall.

F2: Mm. Men såg du dom här kalsongerna nu när du titta?

C: Ja dom va fullt synliga alltså, för byxerna va ju nerdragna lite.

F2: Okej då förstår jag.

C: För jag kolla liksom, stog på sidan och ba': Jaha. För jag kolla va han hade på sig då.

F2: Sa Andreas nånting till dig då va du skulle säga eller inte säga eller nånting sånt där?

C: Nej, det är ingen som

F2: Resonera ni nånting med varandra?

C: (suckar) Nej inte i dåläget ehh gjorde vi inte. Ehh men innan vi gick för Gerts mobil låg ju på golvet och hans bankkort låg ju på på cd-skivorna så jag plocka med mig bankkort och hans Internetdosa, varför vet jag inte.

F2: Gjorde du det?

C: Ja. Och Andreas tog mobilen.

F2: Mm.

C: Ehh... ehh men jag vet inte varför i helvete vi gjorde (skrattar till) det heller. Jag vet inte om Andreas blevnojig det kan han ju ha blivit.

F2: Va gjorde ni av Gerts mobil då?

C: (suckar) Då när vi gick efter vägen så dumpa ju han telefonen.

F2: Vart då nånstans?

C: Ehh vid macken.

F2: Mm.

C: Ehh det är mack efter vägen, så han slängde den i hörnet.

F2: Vart då i hörnet?

C: Ehh här är själva macken och då är det en liten väg man går och sen är det nå

(pappersprassel och båda talar samtidigt)

C: Jag vet inte va det kallas

F1: Pratar du nu om Ställdalen eller har ni kommit in i Kopparberg?

C: Nej Ställdalen.

F1: I Ställdalen.

C: Ja.

F1: Mm.

C: Ehh jag har för mig att jag slängde den där Internet... dosan också men jag är inte säker. För jag tänkte, va fan ska jag mä're här till. Va har jag det här på mig för, det är ju skitbra liksom. Ehh men jag vet att han slängde i alla fall, ja det finns ju det bara en mack där och sen är det... Jag kan ju inte rita så bra heller

F2: Försök och rita. Du vet att rita macken, den kan du rita som en fyrkant, där kan macken vara. (skissen i bilaga till detta förhör)

C: Ja.

F2: Sen kan du rita var bensinpumparna finns nånstans.

C: Ja, jag gör nå sånt här då.

F2: Va är det för nåt?

C: Ehh här skriver jag bensinpump. Så.

F1: Var går vägen då?

C: Den går ju här.

F2: Där går vägen.

C: Vägen... ja.

F2: Mm.

C: Så är det en liten väg, så här och precis ehh snett... Ja när man går efter den här lilla vägen så är det ju precis på hörnet, så här, typ nå lite förrådaktigt tror jag.

F2: Mm, du kan rita in det.

C: Förråd. Ehh... och kastar han mobil framför. Jag tror han hade det i nån påse.

F2: En påse?

C: Ja plus handskarna som dom hade haft på sig. Jo jag såg nån på... en en... ehh en sån här liten fryspåse med handskarna och så var det telefonen också.

F2: Kasta han det fritt, var det gräsmatta eller (ohörbart)

C: Nej (ohörbart)

F2: Han bara sutta iväg?

C: Ja.

F2: Mm.

C: Emm handskar ehh och va hetere... ja nån plastpåse. En liten, ja typ som en fryspåse

F2: Mm.

C: Emm...

F2: Va sa han när han kasta det där då?

C: Nä han sa inge särskilt mer än att han ville bli av med skiten, för han blev ju nojig då för vi såg ju massa poliser innan att det kom blåljus. Så det va ju därför han stog och prata gick och prata i telefon och försökte få tag i den här Torben Zetterlund också för han blev ju orolig och... Ehh det hade han väl skäl och vara också egentligen (skrattar till) eftersom det blev som det blev liksom. Men jag har för mig att jag slängde den här Internetdosan längre bort ehh när vi gick efter vägen där mot skogen, eller ja i kanten nånstans i när... jag har för mig det. För jag vet att det va nåt jag har kasta efter vägen, efter en bra bit.

F1: Gick ni längs den här lilla vägen så som du ritar in här?

C: Ja först gick vi där i villaområdet då så man kom ju ut på den vägen upp till macken när man gick. Och vi stog ju där hur länge som helst och trampa inne där vid villorna också och

gick och prata i telefon gjorde ju han hela tiden.

F2: Har du ringt och berättat för nån mer om det här du har varit med om?

C: Inte då, utan det va han som prata.

F2: Senare då?

C: Ehh nä.

F2: Ingen bekant som du känner att du...?

C: Nä jag har bara varit väldigt förtegen, jag har ju inte sagt som det är liksom. Ehh det är ju inge man går och skryter med heller så (skrattar till) att så här är det liksom.

F1: Mm.

C: Och jag tänker inte liksom sitta för nånting som jag inte själv har gjort heller så. Så känner jag liksom. För jag har suttit 2 dar för mycket redan.

F1: Du bara en fråga, det har ju gått ett antal dar sen allt det här hände.

C: Mm.

F1: Snart 1 månad (ohörbart) har ni prat... har du och Andreas prata nånting om det efteråt?

C: Alltså han har ju mest varit noggig hela jävla tiden och ba': Ja nu blir jag gripen. Nu blir jag gripen och han går och kollar efter snutbilar och håller på hela tiden. Och ja'ba': Nä'ra det är lugnt, jag försöker ju lugna ner han. Men han vill ju knappt gå ut eller nånting förrän i... Han va ju övertygad om att han skulle (skrattar till) bli tagen liksom eftersom han har seta för sånt förr liksom.

F1: Och han har inte förklarat för dig under mellantiden vad det här beteendet berodde på?

C: (suckar till) Ehh jag fråga ju varför, alltså hur kan det gå överstyr liksom. När man säger att man ska skrämmas då betyder det ju inte att man ska göra en sån sak överhuvudtaget, för jag har ju varit väldigt förbannad på honom överhuvudtaget och försökt visa att liksom det här är inte okej ehh men då har ju han försökt och skämta bort det bara. Ja typ som att ja men jag gjorde det för din skull eller nånting. Ja'ba' Va då, liksom var äre... (ohörbart) Det är inte nån jävla lek liksom, det är ju... inte kul överhuvudtaget för jag mår jävligt dåligt över allting. Visst, jag och Gert kom väl inte jättebra överens ehh då när vi va ihop, men... jag skulle inte göra en sån sak liksom. Aldrig. Visst jag hata väl honom (skrattar till) egentligen också men inte så man går och har ihjäl nån liksom.

F2: Hur pass påverkad var Andreas då vid det här tillfället?

C: Alltså ehh Gert hade ju bjudit på ehh Lyrica i flera dar så vi hade ju kanske tagit 3-4 Lyrica var. Och Linda tog en extra medans Gert va in och duscha för hon tog en innan hon sprang in på toaletten, innan hon sprang in med kniven.

F2: Men hur pass berusad var Linda då?

C: (suckar till) Det va ju det jag tyckte att hon inte va så berusad.

F2: Och du då, hur pass berusad var du?

C: Jag va ju mer berusad, det va jag ju, och jag satt ju bara (skrattar till) och lyssna på musik och va in i

F2: Vem va mer än vem sa du?

C: Alltså jag va ju i ehh... Jag är ju så om jag blir för onykter att jag är för mig själv och lyssnar på musik istället och inte bryr mig om andra, jag är inte direkt social av mig. Så är jag. Ehh men jag kan ju inte säga hur berusad jag va för man blir ju påverkad av Lyrican också liksom. Men lite minneslucker har man ju eftersom man inte kommer ihåg specifikt va man har handlat men jag vet att cigaretter, för jag hade ju cigaretter i huvet hela tiden då. Ehh...

F1: Vi kanske ska fråga advokaten här om det finns några frågor.

A: Nej jag... Det är så här att ibland har jag inte hört exakt vad ni har sagt men det har ändå framgått ehh under förhörets gång ehh det som jag hade tänkt och fråga om. Och nu har jag rätt så mycket anteckningar så det tar en stund för mig och ehh gå igenom det. Nej jag har inga frågor just nu.

F1: Nä.

F2: Kommer du på nåt mer Camilla?

C: Ehh ja bankkortet det hade ju jag... fick ju med mig Gerts bankkort, och det dumpa jag dan efter.

F2: Vart då nånstans?

C: Ehh vid ICA, vid parkeringen där vid det är en liten brunn där, slängde jag ner det i.

F2: ICA i...

C: Ja för jag kände va fan ska jag hare här på mig liksom.

F2: Kopparberg?

C: Ja.

F2: Var finns brunnen där då?

C: (suckar) Precis snett ehh bortanför entrén på baksidan

F2: På baksidan. En brunn?

C: Ja.

F1: I närheten av huset? Det är ju en ganska stor parkering va?

C: Alltså det är en liten brunn med galler. Ehh va kan det va, ja snett så. Alltså här är entrén och där är en bit bort där i alla fall.

F2: Okej.

C: För jag kände liksom varför ska jag ha massa jävla grejer på mig som inte är mitt det är ju jävligt onödigt och dumt och jag fattar inte va fan man skulle ta på sig skiten heller men nu gjorde man ju det ehh dum som man är liksom. Och va skulle jag ha haft för nytta av dä'ra?

F1: Ja.

C: Va va poängen liksom? Men man gör ju dumma saker när man inte tänker (ohörbart)

F1: Nä. Men hörredu

C: Men istället för och plocka med sig en laddare till telefonen istället så jag inte kunde ladda den. Ja, det är ju snurrtigt alltihop.

F1: Nu har vi suttit här en stund idag också. Precis som igår så kommer jag inte ihåg exakt när vi började men nu

C: Nej jag vet inte alls va klockan är för jag har ingen tillgång till klocka

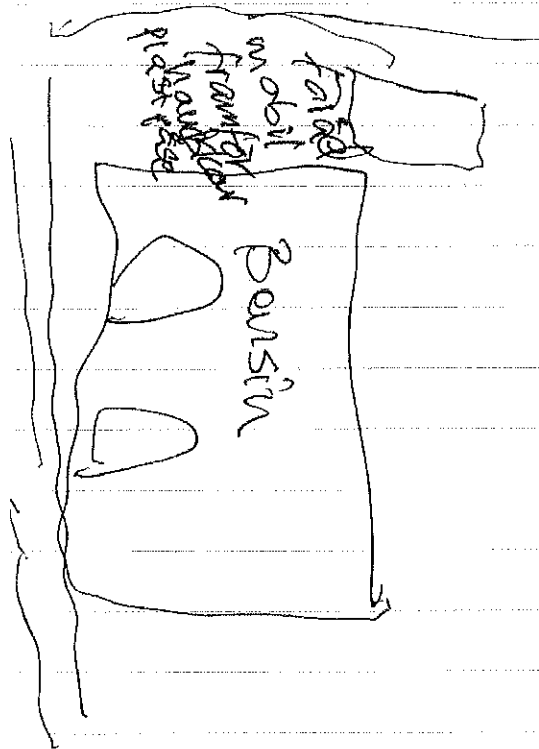
F1: Nu när vi avslutar förhöret så är klockan i alla fall 15:52. Och som vi sa förut, det här kommer ju skrivas ut i dialogform. Och ehh eventuellt en kort sammanfattning också, men det får vi ta med åklagaren sen

C: Mm. Ja för jag vill bara få slippa det här nu och nu (ohörbart)

F1: Ja. Då gör vi så här, vi stänger av bandspelar'n nu.

Korrekturläst under avlyssning av digitalinspelning // SOK

Skiss upprättad av CAMILLA ELANDER
VID FÖRHÖR 12 APRIL



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienumr
5000-K305698-17

Hörd person
Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer
19770928-0304

Den hörde är
Misstänkt

ID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Camilla Elander har den 13 mars 2017 i en lägenhet på Stållbergsvägen i Stålldalen, Ljusnarsbergs kommun berövat Gert Lindgren livet genom att kväva honom. Camilla Elander begick gärningen med uppsåt.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Ej vid detta tillfälle. Offentlige
försvararen Martin Särman
meddelad åtgärden.

Förhørsledare
Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum
2017-04-13

Förhör påbörjat
08:30

Förhör avslutat
08:35

Förhørsplats
Arresten Örebro Polishus

Typ av förhör
RB 23:6

Förhörssätt
Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av
SOK

Berättelse

Camilla Elander sitter anhållen för ovan angiven misstanke och hon delges nu att misstanken även kommer att omfatta medhjälp till mord samma tillfälle.

Tidigare förnekande kvarstår.

Återgivet och godkänt

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarienum

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Medhjälp till mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-05-02

Förhör påbörjat

13:31

Förhör avslutat

15:40

Förhørsplats

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8162

F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld**F2 = Förhørsledare Lisa Rehn****C = Misstänkt Camilla Elander****A = Advokat Martin Särman**

Närvarande i medhörningsrum:

Åklagare: Karl Erik Antonsson

Annan: Lars Lindberg

F1: Då ska jag börja. Det är den 2 maj 2017, klockan är 13:31. Vi ska ha förhör med Camilla Elander i K305698-17. Förhørsledare är Gunilla Sköld och Lisa Rehn. Närvarande i förhörsrummet är även advokat Martin Särman. Du Martin kommer få ställa dina frågor när vi är klara.

Vi ska börja med Camilla nu, när när i tid flyttar ni hem till Gert? Flytta du och Andreas samtidigt, kan du berätta lite om det.

C: (harklar sig) Mm det va ju på onsdan innan

F1: Innan...?

C: Ja veckan innan. Ehh... jag tror det va 8 mars, då flyttade både jag och Andreas dit på

eftermiddan.

F1: Hur gick det till då?

C: Hur'e gick till? Vi tog väl (skrattar till) tåget dit och fick vara där.

F1: Mm. Jag tänkte mer, hur blev det bestämt och vem bestämde det?

C: Alltså bestämt, det va väl inte bestämt att vi skulle bo där, det va väl mer att vi fick vara där.

F1: Vem tillät det då?

C: Gert.

F1: Ja. När hade ni prata med honom om det då?

C: Ehh det va tidigare på förmiddan då träffa vi Gert och Linda vid affären, vid ICA ehh och... Ehh sen träffa vi dom en stund senare också och ja vi berätta i alla fall att vi hade blivit utslängda ur lägenheten och så där och då sa Gert: Ja men kom hem till mig'ra, för jag är ändå vräkt så ni kan vara där tills jag åker ut. Så då bestämde vi att vi skulle komma dit på eftermiddan då efter vi hade gjort våra ärenden och så. Och sen skulle ju Gert och Linda också göra ärenden och handla mat tror jag det va.

F1: Bodde Linda redan hemma hos Gert när ni flytta in?

C: Ja. Ja det gjorde hon.

F1: Men vet du när hon flyttade dit då?

C: Nej det vet jag inte. Ehh... det är jag inte säker på hur länge hon hade varit där men jag tror det va ehh sen... För hon va ju utslängd ur sin lägenhet också emm... Ehh det va ju innan... vänta, måste tänka... innan jag blev attackerad med yxa blev hon ju utslängd. Jo det äre, för dom va ju hemma hos mig Linda och han som attackera mig innan.

F1: Hade ni med er nånting hem till Gert när ni flytta in?

C: Kläder, mediciner ehh... lite hygienartiklar och schampo och sånt. Och Andreas hade väl lite nån rakapparat tror jag. Och sen är jag inte sä... ja det va nå smågrejer i alla fall.

F1: Hur förvara ni dom här sakerna då?

C: I väskerna.

F1: Vad var det för väskor?

C: Ehh jag ehh har en svart resväska med hjul och med handtag. Och så har vi ehh en shoppingvagn, en blå ehh med nå motiv på, med grått handtag.

F1: Vems är den då?

C: Det är min.

F1: Både den svarta resväskan och den andra blå väskan är din?

C: Ja. Ja. Det äre. Ehh och i den blåa shoppingvagnen hade vi med oss två täcken har jag för mig och ehh två eller tre kuddar.

F1: Och när ni flyttar in hos Gert, hur blev det bestämt var ni skulle bo nånstans och sova?

C: Ehh Gert sa att vi kunde sova i sovrummet ehh och ehh han och Linda sov på madrass i vardagsrummet.

F1: Men när ni flytta dit var sov Gert då?

C: I vardagsrummet.

F1: Så ingen sov i sovrummet när ni flytta dit menar du?

C: Nä. Inte va jag vet i alla fall men det... (ohörbart) Jag tyckte också det va konstigt att han hade sängen i sovrummet för jag och Andreas har varit där en gång tidigare, nån vecka tidigare, och då hade han sängen i vardagsrummet och då hade han madrassen i sovrummet.

F1: Mm, men hur var det när ni flytta in nu'ra?

C: Ja då va sängen i sovrummet och madrassen i vardagsrummet.

F1: Och du mena på att det va ingen som sov i sovrummet då?

C: Inte va jag vet.

F1: Och hur sov Gert då och var sov Linda nånstans?

C: Dom sov på madrassen ihop.

F1: Hur många madrasser fanns det?

C: Då fanns det bara en madrass.

F1: Du säger DÅ, vad menar du då?

C: Ja för dan innan det här hände så hittade jag och Andreas en madrass utanför på gården i en container, så vi tog in den och ställde den i duschen för den skulle tina för det va snö på den och så. Så Linda sov på den madrassen på kvällen då.

F1: På...?

C: På kvällen.

F1: På kväll, natten mellan den 12:e -13:e då menar du?

C: Ja.

F1: Ja. Och var låg den nånstans då?

C: Den låg... ja... precis vid kanten vid... Alltså här är hallen och här är vardagsrumsväggen så precis vid vardagsrumsväggen.

F1: Skiss på lägenheten här.

C: Mm.

(pappersprassel)

F1: Nu får du vrida den här hur du själv vill ha så att du ser lättast.

C: Mm.

F1: Här är ju dörren, ytterdörren. Så kan du rita in

C: Här låg madrassen. (ohörbart)

F1: Och där du skriver madrass nu var det den madrass ni bar in?

C: Ja, som Linda låg på.

F1: Mm.

C: Mmm... ja madrass.

F1: Du kan skriva Linda här så vet vi att det var Linda som sov i den madrassen då. Du kan ha kvar den här här om vi behöver rita någe mer.

C: Ja.

F1: Hur många täcken hade dom då?

C: Det vet jag inte.

F1: Hur många täcken hade du?

C: Jag tror vi hade ett bara.

F1: Du sa förut, jag hade två täcken

C: Ja vi hade två med oss men vi använde bara ett.

F1: Jaha, vart tog det andra vägen då?

C: Ja det tog jag inte upp ur shoppingvagnen tror ja'nte.

F1: Det ligger kvar i shoppingvagnen?

C: Jag är inte säker. För vi va ju och panta burkar, jag kommer inte ihåg om vi hade shoppingvagnen med oss då.

F1: Vad är det för färg på dom här täckena?

C: Ehh jaa det är väl... vitt med nå mönster på. Ehh lite blåaktigt, jag tror det är blåa, blå/rosa nå mönsteraktigt på, dom är ju inte helvita i alla fall.

F1: Den här madrass

C: Kuddarna däremot är helvita. Och madrassen vi tog in va... vitak... ja det va mer vit. Och den madrassen Gert låg på va mer grårandig.

F1: Den som stog ner emot fönstret menar du, var den grårandig?

C: Mm.

F1: Vem bar in den här madrassen?

C: Jag och Andreas.

F1: Var är den madrassen idag?

C: Det vet jag inte, men den va i vardagsrummet.

F1: Sist du såg den madrassen var var den då?

C: I vardagsrummet.

F1: Peka

C: Ja där jag såg den på golvet.

F1: Där du ritar in den?

C: Mm.

F1: Från tvättmaskin har vi tagit beslag som heter 27255 punkt 2, det är ett sängtäcke som ligger i tvättmaskinen, va kommer det sig?

C: Ehh för att jag har tvättat hemma hos Gert. Jag hade städat hans lägenhet nån da, jag vet inte om det va dan innan eller... Jo, för jag storstädade hans lägenhet så jag tvättade allt jag hitta.

F1: När var det?

C: Som jag tvätta täcket? Ehh jag har för mig att jag slängde i're samma da jag va där.

F1: Och vilken dag menar du nu då?

C: Ehh på måndan.

F1: Den 13:e?

C: Mm.

F1: När i tid var det?

C: Det vet jag inte.

F1: För du åkte ju in till Kopparberg den dan

C: Ja. Men jag gick ju och plocka allteftersom jag såg tvätt också så då slängde jag bara i.

F1: Mm, om du försöker tänka efter.

C: Eller så brukar dom slänga tvätten i hörnet på köket (ohörbart) längst bort mot golvet.

F1: Men försök tänkt efter, hur var det vid det här tillfället med täcket där då?

C: (suckar) Jag kan ha slängt i tvätten eller täcket efter dom hade flytta på Gert... men jag är inte säker.

F1: Mm, fundera lite.

C: Ehh om det va i samband med att hon städade. För hon torka ju av golvet, Linda också.

F1: Hur såg det här täcket ut då eftersom du ville tvätta det?

C: Det va vitt tror jag. Det va inge mönster på't. Nä men jag tyckte det va skitit ehh... ja det va en massa fläckar på det och...

F1: Var kom dom här fläckarna ifrån?

C: Ehh därför... Gert brukar ju spilla, han satt ju och rökte pipa. Och sen låg ju täcket på golvet och det va kladdigt på golvet och... Ja det ehh kunde va fimpar och aska och tobak och massa ölkladd och... så jag försökte ju tvätta så mycket som möjligt medans jag va där och hjälpa till

F1: Mm, när var det här Camilla? Om du tänker, vi släpper inte det här.

C: Jag har för mig att jag tvätta täcket då efter dom hade flyttat på honom efter ett tag.

F1: Ja. Och du säger det kunde

C: För jag visste inte va jag skulle gör så då tog jag väl bara täcket och slängde i maskinen och hällde i tvättmaskin och satt på ehh...

F1: Var låg täcket när du tog det då?

C: (suckar) Ja det va en bra fråga. (tyst en kort stund) Och det ska jag komma ihåg nu, om ett täcke liksom (skrattar till) Det vet jag inte säkert men det måste ju ha legat vid madrasserna

F1: Kan du peka var?

C: Ehh typ på sidan, tror jag.

F1: Du pekar nu på Gerts plats där.

C: Ja, han va där. Ja.

F1: Där han har sin madrass.

C: Ja.

F1: Och täcket låg där?

C: Mm.

F1: Kommer du ihåg va du tyckte va smutsigt, var det nå speciellt som det va smutsigt av här?

C: Nä men alltså allmänt, alla grejer. När vi kom till lägenheten från början alltså det såg ut som ett helvete där. Det va fimpar överallt, det va aska överallt, det va soper överallt, det va allmänt skitigt. Så jag hade gått och rensa i den lägenheten många dar och hjälpt

F1: Var det nå mer du tvätta vid det här tillfället eller tog bort från det här tillfället?

C: Ja för jag tvätta ju allas grejer.

F1: Ja men nu tänkte jag vid den här händelsen då den 13 mars?

C: Nej inte va jag vet. Nä jag har för mig att det va bara... nä inte va jag vet. Ska jag skriva nåt?

F1: Nej du behöver inte rita in. Jag kan säga till varenda gång.

C: Eller täcket?

F1: Nej du behöver inte...

C: Nä okej.

F1: Sen blir det så kladdigt.

C: Nä va jag vet så var det bara täcke. Om det inte låg nåt i maskinen innan men jag vet inte, (ohörbart) Nej det vet jag inte så det kan jag inte svara på.

F1: Så har ju du pratat om den här resväskan som var din också.

C: Ja.

F1: Var står den nånstans?

C: I hallen.

F1: Varför står den i hallen då?

C: Därför den har stått i hallen hela tiden sen vi kom dit, har den gjort. Det har varit en massa grejer i sovrummet, kartonger och nåns kläder och nån annans kläder och... Ja det är ju grejer överallt var det dära.

F1: Du hade den inte i sovrummet när ni sov då?

C: Nej. Hade väl inte kommit så långt. (skrattar till)

F1: I resväskan så har vi tagit i beslag 29335 punkt 12, det var 8 stycken Lyrica som låg i resväskan.

C: Ja, jag hade lagt ehh Gerts medicinpåse i väskan också i ett litet fack som är ehh som det är dragkedja till för han brukar säga åt mig att: Kan du ta hand om min medicin så han inte skulle käka för många Lyrica. Och så vare vid det här tillfället också och det va därför det låg

i min väska. Alltså han hade en tendens och käka för många när han drack så han ville ju inte att dom ska ta slut för det va många gånger han va utan medicin bara för han trycker i sig för många när han dricker så han har inte koll

F1: Visste han om att dom låg i din resväska?

C: Ja. Det visste han.

F1: När la du in dom där då?

C: Ehh det va på eftermiddan.

F1: Den 13:e?

C: Ja.

F1: Var det nå mer du packa den 13:e i resväskan?

C: (suckar) Jag är inte säker på för jag hade ju alla mina mediciner, alltså min Mirtazapin-karter på fönsterbrädan först, men jag är inte säker på om jag hade packat ner dom eller inte i väskan, så det vet jag inte.

F1: Men kläder, packa du ner nåra kläder den 13:e?

C: Ja men jag hade alltid kläderna i väskan. Eller på elementet om jag höll på och tvätta och så, hängde ut dom på elementet och torka.

F1: Var det så den här dan nånting att du packa dina kläder den här dagen, 13:e?

C: (tyst en stund) Det kan jag inte svara på helt säkert.

F1: Sen har vi beslag 29335 punkt 13 och 14 som också finns från resväskan, det är Mertazapin då.

C: Mm.

F1: Och sen är det en förteckning över Gerts mediciner.

C: Jaha.

F1: Vems... Om vi börja med Mertazapin då, vems är dom?

C: Det är mina.

F1: Det är dina

C: Ja.

F1: Dom är utskrivna på dig menar du?

C: Ja, 30 mg. Dom har jag ätit sen 2012.

F1: Och en förteckning över Gerts mediciner då?

C: Han har (suckar) nu ska vi se...

F1: Varför låg det i din resväska?

C: Ja men det har jag ju förklara

F1: Ja men förteckning över Gerts mediciner?

C: Ja men han brukar alltid spara förteckningen.

F1: Men varför ville du ha den i din resväska?

C: Ja men den låg väl i medicinpåsen antar jag. Annars vet jag inte varför den skulle ligga i min resväska.

F1: Du har ingen förklaring på det hur den hamna i din resväska?

C: Nä, det har jag ingen förklaring på. Men det... alla fall han hade Lyrica 150 mg, Olanzapin ehh... och sen ska han också ha Mirtazapine fast 45 mg.

F1: Hur var relationen mellan er fyra där på eftermiddagen den 13 mars? Var det nån som var arg på varandra eller irriterade eller var det nån som provocerade eller var det tjafs om nånting?

C: Mmm nää... det va väl bara Linda och Gert som höll på och tjafsa som jag minns det som. Ehh om vad vet jag inte riktigt.

F1: Hade Gert nån åsikt om din och Andreas relation?

C: Ehh nä det tror jag inte.

F1: Inget som du vet av?

C: Nä. Inte va jag kommer ihåg

F1: För det finns uppgifter som säger att... att Gert var lite irriterad och prata lite skit om din och Andreas relation.

C: Nä.

F1: Det är inget du har hört?

C: Nä. Inte om våran relation. Däremot kunde han va sur på mig rätt vare va men det va han ju under flera da'r.

F1: Om vi tar nu den 13:e bara?

C: Ja. Nä då kommer jag inte ihåg att det va nånting. Och definitivt inte angående relationen.

F1: Nånting annat den dagen?

C: (tyst en kort stund) Nä jag vet bara att han och Linda va osams och höll på och gnabbas. Annars kommer jag inte ihåg så mycket.

F1: Andreas och Gert då?

C: Nä. Inte va jag vet i alla fall.

F1: Du och Gert då?

C: Jag och Gert, om vi va osams eller nånting? (suckar) Det tror jag inte men vi har ju varit osams nån da' innan har vi ju kommit i luven på varandra och han va otrevlig.

F1: Va handla det om då?

C: Nä men han kunde ju bara sitta och va otrevlig och kasta skit och så. Man behövde inte säga nånting åt han och så kalla han mig en massa saker och så där. Men man försökte ju och inte lyssna så mycket på.

F1: Men hur var det den 13:e då?

C: Ja det har jag ingen aning om. Jag har inge minne av att vi skulle ha varit osams då. Nej det kommer jag inte ihåg.

F1: (tyst en stund) Du har ju även berättat att Linda har varit konstig i flera dagar, hon har varit aggressiv och lite knepig, kan du berätta nåt om det

C: Ja men jag kan berätta lite om det. Hon har ju varit konstig sen vi kom dit från början, alltså dom börja ju bråka nästan direkt från vi kom dit och vi förstog ju inte vare va, varför hon va så förbannad på Gert överhuvudtaget. Ehh sen kunde hon ju bli... ja hysterisk för hon sprang in på toaletten och låg där på golvet och hade panikattacker och... Det har hon gjort flera gånger, jag gick in och försökte lugna ner henne och jag förstog inte varför hon hade panik och så där. Så jag gav ju henne astmamediciner flera gånger för hon bad om dä'ra, ja hon hade svårt och andas och så. Emm... vi fick sära på dom flera gånger. Ehh... hon flög ju på Gert flera gånger och slog han och... slog ner honom och...

F1: Hände nånting av det här den 13 mars?

C: Att nån skulle ha slagit ner nån eller vad? Ja det vet jag inte helt hundra, jag vet bara att dom tjafsa vet jag.

F1: Du har inge minne av att det va nå bråk, handgemäng?

C: Alltså dom... Alltså handgemäng, nå inte så, bara att det va tjafs. Jag kan inte uttala mig för jag är inte säker. Men va jag minns så har det inte varit nå slagsmål så där.

F1: Så har du även gjort antydningar om att Linda ville ha bort Gert, kan du berätta lite om det.

C: Ehh ja men det va ju när jag satt på madrassen och hon kom fram till mig och ehh... ehh börja prata konstigt och... jag kommer inte ihåg exakt va hon sa nu.

F1: Försök tänk till.

C: (tyst en stund) Ja jag vet att hon kom och satt sig bredvid mig och ehh ja att hon ville göra nånting, eller hon prata ju konstigt. Ehh och då sa jag väl: Ja men om du ska göra nånting får du väl göra det själv då liksom för jag vill inte ha nån inblandning och du ska inte blanda in Andreas heller. Och sen så, hon ba': Okej och sen så reste hon sig upp hastigt och sprang ut i

köket och hämta en kniv. Och Gert va in i badrummet och... ehh hon sprang ut från köket och in i badrummet så jag tän... så jag flög ju också upp strax efter för jag tänkte shit va fan ska... ja jag trodde det skulle hända nånting i alla fall. Så jag ehh sprang emot Andreas mot sovrummet och slängde åt honom hans jacka och tog min och tänkte att vi skulle dra därifrån. Så jag hann ju inte och säga nånting heller, jag tänkte bara vi sticker härifrån. Och han fatta ju ingenting. Och sen kommer Linda ut från badrummet ganska snabbt och ehh ehh säger att: Jag visste're, jag visste're att du skulle dra... eller att ni skulle dra. Och jag bara kolla på henne och backar, ehh går ut till vardagsrummet och sätter mig igen då. Och sen kommer Gert efter emm sätter sig i fåtöljen

F1: Men om... Vänta lite nu'ra. (harklar sig) Du säger att hon ville göra nånting, va ville hon göra då tror du?

C: Ja det vet jag inte. Hon va ju inte som hon brukar va, så hon va

F1: Men va tror du hon mena? När hon säger så va tror du hon menar då? Va uppfatta du då?

C: Alltså jag tänker ju jämt det värsta.

F1: Va tänker du då?

C: Ja, ha ihjäl nån

F1: Och så säger du att hon reser sig upp.

C: Ja.

F1: Och går ut i köket.

C: Nä går ut i köket, hon springer ut till köket och sliter tag i en kniv och springer rätt in på toan.

F1: Varifrån

C: Och då tänker ju jag det värsta liksom, jaha nu ska hon hugga honom eller nånting och då vill inte jag va på... här.

F1: Varifrån tar hon kniven då?

C: (suckar) Ja det tänker jag inte på, om hon tar den... Det kan jag uttala mig om helt säkert, jag vet att hon tar den från köket i alla fall.

F1: Ser du att hon har en kniv?

C: Ja.

F1: Var håller hon den nånstans då?

C: Ja i handen.

F1: Vilken hand?

C: Ja det vet jag inte vilken hand, det tänkte jag inte på.

F1: Nä. Tänk efter som sitter, hur du ser

C: Ja jag kan inte svara på vilken hand alltså det gick så snabbt, så det kan jag inte uttala mig om. Men jag vet bara att det är en stor förskärare som är svart i handtaget och silverfärgad, eller det är silverrand.

F1: Handtaget är svart säger du. Vilket material är det?

C: Pff... ja det vet jag inte heller va det är för material. Det är väl en vanlig kökskniv.

F1: Är den taggad eller slät?

C: Nä den är slät.

F1: Den är slät

C: Ja.

F1: Var finns Gert i det här skedet då?

C: Då när hon hämta kniven. På toaletten.

F1: Vet du va han gör?

C: Nej.

F1: Hade han varit inne länge då Gert?

C: Ja han hade varit inne ett tag ja.

F1: Var är Andreas då nånstans?

C: Ehh han kom ut från sovrummet ehh då när jag sprang mot... Eller ja från sovrummet, för jag slängde åt honom jackan.

F1: Va kommer det sig att du inte lämnar lägenheten då?

C: (tyst en stund) Ehh... ja det vet jag inte. För hon verka ju så hotfull också just då ehh för hon kom ju ut från toaletten lika fort som hon sprang in liksom, och kolla så här argt på'en, kolla en i ögonen och liksom jag visste att ni skulle dra eller ja typ... Och jag backa ju bara och gick och satte mig... Man fundera väl desto mer men man sa inget.

F1: Vet du ungefär va klockan va då ungefär?

C: Nä, det vet jag inte. Kolla inte på klockan.

F1: Tänkte om du ringde nån eller gjorde nånting som man tänker efter att man...?

C: (suckar) Nä, va jag vet så ringde jag ingen.

F1: När hon kommer ut ur badrummet har hon med sig kniven då?

C: Nä jag hade för mig att hon hade haft det, men nej det hade hon inte va jag vet nu när jag har fundera på den saken.

F1: Och så kommer hon ut och så möter du henne då och så säger hon det till dig

C: Mm.

F1: Va händer sen då?

C: Nej jag går ju och sätter mig och Gert kommer ju sen efter, kanske eft... ja han kom ju ganska strax efter hon kom ut. Och jag tycker det är konstigt att inte han såg nån kniv ehh för det första, för han borde ju ha reagerat eftersom han va i duschen, men... ja.

F1: När Gert kommer ut från toaletten hur är han klädd?

C: (suckar) Jaa jag har för mig att han har svarta byxor och en svart tröja.

F1: Han har kläder på sig?

C: Ja ja.

F1: Har han duschat?

C: Ja han såg nyduschat ut och nykammad, han va blöt i håret.

F1: Så du vet inte vart kniven har tagit vägen?

C: Alltså den upptäckte jag ju senare

F1: Och när va då'ra?

C: Ehh när jag va på toan.

F1: Och i vilket skede var då'ra, när var du på toaletten?

C: Ja efter hela... Efter allting hade hänt i lägenheten när jag gick på toaletten då vid ett tillfälle så såg jag den bredvid toalettstolen (ohörbart) på en tröja tror jag det va, på sidan.

F1: Va gjorde du med kniven då'ra?

C: Ehh jag sa till att Andreas som att det låg en kniv där och då gick han in och tog bort den sen vet inte jag vart den tog vägen.

F1: Rörde du kniven nån gång?

C: Det tror jag inte. Nää det har jag för mig att jag inte gjorde, jag såg nog bara på'ren.

F1: Den 12 ma

C: För sen vet jag ju inte om jag har rört just den kniven vid nå annat tillfälle eller nånting så jag vet... Just då rörde jag ingen kniv, jag bara upptäckte ba' jaha där låg den.

F1: Den 12 mars, var det nå bråk mellan er då med nån i eran konstellation, mellan er fyra?

C: Ehh dan innan? (tyst en stund) Det vet jag inte helt säkert. Jag vet ju att det kunde va lite småtjafs och så där, men det vare ju var och varannan da' att det va ehh... Kommer inte ihåg

helt säkert om det va tjafs. Sen kunde vi ju sitta och tjafsa sins emellan och man satt och prata och diskutera eller... Och va man diskutera om det kommer jag inte ihåg heller, det va säkert inge väsentligt heller. Jag är inte säker... helt enkelt.

F1: Va kommer det sig att du inte lämna lägenheten då när du... Du blir ju lite rädd och hon har varit aggressiv Linda och det är mycket tjafs och bråk, va kommer det sig att ni inte lämna lägenheten då.

C: Jaa du, det har jag fråga mig själv också många gånger nu så... Nä jag vet inte, man blev som ehh alltså... Menar du efter alltihopa eller mitt i... eller då när Linda sprang in på toaletten?

F1: När Linda sprang in på toan?

C: Ja det va ju första tanken att vi skulle dra därifrån men jag tyckte hon va så hotfull när hon kom ut från toaletten alltså, jag kände inte igen beteende hon har inte varit så hotfull mot mig förut. Ehh så man visste inte hur man skulle göra om man skulle... Den första tanken va ju liksom och dra därifrån när hon sprang och hämta en kniv.

F1: Du säger att hon var hot

C: Och ehh jag ångrar verkligen att man inte drog därifrån då också.

F1: Du säger hotfull, var hon hotfull mot dig?

C: Alltså hon va inte som hon brukar vara. Ja jag uppfatta henne som en annan person. Jag kände inte igen beteendet.

(en mobil börjar ringa)

F1: Och sen så kommer ju Gert ut från duschen och det här har hänt då.

C: Ja. Mm.

F1: Var går ni och sätter er då nånstans?

C: Ja då sitter jag på madrassen och Gert i fåtöljen

F1: Och vilken madrass sitter du på, är det Lindas madrass eller är det Gerts madrass?

C: Gerts madrass.

F1: Och vem sitter mer sa du?

C: Linda.

F1: Och du sitter på Gerts madrass?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Och Linda sitter på sidan.

F1: På vilken sida?

C: Ehh på den här sidan.

F1: På Gerts madrass också?

C: Ja, jag sitter där och Linda sitter där.

F1: Mm. Och var är Andreas då?

C: (tyst en stund) (suckar) Jag är inte helt säker på om han sitter på en stol som ska vara här eller om han håller på och pratar i telefon eller... alltså han satt väl inte så väldigt mycket.

F1: Du kan rita in en stol.

C: Hur ska jag rita en stol då? Ja så. Jag är inte säker på om han satt där då eller inte

F1: Och Gert då, var är han?

C: Ehh fåtöljen.

F1: Mm. Och då sitter ni. Va är det sen som händer?

C: Nä Gert sitter väl och pratar med mig va jag kommer ihåg. Och jag kommer inte ihåg va vi prata om heller, det va väl bara nåt... Nä jag kommer inte ihåg nåt särskilt så där. Tyckte bara att det va konstigt att han inte hade sett att hon hade sprungit in på toaletten med en kniv.

F1: Mm. Och sen då?

C: Ehh... (suckar) nä sen kommer jag väl inte ihåg så mycket mer. Vi bytte ju plats sen efter ett tag, jag och Gert då.

F1: Och då satte du dig...?

C: I fåtöljen. Vi bruka skifta emellan så där. Han hade ju så ont i sina knän när han satt för länge på madrassen och så och han satt med bena i kors jämt, då fick han ont i knäna och ville byta till fåtöljen då.

F1: Och va äre som händer sen då?

C: Ja jag vet att jag sitter i fåtöljen och... att Linda och... ja Linda sitter ju på samma ställe som hon satt då bredvid mig och

F1: Kan du rita en 1:a där Linda sitter och sen en 2:a där Gert sitter.

C: Mm. En 1:a där Linda sitter?

F1: Mm.

C: Jaha. (C mumlar något medan hon ritar) Det är ju lättare om jag gör pil istället.

F1: Det kan du göra.

C: (mumlar något) 2...

F1: Och var är Andreas då?

C: Då sitter han i stolen. Ska jag skriva en 3:a där då?

F1: Det kan ju göra. Jättebra, då håller vi isär dom.

C: 3:a, 4:a, så.

F1: Va är det som händer sen då?

C: Ehh jag sitter ju och lyssnar på musik i alla fall, sitter med ryggen emot, för det mesta mot sovrumsdörren ja väggen eller vare är. Ehh så jag är ju inne i musiken och ehh ja rätt vare är så reser sig Andreas i alla fall och går mot sovrummet och ehh hämtar ett par vantar, eller handskar då. Ehh och så frågar han: Äre okej om jag skojar lite med Gert? Och jag tror jag nickade och ja visst men jag tänkte ba' jaha.

F1: Varför frågar han dig det? Vill han ha ditt godkännande att det är okej och skoja med honom eller varför säger så där till dig?

C: Ja det vet jag inte.

F1: Ja men va tror du?

C: Ehh... nä han ville väl bara kolla om det va okej om han skämta mä han eller inte.

F1: Brukar han fråga om lov?

C: Om lov? (tyst en kort stund) Ja det brukar han väl göra med det mesta grejer.

F1: Det är du som bestämmer lite?

C: Det vet jag inte, jag har själv fundera på varför alla ska fråga mig om lov liksom (skrattar till) Jag vet inte, jag har ju inte själv uppfatta mig som att jag är den som bestämmer över nånting men... det är väl artigt om man frågar och man kanske vill ha den andras samtyckte eller inte, jag vet inte. Men i alla fall han frågade i alla fall och jag

F1: Mm. Och va gjorde du då'ra?

C: Ehh jag tänkte ju bara att... Ja jag visste ju inte på vilket sätt han skulle skämta men jag vet ju... jag visste inte ens att det fanns nåra handskar överhuvudtaget ehh och... Ehh jag har ju berätta för Andreas om en tidigare händelse sen vi bodde i Ställberg så äre ju en barndomsvän till mig, som jag har känt, som tydligen hade varit på besök hemma hos mig då när jag inte va hemma. Och då hade han kommit med två killar och en kofot och så hade dom tydligen haft vita gummihandskar på sig. Och jag trodde ju inte på det där. Ehh för Gert va ju hyrsterisk när jag kom hem för det handla om att han skulle ha dragi där fem minuter innan eller vare va. Så han ba': Ja men han lämna i alla fall en souvenir efter sig. Sa ja'ba': Va! Jaha. Då kommer han två vita handskar, vita fingerhandskar då. Så ja'ba': Va! Så jag fatta ju ingenting. Och sen att han skulle hälsa till mig då. Och jag fatta ingenting om nånting, så ja'ba': Va! Så jag försökte ju ringa den här killen och (skrattar till) fråga om han verkligen hade varit där, om det va sant. Och Gert va ju full och hysterisk den dan, höll på och skrek i flera timmar, ehh... ja det va det jag berättade. Har jag berätta

F1: Va betyder det då med handskarna?

C: Ja det vet inte jag va det betyder och jag fatta ju ingenting heller vare betydde eller varför han skulle ha kommit.

F1: Men du ser ju att Andreas kommer in, var har han handskarna någonstans då? Hur bär han dom, har han dom på sig eller bär han dom eller hur har han?

C: (suckar) Han går ehh från stolen in i sovrummet och hämtar det här, vart ifrån vet inte jag. Ehh och sätter sig på stolen och ehh ehh frågar: Äre okej om jag skämtar lite? och sitter han och viftar med dom här handskarna och så lägger han nåt vitt på bord eller... på en liten back också, ehh en röd back. Och det va ju tydligen ett par handskar till så Linda ser ju det där och tar tag i handskarna väldigt fort så jag tänkte att, va fan tar hon på sig för?

F1: Är det första gången du ser dom här handskarna i lägenheten?

C: Ja det är första gången jag ser dom. Ehh...

F1: Vilket skede sätter Andreas på sig dom, eller har han dom på sig när han kommer in i rummet?

C: Nää han sitter och viftar med dom här innan, ja då när han kommer och sätter sig och frågar om det är okej att han skämtar lite. Och sen så medans han säger det så tar han på sig handskarna.

F1: Hur många handskar bär han in menar du?

C: Ja det såg jag inte. Men det måste ha varit två i alla fall, eller två par.

F1: Har du på dig nåra handskar?

C: Jag! Nähä, det har jag inte. Och sen... ja han hinner väl bara säga det och ingen av dom ser ju arg ut eller nånting utan Andreas ser ju så här glad ut som på bushumör i alla fall. Så ja'ba': Ja men jag går på toan, sa jag.

F1: Men va kommer det sig, när han säger att han ska skämta, det måste ju va nån schism mellan eller nån osämja innan, eller hur? Det måste ju va nån form av tjafs innan?

C: Nä inte va jag vet.

F1: Men varför vill han skämta med honom nu'ra så här mot honom, mot Gert då?

C: Det vet inte jag. Jag har ingen aning.

F1: Va fick du för uppfattning?

C: (suckar) Alltså uppfattningen med vita handskar överhuvudtaget efter alltså det va väl mer att Gert tyckte ju att det va olustigt efter att min vän hade varit... kommit med det, ja dom hade väl varit där, jag vet inte.

F1: Varför sätter man på sig handskar?

C: Ja det vet jag inte.

F1: Och så säger du att du går på toaletten?

C: Ja.

F1: Mm. När du lämnar rummet, var är Andreas då?

C: Ja då sitter han på stolen.

F1: Och var är Gert?

C: Mmm....

F1: Du behöver inte rita.

C: Ehh han sitter i diskussion med Linda.

F1: Va diskuterar dom om då?

C: Ja det vet jag inte va dom diskuterar om, men jag vet att dom sitter och pratar i alla fall. För båda sitter med bena i kors och samtalar ehh och Linda sitter där då.

F1: Har hon satt på sig handskarna då?

C: Ehh dom tog hon, vänta... Nä dom slet hon åt sig medans Andreas satt på sig vantarna. Så då tänkte jag, varför tar hon på sig ett par vantar?

F1: Fråga du det?

C: Nej. Men jag tyckte det va konstigt, tyckte jag. För jag tänkte, va fan har hon med saken och göra om han vill skämta mä Gert då. Så det tyckte jag va lite konstigt, så jag blev väl lite... fundera jag väl lite att det va nå konstigt.

F1: Va fundera du på?

C: Alltså jag kommer inte ihåg va jag fundera på men jag tyckte det va konstigt liksom att jag förstog inte varför hon ehh tog på sig vantar överhuvudtaget och va hade hon mä skoandets i sig och göra? Och på vilket sätt skulle man skoja det vet jag inte heller direkt så hur det va tänkt men... Så jag ehh svänger runt på den där fåtöljen i alla fall och säger: Ja men jag går väl toa i alla fall och... Ja jag va ju ändå pissnödig så jag skulle ju ändå på toa i vicke fall då. Så jag går ju på toan då och det känns som att jag bara hinner vända ryggen till så... ja och stänga dörren och... ja sätta mig och kissa. Jag tror jag hinner sätta mig, jo jag sitter på toaletten, så hör jag nån som skriker till bara. Så jag skynda mig och kissa för jag hade inte hunnit kissa klart, men jag kände ju att det att det lät ju hotfullt och... ja man fick en klump i magen och att det va nåt som inte stog rätt till i alla fall. Ehh så jag skynda mig och kommer ut och då ser jag... Man ser ju snett från... Man kommer ut från toaletten och hall, då ser man ju ja snett, man ser ju inte så, och då ser jag att Linda sitter gränsle över Gert och han sitter med sina ben rätt ut ehh och sen ser jag att Andreas sitter bredvid.

F1: Du kan vänta lite. Vad är det du hör på toaletten då? När du sitter på toaletten vad är det du hör får nåt?

C: Mmm... Ja, det är nån dov röst... Jag har sagt tidigare att det låter som det är Linda men... vet ju redan då innan att det låter som en mansröst. Tyvärr så låter det inte som Gert utan som Andreas röst för jag känner inte igen tonläget. Ehh för Gerts röst känner jag igen i alla tonlägen för jag har levt med honom under 7 år så jag vet hur han låter när han är

förbannad och arg och lessen och... ja i alla situationer. Ehh att... jag är inte säker på om det va, va har jag sagt åt dig eller va har jag sagt till dig, nånting sånt.

F1: Och vem är det som säger det här nu då?

C: Ehh Andreas, tror jag.

F1: Du har ju sagt förut att det är Linda som säger.

C: Ja men jag visste att det va Andreas men jag ville inte

F1: Så det är fel det du har sagt tidigare?

C: Ja, det är fel.

F1: Va kommer det sig att du sa Linda då fast det inte va Linda?

C: Ehh jaa jag försökte väl skydda Andreas då'ra men jag har ingen anledningen till och skydda nån överhuvudtaget.

F1: Nej det är ju viktigare att få fram sanningen nu.

C: Ja, jag tycker rätt ska va rätt.

F1: Så det är Andreas som säger: Va har jag sagt till dig?

C: Ja för hur mycket jag än tänker på saken så får jag inte det till att det är Gert som säger det. För jag känner inte igen tonläget och det lät hotfullt ehh och det va det som fick mig och reagera också att det va nåt som va fel.

F1: Sen kommer du in då s

C: Och jag tyckte inte det lät som nå skämt för då hade jag inte reagera så.

F1: Och när du kommer in vad ser du då, var är Andreas då?

C: Ja han sitter bredvid Linda. Jag ser ju som sagt deras ryggar bara i princip, så jag ser ju inte egentligen va dom håller på mä, jag ser ju inte deras händer

F1: Rita in madrassen där dom sitter på när du kommer in där i vardagsrummet.

C: (suckar)

F1: En 1:a kan du ta Linda då. Då kan du rita var 1:an är. Kan du bara rita en rund ring och en 1:a räcker, du behöver inte skriva hennes namn.

C: Emm va va... va va Gert för nummer? 2?

F1: Du kan ha Gert 2.

C: 2. (mumlar något) Nej, det är ju jag som är 4:an.

F1: Du kan stryka... Du kan skriva en 1:a bara.

C: 1.

F1: Det här spelas ju in, rösterna spelas ju in så det kommer höras va du säger.

C: Ja men 1:an är ju Linda, hon sitter ju på 2:an.

F1: Ja. Och när du kommer in

C: Och 3:an sitter också bredvid.

F1: Du säger sitter på, hur sitter hon på?

C: Hon sitter gränsle på Gert.

F1: Och var? På ben, på magen, överkropp, huvud eller hur sitter hon gränsle?

C: (stönar) Alltså som jag uppfatta det så sitter ju Gert rätt rakt upp som jag ser, för jag ser bara hans ben som sticker ut och hon sitter på honom gränsle på honom. Jag ser inte hans ansikte eller hans överkropp, jag ser bara Lindas överkropp och hur hon sitter med sina ben

F1: Hur sitter hon med sina ben då?

C: (suckar) Ja hon sitter i skräddarställning, nej va hetere... gränsle. Hur förklara man dä'ra? Ja som man sitter på knä

F1: Och hennes händer, var har hon dom?

C: Det ser jag inte.

F1: Var är Andreas? Han sitter ju vid sidan av, på Gerts högra sida?

C: Ja. Ja precis.

F1: Och vad gör Andreas?

C: Han sitter också med ryggen emot och typ som han tittar eller nånting, jag vet inte, jag ser inte exakt. Men då när jag kommer ut från toaletten så tittar han ju på mig, för jag tittar på honom och liksom koll... och undrar liksom va fan håller ni på med men jag säger ingenting. Och han stirrar på mig tillbaka och jag bara skaka på huvet åt honom och liksom, va håller du på med typ, fast kolla med blicken då. Så han flytta ju lite på sig

F1: Var har han sina händer?

C: Ja det ser jag inte.

F1: Ser du inte det?

C: Nä. Jag ser inte att han har sina händer jag ser bara att han flyttar på sig efter jag har kolla på honom.

F1: Va tror du i det läget sker då?

C: (stönar till) Ja det kan jag ju inte uttala mig om för jag har inte ju inte sett vart dom har sina händer. Jag kan ju inte säga nåt jag inte har sett.

F1: För du säger ju ändå att att han du skaka på huvet, va skaka du åt huvet mot då? Varför gör du det?

C: Nä men jag undra va'rom höll på med nåt ehh ehh... ja jag tyckte det va konstigt allithopa för... för det första rörde sig inte Gert och sen

F1: Ser du Gert?

C: Nej, men jag ser ju hans ben och han rörde inte benen överhuvudtaget. Och jag förstår inte att man bara kan vända ryggen till och gå på toaletten, det kanske handla om en minut och liksom att om nån sitter på nån att den inte gör nå motstånd och inte säger nånting. I och för sig det va ju musik på också men när jag hörde så hörde inte jag honom överhuvudtaget och jag såg inte att han rörde sig på något sätt, och det är så kort tid det handlar om också.

F1: Va gör Andreas för nåt?

C: Alltså han sitter ju still när jag kommer. Han säger ingenting heller utan han tittar ju bara på mig när jag kommer ut från toaletten. Och jag titta på honom och undra va håller du på mä liksom. Ehh och sen så flyttar han sig... lite från Linda men sitter ändå kvar då.

F1: Hur pass nära sitter han Gert innan han flyttar på sig då?

C: Pff... ja jag tyckte dom nästan satt rygg i rygg alltså. Ja, hur nära, så där kanske.

F1: 1 decimeter mellan varandra bara?

C: Ja.

F1: Och när han flyttar sig hur långt ifrån...?

C: Ja det är ju en liten bit bara, kanske... typ så.

F1: 30-40 centimeter?

C: Ja inte långt i alla fall utan han satt ju kvar och kollade hela tiden som jag uppfatta det som.

F1: Vem? Vem kolla han på?

C: Ehh va Linda gjorde.

F1: Hade han på sig tyghandskarna då?

C: Det vet jag inte. Jag såg inget. Jag såg inte nåra händer överhuvudtaget.

F1: Andreas har ju själv berättat att han tar ett stryptag på Gert

C: Jaha. Ja det vet inte jag.

F1: Det måste ju du se

C: Nej, det har jag inte sett. Jag har INTE sett det.

F1: Och sen säger du sen flyttar han sig dit. Va händer sen då?

C: Ehh han titta ju, som jag uppfatta det så sitter han och tittar va Linda gör helt enkelt. Ehh... och jag tittar ju bort. Ja jag titta ju emellanåt va som händer men jag ser ju inte så mycket förns jag vrider mig en gång och då ser jag att Linda flyttar på sig och lägger ner Gert på madrassen.

F1: Hur då?

C: Ja hon lutar ner honom på madrassen.

F1: Ja, kan du berätta hur hon gör, gjorde?

C: Alltså hur hon gör, jag ser ju snett för det första så jag ser ju inte rakt på. Ehh men som när jag ser så är det ju att hon ja lägger ner honom på madrassen bara, överkroppen.

F1: Du säger att du tittar bort lite emellanåt, så det kan hända

C: Ja för ehh Linda skriker ju åt mig vid ett tillfälle: Titta inte. Titta inte.

F1: Var är Andreas då?

C: Ehh... ja han sitter ju kvar där då där han satt.

F1: När Linda vrider ner överkroppen på Gert var är Andreas då?

C: Ehh då har jag för mig att han hade flytta sig närmare stolen men jag är inte säker, och han satt ju snett. Om stolen är här så vare ju... ja strax innan tror jag.

F1: Du kan rita in stolen.

C: Alltså jag ser ju så här liksom. Så jag sitter ju inte och kollar rakt på va som hände.

F1: Du kan rita in stolen, så kan du rita in var du sitter nånstans.

C: Ehh... ja fåtöljen har du ju där. Men mest så mot köket

F1: Då kan du rita en 4:a där du sitter, med en ring runt.

C: (mumlar något)

F1: Så du säger att du tittar bara emellanåt, du titta bort emellanåt. Hur länge hur många sekunder titta du bort då?

C: Alltså ehh... alltså... ja men det kan jag ju inte förklara hur många sekunder liksom det är ju så här snabbt bara jag tittar.

F1: Ser du nånting va Linda gör?

C: Nej, jag ser inte nånting va Linda gör. Det enda jag känner är att det är obehagligt och vara där och att det är nånting som är allvarligt fel.

F1: Va säger Gert då?

C: Jag hör inte Gert överhuvudtaget.

F1: Ingenting från honom?

C: Jag hör ingenting från honom. Men jag satt ju och lyssna på musik också så jag satt ju vid högtalaren.

F1: Va säger Linda då under tiden?

C: Ehh det enda hon säger det är ju att jag inte ska titta.

F1: Va säger Andreas då?

C: Ehh vid... Ja då när hon skrik att jag inte ska titta då säger han också det att jag inte ska titta.

F1: Och var sitter Andreas när han säger åt dig att inte du ska titta?

C: Då sitter han där på sidan.

F1: Hur när då sa du?

C: Ja (suckar) flyttar sig bara en liten bit så. Och han ser ju i alla fall va som händer.

F1: När först ser du Gerts ansikte då?

C: Det är när han... när hon lägger ner honom på madrassen.

F1: Kan du beskriva?

C: Beskriva hur?

F1: Hur Gert ser ut

C: Ja jag ser att han är väldigt blå i ansiktet. Ehh så jag går ju fram efter... jag vet inte om jag går fram direkt eller om det handlar om nån sekund, alltså jag blev ju chockad av och se honom överhuvudtaget. Ehh men jag går ju i alla fall fram och känner på... ehh... vilken hand (ohörbart) jag måste ju tänka, kände på den här om jag kände nån puls

F1: Gerts högra hand visar du nu.

C: Ja. Och kollar om bröstkorgen höjer sig och reser sig, lyssnar på honom med hjälp... ja med örat och mot munnen och näsan och jag hör ingenting. Ehh och då sitter ju ehh Linda hon håller på med nånting strax bakom mig ehh och Andreas sitter vid stolen ehh och jag ehh ehh börjar med, va hetere... börja med massage i alla fall, hjärtmassage för jag tänkte jag kan ju försöka i alla fall och se om jag får igång han, om man kan slå igång han eller nånting, så jag tog ju i va jag vet ganska rejält och försökte få igång honom då men det blev inge livstecken överhuvudtaget utan han låg bara som han låg. Ehh och sen så kolla jag ju på Linda och hon bara kolla på mig som är du dum i huve... ja typ den blicken, är'u dum i huve eller nånting. Och Andreas kollade på Linda uppifrån och ner och ja ja'ba' hallå. Ja jag kolla på dom är ni dumma på nå sätt eller... ja. Ehh sen vet jag inte om jag gick och satte mig på en gång i fåtöljen eller va jag gjorde, kommer inte ihåg exakt va jag gjorde ehh så det kan jag inte uttala mig om, om jag gick och satte mig eller om jag gick in i sovrummet då eller va jag gjorde, kommer inte ihåg alltså, jag va ju chockad (suckar) och visste inte var jag skulle ta

vägen, jag va som... alltså man blev som handlingsförlamad och jag va ju inte nykter heller, jag va ju påverkad av mediciner och... Hade jag varit nykter så hade jag ju handla på ett annat sätt, då hade jag ju reagera på ett annat sätt, då hade jag ju ringt ambulans för det första och 112 överhuvudtaget liksom men man blev som man blev handlingsförlamad helt enkelt men jag vet i alla fall att jag har prata i telefonen med två, en barndomsvän och en kusin. Ehh ja att jag har varit på toaletten och...

F1: Vänta lite nu.

C: Men jag vet inte exakt när, var, och hur liksom.

F1: Hur vet du att Gert avlider? Hur vet du det?

C: Jag tror det. Alltså jag antar det, för jag har aldrig sett nån varit så blå i hela mitt liv i ansiktet, så det antar jag bara.

F1: Kände du nån puls?

C: Nej.

F1: Och sen har ju du sagt att Gert avlider 16:38.

C: Det va då... Ja 16:38 kollade jag på telefonen, på klockan.

F1: När var det då?

C: Och det va då jag såg att Linda ehh la ner honom på madrassen så därför har jag sagt 16:38 för jag trodde att han va död då ehh... och det va enda tillfället jag kolla på

F1: Vad gör dom sen då?

C: (suckar)

F1: Hur ligger Gert där?

C: Ja jag vet i alla fall att jag sitter i fätöljen och... ja jag vet inte om jag sitter och håller på med musik eller va fan jag gjorde alltså. Men jag vet i alla fall att ehh ehh jag kommer inte ihåg om hon kom ut från toaletten eller va hon gjorde Linda, hon gick och snurra i lägenheten i alla fall. (suckar) Och Andreas vet jag inte riktigt heller va han gjorde så det kan jag inte heller uttala mig, alltså jag va ju... visste ju inte va jag skulle göra själv så jag satt väl bara som ett fån. Ehh men i alla fall, Linda kom sen i alla fall, jag tycker att hon kom ifrån toaletthållet och och säger: Ja jag behöver hjälp för och flytta kroppen. Och då erbjuder sig Andreas: Ska jag hjälpa till? Och då tänker jag bara men är'u dum i huvet? Men jag kollar inte på nån a'rom, jag tänker bara, är han dum i huvet alltså. Och det tänkte jag överhuvudtaget. Ehh ja i vicket fall så... ehh går dom ju ja jag kolla ju inte när dom... alltså jag ser ju att dom går dit men jag kollar inte så liksom att jaha nu hämtar dom honom, men dom går ju förbi mig'ra

F1: Hur bär dom?

C: Alltså dom släpa ju honom.

F1: Hur då?

C: I varsin axel som... alltså under armen, under armarna. Och Linda är ju på ehh min sida då, närmast fåtöljen, och Andreas är på andra sidan och sen ser jag ju att dom kommer. Och jag försöker titta mot väggen men man ser ju ändå i ögonvrån och att dom drar ut honom då mot hallen och sen låter det som dom drar in honom mot toaletten då, mot ehh... ja toalettväggen där inne vid duschdraperiet.

F1: Och på vilken sida

C: Och det låter som det dunkar i nån vägg också, dunstar (ohörbart)

F1: På vilken sida bär Linda säger du, om du tänker på Gert nu? Vilken sida av honom bär hon på?

C: Ehh... va blir det, vänstersidan. Nej höger blir det. Och andra sidan är ju Andreas

F1: Andreas då på Gerts vänstra sida?

C: Mm.

F1: Och du säger att dom släpar honom?

C: Ja.

F1: Va är det som ligger i marken då'ra? Vilken kroppsdel ligger i marken då?

C: (suckar) Ja det är ju armar och ben, fötter... underkropp emm... ja det är va jag ser. Jag kolla ju inte så noga men jag såg ju dom

F1: Hjälper du till och bär Camilla?

C: Hjälper till och bär? Nej jag sitter som en idiot.

F1: Du bär inte?

C: Nä. Det gör jag INTE, utan jag sitter på den där fåtöljen och vet inte va jag ska göra. Förvisso kunde jag ju i det läget dragit därifrån men toalettdörren är ju precis vid ytterdörren så...

F1: Men Camilla! Hjälper du till och bär Andreas kropp?

C: Andreas kropp?

F1: Nä förlåt, Gerts kropp?

C: Nä, det gör jag inte.

F1: Åt vilken riktning har huvudet när dom släpar och drar honom?

C: Alltså jag titta ju inte så noga för jag ville helst inte se men... Nä men det vet jag inte, jag kommer inte... Alltså riktning det är ju mot... utåt ur rummet.

F1: Hur då menar du?

C: Alltså med huvudet ut från rummet, inte att han låg tvärtom.

F1: Vem bestämmer var kropp... var dom ska göra av kroppen?

C: Det uppfattar inte jag utan det enda jag uppfattar är att Linda vill ha hjälp med och få bort kroppen, men jag hörde ingenting om att dom bestämde vart dom ska placera

F1: Men om två personer ska bära en kropp så måste man ju... då måste man ju ha kommunikation mellan varandra och du är ju i samma rum

C: Nä inte va jag hörde.

F1: Hur ska man veta var man ska göra av kroppen då om man inte pratar med varandra?

C: Ja det vet inte jag. För dom va väldigt förteigna. Andreas fråga bara: Vill du hjälp?
-Ja sa hon.

F1: Hur länge hade Gert legat då på madrassen innan han flyttas?

C: (suckar) Det kan jag inte uttala mig om, men en stund i alla fall.

F1: Och när du menar en stund va skulle du säga då?

C: Ja det va inte så lång stund. Alltså jag kan inte uppskatta tiden så, så jag vill inte uttala mig om nån tid.

F1: Jag tänkte om du gjorde nånting med telefonen eller nånting som du kan tänka på?

C: (tyst en stund) Jag har för mig att jag fick ett samtal... har jag, ehh för det va min granne som ringde också och nån gång strax där medans Gert låg där vet jag.

F1: Låg där, vart?

C: På madrassen.

F1: Och din granne heter?

C: Sonja.

F1: Så när hon ringer, det samtalet, då ligger Gert kvar på madrassen?

C: Ja jag har för mig det... har jag. För det va nånstans i samband med att det hade hänt nånting ehh för jag... för hon va berusad i alla fall när hon ringde för det vet jag.

F1: Va säger du till Sonja då?

C: Jag säger att jag återkommer till dig och det va inte läge och prata i telefon då kände jag bara. Och jag tror jag sa till henne att jag skulle ringa om fem minuter eller nåt. Men jag glömde bort henne (skrattar till) totalt.

F1: Och sen har ju du berättat (ohörbart)

C: Ja.

F1: Förlåt, sen har ju du berättat att Gerts kropp hamnar ju på toaletten.

C: Mm.

F1: Mm. Vad är det som händer sen då?

C: (tyst en stund) Händer efter...?

F1: Efter det?

C: Ja Linda prata om att hon skulle... Jag kommer inte ihåg om... (stönar till) Ja hon får ju för sig att hon ska skura mitt i alltihop. Ehh så hon börja ju skura i alla fall och jag går och plockar, jag hitta täcket i alla fall då'ra.

F1: Är det i det skedet du tar täcket då om jag förstår dig rätt?

C: Jag har för mig det att jag tar täcket då för det ligger ju halvt på madrassen, halvt på golvet eller nånting. Så ser jag att det är skitit alltså, gå jag väl och tvättar det. Ehh...

F1: Och var skurar Linda nånstans då?

C: Framför madrassen har jag för mig. Och jag tänkte varför ska du skura för, men jag fråga inget utan hon bara gjorde det för det jag tyckte inte det va skitit på golvet för det va ju relativt nystädat i lägenheten för jag hade ju storstädat där och... hon hade ju städat lägenheten också.

F1: Va gör Andreas?

C: (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Undrar om han går och pratar i telefon eller, jag vet inte helt hundra va han gör.

F1: Det har ju kommit avföring från Gerts kropp, är det nånting som du vet av?

C: Ehh ja, då när Linda la ner honom på madrassen så ehh (suckar) ja lät det som han sket på sig. För jag tyckte jag hörde det i samband med att jag gick fram till honom och kände på pulsen

F1: Va hörde du då?

C: Ja att det lät som nån... ja prutta då (skrattar till) typ. Och ja'ba': Jaha. Okej.

F1: Kände du nån lukt?

C: (tyst en kort stund) Inte just då va jag kommer ihåg. Nä jag tror inte det, då. Kan inte uttala mig om det.

F1: Men du plocka undan täcket i varje fall. Gör du nå mer?

C: Ehh... jag vet inte jag va ju så förvirrad alltså så jag vet inte.

F1: Ja fundera.

C: Nä jag kommer inte ihåg va jag gjorde, jag vet inte om jag går och irrar omkring eller (ohörbart) Jag vet ju att jag försöker ringa i alla fall. Eller jag ringer ju till två stycken det vet jag och är i sovrummet och går och

F1: Ja du ringer. Vilka ringer du då?

C: Åsa, min kusin. Och så en som heter Linda Faltin en gammal barndomsvän

F1: Mm.

C: Ehh...

F1: När du ringer Åsa och Linda var finns Gert då?

C: Gert? Ehh... i badrummet antar jag.

F1: Har han kommit till badrummet då?

C: Ja. Det har han.

F1: Va säger du till Åsa och Linda då?

C: Jag är inte helt hundra på va jag sa men ehh jag berättade säkert om va Linda hade gjort. Och fråga säkerligen va ska jag göra för och fråga om råd.

F1: Vet du vad Linda har gjort då?

C: Nä men jag gissa väl då.

F1: Va är det för nåt då?

C: Alltså man tänk... Ja jag tänkte ju det värsta tänkbara att hon hade stryp honom eller nånting.

F1: Har du sett det?

C: Jag har inte sett att hon har strypt honom men det kan man ju räkna ut med arsle om nån är blå i ansikte liksom. Ehh ja det va väl det jag tänkte i alla fall. Ehh och sen så... Ehh Ås... Jag kommer ju inte ihåg ordagrant va jag sa för jag va ju så chockad och så där och Linda, eller va heter hon, Åsa räckte över luren till sin mamma i alla fall och ehh hon börja gapa och skrika har jag för mig och hon börja: Vi vill inte ha med nå gäng och göra Och ja'ba': Va, va då gäng? Vi är inge gäng här. För jag ville väl berätta antar jag. Ehh så hon slängde luren i öra på mig så jag försökte och ringa upp flera gånger också men... ja, det va ingen respons där så då ringde jag till Linda istället. Ehh och hon s... jag tror jag sa samma sak till henne att va ska jag göra och... och så där. Och hon ba': Ja men jag återkommer. Jag ska ringa våra samtal men jag återkommer och hon återkom ju aldrig heller. Fast jag har för mig att jag försökte och ringa till henne också sen under kvällen. Ehh men sen så ringde jag till dom dan efter på förmiddan eller på dan och då sa bå... Jag ringde till båda och då sa båda en sak ehh som va sammanträffande att: Kommer du ihåg va du sa igår? Och då försökte ja'ba': Nä men jag va full så jag vet inte. Det va nog fyllsnack eller nåt. För jag kommer ju inte ihåg exakt va jag hade sagt heller så. Mmm... och sen vet jag inte om jag prata med Linda nå mer under ja nån da'

F1: Har Linda nån gång tidigare sagt att hon vill ta livet av Gert?

C: Alltså Granvold pratar vi om nu (ohörbart) (suckar och är sedan tyst en stund) Nä det vet jag inte. Ehh ja det vet jag inte helt säkert. Det kan hon ju ha sagt när hon har varit förbannad

eller nånting.

F1: Fundera och tänk.

C: Ja inget som jag kommer på så här. Sen säger man ju saker när man är förbannad och kan vräka ur sig va som helst liksom. Ehh men jag är ju uppfödd med dödshot så jag (skrattar till) bryr mig inte liksom om nån skulle säga till mig ja jag ska döda dig eller nåt så rycker ju jag på axlarna

F1: Tidigare har ju du berättat när du sitter på toaletten.

C: Ja.

F1: Så hör ju du nånting. Kan du berätta det.

C: När jag sitter på toaletten. Ehh...

F1: Du frågar om du kan gå på toaletten.

C: Ja just ja.

F1: Kan du berätta om det. Vem är det du frågar?

C: Mmm... nej jag tror jag ställer frågan till båda då, till Linda och Andreas: Är det okej om man går på toaletten?. För det första ville jag egentligen inte gå på toaletten för ja jag tyckte det va obehagligt och sen hade jag väl ingen lust och gå in då om nån ligger och är död där heller liksom. För jag va ju kissnödig så jag fråga i alla fall om det var okej. Ehh och när jag sitter på toan så... hör jag att det låter inifrån duschen i alla fall, det låter som nå gurglande ljud ehh rosslande. Så jag kissar i alla fall då och torkar mig och reser mig upp och drar bort ehh va hetere duschrabi... duschraperiet och kollar, och jag ser ju inte ja jag ser ju han ligger då och men jag ser ju inte att han rör på sig men jag hör att det låter. Så då tänker jag ju, men va bra då kanske han lever då då kanske det finns en chans. Ehh så jag går ju ut och... då står ju Andreas vid spisen och Linda ehh nästan bredvid spisen.

Ja'ba': Men han lever ju Han lever ju.

- Nej det gör han inte säger Linda.

- Jo det gör han visst det.

- Nej det gör han inte.

- Jo det gör han visst det, för han låter.

- Jaha Ehh så hon låter som hon är uppspelt och glad liksom och jag tycker ju att det är positivt att han låter och... att hon ska ta sitt förnuft till fånga då och kanske ringa efter en ambulans eller ja göra nånting för och hjälpa honom.

Så hon säger ju bara att: Ja men jag fixar det. Jag fixar det och låter positiv.

Så man ba': Jaha.

Ehh så jag står ju kvar där då. Jag kommer inte ihåg om jag och Andreas sa nåt, jag tror inte det. Ehh men så tog det ju en stund i alla fall då. Ehh sen kommer hon tillbaka och säger: Nu äre fixat.

F1: När du går på toaletten, vem var det du fråga om det var okej och gå på toaletten?
Va svara dom och vem svarar?

C: Jag har för mig att det är Linda som svarar men jag är inte helt säker på om det är bara hon som svarar eller om det är båda som svarar.

F1: Sen går ju du och tittar då för du hör ju nånting bakom duschdraperiet då.

C: Ja. Ja.

F1: Va tror du då, för du hör nå gurglande?

C: Ja. Och jag tänkte ja men då lever han ju. Eller i alla fall det är ett livstecken, då kanske det går och göra nånting åt saken, alltså och rädda honom.

F1: Du gör inget då?

C: Jag går ju ut och säger det.

F1: Mm. Du gör inge annat?

C: Nej för jag tänker att hon kanske gör det då eftersom hon säger att hon ska fixa det ehh... men sen vet vi ju inte.

F1: I vilket skede prata du med Åsa då, va har hänt då?

C: Ehh då har jag ju prata med henne.

F1: Då har du prata med...?

C: Åsa tror jag.

F1: Ja men va har hänt då i lägenheten, i vilket skede? Var är Gert då om vi börjar med det?

C: Ja men då är ju han på... i badrummet.

F1: Då är han i badrummet.

C: Ja.

F1: Har du varit på toaletten i det skedet?

C: Ja.

F1: Mm. Berätta du för Åsa det här att du hörde att, du trodde att det var ett livstecken?

C: Nä, det va innan.

F1: Innan?

C: Ja. Innan jag prata med Åsa och med Linda.

F1: Va kom det sig att du inte ringer 112 då?

C: (suckar) Ja det va ju första tanken alltså och ringa 112 men samtidigt vet jag ju vare är för person jag har i lägenheten, det är ju liksom en före detta mördare jag har i lägenheten. Ehh och sen kände jag inte igen Lindas beteende, jag tyckte det hela va obehagligt, jag liksom... jag visste inte va jag skulle göra helt enkelt eller egentligen ville jag ju bara dra därifrån och ringa. Ehh men jag kände mig samtidigt att det inte va läge kanske och...

F1: Fast det ligger en person mitt framför dig nu

C: (suckar) Ja men det spelar ingen roll, man kan ju inte provocera fram saker hos folk som har suttit för det dom har suttit när man inte känner personen i fråga och sen vet man in...

F1: Vem tänker du på då?

C: Ehh då syfta jag på Andreas för jag vet att han är allmänt labil och kan svänga i humöret. Ehh och jag känner inte honom helt hundra, jag har känt honom nåra månader bara.

F1: Men du har ju gått och gift dig med honom.

C: Jaa.

F1: Hur menar du nu, jag förstår inte hur du menar?

C: (smackar till) Nä men jag har ju aldrig varit i den situationen heller överhuvudtaget, men man får ju... ja. (stönar till) Hur jag menar, det är liksom... Emm jaa... (suckar) man ville väl inte provocera dom heller och när jag inte kände igen Lindas beteende ehh för hon har aldrig varit så där förut ehh...

F1: Men varför går du och gifter dig med honom om du är så rädd för honom?

C: Nä men jag va... Jag är inte rädd för honom som så, men just i det läget det kändes inte okej, alltså hade jag dragit därifrån så äre ju inte så lätt och bara dra. Va ska jag göra, välja mellan och hoppa från balkongen liksom och hamna ner i gatan och bryta armar och ben eller springa igenom hallen då när det är två personer som är ikring'en hela tiden och håller koll liksom.

F1: Jag kan ändå inte... jag har lite svårt och förstå det här.

C: För dom har ju lätt och få tag i mig om det är så för jag är ju inte så snabb. Och sen

F1: Men du menar att Andreas är hotfull mot dig då menar du eller?

C: Nej men han hade ju koll på mig hela tiden.

F1: Mm. Men ja... det jag inte förstår ändå liksom alltså, du är inne på toaletten och Gert ligger där och du är inne och gör dina saker som du ska göra.

C: Mm.

F1: Sen hör du ett livstecken. Va är det som gör att du inte ger hjärtmassage då? Mun mot mun-metoden? Varför ringer du inte 112 när du är där inne på toaletten?

C: Ja jag har ingen telefon med mig för det första.

F1: Varför ger du inte hjärtmassage då som du gjorde där ute?

C: Nej då blev jag väl uppspelt och glad av att jag hörde honom överhuvudtaget så då ville jag ju berätta det. Men jag hade ju ingen tanke på...

F1: Fast hur tänker du nu, vet du? Då går du ut och berättar det här till en person som du nyss sett... som du tror har tagit livet av Gert?

C: Ja jag vet inte. Ehh... jag vet inte faktiskt. Jag va nog mest bara glad att han lät överhuvudtaget då och ville berätta det, det va väl fel beslut. Men å andra sidan hade jag ju inte nån telefon heller liksom med mig på toaletten och det är ju inte så att det går och låsa till toaletten heller, låsa in sig och ringa, om jag nu skulle ha haft telefonen.

F1: När du kom ut var dom i köket då Andreas och Linda?

C: Ja vid sidan av...

F1: Mm. Fast det är ju så att toalettdörren och sen ytterdörren är ju väldigt nära varandra.

C: Jo jo men...

F1: Du kunde ha lämnat lägenheten.

C: Ja, men jag hade ju ingen telefon, den va i vardagsrummet.

F1: Mm. Fast du kunde ju ha lämnat lägenheten. Det finns ju en pizzeria jättenära där som är öppet.

C: Ja det har jag ju tänkt på i efterhand. Men det är ju för sent nu liksom (skrattar till) och komma på, det liksom för sent.

F1: Istället då då går ju du... då går ju du ut och berättar. Du tror att han lever Gert och så går du ut och berättar det för Linda som du tror just nu har tagit livet av en person, så berättar du en gång till.

C: Ja. Ehh... i efterhand när man har fundera på saken så är det ju helt sinnessjukt alltihopa och... Ja alltså jag tycker alltihop är sinnessjukt och...

F1: För det här är en pappa till dina barn som ligger där.

C: Ja. Ja. Men jag vet inte, jag blev väl som handlingsförlamad och jag va ju så chockad också och sen påverkad och... Alltså jag vet, hade jag varit nykter så hade jag ju inte reagera på samma sätt liksom, då hade jag inte brytt mig. Ehh...

F1: Hur då menar du?

C: Ja men då hade jag ju ringt. Då hade jag ju liksom inte brytt mig vare hade varit för folk i lägenheten eller nånting, då hade jag ju ringt bara och dragit därifrån och sprungit till affärn kanske eller pizzan och liksom ehh bett dom ringt eller va som helst, då hade jag ju skiti i vicket. För jag vet ju när det har hänt saker förr ehh typ som Gert kunde ju få epilepsianfall och så där så jag ringde ju direkt då 112 och...

F1: För veckan innan det

C: ... hjälpte honom med...

F1: Veckan innan det här så blev ju Andreas dålig och då ringde du 112.

C: Nä jag ringde inte.

F1: Jo men, var det någon som ringer. Vem ringde då?

C: Ja det va Gert som ringde.

F1: Ja.

C: Ja. För att jag skrek det till honom att han skulle ringa.

F1: Ja.

C: För det va han som upptäckte att han va blå i ansiktet.

F1: Mm. Och då va han blå i ansiktet, då ringde man 112. Men vid det här skedet då? Du satt ju med din telefon.

C: För det första va jag nykter då.

F1: Ja. Fast du satt ju med din telefon då. För du satt ju med din telefon mitt framför dig, du vet ju va klockan var.

C: Ja. Ja. Ja jag vet inte, jag har ingen förklaring på't. Men alltså om man blev som man blev handlingsförlamad man kunde inte tänka eller nånting, man visste inte va man skulle göra. Visste inte vart man skulle ta vägen eller nånting, man blev dum i huvet helt enkelt.

F1: Och så går ju Linda in. Hur länge är hon på toaletten då?

C: Ja det vet jag inte så det kan jag inte uttala mig om hur länge

F1: Va händer sen då när hon kommer tillbaka från toaletten?

C: Nä det hände väl inte så mycket

F1: Ringer du nån? Fundera va ni gör för nåt i tid.

C: Jag tror inte det utan jag har för mig att vi börja klä på oss jackor och så och hon vill att vi ska handla ehh på affären, cigaretter och sånt då. Ehh och sen... ja vi gör ju det i alla fall och vi får ju låna hennes kort och så där så vi går ju och handlar och...

F1: Har du hennes kort? Du har ju lånat det tidigare på dan, har du kvar hennes kort då eller? Du har ju lånat det tidigare.

C: Alltså jag kommer inte ihåg om jag hade det kvar eller inte för jag brukar jämt lämna hennes kort i hennes jackficka. Men jag vet inte om jag har det då eller inte, eller om jag gick och hämta det i hennes jacka. Men vi gick och handla i alla fall och...

F1: Vi säger du, vilka är vi då?

C: Jag och Andreas. Och sen... har jag för mig att hon kom ner och hämta grejerna för jag vet inte om ehh vi har gått upp igen med grejerna utan jag tror hon kom ner och hämtade grejerna utanför porten bara.

F1: Hur vet hon att ni är klara och har handlat färdigt då?

C: Ehh vi ringde nog.

F1: Var det du eller var det Andreas?

C: Ehh nej jag ringde nog inte, det va nog Andreas som ringde. Ehh...

F1: Va blev det sagt då när ni skiljdes åt?

C: Det kommer jag inte ihåg. Jag kommer knappt ihåg nånting från att vi kom därifrån alltså, jag kommer knappt ihåg att vi va... vid kiosken liksom, eller vid affärn där. Men jag vet att när vi börja gå i alla fall så står det en ambulans ehh vid... hur förklarar man... busshållplatsen, står still. Ehh så jag tänkte ba' jaha hur kom den här hit och varför står den still liksom och varför sitter personalen i och gör i... eller jag fatta inte så mycket. Så vi går förbi i alla fall och jag vinkar åt dom. Ehh och vi går vidare ner mot villaområdet och... ja det är ett villaområde ner för en liten backe där.

F1: Vi kan vänta lite där. Ehh du har ju tidigare berättat om att dom står i köket då när ni alla är kvar i lägenheten och dom håller... det finns nära tyghandskar i köket där, var kommer dom ifrån?

C: Ehh dom... I köket?

F1: Mm.

C: Ja det vet jag inte. Nä men för det va ju... vita tyghandskar som Andreas hade med sig från sovrummet. Men det att det var tyghandskar i köket det vet jag inte.

F1: Det vet du inge av?

C: Nej inte va kommer ihåg i alla fall.

F1: I fönstret i vardagsrummet så fanns det två stycken tyghandskar, beslag 32997 punkt2

C: I fönstret i vardagsrummet?

F1: Precis här vid där madrassen är.

C: Jaha. Ja det vet inte jag.

F1: Dom här handskarna som Andreas har på sig vart tar dom vägen?

C: Det vet jag inte heller men jag vet att han har på sig, eller har det i en påse sen ehh... i nån typ fryspåse, en liten ehh... genomskinlig påse i alla fall och ehh tar med sig Gerts mobil i alla fall, så han har ju mobilen och handskarna i en påse och

F1: Lindas handskar vart tar dom vägen då?

C: Det vet jag inte vart dom tar vägen hennes handskar.

F1: Men den här fryspåsen var får han tag i den?

C: Det vet jag inte heller för den ser jag inte... Alltså jag ser påsen ehh när han tar upp... För jag får ju också må mig grejer ur lägenheten alltså, när man gick omkring och irra så va ju jag dum och tog Gerts bankkort och hitta nån Internet-dosa och varför jag tog det vet jag inte heller liksom.

F1: Var hitta du bankkort nånstans då?

C: Ehh... i fönstret. Ehh han har ju massa filmer... dvd-filmer i fönstret så jag har för mig att det låg på nån av filmerna då, om det va jag som hade lagt'et det...

F1: Varför tar du med bank... varför tar du bankkortet?

C: Det vet jag inte.

F1: Men tänk nu.

C: Nej jag vet inte va jag tänkte överhuvudtaget för jag visste ju att han inte hade nå pengar och jag hade inte tänkt och ta nåra pengar heller om det hade funnits liksom så jag fattar inte.

F1: Har du lånat hans kort tidigare, för ni har ju lånat Lindas kort?

C: Ja. Ja ja, det har jag.

F1: När då?

C: (suckar) Jag vet inte om det va dan innan eller nå. Vi har ju låna bådas kort ehh var och varannan da och gått och handla åt dom.

F1: Har du koden till Gerts kort?

C: Ehh då hade jag det men nu kommer jag inte ihåg'et.

F1: Varför tog du med dig bankdosan då?

C: Ja det vet jag inte. (ohörbart) så jag fattar inte själv ehh varför jag skulle ta med mig nåt överhuvudtaget. Hade jag varit smart skulle jag väl ha tagit med mig min egen laddare till telefonen. Jag visste inte ens att jag hade fått med mig min egen telefon för jag trodde den va kvar i lägenheten men det upptäckte jag senare när vi va ute och gick att jag faktiskt hade telefonen med mig. Så så snurrig va jag liksom.

F1: Va tog Andreas med sig?

C: (suckar) Ja antagligen dom där tyghandskarna och mobilen och

F1: Vilken mobil?

C: Ehh Gerts mobil, en vit liten Samsung.

F1: Varför tog han med sig den?

C: Det vet jag inte överhuvudtaget varför han tog med sig telefonen. Ehh jag visste inte ens att han hade nån fryspåse med sig.

F1: Det här bankkortet som du pratar om

C: Ja.

F1: Var gjorde du av det?

C: Ehh (suckar) alltså det hade jag ju i min plånbok ehh så det... Ehh... alltså Andreas slängde ju iväg telefonen med fryspåse och det ehh vid den här macken som är ehh mot... eller ja det är en mack i Ställdalen, ja lite längre bort där mot Kopparbergshållet (ohörbart) slängde det där.

F1: Va är det han slängde där säger du?

C: Ehh påsen med handskar och mobil.

F1: Vet du att mobilen låg däri?

C: Nej jag är inte helt säker på att den låg däri men den va med där tror jag.

F1: Det stämmer, vi har hittat. Där du beskriver så har vi hittat handskar.

C: Okej.

F1: Så det stämmer som du säger.

C: Ja. Ja va skönt då.

F1: Men var finns mobilen?

C: Mobilen?

F1: Mm.

C: Ja den ska finnas, om ingen har varit där och hämta det vet ju inte jag för det är ju många som går efter den där vägen.

F1: Bankkortet vart tar det vägen?

C: Ehh vi ehh det har jag ju i plånboken så det tänker jag va fan ska jag ha det till liksom så jag ehh lägger det vid... i en brunn vid ICA ehh ja i Kopparberg vid ICA vid parkeringen ehh ja på baksidan då.

F1: När gör du det?

C: Ehh på morron.

F1: På morronen...?

C: Ehh på tisdag morron.

F1: Det stämmer också, för det låg där. Det stämmer också som du har sagt. När i tid slänger ni dom där handskarna då som du säger, eller Andreas då?

C: Det vet jag inte vicken tid.

F1: Varför tar man med sig handskar?

C: Ja det vet jag inte heller.

F1: Ni måste ju ha pratat om det här.

C: Nej vi pratade inte om nånting, inte jag och Andreas i alla fall. Men däremot samtalade Linda och han ehh lite så där med varandra ehh men va'rom samtala om det vet jag inte, jag tyckte dom betedde sig väldigt konstigt båda två.

F1: Du har ju pratat om och tissla och tassla Andreas och...

C: Ja. Ja.

F1: ... och Linda tissla och tassla med varandra, du trodde till och med att det var nånting mellan dom.

C: Ja.

F1: Kan du berätta lite, när var det i tid? När började det där tisslandet och tasslandet mellan dom?

C: Det börja på kvällen

F1: Kvällen den...?

C: Innan emm... den 12:e där på kvällen. För jag låg i sovrummet och ehh hörde som att dom... ja att dom prata väldigt mycket fast dom prata väldigt lågt och så där. Jag uppfattade inte va dom sa men jag tyckte det va väldigt... ehh... ja det lät opassande i alla fall. Sen är ju jag lite svartsjuk av mig (skrattar till) litar inte på karlar heller. Nä men ehh jag vet tidigare, jag tror det är då tidigare under den dagen att ehh... till och med Gert reagera på det där att dom tissla och tassla. För han kollade på mig Gert och liksom ba' hallå va äre här nu'ra? Ehh så han reagera också så att det va nå skumt väl.

F1: Prata du om Gert om det här?

C: Nä. Nää Gert försökte ju tala med mig då för han va ju kär i Linda och så där och...

F1: Va sa han då'ra?

C: Ville prata med mig i köket och så där och... Då erkände han ju för mig att han... För vi bodde ju i Ställberg innan, jag och Gert då, och det va ju då vi träffade Linda en månad efter. Vi flytta ju dit i april och Linda flyttade till Ställberg en månad efter och ja sen så börja vi umgås med Linda'ra så där och... Ehh vi umgicks ganska intensivt på sommarn där och då fatta ju Gert tyckte för Linda redan där, det såg jag ju, men han ville ju inte erkänna det då'ra så det va det han ville prata med mig om och erkände då att han hade varit kär i henne sen i somras då...

F1: När Gert ligger i

C: ... och försök

F1: Vi kan gå vidare. När Gert ligger i duschen så har han nånting under huvudet, va är det för nåt?

C: Under huvudet? (tyst en kort stund) Nä det vet jag inte. Har han nåt under huvet? Ja det vet inte jag. Jag såg inte att han hade nåt under huvet. Nä.

F1: Nå skumgummiliknande.