

ÖREBRO TINGSRÄTT  
Rotel 6

INKOM: 2017-08-04  
MÅLNR: B 1356-17  
AKTBIL: 123

C: Skumgummiliknande! Nä inte va jag har sett. Nä för jag såg ju honom att han låg i samma ställning som han låg på madrassen typ. Så det såg inte jag att det... att det låg

F1: Du säger madrassen, att han låg på en madrass.

C: Ja.

F1: Och sen har ju du peka... du har ju ritat in två madrasser i vardagsrummet.

C: Ja. Men den ena va ju där då på kvällen innan, men sen vet jag... kommer jag inte ihåg vart den stog dan efter.

F1: Är det någon som tar bort nån madrass?

C: Tar bort nån madrass? Nä för den här ligger ju kvar hela ti'n va jag fa... Jo. Nä det är ingen som flyttar på den va jag vet.

F1: Så det ska finnas två madrasser i vardagsrummet?

C: Ja jag tror den står mot väggen, alltså den som jag och Andreas plockade in dan innan.

F1: När poliserna kommer till platsen så finns det bara en madrass i vardagsrummet, var är den andra madrassen?

C: Ja det vet inte jag. Finns det bara en madra

F1: Har du flyttat undan nån madrass?

C: Nej, det har jag inte för den här låg kvar när vi försvann ifrån lägenheten. Den andra vet jag inte helt hundra om den va i vardagsrummet ehh eller inte. Då.

F1: Och nu sitter du och pekar på den madrassen som är vid fåtöljen.

C: Ja. Men gud (viskar hon) nää... Nä för sista gången när jag såg den madrassen, den vid fåtöljen då, det va ju då på morron innan vi drog iväg och skulle handla och

F1: Mm, men sen sitter ju ni där på eftermiddan också, hela eftermiddan, var är madrassen då?

C: Ja. Men det vet... Nej den är inte på golvet då... Nä. Jag har ingen aning. Tänkte jag nog inte på heller.

F1: Den här madrassen som ni bar in i lägenheten dagen innan

C: Ja.

F1: Är den kvar i lägenheten?

C: Det vet jag inte, jag såg inte den.

F1: Flytta du nån madrass?

C: Nej jag har inte flytta på nån madrass överhuvudtaget.

F1: Sen har ju du berättat att Gert duschar

C: Ja, innan ja.

F1: Är det nån mer som duschar den dagen?

C: (tyst en kort stund) Det vet jag inte.

F1: Du prata med Annelie Malmflod den där dagen också den där kvällen.

C: Jaha.

F1: Kommer du ihåg det?

C: Nej, jag kommer inte ihåg det.

F1: Vid flera tillfällen prata du med henne i telefon, långa samtal.

C: Jaså. Nä det kommer jag inte ihåg att jag prata med henne då.

F1: Du minns inte det?

C: Nej. Nej.

F1: Klockan 18:37 så ringer Linda till SOS 112

C: Jaha.

F1: Det är ett långt samtal

C: Jaha.

F1: Och då säger bland annat så här: Vi är här hos honom nu Är du kvar i lägenheten då antagligen när hon säger vi.

C: Jag vet inte ens att hon har ringt nå samtal överhuvudtaget. Hon, nä.

F1: För det är 18:37, för hon säger: VI är här hos honom nu

C: Nää för efter vi va vid ehh va hetere... affären så va inte vi där nå mer.

F1: Då gick ni aldrig upp till lägenheten efter det menar du?

C: Nä inte va jag minns. Nä jag har inte nå minne av det. Jag har liksom inge minne av att vi ens har lämnat nånting heller. Jag vet...

F1: Va köpte du i affären då?

C: Cigaretter vet jag i alla fall för jag hade för mig att vi drog... Från början hade jag för mig att vi drog från affärn och drog därifrån helt enkelt bara.

F1: Hur var det då?

C: Ja det kommer jag inte ihåg helt säkert.

F1: Köpte du nå mer än cigaretter?

C: Ja det ni har sagt, (skrattar till) men jag kommer inte ihåg att jag har köpt det.

F1: Du minns inte nå samtal med Annelie Malmflod för du har flera gånger på kvällen har du prata med henne långa samtal.

C: Nä det har jag inge minne av att jag har prata med henne överhuvudtaget.

F1: Sebastian Lastadius då?

C: Sebastian va då?

F1: Lastadius

C: Jag känner ingen med det efternamnet

F1: Du känner inte nån som heter. Känner du nån som heter Sebastian då?

C: Ja Sebastian känner jag men inte jag känner inte igen efternamnet.

F1: Nej.

C: Men honom har inte jag prata med.

F1: Nej. Har Andreas prata med honom på kvällen?

C: Ja.

F1: Mm. Kan du berätta om dom samtalen?

C: (tyst en kort stund) Ehh han gick ju och prata i telefon ehh då efter vi gick efter vägen och alltså... jaa han gick väl och berätta lite va som hade hänt och så där och... Ehh jag tror han försökte och se om Sebastian kunde hjälpa till så vi kunde få skjuts efter vägen också så vi kom till Kopparberg eller nåt, ehh så han skulle väl återkomma. Men jag vet att han prata med honom flera gånger och han prata med nån som heter Jonathan också.

F1: Varför fråga ni Sebastian om det fanns kameror efter järnvägsrälsen?

C: Kamrer? Det vet jag inte. Nä jag har inte fråga honom om nå sånt. Jag har inte prata med honom va jag vet.

F1: Berätta ni för Sebastian va som har hänt då?

C: Nä det va Andreas som gick och prata i telefonen.

F1: Har Andreas berätta för Sebastian va som har hänt?

C: (suckar) Ja jag har för mig att han gick och sa att Linda hade flippat ur.

F1: Och flippat ut, va hade hänt då? Va berätta han, va hade hänt då när man flippar ut?

C: Ehh ehh nä men det va väl det att ehh som vi tog vid första... då vid första förhöret att vi

hade kommit överens om... Ja då jag och Andreas hade kommit överens om att vi inte skulle säga att vi hade varit i lägenheten just vid tillfället det hade hänt och att Linda skulle gå in på toaletten och duscha och att Gert gick efter så jag tror det va det.

F1: Hade ni kommit överens om alla tre då att ni skulle (ohörbart)

C: Nä nä nä, jag och Andreas.

F1: Va hade ni kommit överens med Linda va ni skulle säga då?

C: Jag har inte kommit överens med nånting med Linda, inte jag i alla fall.

F1: Men när ni lämnar lägenheten, va säger ni mellan varandra när ni skiljs åt där?

C: (suckar) Det kommer inte jag ihåg. Och det är ju... ja hon vill ju ha bort oss ur lägenheten det är ju så Ehh och jag undra ju varför då liksom? Ja i och för sig jag förstår väl varför hon inte vill att vi ska va där. Hon vill väl inte att vi ska ha med saken och göra då kanske, men jag vet inte. Och sen vill hon ju att vi skulle gå till affären och handla cigaretter då för hon hade ju inga cigarett.

F1: Finns uppgifter den här dagen, samma dag den 13:e då tidigare innan det här sker, att Linda ger... ger sig på Gert så han svimmar av.

C: (suckar) Ja det kan ha hänt. Jag vet ju att dom tjafsa men liksom alltså det va ju inte... Det kan ha hänt den gången också liksom ehh

F1: Men har du nå minne av det jag berättat?

C: (suckar) Alltså jag kan inte säga helt hundra om det är så. Det kan ha hänt för det hände ju nån da innan, alltså flera gånger att hon

F1: Att va då?

C: Att hon klappa till Gert så han svimma av

F1: Så han svimma av?

C: Ja alltså han svimma ju av på madrassen flera gånger

F1: Hur många gånger har det hänt under tiden som ni flytta dit då?

C: Åh... alltså dom börja bråka direkt så kanske efter 5-10 minuter vi kom dit överhuvudtaget från början, det va ju därför vi inte förstog varför dom är så osams. Ehh för Linda brukar inte va osams med Gert sen innan som jag vet, som jag känner till, utan dom kommer ju väldigt bra överens va jag vet då. Men jag vet inte om det hade hänt nåt innan eller nåt. Vi frågade inte heller. Vi ville ju inte blanda oss i deras tjafs.

F1: Det finns ju även uppgifter när folk i förhör berättat att du har slagit Gert många gånger också, va säger du om det?

C: Att jag har slagit Gert många gånger? (tyst en kort stund) Ehh i vicket sammanhang då?

F1: Har du slagit Gert många gånger?



C: Överhuvudtaget eller? Ehh medans vi va ihop då eller?

F1: Har du slagit Gert?

C: Om jag har slagit Gert? Ehh ja jag har slagit Gert.

F1: När är det sista gången i tid?

C: Ja det kommer jag inte ihåg när det va sista gången i tid. Hmm... (tyst en stund) nä kommer inte ihåg exakt.

F1: Va kommer det sig att du inte minns det?

C: När jag klappa till Gert? (suckar till) Alltså vi bruka ju kunna bli osams ehh när vi satt och drack och så där så det är väl inge man lägger på minne så exakt liksom, när var och hur man blev förbannad, eller han blev förbannad.

F1: Om vi säger den här tiden som ni flyttade hem till honom då?

C: Ja. Ja vi råka i luven på varandra ett par gånger och jag brottade ner honom för han ställde sig upp och skulle slå på mig då och kalla mig massa saker så... jag brottade ner honom flera gånger.

F1: Och när är det då i tid?

C: Ja det va väl... (suckar) tror det va samma da' vi kom dit, eller samma kväll då.

F1: Var det första gången?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Och sen hände väl nån mer gång, men jag kommer inte ihåg exakt vilken dag eller så. Ehh men sen vare ju bra sen då. Ehh och sen, ja gick man ju och satte sig igen då vare väl okej tills han börja tjafsa igen då. Man försökte ju undvika men oftast då gick jag ju in och la mig och liksom försökte och skita i om han va dum eller nånting.

F1: Har du tagit nånting annat än alkohol den 13 mars?

C: Ja.

F1: Va då?

C: Lyrica.

F1: Lyrica.

C: Mm.

F1: Hur många då?

C: Jag tror att det va 3 under hela dagen.

F1: När tog du den sista då?

C: (suckar) På eftermiddan. Ehh jag tror det va när Gert va i sin du... Eller i duschen jag tog en.

F1: Va har dom andra tagit då?

C: Ehh va jag vet så alkohol och Lyrica.

F1: Det jag inte förstår skulle jag vilja att du förklarar för mig, du säger att du blev lite rädd för Gert, du våga ju inte göra nåt vid det här skedet när det hade hänt det här med Gert.

C: Ja.

F1: Så våga ju inte du göra nånting, säga till Andreas eller göra nånting.

C: Nej för jag vet inte hur han är liksom. Alltså jag känner inte honom fullt ut och jag har inte varit i den här situationen överhuvudtaget liksom, hur ska man reagera, hur ska man inte reagera? Visst jag kan väl tycka nu att är du dum i huvet eller varför gjorde du inte si eller så liksom, jag har ju mått väldigt dåligt överhuvudtaget och liksom men (ohörbart) hade varit nykter så hade jag ju gjort nånting åt saken.

F1: Tidigare i förhör har ju du sagt att du ser att han har en hand om Gerts hals.

C: (tyst en kort stund) Ja jag kan ha sagt det för att jag trodde väl det, men jag har inte sett det.

F1: Varför säger du det om inte det är sant då?

C: (suckar)

F1: Eller är det sant?

C: Det vet jag inte jag... Alltså Andrea... Jag har ju prata med Andreas efterhand och fråga va fan ehh va hände liksom och så och han har ju själv sagt att han tröck till Gert mot halsen och att... Och när jag frågat liksom varför va hade Linda med saken och göra överhuvudtaget och varför tog hon på sig vantar, eller handskarna? – Nä det vet jag inte men jag skulle ju skämta med honom så jag tyckte till och sen när hon flippa ur eller nåt

F1: Men du har ju själv sagt i förhör att jag ser ju när Andreas håller sin vänstra hand om Gerts hals.

C: Ja, nä det har jag inte sett. Utan jag sa

F1: Så det va inte sant då?

C: Alltså jag har ju varit så förvirrad så jag har ju fundera väldigt mycket på va jag egentligen har sett och va jag inte har sett så... jag kan ju inte säga att jag har sett nåt när jag inte har sett det. Jag vill ju att rätt ska va rätt så det inte blir fel och vi missuppfattat allting.

F1: Ändå så berättar ju Andreas det här då att han gör det här och sen går du och gifter dig med honom, Du säger att du rädd, du vågar inte göra så mycket. Kan du förklara, jag har svårt och förstå det.

C: Alltså det va bestämt sen långt innan. Nu i efterhand så ångrar jag mig verkligen och

funderar på... Alltså jag funderar på allt som har hänt mig under den senaste tiden, allt man har varit med om och liksom funderar på va fan händer egentligen? Men å andra sidan (suckar) man har väl inte varit i sina sinnesfulla bruk heller och man har druckit var och varannan da och liksom har ju inte koll på läget va man gör och inte gör och inte tidpunkter eller nånting så? Och det... ja... det man har kommit underfund med att man ska sluta umgås med fel folk och sen ska jag begära hjälp för behandling och

F1: Efter den här händelsen har ju du och Andreas pratat hur det kunde gå överstyr det här

C: Inte prata direkt så, för han har ju varit lite förtegen, men jag har ju ställt lite frågor och så där men...

F1: Och då har ju du sagt

C: Men har ju inte varit ingående på saker och jag har inte varit så jätteintresserad heller för... Jo en sak kan jag säga, att när... jag frågade honom varför... jo ja, va hade Linda med saken och göra överhuvudtaget? – Nä jag vet inte, men tanken va ju att jag skulle skämta men att hon flippade ur Och sen har ju han berättat vad Linda har gjort med Gert och det ville jag inte ens höra för det är så grymt. Att hon ska ha... krossat struphuvet på Gert.

F1: Vem berättar det?

C: Andreas.

F1: Hur vet han då'ra?

C: För han satt och såg.

F1: Han satt och såg.

C: Ja.

F1: Va berätta han då sa'ru, att han har krossat...?

C: Struphuvet på Gert.

A: Förlåt, inte han.

F1: Nä förlåt, säger jag fel?

C: Nej att Linda har gjort.

F1: Linda har gjort det. Va säger han mer då?

C: Han har inte sagt nå mer, inte va jag minns.

F1: På vilket sätt skulle det ha blivit krossat då?

C: Ja att hon hade tryckt in det så hårt så han hörde att det krascha.

F1: Han hörde ljudet?

C: Ja.

F1: Ehh för att du har ju sagt så här i förhör då tidigare, att ni har ju pratat om det här du och Andreas hur det kunde gå överstyr. Då har Andreas bara skämtat tillbaka och sagt att: Jag gjorde det här för din skull. Va mena han då?

C: Jag men det har jag ju också frågat liksom. Men va då för min skull. Va menar du? – Jo men jag tyckte Gert va så taskig när han va otrevlig mot dig och bla bla bla. Och ja'ba': Men va då, han va ju inte otrevlig just då, innan jag gick på toaletten eller nåt sånt. Inte va jag minns i alla fall. – Nä men han började va otrevlig när du hade gått in på toaletten. Men det tycker jag ju låter konstigt för jag hörde ingenting, inte att nån skulle vara osams. För innan jag gick in på toaletten då sitter Linda med bena i kors, Gert med bena i kors, dom sitter och diskuterar och Andreas sitter på... Alltså det (nått smäller till) är bara och vända ryggen till typ, så snabbt. Och jag tycker... det är ju konstigt också att... man inte har hört Gert, ehh visserligen var det på hög musik men alltså man borde ju försvara sig på nåt sätt om man blir attackerad eller sprattlar med bena eller va som helst.

F1: Va är det han skulle ha gjort för din skull då?

C: Det vet jag inte.

F1: Du har ju lämnat in en telefon och ett SIM-kort

C: Mm.

F1: Dom andra SIM-korten, för Andreas säger att det finns fler SIM-kort?

C: Flera SIM-kort? Jaha. Vart skulle dom finnas då?

F1: Jag frågar dig

C: Ehh... fler SIM-kort (ohörbart) kanske, jag vet inte. Det kan jag inte säga helt säkert för nå annat SIM-kort har jag inte.

F1: Hur många SIM-kort har du?

C: Ja det jag har i telefonen. Men jag är inte säker på att jag har nå mer. Det är jag inte helt hundra på

F1: Har du nå

C: Men va då skulle jag haft nå SIM-kort löst då eller?

F1: Jag ställer frågan till dig.

C: Va jag vet så har jag inte det. Men visst jag har ju ett Comviq-kort i förpackning som vi hämta då innan vi skulle upp till Tingsrätten då (ohörbart) Telenor-kort om det är det han menar, jag vet inte va han menar.

F1: Har du nån fråga Lisa?

F2: Jag funderar, dom här handskarna som du berättar att Andreas går och hämtar

C: Ja.

F2: Vart kommer dom ifrån?

C: Vart dom kommer ifrån?

F2: Mm.

C: Det vet jag inte, jag vet... ja alltså han kommer med dom ur rummet, ur sovrummet.

F2: Mm. Han hade med sig två par säger du?

C: Ja jag uppfatta ju inte det först att det va två par men...

F2: Mm. Men va gör dom i lägenheten från början?

C: Det vet inte jag.

F2: Har du sett dom tidigare?

C: Nej, det har jag inte. Ehh... nää det har jag inte överhuvudtaget. Men jag vet ju att det ska ha bott en kvinna där tidigare med Gert och hon hade ju massa saker inne i sovrummet, det va ju en massa kartonger och kläder och så i kartongerna efter henne och lite grejer.

F2: Mm. Vem va det då?

C: Va?

F2: Vem var det?

C: Vem det va?

F2: Mm.

C: Som har bott där?

F2: Mm.

C: Ehh Carina tror jag hon heter.

F2: (tyst en kost stund) Nä, och en fråga till då. När du gör som du berättar då, du är chockad och du går fram och gör hjärtmassage som du kallar det då, försöker få igång honom, vad gör Andreas och Linda under tiden?

C: Ehh jag ser inte va Linda gör, hon står snett bakom mig. Och Andreas ehh jag tror han halvsitter på stolen och kollar på Linda uppfifrån och ner och jag kollade på ehh honom liksom att hallå. Men han såg helt så här... Nä jag vet inte hur jag ska förklara han såg ut, alltså som som ett frågetecken den också.

F2: Är det nån som säger nåt då i samband med att du gör det här?

C: Nej inte va jag vet. Men jag kolla ju på Andreas typ som är'u dum i huvet liksom? Hallå! Ja... och sen så håller jag på med Gert då, försöker och se om jag får igång honom så ja jag vet inte om jag har gjort illa honom eller. Men jag har för mig att jag tog i jättehårt alltså ehh ehh stog väl nästan och slog igång han alltså. Ehh ja... det är det jag kommer ihåg.

F2: Mm.

F1: Jag ska bara gå ut och fråga om åklagaren har nån fråga. Klockan är 14:30... 15:30 (dörren stängs)

A: Ja jag tänkte precis, hon måste va mer.

F2: Ja.

(tystnad ca 2 minuter)

A: Vi får vänta (ohörbart)

(tystnad ca 1,5 minut)

C: Får se om hon hinner, få gå ut och röka en snabbis.

A: Jag vet inte när dom stänger

C: Ja fyra är det

A: Okej. (viskar något)

C: Ja kanske.

(tyst en kort stund).

F2: Du sa tidigare att ehh två av dina barn va i samma familj nu eller?

C: Ja.

F2: Är det dom två yngsta eller?

C: Nej nej det är mellanbarn.

F2: Två mellanbarn.

C: Mm.

F2: Och dom här två som du har Gert, är det dom som är yngst?

C: Ja.

F2: Ja. Men dom är i olika familjer?

C: Ja.

F2: Mm. Vet du vart eller (ohörbart)

C: Ja den ena är ju som är 6 år bor ju i Örebro då

F2: Ja.

C: Och ehh den näs... eller den minsta bor ju i Silverhöjden

F2: Silverhöjden

C: Innan Grängesberg.

F2: Ja okej. Ja. Och hur gamla är dom två då som bor tillsammans?

C: Ehh Bella är 13 och Lilian fyller 11.

F2: Mhm.

C: Så tre stycken är ju frivilligt placerade och så då.

F2: Mm.

C: 6-åringen är ju LVU'ad

F2: Mm Som bodde med er en stund då eller?

C: Ja.

F2: Mm. Men mellan... har du nån äldre sen också eller?

C: Ja.

F2: Du fem barn?

C: Och hon fyller 15 nu i juni.

F2: Jaha.

C: Så det är tre olika pappor.

F2: Ja. Vart bor hon då?

(en dörr öppnas)

C: I Örebro.

F2: I Örebro hon också.

C: Mm.

F2: Mm.

C: Och mellanbarnen bor i Frövi.

F2: Mm. Då är dom samlade (ohörbart)

C: Ja.

(pappersprassel)

F1: Nu ska jag väl säga rätt klockslag då. Då återtar vi förhöret och klockan är 15:36.

C: Okej.

F1: Två frågor

C: Mm.

F1: Ehh när börjar du använda Gerts bankkort första gången?

C: (stönar till) Ehh... det vet jag inte helt säkert om det va dan efter vi kom dit.

F1: Kommer du ihåg va ni handla då?

C: Ja det va säkert öl och... folköl och cigaretter och... Jag vet att jag va och låna kortet flera gånger och va ner och handla folköl och cigaretter och ehh... nån burk ehh gurka, inlagd gurka tror jag det va, ehh ostbågar tror jag det va nån gång.

F1: Hur många gånger har du handla på Gerts kort?

C: Jag vet inte, det va flera gånger i alla fall. Jag räknade inte hur många gånger men det va flera gånger jag va ner och handla.

F1: En fråga till, när Andreas kommer in i rummet då har han med sig handskar

C: Ja.

F1. Hur många par har han med sig?

C: Ehh då visste jag inte hur många han hade men jag såg ju sen att det va ju ett till par (ohörbart)

F1: Var det bara två par?

C: Ja. Va jag såg i alla fall. Ehh för han tog på sig ett par och la' dom andra på bordet, eller på

F1: Inga fler par?

C: Nä inte va jag såg. Emm... nä jag såg inga mer.

F1: Har advokaten nån fråga?

A: Ja. Ehh jag ska återanknyta då till ehh varför du inte ringer ambulansen, varför du inte ringer 112. Du är ju i lägenheten, det har hänt förskräckliga saker där, och du ringer ju till Åsa och till Linda och kanske ytterligare nåt samtal

C: Mm. Nä det jag vet inte, alltså jag våga väl inte antar jag. Ehh utan jag våga ju bara ringa till nån släkting. För Andreas va ju med mig hela tiden när jag gick in i sovrummet och tog telefonen med mig in dit och skulle ringa. Ehh och sen gick ju Linda utanför vardags... alltså sovrumsdörren hela tiden fram och tillbaka. Och Andreas stog ju vid mig och fråga vem pratar du med och vem ringer du till och så där så jag tror inte det hade varit läge och ringa 112 överhuvudtaget för jag... som sagt jag känner inte Andreas och hur han är. Ja eller om han blir provocerad eller nåt och jag tänkte väl att jag inte skulle sätta mig själv i och bli nå offer själv liksom eller ja jag vet inte. Jag kände mig väl inte trygg där. Inte för nån hotade mig eller nånting men dom va ju... han va ju bredvid hela tiden och skulle kolla va jag gjorde och inte. Ehh och så har det ju varit sen vi kom därifrån, har han ju varit och kolla hela tiden va jag prata med i telefonen och vill lyssna vem jag prata med och lite så där. Överhuvudtaget



ska ha koll på va jag gör. Ibland så kan han ju till och med stå och lyssna när jag är på toan så står han och tjuvlyssnar (skrattar till) vid toalettdörren, så sjukt äre. Han är väldigt övervakande.

A: Det va min fråga.

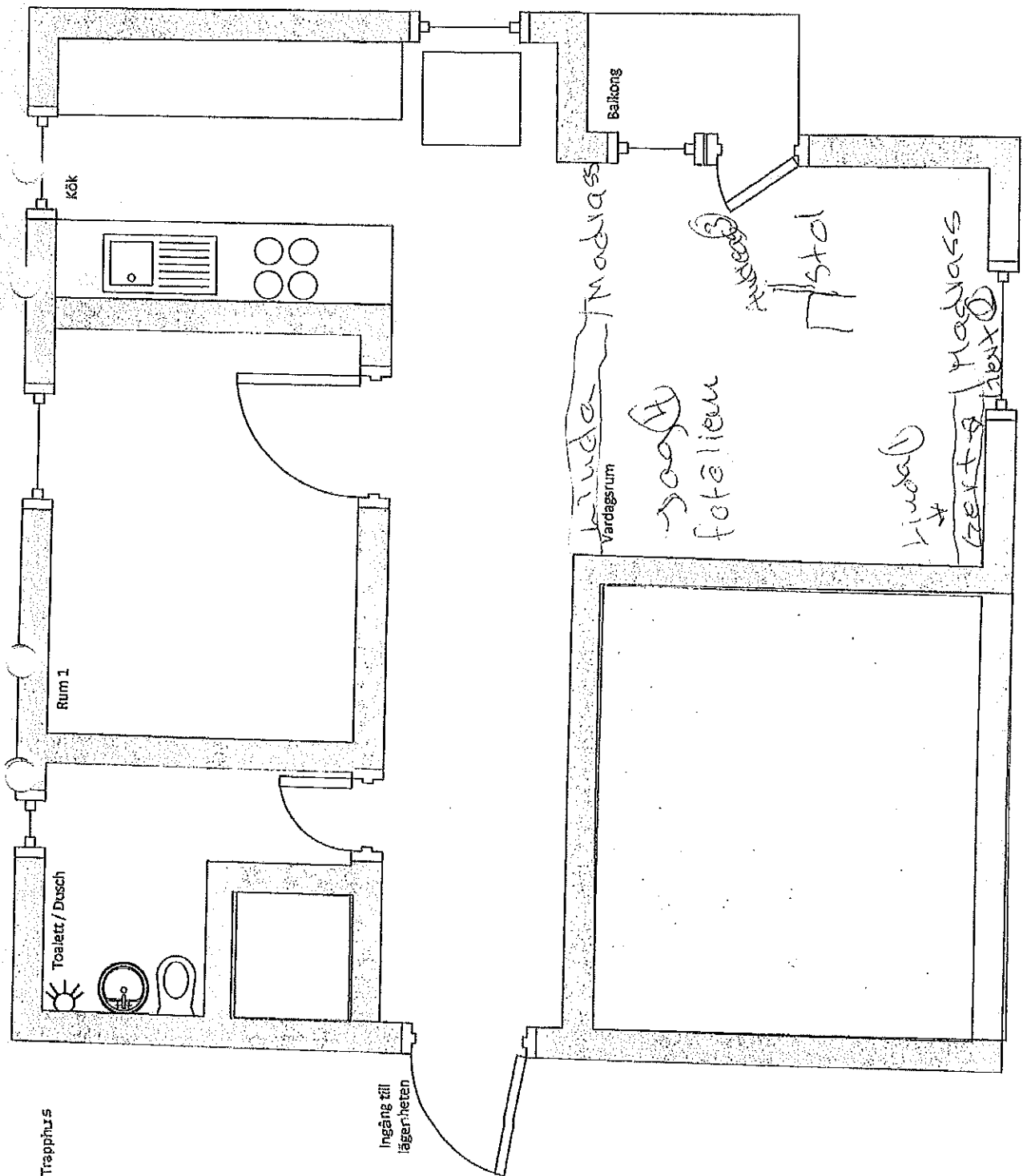
C: Ja.

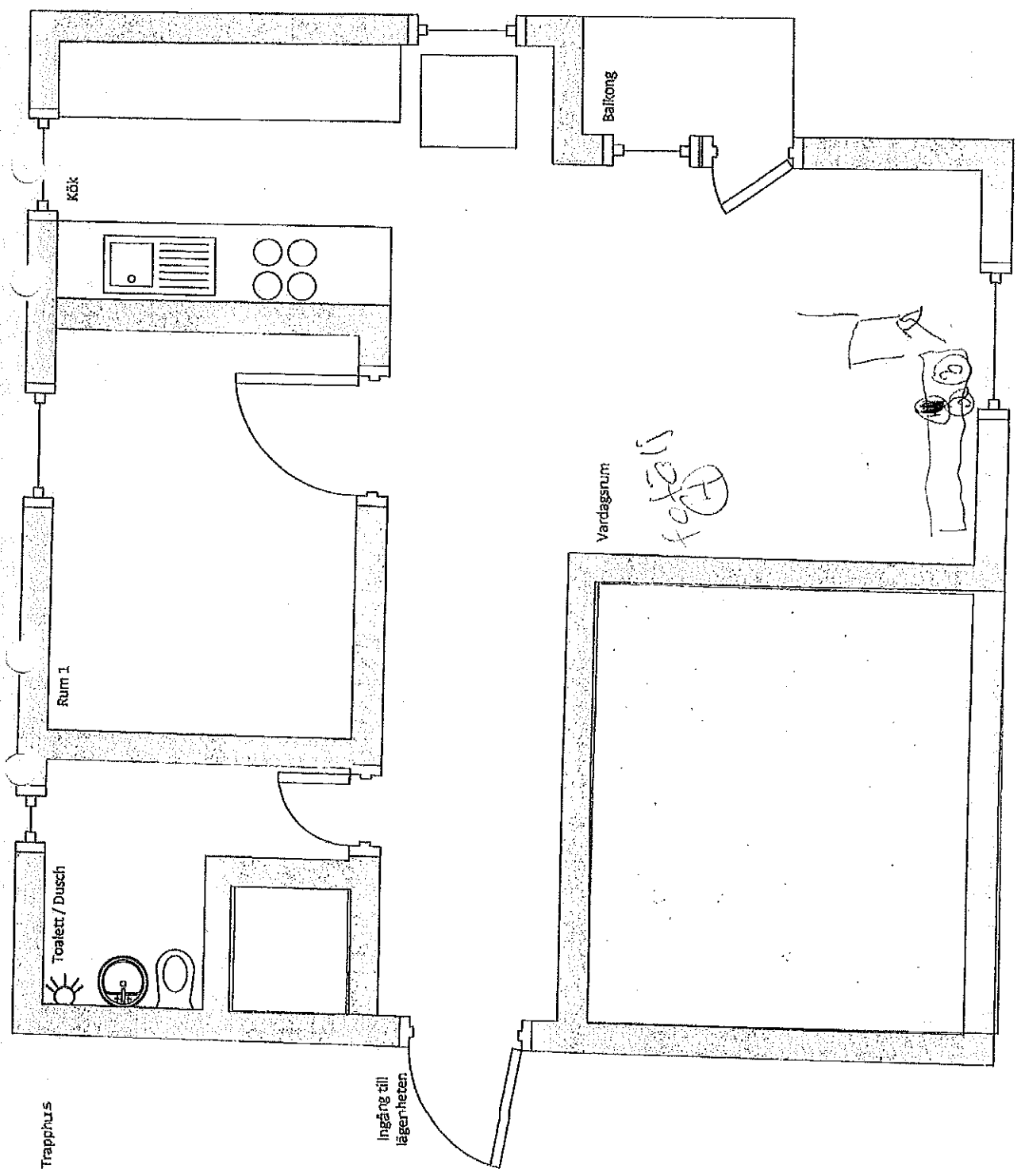
A: Det va den enda frågan jag tänkte ställa till dig.

F1: Mm okej.

A: Tack.

F1: Då är klockan 15:40 och då avslutar vi förhöret.







Polisen

315

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarlenr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstänke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Lisa Rehn

Förhørsdatum

2017-05-29

Förhör påbörjat

13:10

Förhör avslutat

13:56

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8198

**F1 = Förhørsledare Lisa Rehn**

**F2 = Biträdande förhørsledare Peter Jellvert.**

**C = Misstänkt Camilla Elander**

**A = Advokat Martin Sörman (medverkar via telefon)**

F1: Då är det ett förhör med Camilla Elander i ärende K305698-17. Och det är den 29 maj, klockan är 13:10. Förhørsledare är Lisa Rehn och Peter Jellvert. Och närvarande via telefonlänk är då försvarare Martin Sörman. Och Martin du får tillfälle att ställa frågor då efter vi har avslutat förhöret.

A: Ja.

F1: Camilla, då är det fortfarande flera saker som vi undrar i utredningen. Emm vi har hållit förhör med flera personer som du säkert förstår och bland annat med flera personer som har varit i lägenheten vid tillfället för brottet. Och i nuläget så går ju inte uppgifterna ihop som vi har fått del av, så därför vill vi att du fortsätter att berätta kring den här händelsen så att vi ska förstå allting som har hänt.

C: Jag har ju inte så mycket mer och tillägga utan jag står fast vid det jag har berättat tidigare.

F1: Mm. Är det nånting ytterligare, nånting mer som du har kommit på?

C: Nej.

F1: Då gör vi så, då kommer jag ställa frågor till dig gällande saker som vi fortfarande undrar över. Emm när du och Andreas hördes som vittnen på polisstationen i Kopparberg i mars, den 20 mars, då uppgav ju ni samma berättelse och en berättelse som vi idag vet inte stämmer, det har ju du själv berättat vid förhör. Och dels undrar vi, när kom ni fram till den här berättelsen det ni skulle säga vid det förhöret?

C: Har ingen kommentar om det just nu.

F1: Varför har du ingen kommentar?

C: Nä jag hänvisar till det jag har sagt (ohörbart, advokaten nyser eller nåt)

A: Förlåt!

F1: Och vid tidigare förhör så har du ju sagt att ni kom överens ehh om och säga att ni inte hade med det och göra. Stämmer det?

C: Jag står fast vid det jag har sagt tidigare.

F1: Mm. Det har kommit till vår uppgift att det har funnits en överenskommelse mellan er, mellan dig, Andreas och Linda.

C: Ingen kommentar.

F1: Det är ingenting som du har berättat om tidigare?

C: (tyst en stund) Nä.

F1: Kan du säga nåt om det?

C: Nä ingen kommentar.

F1: Varför vill du inte kommentera det?

C: För jag förstår inte frågan.

F1: Mm. Om det är nåt du inte förstår, så fråga då Camilla så hjälper jag till och förklara.

C: Mm.

F1: Jo vi har fått fram vid förhör som vi har hållt att det har funnits en överenskommelse, nånting som ni har bestämt, du Andreas och Linda.

C: Det är ju inget som är bestämt.

F1: Har du hört talas om nån sån överenskommelse?

C: Nej.

F1: Har du hört några andra prata om nå sånt?

C: Nej.

F1: Mm. Varför har dom här uppgifterna kommit fram till polisen då tror du?

C: Vet ej.

F1: (tyst en kort stund) Ehh du har tidigare berättat att den här dagen, den 13 mars, så sitter du på madrassen ehh i vardagsrummet och Gert är inne i duschen. Och Linda kommer och sätter sig bredvid dig och hon gör antydningar om att hon vill ha bort Gert, och du berättar att hon har gjort det i flera dagar. Kan du berätta mer om det.

C: Ingen kommentar. Jag hänvisar till det jag har sagt tidigare.

F1: Du har inte sagt så mycket kring just det så det är det jag är intresserad av och höra. Va är det hon säger när hon gör dom här antydningarna?

C: Det har jag redan uppgett.

F1: Kan du berätta igen då va hon säger?

C: Nä jag kommer inte ihåg i nuläget.

F1: Va menar hon då om hon vill ha bort Gert?

C: Det vet ja'nte. (tyst en kort stund) Jag och Linda har inte relationen. Vi är inte så bra vänner så...

F1: Ändå kommer hon ju till dig och gör dom här antydningarna.

C: Ja varför hon gör det det vet inte jag.

F1: Va säger hon då?

C: Det har jag redan uppgett.

F1: Kan du berätta det för mig igen.

C: Nej jag har ingen lust och upprepa samma sak flera gånger.

F1: Jag tror aldrig att du riktigt har berättat va hon säger, va hon gör för antydningar.

C: (ohörbart) kommentera.

F1: Va säger du till Linda då när hon gör dom här antydningarna?

C: Det har jag redan uppgett.

F1: Va är det då som du säger?

C: Att jag inte vill ha med nånting och göra om hon ska göra nånting.

F1: Lyssna hon på dig då?

C: (tyst en kort stund) Det vet ja'nte.

(tyst en stund)

F1: Du får ju en följdfråga i ett annat förhör va du tror hon menar med att hon ehh att hon ska göra något och då svarar du att du tänker jämt det värsta. –Ja va tänker du då? får du en fråga. –Ja ha ihjäl nån. Är det det du tror Linda antyder?

C: Jag tänker alltid det värsta vare än gäller.

F1: Varför skulle Linda vilja göra något sådant?

C: Det vet ja'nte.

F1: Vad kan du säga om Gert då, om vi tänker dom här dagarna när ni har bott där. Hur var Gert under dom här dagarna som ni bodde där?

C: Ja han va väl som vanligt. Va ju bara att han och Linda bråka hela tiden och vi förstog ju inte varför.

F1: Frågade ni någon gång eller?

C: Nej, vi la' oss inte i.

F1: Hur var Gert då när han va som vanligt?

C: Ehm glad... positivt ehh om han inte va förbannad när han va onykter, han svängde väldigt som vanligt i humöret.

F1: Hur var han just den här dagen då den 13 mars?

C: Lugn.

F1: Mer då?

C: Jag uppfatta inte så mycket, jag tyckte han va mest lugn. Ganska tystlåten.

F1: Var det normalt för honom då?

C: Nej det tycker jag inte.

F1: Varför va han det den da'n då?

C: Det vet ja'nte.

F1: Finns det nåt som du kan tänka dig gjorde att han va lugn och tystlåten?

C: Nä. Han va väl lite deppig för hans mamma och hans morfar hade ju inte varit så snälla mot honom.

F1: Va sa han kring dä'ra?

C: Nä han sa inte så mycket den da'n men han har ju sagt tidigare att... ja han va osams med sin mamma och hans morfar hade önska att att han skulle hamna i helvete och allt möjligt så han va inte så glad överhuvudtaget, han va deppig.

F1: Va gjorde han då när han va deppig?

C: Inte så mycket. Satt och försökte prata och... va gråtfärdig och mådde allmänt dåligt.

F1: Verka han orolig för nåt under dagen?

C: Nej.

F1: Uppfatta du att han va påverkad?

C: Ah, det är han väl... eller va han väl för det mesta så, inte mer påverkad än han brukar vara liksom. Inte ofta han va nykter överhuvudtaget så...

F1: När du berättar om själva händelsen som du har gjort i tidigare förhör, så berättar du inte riktigt va Gert gör för någonting, kan du beskriva det mer ingående.

C: Jag uppfatta väl inte att han gör så mycket mer än att han duschar och sitter och pratar och så där. Det va ju dom andra som förde konversation, inte jag.

F1: Vilka andra?

C: Mmm ja dom som va där.

F1: Va gör Gert mer sen då? Jag tänker, du beskriver att du går in på toaletten i ett visst skede

C: Mm.

F1: Kan du beskriva Gert innan du går på toaletten.

C: Innan jag går på toaletten. Men det har jag redan berättat.

F1: Ja kan du berätta mer då om själva Gert

C: Nä jag vet inte så mycket mer än det jag har sagt.

F1: När du kommer tillbaka från toaletten då, va gör Gert då?

C: När jag kommer tillbaka från toaletten? Jag förstår inte frågan hur du menar

F1: Du har ju tidigare beskrivit, berättat, vid flera tillfällen att du reser dig upp för och gå på toaletten

C: Mm.

F1: Och då säger Andreas

C: Är'e första eller andra gången jag går på toaletten?

F1: Första gången när Andreas säger att han frågar dig om det är okej och skämta med Gert.

C: Ja.

F1: Hur är Gert då?

C: (suckar) Han och Linda sitter och pratar. Ja han verka ju... det är väldigt lugnt.



F1: När du kommer tillbaka då?

C: Från toaletten?

F1: Mm, första gången.

C: Ja men det har jag redan uppgett.

F1: Mm, du har berättat ingående va Linda och Andreas, va du uppfattar att dom gör, men vad gör Gert?

C: Jaa han är ju under Linda, det uppfatta jag, och jag hör inte honom.

F1: Säger han nånting?

C: Jag hör inte det.

F1: Gör han någonting?

C: Inte som jag uppfattar. Nä, han är still.

F1: Och varför är han still då?

C: Det vet ja'nte.

F1: För det du beskriver är ju i stort sätt en person som är medvetlös.

C: Har ingen kommentar mer än det jag har sagt och det är ju det jag vet.

F1: Tidigare under dagen, den här måndagen 13 mars, är det nå bråk mellan er fyra?

C: Nä inte va jag vet.

F1: Är det nån som slåss eller...?

C: Inte va jag kommer ihåg i alla fall förutom att ehh Linda och Gert står och tjafsar ett ta'.

F1: Andreas säger i förhör att Linda slår ner Gert så att han svimmar av, är det nånting som du ser?

C: (suckar) Jag vet att hon har gjort det flera gånger men jag kommer inte ihåg om det va exakt den da'n hon gjorde det, för som jag minns det så vare ganska lugnt.

F1: Hur har det gått till då'ra? Du säger att hon har gjort det flera gånger, hur har det gått till dom gångerna?

C: Jaa han har väl hållt på och kladda på henne och ehh ja gjort närmanden och hon har blivit irriterad och... Han va barfota om sina fötter och hon tycker inte om fötter, och hon har ju fobier för allt möjligt så hon blev väl förbannade och klappa till'en flera gånger.

F1: Hur klappar hon till då?

C: Ja oftast i huve och i ansiktet.

F1: Med handen eller med nå...?

C: Med både öppen och knuten näve. Men oftast har han ju tigt om det själv också så.

A: Ursäkta! Förlåt mig, jag uppfatta inte riktigt vad som blev sagt där.

F1: Vad Camilla svarade?

A: Ja. Ja.

C: Jo jag sa att Linda brukade klappa till Gert ehh med öppen och knuten näve

A: Okej.

F1: Va gjorde Gert då'ra?

C: Nä hon bruka ju oftast fråga innan: Ska jag klappa te're igen? – Ja men gör då'ra så tog han av sig glasögon och hon klappa till han.

F1: Gjorde han nå motstånd?

C: Äh, nä inte direkt.

F1: Varför tror du inte han gjorde de'ra?

C: Det vet jag inte, jag tyckte det va lite sjukt alltihop. För jag tänkte ju många gånger att ska han inte säga ifrån nån gång liksom att det är ju inte okej.

F1: Såg du vid nåt tillfälle att han svimmade av?

C: Ja han däckade ju ett par gånger, det gjorde han, på madrassen.

F1: Av Lindas slag eller något annat?

C: Ja.

F1: Mm. Va gjorde du då'ra?

C: (suckar) Nä jag gjorde väl inte så mycket. Försökte inte och lägga mig i. Men det va ju flera gånger vi fick springa emellan

F1: Mm. (tyst en stund) Har du vi något tillfälle slagit Gert?

C: Ja vi rök ihop ett par gånger under tiden vi va där. Ehh när han reste sig upp och skulle slå på mig då så fick jag ju brotta ner han. Sen vare väl inte mer än så liksom.

F1: Tidigare då under ert förhållande, har du slagit honom då?

C: Ja han har slagit mig och jag har slagit honom.

F1: Det har framkommit ganska många uppgifter när vi har hållit förhör med folk att du har slagit Gert ofta, vid flera tillfällen.

C: Okej. Det vet ju alla att vi inte hade nån bra relation på det viset. Han va ju expert på och provocera (låter som hon skrattar till)

F1: Hur då?

C: Jaa han kalla'en för en massa saker. Han gav sig ju aldrig fast man sa ifrån. Man kunde förvarna honom tie gånger innan man blev riktigt förbannad. Sen ringde han alltid och beklaga sig för sin mamma och lät som det va bara han som va offret. Och hon trodde ju alltid på honom så hon ehh fick ju mig och framstå som ja det va jag som va boven i dramat jämt.

F1: Har du slagit Andreas?

C: Nej inte va jag vet.

F1: Det har framkommit uppgifter om att du har tagit stryptag och strypgrepp på Andreas

C: På Andreas, nå tyvärr inte. Och den som har påstått det är en lögnare och det är väl Linda antar jag... så det har jag hört förut.

F1: Jag hörde inte vem du sa skulle ha sagt det.

C: Linda.

F1: Mhm.

C: Hon är ganska bra på och ljuga.

F1: Stämmer det att du har tagit strypgrepp?

C: Nä, det stämmer inte. Men vi har inte den relationen jag och Andreas.

F1: Om vi backar en dag till söndag den 12 mars

C: Mm.

F1: Hur var stämningen mellan er då, er fyra?

C: (tyst en stund) Mmm... det... (suckar) ja det va väl som vanligt, lite småtjafs och så där då. Tror Andreas och Gert va ner och skulle hämta pizza och då hörde vi att det blev en massa liv i trappan och att det va nån port som smällde igen och Gert va skitförbannad och... gapa och skrek och härja när han kom upp i lägenheten, så Andreas fick lugna ner han.

F1: Varför va han förbannad?

C: Jaa ehh vet inte om hyresvärden va neranför i pizzerian för det är han som äger pizzerian och han och Gert kom inte överens och Gert hade blivit vräkt på grund av honom då för han inte hade betalt hyran och såna saker.

F1: Va det nå bråk er fyra emellan?

C: Ehh jag och Gert bråkade kommer jag ihåg.

F1: Va bråka ni om då'ra?

C: Va vi bråka om det kommer jag inte ihåg men det va väl säkert det vanliga, att han kalla mig saker och... så.

F1: Du har ju beskrivit att Andreas och Linda tisslar och tasslar under kvällen.

C: Ja men jag gick ju la' mig efter jag och Gert hade bråkat, jag orkade inte... Alltså jag brukar gå och lägga mig om vi blev osams eller så.

F1: Mm.

C: Och sen... ja jag låg ju inte och sov utan jag låg ju och halvlura liksom och då hörde jag att Linda och Andreas prata med varandra och att dom ja typ småtissla och tassla så då gick jag upp. Ehh ja då gick dom ju och prata då, jag tror han va in på toaletten och prata också så Gert börja också fundera, han tyckte det va lite konstigt.

F1: Fick du reda på vad det va dom prata om då?

C: Nä.

F1: Fråga du nån av dom?

C: Nä, det gjorde jag inte.

F1: Vilken tid var det här ungefär då?

C: (suckar och är tyst en liten stund) Vet inte, det va nog kanske vid nie-tiden kanske, på kvällen.

F1: Lite senare så har ni en sms-konversation, du, Linda och Andreas, minns du det?

C: Ja jag har nå vagt minne av att hon skicka sms.

F1: Va handlar de sms'en om då?

C: (stönar till) Det vet jag inte, hon va ju... sur på Gert vet jag, Linda, för att han hade ehh talat om att Linda hade slagit honom ehh till hans mammas väninna när ehh han och Andreas hade fått skjuts ehh ifrån Kopparberg vid nå tillfälle som... Ja vare handla om det kommer jag inte ihåg exakt men jag vet att hon sms'a. Hon va orolig att han skulle skvallra för sin bror och... ja om att vi hade bråkat och såna saker.

F1: Är det nånting mer som du minns att ni skrev om?

C: Nä. Kommer inte ihåg. Jag tänkte inte så mycket överhuvudtaget på va hon skrev.

F1: Svarade du henne nåt som du minns?

C: (suckar) Det gjorde jag säkert men jag kommer inte ihåg va jag svara eller va hon sa heller så jag vet inte.

F1: Hon skickar till både dig och Andreas: Han sitter redan och skriver på mobilen

C: Ja hon visste inte att han skulle sitta och skriva, prata till sin brorsa.

F1: Och då skriver du: Okej men han spelar väl musik.

C: Mm, jag trodde han spela musik i telefon.

F1: Och då svarar Linda: Man vet ju inte om han skriver med någon

C: Ja det är ju att hon misstänker att han pratar med sin bror då.

F1: Och då skriver du: Nej men vi avvaktar just nu. Och då skriver Linda: Oki

A: Ehh förlåt (ohörbart)... vi avvaktar tills vidare tror jag och sen kom det nånting annat som jag inte uppfattade. Förlåt mig.

F1: Camilla skriver till Linda: Nej men vi avvaktar just nu

A: Ja.

F1: Och Linda svarar: Oki

A: Ja okej. Tack.

F1: Mm. Va betyder det?

C: Det vet jag inte. Inte mer än att jag inte ville vara där efter vi hade bråka jag och Gert. Jag ville ju egentligen sova där den kvällen överhuvudtaget så... Jag och Andreas hade tänkt och dra därifrån på morron, ja på måndagmorron då, och inte komma tillbaka mer men...

F1: Du skriver så här: Nej men vi avvaktar just nu va mena du med det?

C: Det va väl att ehh ja vi skulle kolla om han skulle höra av sig till sin bror eller inte.

F1: Och va hade det för betydelse då att han skulle höra av sig till sin bror?

C: Ja det vet ja'nte.

F1: Va menar du med att ni ska avvakta det?

C: Ja för och kolla läget antagligen.

F1: Va skulle det va för farligt att han hör av sig till sin bror och berättar om det här?

C: Farligt är det väl inte, men jag vet inte (skrattar till) Det är väl inte kul och ha Gerts mamma (ohörbart)

F1: Hur kommer det sig att ni skriver det här på sms och inte pratar med varandra?

C: Det va Linda som skrev sms, vare.

F1: Vart sitter du'ra när du skriver dom här?

C: Jag hade gått och lagt mig. Jag och Andreas hade gått och lagt oss.

F1: Var är Linda då?

C: Hon är i vardagsrummet. Alla hade gått och lagt sig. Förutom Gert då som satt och... med telefonen och (ohörbart)

(tyst en stund)

F1: Sen så hoppar jag till den här dagen igen, 13 mars. Ehh... du berätta ju att du ser Linda hämta en kniv, eller en förskärare, va händer efter det?

C: Det har jag redan berättat.

F1: Va är det du har berättat för nåt då?

C: Ja det står väl.

F1: Va tror du Linda ska använda förskäraren till?

C: Ja inte vet jag va hon ska använda den till men man hinner ju tänka en hel del saker när nån springer och hämtar en kniv i det läget liksom, för det gick väldigt fort.

F1: Mm. Va tänker du'ra?

C: Ja det värsta.

F1: Och va är det värsta?

C: Ja att nån ska bli mördad eller nåt.

F1: Va gör du då'ra?

C: Det har jag också redan sagt.

F1: Du säger att du ser Linda hämta en förskärare och du tror att... tänker det värsta att hon kan ehh ha ihjäl nån.

C: Mm.

F1: Mm. Gör du något för och varna Gert?

C: Nä hur ska jag kunna göra det?

F1: Du kan väl ropa till honom exempelvis.

C: Det gick så snabbt så det hade jag inte hunnit.

F1: Nu får du förklara, varför hinner du inte ropa?

C: (fnysar till) Alltså det handlar ju om sekunder. Jag... hade ju inte haft en chans och hinna säga nånting liksom ehh han hade ju inte uppfattat nåt ändå.

F1: Varför hade han inte uppfatta det?

C: (stönar till) Ehh ja det vet jag inte.

F1: Ser Andreas det här?

C: Ehh det vet jag inte om han såg det men han såg ut som ett frågetecken så jag vet inte.

F1: Försöker ni stoppa Linda?

C: Ehh... alltså det gick så snabbt så liksom jag tänkte bara vi drar härifrån. Sen kom dom lika snabbt ut igen båda två så...

F1: Men hur tänker du då, ni drar därifrån? Om Linda... om du tror att Linda är kapabel och göra honom så pass illa och då väljer ni och dra därifrån?

C: Ja det är min slutledningsförmåga i alla fall, dra därifrån för jag vill inte ha med sånt där och göra.

F1: Mm. Va tror du skulle hända med Gert då om ni skulle dra därifrån?

C: Jag vet inte, men jag tänkte bara det värsta. Va skulle du själv tro?

F1: Jag undrar varför ni inte hjälper Gert?

C: Ehh vi hade inte hunnit hjälp honom om hon nu skulle ha gjort nånting.

F1: Du säger att dom kommer ut sen ur toaletten, varför ringer du inte polisen om du tror att hon är så pass hotfull?

C: Ehh Gert verkade inte skärrad på nåt sätt.

F1: Hinner Andreas uppfatta va som händer?

C: Jag tror inte han uppfattade riktigt va som hände.

F1: Va händer med kniven sen då?

C: Jaa den låg ju där på toan senare. Sen har jag redan berättat va som hände med den, det jag vet.

F1: Mm, du har berätta att Andreas tar upp den.

C: Mm.

F1: Mm. Va gör han med den då?

C: Han lägger väl bort den: Jag vet inte vart.

F1: Andreas säger i förhör att han inte har sett någon kniv.

C: Nähä. Det är ju konstigt.

F1: Varför är det konstigt då?

C: (suckar) Därför det va ju han som tog bort den.

(tyst en stund)

F1: Sen berätta ju du, än senare efter själva händelsen, när du går in på toaletten gång nummer två...

C: Mm.

F1: ... så hör du ljud från Gert...

C: Mm.

F1: ... och då går du och berättar det här. Vem berätta du det för?

C: Måste väl ha berätta det för båda två för båda två stog där i köket. Så det va inte nån specifik jag sa're till.

F1: Va tänker du då'ra när du berättar det?

C: Jag tyckte det va bra och jag hoppades att nån skulle hjälpa honom, förhoppningsvis då Linda. Nå annat tänkte jag inte utan jag såg det bara som positivt.

F1: Men Linda hon har ju, som du säger, antytt i flera dagar att hon vill ha bort Gert. Du har sett henne springa efter honom med en förskärare och

C: Jag har inte sett att hon har sprungit efter honom med en förskärare utan hon sprang ut i köket och hämta en förskärare och sprang in i badrummet, sen vet inte jag va hon har gjort.

F1: Nä. Nä. Och sen har du sett Linda i vardagsrummet.

C: Ja. Men jag har ju inte sett vad hon har gjort, bara att hon har suttit där vid Gert.

F1: Mm. Och ändå hoppas du att hon ska hjälpa honom i badrummet?

C: (tyst en kort stund) Ja, man kan väl rätta till det man har gjort tycker jag.

F1: Är det nån mer som går i badrummet efter att du har varit där och hört det här?

C: Ja Linda.

F1: Ser du någon mer person gå in i badrummet?

C: Nä det tror jag inte. Nä.

F1: Ser du att Andreas går in i badrummet?

C: Nä. Det tror jag inte, jag vet inte.

F1: Andreas berättar själv i förhör att han går in i badrummet.

C: Mhm. Ja jag vet inte.

(tyst en stund)

F1: Linda säger i förhör att hon är rädd för er. Har hon anledning och vara det?

C: För oss? För vicka?



F1: För dig och Andreas.

C: Nä det tror jag inte.

F1: Du tror inte?

C: Att hon är.

F1: Varför tror du inte det då?

C: Nä varför skulle hon va det?

F1: Men har hon anledning och vara det?

C: Inte va jag vet. Har aldrig uppfattat henne och vara rädd för mig eller Andreas eller Gert.

F1: Är du rädd för någon av dom här?

C: (tyst en kort stund och så stönar hon till) Rädd är jag väl inte men... man vet väl inte riktigt vart man har folk.

F1: Vem tänker du på då?

C: Nä både på Linda och Andreas.

F1: Är det nåt särskilt som du tänker på eller?

C: (suckar) Ja man kan ju undra va som försiggår i hjärnan på vissa?

F1: Kan du förklara lite närmre

C: (smackar till) Mer än att jag tycker dom är opålitliga och... Ja man vet inte vart man har folk, den känslan får jag av dom två.

F1: Har du haft det hela tiden eller är det nåt du känner nu?

C: Ehh nä jag har väl haft lite olustkänslor va det gäller Andreas och Linda många gånger.

F1: Va är det som har gjort dom olustkänslorna då?

C: Jaa att det känns obehagligt på nå sätt.

(tyst en stund)

F1: Du, och sen fundera jag... planerar ni ert bröllop?

C: Va?

F1: Ni planera ert bröllop sedan du och Andreas.

C: Ehh det hade vi gjort sen den 4:e

F1: Mm. Den 4 mars, eller?

C: Nej. Ehh... sen februari.

F1: Mm. Emm... va är Lindas roll i då'ra, bröllopet?

C: Ehh ja hon och Gert skulle va vittnen och innan det då skulle Linda och en annan kille va vittne. Och den killen... ja det va ju den som attackera mig med yxa som skulle va vittne då, men då hände den grejen så det gick ju inte. Och ehh då fråga Andreas Gert om han ville vittne istället och det vill han ju vara'ra, men sen ville han ju inte va det ändå'ra så... han ändra sig.

(tyst en kort stund)

F1: Och vem blev det då'ra?

C: Vem som blev vittne?

F1: Mm, vem skulle vara vittne (ohörbart)

C: Ehh det blev en präst ifrån Kumla som Gert, eller... som Andreas har haft kontakt mä'ra, och hennes väninna.

F1: Mm. Är det nånting ni pratar om den här dagen, 13 mars?

C: Det tror jag inte. Inte va jag kommer ihåg i alla fall. Men vi prata nog om det på sönda'n.

F1: På sönda'n.

C: Ja.

F1: Mm. Va säger ni då?

C: Nä vi säger väl inte så mycket mer än att Gert sa att han inte ville vara vittne och jag sa att jag vill inte ha med honom på bröllop (ohörbart), för jag tyckte det kändes... skulle kännas lite konstigt och ha med ex'et liksom. Sen va jag väl inte så riktigt säker på om jag skulle gifta mig heller eftersom det inte hade funka dom två gångerna som han hade planera innan så jag visste om jag skulle gifta mig eller inte, men jag tänkte det... funkar det inte nu så skiter jag i't. Och sen vare ju Andreas som tjata också och tyckte att vi skulle gifta oss så fort som möjligt och varför det va så jävla bråttom det vet jag inte.

F1: Nä. Vet du det nu, varför det va bråttom eller?

C: Nä, inte direkt. Och det har jag fundera på mycket.

F1: Mm. Har du nåra frågor Peter?

F2: Mmm nä (ohörbart) Jag är ju inte så insatt i utredningen kanske så men ehh jag tänkte backa tillbaka nästan till början förut när Lisa fråga dig om det här att det kanske fanns en överenskommelse, det kommer du ihåg att hon fråga dig om?

C: Ja, ja.

F2: Ja. För jag tänkte på den ehh och ehh alltså när det händer nå så här allvarligt så det är ju inge kanske konstigt att det... att en överenskommelse av nåt slag görs upp, så tänker jag.

Och då kanske

C: Men va skulle det va för överenskommelse i såna fall liksom?

F2: Nä men jag... nä men jag tänker så här... jag tänker så här, om du bara lyssnar klart, så tänker jag för din egen del. Om det har varit en sån så tror jag verkligen du ska försöka dra dig till minnes för risken är annars att ehh Andreas och Linda drar nånting som kan drabba dig på fel sätt.

C: Ja men det får ju stå för dom i såna fall men jag lyssnar inte på dom som ljuger så, dom kan ju lära sig hålla sig till sanningen istället.

F2: Jo men... jo men om det har varit så här så vill vi ju höra din sanning.

C: Nä jag vet inte, jag har inte kommit överens med nån

F2: Nä det har inte varit nån sån?

C: Inte va jag vet. Sen om dom har kommit överens om nåt det vet inte jag ett skit om för jag...

F2: Nä, dom har inte nämnt nånting om det?

C: Nä men dom verkar ju lite (ohörbart, båda pratar)

F2: För jag tänker... jag tänker på om du har hört nånting om det så kanske du borde tänka efter så det inte drabbar dig på nå sätt.

C: Nä jag har inte hört nånting. Nej jag har inte hört nånting va jag vet.

F2: Nä. Nä men det va bara det.

C: Mer än att jag och Gert tyckte att dom betedde sig lite konstigt.

F1: Martin!

A: Ja.

F1: Har du några frågor?

A: Nej tack jag har ingen fråga.

F1: Mm. Då avslutar vi förhöret och klockan är 13:56.

A: Ja visst.



Polisen

331

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarlenr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Skyddande av brottsling, grovt brott 13-14 mars 2017 i Ställdalen

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-06-28

Förhör påbörjat

10:01

Förhör avslutat

12:01

Förhörspåst

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8230

**F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld**

**F2 = Förhørsledare Sven-Olov Carlsson**

**C = Misstänkt Camilla Elander**

**A = Advokat Elsa Svalsten.**

Närvarande i medhörningsrum:

Åklagare: Karls-Erik Antonsson

F1: Vi ska ha förhör med Camilla Elander den 28 juni 2017, klockan är 10:01, i K305698-17. Förhørsledare är kriminalinspektör Gunilla Sköld och Sven-Olov Carlsson. Närvarande är advokat Elsa Svalsten, och du Elsa kommer få ställa dina frågor när vi anser att vi är klara med förhöret

A: Ja.

F1: Och du ska delges brottsmisstanken Skyddande av brottsling, grovt brott den 13-14 mars 2017 i Ställdalen. Om vi börjar med Camilla, vi har ju pratat om det här täcket som du stoppa i tvättmaskinen.

C: Ja.

F1: När i tid är det, vad är det som har hänt runt omkring det?

C: (tyst en stund) Det va ju innan jag va in på toaletten. Vare strax efter att Linda hade skura golvet tror jag.

F1: Va sa du?

C: Ja hon skura ju golvet.

F1: Ja.

C: Sen va det nog i samband... ja strax efter det som jag tog täcket från golvet.

F1: Ja. Och var fanns Gert då?

C: (suckar) Ja i badrummet.

F1: I badrummet.

C: Ja.

F1: Mm. Hur såg täcket ut då som du stoppa i tvättmaskinen?

C: Vitt. Hm skitigt vare ju. Ja och det låg ju på sidan. Så det låg ju inte på madrassen utan på sidan gjorde're. Ja va jag minns det så vare vitt.

F1: Va var det skitigt av?

C: Ja det hade ju lega i fimpar och sånt där... hade det gjort. Ehh jag hade ju städat innan i lägenheten och det va ju massa fimpar och aska och öl utspillt och allt möjligt då så

F1: Hade Gert legat på det här täcket också?

C: Ehh, det tror jag väl. Dom använde ju täcke när dom låg och sov där, så det tror jag. Men jag är inte helt säker

F1: Jag tänkte just på det här tillfället, då.

C: Men då vare inte. Nej nej nej.

F1: Nej var låg då'ra?

C: Nä för det va ju slängt i hörnet, va're.

F1: Ja. Och sen har ju du tidigare pekat ut två madrasser i vardagsrummet.

C: Mm.

F1: Och du har ju ritat in var dom ligger nånstans?

C: Mm.

F1: Men när polisen kommer dit så finns det ju bara en madrass i vardagsrummet

C: Okej.

F1: Vart tar den andra vägen?

C: Det vet inte jag om inte nån har flytta på'ren för den låg där när vi stack iväg på morron, då låg den i vardagsrummet.

F1: Mm. Men på eftermiddan då, när det här bråket sker?

C: Nä det tänkte jag inte på. Jag tror inte den låg i vardagsrummet. Nä jag vet inte faktiskt, tänkte inte... Nä. Nä det va ingen madrass, extra, då där inne.

F1: Hur många madrasser var det när det här bråket skedde?

C: (suckar) En var det då.

F1: Vi ska visa dig en bild som är från en telefon

C: Okej.

F1: Det är från den 10 mars

C: Okej.

F1: Och då ser man er sitta

C: Ja är ju den madrassen. Den madrassen är det.

F1: Då ser du Gert sitter på en madrass, den är lite brun/beige-randig.

C: Ja. Ja. Det är den madrassen.

F1: Är det den han ligger på när det sker?

C: Ja. Det är den.

F1: Det är den?

C: Ja.

F1: Det är du säker på?

C: Mm. Och det här är täcket.

F1: Det här vita?

C: Mm.

F1: Är det det täcket du tvättar?

C: Ja.

F1: Har den här alltid legat här?

C: Ah, det har inte jag tänkt på.

F1: Nä. Men du känner väl igen att det är den madrassen som han ligger på när det här bråket

sker den 13 mars?

C: Ja. Ja. För han satt... ja så här då... som jag tolkar det i alla fall. Det där täcket känner jag igen och madrassen känner jag igen.

F1: Ja. När polisen kommer dit då, då ligger ju den här madrassen här.

C: Den madrassen! Ja men det va ju den vi hämtade nån da' in... ja da'n innan det hände.

F1: Det känner du igen?

C: Ja den känner jag igen. Men jag har för mig att det va den där andra.

F1: Den bruna?

C: Ja.

F1: Så den här känner du igen att ni hämtade den?

C: Ja.

F1: Da'n innan som du har berättat i tidigare förhör?

C: Ja. Ja. Ja men den där det är väl den här. Nä den där känner jag inte igen. Ja jag känner igen den sen tidigare men det va inte den

F1: Är det den du har tidigare berättat att den är häm... var den Linda sov på?

C: Ja.

F1: Mm. Som du har sagt tidigare i förhör?

C: Ja.

F1: Då hänger jag med. (tyst en stund) För ute på balkongen

C: Mm där va det också en madrass, en gammal madrass som Gert hade slängt ut. För han hade haft nån tjej där, ett ex till Andreas hade varit där då, och hon hade pissa ner madrassen så därför hade han slängt ut den då.

F1: Hur såg den ut då, minns du det?

C: Nä det tänkte ju inte jag på, jag såg ju att det bara va nå madrassaktigt där ute, men det tänkte jag inte på hur den såg ut.

F1: Nä.

C: Men jag vet att det va nån madrass där på balkongen. Men jag har inte sett den tidigare. Den har jag ingen aning om (skrattar till)

(F1 och F2 pratas vid i bakgrunden)

C: Så det ska ju vara två madrasser inne och en ute.

F1: En ute ja.

C: Plus en säng.

F1: För ute på balkongen, ligger den... Som du berättar nu, så ligger den.

C: Ja.

F1: Men den här ligger också där ute.

C: Ja men den va där när jag... när vi va där.

F1: Mm. Du har ju sagt att den ligger i vardagsrummet.

C: Ja.

F1: Men på balkongen?

C: Nä det vet jag inge om. Då måste ju hon ha slängt ut den eller nåt då.

F1: Hon?

C: Ja Linda.

F1: Men varför säger du att det är hon för, vet du att det är hon?

C: Ja det är inte vi i alla fall. Inte jag.

F1: Hur vet du det...

C: Ja men det vet jag.

F1: ... att det inte är Andreas då?

C: Nej nej nej nej vi har inte tagit ut nån madrass på nån balkong har vi inte gjort.

F1: Hur kan du säga att det inte är Andreas då?

C: Men han... Jag hade ju koll på honom. (skrattar till)

F1: Hade du koll på honom hela tiden?

C: Nä men... nej inte hela tiden. Nä men det vet jag, det... Han har inte tagit nån madrass och haft ut den på balkongen, inte va jag vet i alla fall. Jag har inte sett det.

F1: För det gäller ju nu att du berättar va du vet och inte va man tror.

C: Nej jag... Nej jag vet inte. För jag har inte sett det. Jag har inte sett Linda haft ut nån madrass heller.

F1: Det finns uppgifter i utredningen

C: Och det är ju inte jag i alla fall.

F1: Det finns uppgifter i utredningen som att Andreas ska ha flyttat på den här madrassen.



C: Inte va jag vet. Nä.

F2: Kan det vara så?

C: Den låg ju där när vi gick därifrån, vid elementet... låg det ju. Så nä det kan (ohörbart)... nä. Nä, det kan det inte.

F1: På kvällen den 12 mars 21:25 så har ju du... Linda och Camilla, en konversation med varandra, det har vi pratat om tidigare också. Han sitter redan och skriver på mobilen, skickar ju Linda ett sms till dig och det är klockan 21:25.

C: Okej.

F1: Kommer du ihåg det här?

C: Ja.

F1: Va handlar det om?

C: Ehh ehh ja va det handla om det va väl inte så... Det handla väl inte om så mycket ehh... Andreas och Gert hade varit ner till pizzerian, skulle skriva upp pizza och Gert kommer upp och är skitförbannad för det gick inte. Och det va nåt att han hade träffa sin hyresvärd och han skulle inte få bo kvar ehh så Andreas fick lugna ner honom. Men strax innan dom gick så ehh satt dom och drack folköl och jag tog en folköl och då blev Gert sur på mig och liksom: Nä men jag behöver den, så jag lämna tillbaka'ren då. Sen gick ju jag och la' mig efter det.

F1: Mm.

C: Ehh men innan Andreas kom och la' sig, ja alla gick ju och la' sig, och... För jag sa att jag ville inte va kvar där nå mer utan jag ville att vi skulle dra därifrån på morronen efter då, så vi satt och diskuterade om det med Linda.

F1: Va då, vilka diskuterade det?

C: Jag och Linda och Andreas satt i sovrummet, och jag sa att jag vill inte vara här nå mer utan vi åker härifrån istället. Ehh och då sa jag till henne: Ja men vi avvaktar väl och kollar hur han är imorron då om han är på bättre humör eller inte. För jag tyckte det va jobbigt och vara där, det kändes ju knepigt och vara där överhuvudtaget och vara hemma hos sitt ex och... ja.

F1: Va skulle ni avvakta?

C: Ja om vi skulle va kvar eller inte, men jag ville inte vara kvar, så det va ju det. Och sen skicka ju hon ett sms ehh jag vet inte om hon va orolig att ehh han skulle ringa sin mamma eller sin bror då och berätta om vi hade väl tjafsat, för det va ju småbråk titt som tätt så där, men det va inge bråk så då innan.

F1: Va var du orolig över Camilla?

C: Nej det ve... jag va inte orolig jag ville bara inte va kvar där, för jag tyckte det va jobbigt och vara där.

F1: Det är ju ändå du som skriver: Nej men vi avvaktar just nu.

C: Ja för jag förstog inte först va hon mena med sms:et. För jag fatta ingenting först när fick sms:et och ja'ba': Va då?

F1: Hon skriver ju så här: Man vet ju inte om han skriver med någon, va menas med det?

C: Ja men hon trodde väl att han skulle skriva med sin bror eller nåt på messenger.

F1: Va skulle han kunna skriva då?

C: Ja det vet jag inte. Ehh hon verka väl orolig. För han hade ju berätta vid ett tillfälle när han och Andreas hade åkt in till Kopparberg och handlat och så hade dom fått skjuts av Gerts mammas väninna och då hade han ju talat om att Linda hade slagi' ner honom och... ja varit allmänt dum då, så hon va väl orolig för det, som jag minns det i alla fall. Och nå annat...

F1: Var du orolig att han prata med sin mamma?

C: Nä men det vet jag ju att han brukar göra så. Jag har ju ändå levt med han i 7 år (skrattar till) så jag vet ju hur han funkar liksom.

F1: Men var du orolig för det?

C: Nää det va jag inte. Och det hade ju inte hänt nånting liksom. Det va bara tjafs om en folköl och sen så innan... Ja för jag gick och la' mig och Andreas mena på att dom skulle gå ner och hämta pizza då, för dom jag tror dom hade ringt ner och frågat om dom fick skriva upp två pizzor, och ja och så börjar Andreas tjata på mig: Nä men ska du inte äta pizza? - Nej jag vill inte ha nån jävla pizza, sa jag.

F1: Vart skulle ni ta vägen då om ni inte kunde få bo kvar?

C: Jaa du det vet jag inte. Till Kopparberg antagligen (skrattar till) jag vet inte faktiskt. Jag ville bara därifrån.

F1: Ja men vart skulle du ta vägen, du hade ju ingenstans och bo det va ju därför du bodde hos Gert.

C: Nä det va väl... om man kunde gå till Sonja då, som man tänkte i såna fall.

F1: Men ni hade ingen plan?

C: Nä.

F1: Var det inte prat om att ni skulle flytta nånstans överhuvudtaget då, inget förslag eller ingenting?

C: Flytta nånstans?

F1: Ja ni måste ju bo nånstans. Flytta från Gert.

C: Ja, nej. Nej jag ville bara bort därifrån alltså mot Kopparberg. Men vart (skrattar till) vi skulle ta vägen det vet jag inte.

F1: Ingen plan alls?

C: Nä, inte direkt.

(tyst en kort stund)

F1: Nordmaling är det nånting du känner igen?

C: Nordmaling?

F1: Mm.

C: Ehh... nä jag vet ju att Linda satt och höll på och sms:a med hyresvärdar eller ja via Internet, ja på telefon. Hon prata ju om att hon hade fått tag i nån hyresvärd uppåt mot Örnköldsvik-hållet ehh som vi kunde få hyra alla fyra då en lägenhet där då, om det va en 3:a eller 4:a kommer jag inte ihåg. Ehh och att vi fick som hon sa då, att vi kunde få hjälpa till och jobba, för dom skulle ha nån butik som dom skulle öppna och så där (ohörbart)

F1: Skulle du och Andreas flytta med Linda menar du?

C: Ja.

(tyst en kort stund)

F1: När skulle ni flytta in där?

C: Den 20:de tror jag det va sagt.

F1: Hur stor var den lägenheten?

C: Ehh jag vet inte om det va en 3:a eller en 4:a, det va större lägenhet i alla fall. Men jag visste ju inte om det va... om det va så som hon sa heller.

F1: Linda uppger, det fanns inget prat om att ni skulle flytta med henne.

C: Nähä. Ja det va ju konstigt. (tyst en kort stund) För det va ju hon själv som erbjöd sig, att undra på om vi tar den lägenheten tillsammans.

F1: För när ni flyttar in, hur länge va tanken att ni skulle bo hos Gert då?

C: Nä det va väl ingen tanke, det... på hur länge vi skulle va där utan det va ju mer att vi fick vara där tills vi fick tag i nåt, sa han då. Men han va ju vräkt därifrån så han visste ju inte när han skulle ut heller ur lägenheten. Så det va ju inge mä att man skulle bosätta sig eller.

F1: Du vet inte hur länge han skulle få haft kvar lägenheten?

C: (stönar till) Va jag fatta som så skulle han väl få flytta ut, om det va på onsdag'n veckan efter, eller om det va samma vecka det där eller. Ja det va nån onsdag' han prata om i alla fall att han... Helst skulle han ju ut på en gång för hans hyresvärd hade ju varit där innan och gapa på honom tydligen, som han berättade själva då, att han inte fick bo kvar för han inte hade... han hade inte betala hyran tror jag.

F1: Då hoppar vi vidare till att du sitter i fåtöljen

C: Mm.

F1: Ehh och sen har du berätt... I vardagsrummet då.

C: Mm.

F1: Och Andreas sitter ju på stolen och Gert och Linda sitter på madrassen.

C: Mm.

F1: Och så har ju du berättat då om handskarna.

C: Mm.

F1: Kan du berätta. Hur går det till, va säger han till dig just vid det här skedet?

C: Ehh han går ju in i sovrummet och kommer ut och sätter sig och visar handskar. Är det okej om jag skojar lite med Gert? – Ja det är väl. För att han såg ju inte arg ut eller nånting utan ja och så där, och jag: Ja visst gör det. Men det jag reagera på, han tog ju på sig handskar och sen så la' han på bordet också där, för det va nån liten back. Och då... för Linda och Gert satt ju och prata, och då slet Linda åt sig handskar också och satt på sig och jag tänkte ba' va fan ska hon ha hon ha på sig handskar för. Så jag fatta inte det men ja'ba' nä men jag går på toaletten. Ja och sen har jag ju berättat det som... har hänt då.

F1: När han kommer in, i vilket skede sätter Andreas på sig handskarna?

C: Direkt efter han fråga om han fick skoja lite med Gert.

F1: Skoja. Du har ju sagt skämta och skrämma, vilket är det?

C: Nää inte skämta eller skrämma. Han fråga: Får jag skoja lite...

F1: Säger du skoja nu?

C: Ja.

F1: Va menas med det?

C: Det vet jag inte. Har ingen aning. För alltså han såg ju bara finurlig ut. Nä men så här glad, så det va ju inge tecken på att ehh ja att det skulle hända nå konstigt eller så, vare inte.

F1: Men varför sätter man på sig handskar?

C: Ja det vet jag inte.

F1: Nä men du måste ju ha reagera på när nån sätter på sig vita handskar

C: Nä, som jag fatta det som så ville han ju bara skämta men på vilket sätt det vet ju inte jag.

F1: Du har ju själv berättat Camilla att dom här med vita handskar, va betyder det för dig

C: Ja att jag har en gammal barndomsvän som ehh tydligen hade kommit hem när inte jag va hemma och hade haft handskar på sig då enligt Gert då, och jag trodde inte på det. Och... ehh då mena han på: Ja men han lämna en souvenir. (skrattar till) Så ja'ba': Jaha, va då'ra? Då kommer han med ett par vita gummihandskar. Så ja'ba': Okej. Men jag fattade ingenting. Och det hade jag ju talat om för Andreas och då tyckte han väl det kanske va roligt, inte vet jag.

F1: Du tyckte ju det va obehagligt.

C: Ja det klart det är obehagligt om nån kommer med vita handskar liksom när man inte vet va fan varför liksom eller nåt.

F1: Men att du inte reagera på när Andreas satte på sig vita handskarna då?

C: Ja antagligen reagera jag väl inte eftersom jag hade väl förstått om det hade vari nå bråk eller nånting om man tar på sig, men när det liksom va skämtsamt

F1: Fast det finns ju uppgifter i utredningen som att det var du och Gert som var osams med varandra.

C: Nä vi va inte osams då.

F1: Ni tjafsade då med varandra.

C: Ja det va ju om den där folkölen.

F1: Men det har du berättat va kvällen innan har ju du berätta, men nu pratar vi om den 13:e

C: Ja jag pratar också om det

F1: Ja. Så vi inte missuppfattar varandra?

C: Nej.

F1: För att dom hade skickat pengar till Leif som du va irriterad på, på häktet.

C: Leif. Jag va inte irriterad på

F1: Du va irriterad för att dom hade satt in pengar och skicka pengar till honom på häktet.

C: Nä men det va ju första da'n det som Linda... det va ju då hon tjafsa med Gert och sa att hon hade gjort det och satt in 300 till honom som hon hade lånat av Gert och skickat till honom.

F1: Mm men nu fanns det uppgifter att den 13:e på eftermidda'n att du va irriterad och du tjafsa med Gert om det här.

C: Nä, det stämmer inte.

F1: Du tjafsade även med Gert om att du ville följa med när dom skulle flytta, men det ville inte Gert.

C: Nä det stämmer inte heller. Jag har ingen aning.

F1: Så det är inte sant?

C: Nää jag minns inte det i alla fall.

F1: Och då så sätter dom... Du ser att Andreas sätter på sig handskar, även Linda sätter på sig handskar.

C: Mm.

F1: Sitter dom ner på sina platser fortfarande då?

C: Ja förutom när Linda, för hon reser sig ju upp och tar handskar då. Men hon satt sig ju bredvid Gert, ja som hon satt innan då.

F1: Och så säger Andreas det här till dig

C: Mm.

F1: Och han sätter på sig handskarna, det ser ju du

C: Mm.

F1: Och du ser även när Linda sätter på sig handskar

C: Ja.

F1: Har ju du berättat. Va händer sen?

C: Sen går ju jag på toaletten

F1: Mm.

C: Och... ja det har jag ju berätta om, att jag...

F1: Då sitter dom fortfarande på sina platser?

C: Ja, det gjorde dom.

F1: Och så går du på toaletten?

C: Mm.

F1: Och så sen har ju du berättat att du du gör ju va du ska göra på toaletten men du får väldigt bråttom.

C: Ja.

F1: För att du hör ju då som du sagt nu, du har ju ändrat dig, förut sa du Linda men du säger att det är Andreas

C: Ja.

F1: Va är det... Då hör ju du det här och då får du jättebrått för du hör ju att han låter hotfull som du har sagt.

C: Mm.

F1: Då skyndar du dig ut. Va tror du händer då eftersom du skyndar dig, det är ju nånting som gör att du skyndar dig ut?

C: Alltså jag kände ju inte igen tonläget för det första för jag har aldrig hört det tonläget på Andreas överhuvudtaget, så det va ju som att jag bara vände ryggen och så händer det nånting liksom. Och jag fick dålig magkänsla när jag satt på toaletten, det va därför jag skynda mig för jag trodde... Ja jag visste ju inte vad liksom. Ja och sen så såg jag ju det jag såg då.

F1: När du kommer in där från hallen va är det du ser? För då står ju du upp, va är det du ser?

C: Ehh

F1: Du har ju precis svängt runt hörnet

C: Ja men då ser jag ju att Linda sitter gränsle över Gert och jag ser Gerts ben, så ser jag att Andreas sitter väldigt nära bredvid.

F1: Och va händer då? För du står ju upp då, då ser man ju gans... då ser man ju snett neråt

C: (stönar till) Ja jag ser ju inte direkt va dom gör men jag tyckte ju att det va lite konstigt, men... ja. För jag kolla ju på Andreas för han vände sig ju eller titta åt mitt håll, så jag kollade bara frågande liksom och gav honom en blick att va håller ni på mä och sen flytta ju han på sig en liten bit ifrån då, men det va inte långt ifrån.

F1: Hur har Andreas sina händer?

C: Det ser jag inte exakt.

F1: Du har själv sagt i förhör den 12 april: När jag kommer ut ehh från toaletten snett mot vardagsrummet så den första jag ser är ju Lindas rygg, hon sitter gränsle över Gert och Andreas sitter bredvid vid sidan och håller med en hand.

C: Ja det är ju va jag har gissat mig till i efterhand liksom. Man kan ju tänka själv (skrattar till)

F1: Fast det här har ju du berättat.

C: Ja men... jag har ju inte sett vart dom har händerna. Det har jag ju tänkt på efteråt att det måste ju dom måste ju ha haft dom nån annanstans men jag har inte sett.

F1: Men Andreas berättar ju själv att han tar ett strypgrepp på Gert.

C: Jaha, för det har han inte sagt till mig här.

F1: Mm. Men det har han själv berättat i förhör.

C: Okej. Ja men då är det väl så. Har han själv sagt så är det ju så, men han har inte (ohörbart)

F1: Och du själv säger ju: Andreas sitter bredvid vid sidan håller med en hand.

C: Han har sagt till mig att han har hållt en hand på honom.

F1: Mm.

C: Det är det enda han har sagt. Han har inte sagt att han har tagit strypgrepp eller nånting.

F1: Var har han hållt med en hand nånstans?

C: Det vet jag inte. Att han har tryckt till har han sagt, ja till mig.

F1: Mm. Och var har han tryckt till nånstans?

C: Ja man kan ju... jag kan ju gissa, men antagligen på halsen. Och jag vet ju inte jag har ju inte sett att han har gjort det.

F1: Ja men när ni pratar om det här

C: Ehh han har ju skämtat med mig ehh och gjort så här på sig själv.

F1: Hur då menar du?

C: Så här har han

F1: Och nu sätter ju du din högerhand mot halsen

C: Mm.

F1: Jag förstår inte. Va då visar, jag fattar inte?

C: När man har suttit prata så har han gjort så här på skämt (ohörbart).

F1: Mm, att han gjorde så eller? Att han gjorde så?

C: Ja antagligen.

F1: Eller i vilket sammanhang va det? Jag förstår inte.

C: Det är ju så jag tolkar det i alla fall

F1: Ja men i vilket sammanhang va det, jag förstår inte riktigt?

C: Ja att det va då... när han satt där.

F1: Ja.

C: Så tolka ja're som i alla fall. Men sen jag har ju inte sett att han har gjort det själv.

F2: Men du säger ju

C: Men han har skämtat i efterhand.

F2: Men du benämner det som att han har skämtat med dig och sen så säger du det där

C: Inte skäm... Hur då menar du?

F2: Nä men du du säger så här, han skämta med mig och så visar han med handen runt halsen.

C: Ja för man har kunna suttit och pratat och så har han helt plötsligt gjort så här och tycker att det är roligt liksom. Så man ba': Va? Men om man har ju inte frågat heller liksom.

F2: Men det är ju samma sak gäller ju när du sitter på toaletten där säger du så hör du... hör du att han ändrar tonläge. Samtidigt så vet du ju, när du har gått ifrån toaletten... eller gått till



toaletten från rummet så har ju han varit till dig och sagt att får jag skoja med honom

C: Ja.

F2: Varför varför blir du helt plötsligt så upphetsad när du sitter på toaletten då, för du måste ju tro att det är hans skoj.

C: Därför... (suckar till) Nää men det lät inte skoj. När man sitter på toaletten och hör nån ryter i liksom och ehh jag kommer ju inte ihåg ordagrant men... det lät ju väldigt aggressivt om jag säger så, så man hajar ju till. Man reagerar ju, man hör ju om nån skämtar, om det är på skoj liksom då låter det ju glatt men det här va liksom Huuu (hoar till)

F1: Är det det som gör att du skyndar dig från toaletten för att det va så hotfullt?

C: Ja.

F1: Att du har inte hört det här förut?

C: Nej.

F2: Men du säger nu att du kommer inte ihåg det ordagrant, kan du komma ihåg nånting va det handlade om?

C: Men det är ju det jag inte förstår heller va hela skiten handla om när jag va... För det va inge bråk då eller strax innan, det va ingen som va aggressiv, så jag förstår inte än idag liksom själva grejen överhuvudtaget. Man sitter ju och tänker hela tiden va fan vare som hände egentligen.

F2: Men jag tänker ju

C: Men man blir ju bara mer dum i huve ju mer man funderar liksom för jag fattar inte än idag.

F2: Men jag tänker just på det han säger. Du säger så här, jag kommer inte ihåg det ordagrant, men kommer du ihåg nånting av va han säger?

C: Jag tyckte det lät som att: Va har jag sagt åt dig? (tyst en kort stund) Men jag är inte helt hundra på om det va exakt så, men det va liksom... nån tog verkligen i från tårna och jag har inte hört det tonläget överhuvudtaget. Men att det va en mansröst det vare, och det va inte Gert, för hans tonläge känner jag igen. Och det finns ju bara... va ju bara en karl till där så...

F1: Men va är det som gör att Andreas blir så arg på Gert?

C: Ja det... jag förstår inte det för det va ingenting innan eller stra... Ja det va ingenting när jag gick på toan vare inte strax innan eller en stund innan eller nånting, så jag fattar inte heller. Jag har ingen förklaring. Jag hade förstått om det kanske hade varit bråk eller nånting, inte ens då skulle jag förstå heller. (suckar)

F1: För att du har ju pratat med Gert tidigare. Förlåt, du har ju pratat med Andreas efter det här

C: Ja.

F1: Mm. Och hur det kunde gå överstyr.

C: Mm. Och då mena han på att det är Linda som flippa ur.

F1: Ja. Och då har ju sagt så här: Han gjorde det för din skull. Och Andreas tyckte ju att Gert va taskig mot dig, har du sagt i förhör.

C: Okej.

F1: Va menas med det?

C: Det vet jag inte. Det är inge jag minns nu i alla fall.

F1: Ni prata ju om det här efteråt hur det kunde gå överstyr, berätta hur det samtalet gick till.

C: Alltså om... Vi gick ju och prata efter vägen när vi gick därifrån och jag frågade: Va fan vare som hände egentligen? - Nä det va Linda som flippa ur det vare enda som han sa liksom. Och jag fatta ingenting, va då flippa ur?

F1: Nä men du har sagt, han gjorde det för din skull.

C: Men jag har inge minne av det nu.

F1: Det har du glömt bort?

C: Ja det har jag inte en aning om. Jag har säkert sagt det. Om ni säger att jag har sagt det så har jag väl (skrattar till) sagt dä'ra men jag har ingen aning nu.

F1: Andreas tyckte att Gert va taskig mot dig, det va därför han blev arg. Va're det? Stämmer det?

C: Nä det va ingen som va arg då i alla fall, var det inte. Inte då. Sen tyckte han väl inte om överhuvudtaget att Gert kunde bli otrevlig. Han kunde ju bli det när han drack och kalla en för både det ena och det andra men då sa ju jag ifrån själv i såna fall, det va ju ingen som blanda sig i. Men jag är ju så van och höra det där så jag skiter (skrattar till) väl i det liksom

F1: Sen har ju även Andreas berättat om det här krasande ljudet på Gerts struphuvud, berätta om det. När berätta han det?

C: Ja det har han ju berätta efteråt.

F1: Ja. När va det?

C: Pff... ja det sa han på vägen när vi gick.

F1: Hur sa han då?

C: Ehh ja då när jag frågade att ehh: Va vare som hände egentligen och hur gjorde Linda och... Nä att hon hade tagit stryptag då på Gert och att hon flippade ur. Och då sa jag: Ja men du skulle väl bara skoja själv liksom? Du skulle väl bara skämta med honom? Ja men hon flög på honom direkt efter det och hade flippa ur. Det va ju... jag har ju inte själv fått någon förklaring direkt. Men att han hade... han satt ju bredvid och såg va hon gjorde och han har ju sagt att det hade krasat och att hon hade krossat struphuvudet på honom, det är va han själv har sagt.

F1: Hur då?

C: Det vet jag inte. Det kan nog bara han svara på själv.

F1: Jag frågar dig. Det blir ju så att vi frågar dig frågor liksom som

C: Jag vet inte. Jag har ju inte sett det själv, så jag kan inte svara på det, men han borde ju kunna svara eftersom han satt bredvid och såg.

F1: Förhöret den 12 april så säger du så här: Alltså han har ju mest varitnojig hela jävla tiden och ba' ja nu blir jag gripen, nu blir jag gripen, och han går och kollar efter snutbilar och håller på hela tiden. Och ja'ba': Nä'rå det är lugnt. Jag försöker lugna ner han men han vill ju knappt gå ut eller nånting förrän ni... Han va ju övertygad om att han skulle, och sen skrattar du till, bli tagen eftersom han har setat för sånt förr liksom.

C: Ja men det stämmer.

F1: Han har setat för sånt förr, va menas med det?

C: Ja att han har suttit för mord äre.

F1: Varför ska han va nojji för det?

C: Nä han mena på att man går ju på gamla meriter.

F1: Va då menar han?

C: Nä han va... va jag har fatta det som, för han va ju väldigt orolig och nervös ehh så fort det kom en polisbil och så där. Ehh och ja jag försökte väl prata lugnt mä honom liksom, ja men kommer polisen så kommer dom väl. Det är väl inte så konstigt liksom när vi faktiskt va på plats. Ehh och... nä han det enda han sa det va ju: Ja men dom går på gamla meriter bara för jag suttu för mord så antar dom väl att det är jag som har gjort det, det va väl så han resonera. Och då sa jag liksom: Ja men har du inte gjort det så kan dom ju inte ba' anta att det är du. Men han va helt övertygad om att han skulle få åka på det här.

F1: Sen säger du så här (harklar sig) efter det här så säger du: Nä jag fråga ju varför, alltså hur han kunde gå överstyr liksom när man säger att man ska skrämmas. Nu säger du skrämmas, du sa att du inte sa det, men du säger skrämmas, du prata om skoja

C: Ja men det stämmer inte.

F1: Det här är ordagrant. Det skrevs ju ut vet du.

C: Ja. Men det stämmer inte. Utan det va: Får jag skoja lite med Gert? sa han.

F1: När man säger att man ska skrämmas

C: Nej inte skrämmas det har han inte

F1: Nä men nu ska jag läsa ordagrant här det du säger

C: Ja.

F1: - När man säger att man ska skrämmas då betyder det ju inte att man ska göra en sån sak

överhuvudtaget.

C: Nä men det

F1: Va menas med det?

C: Ja att det ska balla ur och nån ska bli död eller va som helst liksom.

F1: Andreas han säger att han ska skrämmas eller skoja

C: Nej skoja, sa han.

F1: Mm, men nu säger jag bara va du säger här.

C: Ja. Men nu vet jag inte varför jag har sagt då'ra.

F1: Då betyder det ju inte att man ska göra en sån sak överhuvudtaget.

C: Nä men om man ska skoja tolkade jag som att då ska det ju vara nånting på skämt liksom.

F1: Men va är sån sak överhuvudtaget, va är det, va betyder det?

C: Ja som det slutade. Så ska det väl inte sluta om man nu ska skoja med en person.

F1: Och det va ju Andreas som sa det, eller hur?

C: Nja det sa vadå

F1: (ohörbart) du säger ju här i förhöret skrämmas.

C: Nej. Ja, nej han frågade får jag skoja lite med Gert. Han har inte sagt att han ska skrämma honom eller nånting för (ohörbart)

F1: Men det är ju han som säger då, det är alltså Andreas?

C: Mm.

F1: Eller hur?

C: Ja.

F1: Så jag förstår dig rätt

C: Ja.

F1: Då pratar du om Andreas nu?

C: Ja.

F1: Mm. – Jag har ju varit väldigt förbannad på honom överhuvudtaget och försökt och visat liksom det här är inte okej, men då har han försökt att skämta bort det bara. Ja typ som att ja men jag gjorde det för din skull eller nånting.

C: (suckar) Men det är ju att han har försökt och skämta bort det för man har ju undrat

F1: Va gjorde han för din skull?

C: Ja det vet jag inte... va jag mena med det. Nä.

F1: För det är ju Andreas vi pratar om eller hur?

C: Ja men... Nä, jag vet inte.

F1: Du vet inte?

C: Nej inte (ohörbart)

F1: För det är du själv berättar det här.

C: Ja men jag va ju förvirrad också vid tillfället (skrattar till) så det... man hade väl inte många rätt... Ehh nej jag vet inte, inte nu i alla fall.

F1: - Ja 'ba' va då liksom, va äre det är inte nån jävla lek liksom, det är ju inte kul överhuvudtaget för jag mår jävligt dåligt över allting. Visst jag och Gert kommer väl inte jättebra överens äh när vi va ihop men jag skulle inte göra en sån sak liksom. Aldrig. Visst jag hatar väl honom, så skrattar du till

C: Har jag sagt att jag hatar... jaha.

F1: Jag läser innantill nu.

C: Ja.

F1: Ska jag ta om det här så du vet?

C: Nej nej, men jag blev bara (skrattar till) förvånad över va jag själv har sagt.

F1: Men om jag läser nu bara va du själv har sagt.

C: Ja.

F1: Jag läser om det här stycket.

C: Ja.

F1: - Visst jag och Gert kommer väl inte jättebra överens det när vi va ihop, men jag skulle inte göra en sån sak liksom. Aldrig. Visst jag hatar väl honom, och så skrattar du till, egentligen också men inte så man går och har ihjäl nån liksom.

C: Nä för det första har jag aldrig hatat honom men... Nä och jag tycker väl inte att man... Det spelar ju ingen roll om man är förbannad på nån eller inte oavsett, en normal person går inte och har ihjäl en annan människa, då tycker inte jag att man är normalt funtad i huve.

F1: - Men inte så man går och har ihjäl nån liksom.

C: Nä.

F1: Det är ju Andreas vi pratar om.

C: Ja. Nä men jag visste ju inte va jag skulle tro. Vem är det som har gjort det? Jag vet ju inte helt hundra men... Och ska jag gå på va han har sagt till mig så... eftersom det va Linda som la' ner Gert så antar jag ju att det är hon.

F1: Men du vet inte?

C: Jag kan inte säga helt hundra, nej. Men det va hon som va kvar på han, Gert. Eller hon satt ju på honom och Andreas hade flyttat på sig.

F1: Och Andreas har du sagt sitter precis intill har du berättat

C: Ja. Det stämmer.

F1: Men du måste ju se på kroppsrörelsen va som händer när du kommer in för du står ju upp när du kommer in i rummet.

C: Nej jag ser inte, jag ser bara deras ryggar.

F1: Ja men kroppsrörelsen måste du ju se hur man gör och hur man agerar.

C: Ja det va inge jag reagerade på i alla fall, att dom gjorde nå särskilt liksom, det va ju lugnt. Jag hade ju reagerat om nu nån skulle ha... om vi säger att Gert skulle ha sprattla med bena eller nån hade skällt eller ja låti aggressiv men det va rätt så lugnt det va jag tyckte va så konstigt, så man... Det tycker jag ju än idag.

F1: För det är ju ett mord som har blivit

C: Och jag tycker liksom att om man själv blir överfallen, om man tar exempel, så borde man ju ha reagerat och skrikit på hjälp eller va som helst om det inte har gått så jävla snabbt, jag vet inte. Alltså jag fattar inte än idag själv.

F2: Jag vill minnas att

C: Jag tyckte ju att det bara va... konstigt, men ja

F2: Jag vill minnas att du här i nåt av dom första förhören när du berättade om det här att du säger när du kommer tillbaka så går du och sätter dig i fåtöljen direkt.

C: Ja det stämmer.

F2: Det stämmer.

C: Ja.

F2: Ja. Men du

C: Men man tyckte ju li... Ja men man tyckte ju liksom att det va nå konstigt men man kunde inte sätta fingret på vare va liksom, för man hörde ju inte nån

F2: Men va är det du tycker är konstigt?

C: Nä men att hon satt på honom överhuvudtaget och... ja att det va lugnt. Så man reagera ju inte att det hade varit nå farligt som hände eller nånting så.

F2: Nä. Men man kan ju reagera ändå utan att tro att det är nå farligt. Men gör du nånting

C: Ja i efterhand har man ju funderat (skrattar till) på det här liksom varför reagerar man inte liksom och jag vet inte, jag har ingen förklaring.

F2: Mm.

C: Kanske för man va så berusad. Men i vanliga fall brukar man ju reagera på allting liksom om det händer nånting.

F1: Va tänker du när du kommer in där?

C: Nä jag titta ju på'rom liksom och ba' undra frågande så där. Och sen så vände sig ju Andreas mot mitt håll då och kolla på mig och ja'ba' kolla, ja typ va håller ni på med typ. Men det va ingen som sa nånting eller nånting.

F2: Nä. Men

C: Men jag tyckte det va i efterhand att (skrattar till) det va lite konstigt

F2: Du har ju faktiskt fått väldigt bråttom på toaletten och tar dig snabbt ut till vardagsrummet för att du tycker att det är nånting som inte är rätt här, och ändå så reagerar du inte när du kommer ut till vardagsrummet.

C: Ja bråttom på toaletten hade jag väl ändå inte för jag hade (skrattar till) tänkt och gått på toaletten innan det där hände (ohörbart)

F2: Jo. Nä men va jag menar, ifrån när du hör att han han höjer rösten

C: Ja från toaletten, ja jag fick ju jävligt bråttom.

F2: Mm.

C: Ehh för jag fatta inte va det där kom ifrån liksom den rösten för det första så man haja ju verkligen till, ja' typ ba' hallå är det nåt som händer eller inte?

F2: Och där har du reagera jättesnabbt säger du och du tar dig ut till

C: Ja men sen när man kommer ut så är det ju lugnt på platsen förutom då att Linda sitter gränsle över honom och Andreas sitter bredvid.

F2: Men du måste ju ändå kunna... Fortfarande måste du ju ha den här tanken va äre som har hänt, va va är det som pågår eller va som helst, nånting måste du ju tänka.

C: Men jag bedömde väl att det inte va nånting så... Ja inge som jag skulle reagera på, för det va lugnt vare då tills jag såg att hon la' ner honom då. Då fatta ju jag att det inte alls va lugnt överhuvudtaget men jag förstog ju inte själv va...

F2: Men du kommer

C: Alltså det är inga tecken på att nån har liksom... ja skrikit eller nå för jag hörde ju ingenting heller. Men samtidigt satt jag ju och lyssna på musik men jag borde ju ha hört nånting, liksom om nån blir attackerad eller va som helst, men det va ju lugnt på platsen så

jag fatta inte.

F2: Men du sitter ju ändå och säger att du hör Andreas höja rösten och du förstår att det

C: Ja då ja, men sen vare tyst när jag kommer ut. Det va tvärtyst.

F2: Ja. Men borde det inte ha varit normalt för dig då kanske och fråga Andreas va äre som pågår eller nånting, men det gör du inte.

C: Nä men det va ju därför jag kollade på honom att va händer liksom, men... och han kollade ba' jaha och sen vare inge mer.

F2: Ja. Och när han kolla på dig så va tänker du då?

C: Nä jag undra ju va håller du på med eller ja...

F2: Men den där blicken den gav ju inte dig nå svar om jag förstår dig rätt?

C: (suckar till) Nej inte mer än att han kollade frågande på mig.

F2: Nej. Men va menar du med kollade frågande på dig?

C: Ja men och flyttade på sig.

F2: Ja. Hade han flyttat på sig när du kommer ut i vardagsrummet eller flyttade han på sig efteråt?

C: Nä det va efter jag hade kollat på honom, då flytta han på sig. För jag undrade... för mig själv undrade jag va händer liksom och varför sitter du där?

F2: Mm. Och varför ställer du inte den frågan till honom då?

C: Ja det vet jag inte. Jag tänkte väl bara.

F2: Och går och sätter dig och lyssnar på musik igen.

C: Ja.

F2: Mm.

C: Jaa man ångrar ju verkligen det (skrattar till) Det... jag tycker det är sjukt alltihop... tycker jag.

F2: Mm.

C: Och man... ja man har vridit och vändit på det där, för jag vet hade jag varit nykter så hade jag ju reagera på ett annat sätt och då hade jag ju säkerligen gått fram och fråga va fan gör ni och va händer

F1: Eftersom du tittar på Andreas, va är det som va är det du tror då händer eftersom du tittar på Andreas (ohörbart)

C: Nä men jag undra ju eftersom jag sitter på toaletten och hör att han ryter i nånting, undrar ju va fan äre nu'ra?



F1: Mm. Och då kommer du in i vardagsrummet

C: Och då sitter ju han där.

F1: Mm. Och då sitt... Ja han sitter, det är väl inge konstigt att dom sitter ihop. Men nånting gör ju att du tittar på Andreas.

C: Jo det va ju konstigt att dom satt så där tyckte jag ju. Men jag vet inte.

F2: Men ändå nöjer du dig med en blick som du inte förstår?

C: Ja. (tyst en kort stund) Ja det är sinnessjukt, jag vet det (skrattar till) Ehh och det där har jag suttit och älta liksom miljoner gånger. (suckar) Men det va så're va.

F2: När förstår du att det är så illa som det är då?

C: Ja när jag ser att hon lutar ner Gert på madrassen, då ser jag ju hans ansikte. Så ja, då reser ju jag mig upp och går raka vägen fram till Gert och försö... eller känner på hans pulsen

F1: Beskriv hur hans ansikte ser ut.

C: Alltså det va så blått, jag har aldrig sett nån som... Alltså det där glömmar jag ju aldrig...

F1: Berätta det

C: ... det försvinner aldrig i min hjärna.

F1: Nä men berätta det du ser.

C: Jag har aldrig sett en människa så blå i ansiktet i hela mitt liv. Så ja... då förstår jag ju att det har hänt nånting (skrattar till) uppenbarligen. Ehh så jag känner ju på pulsen, känner ingen puls och sen börja ju jag göra hjärtmassage. Och jag tar i som sjutton och sen kolla jag ju på dom här två andra

F1: Nä men va sägs i rummet då?

C: Det är ingenting som sägs.

F1: Det klart det måste sägas nånting

C: Nä jag bara kolla på'rom att

F1: Nä men så du säger ingenting när du ser att... du ser att han... du tror att han är avliden då som du säger

C: Ja.

F1: Som du har sagt tidigare då i förhör. Och du säger ingenting

C: Nä men dom koll... Linda kollar på mig som är'u dum i huvet liksom. Eller ja typ den blicken att va håller du på mä, som att det är fel det jag gör.

F1: Ja men ni måste ju säga nånting

C: Nä det va ingen som sa nånting. Och Andreas kolla frågande på både mig och Linda. Ehh nå det va ingen som sa nånting (ohörbart) (skrattar till) Dom vågade väl antagligen inte säga nånting, jag vet inte. Men jag vet att jag kolla på dom liksom att, hallå va har ni gjort liksom eller vem har gjort det här då, ja. Men det va ingen som sa nånting.

F2: Men du

C: Men man fatta ju liksom att nåt (skrattar till) har ju hänt uppenbarligen och hur i helvete ska man ta... Man tänker ju hundra miljoner tankar att liksom hur fan ska man ta sig ur den här situationen och varför har det här hänt och... Men jag jag ifrågasatte ingenting. Kanske dels för jag vet va Andreas har suttit för själv innan och jag känner inte honom helt hundra. Ja då har han väl suttit i den här situationen och sen vet jag inte om det är Linda som har gjort det liksom ehh...

F1: Men du vet ju

C: Det va lite krystat läge där liksom och jag ville inte själv utsätta mig för fara liksom om jag skulle bli nästa offer heller. Och sen så vare ju inte... mådde jag ju inte själv bra för jag hade ju själv blivit attackerad två veckor innan och fått en yxa i mig så jag va ju inte... heller så i bra skick själv, eller mådde bra efter det.

F2: Men utgående ifrån va du har sett när du kommer in i rummet då så ser du att Linda lägger ner honom på madrassen säger du.

C: Mm.

F2: Kan du i det läget säga, du förstår att han är död

C: Ja jag antar

F2: Eller tror att han är död i alla fall.

C: Ja jag tror det i alla fall.

F2: Ja. Men va tror du då, vem är det som har dödat honom utgående från va du har sett?

C: Linda tolkar jag det som.

F1: Hur kan du tolka det som det?

C: Ja (skrattar till) eftersom det va hon som satt kvar på honom. Ehh

F1: Men Andreas va ju intill.

C: Ja han flytt

F1: Hur vet du att inte han har gjort'et då?

C: Nä det... Nej nej nej nej han satt... inte la honom ner

F1: Det va ju han som va arg på honom.

C: Nä han va inge arg på honom.

F1: Jaså.

C: Inte va jag vet.

F1: Du har ju nyss berättat att han var hotfull (ohörbart)

C: Ja när... satt på toaletten, det jag hörde.

F1: Ja det rör sig om sekunder.

C: Men det va inge

F1: Det måste ju röra sig om sekunder.

C: Ja det gör det.

F1: Mm.

C: Men han visa inte att han va arg innan eller nånting så jag visste ju inte.

F1: Nä men när du sitter på toaletten så hör du att han är hotfull och han är arg på Gert för nånting.

C: Ja. Ja för vad det vet ju inte jag liksom för det va ingenting, inge före (ohörbart)

F1: Och efteråt har han sagt att han gjorde det för din skull, det har du själv berättat.

C: Jaha. Ja jag vet inte.

F1: Han gjorde det för sin skull... Han gjorde det för din skull.

C: Jaha. Ja jag vet inte. Det är inge va jag kommer ihåg nu i alla fall.

F1: Nej men själv

C: Mer än det ehh han tyckte att ja Gert va taskig då när han va otrevlig mot mig och så där. Men om Gert va otrevlig mot mig så sa ju jag åt honom själv liksom, det va ju ingen som behövde lägga sig om det, det prata vi ju om sins emellan han och jag i såna fall. Men inge som jag reagera på innan liksom. Däremot har ju Linda och Gert rykt ihop miljoner gånger och vi har fått sära på dom och det förstog man ju inte heller varför dom va så jävla osams heller, och man fråga ju inte

F1: Du säger... Du säger ju att Camilla, nå förlåt, Linda lägger ner Gert

C: Mm.

F1: När du kommer in i vardagsrummet, hur sitter dom då? Hur sitter Gert, sitter han, står, ligger...?

C: Sitter, va jag tolka som på hans ben i alla fall.

F1: Han sitter. Han sitter upp?

C: Mm.

F1: Så du menar att själva strypningen skulle då skulle Gert ha setat upp menar du?

C: Ja det måste det ju ha gjort.

F1: För du ser när han ligger ner så du säger att han är blå

C: Ja. Ja.

F1: Du har sagt att han är blå i ansiktet. Är det nånting annat som tyder på att han är... att han är avliden?

C: Nä. Alltså då tolkar jag ju själv att han är strypt om han är blå i ansiktet.

F1: Då ser du alltså ett mord och du säger ingenting till nån?

C: Ja jag har ju inte sett själva mordet. Alltså att han (ohörbart)

F1: Nä men ser att han är avliden, du ser att Gert... Innan du gick på toaletten så levde ju Gert eller hur?

C: Ja.

F1: Mm. Och sen så är han avliden, då har ju sett ett mord

C: Ja va jag trodde i alla fall. Jag trodde ju att han va det...

A: (harklar sig) Hon har inte sett det.

C: ... för jag kände inte pulsen på honom.

F1: Nä. Och du gjorde hjärtmassage

C: Ja.

F1: Ja.

C: Och det hände ingenting.

F1: Och ingen... och du säger ingenting?

C: (tyst en kort stund) Nä va ska man säga liksom, (skrattar till) det... Man va väl chockad. Det är man ju fortfarande. Kommer väl aldrig att smälta det där

(tyst en kort stund)

F2: Men det är ju ingen som reagerar säger du. Här ligger han nu uppenbarligen död va du tror i alla fall.

C: Ja.

F2: Ja. Ingen reagerar. Dagarna innan har ni ringt efter ambulans när Andreas ligger i samma situation kan vi säga.

C: Ja.

F2: Men då vet vi ju vad som har förgått det så att säga.

C: Ja.

F2: Varför gör ingen nånting nu då?

C: Ja jag vet inte.

F2: För om nån

C: Jag har inge svar på det men antagligen tyckte jag väl att den som har gjort det får väl ringa själv liksom och ta reda på sin egen skit, att... ja. Men man tänkte ju liksom, ska jag ringa eller ska jag inte ringa men då kanske nån tror att det är jag, inte fan vet jag. Jag vet inte. Man våga ju inte göra nånting heller liksom, man stog ju som ett jävla fån och ba' hallå.

F2: Men du har ju precis innan suttit och prata här om

C: Men jag vet däremot, hade jag varit nykter då hade jag ju sktit i vilket liksom, vilken person det än hade varit i lägenheten då hade jag ju ringt, det vet jag.

F2: För det har ju precis varit uppe det att herre gud det är väl ingen fara och ringa för det reder ju ut sig även om man kanske tror att nån är skyldig från början så reder det ut sig.

C: Ja men man tänkte väl inte så då.

F2: Det viktiga är väl och se om man kan rädda livet på han, det är väl det första.

C: Jaa det brukar ju va brukligt och jag brukar ju va snabbtänkt (skrattar till) i vanliga fall. Det är många gånger jag har räddat Gert, när han... för han har ju kunnat fått fylla ep eller va som helst liksom då har han supit och... (suckar) Jaa jag har inge förklaring.

F2: Mm.

C: Men å andra sidan, man har aldrig hamnat i den situationen heller eller varit må om nå liknande så jag vet inte. Men nä jag har ingen förklaring liksom. Man sitter själ... man har själv suttit och älta det där, va fan reagerar man inte liksom eller annars så va jag väl så jävla rädd och chockad, jag vet inte.

F2: Mm. Jaa

C: Det va väl därför jag ringde till två släktingar och skulle rådfråga hur fan ska jag göra liksom. Men man hoppades ju att hon själv skulle ringa och ha det i huvet att hon skulle liksom ha vett och ringa själv och liksom tala om va som har hänt.

F1: Rättsläkaren

C: För jag känner mig som en jävla idiot helt enkelt.

F2: Mm.

F1: Rättsläkar Petur har undersökt Gerts kropp då och då han har hittat muskelblödning på

framsidan av högra axel inom ett cirka 12 centimeter och diameter stort område, samt vänstra axelns baksida 8 centimeter stor blödning i muskelaturen. Och dom här skadorna kan ha... har uppkommit 6 timmar då innan döden. Var kan han ha fått dom här skadorna ifrån tror du?

C: Ja det vet jag inte. 6 timmer innan?

F1: 12 timmar innan döden kan det också... för det det är ju ett stort spann.

C: Jaha.

A: Förlåt va var skad... Vart satt skadorna nånstans?

F1: Ehh... framsidan högra axel inom en cirka 12 centimeter i diameterstort område

A: Ja, ganska stort ja.

F1: Sen har du vänstra axelns baksida 8 centimeter

A: Mm. Så här och här helt enkelt. Där nånstans.

F2: Mm.

C: Ja det kan ju vara om Linda har slagit ner han då för det va ju flera gånger han landa på den där madrassen mot elementet.

F1: Men hittar du på nu, du säger att du tror.

C: Nej nej

F1: Va har du sett?

C: Jag vet ju att hon

F1: Va har du sett?

C: Men jag kommer ju

F1: Berätta va du har sett Camilla istället.

C: (ohörbart)

F1: Nu håller vi isär va du tror och va du har sett.

C: Alltså jag vet ju att hon har slagit ner honom flera gånger, det vet ju Andreas också att hon har bara klappa till han så han tuppar av liksom. Men samma dag där, det har jag inge minne av att hon skulle ha gjort det. Och sen va ju inte vi där hela da'n heller, vi va ju där strax efter ett.

F1: Utseende

C: Men det va ju inge tecken på när vi kom dit för då va det ju också lugnt.

F1: Utseende och lokalisationen av skadorna kan förklaras av att en person suttit gränsle över Gert och tryckt med sina knän mot hans axlar.

C: Mot axlarna. Men hon satt ju i knä på honom.

F1: Så det stämmer inte med som du berättar.

C: Nä men hon satt i knä på honom.

F1: Och sen när han ligger är han avliden och man får ju blåmärken efter man är avliden.

C: Nä jag vet bara att hon satt på honom och att (ohörbart) på sidan

F1: Stämmer det som du berättat verkligen? Stämmer det verkligen som du har berättat nu?

C: Ja, det gör det. Det va va jag såg i alla fall. Jag såg ju inte att hon hade bena uppåt. (tyst en kort stund) Nej jag har för mig att hon hade bena ner (suckar)

F2: Mm.

F1: Och sen har rättsläkaren också kunnat konstatera två stycken parallellt fortlöpande... förlöpande avlånga skador på Gerts huvud. Dessa skador kan förklaras av skrap eller stöt eller tryck mot två parallella hårda kanter. Och avståndet mellan dom här två parallella komponenterna uppskattas till cirka 3 centimeter och skadorna är färska.

C: Ja men då måste det ju va efter elementet då.

F1: Va då elementet?

C: Ja men han va ju mot elementet.

F1: När då, i vilket skede då?

C: Dom satt ju ehh mot elementet då.

F1: Hur?

C: Precis vid sidan. Emm så här

F1: Var hade han kroppen då'ra menar du, hur satt han då?

C: Ja rätt upp då va jag fatta det som.

F1: Så han lutar sig mot elementet menar du?

C: Ja om inte hon har tryckt in han

F1: Nä men berätta, inte tro nu Camilla.

C: Nä men jag kan ju bara säga det jag själv har sett.

F1: Va har du sett?

C: Ja att hon satt gränsle och han satt som han sitter där men han hade bena rakt ut.

F1: Och som du berättar nu

C: Och det va emot elementet

F1: Som du pekar nu mot så menar du att, rätta mig nu om jag har fel, Gerts kropp satt med ryggen mot elementet i vardagsrummet.

C: Ja.

F1: Som är ut mot parkeringen

C: Ja.

F1: Är det så han har fått skadan menar du då?

C: Ja det måste det ju vara.

F1: Har du sett när han fått dom skadorna?

C: Nej.

(tyst en kort stund)

F1: Kan du nu berätta hur dom bär kroppen, för det stämmer inte vad dom övriga, både Andreas och Linda, har berättat. Berätta hur dom bär kroppen, vad dom håller var? Det stämmer inte va dom andra har berättat Camilla.

C: Nähä. Men jag säger bara va jag uppfatta det som.

F1: Därför vill vi att (ohörbart).

C: Och dom släpar på honom.

F1: Berätta, vem håller var?

C: (suckar) Ja va jag uppfatta så kom ju Linda förbi mig och fåtöljen och Andras på andra sidan och dom tog han under under armen, armarna och släpade honom.

F1: Var höll Andreas?

C: Ja jag såg ju inte exakt för jag såg bara genom ögonvrån...

F1: Mm, va ser du i ögonvrån då?

C: ... och det va ju motsatt håll.

F1: Va ser du i ögonvrån? Var håller Andreas?

C: Ja under armen vad jag tror

F1: Och var bär Linda?

C: Ja också under armen va jag tror.

F1: Så båda bär under armen menar du?



C: Under armarna. En varsin arm. Men jag såg ju inte rakt på, jag såg ju bara så här.

F1: Mm men det är det du ser, du har ju beskrivit det tidigare.

C: Ja.

F1: Är du säker på det här?

C: Ja. Som jag kommer ihåg det i alla fall.

F1: Men hur pratats det, varför ska hans kropp flyttas?

C: Nä det är Linda som kommer ut ifrån ehh badrummet och säger: Jag måste flytta på kroppen. Och Andreas: Ska jag hjälpa dig? – Ja det får du gärna göra sa hon.

F1: Men varför kan han inte ligga kvar?

C: Ja det vet inte jag.

F1: Ja men ni måste ju ha pratat om det här i rummet

C: Nä det har inte varit nån diskussion överhuvudtaget om nånting.

F1: Nä men du måste ju ifrågasätta, det är dina barns far. Varför ska kroppen flyttas, han är ju avliden?

C: Nä jag frågar inget. Jag satt bara som ett jävla fän.

F1: Nä men du måste ju ha reagerat och tänkt

C: Ja alltså jag undra ju varför ska dom flytta på... eller varför överhuvudtaget ska dom flytta på honom och varför... är Andreas så jävla dum i huve och erbjuder sig och hjälpa till och flytta på han. Ja jag fatta inte. Ja, det va det jag tänkte liksom.

F1: Och han... Du är medveten om, han är ju död när han ligger där på madrassen.

C: Ja.

F1: Det är ju du säker på, för du har ju varit framme vid kroppen säger du.

C: Ja.

F1: Varför ringer du inte 112 då?

C: Alltså jag satt väl bara och fundera va fan man skulle göra (skrattar till)

F1: Va brukar man göra?

C: Ja brukligt är väl att man går ut och ringer eller nånting. Ja ja... Men jag va väl så jävla ställd så jag liksom fatta inte eller ja, jag vet inte.

F1: Och klockan 16:38 säger du för du titta ju på klockan.

C: Mm.

F1: Det är du säker på

C: Ja.

F1: Och du gör ingenting

C: Inte just då nej.

F1: Så flyttar dom hans kropp och du gör ingenting då heller

C: Alltså jag tyckte ju allting va sjukt. Jag har ju ingen förklaring liksom... det händer massa saker och va fan ska man göra

F2: Men du tycker att allt är sjukt och du... Nu har det ju gått en tid efter alltihop, fortfarande har du inte reagera genom och säga nånting eller fråga va fasen dom håller på med, utan du bara sitter där.

C: Ja.

F2: Och du bortförklarar det med att du inte är nykter om jag förstår dig rätt.

C: Jag va inte nykter och jag va tabletpåverkad, ja.

F2: Mm.

F1: Det finns ju

C: Jag har ingen förklaring (skrattar till) på det överhuvudtaget mer än att jag känner mig som en jävla idiot.

F1: Det finns ju uppgifter i utredningen att det diskuteras att Gert ska ligga kvar i lägenheten tills ni ska flytta. Va vet du om det?

C: Nä det vet jag ingenting om.

F1: Har du inte hört nånting om det?

C: Nä.

F1: Nähä.

C: Det har inte jag hört nåt om i alla fall.

(tyst en stund)

F1: Men sen tycker man då att det kommer ju lukta så det fungera ju inte så bra.

C: Nä det har jag inge minne av att det har varit nån sån diskussion.

F1: För du ringer ju även till folk, men det är ju en timme senare för och fråga hur du ska göra.

C: En timme senare tror jag inte det va men...

F1: Vi kan ta exakt klockslag. Jag har dom inte alla i huvet. (bläddrar bland papper) Kommer du ihåg att du ringer Åsa?

C: Ja.

F1: Och Linda Faltin?

C: Ja.

F1: Mm. Och du ringer Åsa till exempel 17:31.

C: Okej.

F1: Det är en timme senare, knappt en timme senare.

C: Jaha.

F1: Men du ringer inte 112.

A: Hon har väl ändå svarat på det.

F2: Nu frågar vi.

A: Jo men hon har svarat på den frågan, varför hon inte ringer 112.

C: Nä jag va väl så chockad eller inte visste va fan jag skulle göra antagligen. Men jag vet att jag satt på den där jävla fätöljen som en idiot alltså och ba' fundera och fundera. (suckar)

F1: Och Linda Faltin

C: Men jag trodde ju inte det va så länge jag hade suttit där som en idiot.

F1: Gerts kläder när han ligger i vardagsrummet, hur är dom?

C: (tyst en kort stund) Hur då menar du?

F1: Hur är dom, hans kläder? Nå speciellt med dom?

C: Nä det tror jag inte... att det va nå särskilt då, förutom att byxerna va nerdragna då.

F1: Va dom det redan i vardagsrummet? För du prata om i duschen har vi ju prata om.

C: Alltså ja... (ohörbart) va uppknäppta vet jag.

F1: I duschen har ju du

C: Men han brukar ju ha byxor uppknäppta.

F1: I duschen har ju du berättat i förhör att byxorna är neddragna...

C: Ja.

F1: ... men hur är dom i vardagsrummet frågar jag?

C: Jag tror att dom är uppknäppta, men det kanske dom inte är. Nä det vet jag inte helt hundra.

(tyst en kort stund)

F1: Jag vet ju också att du och Andreas har gift er idag.

C: Idag?

F1: Ja ni är ju gifta idag.

C: Ja just nu i alla fall.

F1: Vilket datum gifte ni er?

C: Ehh 8:e

F1: 8:e...?

C: Ehh april.

F1: När började Andreas och du prata om att ni skulle gifta er?

C: Nä det va när han satt inne.

F1: Och det va i...?

C: I ehh december.

F1: Och när bestämdes det att ni skulle gifta er, va hade ni för datum?

C: Det va i... tror det va i början på mars först, ehh men då... avbokade vi och sen boka vi en gång till med... ehh då hände ju det här... Nä det måste ha varit i februari redan, för vi avbokade två gånger, gjorde vi.

F1: Mm. Och andra gången ni avboka när va det då?

C: För andra gången va ju när jag blev attackerad med yxa.

F1: Mm.

C: Ehh och sen så... ja bokade vi... sista gången det va ju när vi va hemma hos Sonja.

F1: När va dä'ra?

C: (tyst en kort stund) Ja jag vet inte exakt vilken da're va.

F1: Vilka skulle va vittne då?

C: Ehh vid vilket tillfälle?

F1: Ja när ni skulle gifta er va hade ni tänkt för vittnen? (ohörbart)

C: Alltså från början skulle det ju va Linda och den här Leif. Och sen så... ja frågade vi Linda och Gert, så dom skulle vara vittnen då, men sen hände ju det här skiten. Så gav Andreas som förslag att det skulle va en präst då som han känner ifrån Kumla och sen hennes väninna. Så dom skulle va vittnen, Najmi och Ylva.

F1: Mm, dom blev väl vittnen sen va?

C: Mm.

F1: Men när ni prata om bröllopet, känner du nån som heter Oliver Bennet?

C: Nä det är nå... Ja jag har hört talas om nån Oliver, men det är nån vän till Andreas tror jag.

F1: Mm.

C: Det är ingen som jag har träffat.

F1: Han är ju tillfrågad och va med och va vittne till erat bröllop

C: Jaha. Ja det visste inte jag. Har inte nån sagt till mig. Det kanske va Andreas då som fråga nån. Det visste inte jag.

F1: Har du träffat honom?

C: Nej, det har jag inte.

F1: Har du hört talas om honom?

C: Ja jag har prata nån gång med han på telefon ehh för han tänkte ju komma och hälsa på Gert en gång när vi va där då men han dök aldrig upp, då prata jag med han på telefon.

F1: Men du har inte hört att han ska va vittne då?

C: Nej, det har jag inte hört.

F1: För han blev ju tillfrågad den 13 mars och va vittne till erat bröllop.

C: Jaså hade han prata med honom då'ra.

F1: Han blev tillfrågad och vara vittne.

C: Jaha. Ja det vet inte jag. Det är ingen som har sagt till mig.

F1: 17:13 blev han tillfrågad via sms.

C: 17:13?

F1: Mm.

C: Via sms?

F1: Mm.

C: Jaha. Ja det vet jag inge om.

F1: Det ju alltså efter det att Gert är avliden som du påstår för han avlider ju 16:38 har ju du påstått då.

C: Ja jag visste inte ens om... För jag vet bara att Andreas prata mycket i telefon den da'n men vem han har prata med det vet jag inte.

F1: Så då alltså Gert är avliden, och ni pratar bröllop.

C: Ja det har jag ju svårt och tro (skrattar till) Va jag minns det så vare väl ingen som sa nånting direkt.

A: Vem var det som hade skickat det sms:et?

F1: Det har jag inte sagt.

A: Nä jag vet det, det va därför jag fråga.

F1: Mm. Du får vänta med dina frågor.

A: Nä men jag vill bara fråga nu så att det blir klart för Linda, eller för Camilla om det är så att det påstås att det är hon som har skickat det eller om det är nån annan

F1: Jag har inte på... Du om jag ställer mina frågor så påstår... Jag säger det jag säger.

A: Ja men frågorna kan ju inte va förvirrande.

F1: Dom är inte förvirrande.

A: Ja det avgör väl Camilla. (skrattar till)

C: Ja jag vet ingenting om det.

F1: Du känner inte till det?

C: Nää (skrattar till) det va väl definitivt ingen som skulle ha prata om nå bröllop heller liksom. Inte då i alla fall. Inte ens tidigare under da'n va jag vet.

F1: När ni va i Kopparberg så pratas det inte om nå telefonnummer till var man skulle anmäla bröllop? Nånting du känner till?

C: Nä.

F1: Är det ingenting?

C: Nä.

F1: Linda skickar ju en skärmdump till dig på information om vigselförrättare inom Örebro Kommun, på förmiddan, den 13:e

C: Nä men vi va inte ens där på förmiddan.

F1: Nä en skärmdump, alltså via telefon skickar man.

C: (tyst en kort stund) Jaha. Okej.

F1: Till din telefon.

C: Jaha.

F1: Känner du till det? Den här telefonen som slutar på 43 20

C: Nä jag vet inte.

F1: Och då svara ditt nummer, samma nummer 43 20: Skicka numret till Rådhuset.

C: Jo men då vet jag.

F1: Känner du igen'et?

C: Ja.

F1: Mm. Men berätta.

C: När vi satt vi tågstation tror jag det va.

F1: Mm. Va var det prat om då?

C: (suckar) Nä det va väl bara att man ville ha nå nummer

F1: Till...?

C: Ehh nån vigselförrättare, om hon kunde kolla upp om det fanns (ohörbart)

F1: Då var det prat... då var det prat om...

C: Ja det va väl att ehh vi ville se. Ja det va ju inte prat om själva bröllopet utan att man vill ha tag i nån... om hon visste nån (ohörbart) antagligen. Jag är inte helt hundra men det måste ju ha varit så. Men det va ju inte prat om nå bröllop just då utan att man skulle kolla om nån hade tid (ohörbart) jag vet inte faktiskt. (suckar)

F1: För det är du som vill ha numret, eller din telefon.

C: Ja ja. Ja. Det va ju jag som ringde om såna saker.

F1: Det va du som ordna såna saker?

C: Ja.

F1: Varför blev det så bråttom med det här bröllopet då?

C: Ja du det har jag också undra faktiskt varför det va så bråttom.

F1: Men nu när du tänker efter

C: När jag tänker efter. Nä jag har inge svar på det faktiskt men än att jag undrar varför det va så jävla bråttom och gifta sig. För egentligen hade ju jag tänkt att vi skiter i (skrattar till) alltihop liksom. Jag tycker det va helt jävla onödigt och gifta sig överhuvudtaget faktiskt.

F1: Vem var det som ville ha det här bröllopet då, var det du eller var det Andreas?

C: Det va ju Andreas som tjtade på slutet att han ville gifta sig så fort som möjligt, Och man ba' jaha, varför då liksom tänkte man ju. Och nu har man ju tänkt ännu mer på det liksom varför det va så jävla bråttom liksom, det va väl ingen poäng med det. Jag tycker det bara va onödigt liksom, det skapa mer problem än...

F1: Hur då menar du?

C: Nej jag tycker det bara... (skrattar till) Det är väl bara och kolla läget liksom, hur det är. Va är poängen med och gifta sig liksom om man ändå inte ses, det är väl ingen jävla poäng.

F2: Men förde du den diskussionen med Andreas då?

C: Nä.

F2: Du bara accepterade att han ville gifta sig med dig och då skulle det bli så?

C: Ja han ville ju så gärna gifta sig men jag förstår egentligen inte varför det var så jävla viktigt

F1: Och sen har ju du sagt att du sitter på toaletten en gång till sen då och du hör att det rosslar från duschen.

C: Mm.

F1: Och då går ju du och tittar då

C: Ja.

F1: Mm. Och det är då du ser byxorna nerdragna och han

C: Ja.

F1: Sen, då går ju du ut säger du ju.

C: Ja.

F1: Och berätta det igen då

C: Ja jag skynda mig ju ut då för då tänkte jag jaha men då kanske han lever ändå'ra, då kanske det finns en chans. Så då stog ju dom vid spisen och diskuterade och hade full diskussion om vad vet jag inte ehh för jag va ju... uppspelt och glad liksom och: Ja men han lever ju.

– Nej det gör han inte.

- Jo det gör han. Jag vet att jag stog och diskuterar. - Det gör han visst det, han lever visst det för han låter ju där inne.

– Jaha. Ehh ja men kollar det ja det va nånting hon sa i alla fall då.

Ehh sen så stog... För hon sprang in dit i alla fall på toaletten och då står ju jag och Andreas där för jag tycker det tar en stund men jag vet inte. Sen kommer hon ut i alla fall och säger att nu är det fixat.

F1: Vem säger hon det här till?



C: Och då tänkte jag liksom att hon hade kanske ringt då eller nånting.

F1: Vem säger du det här till?

C: Ja till Linda, det va ju bara hon som reagera.

F1: Ja fast Andreas står ju intill när du berättar.

C: Ja han stog ju där också och bara kolla men han sa ingenting. För jag sa ju det till båda liksom.

F1: Mm. Va säger Andreas då?

C: Han sa ingenting då.

F1: Och du tror ju då att han kanske kan leva, nu finns det hopp och ändå så ringer du inte 112.

C: Ja jag... nä men jag trodde ju att hon kanske ringde då'ra eftersom det tog en stund inne på toaletten.

F2: Men det här

C: För jag hoppades ju på att hon själv skulle ringa och jag... antog ju att hon kanske har gjort det också, för det tog en stund alltså.

F2: Mm. Men det här är ju en stund efteråt och du säger själv att du kommer ut (harklar sig) du är nästintill glad då för att du har upptäckt det här, och ändå så tar du inte luren och ringer

C: Nä men hon springer ju in på en gång, då antar jag ju att hon ringer själv, om hon hade så vett i huve.

F2: Och ni följer inte med in för och se hur det är egentligen?

C: Nej vi står vid spisen. Och sen kommer hon då och säger: Ja men nu är det fixat. Och hon ser ju inte nå negativ, ja att det liksom att hon har gjort nåt eller nånting så, utan positiv va hon ju.

F1: Va gör dom vid spisen då?

C: Ja dom stog och pratade när jag kom ut i alla fall från toaletten.

F1: Dom gör ingenting där?

C: Mmm inte va jag ser. Utan mer att dom stog och diskutera om nånting. Om vad det vet inte jag för jag va ju så uppspelt så jag: Hallå, han lever ju där inne. Så jag har ingen... Och jag vet att dom pratade men om vad vet jag inte.

F1: Blir Andreas också uppspelt då när du kommer ut och säger det här?

C: Nä han kolla väl bara frågande men han sa ingenting. Vi stog ju där som två idioter och titta bara och vänta på att hon (skrattar till) skulle komma ut från toaletten.

F2: Och när

C: Sen stack ju vi strax därefter. Det va när vi gick till affären och handla och så'ra och va och lämna grejer. Sen försvann vi ju från platsen därifrån

F1: Du tar ju med dig Gerts nära tillhörigheter, vi har ju prata om bankdosa, bankomatkort och mobil.

C: Mm.

F1: Var tar du bankdosan ifrån, var ligger den?

C: Där vid fönstret.

F1: I vilket rum?

C: I vardagsrummet.

F1: Bankomatkortet?

C: Mmm det ligger väl också där. Ja.

F1: Vart då, vid...?

C: Vid fönstret.

F1: Var stoppar du på dig dom, eller hur bär du iväg dom eller hur gör du, hur håller du dom?

C: Ja jag stoppa väl dom i jackfickan tror jag.

F1: Jackfickan?

C: Mm.

F1: Du har ju berättat... Sen avyttrar ju ni dom här grejerna eller hur?

C: Ja.

F1: När sker det?

C: För jag förstog inte va fan jag... varför man ens skulle ta grejerna eller, ja jag fatta inte. För jag tyckte det bara (skrattart till) va sjukt, va fan skulle jag ta med mig det för överhuvudtaget.

F1: Ja hur tänkte du?

C: Nä jag vet inte hur jag tänkte. Jag förstår inte varför... varför jag skulle ta med mig nånting överhuvudtaget.

F1: Och det här stoppa du på dig i dina fickor då. Och sen så lämnar du och Andreas bostaden har ju du berättat.

C: Mm.

F1: Och vem är det... Va prata ni om då, för ni avyttra ju, hur går diskussionen mellan er två?

C: När vi går därifrån eller?

F1:

C: Ehh nä han försökte ju, han tänkte ju... håller på och tjarar om sin advokat hela tiden att han va tvungen och ringa sin advokat ehh och lekmannaövervakare så han höll ju på och prata i tele... eller ringde nästan hela tiden när vi va ute och gick. Och ehh sen så sa jag ju det att va som än händer så har ju inte vi varit på plats sa jag bara, att vi har... jag vill inte ha nå inblandning i det här liksom så vi säger att vi inte har varit här ifall vi blir stoppade eller va som helst och så. Och sen så gick ju vi ner mot villaområdet och han försökte ringa Linda och hon svara inte i telefon. Sen vare vid nå tillfälle han ringde, då vare upptaget jättelänge på telefonen då till henne, och sen till slut svara hon väl då då skrek hon ba': Kom inte hit, kom inte hit. Ehh ja och sen... ja vi gick ju där nere vid villaområdet så där då. Och sen så gick vi mot en mack där då, det är en mack efter vägen. För då börja jag ju tänka men va fan skulle jag ta med mig grejer för och så där då, tyckte nä men va fan det här kan vi ju inte ha på oss och så då och då tog ju Andreas och slängde... Han hade ju stoppa ner ehh Gerts mobil och nå handskar och i nån påse, nån fryspåse tror jag det va, som han slängde iväg där då.

F1: Nä men mobil har ju du berätta att du tog, hade han fler mobiler?

C: Nä jag har inte tagit nån mobil

F1: Bankdosa, bankomatkort och mobil.

C: Nä bankkort och bankdosa

F1: Och mobil.

C: Nä det tog inte jag.

F1: Inte mobil?

C: Nä det va ju Andreas som hade

F1: Andreas tog den?

C: Ja. Varför vet jag inte varför han tog det heller.

F1: Var stoppa han på sig dä'ra?

C: Ja han stoppa're i en påse och handskarna också...

F1: Dom här handskarna

C: ... och stoppa det i fickan.

F1: Vart... I fickan?

C: Ja.

F1: Var tog han dom här handskarna ifrån i lägenheten, var fanns dom då?

C: Ja det vet jag inte vart dom va. Det va väl dom han hade på sig antar jag, inte fan vet jag.

F1: Dom här handskarna som Linda, som du berättar att Linda och Andreas hade på sig vart tog dom vägen?

C: Det vet jag inte. Hade inte kolla på va'rom gjorde hela tiden heller för jag va ju inne i rummet också.

F1: Men vem vem bestämde att ni skulle kasta dom här grejerna då?

C: (tyst en kort stund) Nä men det bestämde ju jag efter vägen för jag tyckte det va varför skulle... För jag förstog inte varför han skulle ha hans telefon och ta med sig den heller liksom, fattar liksom inte varför vi skulle ta med oss nåt överhuvudtaget

F1: Och va är det

C: Och jag ville bara bli av med skiten liksom och kasta det

F1: Det här stället som du har beskrivit som vi också hitta saker, va är det som ligger där, va är det du avyttrar där?

C: Ja det är bankkort.

F1: Bankkortet?

C: Ja. Ja det... Nej, det va ju Andreas, eller... (smackar till) mobilen skulle vara där för han slängde ju den där och den här fryspåsen med ett par handskar. För han hällde ut det ur påsen såg jag.

F1: Bankdosan då?

C: Den slängde jag efter vägen i nå dike.

F1: Vet du var nånstans?

C: Ja det va inte... Nää exakt vart vet jag inte men det va ju efter macken i alla fall slängde jag iväg den. Och bankkortet hade jag ju lagt i en brunn.

F1: Mm. Fast det va ju da'n därpå har du ju berättat om.

C: Ja.

F1: Mm. Va är det som gör att du håller kvar bankomatkortet då?

C: Nä jag vet inte. Jag fatta inte ens varför jag skulle ta skiten alltså, det va väl bara nån dum grej alltså,. Jag har inge syfte med skiten överhuvudtaget så det va ingen poäng mä't.

F1: Va är det som gör att ni lämnar lägenheten, varför går inte alla iväg från lägenheten?

C: Nä för Linda tycker ju att vi ska gå därifrån helt plötsligt och ba' men... stick härifrån ja börja tjata på att vi skulle gå. Och ja'ba' jaha. Och jag ville ju inte ens va där överhuvudtaget heller för den delen.

F1: Varför stannar inte alla kvar och ringer 112 då?

C: Nä jag ville ju inte vara på platsen, alltså jag ville ju dra för längesen. Jag ville inte veta av skiten eller (skrattar till) eller jag ville inte ens veta av 'et än idag men...

F1: Det finns uppgifter i utredningen där Andreas säger att han pratar om och få life.

C: (tyst en kort stund) Nja inte då va jag vet. Eller jag vet inte.

F1: När pratar han om det då?

C: (suckar) Ja det har han ju prata om senare... har han gjort. Att han trodde att... ja att man går på gamla meriter och han får livstid och så där, att han kommer aldrig mer ut och... så. Men... inte då i alla fall. Jag kommer inte ihåg direkt om det va nå sagt direkt eller nå konkret så mer än vi skulle bort därifrån.

F2: Men när ni tar dom här grejerna och går ut därifrån lägenheten var går ni då?

C: Ehh då går vi mot villaområdet där, alltså från Ko... ehh från Ställdalen... går vi. Och han försöker få tag i nån ja sin advokat och för... ja för han va ju väldigt orolig och så där så han... ja. För vi prata ju inte med nå direkt sins emellan det va ju mer att han försökte få tag i sin advokat och så där.

F2: Men vilken väg promenerar ni då?

C: Ehh förbi busshållplatsen. Vi mötte ju nån ambulans.

F2: Mm.

C: Ehh och den ja mot Kopparbergshållet är det vi går.

F2: Ja. Utmed stora vägen i första skedet där ja?

C: Ja precis. Och sen så kunde man gå ner, ner för en liten backe ner mot villaområde så vi gick ju där och snurra och visste inte va man skulle göra eller... ja. Va ju förvirrade och så där.

F2: Ja. Men du, klockan 18:05 har jag för mig, så va ni nere i butiken du och Andreas och handlade. Alltså lilla butiken i samma kåk.

C: Ja. Ja.

F2: Det stämmer?

C: Ja alltså jag har nå vagt minne av att vi skulle ha varit där.

F2: Ja. Men vad gör ni sen

C: Ehh men jag... jag vet att vi skulle ha cigaretter och att vi lämnade cigaretter till Linda. Och sen vare väl om dom skulle ha nå 6-pack, jag kommer inte ihåg, det är va jag har hört va ni har sagt och berätta.

F2: Jo men det är ju konstaterat

C: Men jag har nå vagt minne av att vi va in i affären, och lämnade av grejer, och sen drog vi

ju därifrån. Men att vi va kvar bra länge i själva Ställdalen det va vi hos snurra och visste inte va fan ska vi göra och va ska vi inte göra.

F2: Men du, dom här... det är ju ett 6-pack öl det handlar om och sen så äre cigaretter

C: Ja, okej.

F2: Mm.

C: Mm.

F2: Va gör ni med dom? När ni har handla dom, va gör ni då?

C: Ja lämnar dom antagligen tror jag, eller jag vet inte helt hundra. Har inte mycket minne.

F1: Var lämnar ni dom?

C: Sen kommer

F1: Var lämnar ni dom?

C: Jag vet inte om Andreas går upp eller om hon kommer ner i trappen, jag vet faktiskt inte.

F1: Men går inte du tillbaka till lägenheten?

C: Inte va jag vet, men jag kommer inte ihåg det riktigt. Jag kommer ju knappt ihåg att jag har varit i affären och jag va ju inte helt hundra på om jag hade varit där ens.

F2: Du satt precis nyss och sa det att du tog grejerna, varför vet du inte. Stoppar på dig dom och så gick ni

C: Ja men då måste vi ha varit uppe i lägenheten, jag liksom vet inte helt hundra.

F2: Ja. Och sen så gick ni ut därifrån, gick ut mot stora vägen och promenerade mot Kopparberg och där så står det en ambulans.

C: Jo men då måste vi ha varit uppe i lägenheten och lämna grejerna och fått med oss grejer och dragi därifrån.

F2: Ja. Just ja.

C: Så måste det ha varit. Ja.

F2: Mm. Va gjorde ni under mellantiden där då, 18:05 säger vi ni handlade, för det är ju konstaterat via bankkortet

C: Mm. Under tiden?

F2: Och sen så går det... Sen kan jag tala om för dig att ambulansen den stannar på infarten till Ställdalen ungefär klockan 18:50, det handlar alltså om trekvart

C: Jaha.

F2: Mm. Det tar ett par minuter att gå ifrån butiken

C: Ja för

F2: Ja men lyssna på mig nu snälla du, avbryt inte mer.

C: Ja ja men vi inte i lägenheten så länge, vi va

F2: Nä. Det tar ett par minuter och gå upp ifrån butiken upp till lägenheten

C: Ja.

F2: Och det tar, säg om vi är snäll då så säger vi 5 minuter och gå från lägenheten dit där ambulansen står.

C: Ja.

F2: Ja. Men då har vi ändå ungefär 35-40 minuter kvar som ni vistas i lägenheten under mellantiden.

C: Nej, vi va inte där så länge.

F2: Va gjorde ni då'ra?

C: Vi... Ehh... jag vet in... Jag har för mig att vi va ner i källarn och snurra och ehh va ute på gården också. Ja jag vet inte. Nä men så... jag vet ju att vi va i affären och att vi inte va lång... och att vi lämna grejer och vi stack ju direkt nästan efter vi hade lämnat dit grejerna. Så vi kan inte varit i lägenheten då inte, så

F2: Men om ni nu gick upp... vi är snäll då och säger att ni kommer upp klockan 18:10 med grejerna

C: Mm.

F2: Vill du hävda sen att ni går därifrån och ni går ner i källarn och ni går ut på gården. Du har ju hela tiden sagt du vill ju... eller ville ni inte komma ifrån den där platsen?

C: Jo jag ville ju inte va kvar där överhuvudtaget.

F2: Men då menar du att då ska ni irra omkring där ända fram till klockan tio i sju eller kanske lite senare till och med?

C: Jag vet ju att vi va snurriga som fan...

F2: Det är fortfarande den där tiden emellan

C: ... och att vi snurrar där utanför det vet jag ju.

F2: På den tiden hade ni ju hunnit gå halva vägen till Kopparberg nästan.

C: Ja men det är ju samma som att vi har stått och irra på stället jag vet inte hur länge liksom, i villaområdet innan vi drog ifrån Kopparberg... eller från Ställdalen överhuvudtaget liksom man stog ju och trampa bara. Men att vi va upp i lägenheten så länge efter det, nej.

F2: Det är du hundra på?

C: Ja det vet jag. Det gick väldigt snabbt efter man hade varit och handla till vi försvann därifrån. För jag fick ju för mig (skrattar till) att vi hade... ja, att vi har gått runt där ja, snurra runt där och jag vet i fan.

F1: Ni tänker

C: Alltså jag kommer inte ihåg helt hundra men jag vet att vi inte va där mer än nån...

F1: Ni tänk

C: ... nåra minuter i alla fall efter vi hade varit och handla.

F1: Ni tänker ju dra därifrån. Camilla!

C: Ja.

F1: Och eran resväska varför...

C: Men det va ju att hon tjtade att vi skulle därifrån helt plötsligt. Det va: Gå nu'ra. Gå, gå, gå

F1: Mm. Packa ni då'ra?

C: Nej det hade vi ju gjort innan.

F1: Mm. I vilket skede packar du då?

C: Ja det va ju när hon sprang upp från madrassen och sprang ut i köket och hämta en förskärare helt plötsligt.

F1: Var är Gert då'ra?

C: Då är ju han in i duschen. Men det är ju innan det här händer.

F1: Så packar du den då'ra?

C: Alltså det va ju... alltså väskerna stog ju i hallen hela ti'n från vi kom dit överhuvudtaget liksom.

F1: Men när packar du då'ra?

C: Alltså det va ju ingen packning, alltså jag drog ju bara igen den för den stog ju bara öppen.

F1: Du plocka inte ner nånting då menar du i resväskan?

C: Nej inte då.

F1: Den dagen?

C: Ja den dagen hade ehh jag lagt ner Gerts medicinpåse i ytterfacket

F1: Och va packar du mer då?

C: Jaa... jag la' ner mina mediciner och så.



F1: Och mer då?

C: (tyst en kort stund) Det vet jag inte exakt.

F2: När du säger dina mediciner, va är det för nånting då?

C: Meritazapin. Ja det är karter i vardagsrumsfönstret som låg lösa

F1: Det va tanken att ni skulle dra därifrån då?

C: (tyst en kort stund) Ja då när hon kom med forskäraren då tänkte jag bara vi sticker härifrån.

F1: Var det då du drog igen resväskan?

C: Nej nej det va innan.

F1: Innan, när va då'ra?

C: Ja innan det hände nånting överhuvudtaget som jag stängde resväskan med kläderna i, va're.

F1: Varför la' du ner Gerts medicin där?

C: Därför han brukar säga till mig att: Kan du tar hand om min medicin så man inte äter upp den.

F1: Gjorde han det menar du den 13:e?

C: Ja, gjorde han. Sa till tidigare på da'n.

F2: Mm. Du har ju tidigare vill jag minnas pratat om att Linda gick in med en kniv i badrummet när Gert stog och duscha.

C: Ja.

F2: Är det när hon kommer ut därifrån, är det det du menar nu när hon kom med forskärrar'n? När du pratar om det att hon kom med forskärrar'n, är det det tillfället?

C: Nej, det här är innan.

F2: Det här är ytterligare ett tillfälle?

C: Nej men det här är innan det hände nånting överhuvudtaget.

F2: Ja. Ja men det är det jag menar, är det det tillfället du pratar om?

C: Som jag la' hans medicin, det va ju innan jag drog igen väskan och det, så det har ingenting med saken och göra överhuvudtaget. För jag la'ren där för ingen skulle gå och norpa av hans mediciner.

F2: Ja. Mm. Men jag frågar om det här, du sa ju att hon kom med forskärrar'n säger du.

C: Ja.

F2: Är det det tillfället du pratar om då, när hon går in i duschen till Gert och du blir lite orolig och så kommer hon ut. Du har ju även sagt

C: Ja men då slänger vi ju... Då springer jag upp från madrassen och slänger åt Andreas jackan för då vare ju bara jackorna, att vi ska dra (skrattar till) härifrån ifall det hän... Nä men, och Andreas fatta ju ingenting då för han... jag vet inte ens om han uppfä... för han kom ju från sovrummet han.

F2: Nä. Jag vill bara få klarlagt att det är det tillfället så att säga, så det inte är ytterligare ett tillfälle som hon far omkring med en förskärare?

C: Nej nej nej nej.

F2: Nej.

C: Nej.

F2: Bra.

C: Det är jag som missuppfattar

F1: Du har ju berätta att du såg Linda laga mat, berätta om det.

C: Jag tror att hon laga mat för hon håller på med nå gryter i alla fall har jag för mig att hon stog och rörde i.

F1: Ja. Vet du vad det för för något

C: Jag har för mig att hon sa att hon skulle laga mat

F1: Ja. Men du, vad såg du att hon laga för nåt då?

C: Nä det... vete fan. Men jag vet att hon rörde i nå gryter men det har jag ingen aning om.

F1: I vilket skede va det då?

C: (tyst en stund, men suckar) Ja du det va ju en bra fråga. Ja det va väl efter det där hade hänt. Efter dom hade tagi in han i badrummet som hon börja dra fram kastruller och skit. Och man ba' hallå, va fan gör hon? Man tänkte ju liksom, är hon dum i huvet (skrattar till) liksom. Ska stå och laga mat nu också helt plötsligt.

F1: Hade du ringt Linda eller Åsa då, var det innan eller före... eller efter mena jag?

C: Det vet jag inte, det kan jag inte svara på.

F1: Jag tänkte på om man kan komma ihåg när man ringde Linda då och var du satt nånstans då. Var det i skedet hon laga mat eller var det efter det eller?

C: Jag satt ju i fåtöljen vet jag när hon börja dra fram. Jag har för mig att hon drog fram kastruller i alla fall och börja. Och jag tyckte ba' va fan gör människan är hon sjuk i huve. Alltså kan det bli sjukare liksom?

F1: Är det före eller efter Linda och Åsa, kommer du ihåg det?

C: Jag vet inte. Jag vet inte, jag kan inte svara på det.

F2: Ni hade ju själva

C: Jag vet att jag satt i fåtöljen i alla fall.

F2: Du och Andreas hade ju själva varit in i Kopparberg och handla, hade inte ni handla mat den här da'n?

C: Jo.

F2: Ja.

C: Hade vi gjort.

F2: Var det den maten hon höll på och tillaga eller?

C: Det vet jag inte.

F2: Det vet du inte.

C: Nä.

F2: Va vare ni handlade?

C: (suckar) Ja det kommer jag ju inte ihåg helt hundra nu men jag tror det va nå ehh färska hamburgare. Ehh nån läsk, tror det va Cola 2 liter eller om det va 1½ liter och så va det väl pommies frites och... om det va nå kött. Jag kommer inte ihåg exakt ehh men vi hade ju handla för jag tror det va 200, för jag hade fått en sån här matrekvisition. För vi hade ju handla för den i alla fall, men jag kommer inte ihåg exakt. Men hamburgarna kommer jag ihåg att det va, om det va 4 i paketet eller om det va 5

F1: Under Gerts huvud hittas skumgummirester som vi har pratat om förut.

C: Mm.

F1: Och det är ingenting som du har en aning om va det kan va?

C: Nä. Men det måste väl komma från madrassen då.

F1: Du ska få se en bild... på det.

C: Jaha. Nä den där har inte jag sett.

F1: Du har inte sett den.

C: Nä det såg inte jag när jag kikade.

F1: Det är inge som du känner igen?

C: Nej. Men usch va otrevligt det där va.

F1: Det är skumgummi

C: (ohörbart) Jag är lite känslig när det är blod och så där. Eller lite, jag är jävligt känslig.  
Usch

F1: Och när man vänder på Gerts kropp då så sitter ju

C: Kan du vända på bilden

F1: Ja, absolut. Det är ingen fara.

C: (ohörbart) Usch.

F1: Så.

C: Ehh va... va sa du nu?

F1: Under Gerts huvud, när man vänder på Gerts kropp, och det här låg ju under Gerts huvud

C: Jaha.

F1: När man vänder på Gerts kropp så följer inte det här med varken hud eller hår. Va kan det komma ifrån det här?

C: Vare sig hud eller hår

F1: Mm, det fastnar inte varken i huden eller håret.

C: Nä jag vet inte, jag har inte sett det där.

F1: Du har inte sett det nånstans?

C: Nej jag såg ju bara hur han låg i duschen.

F1: Och sen har tekniska undersökt det här och dom uppger ju att när man vänder på huvudet så följer inte det här med, det finns inga spår i hud, det finns inte nå spår av det här skumgummit i håret.

C: Nähä

F1: Och det fanns inga andra högar, material, i det här rummet. Däremot så finns det en co... I containern utanför så finns det en skumgummimadrass, beslag 27255-1, och det har liknande ytstruktur och form och liknande färgnyans som det här som ligger under Gerts huvud.

C: Jaha. Ja det har jag ingen... Nä. Nä det vet inte jag nånting om.

F1: Och slutsatsen som tekniska gör och den sammantagna bedömningen är att den ger stöd för att materialet har sitt ursprung från madrassen som ligger uti containern.

C: Jaha. Men jag visste inte ens att det hade kommit ut från madrass i en container eller... Nä jag... nä jag vet inte.

F1: För ni hämta ju

C: Ja men nu känner jag mig som en idiot igen för jag inte vet nånting.

F1: För ni hämta ju en madrass från containern.

C: Ja men det va ju då'n innan ehh som va fastfrusen så vi fick ju stå och slita ett tag innan vi fick loss den.

F1: Mm.

C: Ehh... men jag

F1: Och det är ju den har du ju berättat om

C: Det kanske va den då som va lite trasig men det tänkte inte jag på så.

F1: Du har berättat att Linda sover på den mellan den 12:e - 13:e

C: Ja.

F1: Bärs ju in i vardagsrummet och hon sover på den.

C: Ja.

F1: Och sen har ju du pekat på den där madrassen då som som ligger och säger att det va den som du bar in.

C: Ja för det är ju...

F1: Det är så du minns det?

C: Ja.

F1: Men du har ingen aning om hur det här skumgummit hamnade under Gerts huvud?

C: Nä, jag såg inge sånt. Nä, det vet jag inte.

F1: Sen finns det även uppgifter om att det eldas, nära handskar eldas upp.

C: Va?

F1: Va vet du om det?

C: Nä det vet jag ingenting om att det är nå handskar som eldas upp. Nä. Alltså fy fan, man mår bara dåligt av det här.

F2: Jag tänkte bara jag skulle gå tillbaka till till ehh... ehh det här när han släpas in i badrummet

C: Jaa.

F2: En liten komplettering. Sitter du då fortfarande på stolen eller fåtöljen ska jag säga för och va rätt.

C: Ja.

F2: Ja. Och du ser hur dom går och släpar honom ehh dom håller under varsin arm. Ja

A: Är det okej? Vill du ha en liten paus. (ohörbart)

(tyst en stund, låter som hon gråter)

F2: Vet du då att dom ska släpa in honom på toaletten?

C: Jag antar ju det eftersom dom går ditåt.

F2: Dom går ditåt. Hur långt ser du ehh hur långt har du ögonkontakt med dom så att säga och ser att han släpas däråt?

C: Ja jag satt ju precis på hörnet så jag såg ju inte att dom drog in honom på toaletten, så långt såg inte jag.

F2: Nä.

C: (snorar) Utan jag hör ju bara det.

F2: Du hör bara. Ja. Va va äre du hör då?

C: Ja att dom släpar honom och att det är duns där och... så.

F2: Pratar dom nånting?

C: (snorar till) Nä inte va jag minns.

F2: Nä.

C: Nä. Nä jag minns inte. Nä jag vet... nä jag tror inte det.

F2: Mm.

C: (suckar)

F2: Men går dom in... drar dom in honom på toaletten direkt eller?

C: Ja. Dom släpa ju in honom.

F2: Ja. Som du upplever det så är det i ett enda skede alltihopa?

C: Ja.

F2: Mm. Du hör inte att dom stannar upp eller gör nå annat då?

C: Nä. Nä, jag hörde bara att det dudunsta och så där så (skrattar till) jag tänkte varför ska dom slå han i hu... Nä jag vet inte. Men jag uppfatta att det dunsta till flera gånger i alla fall. (snorar till)

F2: Nä orsaken till att jag frågar dig det är ju bara det att du har ju beskrivit hur dom håller honom där och dom drar iväg med honom och

C: Ja.

F2: Och jag törs utan och... och gå närmare in på så törs ju jag påstå att går man på det sättet och släpar honom så får man inte in honom genom toalettdörr'n, det går inte.

C: Nähä

F2: För dörren är för smal.

C: Jo det vet jag ju.

F2: Linda är storvuxen och Andreas är storvuxen och Gert va inte

C: Nä jag vet inte alltså jag såg ju inte sen.

F2: Nä men det är därför jag frågar dig om du hörde att

C: Nä men då när jag såg dom så vare ju så men sen vet jag inte hur dom... Så det kan jag ju inte svara på för jag såg inte sen.

F2: Nä

C: Men jag vet att det är väldigt smalt där äre ju.

F1: Har du mer?

F2: Nä inte just nu.

F1: Nä. Har försvararen nån fråga?

A: Nej tack.

F1: Då ska jag bara göra en kort paus. Ska bara höra om åklagaren har nån fråga. Och klockan är 11:45.

F2: Jag sitter kvar här.

(F1 lämnar rummet 11:10)

A: Vill du ha nå mer vatten eller?

C: Ja

F2: Är det slut?

C: Ja.

A: Ja.

F2: Vänta till hon kommit tillbaka så så ska jag gå och fylla på åt dig.

A: Mm.

C: Alltså nu får man ju reda på grejer jag inte ens vet själv.

A: Nä precis.

F2: Ja. Bandet går fortfarande så att vi ska inte prata för mycket.

C: Jag vet.

F2: Nä men du ska va medveten om det så att...

C: Jo jo.

F2: Bra.

A: Vi behöver ju inte prata om själva händelsen innan hon kommer tillbaks.

F2: Nä.

(tyst en kort stund)

A: Vi behöver nånstans och ta vägen här (ohörbart) sen.

C: Ja.

A: Ja.

(tyst en stund)

C: Men det är jobbigt när man blir påmind hela tiden.

A: Mm, det klart. Ehh har vi nån... Behövs det mera tid för... för nu blir det väl delgivning och sen...

F2: För hela utredningen menar du?

A: Nä nä nä, för nu det som är kvar inom... För jag har ett tåg, jag har en ombokningsbar men

F2: Det enda vi har kvar och det är det att vi ska kort gå igenom dom beslag som är

A: Ja.

F2: Och ja, anspråk och annat.

A: Ja.

F2: Om det nu inte kommer nån eller nåra frågor möjligtvis så jag kan inte tänka mig att det är speciellt lång tid.

A: För det gäller väl en delgivning idag också. Alltså (ohörbart)

F2: Delgivning av...

A: Ny misstanke. För det har vi inte (ohörbart)

F2: Ja... Vi tar det när hon kommer in.



A: Ja. För jag tänkte bara så att man kan uppskatta tiden lite för det är 1 timme kvar ungefär, jag vet inte om jag ska omboka eller.

F2: Ja det tror jag vi klarar det på definitivt.

A: Ja okej. Va bra.

F2: Det... det är inga problem.

A: Va bra.

C: Och jag har inge bråttom så ni vet.

A: Nä precis. Jag bara tänkte om jag skulle behöva boka om tågbiljetten.

C: Ja.

(tyst en stund)

C: Va skulle hon göra nu?

A: Hon skulle ringa till åklagaren och se om åklagaren hade nå ytterligare frågor eller nå sånt där

C: Ja just det.

A: Får se om det kanske är nånting som han har tänkt på också.

C: Mm.

A: Sen var det som sagt nånting om, det va beslag och lite sånt

F2: Mm genomgång av dom beslag som är gjorda. Det är såna här anspråksfrågor och sånt där som vi måste ställa för att

C: Okej.

A: Vi pratade om det lite innan. Så det är saker som polisen har tagit till utredningen då så får man säga om man gör anspråk på dom här sakerna då. Om det skulle va nånting tillhör dig till exempel

C: Jaha, såna saker. Jaså. Ja ja okej.

A: Ja.

F2: Det är ren formalia och det går ju ganska fort för att det... så det är ju inga

C: Ja alltså jag trodde inte man skulle få tillbaka det som är ens eget

A: Ja det får du ju.

F2: Jo då, det...

A: Om det är liksom nånting som... som tillhör dig så kan du göra anspråk på det

F2: Det är inte alltid man får tillbaka saker och ting heller men men man måste ju liksom tillfråga om man har intresse och få tillbaka, sen är det ju andra som

C: Det är ju inte alltid om man vill ha tillbaka heller

A: Nä precis, så kan det ju va. Då säger man bara att man inte gör anspråk på det i såna fall.

C: Ja. Och jag hade ju fått papper hem angående när jag blev attackerad själv då med yxan, då hade dom skicka nå om man ville hämta kläder då men det va ju blodigt så vem fan ha (ohörbart)

A: Nä det kan ju va så att man inte vill ha det

C: Nä.

A: Ja.

C: Men man vet ju inte alla paragrafer

A: Nä (ohörbart)

C: Man lär sig alltid nå nytt (skrattar till) varenda da'.

A: Mm.

(tyst en stund)

F2: Mm. Hur dags gick ditt tåg då, för säkerhets skull? Har du det (ohörbart)

A: (plockar med papper) Nu ska vi se här... ehh 12:46.

F2: Ja.

A: Det borde fungera

F2: Ja.

C: Ja det är ju inte långt.

A: Nä. Nä det precis, det ligger ju nära

F2: Det tycker jag. För det är ju inte många minuter till järnvägsstationen

A: Nä precis, jag tänkte det också.

F2: Det tycker jag nog du ska klara.

A: Ja.

F2: Och du ska ta tåget norrut eller?

C: Nä jag ska till Sonja (skrattar till)

F2: Va?

C: Nä jag skulle till Sonja. Eller är det norr det?

F2: Ja det är norrut.

C: Jaha. Ja ja.

F2: Kopparberg är norrut.

C: Ja jag vet ju inte var fan jag är nånstans (skrattar till) Ja, det ska jag.

(F1 återkommer 04:40)

F2: Delgivning får du komplettera sen, avseende nya brottet. Jag ska hämta vatten

F1: Det får du ta... det får du ta sen

F2: En eller två muggar?

C: Ehh en räcker.

F2: En räcker.

(F2 lämnar rummet en kort stund)

F1: Då ska jag säga att vi återupptar förhöret och klockan är 11:54. (ohörbart) Två frågor till

C: Jaha. Får jag snyta mig bara? (skrattar till och snyter sig) Ja.

F1: Är du redo?

C: Ja jag tror det i alla fall (skrattar till)

F1: Du sitter ju på toaletten

C: Mm.

F1: Och sen hör ju du Andreas skrika åt Gert då

C: Ja.

F1: Och då ett skrik som du aldrig har hört tidigare....

C: Nä

F1: ... du får ju jättebråttom...

C: Ja.

F1: ... säger du och skyndar dig ut till vardagsrummet för du blir ju rädd.

C: Ja.

F1: Hur lång tid tar det från det du hör skriket?

C: (suckar) Alltså...

F1: Hur länge är du borta? För du går ju ut...

C: ... jag uppfatta...

F1: Om jag säger så här...

C: Nä men alltså jag känner väl som att jag hinner bara vänta ryggen till, jag hann ju knappt sätta ner arslet på toan och sen

F1: Ja så

C: Och jag hade börja kissa men jag vet inte ens om jag kissa klart.

F1: Så bråttom fick du?

C: Ja.

F1: Så drog du på dig och så rusa?

C: Ja.

F1: Gick du eller sprang du ut?

C: (tyst en kort stund) Ja jag gick väl väldigt snabbt, gjorde jag och koll... kika liksom. Och ja jag vet inte jag tänker

F1: Och sen när du lämna

C: Alltså jag fick en dålig magkänsla bara så. (låter som hon slår ihop händerna)

F1: Om man säger tiden från det du lämna vardagsrummet för att gå på toaletten. Du lämnar för och gå till toa och sen vänder du tillbaka.

C: Ja det som att jag säger jag ska gå på toan och så går jag, och så hinner jag knappt göra det jag ska göra

F1: Och sekunder, va är det?

C: Ja alltså, inom en halv minut.

F1: En halv minut, 30?

C: Alltså det går jävligt snabbt

F1: 30 sekunder?

C: Ja.

F1: Det går jättefort?

C: Ja.

F1: Mm.

C: Det... det gör det.

F1: När du kommer in i vardagsrummet ehh är det nån som säger nånting till dig?

C: Inte då

F1: Nähä, när då'ra?

C: Ja det va ju en stund senare. - Titta inte nu skriker ju Linda.

F1: När då?

C: Ja när hon sitter på Gert.

F1: Nu förstår inte jag.

C: Då när hon sitter gränsle på honom så skriker hon ju till mig att...

F1: Ja men när är det då

C: ... för jag vred ju mig och kolla emellanåt när jag satt på fåtöljen, att va händer, va gör hon liksom.

F1: Ja men när menar du då att hon sätter sig på Gert?

C: Ja men det va ju då. Hon satt ju på honom när jag kom ut från toaletten där.

F1: Nä men alltså nu förstår inte jag. Nu får inte jag ihop det här.

C: Hur då menar du? Jo hon satt ju på honom när jag kommer ut från toaletten

F1: Ja men du har ju berättat att när du lämnar... Lyssna nu Camilla utan och avbryta mig. Du har ju berättat nu att dom sätter ju på sig handskarna dom här två

C: Ja.

F1: Och han, Andreas säger ju det här till dig

C: Ja.

F1: Och sen lämnar ju du vardagsrummet säger du.

C: Jag går på toan.

F1: Mm. Sen kommer du tillbaka

C: Ja

F1: Då sitter Linda på Gert

C: Ja.

F1: Och så ser du bara hur hon lägger ner Gert

C: Ja, senare ja.

F1: Va då senare?

C: Nä men det va ju en stund senare

F1: Jaha, hur länge är det då? Så du ser när hon lä... Hur länge menar du

C: Nä men jag... satt ju och lyssna på musik i fåtöljen och vri'r mig o... Ja, för det är ju en snurrfåtölj, och då ser jag att hon lägger ner honom helt plötsligt.

F1: Nä men du har ju sagt att när du kommer in i vardagsrummet så tittar Andreas på dig

C: Ja.

F1: Och då lägger hon ner Gert

C: Nä inte just då.

F1: Nähä

C: Inte på en gång för då satt hon ju på honom.

F1: Va händer då då när du kommer in i vardagsrummet påstår du nu då?

C: Nä men jag har ju sagt det hela tiden att hon sitter på honom med ryggen emot.

F1: Ja hur länge då?

C: Jag vet inte hur länge. Det va väl inte så länge tror jag inte.

F1: Va är länge för dig?

C: Ja jag vet inte. Nej men så länge vare väl inte.

F1: Minuter, sekunder?

C: Jag kan inte svara på det.

F1: Du kommer in i vardagsrummet

C: Ja

F1: Va gör du då säger du nu då? (hostar)

C: Nä men jag sa (ohörbart) det har jag ju sagt hela tiden att jag har suttit i fåtöljen när jag kommer ut från toaletten, att jag går och sätter mig i den efter jag hade gett ehh kolla på Andreas och kolla (ohörbart)

F1: Och då ger du Anderas, när du kommer in säger du så ger du Andreas en blick?

C: Ja.

F1: Mm. Och då lägger Linda ner

C: Nej inte direkt efter

F1: Nähä. Va händer då, berätta.

C: Nä men hon sitter ju kvar på honom

F1: Mm. Va händer då?

C: Ja just då händer det ingenting mer än att hon sitter vid ja... på Gert fortfarande. Det är efter ja en liten stund så ser jag ju, för jag snurrar ju på den där fåtöljen och då ser jag att hon lägger ner han.

F1: Va säger hon till dig säger du?

C: (suckar) Ja då säger hon ju inge för

F1: Nä men när säger hon nåt då?

C: (suckar) Ja en stund innan

F1: Berätta. Berätta va hon... för jag förstår inte det. Jag kan säga dig villigt, jag förstår inte det, du måste berätta nu hur det går till.

C: Nä för hon börja ju skrika att ehh... då mitt i allt ehh det där att: Titta inte nu. Titta inte nu. Att jag inte skulle vända mig om från fåtöljen eller nåt. Så ja'ba': Va?

F1: Nä men berätta nu igen med en enda full... för jag förstår inte det här som du nu berättar. Du kommer in i vardagsrummet, berätta då hur det gick till.

C: Ja då sitter ju Andreas bredvid ehh och Linda sitter gränsle, som jag har sagt. Och... och jag ger honom en blick, jag undrar va va gör du där, eller ja typ. Nä jag vet inte. Och han kollar på mig och så flyttar han ju lite ja inte långt ifrån heller, ba' flytta sig lite. Och jag sätter mig i den där jävla fåtöljen och fortsätter och lyssna på musik. Och sen en stund senare så skriker ju Linda helt plötsligt: Titta inte. Titta inte. Så ja'ba': Va? Och då efter... precis efter det, jag tror det är s... ungefär nästan efter det som hon skriker att jag vänder mig mot henne och då flyttar hon på sig, alltså ja typ som hon ska kliva av då eller nåt. Och sen ser jag att hon har Gert på armen, alltså hans huve och lägger ner det på madrassen. Och det är ju då jag reser mig upp (ohörbart)

F1: För du har ju även berättat att Andreas skriker att du inte ska titta, när skriker han det då?

C: Ja det är väl... det väl samtidigt tror jag som hon skriker. Jo... hon skriker först och han skriker direkt efter.

F1: Va skriker Andreas då?

C: Nä det va ju också: Titta inte nu. Titta inte nu.

F1: Va tror du ska hända då?

C: Det vet jag inte. För sen ehh jag titta ju ändå liksom och då ser ju jag att hon lägger ner honom. För då fundera jag ju va fan händer egentligen och då såg jag ju honom när hon la' ner honom.

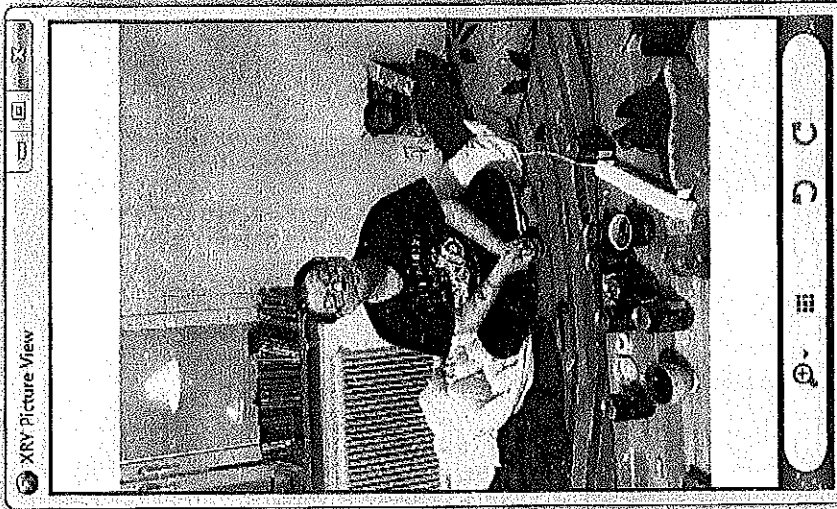
F2: Mm.

F1: Nej. Har advokaten nån mer fråga?

A: Nej tack.

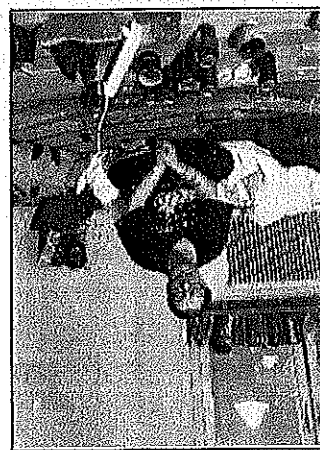
F1: Då är klockan 12:01, då avslutar vi förhöret.





Applikation: Apple SMS & MMS  
 Text: Sant  
 Tid: 2017-03-10 17:17:02 UTC (Enhet)  
 Index: 3880  
 Unikt ID: CDD9D80E-D3EC-4D3D-AB4A-95685305D26D  
 Tråd-ID: 362  
 Riktning: Utgående  
 Måpp: Skickade  
 Till: +46704899220  
 Tet: Thomas Ozze  
 Namn (Uppslaget): Thomas Ozze

51085901814\_6804FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG

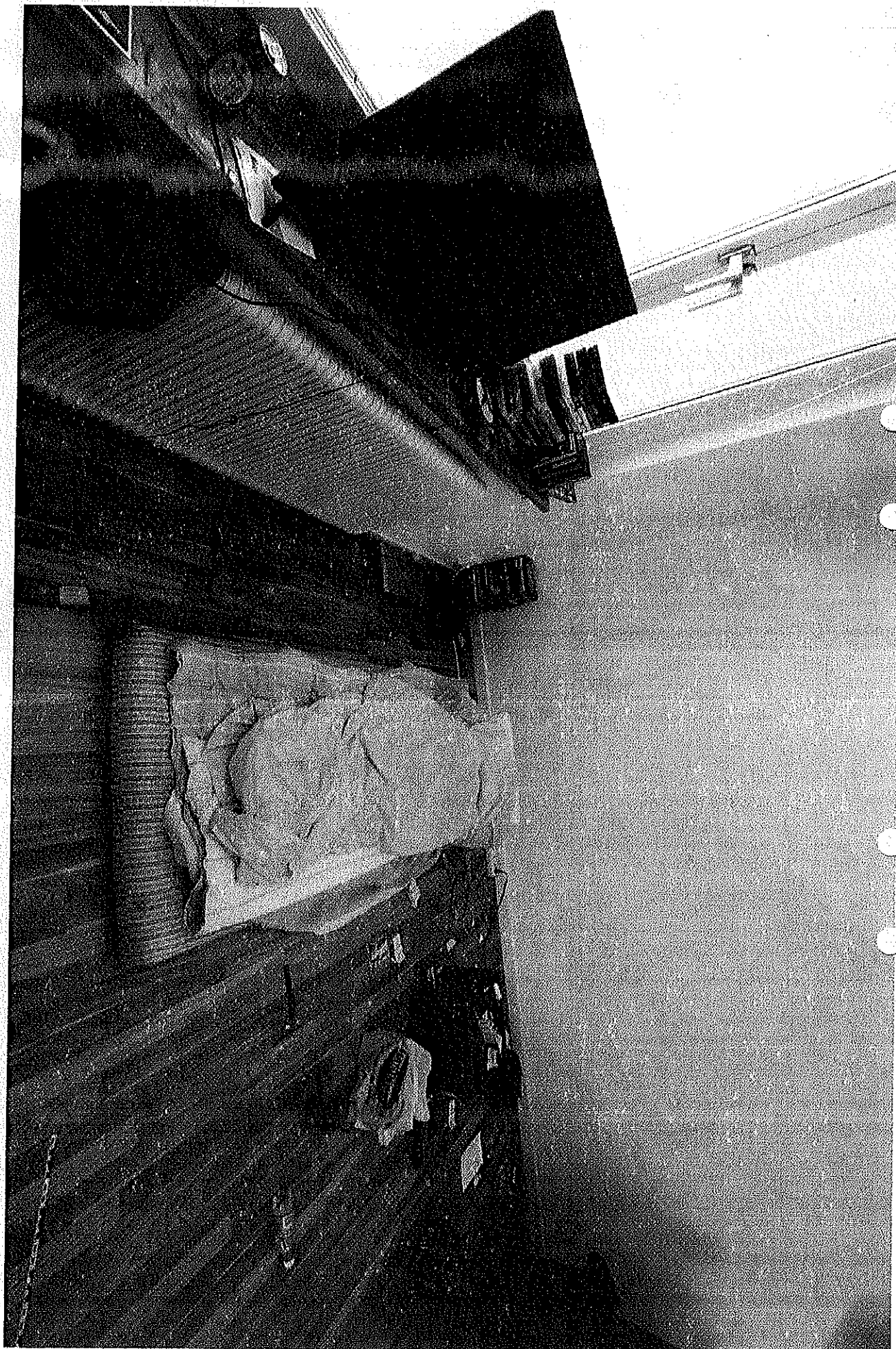


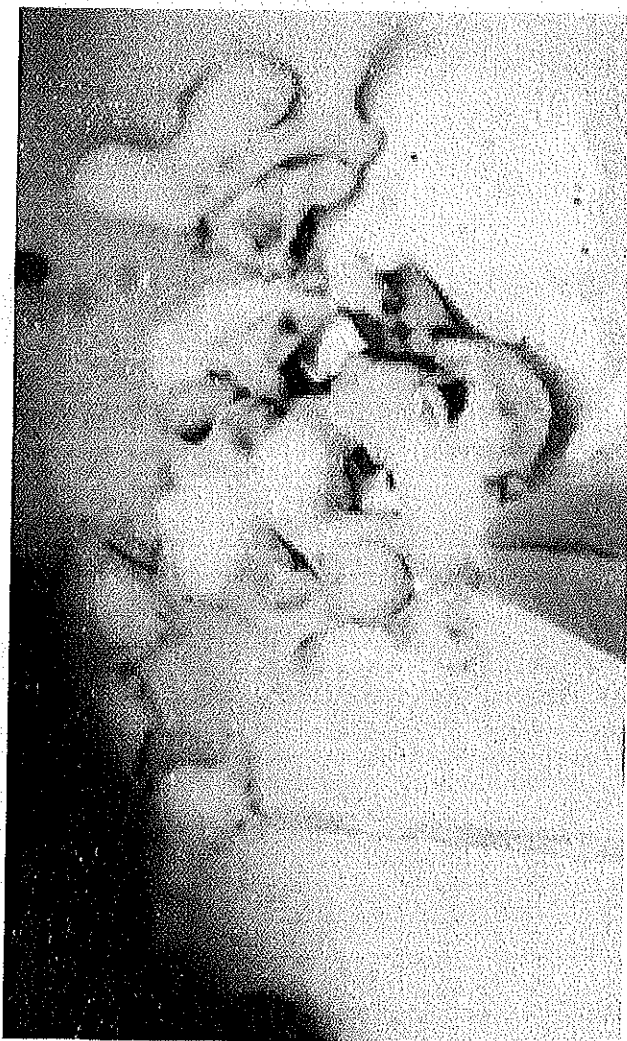
Filnamn: 51085901814\_6804FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG  
 Sökväg: /private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/50111F948D7A-A000-4783-975A-575432D20E2C/  
 MIME-ty: image/jpeg

51085901814\_6804FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV

Data: Mediaspelaren stöder inte filformatet

Filnamn: 51085901814\_6804FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV  
 Sökväg: /private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/50111F948D7A-A000-4783-975A-575432D20E2C/







**Polisen**

395

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet  
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarlenr  
5000-K305698-17

Hörd person  
Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer  
19770928-0304

Den hörde är  
Misstänkt

ID Styrkt  
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd ang beslag.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare  
Gunilla Sköld

Förhørsdatum  
2017-06-28

Förhör påbörjat  
12:10

Förhör avslutat  
12:20

Förhørsplats  
Polisstationen Örebro

Typ av förhör  
RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Bg 27255 p 1-2 Madrass i container och täcke som låg i tvättmaskin. Gör du anspråk

Camilla gör ej anspråk

Bg 29090 p 1 samsung telefon som är inlämnat av dig. Gör du anspråk

Camilla gör anspråk på punkt nr 1 telefonen.

Bg 29335 p1-17 sopskyffelset, handtag till sopskyffel, väska svart, lakan från madrass, träpinne i hall, plastkasse i sovrum, ölburkar, simkortshållare, medicin. Gör du anspråk

Camilla gör anspråk på punkt nr 6 plastkasse med papper/handlingar.

Bg 294464 p 1 tröskel till wc

Camilla gör ej anspråk

Bg 38280 p 1-7 handskar, påse, snöre Gör du anspråk.

Camilla gör ej anspråk

Bg 32997 p1-3 resväska, handskar. Gör du anspråk.

Camilla gör anspråk på punkt nr 1 resväska

Bg 48024 p 1 glasögon, Gör du anspråk

Camilla gör ej anspråk



Polisen

397

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diar.nr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnummer

19770928-0304

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Underrättelse om tvångsmedel i ärendet

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Ej vid detta tillfälle

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sven-Olov Karlsson

Förhørsdatum

2017-07-12

Förhör påbörjat

13:40

Förhör avslutat

13:45

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

SOK

Berättelse

Camilla underrättades om att det i den aktuella utredningen begärts en s k HÖK av det mobilabonnemang 0736394320, som hon vid tillfället hade. Samtidigt delgavs hon att omfattningen på sökningen sträckte sig från den 27 februari till den 14 mars 2017.

återgivet och godkänt



Polisen

398

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

|              |                  |                                                |              |
|--------------|------------------|------------------------------------------------|--------------|
| Hörd person  | Elander, Andreas |                                                | Personnummer |
| Den hörde är | ID Styrkt        | Ställning till misstänkt - målsägande - vittne |              |
| Vittne       | Nej              |                                                |              |
| Tolk         | Språk            |                                                |              |

|                                                            |                                                               |                                            |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Brottsmisstanke / Anledning till förhöret                  |                                                               |                                            |
| Hörd angående hans iakttagelser i samband med anmälan mord |                                                               |                                            |
| Underrättad om misstanke                                   | Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga) |                                            |
| Försvarare/ombud önskas                                    | Försvarare/ombud närvarande                                   | Godtar den försvarare som rätten förordnar |

|                           |               |                 |                 |
|---------------------------|---------------|-----------------|-----------------|
| Förhørsledare             | Förhørsdatum  | Förhör påbörjat | Förhör avslutat |
| Gunilla Sköld             | 2017-03-20    | 13:07           | 14:40           |
| Förhörspats               | Typ av förhör | Förhörssätt     |                 |
| Polisstationen Kopparberg | RB 23:6       |                 |                 |
| Förhörsvittne             | Utskrivet av  |                 |                 |

### Berättelse

Andreas är tillsammans med Camilla Elander sedan 3-4 månader. Linda lärde Andreas genom att Camilla var kompis med Linda och det är ca 3-4 månaders sedan. Gert lärde känna Andreas 2007 då de bodde i Vivalla. Det blev sedan ett upphåll på ca 6 år eftersom Andreas avtjänade ett fängelsestraff på 10 år. De började sedan umgås med varandra när Andreas "kom ut" och att han flyttade till Kopparberg, det här var 20 januari 2017. De har umgåtts alla fyra en tid tillbaka. Gert och Linda har endast varit kompisar med varandra. Men Andreas vet att Gert har varit kär i Linda i ca 1 år men de känslorna är ej besvarade av Linda.

Andreas minns inte vilket datum som de blev vräkta från Camillas bostad Riggardsgatan 7L. Det är svårt att komma ihåg datum. Efter att de blev vräkta så flyttade de runt och bodde hos bekanta en tid. Den 8 mars lovade Gert att Camilla och Andreas skulle få bo hos honom några dagar. Linda hade då redan flyttat in hos Gert. Men de skulle bara få bo en kortare tid eftersom Gert själv skulle bli vräkt. Alla fyra hade kommit överens om att hjälpa varandra att leta bostad för tanken var att de skulle bo tillsammans. Linda hade fått någon kontakt i Kalmar och på något ställe ca 60 mil härifrån där de hade en bostad åt alla fyra.

Linda har en relation med Leif Eriksson som idag är häktad för dråpförsök på Camilla. Gert och Lindas relation var oftast bra, men när de drack sprit så började Gert göra närmande mot Linda. Camilla och Andreas fick oftast gå emellan för att sära på dem. Gert ville pussa och krama Linda. Gert var ej våldsam mot Linda vad han har sett. Däremot så har Linda slagit Gert med både knytnävarar och med flat hand eftersom han ej kunde ta ett nej från henne. Andreas och Camilla har gått emellan flera gånger så det har slutat efter det att de dragit isär dem. Andreas tror att Linda fortsatt slagit mot Gert om de ej gått emellan. Andreas har aldrig sett att Gert slagit tillbaka mot Linda.

Andreas har en bra relation med Gert, de har gjort mycket kul tillsammans. Camilla och

Gerts relation har varit stormig, de har ju tidigare varit tillsammans i ca 7 år. Gert blev glad när Camilla och Andreas blev ett par. Andreas visste ej att Gert och Camilla hade varit ett par när han blev tillsammans med Camilla.

Andreas vet inte vilka personer som Gert umgicks med förutom han själv, Camilla och Linda. Om man räknar bort Gerts familj.

Gert och Linda låg tillsammans i vardagsrummet. Andreas och Camilla låg i sovrummet tillsammans och sov.

Andreas och Camilla har en svart resväska med sina tillhörigheter i, den ligger kvar i lägenheten. Två täcken och två kuddar och dessa ska ligga i sängen är också deras. En shopping vagn (blå) är också Andreas och Camillas. Camilla har även sina mediciner kvar i lägenheten. Täcken är rutiga och ev rosafärgade.

Under helgen innan den 13 mars så drack de alla fyra både öl och sprit tillsammans. De blev lite för mycket festande den helgen. Vad han minns så kom det ingen på besök till Gerts bostad den helgen. Kanske kom närmaste grannen till dem och sa att de inte skulle få "krita" en pizza. Närmaste grannen arbetar på pizzerian i Ställdalen. Andreas vet att de var nere på pizzerian under helgen för att köpa pizza på "krita". Han vet inte vilken dag det var mer än att det hände under helgen. Men de blev nekade till detta.

Måndagen den 13 mars så vaknade de någon gång på morgonen, svårt att säga vad klockan var. Minns att de tog morgontåget till Kopparberg vid 10.00 tiden för att köpa mat och alkohol på systembolaget. Andreas tror att de tog 13.02 tåget tillbaka till Ställdalen till Gerts bostad. Linda och Gert var kvar i lägenheten. När de kom till lägenheten så började de dricka alkohol. Gert började nästan på en gång att försöka krama och pussa Linda, han tar också på olika delar på hennes kropp. Linda blir då sur och skriker åt Gert att sluta och ger honom en smäll med sina händer. Camilla och Andreas ställer sig emellan Gert och Linda och då avslutas det för stunden men de fortsätter att munhuggas med varandra. Linda är väldigt stark uppger Andreas, han tror att hon är starkare än vad han själv är. Kvällen innan så hade Linda armbrytning med Gert och Andreas och hon vinner då alltid.

På eftermiddagen lyssnar de på musik, snackar med varandra, de gjorde inget speciellt. Vad Andreas vet så lagas det ingen mat i varje fall. Camilla och Andreas hade köpt hamburgare, falukorv, pommes frites, bröd o kaviar, när de varit i Kopparberg. Vad Andreas vet så får de inget besök till lägenheten den 13 mars. Linda och Gert gör inget speciellt i lägenheten de sitter på madrassen i vardagsrummet. Andreas satt på golvet och Camilla satt mestandels i fåtöljen. De snackar och dricker tillsammans. Sedan börjar Gert och Linda tjafsas igen genom att Gert vill krama och pussa Linda. Linda går ut till toaletten och Gert går efter. Andreas hör gap och skrik från badrummet som "dra åt helvete, du ska vara glad att du får bo här, låt mig vara," detta upprepas flera gånger. Andreas och Camilla lämnar då lägenheten för de orkar ej vara kvar med allt bråk som är mellan Linda och Gert. Detta bråk har pågått hela helgen. De tar med sin sina skor och jackor och lämnar lägenheten utan att säga något till dem. Möjligtvis sa de hej då. De gick runt på gården en stund, sedan ringde Andreas upp Linda. Linda säger att de inte fick komma tillbaka och slänger hon på luren. Andreas ringer upp på nytt och får inget svar. Andreas tycker det känns konstigt. Andreas ringer Kent (en kompis) Kent har Andreas pratat med flera gånger den dagen i telefonen. Linda är lite förtjust i Kent men det är ej ömsesidigt. Andreas berättar för Kenta vad Linda sagt i telefonen och Kenta ber dem att dra därifrån eftersom de bara bråkar hela tiden. Eftersom Linda sa att de inte skulle komma tillbaka så börjar de gå mot Kopparberg. Andreas och Camillas tanke var att bara vara borta ett tag och sedan komma tillbaka dagen efter, därför hämtade de ej sina saker. Efter det att han lämnat lägenheten så har han ej träffat Linda eller Gert något mer. Andreas



tror även att han ringde sin övervakare Helena Ädel som är hans övervakare, hon är polis i Sandviken, när de går mot Kopparberg. Andreas minns ej vad han sa men han var orolig det var därför han ringde till henne. Helena sa att har de hänt något får ni veta det senare. Andreas var inte orolig men tycket ändå att det var lite konstig att de inte fick komma tillbaka.

Andreas kan ej säga några klockslag.

Andreas kan ej säga vad Linda hade på sig för kläder, när han lämnade lägenheten. Gert tror han hade en svart tröja med lite gråa inslag (lite spräcklig) på sig.

Gerts mamma ringer till Andreas på natten till den 14 mars ( okänt klockslag) och berättar att Gert hade blivit mördad och en person blivit gripen. Natten till den 14 mars så hittade de ingen bostad så de sov ute i det fria. Andreas kan ej förstå vad som hänt, de började diskutera om att de kanske skulle ha stannat kvar i lägenheten för då kanske det ej hänt.

Andreas tror att Linda är kapabel till att skada Gert men han trodde ej att det skulle gå så här långt. Andreas har aldrig sett att Gert har gett tillbaka någon gång mot Linda.

När Andreas och Camilla lämnade lägenheten så var Gert onykter, han hade ju druckit flera dagar. Han var vinglig men gick själv. Linda var inte onykter, kanske hon hade druckit två starköl efter det att de kommit tillbaka efter att de varit i Kopparberg. Andreas var berusad men minns vad han gjort. Camilla var berusad men inte så mycket, hon brukar ej dricka så mycket.

Andreas vill lämna in sin telefon så att vi kan ta den i beslag och tömma denna. Andreas uppger att han vill hjälpa till, så då kan polisen se alla samtal som gjorts den 13 mars.

Uppläst och godkänt.



Polisen

401

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Andreas har den 13 mars 2017 på Ställbergsvägen i Ställdalen, Ljusnarsbergs kommun berövat Gert Lindgren livet genom att kväva honom. Andreas begick gärningen med uppsåt.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-04-10

Förhör påbörjat

14:25

Förhör avslutat

14:30

Förhörspåst

Polisstationen Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal

Sven-Olov Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Andreas delges misstanke enligt ovan och han förnekar brott.

Han är delgiven rätten till att ha en försvarare närvarande vid förhör och säger sig då önska att advokat Tomas Albinsson, Stockholm förordnas.

Han vill i övrigt inte uttala sig innan han varit i kontakt med försvararen.



Polisen

402

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diari nr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-04-11

Förhör påbörjat

10:03

Förhör avslutat

11:02

Förhörsp plats

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8132

**F = Förhørsledare Gunilla Sköld**

**A = Misstänkt Andreas Siltala**

**PR = Försvarsadvokat Peter Rader**

F: Så är det bra om du pratar tydligt då för då spelas det här in.

A: Ja.

F: Så blir det exakt vad du och jag har sagt. Då ska vi börja ett förhör. Det är den 11 april, klockan är 10:03. Vi ska ha förhör med Andreas Siltala, 820915-0054 med anledning av anmälan K305698-17, mord. Och du Andreas har ju tidigare blivit delgiven misstanken om mord på Ställbergsvägen i Ställberg

A: Mm.

F: Ställdalen, förlåt.

A: Ja.(skrattar till)

F: Ja. Och du förnekar ju brott.

A: Ja.

F: Närvarande i förhörsrummet är också advokat Rader. Och du Rader ska få ställa dina frågor när jag anser att jag är klar med förhöret.

PR: Ja visst, visst.

F: Ska vi börja?

A: Ja.

F: Du ska först få berätta Andreas, i Gerts lägenhet hur har ni sovit, var har ni sovit, kan du redogöra för det?

A: Jag och Camilla har sovit i sovrummet och Linda och Gert i vardagsrummet på madrass.

F: Hur, alltså har ni... Är det en stor säng eller är det två sängar eller...?

A: Nej det är bara så här... Ja det är ingen ri... Alltså, ja men det är ju en madrass som är bara så, som jag och Camilla har sovit i och dom har legat på tunn madrass då.

F: Mm. Hur många madrasser har dom legat på då?

A: En.

F: En madrass.

A: Mm.

F: Och den har legat var nånstans i...?

A: Där vid fönstret i vardagsrummet.

F: Vi ska göra så här att du ska få rita in exakt. Och när du berättar nu hur ni har sovit, har det varit varje natt som ni har sovit eller har ni bytits av plats?

A: Nja vi alla har väl suttit på madrasserna och druckit emellanåt

F: Mm.

A: Ja det finns inte så mycket möbler och sitta i vardagsrummet, så alla har väl suttit där i... på madrassen alltså.

F: Men sovit?

A: Sovit. Nej jag har väl däckat på golvet ibland och sen... (skrattar till)

F: Ja men när ni har sovit, är det dom här sängplatserna som du har uppgett nu är det så det har varit varje natt? Förstår du hur jag menar?

A: Ja ja ja, det tror jag för att vi brukar sova tillsammans jag och Camilla (skrattar till) bara så att det antar jag att vi har gjort.

F: Mm. Du ska få en skiss här

A: Mm.

F: Här är entrédörren

A: Mm.

F: Och här är toaletten

A: Mm.

F: Här är sovrummet.

A: Mm.

F: Här är vardagsrummet och här är köket.

A: Mm.

PR: Vad var det här då? Det där?

F: Ja det är dött utrymme som inte tillhör lägenheten, det är därför det är streckat.

PR: Okej.

F: Kan du rita in var du och Camilla har sovit i lägenheten

A: (ohörbart)

F: Där. Och där sätter vi en 1:a. Och kan du rita in var Gert och Linda har sovit? Och där är en madrass säger du?

A: Mm.

F: Och där sätter vi en 2:a. Finns det några mer madrasser i lägenheten?

A: (tyst en kort stund) Inte va jag vet. Jag vet att det står en madrass på balkongen, en sån här skummigummi...

F: Mm.

A: ... vet jag att det gör

F: Var kommer den ifrån då?

A: Ehh... det vet jag inte. Utan han hade ju besök av... när jag satt inne det va... ja pff... ja han hade besök av mitt ex tror jag, ja. Och så var det nån bulgarier där också som var med varandra och Gert va väl pårökt tror jag, låg i sängen. Jag va aldrig där då utan jag satt ju inne som sagt. Och hon va ju så full så hon pissa ju ner madrassen för han så han (skrattar till) har ju ställt den på balkongen, så var den kommer från början det vet jag inte, men den har stått på balkongen i alla fall.

F: Okej. Så nån gång under den tiden du har bott i Gerts lägenhet, har madrassen hela tiden stått ute på balkongen eller har den varit i lägenheten nån gång?

A: Den madrassen?

F: Mm.

A: Nej den har varit nerpissad så jag tror inte han har tagit in den i alla fall.

F: Och sen har ju du berättat också att du och Camilla åker till Kopparberg den 13 mars på morgonen.

A: Ja.

F: Ungefär, vad är klockan?

A: (tyst en kort stund) Det ve... alltså det vet jag inte va klockan va, men det va nån gång på morronen vi åkte in.

F: Och vad anser du är morgon?

A: Mmm 8-9 kanske.

F: Hur kommer ni till Kopparberg?

A: Med tåg.

F: Med tåg.

A: Mm.

F: Mm. Hur betalar ni tågbiljetten?

A: Mm, det gjorde jag aldrig.

F: Ni tjuvåkte?

A: Ja.

F: Ja okej. Mm. Vad skulle ni göra i Kopparberg?

A: Vi skulle handla mat och ehh öl.

F: Mat och öl. Mm. Med vad?

A: Ehh Linda skicka med sitt kontokort så vi skulle handla på det.

F: Vem fick det då?

A: Kontokortet, ehh det hade Camilla.

F: Fick ni en kod också eller?

A: Ja.

F: Vad kom det sig att inte Linda och Gert följde med?

A: Det vet jag inte. Dom orka väl inte.

F: När blev det bestämt att ni skulle åka till Kopparberg då?

A: Det va väl på morronen när hon hade fått in pengar och så.

F: Vem hade fått in pengar?

A: Linda.

F: Hur mycket hade hon fått in?

A: Det va väl nära hundra och sen fick hon in nära hundra till under dagen.

F: Ja. Var kom dom pengarna ifrån då?

A: Det vet jag inte. Det är väl, hon bloggar och har sig så att...

F: Förlåt, nu hörde jag inte.

A: Hon bloggar och har sig så att hon tjänar väl på det.

F: Jaha. Och då åker ni till Kopparberg för och handla då. När ni kommer fram till Kopparberg vet du vad klockan är ungefär då?

A: Nej. Det är ju det som är så snurrigt för jag kollar ju aldrig på klockan eftersom jag inte har nån... Ja jag har ingenting viktigt och göra på dagarna så klocka är oväsentligt, speciellt när man dricker också så har jag sämre koll på det.

F: Men kan du försöka redogöra vad ni gör när ni kommer till Kopparberg, vart ni går?

A: Vi går från station, jag tror vi går direkt till bankomaten.

F: Vad gör ni där?

A: Tar ut pengar. Och sen tror jag att vi gick till ICA först och handla mat och sss... sen gick vi till bolaget. Men då strula ju... Hennes kort funka ju inte riktigt som det ska på bolaget, eller chipet, så att vi fick springa till bankomaten igen, ja ta ut mer, det hade väl tydligen kommit in. Och sen, ja handla vi där och... ja jag vet i fan vi gjorde mer? Om vi tar nån öl innan vi åker tillbaka eller, det kommer jag inte ihåg. Men ja... hur som helst, ja så åker vi tillbaka till Ställdalen sen.

F: Första gången ni tar ut pengar på bankomaten vet du hur mycket ni tar ut ungefär?

A: Nä det vet jag inte.

F: Andra gången då? Sen strula ju kortet, vad tar ni ut andra gången då?

A: Det är väl 2-300 eller nå.

F: Vem är det som har kortet?

A: Ja det hade vi bägge, för att först skulle jag hämta ut från bankomaten men den strula så på bankomaten att, ja fel på kortet eller kortet används eller nånting stog det krångligt så jag gav kortet till Camilla men då krångla det inte längre.

F: Då pröva hon sen då menar du, är det det du försöker...?

A: Ja.

F: Ja. Och då fungera det?

A: Ja.

F: Sen gick ni till ICA, betala ni bara med kortet eller betala ni kontant också?

A: Nä bara med kontanter tror jag.

F: På ICA var det bara kontant?

A: Jag tror det.

F: Vet du vad det gick på då?

A: Det vet jag inte, men det va inte så mycket vi köpte.

F: Vad köpte ni då?

A: Ja som jag sa, det är pommes frites, två drickor ehh såna här färska hamburgerpaket som va 4 stycken i, falukorv tror jag, hmm va fan va det mer? Det va säkert nånting mer men nu är det så länge sen så att... ja.

F: Sen säger du att ni gick till bolaget då

A: Mm.

F: Vad köpte ni där då?

A: Jag tror att det bara va öl.

F: Vad då för öl?

A: Antingen blåa burkar eller så var det 7,3:or.

F: Och vilken sort är det då?

A: Ehh 7,3:orna är Arboga, gröna burkar. Dom blåa heter väl... Det vet jag inte va dom heter men det är Brew med W i slutet, nånting sånt där jag vet inte.

F: Nu förstod inte jag dig.

A: Nej alltså jag vet inte själv vad dom heter.

F: Nej.

A: Men det är blåa småburkar i alla fall, 6,3 eller va det är.

F: Ja. Hur många såna köpte ni då?



A: Jag vet inte om det va såna eller om det va gröna. Nä vi köpte väl, ja runt 30 öl kanske.

F: 30 öl.

A: Kanske. Jag vet inte

F: Nej. Och så strula kortet. Var det så?

A: Ja.

F: Mm. Och så gick ni... Vem var det som gick tillbaka till bankomaten då?

A: Jag tror jag gick först och så sa den att ehh ja kortet används redan och så gick jag tillbaka. Då gick Camilla iväg och prova och då funka det.

F: Mm. Var det likadant gång nummer två att ni prova två gånger innan ni fick ut pengar? För du sa att första gången på bankomaten så var det strul.

A: Pff... ja för då hade det inte kommit in än. Och... ja jag vet inte, sen funka det.

F: Mm. Hur mycket handla ni för under den dagen ungefär?

A: Det vet jag inte.

F: Du vet inte vad det gick på på bolaget då?

A: Nä det vet jag inte, jag lägger inte sånt på minnet.

F: Mm. Vad gjorde ni sen då? När ni hade handlat det här vad gjorde ni mer i Kopparberg?

A: Jag vet inte om vi satte oss och tog en öl eller om vi gick tillbaka till stationen. Men Camilla sa ju det att: Nä känns inte bra och åka tillbaka utan vi skiter i det. Men då sa jag: Vi har ju deras bankomat kort och vi har ju handlat för Lindas pengar så vi måste ju tillbaka.

F: Varför kändes det inte bra då?

A: Ja dom har ju tjafsa och bråkat i flera dagar så hon orkade egentligen inte åka tillbaka, men jag tyckte det var taskigt och... Va ska vi göra, vi kan ju inte ta grejerna som inte tillhör oss utan vi måste väl åka dit i vilket fall som helst.

F: Mm. Vad var klockan då när ni åkte tillbaka?

A: 13:02 tåget

F: 13:02.

A: Ja. Det kommer jag ihåg för jag kolla på tavlan.

F: Ja. Hur betala ni resan hem då?

A: Nä gjorde inte då heller.

F: Det var gratis.

A: (skrattar till)

F: Typ.

PR: När gick tåga sa du, 13...?

A: 13:02.

PR: Fantastisk att du kommer ihåg det. (skrattar)

A: Ja det är bara för att det stog på tavlan.

PR: Ja.

F: Och sen när ni är i Kopparberg då där, kontakt ni någon, träffar ni någon, ringer ni till nån, gör ni nånting?

A: Ja men det vet jag inte.

F: Fundera.

A: Ja du, jag har funderat (skrattar till) mycket på det. (tyst en stund) Ja vi ringer i alla fall till Linda och säger att kortet strular det vet jag, men... (tyst en stund) sen vet jag inte.

F: Nej. Det är ingen ni träffar i Kopparberg som du kommer ihåg idag?

A: Nä det gjorde man väl säkert för det är ju alltid... det är ju så litet så att man krockar väl alltid med nån.

F: Men det är ingen som du minns idag som du stanna och prata med?

A: Som JAG stanna och prata med?

F: Mm.

A: (tyst en kort stund) Vem ska va då? (tyst en stund) Nä tyvärr, det kommer inte jag ihåg.

F: Och så kommer ni tillbaka till Ställdalen.

A: Mm.

F: Vart går ni då?

A: Går hem till Gert.

F: Ni går direkt hem till...

A: Gert.

F: ... Gert. Möter ni eller träffar ni nån där?

A: På vägen dit. Inte va jag kommer ihåg. Det är så korta avstånd.

F: Ja. Du handla ju mat i Kopparberg, va är det som gör att ni inte handlar i Ställdalen det

finns ju en butik där.

A: Jo men den är ju bra mycket dyrare och sen har dom har inge... va hetere, bolag heller så vi tog allt på en gång. Jag hade sån här rullkärra ändå så att...

F: Ja. Handla ni nånting i den här butiken den här dagen?

PR: (ohörbart) vilken butik menar du?

F: Ställdalen.

PR: Ställdalen.

A: Ehh det vet jag inte, det kanske vi gjorde också för vi har handla där rätt ofta dom senaste dagarna.

F: Mm. Om du försöker minnas tillbaka den här dagen den 13:e

A: Det vet jag inte för jag har ju druckit hela tiden så att om vi har vart där och handlat... Vi brukar gå ner och köpa folköl när den är slut i alla fall. Och cigaretter.

F: Röker du?

A: Nja snusar för det mesta men det... Alla andra röker så det är lättare och röka.

F: Mm. Vad röker du då'ra för sort?

A: Nä det som finns.

F: Det som finns. Och så kommer ju ni tillbaka till lägenheten. När ni kommer in i lägenheten var är Gert och Linda då? Försök tänk tillbaka till den här dagen.

A: Ja antingen i vardagsrummet, för dom kommer ju och låser upp dörren i alla fall när vi knacka på när vi kommer tillbaka.

F: Vem gör det?

A: Nja an... nån av dom två, jag vet inte vem det är.

F: Nä.

A: För det är ju så litet så att dom hinner ju gå tillbaka innan man kommer in med kärren.

F: Ja. Du kommer inte ihåg vem det var?

A: Nej.

F: Nej. Och när ni kommer in i lägenheten då vad händer då, kan du försöka berätta va ni gör för nåt.

A: Packar in maten ehh ställer fram ölen. Börjar dricka, sen börjar dom bråka igen direkt nästan.

F: Vem är det som packar in maten då?

A: Ehh det vet jag inte om det är nån av tjejerna som gör det.

F: Vad gör du för nåt då?

A: Nä jag tar en öl.

F: Mm. Var då nånstans?

A: Ja i pff antingen i köket eller i vardagsrummet.

F: Ja. Och du säger du ställer fram ölen, var ställer du fram dom?

A: (tyst en kort stund) Tror jag ställde nåra på diskbänken, men jag är inte säker. Ställde fram nåra och sen hade vi ju den här rullväskan (ohörbart)

F: Om ni tog tåget 13:02 när är ni tillbaka i lägenheten då ungefär?

A: Ja... ja, kan va kvart-tjugo över.

F: Och vad är det som händer sen i lägenheten? Du säger att du tar en öl och sen så börjar du dricka den då

A: Mm.

F: Vad gör ni andra, vad händer för nåt?

A: Nä, alltså alla tog väl en öl och sen börja Gert och Linda och bråka och tjafsa (ohörbart)

F: Mm.

A: Som dom har gjort hela veckan

F: Och sen börja dom tjafsa, du säger 13:20. Börja dom tjafsa och bråka 13:20 eller dröjer det en stund eller vad är klockan?

A: Ja det dröjer väl nåra minuter.

F: Ja. Berätta, hur går det till?

A: Det är väl som vanligt, han ska hålla om henne och... ja ta på henne och grejer, och hon säger ifrån och sen ja ja börjar dom bråka.

F: Och när dom bråkar, vad är bråk? Berätta

A: Tjafs ehh...

F: När du säger tjafs, är det att nån pratar med varandra, munhugger eller vad är tjafs för dig och vad är bråka för dig?

A: Ja tjafs är väl när man munhuggs och ja sen bråka dom väl lite, hon gav han nåra örfilar, men vi gick emellan.

F: Vem gav vem örfilar, så vi är tydliga här?

A: Linda gav Gert örfilar.

F: Mm. Vart nånstans?

A: Ja på kinden.

F: Mm. Vad säger hon när hon gör det?

A: Nja hon frågar bara om han skulle ha mer

F: Mm. Vad svara han då'ra?

A: Ja, och tar av sig glasögonen. Så hon sopa ju på han nåra gånger till och sen, ja vi gick emellan, nu får ni sluta.

F: Och när ni går emellan hur gör ni då?

A: Nej vi ställde oss bara emellan, att nu får ni sluta hålla på. För det har vart tråkigt, sen dag ett har det varit så där tjafsigt.

F: Mm. Vad händer då när ni går emellan vad händer då mellan dom här två?

A: Nä dom slutar.

F: Dom slutar.

A: Mm.

F: Mm. Vad gör ni sen då?

A: Sätter oss och fortsätter dricka.

F: Ja. Dricker alla fyra?

A: Mm.

F: Och sen då?

A: Sen, ja vi satt och lyssna på musik och drack och sen börja det tjafsas igen, så... Och jag vet inte vad klockan är men då hade vi suttit ett tag i alla fall och lyssna på musik och druckit och så. Och sen går ju Linda på toa och han springer efter och dom börjar tjafsa där inne och det är då Camilla säger vi skiter i det här, vi drar.

F: För nu är det ju ganska många timmar här emellan, du säger att... Det jag inte förstår riktigt, ni spelar musik och du berättar bara att ni sitter och dricker öl, det blir tjafs och sen så springer Linda på toa.

A: Nä men alltså vi sitter och dricker öl och lyssnar på musik det kan ju va i 2 timmar eller...

F: Ja. Är det det?

A: Det vet jag inte.

F: Nä. Hur uppfattar du situationen, hur lång tid det är?

A: Det vet jag inte. Men vi va inte där så länge, det vet jag ju, eller uppfatta jag eftersom vi gick ganska tidigt.

F: Vad är länge för dig?

A: Längre för mig?

F: Mm.

A: Ja det är väl 5-6 timmar är väl länge.

F: Mm. Men hur länge var du där då?

A: Hos Gert, Ja det vet jag ju inte, alltså jag har noll koll på klockan. Men vi var inte där så länge för det va... (ohörbart) Jag vet inte vad klockan var när dom börja tjafsa igen men då gick vi i alla fall därifrån.

F: Du säger ni spela musik, varifrån hade ni musik då?

A: Från telefon.

F: Vems telefon?

A: (suckar) Ehh... (tyst en stund) Jag vet inte om det var Lindas eller... Jag vet inte, det är i alla fall inte... Vems är telefo... Jag tror, alltså alla har ju koppla in sin telefon i den där högtalar'n och spelar musik. Jag vet inte, dom spela från YouTube eller från ehh laddat ner låtar.

F: Har alla gjort det?

A: Nä det vet jag inte.

F: Var det din telefon?

A: Ja min va ju nyköpt så att jag vet inte hur man laddar ner musik på den där, jag är så röki'. Nja det det vet jag inte vems telefon för alla har koppla in sina telefoner där.

F: Mm.

A: Mm.

F: Och först har ju du sagt att det blev bråk och sen gick ni emellan, så blev det lugnt ett tag.

A: Mm.

F: Och sen blev det bråk igen. Så det var två bråk på eftermidda'n som jag har förstått dig?

A: Ja sen vet jag ju inte hur mycket dom har bråka när vi var i Kopparberg.

F: Nej. Så länge du är i lägenheten.

A: Ja... det va nog säkert fler gånger än så men...

F: Kan du redogöra för dom?

A: Det är det jag inte kan för jag minns inte så jävla väl, men det har vart gapigt och skrikigt hela tiden.

F: Och när är hela tiden och gapet och skriket? Kan du berätta så jag förstår.

A: Ja det har ju varit det i flera dagar i streck.

F: Ja men om vi tar nu den 13:e

A: (suckar) Nä jag vet inte alls... ja. Ja men jag kan ju bara ta det jag minns.

F: Ja.

A: Så jag kan ju inte...

F: Och berätta det du minns.

A: Ja det har jag gjort.

F: Ja och du minns inte. Så du minns två bråk?

A: Mm.

F: Mm. Du säger att Linda går på toaletten. Ser du att hon går på toaletten?

A: Nja hon reser sig upp från madrassen och går in och Gert går efter och så börja dom tjafsa där. Sen vet jag inte va som händer för vi gick ut, ifall dom fortsatte bråka i vardagsrummet eller om dom bråka i köket det vet inte jag.

F: Men du säger att Linda gick på toaletten. Vad är det du hör för nåt då?

A: Hör henne dra härifrån och sen... ja nå liknande och sen

F: Säger hon det?

A: Ja.

F: Mm.

A: -Låt mig vara.

F: - Låt mig vara. Säger hon nåt mer? Vad var det mer?

A: Nej, att det där Gert ehh bara snabbt: Ja men du ska va glad att du får bo här.

F: Mm.

A: Men sen smällde vi igen dörr'n och gick.

F: Vad är klockan då ungefär?

A: Det vet jag inte. Det var ljust i alla fall och vi va... gick runt ute lite och sen

F: Ja men vi är fortfarande kvar i lägenheten. Vi väntar här ett tag, jag har mer frågor så vi inte går iväg för fort här nu.

A: Okej.

F: Du säger att du hör någon säga låt mig vara. Vem är det som säger det av dom?

A: Linda.

F: Linda. Du ska va glad att du får bo här, vem är det säger det?

A: Ja det är Gert.

F: Gert. Vad har vi mer då?

A: Nä inte mer för att jag går ut. Det där hörde jag medans jag står i hallen och tar på mig dojjerna.

F: Så då är du, när du hör det här var är du i lägenheten då?

A: I hallen.

F: Då är du i hallen. Precis utanför toaletten?

A: Mm.

F: Mm.

A: Och tar på mig

F: Ser du dom då?

A: Nej dörr'n va stängd.

F: Är dörren stängd. Var är Camilla då'ra?

A: Nej hon ehh hon håller väl på och klä'r på sig också.

F: Vad är det som gör att ni då får nog liksom, vad är det som... För att det har ju varit ni har ju varit borta, ni har ju inte setts på hela förmidda'n, sen blir det ett tjafs, det börjar bli lugnt för ni går emellan och sen blir det... sen hör ni bara dom här två meningarna. Vad är det som gör att ni beslutar er för och lämna lägenheten?

A: Nä alltså dom meningarna hör man medans jag sätter på mig skorna.

F: Mm.

A: Nä vi orka inte mer. Alltså, det har vart så i flera da'r och så ska det börjas igen, då är det bättre och sticka.

F: Vart skulle ni sticka då nånstans?



A: Jaa det hade vi inte planerat. Hade vi vetat att vi inte skulle komma tillbaka då hade vi tagit med oss kläderna och våra väskor, men vi tänkte att vi skiter i det här vi tar en promenad.

F: Så tanken är att ni ska bara gå en promenad?

A: Ja tanken är att vi ska komma tillbaka för annars hade vi tagit med oss våra grejer.

F: Mm.

A: Men...

F: Innan ni lämna lägenheten, har du kontakt med nån? Du kommer från Kopparberg tillbaka till Ställdalen och fram till du lämnar lägenheten, har du kontakt med nån på telefon då?

A: Det vet jag inte. (tyst en kort stund) Det minns jag inte. Det hade jag väl säkert

F: Har Camilla haft kontakt med nån på telefon?

A: Det vet jag inte heller. Linda har ringt från våran telefon.

F: Va har hon ringt då?

A: Det vet jag inte.

F: Ringde hon från våran säger du, vilken är det av dom då?

A: Samsung.

F: Samsung. Så Linda har ringt från Samsung.

A: Mm.

F: Och när är det i tid ungefär?

A: Det vet jag inte för

F: Är det innan nå bråk eller innan... Om du tänker på vad ni har gjort för nåt i lägenheten?

A: Nä det vet jag. Jag satt och drack öl utan det va Camilla som berätta för mig att hon hade lånat telefon under kvällen.

F: Men det är inget som du vet?

A: Nej är ingenting jag kan redogöra för.

F: Nej. Det är bara vad Camilla har berättat för dig?

A: Ja.

F: Ja.

A: Och det kan ju inte jag redogöra för.

F: Så du minns inte om du hade kontakt med nån från det ni kom tillbaka till lägenheten och från det ni lämna då?

A: Nä.

F: Ni fick ju låna Lindas kort

A: Mm.

F: Vem hade kortet när ni kom tillbaka från Kopparberg?

A: Det tror jag Camilla hade. Tror jag. Det vet jag inte. Eller jag kanske hade det i fickan det... Alltså det är såna detaljer man inte ens lägger på minne vad som är vad och...

F: Vad gör ni med kortet då?

A: Kortet, det får hon ju tillbaka.

F: När då?

A: Ja direkt när vi kommer in.

F: Kommer in från?

A: När vi kommer tillbaka från affär'n, när vi kom in innanför dörren.

F: Mm okej. Då får Linda tillbaka kortet?

A: Ja men det är väl klart, det är hennes kort så...

F: Använde ni kortet nå mer den dagen?

A: (tyst en kort stund) Nä, tror jag inte.

F: Hur var Linda klädd då när hon går in på toaletten?

A: Ja det vet jag fortfarande inte för jag lägger inte kläder på minnet.

F: Och sen lämna ju ni lägenheten säger du

A: Mm.

F: Vad är det sista du hör när du lämnar lägenheten?

A: Ja det va ju det jag sa.

F: Det var dom här meningarna, två meningarna?

A: Ja.

F: Och var går ni då? Ni går ner för trappan förmodar jag

A: Mm.

F: Men försök berätta för mig var ni går nånstans sen.

A: Jag har för mig att vi går ut på gården men det är kallt eller va fan det va, och vi brukar... ja vi satt också en stund i tvättstugan

F: Men berätta det första ni gör, vart går ni då?

A: Det vet jag inte. Om vi gick till tvättstugan först och satte oss ett tag och sen gick ut, eller om vi gick ut först och sen till tvättstugan och värmde oss.

F: Försök tänk till.

A: Jo jag har försökt hela natten.

F: Mm. Ja.

A: För att kunna hjälpa till så gott jag kan, men det... Dricker man konstant så är det ju snurrigt. (tyst en stund) Antingen så är vi på gården eller så är vi i tvättstugan.

F: Och när du säger gården då, var är det nånstans då?

A: Ja det är runt där kvarterena.

F: Ja men står ni still eller går ni runt eller vart går ni?

A: Ja vi går väl runt. Alltså jag hittar ju inte där heller.

F: Nej. Men då ska vi ha... Jag ska bara ta en liten karta så kanske det blir lättare.

A: Ja det vet jag inte. Men vi får väl se.

(pappersprassel)

F: Vi kan ta lite olika kartor för det är svårt kanske annars. (pappersprassel) Här ser du var Stållbergsvägen är

A: Mm.

F: Om du tittar noga så... Det är flygbilder det här.

A: Mhm.

F: Här går vägen utanför pizzerian.

A: Ja.

F: Nu känner du igen kanske lite?

A: Nja jo... Här går vi från stationen och går rätt över där.

F: Ja. Och rätt över ja. När ni lämnar lägenheten vart går ni?

A: Jag har för mig att vi går fram och tillbaka här på den här

F: Rita med pennan.

A: Går lite runt här.

F: Mm.

A: Och sen vet jag inte, vi gick... (tyst en kort stund) Jag är osäker men vi gick ju runt... hela det här tror jag. Alltså

F: Vart pekar du då? Om du ser här stå det ju Gamla vägen, om du säger lite med ord för det spelas ju in.

A: Jo jag vet men det är ju så svårt för mig och veta för jag va full och det ser ju likadant ut överallt så det är ju svårt för mig och säga exakt. (tyst en kort stund) Men det... ja. Jag jag kan inte redogöra faktiskt för att jag va så full. (tyst en kort stund) Men jag vet i alla fall... att vi senare gick längs en tågräls men det va sen det.

F: Mm, men då kan vi ta en annan karta sen. Men om vi säger när ni...

A: Alltså allt ser likadant ut för mig. Jag har aldrig varit i dom här områdena förut så att jag kan inte säga exakt faktiskt. Och jag va rätt full också.

F: Hur länge går ni runt då?

A: Ja det vet jag inte. Ett bra tag och sen satt vi i tvättstugan ett bra tag så klock... alltså klockmässigt vet jag ju inte.

F: Tidsmässigt då, om du räknar?

A: Nåra timmar.

F: I tvättstugan, var är ni då nånstans?

A: Ja sitter ju där i tvättstu... Alltså det är ju litet och trångt det är ju bara två maskiner och så, så är det vatten. Ja och så gick runt där bland förrådena, kolla ifall det fanns nån madrass och ligga på. (skrattar till) Ja.

F: Kontakta ni någon efter ni har lämnat lägenheten?

A: Mmm nääää ja det det är ju... Den jag minns nu att jag ringde ju till Linda sen senare.

F: Mm. Var är ni då? När du ringer Linda var är du då nånstans?

A: Det vet jag inte men vi hade ju gått en bra bit i alla fall. Eller inte en bra bit, utan vi hade gått en bit ute, tänkte gå ehh va hetere gå tillbaka till dom då.

F: Mm. Men tänkt efter, var är ni nånstans då?

A: (tyst en kort stund) Jag vet inte, det är ju fan bara skog överallt där (skrattar till) Ehh...

F: För det har du prata om ute på parkering utanför Stållbergsvägen 22, och du har prata om i tvättstugan, och du har pratat om området. Men när du ringer Linda var är du då?

A: (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Kanske

F: Är du på någon av dom här platserna som du uppger?

A: Ehh ja eller en bit längre bort. Jag vet inte, nånstans men det är ju inte... ja det är inom kilometern i alla fall är det ju men exakt vart det vet jag inte, lägger inte allt på minne heller.

F: Är det på en gata eller i en butik? Är det inomhus eller utomhus? Är det i skogen?

A: Nej utomhus.

F: Det är utomhus.

A: Ja. Men vart utomhus det vet jag inte. Alltså det är ju inte närheten där men... (suckar)

F: Vem ringer Linda?

A: Jag.

F: Du

A: Mm.

F: Med vilken telefon?

A: Samsung.

F: Samsung. Hur går det här samtalet till?

A: Nä hon svara bara: Kom inte hit. Kom inte hit för jag tänkte att vi kunde komma tillbaka. Men det va det enda hon sa sen la' hon på luren.

F: Fråga du nånting?

A: Nä men jag hann ju inte det. Hon slängde ju på luren. Och sen ringer jag upp nåra gånger till men hon svara inte då. Jag sa ju det att

F: Och när du ringer upp igen, med vilken telefon ringer du upp då?

A: Samsung.

F: Samsung då med.

A: Ja jag har inga pengar på den andra telefonen.

F: Så du hinner inte säga nånting säger du?

A: Nä jag hinner inte fråga nånting utan hon säger bara kom inte hit, kom inte hit, och slänger på lur'n. Det var därför jag ringer upp igen men då får jag inget svar. Och då sa jag ju det att jag skiter i det här. Nånting lär ju ha hänt tänkte vi så

F: Varför tänkte du så?

A: Ja men det är ju inte normalt. Hon: Kom inte hit. Kom inte hit. Hon lät hispig så det... ja... nä... jag... skiter i det då börjar vi gå

F: Kontakta du nån annan?

A: (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Jag tror jag ringde Kenta och berätta va fan som ha... ja telefonsamtalet jag fick.

F: Va sa du till Kenta då?

A: Jag sa att nånting... jag tror nånting har hänt. Och han sa, ja det har det väl säkert men gå inte dit då så att... ja. Så att man blir inblandad i nåt, men...

F: Vad är klockan när du ringer Kenta ungefär?

A: Det vet jag inte. Klocka och jag det... Tyvärr, får köpa en stor jävla klocka så så man håller koll på allt.

F: Var är du nånstans när du ringer Kenta?

A: Det vet jag inte heller. Promenerar.

F: Vem är du tillsammans med då när du ringer Kenta?

A: Det är ju jag och Camilla.

F: Det är du och Camilla.

A: Mm.

F: Är det första gången du ringer Kenta den dagen?

A: Jag ringer Kenta flera gånger om da'n ibland.

F: Ja men nu pratar vi om den 13:e.

A: Ehh... det vet jag inte.

F: Minns du att du har pratat med honom nånting mer den dagen?

A: Nej inte va jag minns.

F: Hur länge prata du med Kenta ungefär då?

A: Ja det vet jag inte.

F: Va sa du liksom eller hur gick snacket där?

A: Kommer jag inte ihåg riktigt heller utan jag har för mig att jag bara berätta om samtalet med Linda, tyckte att det va jävligt skumt. Då sa han det: Gå inte dit då så du blir inblandad i nå skit, ifall det har hänt nåt.

F: Varför tror du att det har hänt nånting?

A: Ja men om hon säger så.

F: Jag kan inte förstå det. Hon säger bara till dig, kom inte hit. Vad är det som gör att du får

det här att du tror att det kan ha hänt nåt?

A: På hennes röst, hon va inte sig själv.

F: På vilket sätt då'ra?

A: Nä hon va ehh... jag vet inte om man kan säga rädd eller skräcksla... alltså hisp... alltså ja jag har inte hört henne så förut i alla fall. Så jag och Camilla titta på varann, va fan nånting lär ju ha hänt, så... Men det fick vi ju bekräftat nåra timmar senare när Gerts morsa ringer till oss.

F: Du säger att du ringde Linda, varför ringde du inte Gert?

A: Jaa varför inte? Ja det kunde jag lika gärna ha gjort, men jag ringde Linda istället.

F: Det var ju hans bostad.

A: (tyst en kort stund) Nja, nej jag vet inte varför jag ringde henne. Det är henne jag brukar ringa till.

F: Du brukar aldrig ringa Gert?

A: Joo det gör jag ju också men den da'n hade... Eftersom vi var och handla och det så hade jag ju hennes nummer snabbast på telefon annars måste man ju in och leta och ha sig och... den telefon kan inte jag så bra.

F: Och så har ni det här samtalet med Linda och du vet inte var klockan är, du vet inte vart ni är nånstans säger du.

A: Ja vid nån bilväg eller tågräls eller va fan som helst. Nånting är'e för att vi är på väg ja vi börja gå då.

F: Vart börja ni gå?

A: Mot Kopparberg.

F: Men hur går ni då?

A: Det är ju det jag inte vet. Vi går villaområden, vi går vid tågspår...

F: Varför går ni på spår för?

A: Nä men jag tänkte att det var raka vägen men det va så jävla bökitgt.

F: Varför går ni inte på vägen?

A: (tyst en stund) Jaa det gjorde vi också men vi gick överallt tror jag.

F: Kontakta du nån?

A: Nej inte... Eller gjorde jag det? Jag vet inte om vi försökte fixa skjuts. Kan va mycket möjligt.

F: Av vem då?

A: Det är det jag inte kommer ihåg. Kanske Camilla har bättre koll på det där än va jag har.

F: Vem är det som försöker fixa skjuts då?

A: Kanske vi både, jag vet inte.

F: Mm. Men kontaktar du nån?

A: (tyst en stund och så suckar han) Nej inte mer än att jag vet att jag prata med min lekmanövervakare också, men henne har du ju prata med. (tyst en kort stund) Jag kommer faktiskt inte ihåg. Men jag har säkert ringt nån och försökt ordna skjuts.

F: När du ringer din lekmanövervakare var är ni då'ra?

A: Det vet jag... alltså då är vi ju på väg och går.

F: Mm, vart går ni då?

A: Mot Kopparberg.

F: Ja. På en väg eller på räls eller i skogen eller?

A: Det vet jag inte jag tror att det är nån väg, smal liten tror jag, eller jag kommer inte ihåg.

F: Varför går ni inte stora vägen för?

A: Ja det gjorde vi också.

F: Men du har prata om räls, du har pratat om små, liten väg.

A: Ja sen har vi gått på stor väg också. Vi har gått på alla vägar som är möjliga tror jag. Vart överallt tror jag och promenerat på väg till Kopparberg.

F: Vad säger du till din lekmanövervakare då?

A: Nä jag berätta om det där samtalet och... ja. Nej jag vet inte va...

F: Va då, alltså nu förstår inte jag. Vad är det som gör att du ringer din lekmanövervakare?

A: Nej för att vi fick en dålig magkänsla av det där samtalet med Linda. Och sen... jag prata med henne da'n efter igen och sa

F: Mm, men nu är vi bara på den 13:e

A: Ja.

F: Vad är klockan ungefär då när ni ringer?

A: Det vet jag inte.

F: Hur får ni veta vad som hade hänt då?

A: Gerts morsa ringer. Och tid det vet jag inte.



F: Var är ni nånstans då när Gerts mamma ringer då?

A: Fortfarande och promenerar mot Kopparberg

F: Ni har inte kommit fram till Kopparberg då?

A: Nej vi satt och vila en stund och sen fortsatte vi, vi va ju dyngsura om fötter och allting.

F: Vad säger Gerts mamma då?

A: Nä att Gert är död. Sen... ja, förstog vi ju mer av samtalet med Linda.

F: Vad gjorde ni då'ra? Vem kontakta ni då?

A: (tyst en kort stund) Jag vet inte vem vi kontakta sen. Vi va väl mest full och chockad bägge två.

F: Men var det innan du hade pratat med Helene, din lekmanövervakare, Helene Ädel?

A: Mm.

F: Det var innan du hade pratat, innan du hade pratat med Gerts mamma?

A: Det vet jag inte vilken ordning det där kommer i.

F: Men om du tänker till.

A: (tyst en stund) Jag vet inte vilken ordning. Alltså det... jag minns vissa samtalat men jag vet inte vilken ordning allt kommer i.

F: Ja fast det här ju ganska... det är ju väldigt att nån ringer och talar om att nån är död så måste man ju då tror jag man nyktrar till ganska fort eller hur?

A: Joo det va ju det jag sa, vi var både chockade och full.

F: Mm. Mm.

A: Men... ja.

F: Och då undrar jag igen då, du säger att Gerts mamma ringde, i förhållande i tid då när din lekmanövervakare, när Ädel ringde dig, eller du ringde till Ädel?

A: Jag tror jag prata med Ädel först och sa att jag tror det har hänt nånting med tanke på samtalet, så jag förklara jag samtalet till henne.

F: Mm. Ringde du nån mer?

A: (tyst en stund) Inte va jag kommer ihåg.

F: Vet du om Camilla ringde nån, för ni var ju tillsammans hela tiden?

A: Mm. (tyst en kort stund) Det vet jag... det kan hon ha gjort, det kan jag inte säga säkert. Men det har hon väl om hon har försökt fixa skjuts hon också eller.

F: Va sa du?

A: Hon kanske har försökt fixa skjutsa, jag vet inte.

F: Men om du tror att det har hänt nånting då när hon säger så här Linda, va är det som gör att du inte kontaktar polisen då?

A: Nä det sista jag vill bli det är ju indragen i nånting. Med tanke på min situation så håller jag mig borta från alla problem, och det visa sig va svårt tydligen.

F: Men du, den här magkänslan du fick då när Linda säger det kom inte hit, kom inte hit, varför skickar du inte nån annan eller varför kollar du inte vad som har hänt då? För det är ändå dina vänner, du har ju bott där.

A: Mm. Ja jag vet. Nä men jag vet inte hur jag tänkte jag tä... vill inte bli inblandad. Om det skulle ha hänt nåt så vill jag inte bli inblandad. Det har vi kommit överens en gång (ohörbart) Kopparberg.

F: Såg du polisen nån gång?

A: (tyst en kort stund) Nä inte va jag kommer ihåg. (tyst en kort stund) Eller om jag såg att det blinka nå blått (ohörbart) Nä jag vet inte.

F: Hur var det nu, såg du eller såg du inte?

A: Nä jag tror inte att jag såg nån polis efter vägen heller. (tyst en kort stund) Nä jag tror inte det.

F: Vad gör ni sen då? Var kommer ni fram nånstans? Går ni hela natten eller sover ni nånsta... Vart sover ni den natten, natten till den 14:e då?

A: I skogen.

F: I skogen.

A: Mm.

F: Var då, mellan vilka platser då?

A: Jag tror det va nära Kopparberg.

F: Försöker ni få nån annanstans och bo?

A: Jag har för mig att vi går hem till hennes granne, den här äldre, som vi har vart hos senaste veckorna

F: Vem pratar du nu om?

A: Sonja

F: Sonja. Mm. Gör ni det då eller?

A: Jag har för mig att vi går dit men hon öppna inte. Så går vi ut i skogen och sover där.

F: Mm.

A: Och sen hade vi lega en stund tror jag efter vägen också och vilat in mot Kopparberg. Ja, har jag för mig alla fall.

F: Vad är det som gör att du inte kontaktar polisen, det förstår inte jag.

A: Ja men eftersom jag inte visste vad som hade hänt så kan jag ju inte ringa och antyda saker bara, jag tror att... Jag vet inte.

F: Ja men du får ju veta från Gerts mamma säger du

A: Ja men då vet ju redan polisen att det har skett nåt ju.

F: Mm. Vad är det som gör att inte du ringer då?

A: Jag vill inte bli inblandad. Så... nej. Med tanke på min historik så håller jag mig undan sånt där.

F: Så säger du att ni sov i skogen.

A: Va?

F: Du säger att ni sover i skogen.

A: Ja.

F: Vart tar ni vägen sen då när ni vaknar upp efter att ha sovit i skogen?

A: Jag tror vi går hem till Sonja då.

F: Vad är klockan då'ra?

A: Det vet jag inte, men det är på morronen.

F: Det är morronen?

A: Mm.

F: Den 14:de?

A: Mm.

F: Mm. Vad berätta ni för henne då?

A: Ja om det här samtalet och... om med Linda där och sen... tror jag att vi berättat att Gerts morsa ringde också och berättat.

F: När ni lämnar lägenheten, Gerts lägenhet, hör du då att Gert pratar eller säger nånting då?

A: Ja det är ju då Du ska va glad att du får bo här säger han.

F: Kan du inte... för du måste ju nyktra till där, för när sluta du dricka?

A: Pff jag har ju druckit sen 20 januari konstant så att...

F: Mm. Men du lämna ju lägenheten och där har ni alkoholen.

A: Mm sen vet jag inte om jag tar med mig nån burk, det kommer jag inte ihåg. Men... nä jag va ju full redan da'n efter när jag vakan upp ändå, fast jag har sovit i skogen så känner man ju av. Sen är det dricka igen.

F: Var får du dom pengarna ifrån?

A: (tyst en stund) (mumlar något) säga. Jag vet inte om Sonja hade köpt hem öl eller om vi fick från folk på stan. Vi brukar bjuda varann på öl också.

F: Ja men du var ju hemma hos Sonja på morronen.

A: Ja.

F: Mm.

A: Och vi drack sen på da'n.

F: Mm. Men alltså hur... Men du är hemma hos Sonja?

A: Ja.

F: Mm. Hur länge är du hemma hos Sonja?

A: Det vet jag inte. Men sen fick vi i alla fall bo där så vi bruka va uppe på stan nåra timmar sen kommer vi hem till Sonja och umgås.

F: Men nu pratar vi om den 14:e, hur var det den 14:e?

A: (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Vi satt ju hemma hos henne. Vi fick i alla fall låna nya strumpor och skor och så för våra va ju dyngsura. Ja. Ja vi satt där och prata. Sen vet jag inte om vi va på stan eller om... Sonja köpte hem nåra öl eller om vi fick nåra öl på... av folk på stan, det vet jag inte.

F: Vad sa du till Gerts mamma när hon ringde då?

A: Va jag sa? Nä jag fråga om hon skämtade. Men... ja. Ja nä det... Jag trodde inte på'na först. Men ja, tydligen så var det så. (ohörbart)

F: Vad är det som gör att du inte ringer Linda igen då?

PR: Förlåt men jag har för mig han sa att han hade ringt henne igen efter

F: Du får ta dina frågor sen.

PR: Okej.

A: Nej för att jag ringde ju henne den natten och då svara hon inte till slut så att vi...

F: När ringde du henne då, när hon inte svara sista gången?

A: Nä men det va ju direkt efter det där, kom inte hit, kom inte hit, så ringde jag ju upp flera gånger.

F: Ja, då.

A: Ja.

F: Ringde du nån mer gång efter det?

A: Nej.

F: Det var sista gången?

A: Det tror jag.

F: Hur många gånger försökte du och ringa med din telefon?

A: Tre eller fyra gånger.

F: Tre eller fyra gånger.

A: Ja.

F: Och det är bara med Samsungen?

A: Ja jag tror det, för jag har för mig att jag inte hade nå pengar på'ren andra luren.

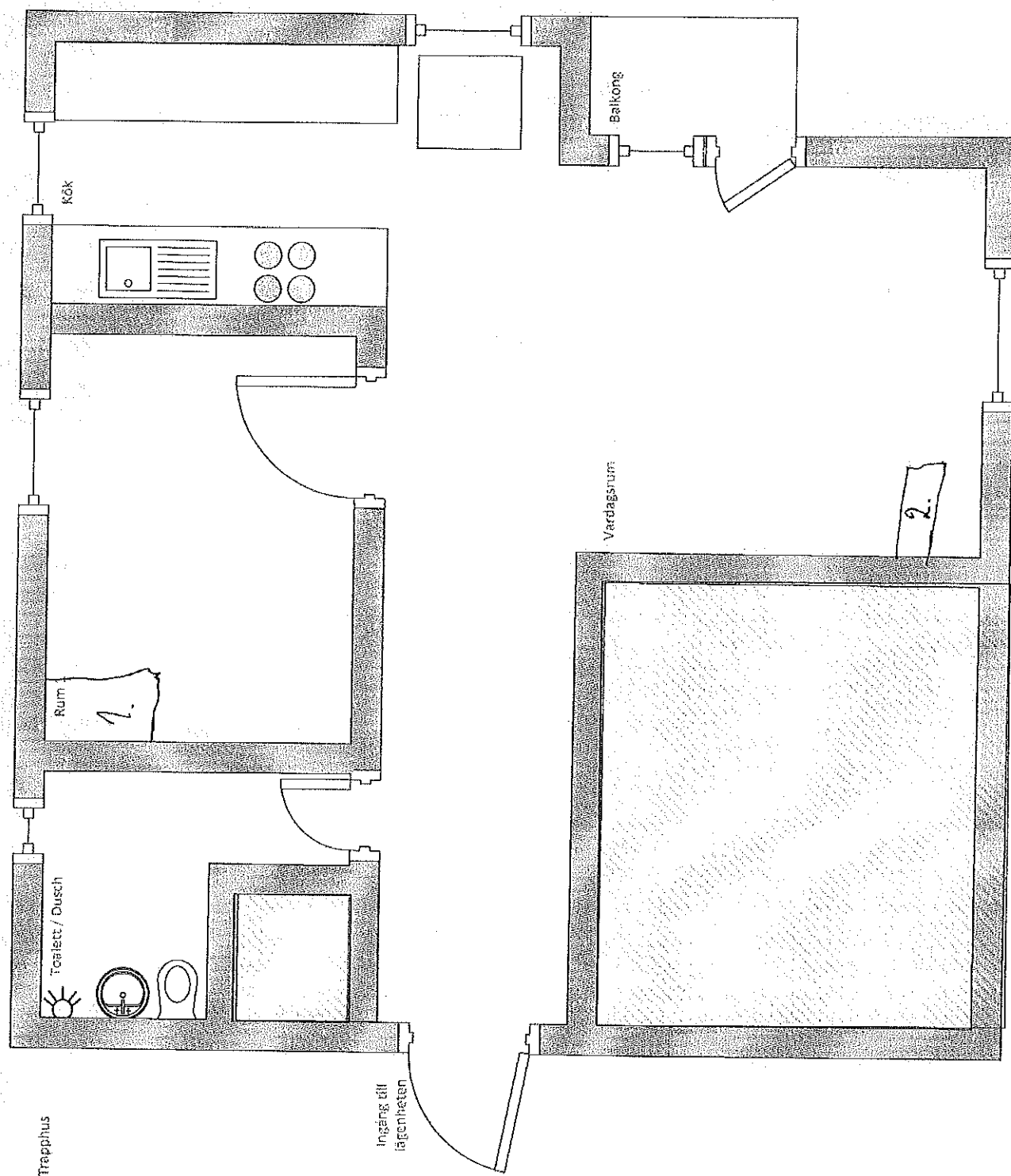
F: Mm. Vi gör så här, har du några frågor?

PR: Nej.

F: Du har inga frågor. Har du nånting mer som du funderar på som jag kanske har glömt som du vill tillägga?

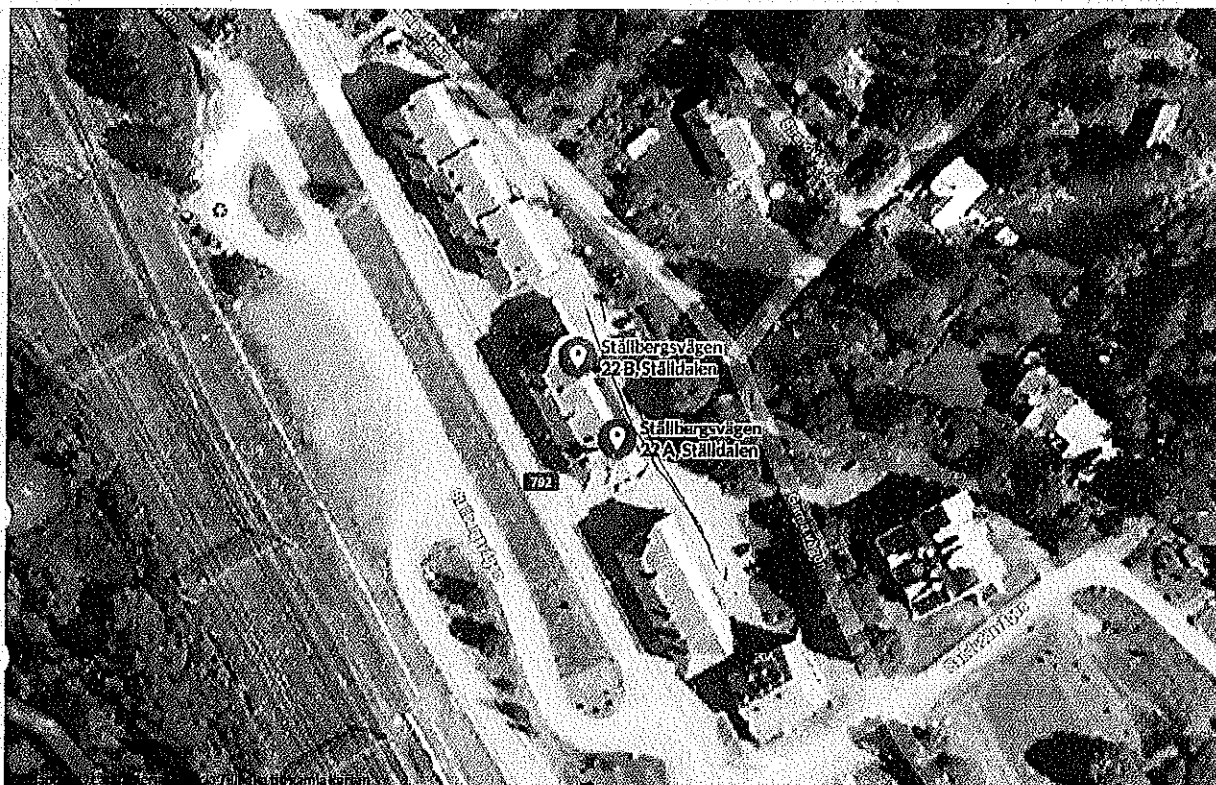
A: Inte va jag kommer på just nu. Jag tänker för fullt så det... (tyst en kort stund) Ja.

F: Nej. Då avbryter vi förhöret, klockan är 11:02.



2017-04-06

Karta, vägkarta, satellitbilder och gatubilder | hitta.se





Polisen

431

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet  
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr  
5000-K305698-17

|              |                        |                                                |              |               |
|--------------|------------------------|------------------------------------------------|--------------|---------------|
| Hörd person  | Elander, Björn Andreas |                                                | Personnummer | 19820915-0054 |
| Den hörde är | ID Styrkt              | Ställning till misstänkt - målsägande - vittne |              |               |
| Misstänkt    | Nej                    |                                                |              |               |
| Tolk         | Språk                  |                                                |              |               |

|                                           |                                                                |                                            |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Brottsmisstanke / Anledning till förhöret |                                                                |                                            |
| Mord                                      |                                                                |                                            |
| Underrättad om misstanke                  | Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna) |                                            |
| Försvarare/ombud önskas                   | Försvarare/ombud närvarande                                    | Godtar den försvarare som rätten förordnar |

|                     |               |                 |                 |
|---------------------|---------------|-----------------|-----------------|
| Förhørsledare       | Förhørsdatum  | Förhör påbörjat | Förhör avslutat |
| Gunilla Sköld       | 2017-04-12    | 09:15           | 09:59           |
| Förhörspats         | Typ av förhör | Förhörssätt     |                 |
| Polishuset i Örebro | RB 23:6       | Ljudbandsförhör |                 |
| Förhörsvittne       | Utskrivet av  | IE              |                 |

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| Involverad personal | Funktion                 |
| Lisa Rehn           | Biträdande förhørsledare |

### Berättelse

Band 8136

**F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld**  
**F2 = Förhørsledare Lisa Rehn**  
**A = Misstänkt Andreas Siltala**  
**PR = Försvarsadvokat Peter Rader**

F1: Det är ju så här Andreas, vi har haft förhör med Camilla

A: Mm.

F1: Och hon har berättat om gärningen i Ställdalen den 13 mars 2017

A: Mm.

F1: Camilla har i förhör berättat att hon sett händelsen och placerar både dig och sig själv i lägenheten vid tidpunkten för brottet.

A: Okej, men då vet jag att...

F1: Mm. Så dom uppgifterna du har lämnat Andreas stämmer inte.

A: Mm.



F1: Så nu gäller det att du tänker till lite.

(tyst en stund)

A: Ja alltså Camilla har sagt...

F1: Jag säger det en gång till jag kan inte ge dig vad hon säger exakt, det kommer jag inte och ge dig.

A: Men hur vet jag då

F1: Däremot säger så här, åklagaren har ju för avsikt att gå till häktning med dig

A: Mm.

F1: Och då ska jag ge dig det här att Camilla har i förhör berättat att hon sett händelsen

A: Mm.

F1: Och placerar både dig och sig själv vid tidpunkten för brottet

A: Mm.

F1: Så vill jag att du berättar nu Andreas, vad hände i lägenheten?

A: Ja. Nä men det va det jag ville att... Ja, är hon redo då kan jag prata.

F1: Ja.

A: Ehh ja... Jag kan inte ta några minuter med advokaten först?

F1: Det går bra.

A: Ja.

F1: Då gör vi så här, då gör vi ett kort uppehåll, klockan är 09:18

(paus)

F1: Förhöret återupptaget 09:29.

Då får du berätta Andreas, vad hände i lägenheten?

A: Ja jag kommer inte ihåg exakt nu heller men om sanningen ska fram så, men... Gert höll på och bråka mycket den da'n som vanligt (suckar till) Ehh Camilla satt i fåtöljen och jag satt på stolen, dom två satt på madrassen. Ehh... Camilla skulle gå på toa och jag sa ba' att jag skulle skrämma Gert, inte skada honom, det lovade jag henne. Och Gert sitter och gapar och har sig så jag tar tag i han runt halsen med en hand bara för att markera att nu räcker det, nu slutar du. När jag tar bort handen flyger Linda på honom och sätter sig på magen och tar bägge händerna runt halsen så han är helt blå i ansikte och... Ja Camilla kommer ju tillbaka från toan och börjar gapa och skrika: Va håller du på med?. (ohörbart) sätter oss och spelar musik eller nånting sånt och ja han dör ju där på madrassen då. Jag har för mig att Camilla försökte... ja trycka på bröstet så att få igång hjärtat igen ehh så det gick inte. Hon hon va lessen och vi hade panik allihopa, men Camilla rörde honom aldrig förutom och försöka ja få

igång hjärtat på'n. Ehh jag hjälper Linda och bära in Gert i badrummet (tyst en kort stund) ehh ja... stänger dörren, sätter sig och funderar va... va som har hänt, va... ja. Och Linda sa det ja det va ju jag som... ja tog livet ur han. Jag gjorde inte det. Så hon sa det jag tar på mig det här, ni kan dra sa hon efter... alltså ja. Så... ja vi va chockade allihopa men... ja jag döda inte honom, jag hade bara ett grepp ett tag och han levde när jag släppte det, för jag ville bara markera. Så... visst jag såg när han dog men det va inte roligt heller.

F1: Om vi ska gå tillbaka, ni var i vardagsrummet

A: Mm.

F1: Du sa att du satt på en stol och Camilla satt i fåtölj då. Och vart satt Gert då?

A: Han satt längst ut på madrassen och Linda satt bredvid där på

F1: Intill honom?

A: Ja.

F1: Och vad är det som händer sen? För du sitter ju på en stol, vad är det som händer, kan du försöka berätta?

A: Nä jag går fram till han och tar så här

F1: Ja, sitter han på golvet då?

A: Ja.

F1: Mm. Och böjer du dig fram eller sitter du på golvet du med eller ligger du eller vad gör du?

A: Ja jag tror jag... ställer mig på kn... eller huk, så här.

F1: Framför honom?

A: Ja.

F1: Mm. Och vad gör du då?

A: Nä jag tar handen runt halsen och säger åt han och sluta gapa, det räcker nu.

F1: Vilken hand tar du?

A: Jag tror jag tar med vänster.

F1: Med vänster hand. Och vad gör du, klämmer du åt?

A: Nja så här bara.

F1: Hur då, berätta i ord för att det här är ju bandspelare.

A: Ehh ja från ena sidan till andra sidan

F1: Ja. Så tumgrepp?

A: Ja, så.

F1: Mm. Runt halsen?

A: Mm.

F1: Va svara han då?

A: Nä höll väl så i nåra sekunder eller nå, sen... Nä jag vet inte om han svara nånting för sen flyger Linda på han efter det.

F1: Men då står du på huk framför honom och tar det här tumgreppet med vänster hand.

A: Mm.

F1: Hur länge håller du kvar?

A: Nåra sekunder bara.

F1: Men vad är det som gör att du blir så arg på honom?

A: Nä men han har ju gapa och skrikit i flera da'r.

F1: Men just vid det här till... Vad var det som... Vid det här tillfället vad är det som gör att du just då blir så arg?

A: Jag vet inte.

F1: Du vet inte?

A: Nä.

F1: Jag tänkte, va han gör just då som gör att du blir arg?

A: Det kommer jag inte ihåg om han har gjort nånting då som va speciellt, det kan inte jag minnas.

F1: Nä.

A: Men nånting måste det va.

F1: Ja. Och då håller du din vänsterhand runt hans hals

A: Mm.

F: Vad är det som händer sen?

A: Sen släpper jag.

F: Du släpper. Vart går du då?

A: Jag går och sätter mig på stolen.

F1: På stolen. Vad händer sen då?

A: Nä Linda flög på han direkt.

F1: Hur flyger på?

A: Nä men sätter sig på hans ehh bröst och sen strypa han.

F1: Men han satt ju på golvet, hur ska hon kunna sätta sig på hans bröst?

A: Nä för att han (visslar till) ramlar ner.

F1: När, i vilket skede ramlar han ner?

A: När hon kommer emot, alltså går på han. Och han väger ju ingenting.

F1: Nä. Bara så jag förstår Andreas, så det stämmer här i slutändan. Du säger att han sitter ju ner och sen kommer ju Linda, vad är det som gör att han flyger iväg?

A: Ja hon väger ju lite mer än honom.

F1: Ja.

A: Nä men knuffar ner han på madrassen och sen sätter sig på han och stryper han.

F1: Ja. Hur sätter hon sig på honom?

A: (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Jag tror hon sitter med varsitt ben runt (ohörbart) sitter hon från sidan så här lutad.

F1: Antingen från sidan lutad eller antingen sitter gränsle då.

A: Mm.

F1: Och vad gör hon sen då?

A: Hon gör väl inte så mycket, hon stryper honom.

F1: Hur gör hon då när hon stryper honom? Vad gör hon när hon stryper honom?

A: Ja hon lägger bägge händerna runt halsen.

F1: Bägge händerna runt halsen?

A: Mm.

F1: Vad säger Gert?

A: Ja han kunde inte säga så mycket tror jag. Han va bara tyst.

F1: Vad är det som gör att hon blir så arg då?

A: Ja hon har varit arg på han hela tiden. Sen vet jag inte va...

F1: Hur länge håller Linda händerna runt Gerts hals?

A: Pff pff... det vet jag inte. Det är en stund.

F1: Försök tänkt efter, hur länge är en stund?

A: (tyst en stund) Ja vet inte, nån minut eller mer eller...

F1: Vad gör du för nåt då?

A: Sitter på stolen sen.

F1: Mm. När hon håller händerna runt hans hals vad gör du då?

A: Jag sitter på stolen.

F1: Mm. Vad gör Camilla?

A: Hon är på toaletten men kommer tillbaka

F1: Ja.

A: Och ser, men hon... ja, våga inte göra nånting hon blir bara hysterisk.

F1: I vilket skede går Camilla på toaletten?

A: Hon gjorde ju det, jag sa till henne att jag skulle bara skrämma Gert så han blev tyst. Ja och ja ja hon sa det att skada inte honom utan... Nä jag lovar sa jag, så jag släppte ju greppet då.

F1: Mm. Men i vilket skede går Camilla på toaletten?

A: Det är när jag skulle skrämma honom.

F1: Okej.

A: Mm.

F1: I vilket skede kommer Camilla tillbaka?

A: När... Linda stryper honom.

F1: När Linda sitter gränsle eller vid sidan av av Gert?

A: Ja.

F1: Ja. Och vad är det du ser, är det nånting på Gert som förändras?

A: Ja han blir blå i ansiktet.

F1: Han blir blå i ansiktet. Vad gör du då?

A: (tyst en kort stund) Jag gör inte så mycket.

F1: Nä. Vad gör Camilla då?

A: Ja hon hade vridit fåtöljen så att ryggen va emot han, hon ville inte se (ohörbart)

F1: Hon ville inte se. Nä. Så när

A: Hon våga inte stoppa heller.

F1: Förlåt!

A: Hon våga väl inte stoppa henne heller.

F1: Nä. Varför våga hon inte det för?

A: Jag vet inte. Det va rätt för sent ändå.

F1: Ja. Så när han är blå i ansiktet och Linda, om jag förstår dig rätt nu, rätta mig nu, när han är blå i ansiktet och Linda håller händerna för halsen då vrider Camilla stolen så hon inte vill se.

A: Mm.

F1: Mm, då förstår jag. Och sen då vad händer sen?

A: Nej sen händer väl, ja han dör ju på madrassen.

F1: Ser du det?

A: Mm.

F1: Hur kan du veta att han är död?

A: För att det kom... alltså hans... Nä det vet jag ju inte säkerligen, det kan jag ju inte veta, men han va ju knallblå i ansiktet och hade tugga sån här fragda eller nånting hade kommit upp ur munnen så... Jag vet inte, jag har aldrig sett ett lik förut men han såg inte bra ut. Jag tror ju att han var död.

F1: Va händer då'ra?

A: Nä Camilla sitter kvar i fåtöljen chockad och ja hon kliver ju upp direkt när Linda flyttar på sig och skriker och är ledsen och försöker få igång hjärtat igen.

F1: Vem gör det?

A: Camilla försöker få liv i han.

F1: Ja.

A: Så hon va ju chockad och trodde väl inte att det skulle gå så långt, och ja... Men Linda sa ju det att ja hon tar på sig det eftersom det var hon som gjorde det... Jag skrämde han men jag tog inte livet av han, jag hjälpte henne och flytta honom in i badrummet bara.

F1: Vad säger Linda då? Hur kom ni överens om att ni ska flytta honom? Hur pratas det om det?

A: Nä jag vet inte va det kom ifrån utan varför han skulle flyttas överhuvudtaget

F1: Är det nån som föreslår det eller hur kommer det sig?

A: Jag har ingen aning faktiskt.

F1: Hur går det till då, berätta, när ni flyttar honom?

A: Ehh jag tar tag i fötterna och Linda tar i armarna

F1: På vilket sätt... Och hur håller hon i armarna då?

A: Det vet jag inte, jag hade fullt sjå och hålla i bena för att det va tungt som fan.

F1: Ja. Hur håller du i bena då?

A: Nä jag håller så vid fötterna och släpar han halvvägs

F1: Ja. Släpa ni honom eller bär ni honom?

A: Både och.

F1: Både och.

A: Mm.

F1: Och hur bestämmer ni, för ni är ju ändå två personer som bär honom, hur bestämmer ni var ni ska lägga honom?

A: Nä jag tror hon sa det ehh vi lägger han i duschen eller nånting.

F1: Och hon är...?

A: Linda.

F1: Linda. (ohörbart) tydligt vem som gör vad så måste jag... jag tar ingenting för givet.

A: Nä.

F1: Nä. Och så går ni in till toaletten där då

A: Mm.

F1: Vad gör ni där inne?

A: Nä lägger han... i duschen.

F1: Hur?

A: Fötterna mot duschen, huvet rakt fram.

F1: Mm. På mage, sida, rygg?

A: Rygg.

F1: På rygg.

A: Mm.

F1: Vad gör ni sen då?

A: Stänger dörren.

F1: Stänger dörren. Gör ni nå mer?

A: Ehh... nå vi gör inte så mycket mer utan försöker prata men Linda ville laga mat och... ja. Det tyckte jag va lite undligt i den situationen kanske men... Nå vi satt väl där nån timme och sen det här va ju inte alls va som skulle hända så... Jo hon sa ju det: Det är ju som döda han i slutändan så att jag tar på mig det här så det är ju bättre att ni sticker Och vi drog.

F1: Mm. Vad är klockan då när ni drar?

A: Det vet jag fortfarande inte fast sanningen har kommit fram, så jag och klockor det (ohörbart)

F1: Nej. Men innan du lämnar lägenheten, ungefär vad är klockan? I vilket skede händer det här?

A: Pff pff (suckar) Alltså jag vet inte... hon måste ju ha ringt ambulansen medans, eller SOS eller vad som helst då, medans jag och Camilla va kvar i lägenheten. När vi kommer ut på gården då står en ambulans där redan och väntar. Så jag hejar ju på (skrattar till) ambulanspersonalen så går vi förbi och sen knatar vi till Kopparberg.

F1: Mm. Hörde du samtalet till SOS?

A: Nej jag hörde inte det.

F1: Nej.

A: Men... hur dom kunde vara där så snabbt för att hon... jag hade inte sett att hon hade ringt.

F1: Vart står ambulansen då?

A: Mm, ja du har inte dom där...

F1: Tyvärr har jag inte med mig kartorna.

A: För det hade vart lätt och peka ut

F1: Mm, men det kan jag lösa. (tyst en stund, det låter nåt pling från mobilen) Det går inte och ringa på min telefon, den har dött. Ehh Sven-Olof... Kan du gå ut och ringa efter honom och be honom komma ner med kartor över Ställdalen då?. (ohörbart)

F2: Va sa du?

F1: Du kommer in så fort som möjligt.



F2: Mm. (F2 lämnar rummet)

F1: Vad är klockan ungefär när det här händer tror du?

A: När han dör eller när... okej. (suckar) Ja vi va ju som sagt i lägenheten ungefär en timme efter. Så det ska väl va när ambulansmännen ser oss, passerar dom då, om dom vet vilken tidpunkt det va.

F1: Mm. Men hur länge är ni i lägenheten efter han har avlidit, för du säger ju

A: En timme

F1: En timme?

A: Ja.

F1: Okej, då förstår jag. Så en timme innan ni lämnar lägenheten så sker det här?

A: Mm.

F1: Och sen så prata ju du om att Linda laga mat

A: Nej hon ehh sätter sig på madrassen och frågar om vi ska göra hamburgare och pommes frites, hon va hungrig. Och jag tycker ju att det va... det passar väl inte in riktigt. Men jag vet inte sen om hon lagade mat, om hon käkade, det vet jag inte.

F1: Men så länge ni var kvar i lägenheten laga hon nån mat då?

A: Jag tror inte det. Jag va mest chockad och det tror jag Camilla va också.

F1: Vad sa Camilla när ni bar in honom i toaletten då?

A: Jag vet inte om hon grät eller va hon... alltså hon va chockad. Jag vet inte om vågar säga nånting.

F1: Kontrollera du puls eller nånting på Gert?

A: Mm, när han låg i badrummet.

F1: Vad gjorde du då?

A: Här, tog jag, för och känna ifall han lever. Men jag kände ingenting.

F1: Var det det enda tillfället som du kolla?

A: Nä. Jag kollade också på när han låg på madrassen sen ett tag, så kände jag här nånstans. Jag vet inte riktigt hur man gör men jag kände ingenting.

F1: Och nu pekar du...?

A: På halsen.

F1: På halsen.

A: Ja.

F1: Men va kommer ni överens om med Linda innan ni lämnar lägenheten då? För du uppger att det ni var i lägenheten en timme efter det att han avled då

A: Mm. Nä kom väl inte överens om så mycket utan hon sa ju det att det är ju jag som har gjort det här och jag tar på mig det så att ni inte ska bli inblandade.

F1: Varför tror du hon gjorde det här?

A: Jag vet inte. Hon har varit arg på honom länge.

F1: När ni är i lägenheten precis efter det har skett kontakter du någon?

A: (tyst en kort stund) Ja det tror jag nog.

( en knackning på dörren hörs och så blir det pappersprassel)

F1: Ja då har vi kartor över Ställdalen. Den här kan den... kan du här peka ut på något sätt var ambulansen stog, när ni hejade på ambulansen.

A: Mm. Ehh precis här.

F1: Precis vid infarten till Ställdalen 22 då?

A: Mm.

F1: Ställbergsvägen

A: Mm. Dom stog ju precis vid si... alltså ja.

F1: Mm. Var är Linda då?

A: I lägenheten.

F1: Mm. Du hörde samtalet till...?

A: Nej.

F1: Nej.

A: Det var därför vi vart så förvånade när vi kom ut på gården och passerat, ambulansen redan va där. Jag tänkte hon måste ha ringt medans vi va i lägenheten då.

F1: Men var är ni nånstans? För att ni är ju en timme tillsammans, var är ni nånstans då? Och när Gert ligger i duschrummet?

A: Vi sitter i vardagsrummet tror jag.

F1: Allithopa?

A: Ja jag tror det.

F1: Då måste ju du... Om ni sitter i vardagsrummet så måste ju du höra då i så fall om nån

ringer SOS

A: Ja men nå för att hon, jag tror hon ringde Kenta vid det tillfället och berätta va hon hade gjort och... ja hon har väl ringt SOS då också säkert. Jag vet inte, jag satt säkert och drack öl under tiden, jag hörde inte samtalet med Kenta heller utan det är nåt han berättade för mig sen.

F1: Att hon hade ringt?

A: Ja.

F1: Har det redan skett då?

A: Mordet? Det borde det väl ha gjort. Så han sa ju det, att hon ringer (ohörbart) erkänner ett brott som hon har gjort.

F1: I vilket skede ringer du Kent då?

A: När vi är på väg därifrån.

F1: Är Linda med er då?

A: Nej.

F1: Varför ringer du Kent?

A: Jag vet inte. (tyst en stund) Ingen aning.

F1: Ringer du någon annan?

A: Ja min lekmanövervakare.

F1: Mm. Vad berättar du för henne?

A: Nae inte hela sanningen, men ja vi tror att nånting har hänt. Och sen ringer jag ju som sagt till Linda igen, men då säger hon ju det att kom inte hit, kom inte hit.

F1: Mm. Va säger hon mer då?

A: Hon sa inge mer. Sen svara hon inte.

F1: För att du har ju ett längre samtal med henne

A: Har jag?

F1: Mm.

A: När då?

F1: Det får du veta så småningom. Men vad sägs under samtalet?

A: Va?

F1: Vad sägs under samtalet men än ko... för det är ett längre samtal än kom inte hit, kom

inte hit.

A: Jaha. Nej det vet jag inte för det är det enda jag minns faktiskt. Sen om det har framkommit nå annat det vet inte jag.

F1: Vad är det som gör att du inte kontaktar polis?

A: Nä jag våga inte.

F1: Vad är det som du inte vågar?

A: Med tanke på min bakgrund. Och så hjälper jag till och flyttar en död människa eller om han nu va det, och det ser ju inte så jävla bra ut.

F1: Vad är det som gör att du inte tar bort Linda från Gert?

A: Jag vet inte.

F1: För du ser ju ändå hur Gert blir blå

A: Mm. (tyst en kort stund) Ja. Jag vet inte varför

F1: Var ni alla tre arga på Gert?

A: Nej, inte Camilla.

F1: Inte Camilla.

A: Nej.

F1: Och var går ni nånstans sen då? Du hejar ju du och Camilla hejar ju på ambulansen där

A: Ja jag hejar, för jag vet inte om hon gjorde det.

F1: Ja.

A: Mm. Ja sen är det ju som jag sagt, det va villaområden och stora vägar, det va tågräls. Jag minns inte alla vägar för jag hittar inte där.

F1: Vad kommer det sig att ni inte gick på vägen?

A: Det gjorde vi också.

F1: Men vad är det som gör att du inte kontaktar polisen sen då?

A: Dom tankarna har kommit och gått men jag tänkte att man kanske slipper bli indragen i skiten.

F1: För du och jag, det är ju tredje gången vi träffas Andreas

A: Mm.

F1: Du har ju haft chans och kunna berätta det här tidigare

A: Mm. Jo jag vet.

F1: Vad kommer det sig att du inte gör det?

A: Nä jag vet inte.

F1: Är det här sanningen?

A: Det här är sanningen. Kan man få lite vatten?

F1: Absolut.

F2: Mm.

F1: För du kunde ju ha berättat det här tidigare också Andreas.

(Kollegan går i dörren)

A: Jo men då hade jag ju blivit häktad på en gång.

F1: Ja.

A: Mm. Så det är ju... ja.

F1: Hur känner du nu då?

A: Nä det är väl skönt att sanningen är framme men... ja.

F1: Hur pass onykter är Gert vid det här tillfället?

A: Ja han är ju onykter hela tiden, som en annan. Jag var väldigt påverkad.

F1: Vem var det, var det du eller han?

A: Ja bägge två.

F1: Ja. Men om vi tar Gert då, hur pass påverkad var han?

A: Ja men han va väldigt full.

F1: Väldigt full?

A: Mm.

F1: Kunde han gå själv eller hur...?

A: Nja det tror jag. Men han satt ju hela tiden för det mesta.

F1: Vad gjorde Gert för att försöka försvara sig då?

A: Då gjorde han ingenting.

F1: Försökte han få borta dina händer då, du var ju först?

(kollegan går i dörren igen)

A: Nä han gjorde... Tack så mycket. Nä han gjorde inte det.

F1: Han försökte inte få bort dina händer. Försökte han få bort Lindas händer då?

A: Nä

F1: Va kom det sig då?

A: Jag vet inte. Nej jag släppte ju efter ett tag så... Men sen när Linda satte... ja tog grepp, han gjorde ju bara så här med händerna på golvet, alltså la dom på golvet bara.

F1: Så han la... Nu visar du med båda händerna rakt utstrecka efter golvet

A: Ja.

F1: Vad kom det sig att han låg så tror du?

A: Det vet jag inte han... ja det va nog ungefär som, här döda mig då, ungefär. Gett upp allt. Ja. Och jag tyckte det så konstigt ut.

F1: Så hon höll inte i nån annanstans, med nå ben eller nånting sånt där, hon höll bara i honom med händerna menar du?

A: Ja.

F1: Har du nån fråga Lisa?

F2: Nej nu har ju jag (ohörbart) hur pass, va Gert väldigt onykter eller?

A: Nä men han va full.

F1: Vi har prata om det.

F2: Mm.

F1: Har advokaten nån fråga?

PR: Nej tack.

F1: Har du nånting mer Andreas, det kan ju va nånting jag har glömt i det här läget som du känner att det är viktigt och komma fram?

A: Nja det... Ja det är väl att Camilla har inte gjort nånting egentligen, men det vet ni ju redan vid det här laget.

F1: Mm. Nånting mer? För om jag fattar dig rätt i varje fall så sitter hon i fåtöljen med ryggen...

A: Ja hon ser ju händelsen ett tag men sen snurra hon bort, hon vill inte se.

F1: Nä.

A: Och hon våga inte göra nåt heller, tyvärr.

F1: Nä. Är nån av er rädda för Linda?

A: Det vet jag inte.

F1: Men du?

A: Nej.

F1: Du är inte rädd för Linda?

A: Nej.

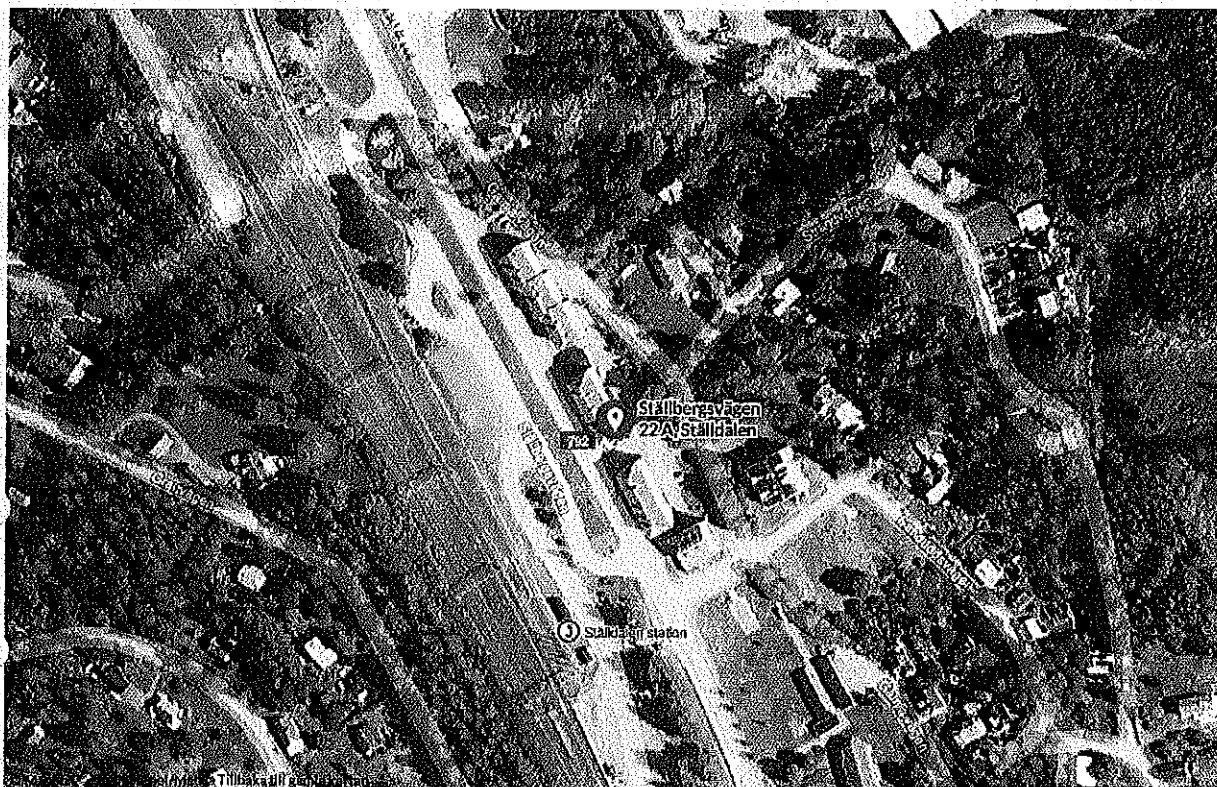
F1: Är det nånting annat som du vill få fram nu, som du vill berätta?

A: (tyst en kort stund) Inte va jag kommer på för det är ju sanningen har ju kommit fram så att... Finns ingen anledning för mig och undanhålla nåt som... Men det är inget mer va jag minns, men sen ifall man får höra nå litet så kanske det ploppar upp nåt mer men jag vet inte.

F1: Mm. Då gör vi så att vi avslutar förhöret och klockan är 09:59

2017-04-06

Karta, vägkarta, satellitbilder och gatubilder | hitta.se





## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-04-25

Förhör påbörjat

09:08

Förhör avslutat

10:37

Förhørsplats

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

IE

Berättelse

Band 8152

**F1 = Förhørsledare Gunilla Sköld****F2 = Förhørsledare Sven-Olov Karlsson****A = Misstänkt Andreas Elander****PR = Advokat Peter Rader**

F1: Då ska jag säga att det är den 25 april och klockan är 09:08. Vi ska ha förhör med Andreas Elander i K305698-17. Förhørsledare är kriminalinspektör Gunilla Sköld och Sven-Olov Karlsson. Närvarande i förhörsrummet är även advokat Peter Rader, och du Peter ska få ställa dina frågor när vi anser att vi är klara

PR: Mm.

F1: Då börjar vi Andreas. Hur länge har du känt Linda och på vilket sätt lärde du känna henne?

A: Ehh det va i... j,ag tror det va i december som jag träffa henne första gången när jag va på, va hetere, rymmen. Och sen... lärde jag känna henne ännu mer efter den 20 januari då, när jag muckade. Så

F1: Genom vem?

A: Ehh Camilla.

F1: Gert då, hur har du lärt känna Gert?

A: Ehh det gjorde jag väl -07 när jag flytta till Örebro... lärde jag känna han.

PR: Vilket år var det sa du?

A: Ehh -07.

PR: Ja.

F1: Och sen då, hur har kontakten varit sen efter -07?

A: Nej det har ju inte varit nånting sen eftersom jag åkte in. Så honom träffa jag igen sen när jag kom till Kopparberg.

F1: Och när var det?

A: Det va när jag var på rymmen, nån gång i decem... ber tror jag.

F1: Genom vem tog du ko... Var det du som tog kontakt med honom eller?

A: Nej han umgicks ju med Linda.

F1: Så det var genom Linda som du börja umgås med Gert igen om jag förstår dig rätt?

A: Ja eller genom Camilla. Alla fyra umgicks ju.

F1: Camilla då?

A: Ehh oktober.

F1: På vilket sätt då?

A: Ehh Internet... lärde jag känna henne. Ja så börja vi träffas då och då och så ja....

F1: Vad var det för sidan då?

A: Ehh va heter den... Badoo.

F1: När blev ni ett par då?

A: Oktober eller december.

F1: När träffades ni första gången då?

A: Det va i oktober tror jag.

F1: Och nu idag är ni gifta?

A: Ja.

F1: Mm. Vilket datum gifte ni er?

A: Ehh den 8:e

F1: 8:e...?

A: April.

F1: Vår nånstans då gifte ni er?

A: Rådhuset.

F1: Mm. Hade du vittnen?

A: Ja.

F1: Vem var det då?

A: Ehh min gamla lekmanövervaktare Naimi Olsson och så Irma Jansson som är pastor på Kumlaanstalten.

F1: Mm. Det jag inte har förstått riktigt det är att, hur blev det bestämt att ni skulle flytta in hos Gert?

A: Det vet jag inte utan att ingen hade nånstans och bo, och han skulle bli vräkt, så att Linda höll på och leta efter hyresvärdar och så. För tanken va att vi skulle flytta upp till Norrland alla fyra.

F1: Alla fyra tillsammans?

A: Ja.

F1: Men vem var det som bestämde att ni skulle flytta in hos Gert då?

A: Det vet jag inte.

F1: Hur kom det sig?

A: Ingen aning. Han ville väl ha så där sällskap och... Ja han protestera inte i alla fall.

F1: Han ville väl ha sällskap. Men hur var det egentligen, vem bestämde att ni skulle flytta in där?

A: Ja det va väl, alla va väl överens om det som jag förstog. Vi hade väl kul och trevligt och höll på och leta boende tillsammans och så.

F1: Bodde Linda redan hos Gert då?

A: Ja jag tror det, jag är inte säker.

F1: Försök tänk tillbaka.

A: Ja det är svårt när alla dagar (skrattar till) ser likadan ut. Jag tror hon kan ha varit där från början, men jag är inte säker.

F1: Och så flytta du och Camilla in tillsammans då.

A: Ja.

F1: Och du har ju berättat för mig att ni sov ju i sovrummet i sängen.

A: Ja.

F1: Va kom det sig då?

A: Ja det fanns ju bara en säng och en madrass.

F1: Mm. Och va kom det sig att du och Camilla sov i sängen?

A: Det vet jag inte. Eftersom vi har sovit där tidigare.

F1: Mm. Fast jag tänker på så här, det är ju så här att innan ni flytta in så borde ju Gert ha sovit i sängen förmodar jag, eller hur?

A: Ja det har han väl gjort.

F1: Ja. Och va kommer det sig att när ni flyttar in så sover ni i sängen?

A: Ja... det vet jag inte.

F1: Ja men tänk efter.

A: (tyst en stund) Jag har ingen an... Ehh vi fick väl det bara.

F1: Men vem bestämmer det då?

A: Ja det är väl han eftersom det är han som bor där.

F1: Väl. Är det han som bestämmer det?

A: Ja det måste det väl va efter som det är han som bor där. Och jag vet inte, vi har sovit där tidigare och då hade vi sovrummet också, så... ja.

F1: Och när ni flyttar in då så sover du och Camilla i sängen?

A: Mm.

F1: Så har du berättat att Gert och Linda sover på en madrass i vardagsrummet.

A: Ja.

F1: Är det bara en madrass?

A: (tyst en kort stund) Nej vänta vi hitta ju fan en madrass. (tyst en kort stund) Vi hitta en madrass ute på går'n. Ja den kan ju också... Ja dom kan ha sovit på den då.

F1: När hitta ni madrassen då?

A: Jag vet inte, det va väl på dan nån gång eller eftermi... Vi stog... Eller var det dan innan? Jag och Camilla stog i köket sen såg vi att det låg en madrass där, vi tänkte att vi tar upp den då.

F1: Var låg det en madrass nånstans?

A: Containern som man såg ifrån fönstret.

F1: Från Gerts fönster?

A: Ja.

F1: Mm. Vad gjorde ni då'ra?

A: Nä vi gick ner och hämta den.

F1: Vilka vi?

A: Jag och Camilla.

F1: Mm. Och var la' ni den då?

A: Vi la' den i duschen för att den skulle torka. Det va lite is

F1: Mm.

A: Ja.

F1: Och efter ni haft den i duschen då va gjorde ni då?

A: (tyst en kort stund) Det kommer jag inte ihåg ens.

F1: För vi vet ju både du och jag, i duschen står den inte idag.

A: Nä nä men vi ställde in den där för att det skulle smälta, rinna bort. Vart den är idag vet jag inte.

F1: Nä. Och va gjorde ni efter den har varit i duschen då, vart tog den vägen sen då?

A: (tyst en stund) Det vet jag inte. (tyst en kort stund) Kasta vi den eller använde dom den, ingen aning.

F1: Tänk efter.

A: Jo jag gör ju det. (tyst en stund) Nä jag har ingen aning.

F1: Hur såg madrassen ut då?

A: Ja det vet jag inte, den va väl grå kanske.

F1: Säger du grå kanske. Vet du att den är grå eller chansar du nu?

A: Jag har för mig att den va gråaktig. Men det kanske den va för att den va blöt, jag vet inte.

F1: Mm. Men om vi går tillbaka nu Linda och Gert.

A: Ja.

F1: Sov dom verkligen bara på en madrass, dom två tillsammans? Om jag tänker för jag skulle vilja påstå att det måste ju finnas mer än en madrass i vardagsrummet.

A: Ja då sov ena på den andra och... kanske, jag vet inte.

F1: Ja men tänk en... Du säger vet inte, tänkt efter liksom, hur sov dom? Det måste blivit väldigt trångt om dom

A: Dom sov väl bredvid varann va jag vet.

F1: Det måste ju ha blivit väldigt trångt.

A: Ja. Jo.

F1: Så här är ju lägenheten igen. Du har ju sett den här skissen förut.

A: Mm.

F1: Om du ritar ut. Här har du en penna. Var är madrassen, om ni har nå bord, om ni har nån fåtölj, om ni har nån stol och så vidare, rita ut allting.

A: Det här hade han som bord, en röd back.

F1: Där kan du skriva en 1:a på den då så vet vi.

A: Ehh... ja den kanske stog här (ohörbart) Här är... fåtöljen.

F1: Då kan du skriva en 2:a på den.

A: Ehh... och här är högtalar...

F1: Då kan du ta 3:a på den.

A: Emm... va äre här för nå?

F1: Ett fönster.

A: Okej. Då ska... Jag tror tv'n stog här.

F1: Då tar vi en 4:a på den.

A: Köksstol här.

F1: Då tar vi en 5:a.

A: Fast den ska egentligen va där.

F1: Då ritar du ett kryss på den och sen flyttar du den. Då skriver du en 1:a på den då.

(tyst en stund)

A: Här hade han massa dvd-filmer som vi städa upp.

F1: Nummer 6.

(tyst en stund)

A: Ja sen vet jag inte, det va inte så mycket grejer.

F1: Och det här som du har ritat där då, va är det då?

A: Sängen.

F1: Då tar du nummer 7 på den.

A: Eller madrassen eller vare är. Här inne stog sängen.

F1: Då kan du ta 8 på den.

A: Och här... stog massa kartonger.

F1: 9. Fanns det nån mer madrass i lägenheten?

A: Ja det stog en skummigummimadrass på balkongen.

F1: En?

A: Ja.

F1: Var kom den ifrån då?

A: Ja men den som jag sa tidigare, att han... Mitt ex va och hälsa på honom och då drack hon så hon pissa ner madrassen så han slängde bara ut den på balkongen.

F1: Då ritar du in den också då.

A: Va blir det, 10?

F1: Ja precis. Och var är den här skumgummimadrassen som ni bar in då?

A: Den ställde vi här först och sen vet jag inte var den tog vägen.

F1: Och då pekar du på duschutrymmet

A: Ja. Det är inte lätt och komma ihåg allt detalj när man har druckit i flera månader. Men dom kanske har burit ut den hit, jag vet inte, jag har ingen aning

F1: Du vet inte, nä.

A: Nä.

F1: Så Gert och Linda sov på samma madrass?

A: Ja va jag...

F1: Varje natt?

A: Ja. Det är va jag minns.

F1: När hitta ni den här skumgummimadrassen som du pratar om, som ni hitta utomhus? När i tid?

A: Jag vet inte om det va nära dar innan eller om det va samma dag.

F1: Och när du säger nära dar innan, menar du räknar du hela ti'n från den 13:e då?

A: Ehh... ja.

F1: Eller vilken dag räknar du ifrån?

A: Nej... tisdan.

F1: Tisdan?

A: Mm. Det är väl den 13:e?

F1: Nej det är en måndag den 13:e.

A: Jaha. Ja måndan ja.

F1: Så du räknar alltid från den dan. När vi pratas vid nu kommer vi alltid och räkna från den här dagen, då är det den 13:e eller?

A: Mm.

F1: Mm. Så vi förstår varandra.

A: Okej.

F1: Vi har ett beslag, 27255 punkt 2, det kommer från tvättmaskinen. Där i ligger ett sängtäcke.

A: Ja jag vet inte, jag tvättar inte.

F1: Varifrån kommer det?

A: Jag vet att vi har två täcken som vi tog hemifrån. Men dom borde ju ligga i rummet.

F1: Där ni sov?

A: Ja.

F1: Men var kan det här täcket komma ifrån? (en telefon ringer)

A: Det är väl... måste väl va Gerts eller Lindas då i så fall.

F1: Har du lagt det där i?

A: Nej.

F1: Och sen har vi tidigare pratat om en resväska som är din, en svart.



A: Min?

F1: En resväska har ju prat... Du har ju grejer i en resväska som fanns i lägenheten sa du. Det har du berätta förut i ett förhör.

A: Ja ja, Camilla och jag har gemensa... I den här med hjul?

F1: Mm.

A: Och så har jag ryggsäck där och... ehh... va fan vare mer? Äh, ja.

F1: Mm. Men om vi nu pratar om den här resväskan som du har berättat om tidigare

A: Mm.

F1: När packades den?

A: (tyst en stund) Samma dag som vi vart vräkta, jag kommer inte ihåg vilket datum.

F1: Vart står den?

A: Den ska stå... här.

F1: Kan du rita. Då kan du skriva nummer 11 på den. Varför står den där?

A: Det vet jag inte. För ryggsäcken har jag för mig ligger här inne.

F1: Och då pekar du på, bredvid nummer 8.

A: Ja.

F1: Vi har tagit ett beslag, nummer 29335 punkt 12, 8 stycken Lyrica som låg i resväskan. Vems är dessa?

A: Det är Gerts.

F1: Vem har lagt dom i väskan?

A: Ehh Camilla berätta att hon brukar gömma medicinen för han när han blir så full eftersom han överdoserar det och han har bett om det tidigare att lägga undan, för han äter det som godis då när han har druckit. Så han har ju... Camilla har berätta att han har tidigare jämt bett dom att dom ska lägga undan dom för annars äter han upp allt.

F1: När i tid la' hon in dem då?

A: Va?

F1: När i tid la' hon dem i resväskan?

A: Jag vet inte om det va dan innan eller samma da'

F1: Vet du att det är så?

A: Nej eftersom jag vet inte att dom låg där.

F1: Sen har vi även beslag 29335 punkt13 och 14, det är 27 stycken Mirtazapin och en förteckning över Gerts mediciner, vad gör det där?

PR: Va hette det där preparatet?

F1: Mirtazapin.

A: Jag vet att Camilla har mediciner där som är hennes, kan det inte va hennes mediciner?

F1: En förteckning över Gerts mediciner, va gör det i eran resväska?

A: Va då förte... va är det för nå?

F1: Att det står vilka mediciner Gert har, va har det med era tillhörigheter och göra?

A: Nä det visste jag inte om faktiskt.

F1: Har du lagt det där?

A: Nej.

F1: Har du eller nån annan tagit nånting annat än alkohol den här dagen som du vet av?

A: Nej inte va jag vet om.

F1: Har du tagit nånting annat än alkohol den dagen?

A: Nej.

F1: Ingen medicin?

A: Nä jag hade slut på medicin.

F1: Nåra droger?

A: Ja det va fredan... va äre för datum då'ra?

F1: 10:de

PR: Ja det var det.

A: Ehh... då hade jag Benzo i kroppen när jag hamna på intensiven. Det har jag nå minne av att jag har stoppa i mig.

F1: Och om vi går tillbaka till den 13 mars då, har du eller nån annan tagit nåt annat än alkohol som du vet?

A: (tyst en kort stund) Nä inte va jag vet, men jag vet att han bjöd mig på Lyrica i alla fall.

F1: Tog du emot det?

A: Ja.

F1: Hur mycket tog du då?

A: Under hela dan?

F1: Mm.

A: 4 kanske.

F1: Mm. Tog Camilla nånting?

A: Det vet jag inte. För hon gillar ju inte droger överhuvudtaget va hon har sagt till mig.

F1: Mm. Men tog hon nånting den 13 mars?

A: Inte va jag såg i så fall (ohörbart) full.

F1: Linda då?

A: Det vet jag inte heller.

F1: Tog Gert nånting själv?

A: Lyrica, ja ja.

F1: Dagen innan, den 12 mars då, var det nå bråk eller osämja mellan er då?

A: 12:e är det söndan det?

F1: Det är söndan.

A: (harklar sig) Nej inte va jag minns. Vilka var det... Mellan vilka?

F1: Det kommer inte jag berätta för dig. Jag frågar dig nu, var det nå bråk eller osämja den 12 mars?

A: Ja det är väl Linda och Gert i så fall som... för dom har ju gapa på varann

F1: Kan du berätta, vad var det för bråk den 12 mars?

A: Ja det vet jag ju inte specifikt men det handla ju samma sak hela tiden, att han är kär i henne och hon vill inte... ja, det är inte besvarat. Så det är det dom har tjafsa om hela tiden så det är förmodligen samma sak på söndan också.

F1: Men minns du om det var det?

A: Nej det minns jag inte, jag antar det bara. Eftersom jag inte minns så... Det är det bråk det har handla om hela tiden så...

F1: Var du på någe sätt irriterad på Gert den 12:e?

A: Nej. Nej inte va jag... kan minnas i alla fall. Men visst har man varit irriterad för han gapar och håller på hela tiden och...

F1: Har du varit irriterad över honom då eller?

A: Det har väl alla varit till och från när han sätter igång.

F1: Har du nån gång hört Linda säga nånting att hon vill göra nånting mot Gert?

A: Nä

F1: Inte?

A: Nej. Men alltså det va ju det jag fick höra på häktningförhandlingen att Linda hade haft tankar i flera dar, om det är det du syftar på? För att jag visste inte ens om att hon har haft det.

F1: Du hade ingen aning om detta?

A: Nej.

F1: Har du inte märkt av det då?

A: Nej inte speciellt eftersom dom har bråka och tjafsa i pff hela tiden så. Men till mig har hon inte sagt nåt sånt i alla fall.

F1: Då går vi till den 13 mars nu då?

A: Ja.

F1: Ehh då säger ju du till Camilla att du bara ska skrämma Gert och inte skada honom, och det lova ju du Camilla då.

A: Ja.

F1: Du säger ju det till henne, eller hur?

A: Mm.

F1: Mm. Varför säger du så till Camilla?

A: (tyst en stund) Nä jag vet inte, jag ville bara få tyst på han. Men jag lova ju också att inte skada han och det gjorde jag ju inte.

F1: Men varför... Det jag inte förstår det är varför säger du så innan du gör det här, innan du skrämmer Gert, varför säger du så här till Camilla?

A: Nä för hon inte ska tro att jag ska göra nå annat

F1: Ska hon ge sitt godkännande på nå sätt eller va då liksom, jag förstår inte, det är det. Kan du förklara.

A: Nä jag vet inte varför jag säger det, men ja...

F1: Men varför vill du skrämma honom?

A: Nä men så han slutar bråka och tjafsa och gapa och skrika.

F1: Men gjorde han dig nånting?

A: Nää.

F1: Gjorde han Camilla nånting?

A: Nej. Det va bara Linda och han som bråka hela ti'n.

F1: För jag har svårt och tänka mig, va är det som gör att du är så arg på Gert för ni får ju ändå bo där hos honom? Ni hade ju ingenstans och bo och ni får ju bo i hans lägenhet.

A: Jo men ja så arg va jag inte. Jag va väl bara trött på'n.

F1: Ja men du blir ju så arg på honom faktiskt så du går fram och tar ett stryptag på honom.

A: Ja för att ehh säga att han lugnar ner sig och va tyst och inte tjafsa.

F1: Och på vilket sätt då? Hur ska det ske nån förändring tycker du?

A: Nae det kanske det inte gör.

F1: Va kommer det sig att du och Linda blir arg på Gert samtidigt?

A: Ja hon har väl varit arg hela tiden på'n, jag vet inte.

F1: Ja men du blir ju också arg samtidigt då, ni är ju arga samtidigt.

A: Ja men det... Ja. (tyst en stund) Mm.

F1: Berätta nu!

A: Ja jag tänker. Kan va så att Linda provocerade mig och börja berätta att ja Gert snacka skit och han är inte glad att jag och Camilla är ihop och ehh... ja, så hon provocerade tydligen mig då.

F1: Kan du försöka minnas tillbaka, på vilket sätt provocera hon dig?

A: Nä hon sa att... ja, Gert vill inte att ni ska va ihop och... Han är inte alls glad över det här och ja jag ve... kommer inte ihåg så mycket av're där men nu när... För jag vet att Camilla berätta för mig att hon hade provocera hela tiden mig för att få igång mig.

F1: Hade Camilla berätta för dig att Linda hade provocerat dig?

A: Ja. Och då kom jag ihåg lite av det.

F1: Vad är det Linda säger som gör att du går igång då?

A: Nä det va att han vill att det ska ta slut mellan mig och Camilla och... ja han va inte glad över det överhuvudtaget att vi skulle gifta oss och vi... ja trivs ihop och... Så sitter Linda och pushar på ehh Gert att han ska berätta sanningen va han har sagt bakom ryggen och så där och...

F1: Är det det som det börjar med?

A: Mm.

F1: Mm. Vad svarar Gert på det här då?

A: Nä han nekar först och till slut erkänner han det.

F1: Va erkände för nåt?

A: Nä att han har snacka skit och han är inte alls glad över att jag och Camilla är ett par och... ja.

F1: Vad är det som gör att du blir arg då och tar det här stryptaget, vad är det som gör, vad säger han då som gör att du till slut blir så irriterad?

A: Det minns jag inte faktiskt. För jag va rätt full också (skrattar till) Kan man ta en till?

F1: Var så god, dom är dina allihopa. Vi hämtar mer om du skulle behöva, men då kanske vi behöver få gå på toaletten. Ta lite i taget du.

A: Ja.

F1: Camilla har i förhör berättat att du sätter på dig tyghandskar, kan du berätta om det.

A: Ja jag hitta i den där kartongen

F1: Då kan du rita en liten rund ring där kan du rita bara.

A: Ehh förs... ta lådan (ohörbart)

F1: Då kan du skriva nummer 12 där. Va hitta du där för nåt?

A: En massa skräp och sen en förpackning med vita tyghandskar.

F1: Hur många hitta du?

A: Jag vet inte om det va 4 eller 5 par i förpackningen.

F1: Vad gör du med dom?

A: Nä jag sätter på mig ett par och sen säger jag till Camilla att jag ska skrämman han lite bara och så tar jag runt halsen på han.

F1: Mm.

A: Och... samma veva tar va hetere... Linda på sig ett par.

F1: Varifrån får hon dom?

A: (tyst en stund) Ja det är väl från samma ställe

F1: Är det inte du som ger dom till Linda?

A: Kan mycket väl va

F1: Minns du det?

A: Nej jag minns inte det.

F1: Men det kan va så?

A: Det kan va så.

F1: Mm. För var du ensam och leta där, där det står nummer 12, i sovrummet?

A: Nä alltså jag leta inte efter nå specifikt. Eftersom det inte Gerts grejer heller som står där utan det är ju... (suckar) ehh ja Carinas grejer.

F1: Men när du letade och hittade tyghandskar var du själv då?

A: (tyst en kort stund) Jag tror det. Jag är inte säker.

F1: Hur många tog du med dig därifrån rummet?

A: Ja det vet jag inte. Har jag gett Linda ett par så måste jag väl ha tagit med mig två par då, men jag är inte säker.

F1: Gav du Camilla nå handskar?

A: Nej.

F1: Varför ville du sätta på dig handskar?

A: (tyst en kort stund) Ja jag ville inte skada han och sen ja kanske det skrämmer bättre, att han ska sluta

F1: Nu förstår inte jag. Om du sätter på dig tyghandskar, nu förstår inte jag vad du menar, kan du berätta, hur menar du nu?

A: Nä jag fattar inte heller för det (skrattar till) blir ändå inga fingeravtryck när man om man ska stryp nån, spelar ingen roll om man har handskar eller inte.

F1: Var det därför som du tänkte att du skulle sätta på dig tyghandskar för det inte skulle märkas eller?

A: Nej nej nej, jag skulle bara skrämma han.

F1: Ja, men det har jag förstått att du skulle skrämma honom det har du sagt, men varför sätter du på dig tyghandskar?

A: Det vet jag inte. Onödig sak.

F1: För du ger ju ändå Linda tyghandskar. Du måste ha tänkt nånting.

A: Nja jag ville inte ha ihjäl han i alla fall.

F1: Men när du sätter på dig tyghandskar vad tänker du då?

A: Nä bara skrämma'n.

F1: Mm. Men varför ska du ha tyghandskar då även om du vill skrämma honom?

A: Jag vet inte. Kanske blir ännu mer rädd så han blir tyst.

F1: Vad säger Gert då?

A: Ja han säger ingenting.

F1: Men va säger du när du ska skrämma honom, va säger du för nåt?

A: Jag har för mig att jag inte sa nånting jag bara tog tag med vänster hand runt halsen.

F1: Mm. Vad gör den högra handen?

A: Ehh ingenting.

F1: Var håller du den?

A: Jag tror så här bara vid sidan.

F1: Sitter eller står eller ligger Gert då när du tar det här stryptaget? Om du kan rita in var Gert är nånstans där.

A: Mm. Där.

F1: Då kan du skriva nummer 13 där. Och var är Linda?

A: (ritar)

F1: 14. Och var är Camilla då?

A: Hon är... hon är på toa.

F1: Just när du går fram?

A: Ja.

F1: Men du säger ju till henne att du ska skrämma honom lite, då är ju Camilla intill dig.

A: Ja ja, men sen när jag går dit då är hon på toa.

F1: Så när du säger att du ska skrämma honom, går hon iväg då menar du, eller va försöker du säga?

A: Nä hon går på toa bara sen kommer hon tillbaka.

F1: Mm. Okej. Och när du går fram mot Gert då

A: Ja.

F1: Nu uppfatta jag inte, satt han eller låg han eller stog hand?

A: Han satt.

F1: Han satt. Vad gör du då, står du upp, står på knä, sätter du dig eller lägger du dig?



A: Jag sitter på huk tror jag.

F1: Kan du rita ett kryss bara där du är. Du är framför honom ritat du in nu.

A: Mm.

F1: Och så tar du din vänstra hand runt hans hals

A: Ja.

F1: Vilket skede kommer Camilla in?

A: Ehh det är när Linda är på Gert

F1: Mm. Då har du sagt att, du har ju har ju ritat in var Linda sitter

A: Ja.

F1: När du står... Hur länge håller du strypgreppet?

A: Få sekunder bara.

F1: Varför släpper du?

A: Nä för att jag vill ju inte skada han, bara att han slutar bråka.

F1: Och i vilket skede... Du har ju berättat tidigare att Linda flyger på honom

A: Ja det är när jag släpper.

F1: Precis när du har snäppt?

A: Mm.

F1: Hur flyger på? Hur gör man, kan du beskriva i ord?

A: Nä hon hoppa på han så han ramlar så han blir liggandes så här tvärs över så.

F1: Vi kan ta nu så fortsätter vi med en ny (pappersprassel) så det inte blir så kladdigt. (ohörbart) som stöd så ser du lite. Kan du visa nu, hur hamnar dom?

A: Ehh ska jag rita upp sängen också igen?

F1: Du kan rita upp sängen om du tycker att du behöver det, om han är på sängen eller om han är på stolen eller var han är nånstans. Rita upp det du tycker att du behöver för och kunna förklara.

A: Där är sängen ehh... Ehh huvet är här

F1: Kan du rita... Då kan du ta nummer 1 där då.

A: 1. Ehh... ja kroppen ligger så

F1: Det kan du rita in om du vill.

A: Så. Ehh... ja Linda sätter sig... Eller hon står på knä tror jag, kan hon ju göra, och så stryp ja.

F1: Var står hon på knä, på vilken sida?

A: Här.

F1: Ligger Gert nu på mage eller på rygg?

A: På rygg.

F1: Var är du då i det här skedet?

A: Jag är... här.

F1: Då kan du rita en 2:a där. När kommer Camilla in?

A: I det här skedet.

F1: Mm, var är hon då?

A: Hon går och sätter sig här på fåtöljen.

F1: Då sätter du en 3:a där. Och hur gör Camilla då, hon flyger på honom säger du så han blir li

A: Nej inte Camilla.

F1: Nä förlåt, nu blandar jag ihop namn. Då är det bra att du rättar mig. Jättebra. Linda flyger på Gert så han blir liggande på rygg då, sen sätter hon sig på huk vid sidan av, vad gör hon sen?

A: Nä håller strypgrepp och stryper han.

F1: Hur?

A: Står ju på knä och så hänger över så här och klämmer.

F1: Ja. Med båda händer visar ju du nu.

A: Ja.

F1: Är det så?

A: Mm.

F1: Vad gör du då'ra?

A: Sitter på stolen.

F1: Och var är stolen då? Det är ju den där du skriver 2:a där. Du sitter där

A: Ja.

F1: Och då sitter Camilla...?

A: I fåtöljen

F1: I fåtöljen, på 3:an.

A: Mm.

F1: Hur länge håller Linda?

A: Det vet jag inte hur länge.

F1: Va ser du va som händer med Gert då?

A: Han blev blå i ansiktet.

F1: Mer då?

A: Det kommer fradga eller nånting ur munnen på han i alla fall.

F1: Händer det nå mer med hans kropp?

A: (tyst en kort stund) Nå mer? Ja han pissa på sig.

F1: Var då nånstans? När han ligger där?

A: Mm.

F1: Hur vet du det?

A: För att han va dyngsur när vi bar in han till duschen.

F1: Pissar han bara på sig eller gör han nå mer?

A: Nä jag tror han sket ner sig också.

F1: Kan du uppskatta hur länge Linda håller ungefär det här greppet?

A: (tyst en kort stund) Nån minut kanske eller mer.

F1: Prata ni med varandra du och Linda?

A: Nä.

F1: Säger ingenting?

A: Nä.

F1: Och du säger ingenting heller?

A: Nä.

F1: Säger Camilla nånting?

A: Ja hon va chockad och ledsen och...

F1: Va tror du händer med Gerts kropp där när hon håller strypgreppet?

A: Jag vet inte va som ska hända.

F1: Du ser du säger att han blev blå

A: Ja.

F1: Det kommer fradga ur mun, eller nånting annat som du beskriver.

A: Ja.

F1: Va tror du händer då?

A: Ehh håller på och dör eller... ja.

F1: Gör du nånting då i det läget?

A: Nä.

F1: Kontrollerar du om han dör eller gör du nånting för och kolla?

A: Ehh... ja kolla pulsen på han. Och Camilla försöker få igång hjärtat på han.

F1: Mm. Men när Linda har släpp greppet om halsen va gör hon då?

A: Ja hon sitter kvar på sängen ett tag. Jag tror alla va chockade ehh... för Camilla går fram från fåtöljen fram till honom sen när Linda har flytta på sig lite och försöker få igång hjärtat men det gick ju inte.

F1: Vad gör du då?

A: Nä jag sitter på stolen.

F1: Och Linda då?

A: Hon sitter bredvid på madrassen.

F1: Vad säger ni till varandra då?

A: Nä Linda säger att: Jag tar på mig det här för det va ju jag som döda han så hon tyckte ju att vi skulle gå därifrån.

F1: Sägar ni redan vid det där skedet det menar du?

A: Va då, att...?

F1: Det du berätta just nu

A: Ja... eller efter vi har burit in han i badrummet.

F1: Mm. Men nu menar jag när ni sitter där?

A: Ja. (tyst en kort stund) Nä hon kan li... jaa, hon kan lika gärna ha sagt det efter vi har burit in han i badrummet.

F1: Hur länge får han ligga där på madrassen innan ni flyttar honom?

A: (tyst en kort stund) Nån minut kanske.

F1: Nån minut.

A: Ja.

F1: Inte längre?

A: Nä det va ingen vacker syn så att hon ville ha hjälp och bära in han.

F1: Vem kommer på idén var ni ska göra av kroppen?

A: (harklar sig) Det vet jag inte för det va en usel idé, så... hela allt va en dålig idé.

F1: När Linda håller det här greppet runt halsen på Gert gör han nå motstånd?

A: Nä.

F1: Inte alls?

A: Nä.

F1: Säger han nånting?

A: Nä.

F1: Och vem är det som kommer på igen då, var ni ska göra av kroppen och varför flyttar ni kroppen?

A: Det vet jag inte. För det spelar ju ingen roll vart han ligger egentligen så han är ju död lik förbannat.

F1: Hur bär ni kroppen då?

A: Ehh jag tar fötterna och Linda tar armarna.

F1: Hur bär ni honom sen? Släpa ni eller lyfter ni eller hur gör ni med kroppen?

A: Både släpar och lyfter.

F1: Mm. Kan du visa vägen som ni går? Kan du bara dra ett streck liksom som ni... hela vägen.

A: (ritar)

F1: Ni går raka spåret till duschen då?

A: Ja.

F1: Om man säger Gerts kropp, bärs huvudet framåt eller är det fötterna som går framåt?  
Eller vem går först av er två?

A: Jag.

F1: Går du först?

A: Jag går baklänges.

F1: Du går ba... du backar.

A: Ja.

F1: Och Linda går framåt?

A: Ja.

F1: Mm. Även när ni kommer in i duschen då?

A: Ja vi alltså... ja vi släpa'n hit och sen fötterna mot hitåt och huve ditåt

F1: Då menar du fötterna mot duschkranen där?

A: Ja. Och så drog vi för draperiet så.

F1: Vem gjorde det?

A: (tyst en stund) Det vet jag inte, det kanske va jag som gjorde det.

F1: Mm. Du minns inte?

A: Nä

F1: Nä. Under Gerts huvud där han ligger i duschen, ligger det nånting under hans huvud, vad är det för nåt?

A: Va, ligger det nåt? (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Jag har för mig att... Linda kasta ett par handskar bredvid han men jag är inte säker. Under huve vet jag inte. För jag gick ut därifrån i alla fall efter jag drog ju för om det nu va jag ehh duschskynket där.

F1: Det ligger nå skumgummiliknande under hans huvud, vad är det för nåt?

A: Skumgummi (viskar han) Det vet jag inte, jag har inte ens veta att det låg nåt under huve på'n.

F1: När du bar kroppen hade du handskar på dig då?

A: Nej.

F1: Vilket skede tog du av dig handskarna?

A: Det va när Linda höll på och strypa han.

F1: Var gjorde du av handskarna då?

A: Ehh... ingen aning.

(tyst en stund)

F1: Hade Linda handskar på sig?

A: Mm.

F1: När hon bar?

A: När hon bar, det vet jag inte. Men jag har för mig att hon kasta ett par handskar bredvid han.

F1: Och bredvid han, var menar du då någonstans?

A: I duschen.

F1: Ja. Var det nån som tog hand om dom handskarna?

A: Nae det tror jag inte.

F1: Så då menar du, då ska det ligga ett par handskar i duschutrymmet menar du?

A: (suckar) Ja har det inte gjort det då vet jag inte. Hon har väl flytta på dom igen sen då.

F1: Så du har inte tagit hand om nåra handskar?

A: Nej.

(tyst en kort stund)

F1: Är det säkert?

A: Ja, jag har för mig att jag spola ner mina i toaletten.

F1: Mm.

A: Men va hon gjorde med sina det vet jag inte.

F1: Vilket skede spola du ner dom i toaletten då?

A: Ja det va väl innan vi gick därifrån.

F1: Senare då?

A: Ja.

F1: Vad är klockan ungefär när det här sker?

A: (tyst en kort stund) Nja klockslag det vet jag inte, men det va väl 1 timme innan ambulansen kom kan jag tänkta.

F1: Har du (ohörbart) att du titta på klockan?

A: Naej. (tyst en kort stund) Nej klockan har jag ingen koll på.

F1: Ringde du nån?

A: Jag vet inte men det gjorde jag väl säkert.

F1: Tänk efter. När du är i lägenheten

A: Jag vet att Linda ringde i alla fall men...

F1: Vart ringde Linda då?

A: Det va väl då hon ringde till Kenta.

F1: Prata du med Kenta då?

A: Det vet jag inte, det gjorde jag säkert.

F1: Va sa Linda till Kenta då?

A: Nä jag hörde inte samtalet utan det är va Kenta återberättade till mig att hon hade erkänt va hon hade gjort. Och han förklarade att hans telefon är avlyssnad och ja så hon erkände ju allt i telefon.

F1: Från det att du lämnar Gerts kropp i duschen, går du in dit nån mer gång på toaletten?

A: Ja.

F1: Va gör du då?

A: Ehh pissar.

F1: Mm. Titta du nån gång ner på Gerts kropp?

A: Ja jag kolla pulsen på armen.

F1: I vilket skede var det?

A: Det va när jag skulle på toa.

F1: Mm.

A: Det va en stund efter vi hade buri in han

F1: Och vad är en stund? Hur länge i tid ungefär är en stund?

A: En kvart kanske.

F1: Vart kollar du pulsen på kroppen?

A: Mmm här, jag vet inte va det het...



F1: Handleden.

A: Ja.

F1: Hade han nån puls?

A: Nä.

F1: Var nån annan inne till Gert efter det att du och Linda hade lämnat honom där?

A: Nja det vet jag inte, alla använde väl toaletten i alla fall.

F1: Va du vet?

A: Ja det vet jag inte.

F1: Camilla har ju uppgett i förhör att hon går ju in och då kommer hon ut till er och säger att lever ju, hon hörde honom.

A: (tyst en stund) Naej... (tyst en stund) Att han lever?

F1: Hon hade hört honom. När hon var på toaletten så hörde hon honom att det lät, det kom från hans kropp. Då går hon ut och säger det till er säger hon.

A: (tyst en stund) Nä. Nä det har jag inge minne av. Ehh att han levde har jag svårt och tro.

F1: Kolla du pulsen nån annan gång mer än i duschen?

A: Ja när han låg på sängen.

F1: Vart kolla du pulsen då?

A: Halsen.

F1: Kände du nån puls?

A: Nä.

F1: Är det nån som duschar den dagen?

A: Ja jag tror Gert gör det.

F1: När är det i tid?

A: (tyst en kort stund) Kan ju va mellan två och fyra då.

F1: Är det nån mer?

A: Som duschar? (tyst en kort stund) Det vet jag inte. Det kanske jag gjorde det... har ingen aning.

F1: Va kommer ni överens om? Vi vet ju att du och Camilla lämnar ju lägenheten, vad är det ni kommer överens om egentligen ni tre?

A: Nej det va att... Linda skulle ta på sig det eftersom det va hon ströp han och hade ihjäl han. Och... ja... det va det hon sa.

F1: Ja men varför lämna ni lägenheten?

A: Vi ville inte bli inblandade.

F1: Ja men ni var ju i lägenheten

A: Jo.

F1: Vad är det som gör att ni inte ringer polis då?

A: Nä jag vet inte.

F1: Om nu Linda säger att hon ska ta på sig det, men va är det som gör att ni inte ringer då och är kvar?

A: Jaa... (harklar sig)

F1: För vi kalla ju dig som vittnesförhör till det här

A: Mm.

F1: Du berätta ju inte det här då.

A: Nej jag ville inte bli inblandad i're här.

F1: Lämnar du och Camilla lägenheten tillsammans?

A: Ja.

F1: Va är klockan då ungefär?

A: Det vet jag inte.

F1: Har du nån form av koll?

A: Ingen aning. Men ni kan ju höra med ambulanspersonalen vilken tid vi passerade dom, för dom stog ju där ute.

F1: När ni lämnar lägenheten du och Camilla var är Linda då?

A: (tyst en stund) Jag vet inte om hon satt i vardagsrummet.

F1: Följer hon med ut nån gång?

A: Jag tror inte det. Kanske.

F1: Träffas ni utanför nån gång du, Linda och Camilla?

A: Inte va jag minns.

F1: Vart går ni'ra?

A: Ehh vi går runt villakvarter och så... Nej så ringde jag ju till Linda och då sa hon det som jag har sagt tidigare: Kom inte hit. Kom inte hit. Så vi gick längs vägen, tågrälsen, ja...

F1: Så du påstår att efter du och Camilla lämnar lägenheten så har inte du träffat Linda nå mer säger du?

A: Inte va jag minns.

F1: Nähä. Jag ska snart påminna dig lite. När ni lämnar lägenheten, Gerts lägenhet, tar ni med er nånting från lägenheten som inte är erat?

A: (tyst en stund) Ehh ja... tänka... Ehh mobil ehh bankkon... ehh va hetere... bankomatkort. Och va fan va det... en dosa med knappar på, en bankgrej. Ja det va det tror jag.

F1: Tog du med dig nåra handskar?

A: Kan ha gjort (ohörbart)

F1: Varifrån tar du dom här grejerna? Gerts telefon, var tar du den ifrån, om vi börjar med den?

A: Ehh på bordet.

F1: Vilket bord?

A: Där...

F1: Vardagsrummet?

A: Ja.

F1: Bankdosan?

A: Jag vet inte var grejerna var. Jag antar där.

F1: Bankkortet?

A: Ja det låg väl där också då.

F1: Handskarna?

A: Ja dom vet jag inte var dom låg.

F1: Var det dom ni använde?

A: Mina spola jag ner i toan så då kan ha varit hennes då

F1: Vad tänk Varför tar du med dig dom här grejerna?

A: (tyst en stund) Jag. Ja. Ehh det vet jag inte.

F1: Är det du eller Camilla som tar med dom?

A: Ja jag tar på mig dom.

F1: Är det du?

A: Ja.

F1: Var lägger du dom nånstans då?

A: Jag vet inte.

F1: Vet du inte?

A: Läger dom?

F1: Mm, var gör du av dom?

A: Ehh... (harklar sig) kastar längs vägen.

F1: Vart då?

A: Bilvägen.

F1: Vart?

A: Vänster sida

F1: Var nånstans (ohörbart)?

A: (tyst en stund) Ja (harklar sig) höger sida var det ju spår...räls och så var det li... På vänster sida var det bara skog, så jag kast... alltså det ligger inte långt ifrån vägen i alla fall.

F1: Slängde du allt på ett och samma ställe?

A: Ja förutom bankkortet. Kasta ner i en brunn.

F1: Vart då nånstans?

A: Mmm... (tyst en stund) det vet jag inte.

F1: Var det du som kasta ner i brunnen, eller var det Camilla?

A: Nä hon har inte gjort nåt.

F1: Men var nånstans är brunnen?

A: Jag tror det är... (tyst en stund) Jag har för mig att det var i Kopparberg nånstans, om det var vid... Eller va vi i ICA-affären eller...?

F1: Det stämmer Andreas, vi har den. Den fanns i brunnen bakom ICA kan jag säga. Det stämmer som du säger.

A: Ja jag va inte helt hundra.

F1: Nej men det stämmer.

A: Okej.

F1: Men var gör du av Gerts telefon?

A: Det är längs vägen. Jag vet inte varför grejerna kom med, helt onödigt.

F1: Hur länge har du haft Gerts bankkonto eller bankkort?

A: Ja det är från den stunden till ICA-affärn

F1: Har du använt hans bankkort nån gång? Har du koden?

A: Nej.

F1: Har Camilla använt det?

A: Det vet jag inte. Alltså... vi kan väl ha använt det och handla gemensamt på affärn där nere, men från den kvällen fram till ICA-affärn har vi inte använt det.

F1: Nä. Men innan då, när ni bodde hos honom?

A: Ja det kan vi ha gjort.

F1: Har du gjort det?

A: Nej. Eller det vet jag inte.

F1: Har Camilla gjort det?

A: Ja det vet jag inte helt säkert igen. Men vi har i alla fall handlat till oss allihopa.

F1: På hans kort?

A: Det vågar jag inte säga helt 100 % men det är säkert så. Och vi har använt Lindas kort också.

F1: Brukar du låna Lindas telefon?

A: Nej.

F1: Har du ringt nånting på Gerts telefon?

A: När då?

F1: Har du gjort det?

A: Det vet jag inte.

F1: Vi har ett inkommande SOS-samtal 18:37 då Linda ringer in till SOS.

A: Ja.

F1: Det är ett ganska långt samtal och hon säger ganska mycket under det här samtalet. Men hon säger, och det här är 18:37, hon säger bland annat så här: Vi är här hos honom nu. Och då säger jag vi, då är ju inte hon själv. Är du i lägenheten när hon ringer SOS?

A: Det minns jag inte.

F1: Kan det ha varit så?

A: Ja (harklar sig) i och med att ambulansen stog på gården när vi, jag och Camilla, gick därifrån så antar jag att vi va i lägenheten när hon ringde men det är inget jag minns.

F1: Var stog ambulansen sa du?

A: Ja det skrev jag, visa jag ju på kartan.

F1: Mm. Du säger gården, var det inne på själva gården menar du?

A: Nej den stog i hörnet där.

F1: Vid hörnet?

A: Ja.

F1: Utanför. Vid infarten till 22?

A: Ja.

F1: Klockan 18:05 så inhandlas det nånting i butiken i Ställdalen med Lindas kort.

A: Okej.

F1: Är det nånting du vet av?

A: Nej. Inte va jag minns.

F1: Anita som arbetar i den här butiken säger att hon bjöd ju på 7 kronor vid det här köpet

A: Ja då var det väl cigaretter eller öl eller

F1: Minns du det här?

A: Nej f... (skrattat till) men jag antar det för det är det enda vi handlar.

F1: Mm.

PR: Vilken tid var det sa du?

F1: 18:05. Och vad hon tror, dom tror att det var Camilla som var inne och även en man som var inne vid det här tillfället.

A: Mm.

F1: Och då var det med Lindas kontokort. Och det har ju ni handlat på tidigare på dan

A: Ja. Jo.

F1: Mm. Kommer du ihåg det?

A: Nej.

F1: Du minns inte det här?

A: Nej.

F1: När fick Linda tillbaka sitt kontokort?

A: Ja det är antingen på en gång när vi kommer in igen.

F1: Kommer in igen från vad?

A: Från affärn om...

F1: Du menar det här 18:05 eller va menar du?

A: Ja.

F1: Ja. När ni har handlat här går ni tillbaka till lägenheten då?

A: Ja det måste vi väl ha gjort.

F1: Ja försök tänk efter.

A: (tyst en stund) När var det hon ringde ambulansen?

F1: 18:37.

A: Ja då måste vi väl ha gått tillbaka till lägenheten.

F1: Ja du säger vi måste väl. Är det vad du minns?

A: Nej jag minns inte ens att jag har varit i affären. Men jag antar, om Camilla var där med en kille så måste det väl varit jag.

F1: Kent han uppger ju att han har ju pratat i telefon med dig flera gånger den dagen och vid dom här samtalen så har han fått veta vad som har hänt i lägenheten. Men när du pratar med honom i telefon så säger han att hör Linda och Camilla i bakgrunden så då är ni tre tillsammans säger han när han pratar med er och han säger att det låter som ni är utomhus.

A: (tyst en kort stund) Ja, jag vet inte. Jag har inge minne av det.

F1: För då är ju ni tillsammans alla tre vid det här tillfället.

A: Mm.

F1: Och ni är utomhus. Han tycker att det låter som ni är utomhus.

A: Ja men jag har inge minne om att vi har stått alla tre utomhus.

F1: Du har inte det?

A: Nä.

F1: För vid det här tillfället 18:05 så handlar man Heineken-öl, ett 6-pack.

A: Okej.

F1: Och det finns i lägenheten.

A: Mm. Ja då handla vi väl det.

F1: Mm. Gick ni tillbaka till lägenheten eller var Linda med ute?

A: Jag vet inte. I och med att jag inte kommer ihåg att jag har varit i affärn, och det är sant, jag har minneslucka.

F1: Sebastian Lastadius uppger att han har pratat med dig i telefon den 13 mars, kommer du ihåg det?

A: (tyst en stund) Naej jag... nej. Men jag kommer ihåg att... (tyst en stund) Kan jag mycket väl ha gjort.

F1: Kommer du ihåg det nu?

A: Nja jag vet att jag har prata med han nån gång under helgen eller den dan, vet jag att jag har prata med han.

F1: Han säger att han ringer och pratar med dig i telefon och han frågar efter Gert

A: Ja.

F1: Kommer du ihåg det?

A: Nej.

F1: Och just då så fick han inte prata med Gert. Och då undrar jag i vilket tidskede det var, vad som hade hänt då? Hade han avlidit redan då eller var det innan, kommer du ihåg det? Jag försöker få in tiden lite.

A: Det kan va då han låg avsvimmad. För Linda klappa till han en gång så han ramla ihop.

F1: När var det på dan då?

A: Mmm... ja allt från mellan... två och fem, två och fyra, jag vet inte.

F1: Varför gjorde det för?

A: Ja hon va irriterad på'n.

F1: Hur slog hon honom så han svimma då?

A: Alltså alltså jag hörde bara när han ramla ihop och hon stog framför honom (skrattar till) så



F1: Hur ramlade han då?

A: Baklänges. Han låg här ungefär.

F1: Kan du rita in det är du snäll. Och skriva nummer 4. Hur länge var han avsvimmad?

A: Det vet jag inte, en liten stund bara.

F1: Och vad är en liten stund för dig?

A: Nån minut.

F1: Och sen säger Sebastian Lastadius att du ringer honom även senare på kvällen, då säger du att ni går på en järnväg du och Camilla och du frågar om det finns kameror på järnvägen, och du ber att han ska hämta er. Kommer du ihåg det här?

A: Ja att jag fråga efter skjuts det vet jag att vi ringde våra samtal.

F1: Mm.

A: Men kameror, varför ska jag fråga om kameror?

F1: Mm, du ställde den frågan till honom. Ni gick på en järnväg så du och du fråga honom: Finns det kameror efter järnvägen?

A: Ja det kan jag mycket väl ha gjort eftersom är det nån som sitter i monitorn att man går på rälsen då är det klart att polisen kommer, och det va väl det man ville undvika.

F1: Vilka fler kontakter du?

A: Ehh lekmanövervakarna, ehh... ja det va väl dom tre'ra, Kenta, Sebba och övervakarna.

F1: Kommer du på nån mer?

A: Som jag ringde, nej.

F1: Det fanns ju mat på spisen som var redan lagad, vem har lagat den?

A: Det vet jag inte, för jag äter inte när jag dricker

F1: Du vet inte vem som har lagat maten?

A: Nej.

F1: Eller när i tid den lagades?

A: Nej jag vet att Linda ville äta efter vi har burit in Gert så börja hon prata mat men jag har inge minne om hon börja laga mat.

F1: Är det nån som städar i lägenheten?

A: Nej men dom städade ju samma da' medans jag och Camilla va i

F1: Mm. Efter det att Gert avlidit?

A: Det tror jag... ja det har jag inge minne av. Med vad ska man städa (ohörbart)

F1: Vi har ett beslag som heter 32997 punkt 3, det är två stycken tyghandskar som ligger i diskhon i köket. Vem har haft dessa på sig?

A: Det vet jag inte. Det måste va Lindas.

F1: Hur hamna dom där?

A: Det vet jag inte. Visste inte ens att dom låg där.

F1: Vi har ett beslag som heter 32997punkt 2, så låg det två stycken tyghandskar vid fönstret i vardagsrummet.

A: (tyst en stund) Jag vet inte dom kanske har legat där sen innan.

F1: Men vet du nånting av'et?

A: Nej.

F1: Det finns uppgifter i utredningen att någon har gått runt med en förskärare/kniv den här dagen 13 mars.

A: (tyst en stund) Men vem skulle det va?

F1: Jag frågar om du vet nånting, för det finns uppgifter i utredningen att någon skulle ha gått runt med en förskärare alternativt kniv i lägenheten den dagen. Vad vet du om det?

A: Nä det vet jag faktiskt inte om.

F1: Har du sett det nån gång?

A: Nej.

F1: Har du gått runt med den?

A: Nej absolut inte. (tyst en kort stund) För så mycket har jag lärt mig sen förra straffet att jag håller mig undan knivar.

F1: Någon annan som går runt med kniv i lägenheten?

A: Nej inte va jag kommer ihåg. Det gör jag inte.

F1: Om vi ska gå tillbaka till era telefoner.

A: Ja.

F1: Du har ju berättat tidigare att ni byter ju telefon du och Camilla ibland med varandra, eller?

A: Ja eftersom vi bara har en som går och surfa på.

F1: Okej. Vilken går det och surfa på då?

A: Det var den där (suckar) va heter den smartphone.

F1: Smartphone.

A: Ja.

F1: Mm. Men vilken är din telefon då?

A: Ja det är den svarta, smartphone.

F1: Den som vi tog i beslag från dig när du hördes som vittne?

A: Mm.

F1: Är det den mestadels du som har använt den?

A: Nej vi har ju använt den bägge två.

F1: Ni byter?

A: Nä byter... hon ehh hon fick ju ta'ren sen... Ja eftersom hon är mer på Internet än va jag är så har hon haft den också.

F1: Har ni fler telefoner?

A: (tyst en kort stund) Nej det är den smartphone och så den hon hade på sig nu'ra. Ja vi har en svart telefon hemma hos Gert, har vi.

F1: Vad är det för telefon då?

A: Det vet jag inte. Hon böt den med Leffe. Men den går ju inte och ladda så att vi har inte använt den. Den har pajat (ohörbart)

F1: Byter ni SIM-kort också?

A: När då?

F1: Har ni bytit SIM-kort också?

A: Ja ja det var ju därför vi fick en drös

F1: Mm. En drös?

A: Ja, 2-3...

F1: Vad fick du? När jag höll vittnesförhör med dig så fick jag en telefon med ett SIM-kort i

A: Ja ja men Camilla sa ju att hon lämnade ifrån sig flera SIM-kort. (tyst en kort stund)  
Eller? Jag har för mig hon sa det.

F1: För vilka har du berättat det här vad som har hänt i lägenheten?

A: (tyst en stund) Det vet jag inte. (tyst igen) Nej jag har ingen aning.

F1: Är du rädd för Camilla?

A: Nej.

F1: Är det säkert det?

A: Jaa. Annars hade jag inte

F1: Har du fått stryk av Camilla nån gång?

A: Nej.

F1: Oliver Bennet är det nån du känner igen?

A: Ja han va på Framsteget när jag va där.

F1: Han har sagt i förhör att du har sagt att du säger inte emot Camilla för då får du stryk.

A: Till vem?

F1: Oliver Bennet har du berättat det.

A: Nej det är ju påhitt.

F1: Är det påhitt?

A: Ja. (tyst en stund) Va då, att Camilla skulle ge mig styrk?

F1: Du säger inte emot henne, har du sagt till honom, för då får du stryk av Camilla.

A: Ja. Nej vi har aldrig slagit jag och Camilla så att... nej.

F1: Har du nån fråga?

F2: Mm... Jag vet inte, ska vi för med advokaten kanske.

PR: Jag har inga frågor.

F1: Du har inga frågor.

F2 Nej men du, nå jag har suttit bara här och lyssnat och anteckna lite granna och jag vill för det första då, ni var ju på vittnesförhör du och Camilla

A: Mm.

F2: När ni kom till det där vittnesförhöret, var det nånting ni hade förberett så att säga genom att komma överens om vad ni skulle svara på vissa frågor eller?

A: Nä.

F2: Ingenting?

A: Nej alltså... vi sa väl som det va nästan i stort sätt men... hoppa över nån detalj

F2: Mm. Ja. Men för att ändå ligga rätt långt ifrån sanningen som det har visat sig idag i alla fall, det är ju en betydlig skillnad på det vittnesförhöret mot där vi är idag, så då tycker jag ni var ganska samstämmiga ändå.

A: Ja, jo.

F2: Men det har ni inte gjort?

A: Nä vi har väl gått igenom va som egentligen hände och så där, men vi har ju inte kommit överens om vad vi ska säga eller nånting.

F2: Mm. Du i det här läget när du kommer in och har tagit på dig handskarna och ska skrämma Gert, du säger att du sätter dig vid sidan... vid hans, nu ska vi se va blir det, vid hans högra sida måste det bli.

A: Vänstra

F1: Vänstra

F2: Ehh vad har han för läge då? Du säger du sitter vid sidan om han, men vad har han för läge?

A: Hur menar du?

F2: Ja ligger han, sitter han eller...?

A: Nä han sitter.

F2: Va?

A: Han sitter.

F2: Han sitter upp. Och så sa du att du tar din vänstra hand

A: Mm.

F2: Och med den så trycker du på halsen på honom.

A: Mm.

F2: Mm. Och du sa att du tryckte nära sekunder om jag minns rätt.

A: Ja.

F2: Mm. Va är det som sen får dig och släppa greppet?

A: Nä jag ville bara skrämma han, inte ha ihjäl han.

F2: Nej. Men i det läget, han sitter där och du gör på det sättet, hur reagera han mot dig då?

A: Nä han reagera inte alls.

F2: Så han bara sitter där rakt upp och ner och accepterar att du gör på det sättet då?

A: Ja tydligen, för han gjorde ingenting när jag gjorde're så

F2: Men du du släpper greppet och då sitter han fortfarande kvar där?

A: Ja.

F2: Och sen så gick du och satte dig på stolen vill jag minnas att du sa?

A: Ja.

F2: Ja. Och... sen nästa skede då går Linda fram till honom och sätter sig på honom.

A: Ja hon sitter bredvid redan så att hon

F2: Ja eller bredvid.

A: Ja.

F2: Och i det läget förstog jag när jag lyssna på dig som att då ligger han ner

A: Nä han sitter upp men sen hoppa hon på honom då lägger han sig.

F2: Ja. Så det är när hon hoppar på honom som han lägger sig ner?

A: Ja.

F2: Mm. Och när du nu säger hoppa på honom, va menar du då?

A: Nä men hon... nä hon luta sig mot han och tar han runt halsen så han ramlar bakläng eller ja lägger sig bakåt.

F2: Så hon lutar sig mot honom när han sitter ner, tar honom runt halsen och då lägger han sig ner.

A: Ja.

F2: Eller blir nertryckt, hur man nu ska tolka det.

A: Mm.

F2: Så det är då han hamnar på rygg alltså?

A: Ja.

F2: Mm. Men jag fråga ju förut hur Gert reagera när du tog runt halsen då. Men va jag förstog av din berättelse också så reagerade du inte ett dugg när du ser vad som håller på och hända när Linda ger sig på honom då.

A: Mm.

F2: Tycker du inte själv att du skulle ha reagera tidigare kanske om du förstog va det va på väg?

A: Jo det hade man väl gjort men...

F2: För din avsikt var ju bara och skrämma honom

A: Ja.

F2: Men du gjorde ingenting. Du sitter där och tittar på, han blir blå ansiktet, det börjar rinna fräcka om han och... ändå så gör du ingenting

A: Nä.

F2: Nä. Mm.

A: Nä jag vet. Har man begått nå brott när man...

F2: Nä men jag bara frågar dig nu varför du reagera på det sättet. Eller varför du inte reagera rättare sagt. (tyst en stund) Nä men jag tror jag nöjer mig där också.

F1: Mm. Jag skriver att... jag ska bara gå ut en kort stund och se om det finns nå mer fråga.

A: Ja. Ja. Ja.

F1: Mm. Så kommer jag, så tar vi en paus och klockan är då 10:32.

A: Det är långa förhör.

PR: Ja.

A: (suckar) Det är för jävligt när man inte minns. Man har ju supi' i 3 månader. Hålla kolla på klockslag och så det är ju inte det lättaste.

PR: Mm. Nä det går ju inte. Risker är ju att man säger saker som man egentligen inte kan stå för va.

A: Ja. Ja.

PR: Och man ska ju helst bara säga det man verkligen minns.

A: Mm.

(Paus ca 1,5 minut)

F1: Klockan är 10:35. Jag har två frågor till.

A: Ja.

F1: Den här madrassen som han ligger på, som du har berättat, när han kissar på sig.

A: Mm.

F1: Var har den tagit vägen?

A: (tyst en kort stund) Det är ju den som låg där.

F1: Vart låg?

A: Ja men i vardagsrummet.

F1: Bar ni ut nån madrass ur lägenheten?

A: Inte va jag minns. (tyst en kort stund) Nej det minns jag inte.

F1: När Gert ligger i duschen, hur är hans kläder då?

A: Kläder?

F1: Mm.

A: Alltså...

F1: Kan du beskriva hur han har på sig kläderna då, hur kläderna är på honom när han ligger i duschen?

A: Hur kläderna sitter eller va det är?

F1: Ja precis.

A: Nä som vanligt.

F1: Hur då?

A: Tröja och jeans. Strumper tror ja, eller det vet jag inte.

F1: Har han allt det här på sig?

A: Jaa.

F1: När poliserna kommer till duschen så är byxorna nerhasade

A: Jaha. (tyst en kort stund) Det vet jag inte om dom har åkt ner när man bar in han eller nåt. Men jag har för mig att han hade kläderna på sig som man ska.

F1: Är det nånting du minns?

A: Jag minns när jag bar in han att han hade jeans eftersom jag bar i fötterna. Och ja jag hjälpte bara till och lägg'an där och sen inge mer. Och då hade han ju kläder på sig som han skulle. För jag vet inte

F1: Men du är framme och känner på hans puls

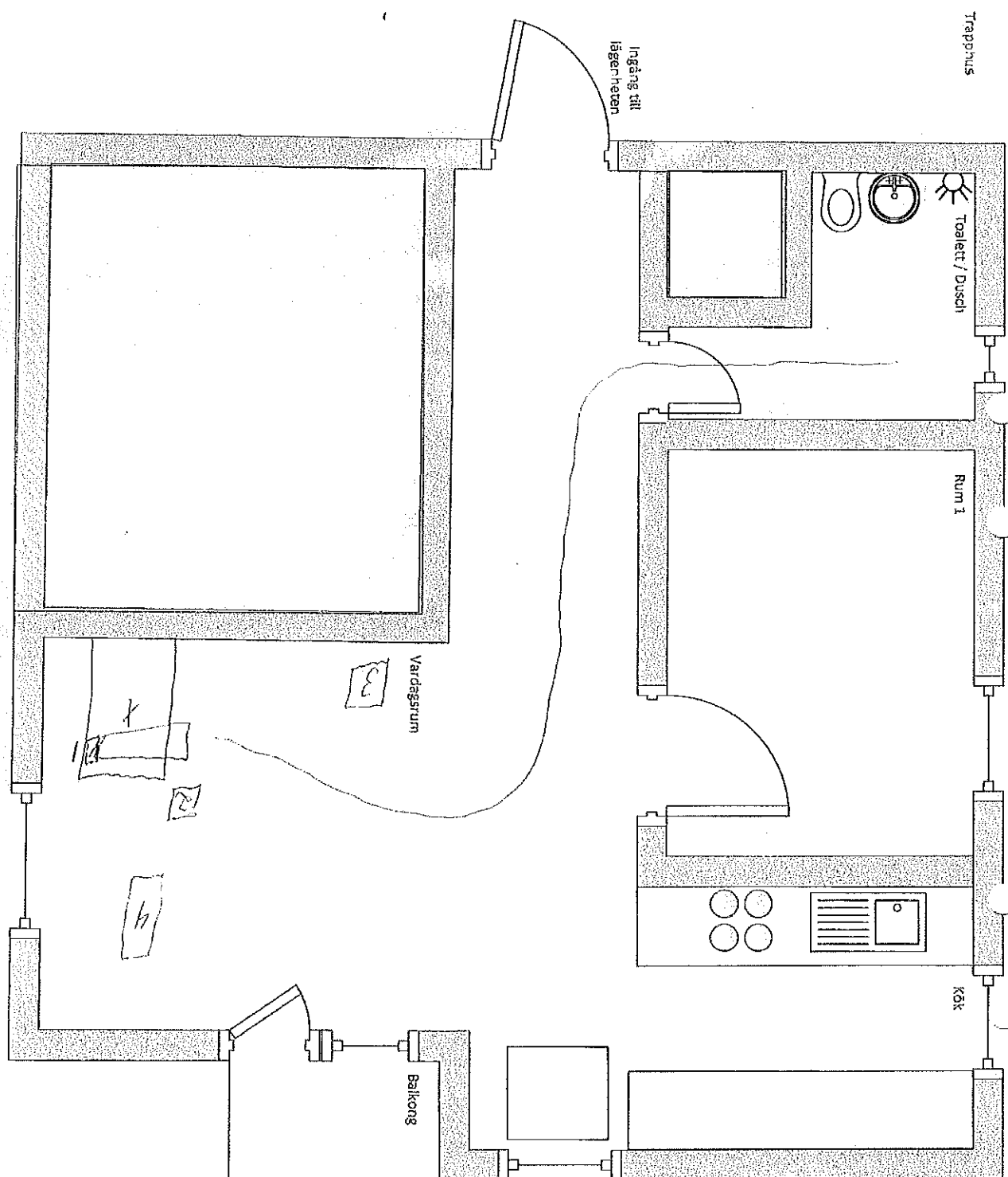
A: Ja. Då... ja jag märkte ingenting i alla fall.

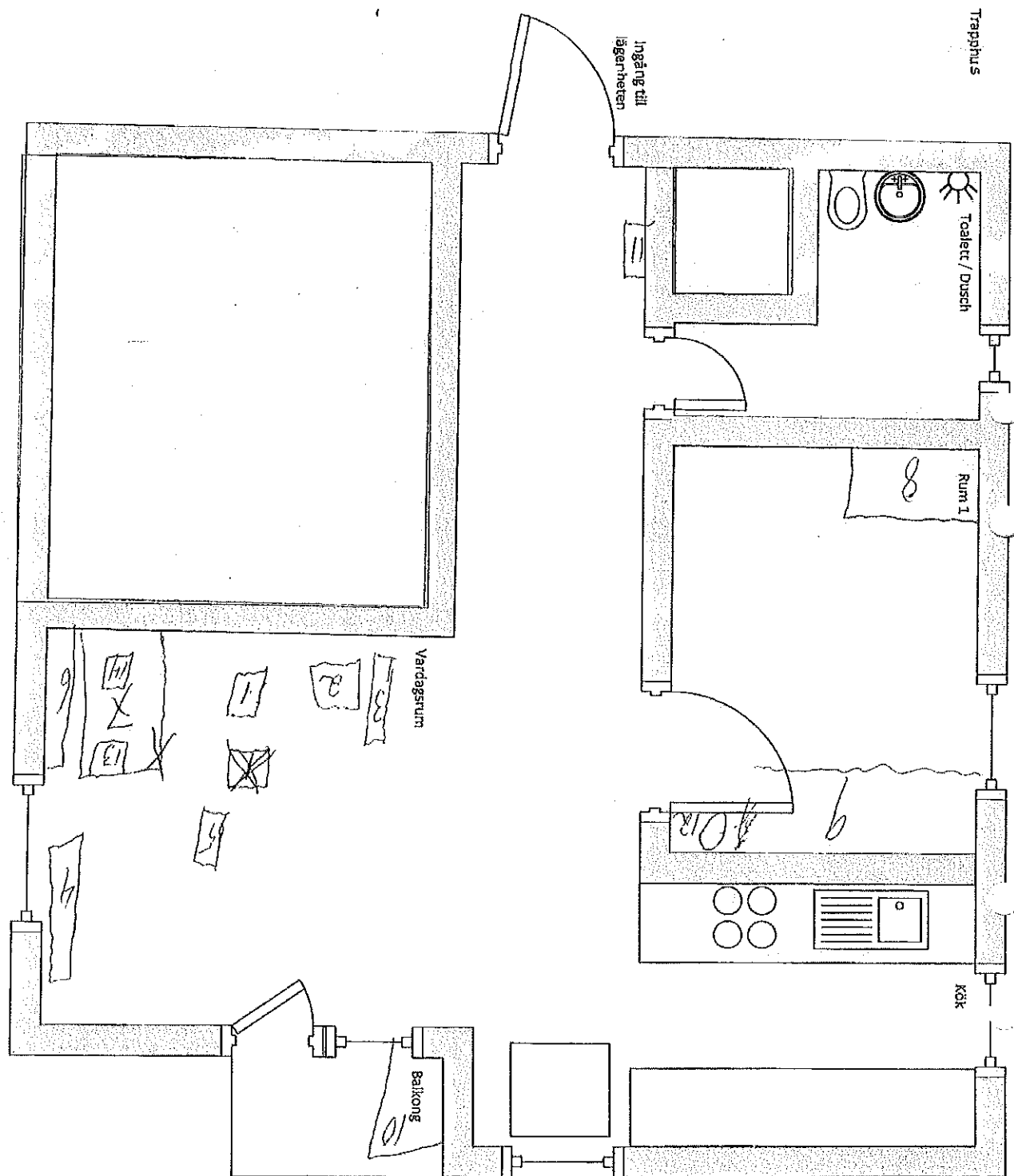
F1: Nå speciellt med kläderna?

A: Nej. Jag kolla bara armen och sen gick jag.

F1: Mm. Då avslutar vi förhöret och klockan är 10:37.









Polisen

## Förhör

490

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariernr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-05-24

Förhör påbörjat

13:14

Förhör avslutat

14:59

Förhørsplats

Polishuset i Örebro.

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

ALR

Berättelse

F1: Förhørsledare Gunilla Sköld

F2: Biträdande förhørsledare Lisa Rehn

H: Hörd misstänkt Andreas Elander

PR: Försvarsadvokat Peter Rader

Närvarande i medhörningsrum: Inspektör Anneli Boman, Åklagare Karl-Erik Antonsson

Band 8193

F1: Mm det är den 24 maj 2017 klockan är 13:14 vi ska ha förhör med Andreas Elander ..... i K305698-17 förhørsledare är Gunilla Sköld och Lisa Rehn närvarande i förhörsrummet är även Peter Rader, och du Peter får ställa dina frågor i slutet när jag anser att jag är klar.

PR: Mm.

F1: Andreas den 20 mars så höll ju vi vittnesförhör med dig, och då uppgav ju du en historra om att Linda och Gert gick in på toaletten och dem bråkade, och då beslöt sig Camilla och du för att lämna lägenheten sen kommer du in och hörs som misstänkt du säger samma berättelse en gång till, men den här berättelsen har ju visat sig den stämmer ju inte riktigt.

H: Okej.

F1: Eller hur?

H: Jo vad jag minns så.

F1: Så det sista du hörde Gert säga var du ska vara glad att du får bo säger han inne på toaletten.

H: Ja men det är ju inte det senaste.

F1: Nej men du har ju sagt det vid två förhör.

H: Mhm.

F1: När kom du och Camilla överens om att ni skulle ha den här berättelsen?

H: Det vet jag inte, det var väl några dagar efteråt sa vi det ja men vi var ju inte på plats när det hände.

F1: Var ni inte?

H: Jo men, vi sa så.

F1: Ja vad kom, några dagar efter, efter vilken händelse då efter den 13:e menar du?

H: Ja.

F1: Mm vad kom ni överens då att ni skulle säga?

H: Vi prata inte så mycket om det egentligen.

F1: Men vad prata ni om då?

H: Nej det var väl det och hålla fast att vi inte var där.

F1: För det var ju först när du fick veta jag berätta ju för dig i förhör att Camilla har sagt i förhör att hon har sett händelsen och placerar både dig och sig själv i lägenheten vid tidpunkten för brottet, då svarar du så här nej det var det jag ville att ja är hon redo då kan jag prata.

H: Ja.

F1: Är det hon som bestämmer om du ska berätta eller ej?

H: Nej, nej, nej absolut inte.

F1: Du säger ju så här är hon redo då kan jag prata.

H: Ja, ja, ja jag vill ju inte sätta henne i något.

F1: Fast det är ju så här...

H: Onödigt.

F1: Vi måste ju ha fram sanningen Andreas eller hur?

H: Ja, ja, men det var då...

F1: Vad är sanningen då?

H: Jag berätta, hon var ju där också men alltså hon rörde ju aldrig honom hon satt ju och lyssna musik.

F1: Ska vi komma överens nu att den här, att vi berättar sanningen?

H: Ja det.

F1: Om alla frågor idag?

H: Ja så mycket jag minns, eller som jag vet hur det gick till och det var ju senaste förhöret.

F1: För det är ju så här om man är flera personer i en lägenhet...

H: Mm.

F1: Så måste ju alla personer säga om det har hänt en sak så måste ju alla personer säga samma sak, eller hur? Om det ska...

H: Ja inte...

F1: Stämma.

H: Nödvändigtvis men...

F1: Om alla...

H: Alla minns väl olika mm.

F1: Men på ett ungefär ja för exakt kan det, kan det kanske aldrig bli men på ett ungefär...

H: Mm.

F1: Det kan ju inte skilja så jättestora...

H: Ja nej det förstår jag.

F1: Om man är i samma lägenhet, eller hur?

H: Ja.

F1: Då måste man ha ungefärliga lika berättelser.

H: Ja, ja, ja, ja.

F1: Förstår du vad jag menar?

H: Ja, ja, ja jo det vet jag väl.

F1: Camilla berättar ju att du brukar fråga henne till råds om saker och ting, är det så?

H: Va? Vadå till råds?

F1: Brukar du fråga henne innan du ska göra någonting till råds vad hon tycker och tänker?

Är det Camilla som bestämmer?

H: Nej vi bestämmer väl lika mycket, men det är ju ingen som bestämmer över någon annan, är det ju inte, ja.

F1: Hade ni någon överenskommelse med Linda? Vad som hade hänt i lägenheten?

H: Nej inte mer än att hon sa själv att jag tar på mig det här eftersom var jag som gjorde det och då ja får hon väl göra det då.

F1: Hade ni någon överenskommelse med Linda vad som ska sägas efteråt?

H: Nej vi prata inte så mycket vi stack ju därifrån.

F1: Innan ni lämnade lägenheten hade ni någon överenskommelse med Linda?

H: Inte vad jag minns.

F1: Inte alls ingenting menar du?

H: Inte vad jag kommer ihåg.

F1: Linda har ju uppgett i förhör att ni har haft en överenskommelse.

H: Ja det är ju ingenting jag kommer ihåg i så fall.

F1: Vad skulle den bestå i?

H: Det vet jag inte.

F1: Men någonting kom ni väl överens om när ni lämnar lägenheten?

H: Jag minns inte när jag lämna lägenheten det är ju det.

F1: Innan då?

H: Nej det, jag minns det att hon sa att hon skulle ta på sig det eftersom det var hon som ströp han och någon överenskommelse kommer inte jag ihåg.

F1: Vad skulle hon säga om er då?

H: Det är ju det jag inte kommer ihåg ifall vi kom överens om något, så det kan jag ju inte säga att det har skett eller inte skett för det minns jag inte.

F1: Men varför lämna ni lägenheten då?

H: Jaa, det var ju en, ja inte stannar jag kvar där, äh, det ser ju inte bra ut.

F1: Hur menar du då?

H: Nej i och med att jag har suttit så mycket som jag har gjort så vill jag ju inte bli inblandad i någonting som jag inte har gjort, och då ja, stack jag.

F1: Så du har inte gjort någonting?

H: Jo jag har hjälpt till och flytta han.

F1: Linda har ju i förhör sagt att hon är rädd för er.

H: Va? Ja jaha, ja det är ju skitsnack i så fall, då försöker hon ju bara rädda sig själv.

F1: Hur menar du nu?

H: Nej men hon är ju inte alls rädd för, varken mig eller Camilla, hon har ju umgåtts med oss hela tiden.

F1: Fast hon säger det här i förhör.

H: Ja men då ljuger hon väl.

F1: Vad sa du?

H: Ja då ljuger hon i så fall.

F1: Ska hon vara rädd för er?

H: Nej varför det? Hon har ju umgåtts med oss hela tiden.

F1: Var Gert rädd för er?

H: Nej det tror jag väl inte.

F1: Tror jag väl inte vad menar du?

H: Nej jag kan väl säga, varken säga ja eller nej, men jag har inte uppfatta honom och vara rädd.

F1: Alejdy som är mamma till Gert du vet vem det är?

H: Jodå hon snackar mycket skit.

F1: Hon säger ju att Gert har berättat för henne, han lita inte på dig, och inte på Camilla heller, och han var rädd, Gert var rädd för att Camilla skulle hitta på och prata skit om honom sen skulle någon annan kunna göra honom illa.

H: Ja det vet jag inte, men hans morsa pratar ju mycket skit så att (ohörbart)

F1: Alejdy har även berättat att Gert har sagt till henne att Gert tyckte ju bra om dig...

H: Mm.

F1: Men samtidigt var han rädd för dig och Camilla.

H: Jaha men när Camilla vart överfallen med yxa och slagen då spred ju Alejdy ut att det var jag som hade gjort det i hela Kopparberg, så ja...

F1: Men vad har det...

H: Jag litar inte ett dugg på vad...

F1: Med och göra att Gert har sagt att han är rädd?

H: Nej med det, jag vill bara påpeka att hon snackar mycket skit.

F1: Så det är inte sanning menar du?

H: Det vet ju inte jag, jag har ju inte varit där när hon har pratat med Gert.

F1: Är du rädd för Camilla?

H: Nej.

F1: Det finns även uppgifter i utredningen där Linda uppger att du uppmanar henne att ringa till Kent och berätta vad som har hänt.

H: Nej, varför skulle jag göra det?

F1: Hon uppger det.

H: Ja.

F1: Hon säger att hon att du säger åt henne att ringa till Kent och berätta vad som har hänt, för att skydda dig.

H: Ja nej, det stämmer inte.

F1: Det stämmer inte det heller?

H: Nej.

F1: Då kan man ju se på samtalslistan som är, vi har tagit samtalslista från din telefon, från Camillas telefon och Lindas telefon...

H: Mm.

F1: Och då kan man ju se den här dagen 17:23 så ringer din telefon upp Kents telefon.

H: Jo men alltså hon har ju pratat med Kenta, men jag har inte bett henne och prata, hon har ju velat ringa honom själv ibland och så där.

F1: Mm inte ibland och själv någon gång nu pratar vi just om den 13:e.

H: Mm jag har inte bett henne ringa.

F1: Du har inte bett henne ringa?

H: Nej.

F1: För Kent är ju din vän eller hur?

H: Mm, jo men hon har varit intresserad av honom så att dem har ju haft kontakt förut också, lite.



F1: Var han intresserad?

H: Nej.

F1: Nej, men det var din vän?

H: Mm.

F1: Då kan man ju se på din telefon 17:23 och 17:25, 17:27, 17:28 och 18:02 till exempel söker din telefon ha kontakt med, vissa, inte alla gånger men vissa av dem här samtalen har kontakt med Kents telefon.

H: Mhm.

F1: Och det första samtalet där är ju din telefon som ringer upp Kent det är ju inte Lindas telefon.

H: Nej hon har inte hans nummer tror jag.

F1: Inte?

H: Jag tror inte det, eller så vill han inte svara när hon ringer, jag vet inte...

F1: Varför ringer du honom så mycket just vid den här tiden?

H: Det vet jag inte.

F1: Det måste du väl veta?

H: Nej jag har inget minne av det.

F1: En del är ju väldigt långa samtal vi har 18:02 till exempel 433 sekunder.

H: Ja jag vet inte vad jag babbla om.

F1: Ja men tänk efter Andreas?

H: Jo men jag vet ju inte jag var ju full, jag minns inte allt.

F1: Sen ser man din telefon har ju sökt, Kents telefon den 13:e sen kan man se 18:12 så söker Lindas telefon upp Kents telefon, men det är ju först 18:12 och ett samtal det var två minuter och 59 sekunder.

H: Ja jag vet.

F1: Så det stämmer ju med vad hon berättar att du har ju först haft kontakt med Kent.

H: Ja men jag har ju pratat med honom jämnt.

F1: Ja men vad handlar det om då den 13:e?

H: Det vet jag, alltså vi brukar bara sitta och småprata.

F1: Ja fast det här 13:e var ju en speciell dag, tror du att ni satt och småprata vid det här tillfället?

H: Det vet jag inte vad vi prata om.

F1: Om du tänker efter?

H: Jag vet...

F1: Klockan var 17:25 fem minuter i halv sex?

H: Jaa, men jag minns inte att jag har pratat med honom.

F1: Och Kent berättar ju själv att ni pratar om vad som har hänt i lägenheten.

H: Ja då stämmer det väl för han var väl nykter, så men jag minns inte.

F1: För vi har hållit flera förhör med olika personer här i Kopparberg och även på andra ställen i Sverige, och som ni har haft kontakt med...

H: Mm.

F1: Och då har du berättat din berättelse det här som du har sagt vad som har hänt i lägenheten men inte sanningen så att säga, som den kommer idag, har du ringt upp, runt till folk och berättat, att ni bara lämnar lägenheten för och skaffa alibi?

H: Nej, nej det jag vet att vi ringde och försökte få tag i skjuts, så.

F1: Till folk berättar ju du bara att ni lämnade bara, dem bråka bara och så lämna vi bara du har inte berättat till folk vad som egentligen har hänt.

H: Nej det har jag ju inte gjort.

F1: Ja var det för och skaffa alibi?

H: Nej skaffa alibi kan man ju inte göra när våra telefoner är uppkopplade där.

F1: Att dem ska komma ihåg dig?

H: Nej verkar långsökt.

F1: På vilket sätt då?

H: Ja men att man ringer när man är i Ställdalen och sen försöka fixa alibi, dem ser ju på telefon vart man är någonstans.

F1: Varför stanna du inte kvar då?

H: Hade ingen lust.

F1: Vadå lust jag förstår inte?

H: Nej men alltså, Linda sa ju att hon skulle ta på sig allt, för hon var förbannad och irriterad på honom och ja då gick vi därifrån, så jag vet inte varför hon har börjat ändra sig nu och

hitta på.

F1: Då hade ni alltså en överenskommelse med Linda då hon skulle ta på sig allt?

H: Eftersom det var hon som gjorde det ja, ja jag hjälpte till och bära, så sa hon att hon skulle ta på sig det så någon överenskommelse var det ju inte, utan hon skulle säga som det var, förutom att vi var där.

F1: Såg du någon kniv den här dagen?

H: Nej, fasen ja det kan vara en kökskniv men den har ju legat på köksbänken.

F1: Berätta om den?

H: Ja det är inte mycket och berätta om, jag kommer inte ihåg ifall någon har rört den eller haft den, den kvällen, jag tror det låg en med träskäft, brunt.

F1: Brunt träskäft?

H: Ja jag tror det, på då bänken.

F1: I?

H: Köket.

F1: Var den eggad? Var kniven eggad eller var den rak eller?

H: Jag tror den var rak jag är inte säker.

F1: Har du rört den?

H: Det vet jag inte.

F1: Har du flyttat någon kniv den här dagen från ett ställe till ett annat?

H: Inte vad jag minns.

F1: Inte?

H: Inte vad jag minns, jag kan inte säga ifall jag har gjort det eller inte gjort det.

F1: Linda Faltin vet du vem det är?

H: Nej, det är en, det är, Camillas jag vet inte om det är släkt eller vän till henne.

F1: Du pratar med Linda Faltin i telefon dagen efter den 14:e, och så, då pratar du om att en kniv var inblandad, vad menar du då?

H: Är det om den kvällen eller? För jag vet att det var någon som pratade om i tidigare, mord att det var kniv, jag vet inte, menar hon den här kvällen eller?

F1: Nu är det ju du som pratar med Linda Faltin, och hon har ju uppgett i förhör att du pratar om att en kniv var inblandad kan du berätta vad det handlar om?

H: Jaa hade jag vetat så hade jag gjort det men jag vet inte, jag vet att jag prata med någon om, det brottet jag gjorde i Vivalla och då var det ju kniv inblandat.

F1: Mm...

H: (Ohörbart)...

F1: Men nu pratar vi om den 13:e.

H: Ja då vet jag inte.

F1: Finns det någon som har gått runt med en kniv den 13:e i lägenheten hemma hos Gert den 13 mars?

H: Inte vad jag minns, så har det inte varit någon kniv.

F1: När du lämnade lägenheten så tog du med dig några av Gerts tillhörigheter, kan du redogöra för dessa?

H: Ja jag sa ju att jag kunde ta på mig det, det var mobil, äh, bankdosa och bankomatkort.

F1: Vad tog du med dig fråga jag?

H: Jag?

F1: Mm.

H: Jag tog inte med mig någonting.

F1: Vem tog med sig något då?

H: Ja men jag kan ta det.

F1: Nej alltså det är ju så här att, det är ju så här som vi prata om tidigare, det här måste ju stämma i slutänden ni är flera personer i lägenheten det har hänt olika saker, då måste du berätta vad som är sanningen inte vad man ska ta på sig eller inte ta på sig jag vill att du berättar sanningen här nu, har vi förstått?

H: Ja, ja men, ja dem grejerna följde i alla fall med när vi gick.

F1: Jag fråga vad du tog med dig?

H: Ja jag tog med det.

F1: Vad tog du med dig?

H: Mobil bankkort bankdosa.

F1: Stämmer ju inte med vad Camilla uppger, sitter du och hittar på nu?

H: Nej men jag vill inte sätta henne i klistret.

F1: Nej men alltså det handlar ju om att vi måste få fram sanningen Andreas...

H: Mm...

F1: Eller hur?

H: Ja det var hon som tog det.

F1: Vad tog hon med sig igen nu?

H: Bankdosa bankomat kort och mobil.

F1: Mm, ska vi försöka enas om att du försöker...

H: Jo.

F1: Tänka till nu...

H: Men jag...

F1: Det måste ju...

H: Tycker det är...

F1: Stämman.

H: Taskigt mot Camilla (ohörbart)...

F1: Nej men alltså sanningen.

H: Ja, ja.

F1: Vill vi ha nu.

H: Ja.

F1: För att annars är ju inte, din trovärdighet är ju inte speciellt stor då.

H: Nej men det var den inte från början heller så.

F1: Det är ju så här, jag sa i början man är flera i en lägenhet då måste...

H: Mm.

F1: Det stämman i slutändan...

H: Ja, ja.

F1: Eller hur?

H: Men nu har ju Linda suttit och hittat på massa saker så att, det är ju inte sant det heller.

F1: Men prata utgå, tänk så här utgå ifrån dig själv och berätta sanningen.

H: Mm ja, ja jo men det.

F1: Men vad, tog du med dig någonting?

H: Nej.

F1: Ingenting?

H: Nej.

F1: Nej, vad gjorde Camilla av dem här sakerna då var stoppa hon på sig dem?

H: Det vet jag inte, jag tog ifrån henne dem när vi var ute så jag kasta iväg dem.

F1: Vart då någonstans ute? H: Äh längst bilvägen.

F1: När fick du veta att dem här kom med då?

H: Ja det var när vi gick.

F1: Var, var ni då ungefär hur långt har ni gått då ungefär?

H: Det vet jag inte men, vi var på en stor bilväg i alla fall.

F1: Har ni gått en meter hundra meter en kilometer?

H: Ja kanske, ja halv kilometer kanske.

F1: Hur förvara hon dem här sakerna då?

H: Nej hon hade dem väl i fickan.

F1: Väl? Vad hade hon?

H: Ja mobil och bankkort och dosa.

F1: I fickan?

H: Ja.

F1: Var det inget mer hon hade?

H: Nej det var dem grejerna som var, hon tog ja.

F1: Fanns det något annat från lägenheten som du tog då?

H: Från lägenheten? Jag har för mig att vi kasta ett par handskar också.

F1: Mm, vem tog med sig dem?

H: Jag vet, det kommer jag inte ihåg det kan lika gärna ha varit jag.

F1: Vart kommer dem ifrån?

H: Lägenheten.

F1: Var?

H: Nej i en flyttkartong i sovrummet.

F1: Använda oanvända?

H: Det vet jag inte.

F1: Så dem låg i en flyttkartong du gick och hämta handskar i en flyttkartong? Gjorde du det eller var det någon annan som gjorde det?

H: Nej det var jag.

F1: Hur många handskar då?

H: Ett par.

F1: Ett par?

H: Ja ett par, två vantar.

F1: Vi har ju tagit beslag en bit från, som du vet då som jag har pratat om tidigare tagit handskar men det är fler än ett par.

H: Ja det är flera stycken i lådan.

F1: Men du säger att du bara tog med dig ett par.

H: Ja.

F1: Det finns fler där vi hitta.

H: Ja, ja i förpackning i lådan.

F1: Nej.

H: Nehej nej, nej,

F1: Ni kasta ju dem har ju du berättat.

H: Ja ett par...

F1: Mm.

H: Vantar.

F1: Mm och det har ju vi hittat...

H: Ja.

F1: Mm.

H: Ja men då har ni väl hittat telefon också.

F1: Camilla har ju berättat var det ligger, dem här handskarna ligger, och det är fler än ett par,

vi har tagit dem i beslag.

H: Jaha, ja då det kommer jag inte ihåg.

F1: Du måste ju veta hur många du tar.

H: (Suckar) då är det väl två par då.

F1: Gissar du nu eller vad?

H: Ja, för att jag vet inte...

F1: Du vet inte?

H: Jag kommer inte ihåg.

F1: Varför tar du med dem?

H: Det vet jag inte det är väl lika onödigt som och ta med sig en mobil och bankdosa.

F1: För vid en av dem häktningar som du har varit på så har du nekat till att tagit med dig handskar.

H: Alltså ut från lägenheten? Nej det har jag berättat, i förra förhöret.

F1: Inte förhör vid häktningen, vid Tingsrätten.

H: Jaså ja nej men, jag hade glömt bort det där med handskarna så jag vart ganska ställd när han tog upp det, så.

F1: Men varför tog ni med mobil bankdosa och bankkortet?

H: Jag vet inte, det, var bara korkat.

F1: Vem är det som slänger dem av er två?

H: Jag kasta bort dem.

F1: Vart då någonstans?

H: Vänster sida av bilvägen.

F1: Vad kasta du där?

H: Handskar mobil bankdosa.

F1: Och resten då?

H: Resten det är ju bara bankomatkortet.

F1: Och handskar?

H: Men kasta jag inte handskarna där också? Bankomatkortet är ju vid Ica.



F1: I?

H: Va?

F1: Vart någonstans i?

H: I brunnen.

F1: Var i Ica vart är du någonstans?

H: Ica i Kopparberg.

F1: Vem kastar det?

H: Det vet jag inte.

F1: Tänk efter?

H: Ja kanske var jag.

F1: Tänk efter?

H: Men jag kan ju inte svara (fnissar till) jag minns inte om det var jag eller Camilla.

F1: Camilla uppger att det var hon som kasta det.

H: Mhm, ja hon har väl bättre koll än vad jag har.

F1: Varför kasta ni det där?

H: Ja det är ju helt onödigt och ha, gå omkring med sådant på sig.

F1: Men ni tar det ju ändå från lägenheten så er tanke måste ju ha varit att ni ska använda det varför tar man med det annars?

H: Jag vet inte.

F1: När slänger ni bankkortet?

H: Jag vet inte om det var dagen efter.

F1: Hur resonerar ni du och Camilla?

H: Angående?

F1: Bankkortet?

H: Det vet jag inte men jag antar alltså det går ju inte och använda det så.

F1: Varför går det inte och använda det?

H: Ja för det första var det inga pengar, och sen blir man ju filmad ifall man skulle gå och hämta ut pengar det är ju.

F1: För ni har ju använt hans kort tidigare.

H: Ja.

F1: Så det är ju ingen nyhet.

H: Nej. nej, men då levde han ju, så.

F1: Men bankdosan...

H: Ja.

F1: Varför tar ni den?

H: Jag vet inte varför dem där grejerna åkte med.

F1: Har ni använt bankdosan tidigare också?

H: Jag vet inte hur sådant där funkar så att jag kan inte svara på det.

F1: Har du använt hans bankdosa...

H: Jag vet...

F1: Tidigare?

H: Nej aldrig.

F1: Har Camilla gjort det?

H: Det vet jag inte, jag vet inte ens hur man använder en bankdosa, aldrig haft en.

F1: Ni tar ju med Gerts telefon har du använt hans telefon någon gång?

H: Ja det har jag säkert gjort några dagar innan eller ja (ohörbart)

F1: Hade han kod på telefon?

H: Det vet jag inte.

F1: Om du har använt den så måste du ju veta?

H: Men det vet jag inte.

F1: Vad sa du?

H: Nej jag vet inte, jag låna den en gång för att gå ut på facebook men då logga ju han in åt mig och så där så att, jag vet inte om har någon...

F1: Har du kontaktat någon med hans telefon?

H: Efter det här?

F1: Innan?

H: Innan? Inte vad jag minns.

F1: Gerts bankkort har ju ni använt det har ju du berättat tidigare, när börja ni använda det?

H: Det vet jag inte, men, vad heter det? Ja då har vi bara använt det på Ica affären.

F1: Och något mer ställe?

H: Jag vet inte om det är pizzerian men det är ju med hans tillåtelse, och så, det är väl dem två ställena.

F1: Och så Lindas kort också.

H: Ja i Kopparberg.

F1: Mm.

H: Ja.

F1: När fick ni koden till hans kort då?

H: Det vet jag inte, jag har inte haft någon kod.

F1: Har du handlat på hans kort?

H: Nej.

F1: Vem har gjort det då?

H: Ja det är väl Camilla i så fall, eller om jag har gjort det köpt ett paket cigg eller något jag vet inte, jag kommer inte ihåg någon kod i alla fall.

F1: När i tid var första gången ni flytta ju, vilket datum flytta ni till Gert, så vi är överens om det nu?

H: Ja du, det är väl, några dagar efter vi vart vräkta tror jag.

F1: Vilket datum är det?

H: Det, det är väl någon vecka efter, det är ju i samma veva när hon vart överfallen av Leffe jag vet inte vilket datum det var.

F1: Det finns ju uppgifter om att det var onsdag den 8:e kan det stämma?

H: Som vi?

F1: Flyttade in.

H: Till Gert?

F1: Mm.

H: Ja det kan nog säkert stämma.

F1: Kan det stämma?

H: Ja det kan det väl säkert, är det mars nej, jo mars, ja det låter bekant, det kan nog stämma.

F1: Och då undrar jag så här för att Gert låter ju er bo hemma hos sig, ni får ju husrum där, eller hur?

H: Ja, ja.

F1: Vad är det som gör att han även ska betala ert uppehälle?

H: Det är ju ingen som har tvingat han och göra det, vi stod för maten och han köpte, betala för dricka.

F1: Stod ni för maten?

H: Mm.

F1: Men betala ni inte med Gert och Lindas kort?

H: Jo på Bolaget.

F1: Mm och?

H: Cigaretter.

F1: Så du menar på ni handla ingen mat med Gerts kort menar du?

H: Om det inte var pizza, men vi hade sådan här vad heter det? Från Soc.

F1: Rekvisition?

H: Ja, och det handla vi mat, och dem stod för cigaretter och öl.

F1: Vem stod för cigarett, vad sa du?

H: Nej men äh, Gert bjöd på öl, vi stod för maten, Linda köpte väl också öl ibland, när hon fick in pengar.

F1: Man kan ju se på Gerts konto och bankkort hur det förändras, uttag har förändras från den dagen ni flyttar in, sen dagen ni flyttar in till exempel så är det mycket köp på kort som inte finns tidigare, det blir en förändring på hur man använder ett kort.

H: Ja, ja, det.

F1: Ganska kraftfullt.

H: Ja, ja.

F1; Så att bara Systembolaget mellan den 9 och 13:e mars är det över tretusen (3 000) kronor.

H: Mm.

F1: Så du menar att du har inte betalat med hans kort på Systembolaget är det, det du försöker säga?

H: Ja jag har inte, inte med hans kort.

F1: Så du har inte använt hans kort på Systembolaget?

H: Nej han och jag åkte tillsammans en gång, till Bolaget, medan dem andra stanna kvar i lägenheten.

F1: Och dem andra gångerna då?

H: Ja jag har i alla fall inte använt hans kort.

F1: Den 13 mars...

H: Ja.

F1: Får Linda in pengar på sitt kort under dagen var ifrån får hon dessa?

H: Ja jag vet inte det är väl bloggen.

F1: Vad gör hon när hon bloggar?

H: Jag vet inte.

F1: Du vet inte?

H: Nej jag vet inte ens hur sådant där funkar.

F1: Uppmanar du henne och få in pengar?

H: Nej, nej varför skulle jag göra det för?

F1: Så har vi tidigare pratat om den här madrassen som ni burit in du och Camilla dagen innan alltså den 12 mars...

H: Mm.

F1: Och ställt i duschen för att den skulle rinna av...

H: Ja.

F1: Ni tog in madrass, och det vet vi ju när Polisen kommer till plats så står det ju ingen madrass där, för där fanns ju Gert...

H: Mm.

F1: Vart tog madrassen vägen?

H: Det vet jag inte det är ju, jag vet inte, alltså ja då måste vi ha kastat ut den igen då, eller ställt i tvättstugan eller något.

F1: Försök tänk till?

H: Jo det har jag gjort dem senaste veckorna.

F1: Det är viktigt att du berättar nu Andreas om du minns.

H: Jo, jo det är ju det jag gör så gott jag kan, men, jag vet inte har dem inte använt madrassen i vardagsrummet då? Om dem har ställt den där eller, nej jag vet inte.

F1: Det står ju två madrasser på balkongen varifrån kommer dessa?

H: Ja jag vet inte, jag har inte varit på balkongen och.

F1: Du har ju pratat om en madrass som är nedpissad vilken madrass är det?

H: Det vet jag inte det var Gert som sa att det stod en sådan därute, på balkongen.

F1: Har du sett den?

H: Ja det har jag väl det är väl bara, jag har för mig att det bara var skumgummi, inget tyg runt har jag för mig.

F1: Har du sett den, du har sett att det står en sådan?

H: Ja, ja...

F1: Ja.

H: Det har jag gjort.

F1: Vem är den här Carina då?

H: Va?

F1: Vem är Carina?

H: Ja vilken Carina menar du?

F1: Känner du någon som heter Carina?

H: Ja, eller känner och känner jag, en som bor hos Martin.

F1: Mm...

H: (Ohörbart)

F1: Vem är det?

H: Det vet jag inte, vi fick sova i hennes husvagn en natt när hon sov i, inne hos Martin, det är ingen jag känner, eller umgås med, så det kan jag inte svara på vem hon är egentligen.

F1: Vad heter hon mer än Carina då?

H: Jag vet inte vad hon heter i efternamn, det vet jag inte.

F1: Det finns ju en madrass, när Polisen kommer till platsen så finns det en madrass som ligger i containern, varifrån kommer den? Då menar vi den här containern utanför huset.

H: Ja men är det den då som vi bar in som vi bar ut.

F1: Men har ni burit ut den?

H: Ja är den inte i lägenheten så måste vi ha gjort det.

F1: Vem har gjort det i så fall burit?

H: Det vet jag inte för jag kommer inte ihåg, så det kan väl lika gärna vara jag eller någon annan så.

F1: Varför bar ni ut den?

H: Jag har för mig att Gert ville inte ha den för den var skitig, för isen och snön hade ju smält bort en del, men den såg inte så fräsch ut.

F1: När var det, när var det han sa det att han inte ville ha den i lägenheten?

H: Nej det vet jag inte, det var väl ett tag efter vi hade ställt in den där.

F1: Var det samma dag eller?

H: Ja.

F1: Och nu pratar vi om vilken dag då?

H: 13:e.

F1: 13:e?

H: Eller?

F1: Tidigare har du pratat om den 12:e dagen innan att ni flyttar den här madrassen.

H: Jaha var det.

F1: Hur var det nu då?

H: Ja det är ju det jag inte vet, jag vet att den var uppe några timmar madrassen sen kasta vi ut den.

F1: Mm och vi var?

H: Ja det var väl jag.

F1: Var det du? Du säger väl, var det så?

H: Ja men jag kan ju inte säga till hundra procent...

F1: Nej.

H: För jag har så dåligt minne.

F1: Mm men det minnet du minns är att det var du bland annat?

H: Ja jag vet att jag...

F1: Vem var det mer då?

H: Har burit in den, det kan inte jag säga för att jag vet inte till hundra procent.

F1: Sen undrar jag vad är det som gör att du överhuvudtaget går och hämtar handskarna i det här sovrummet?

H: Nej jag ville bara skrämma han.

F1: Men vad tänker du när du går och hämtar handskarna?

H: Nej jag tänkte inte så mycket.

F1: För du måste ju ha vetat att dem finns där då?

H: Nej jag visste inte det.

F1: Berätta?

H: Nej jag visste inte att det fanns handskar där, eftersom vi sov i sovrummet så titta vi vad det var för kartonger, för det är ju Carinas grejer.

F1: När ser du dem då?

H: Ja samma dag.

F1: När? På förmiddagen morgonen eftermiddagen, lunch...

H: Eftermiddagen.

F1: Eftermiddagen då ser du handskarna...

H: Mm.

F1: Ligger där? Och vad ser, hur ligger dem då?

H: Nej förpackade.

F1: Hur?

H: Jo i plastförpackning, alltså ja så tjock var väl bunten med handskar...

F1: Nu...

H: (Ohörbart)

F1: Nu pekar du en decimeter...

H: Ja.

F1: Ungefär.

H: Ja.



F1: Ligger dem förpackat, en påse för sig eller...

H: Nej men...

F1: I en stor påse?

H: Som, oöppnad förpackning, som dem ligger när man köper tror jag.

F1: Ja.

H: Ja.

F1: Hur många finns det i den här förpackningen?

H: Det vet jag inte.

F1: Så...

H: (Ohörbart)

F1: När du går och hämtar så visste du att det fanns handskar?

H: Nej det var i samma veva.

F1: Hur var stämningen då när du går och letar efter dem här handskarna hur var stämningen i...

H: Nej jag visste inte att...

F1: Lägenheten?

H: Det var handskar där, och jag leta inte efter handskar utan jag bara titta, stämningen? Ja den var väl så där.

F1: Hur menar du då?

H: Nej vad heter det Linda och Gert satt ju och bråka och tjafsa hela tiden, och hon klappa ju på honom, flera gånger.

F1: Hur då?

H: Hur?

F1: Mm.

H: Ja vad heter det, örfilar, rätt hårda, många gånger.

F1: Vad är många gånger då?

H: Ja, fem och uppåt.

F1: Var riktas dem här slagen då?

H: Åh kinden.

F1: Varför gjorde hon det för?

H: Hon var förbannad på honom.

F1: Vart var ni då någonstans då?

H: Jag satt på köksstolen, Camilla i fåtöljen och dem på madrassen, och sen har jag för mig att hon klappa till honom en gång så han svimma.

F1: Berätta om det?

H: Nej dem stod vid madrassen och Linda, jag ser inte smällen men, jag ser ju att han ramla ihop i alla fall...

F1: Mm.

H: Och ligger på golvet.

F1: Hur många slag fick han då?

H: Det var väl bara en tror jag, när han ramla ihop.

F1: Hur länge var han medvetslös då?

H: Det vet jag inte, det var inte länge.

F1: Vad är inte länge för dig då?

H: En halv minut kanske så här.

F1: När han vaknar då hur är han då?

H: Nej samma humör.

F1: Vad gör du för något då när Gert blir medvetslös?

H: Jag gör inte så mycket jag sitter och dricker öl.

F1: Hjälper du Gert något då?

H: Nej inte då.

F1: Du gör ingenting?

H: Nej.

F1: Vad kommer det sig?

H: Jag var väl trött på deras tjafs.

F1: Du kunde ju ha lämnat lägenheten det var ju ändå Gerts bostad det här.

H: Ja jo, men tanken var ju att vi skulle flytta allihop ju uppåt (ohörbart) det var ju det vi satt

och försökte ordna.

F1: Men om du var trött på Gert det är ju ändå han som, det är ju han som har bostaden...

H: Mm.

F1: Ni kunde ju ha lämnat och gått därifrån...

H: Ja men...

F1: Och han ställer upp och ger er husrum ni får, ni handlar, ni dricker hans alkohol ni äter hans mat, och sen blir...

H: Nej maten har vi...

F1: Han slagen, så blir han slagen av Linda och blir medvetslös du gör ingenting.

H: Nej.

F1: Var du arg på Gert då, då?

H: Nej.

F1: Varför ger hon honom stryk då?

H: Äh, jag tror det handla om, att Gert var sur för att jag och Camilla hade blivit tillsammans och Linda tala om det och, ja att Gert bara ljög att han inte alls var glad över det och, ja, det satt dem och tjafsa om.

F1: Camilla säger hon har inte en aning om att, att Gert hade någon uppfattning om att ni två hon säger att han tyckte inte illa om det.

H: Nej den uppfattningen har jag också, men Linda satt ju och sa att ja att Gert inte gillade det och så ja så hon sa åt Gert att såg sanningen vad du tycker och bla bla bla så, höll på och tjafsa om det.

F1: Du har tidigare sagt att Linda försökte provocera dig vad menar du då?

H: Ja det var ju det.

F1: Vadå?

H: Nej att Gert hade ljugit att han inte alls ville att vi skulle vara tillsammans och, ja det satt hon och höll på med och så Gert erkände ju till slut att ja han är inte alls glad och.

F1: Vad kommer det sig att inte Camilla minns det här då?

H: Ja det är ju väldigt märkligt för det var hon som, vad heter det? Fräschade upp minnet på mig att jag, mindes det för hon sa ju det till mig att ja kommer du inte ihåg att Linda satt och hetsade på Gert? Och då minns jag att jo, så var det ju att hon satt och prata om, ja.

F1: När sa hon det till dig?

H: Några dagar efter, för jag försökte pussla ihop kvällen vad som hade hänt egentligen.

F1: Men om vi går tillbaka till det här att du besluta dig för och gå och hämta handskarna du hitta dem här handskarna, vad är det som gör att du börjar leta efter handskar?

H: Jag letar inte efter handskar.

F1: Vad letar du efter då?

H: Nej inget speciellt bara titta vad.

F1: Var det vid det, irriterad på Gert vid det tillfället?

H: Nej inte, inte så speciellt.

F1: Men berätta då varför du tar handskarna då om du inte var irriterad på honom vid det tillfället?

H: Jo lite irriterad men inte så där, mycket men.

F1: Kan du berätta?

H: Jaa jag hittar ett par handskar sen går jag och sätter mig på stolen.

F1: Vad tänker du då när du tar dem här handskarna?

H: Nej att jag vill bara vill skrämma han så han slutar tjafsa.

F1: Hur då skrämma?

H: Ja det vet jag inte vad tanken var.

F1: Varför behövde du ett par handskar för att skrämma någon?

H: Nej det fattar jag inte heller, full och korkad, så handskar eller inte det spelar ju ingen roll.

F1: Nu säger du skrämma förut har du sagt skämta.

H: Nej, det måste...

F1: Inte?

H: Vara någon annan som har sagt det...

F1: Mhm.

H: I så fall för det, jag har inte sagt det.

F1: Du skulle skrämma honom?

H: Mm.

F1: Du har inte sagt till Camilla att du ska, om du ska skämta med, med Gert, det är fel då menar du?

H: Nej det stämmer till, men jag, alltså jag har ju inte sagt till Gert att jag ska skämta med, Camilla sa jag att jag ska (ohörbart)

F1: Skämta?

H: Ja att jag ska inte skada han på riktigt.

F1: Mm.

H: Ja, det stämmer.

F1: Hur många handskar hämta du?

H: Nej ett par vad jag minns.

F1: Var det ett par?

H: Ja jag vet att Linda hade ett par på sig men, jag minns inte om jag har gett henne eller om hon gick och hämta.

F1: Tänk efter?

H: Ja då gick väl hon iväg och hämta.

F1: Var det så? Du säger väl, var det så?

H: Nej men det, det...

F1: Tog du med dig några fler handskar?

H: Det minns inte jag, så jag kan ju, ja, jag kan ju inte säga till hundra procentigt.

F1: Så säger du att du går och sätter dig på en stol...

H: Ja.

F1: Vad är det som händer sen?

H: Nej han sitter och gapar och, vad heter det? Nej jag tar väl tag runt halsen på honom, med ena armen bara.

F1: Vad säger du till Camilla innan?

H: Ja att jag inte ska skada honom.

F1: Vad säger du mer?

H: Det vet jag inte.

F1: Och då sitter du på en stol och var är Gert då någonstans?

H: Äh på madrassen.

F1: Hur sitter han på madrassen?

H: Jag tror han sitter med, han sätter benen så här.

F1: I kors?

H: Ja, och så ihop, han sitter på benen så här...

F1: Mm.

H: Så tror jag han satt.

F1: Och du satt på en stol...

H: Ja.

F1: Och han sitter på madrassen...

H: Ja.

F1: Var är Camilla vid det här läget?

H: Jag tror hon är på toa.

F1: Var är Linda?

H: Bredvid Gert,

F1: Hur sitter hon bredvid Gert?

H: På samma sätt.

F1: Hur nära sitter dem två då?

H: Ja det är nära.

F1: Vad är det, vad är nära för dig?

H: Ja ungefär så här.

F1: Ett par decimeter...

H: Ja.

F1: Kan det stämma?

H: Ja.

F1: Lutar sig ryggarna mot, sitter dem helt utan och har, lutar sig mot väggen eller har dem någon vägg eller har dem något fönster eller element eller dörr eller någonting?

H: Nej dem luta sig inte mot någonting.

F1: Inte någonting så dem sitter, ryggen är fri?

H: Mm.

F1: Och så går du fram berätta hur du gör när du går fram mot Gert?

H: Nej, nej jag ställer mig på huk, för jag, stolen var ju rätt nära så jag behövde inte gå så långt, så jag satte mig på huk och så hade jag handen runt halsen på honom, och så bad jag honom bara sluta gapa.

F1: Vilken hand?

H: Vänster.

F1: Var är Linda då?

H: Hon är bredvid.

F1: Sitter på samma ställe som du har beskrivit alldeles nyss?

H: Ja.

F1: Var är Camilla nu då?

H: Nu, för jag vet att hon satt ju där när Linda flög på honom, så måste hon ha varit tillbaka, så ja, så hon kommer väl in när Linda är på Gert.

F1: Ja men när du, nu är vi vid att du håller stryptaget på Gert...

H: Ja.

F1: Är vi nu...

H: Mm.

F1: Var är Camilla då?

H: Jag tror hon kommer in då från.

F1: Hur länge håller du?

H: Mmm det är inte länge.

F1: Vad är inte länge för dig?

H: Några sekunder.

F1: Klämmer du åt?

H: Nja, inte så värst.

F1: Gör han någonting Gert då?

H: Nej.

F1: Hur håller han sina armar?

H: Det kommer jag inte ihåg men jag har för mig att han inte gjorde någonting.

F1: Han försöker inte ta bort dina händer?

H: Nej, inte vad jag kommer ihåg.

F1: Klämmer du så hårt så han blir medvetslös?

H: Nej, det blir man ju inte på några sekunder, nej det tror jag inte det var rätt kort tid jag höll.

F1: I förra förhöret frågade jag dig så här om han har gjort dig någonting under dagen nej svara du då...

H: Mm.

F1: Det var bara Linda och Gert som bråkade hela tiden vad är det som gör att du går fram och gör det här mot honom i varje fall?

H: Det vet jag inte, det var väl när Linda sa att han var sur för att jag och Camilla var tillsammans och så där.

F1: Du har ju tidigare sagt att du skulle skämta med Gert men att ta stryptag på någon tycker inte jag är och skämta, vad tycker du?

H: Ja nej det är det ju inte, men jag visste inte ens att jag skulle, göra det.

F1: Hur då menar du?

H: När jag sa att jag skulle skämta med honom så visste inte jag att jag skulle göra på det sättet jag gjorde heller.

F1: Varför visste du inte det?

H: Nej för det, jag hade inte en tanke på och göra, honom illa på något sätt men sen börja ju Linda provocera att Gert var sur och han har ljugit hela tiden då, ja.

F1: När du tog stryptaget var det någon som sa någonting då?

H: Nej, inte vad jag kommer ihåg.

F1: Camilla säger i förhör att du, hon hör dig säga vad är det jag har sagt till dig? Säger du till Gert, hon hör, säger så här i förhör så det inte blir någon missuppfattning här nu, hon säger så här i förhör att hon hör dig säga till Gert vad är det jag har sagt till dig kommer du ihåg det här?

H: Nej.

F1: Inte? Vad menas det med det då i så fall, om du nu skulle ha sagt det här, du minns inte det men om du nu skulle ha sagt det, vad menas med det?

H: Ja det enda jag kan, sluta gapa och skrika i flera dagar, så det kan ju vara det då som jag menar.



F1: Men det är inget som du minns...

H: Nej.

F1: Det är bara som du nu tror?

H: Det, ja.

F1: Mm, för när vi prata med henne om just det här nu då när du säger det här, då ska jag säga en mening som hon säger ordagrant nu ska jag läsa upp exakt ordagrant som hon säger i samband med det här ja jag försökte väl skydda Andreas då, då men jag har ingen anledning till och skydda någon överhuvudtaget.

H: Nej jag förstod inte det där? Är det Camilla som har sagt?

F1: Mm.

H: Ta det en gång till är du snäll.

F1: Ja jag försökte väl skydda Andreas då rå, då men jag har ingen anledning till och skydda någon överhuvudtaget.

H: Vad är det hon skulle ha skyddat mig?

F1: Hon säger det här i polisförhör.

H: Jo, jo men i vilket sammanhang? Nej jag förstår inte vad hon menar.

F1: Har du handskarna på dig när du tar stryptaget på Gert?

H: Ja.

F1: Varför har du på dig handskar då?

H: Nej jag har ingen aning (fnissar till) äh jag vet inte, korkat.

F1: Vad tänker du?

H: Nej jag vet inte jag tänker inte så mycket tror jag, inte när man inte, ja.

F1: För du tar med dig handskar när du lämnar lägenheten till och med.

H: Mm, ja det gjorde jag tydligen, ja jag vet inte, dumt.

F1: Och du har ju sagt att det är Linda och Gert som bråkar...

H: Mm.

F1: Men det är du som tar strypgrepp, börjar ta strypgrepp på Gert eller hur?

H: Ja (ohörbart) alltså det var ju inte hårt, nej men det var bara för jag vart provocerad, men jag höll kort tid och inte hårt, så han var ju inte medvetslös.

F1: Han gör ju inte motstånd det låter, när en människa inte gör motstånd, någon tar stryptag

på någon, någon inte gör motstånd man gör ingenting det låter ju som han redan är medvetslös, kan det vara så?

H: Ja då hade han väl inte suttit upp.

F1: Du kanske håller i kroppen med ditt grepp, är det så?

H: Nej, nej det tror jag inte skulle gå ens.

F1: Och sen har ju du berättat att Linda kommer vad är det som händer det förstår inte jag riktigt? Du säger att Linda sätter sig på något sätt gränsle över Gert, kan du berätta därifrån? För du håller just nu greppet om halsen på Gert vad är det som händer sen?

H: Ja jag släpper jag sätter mig på stolen,

F1: Nu säger Camilla att du sitter intill där.

H: Ja (ohörbart)...

F1: Hur var det sitter du på stolen eller sitter du intill? Vilket är rätt nu?

H: (Inget svar)

F1: För nu är det så att nu har man olika uppgifter, tänk till innan du...

H: Ja...

F1: Svarar...

H: Det är ju det...

F1: Så det blir rätt...

H: Jag gör.

F1: Här nu, det är bara, för att ibland kan det gå fort tänk till istället.

H: Mm, nej jag vet att jag satt nära men det, stolen var ju nära också, jag vet inte om jag satt på golvet eller, eller men jag har för mig att det var stolen, nej jag kan ju inte ha suttit på madrassen för att han låg ju precis vid kanten.

F1: Men du, när du höll greppet runt halsen satt han upp eller låg, blev han liggande sen?

H: Nej han satt upp.

F1: Han satt upp, och vad händer sen berätta om när Linda?

H: Nej hon sätter sig...

F1: Som du har berättat i varje fall tidigare så är det Linda.

H: Nej hon sitter med knäna bredvid han då, och trycker bäge händerna.

F1: Mot?

H: Halsen.

F1: Och Gert sitter fortfarande upp då?

H: Nej då ligger han ner.

F1: Hur hamnar han i liggande, i ryggläge eller magläge, hur hamnade han, blir liggande alltså hur gick det till?

H: Det vet jag inte han satt upp i alla fall när jag släppte greppet, så, ja, ja det är ju knepigt.

PR: Ja (skrattar till)

H: (Skrattar till) försöker komma ihåg...

PR: Ja ta det lugnt.

H: (Ohörbart) han, för han satt ju och titta ögonen var ju öppna på honom, så han svimma ju inte när jag höll, greppet så mycket, jaa.

F1: Så tar hon båda händerna runt halsen då?

H: Mm.

F1: Och då så säger du, hur blir han liggande då, då?

H: Åh huvudet mot fönstret.

F1: Så har ju du pratat om att, att du ser att han blir blå i ansiktet vilket läge är det?

H: Då ligger han på rygg.

F1: Är det då du ser att han blir blå i ansiktet?

H: Ja.

F1: Håller hon fortfarande kvar händerna då runt halsen?

H: Ja.

F1: Sen har ju du pratat om fradga också.

H: Ja, det såg ut som det i alla fall.

F1: Mm, och då sitter du intill eller?

H: Ja.

F1: När, håller hon fortfarande kvar händerna när, när fradgan kommer?

H: Det tror jag hon hade.

F1: Vad gör Gert för något då?

H: Ja han gör ingenting.

F1: Ingenting?

H: Nej.

F1: Vad kommer det sig?

H: Det vet jag, det kan inte jag svara på.

F1: Jag tycker det är jättekonstigt för mig att om du, han går fram mot dig, eller nej förlåt nu sa jag fel, du går fram mot honom och tar ett...

H: Mm.

F1: Strypgrepp han gör inte ens motstånd då säger du, beror det på att han är rädd för dig kanske?

H: Nej det vet jag inte det behöver han ju inte vara heller, nej jag vet inte.

F1: Camilla vad gör hon i det här läget?

H: Nej, hon gör väl inte så mycket, jag har för mig att jag sa åt henne och, blunda, vända sig om istället så hon slipper se det.

F1: I vilket skede säger du åt henne det?

H: Ja det är när Gert är blå, det var ingen vacker...

F1: Vad säger...

H: Syn.

F1: Vad säger du då?

H: Nej jag sa till Camilla och, bättre att du vänder dig om så du slipper se det, för hon rörde ju aldrig honom ändå, eller någonting hon...

F1: Säger Linda någonting då?

H: Inte vad jag minns.

F1: Om du nu bara ville skämta med Gert eller skrämma honom nu som du säger nu då, varför låter du Linda hållas då?

H: Jag vet inte, det är ju inte mitt ansvar heller, vad andra gör.

F1: Hur menar du nu?

H: Jag och Camilla har ju gått emellan dem två, flera gånger tidigare innan det här hände, och ja (ohörbart)...

F1: Gert är en vän till er ni har känt varandra många år, han låter er att ni, ni har ingenstans och bo ni får bo hos honom, och du ser hur en person först misshandlar honom tidigare på

dagen så han blir medvetslös, sen tar han, sen ser du en person som tar strypgrepp som du berättar i varje fall nu...

H: Mm.

F1: Tar ett strypgrepp på honom och han blir blå i ansiktet det kommer fradga, och du har sagt tidigare att han blir blå, han håller på och dör...

H: Mm.

F1: Och du gör ingenting.

H: Nej.

F1: Du är med på det här?

H: Nej.

F1: Hade ni gjort upp om det här?

H: Nej, nej, det är ingen tanke på att någon ska dö.

F1: Nej men varför gör du ingenting då?

H: Nej jag vet inte, jag var avtrubbad, full.

F1: Nej jag förstår inte vadå vet inte?

H: Nej men jag orka inte, man orkar inte bry sig, så ja det är ju inte mitt ansvar och, sära på folk hela tiden.

F1: Om du ser att en person som du har sagt tidigare du säger att han är blå och det kommer fradga och du säger att han håller på och dör...

H: Mm.

F1: Har du sagt tidigare...

H: Mm.

F1: Och det är inte ditt ansvar, och hjälpa någon?

H: Nej jag var rätt less på allt gap och så, jag varken hjälpte henne eller, förhindra.

F1: Varför gör inte Camilla någonting då?

H: Jag vet inte för hon ser inte.

F1: Hon vet ju vad som händer.

H: Ja, ja, jo, jo.

F1: Eller hur?

H: Ja, nej jag vet inte om hon (ohörbart) inte våga eller om, var chockad, jag vet inte.

F1: Vem skulle hon vara rädd för?

H: Ja det vet jag inte.

F1: Nej, är hon rädd för dig?

H: Nej.

F1: Ska hon vara rädd för dig?

H: Nej.

F1: Ska hon vara rädd för Linda?

H: Nej hon, alltså det är väl ingen som ska vara rädd för någon egentligen eftersom...

F1: Och du är inte...

H: Umgås.

F1: Rädd för Linda?

H: Nej.

F1: Vad säger du om det här nu?

H: Va?

F1: Vad säger du om det här vi pratar om nu?

H: Vad jag säger om det?

F1: Mm.

H: Ja jag vet inte vad jag ska, vad ska man säga?

F1: Sen flyttas ju kroppen...

H: Mm.

F1: Vem bestämmer var, var ni ska göra av kroppen hur går diskussionerna hur pratas det om?

H: Det kommer jag inte ihåg faktiskt vem som bestämde vad men jag, så här i efterhand så är det ju, ganska onödigt.

F1: Vilket då?

H: Ja och flytta på honom överhuvudtaget?

F1: Mm men just då vid det här tillfället hur resonera ni?

H: Ja det, ja det vet jag inte faktiskt, men Linda säger i alla fall att det var hon som gjorde det

och hon tar på sig skulden...

F1: Mm.

H: Så jag vet inte om hon ville att han skulle in i badrummet eller inte, eller om det är jag som föreslår det, det vet inte jag.

F1: Fast försök och minnas efter hur det egentligen var så vi inte gissar nu, försök och tänka efter vem bestämde att kroppen skulle flyttas? Och hur gick resonermangen?

H: Nej jag kommer inte ihåg.

F1: Du har i tidigare förhör berättat att, du bär Gerts fötter...

H: Mm.

F1: Och du har sagt att Linda bär på överkroppen.

H: Ja i armarna.

F1: Men det stämmer inte med vad Camilla berättar, hur var det egentligen hur bar ni? Vem bar vad?

H: Va? Nej alltså det, jag bar i fötterna Linda bar i armarna, ja, det var, det kommer jag ihåg faktiskt så att det.

F1: Fast Camilla säger något annat.

H: Ja vad skulle det vara?

F1: Är du bestämd på det här, om du tänker till eller gissar du?

H: Nej jag minns att jag bar han i fötterna, och Linda höll i armarna.

F1: Och Camilla då?

H: Hon bar inte alls.

F1: Bar hon inte alls?

H: Nej, det kan jag inte minnas, nej.

F1: Hur länge ligger Gert i vardagsrummet innan ni bestämmer er för att flytta honom?

H: Äh, inte länge vad jag, kan tänka mig, jag var rätt snurrig i huvudet just då, men jag har för mig att det blir ju ganska omgående.

F1: Ungefär i tid, ungefär jag förstår att du inte kan säga exakt men ungefär?

H: Några minuter kanske.

F1: Förlåt?

H: Några minuter, kan jag tänka mig, för sen ville ju Linda laga mat, jag kommer inte ihåg

om hon gjorde det eller inte.

F1: Vad laga hon för mat då?

H: Det minns jag inte om hon gjorde det men jag kommer ihåg att hon ville ha, hon var, ville kaka hamburgare och pommes frites, sen kommer jag inte ihåg om hon tillaga något eller inte.

F1: Hade Gert på sig sina glasögon? När du gick fram och skulle strypa honom?

H: Nej jag ströp inte han jag höll bara.

F1: Ett grepp runt halsen ursäkta jag sa, men ett grepp, när du höll ett grepp runt halsen?

H: Jag vet inte för han tog ju av sig glasögonen, när Linda slog på honom.

F1: Mm.

H: För han är, var alltid rädd om glasögonen så han tog aldrig av dem, jag vet inte om dem var på, han brukar alltid ha glasögon på sig så att.

F1: Du vet inte?

H: Nej jag kan inte säga till hundra procent men han brukar alltid ha dem i alla fall på sig.

F1: När han ligger i duschen har han inte glasögonen på sig.

H: Okej, nej då har han väl tagit av sig dem.

F1: Han kan ju inte ha tagit av sig dem om han blev medvetslös.

H: Nej men då, hade han väl tagit av sig dem innan, för jag vet att han tog av sig dem när Linda slog på honom, då kanske han inte satte på sig dem något mer sen.

F1: Camilla och Gert var dem osams under tiden som ni bodde där så att man, det blev något handgemäng?

H: Nej.

F1: Tänk till nu.

H: Alltså (ohörbart) att dem skulle slå på varandra eller? Det, jag vet att dem gapa på varandra, någon gång.

F1: Mm men nu menar vi inte att man munhuggs med varandra, att man rör på varandra man brottar ner varandra, man slår på varandra det menar jag med handgemäng?

H: Men det har inte jag sett.

F1: Har du inte?

H: Nej, när skulle det här ha skett då? Samma dag eller?

F1: Berätta först om du minns det eller inte?



H: Nej jag minns att dem gapa på varandra, några gånger men handgemäng det.

F1: Camilla har själv berättat i förhör att hon brotta ner Gert flera gånger under den här tiden som ni bodde hos honom.

H: Åh fan, ja.

F1: Så det var ju inget mysigt under dem här dagarna som ni bodde, ni hade ju ingen trevlig stämning förmodar jag då, det låter ju inte som det eller hur?

H: Nej det är det ju inte jag (ohörbart) alltså, det gick åt många dunkar hembränt, kan, så, minnet är ju inte på topp men att dem har, har handgemäng det kommer jag inte ihåg, så men, säger hon att hon har gjort det så.

F1: Men har du sett något handgemäng?

H: Nej jag har inte sett det, i alla fall inte vad jag minns.

F1: Ni bär ju in Gert i duschen...

H: Ja.

F1: Går du tillbaka någon gång och kollar hans tillstånd?

H: Ja jag kollar pulsen.

F1: När då?

H: Det vet jag inte när det är.

F1: Varför gjorde du det?

H: Jag vet inte jag hoppas att, ja att han levde men jag kände ingenting.

F1: Du har ju redan sagt att han dog därinne att han kom, att han var blå att han var död.

H: Jo men...

F1: Och Camilla gjorde återupplivningsförsök och allt det gick ju inte...

H: Nej.

F1: Det har ju du redan berättat.

H: Ja, ja, men jag gick in ja, kände i fall men det var...

F1: Vem sa åt dig och göra det?

H: Det var ingen tror jag.

F1: Tänk efter?

H: Kan det vara Camilla? Nej jag kommer inte ihåg vem (ohörbart)...

F1: För någonting gör ju att du går tillbaka in i duschen eller hur?

H: Ja, ja, ja.

F1: Ja.

H: Nej jag hoppas väl att han skulle vara vid liv.

F1: Är det någon som säger det?

H: Att han lever? Nej.

F1: Camilla berättar ju själv att hon är på toaletten och så kommer hon ut och berättar för dig och Linda för hon säger han lever.

H: Ja det vet jag inte, för det sa du i förra...

F1: Mm.

H: Förhöret.

F1: Mm.

H: Men det är ingenting jag kommer ihåg, och han, levde ju inte när vi bar in han i badrummet.

F1: Hur vet du det?

H: För han pissa och sket ner sig, och det var ja...

F1: Vad betyder det?

H: Äh alla organ la väl av kan jag tänka mig.

F1: Och ändå går du in och kollar pulsen?

H: Ja för lever han då kan man ju ringa ambulans, men jag hade svårt och tänka mig att han lever.

F1: Vad säger du, du går in för då kan man ringa ambulans, du sitter intill Linda när hon håller ett grepp runt halsen och du gör ingenting.

H: Nej.

F1: Tycker du att det är okej att hon gör det här?

H: Nej men det är ju inte upp till...

F1: Hade ni...

H: Mig.

F1: Bestämt det här innan?

H: Nej, nej.

F1: Hade ni planerat det här?

H: Nej, hade jag vetat vad som skulle ske så hade jag, gått för länge sen därifrån.

F1: Camilla har även berättat i förhör att...

H: Hon har haft tankar i flera dagar och ha ihjäl han.

F1: Vad sa du nu?

H: I förra förhöret sa du det att, det hade kommit fram att Linda hade, planer på att ha ihjäl han flera dagar innan det här.

F1: Camilla säger i förhör att du har sagt till henne, att du har hört när Gerts struphuvud krossades, för du hörde kraschande ljudet.

H: Ja, ja jo, det stämmer, alltså jag har inte hört, tyckte det lät konstigt.

F1: Hur lät det berätta?

H: Det lät som någonting gick sönder, nej exakt det.

F1: När berätta du det för Camilla?

H: Vet inte äh några dagar efter (ohörbart)

F1: Jaha några dagar det var inte i lägenheten då?

H: Jo det kan det väl lika gärna ha varit.

F1: Men minns du eller minns du inte?

H: Nej jag minns inte.

F1: Du minns inte?

H: Men jag vet, jag minns att jag har sagt det till henne men inte när, för det kommer jag ihåg att jag har sagt.

F1: Nu pratar vi om det här strypgreppet men tidigare har du slagit Gert någon gång?

H: Mm.

F1: När då?

H: Äh, när var det, oktober tror jag november, jag tror det var, jag var på rymmen då.

F1: Vad hände då?

H: Nej han börja tjafsa med Camilla och ja, betedde sig illa och hota henne och så där, och jag sa åt honom flera gånger och lägga av med det då sa han att jag inte skulle lägga mig i eftersom dem har ett förflutet som sju år tillsammans och bla, bla, bla och han fortsatte skrika

otrevliga saker mot henne så jag klappa till honom tre gånger.

F1: Med knuten näve eller flat hand.

H: Med knuten.

F1: Har du slagit Gert vid några fler tillfällen?

H: Mmm nej, inte vad jag, nej.

F1: Kvällen innan den 12 mars...

H: Ja.

F1: Är ni alla fyra i lägenheten då?

H: Det (ohörbart) det antar jag väl.

F1: Tänk efter det här är ju kvällen innan, det finns uppgifter i förhör att ni var nere och försökte köpa pizza bland annat om du kommer ihåg vad som hände sen där?

H: Ja jag var, vad heter det? Jag och Gert gick ner till pizzan...

F1: Mm.

H: Och han prata med Jimmy i telefon men han fick inte krita så vi gick upp igen.

F1: Mm efter det var ni hemma i lägenheten sen alla fyra?

H: Ja det tror jag väl.

F1: Var det så?

H: Det är vad jag kan tänka mig jag vet inte att vi.

F1: Hade ni något besök då, någon mer som kom och besökte lägenheten?

H: Mmm ja, äh jag tror Sebbe var där någon dag med sin tjej.

F1: Var det just den här kvällen innan menar du eller vad...

H: Nej det vet jag inte.

F1: Du säger någon dag.

H: Ja någon dag.

F1: Men nu pratar vi om kvällen den 12 mars...

H: Mm.

F1: Efter det att ni varit på pizzerian?

H: Jag vet att pizzagubben var och ringde på dörren i alla fall någon gång.

F1: Mm var det den här kvällen eller...

H: Det vet jag inte...

F1: Var det...

H: Vilken kväll det var.

F1: Nej, men nu pratar vi bara om den 12 mars på kvällen.

H: Mm.

F1: Var ni hemma i lägenheten ni fyra då?

H: Jag antar det men jag kan inte.

F1: Hade du och Camilla och Linda någon överenskommelse på kvällen, någonting som ni diskutera eller skulle göra?

H: Nej.

F1: Det här är alltså kvällen innan.

H: Nej inte vad jag kommer ihåg.

F1: Camilla berättar ju i förhör att ni, du och Linda ni tisslar och tasslar lite med varandra ganska mycket.

H: (Ohörbart)

F1: Vad gäller det?

H: Nej det har jag inget minne av.

F1: Du har inte det?

H: Nej.

F1: Hade ni någon överenskommelse?

H: Nej.

F1: Någonting som skulle hända eller ske eller något?

H: Nej.

F1: Då kan man ju se sms som skickas mellan er tre, tre den här kvällen 12 mars, 21:25 skickar Linda ett sms till Camilla där det står så här han sitter redan och skriver på mobilen 21:28 skickar Lindas telefon till Andreas telefon han sitter redan och skriver på mobilen alltså samma meddelande till dig också, 21:29 Andreas telefon till Lindas telefon okej börjar du minnas tillbaka nu?

H: Nej.

F1: 21:29 Lindas telefon till Andreas telefon en ledsengubbe två prickar och ett bakvänt ledsengubbe 21:30 Camillas telefon till Lindas telefon okej men han spelar väl musik 21:30 Lindas telefon till Camillas telefon man vet ju inte om han skriver med någon 21:31 Camillas telefon till Lindas telefon nej men vi avvaktar just nu 21:32 Lindas telefon till Camillas telefon oki vad handlar det här om?

H: Ja det har jag inte någon aning om?

F1: Vad är det ni ska göra? Det är ju ni tre som har en överenskommelse mellan varandra...

H: Nej jag har inte någon...

F1: Meddelandena går mellan er tre.

H: Ja men vad fan var vi den kvällen då?

F1: Han sitter redan och skriver på mobilen vem menas det då?

H: Det vet jag ju inte.

F1: Ja men du svarar ju okej, för det är din telefon.

H: Jag har inget minne av det där.

F1: Inte någonting av det här?

H: Nej, och jag vet inte vad det handlar om heller.

F1: Nej men vi avvaktar just nu.

H: Ja det kan man ju tolka vad som helst.

F1: Vad ska ni avvakta? Ja men berätta?

H: Men det vet jag ju inte, men jag vet...

F1: Vad ska ni avvakta med?

H: Det vet jag inte, nej för och hålla på och planera något sådant det hade jag inte varit med på i så fall.

F1: Vad menar du sådant?

H: Ja om, ja om jag visste att han skulle dö så hade jag ju inte varit på plats.

F1: Ja fast du gjorde ju ändå inget när Linda och du satt intill och Linda tog ett stryppgrepp på honom så gjorde ju du inget som du har berättat, att Linda tog ett stryppgrepp i varje fall, så gjorde ju inte du någonting.

H: Nej och det är ju inte brottsligt heller.

F1: Du hjälpte ju inte Gert någonting du kunde ha avbrutit.

H: Jag hjälpte inte någon, för jag har ingen lust och sitta, sitta inne något mer så att jag, vill inte ens beblanda mig.

F1: Rättsläkaren Peter Gudmansson har skrivit dödsorsak på Gert då, undersökningsfyndet talar starkt för att dödsorsak varit tryckvåld mot halsen med åtföljande kraft i cirkulations och andningshinder, talar starkt för att dödsfall var till följd av annans persons handavverkan, sen finns det några fler skador på Gert som du ska få berätta vad dem kan ha kommit ifrån, överhudsavskrap vänster sida av hals, talar starkt för att det har uppkommit genom trubbigt kantat våld, talar möjligen för att ha uppkommit genom nagelklösning, kan vara avvärjningsskador men kan även ha uppkommit i samband med stryppgrepp, vet du hur den skadan kan ha kommit till?

H: Alltså var det, nagelskrap? Nej det vet jag inte.

F1: Överhudsavskrap i hårbotten och underhudsblödning i hårbotten och i pannan talar starkt för att det har uppkommit genom stöt mot alternativt slag med hårt trubbigt föremål.

H: Vadå i huvudet?

F1: Hårbotten och i pannan.

H: Det vet jag ingenting om, kan det ha uppkommit efteråt eller?

F1: Inte efter att en kropp dör så kan det inte ha uppkommit.

H: Mhm.

F1: Det kommer inga blåmärken efter att en kropp dör.

H: Då måste det väl ha kommit när, han vart slagen medvetlös då.

F1: Underhudsblödning i ögonregionen på höger kind överläpp och utseendet av skadorna i ögonregionen höger kind och överläpp, talar möjligen för att det har uppkommit av slag med knuten näve, skadorna på axlar talar för att det har uppkommit av tryck eller stöt, har du någon förklaring på det här?

H: Nej.

F1: Underhudsblödning på hakan armarna och höger lår talar starkt för att det har uppkommit genom trubbigt våld i form av tryck eller stötar, utseendet av höger handled det finns en missfärgning och vänster överarms utsida, missfärgning talar möjligen för att det har uppkommit genom grepp av annan person.

H: Jag vet inte jag har ju inte klappat, till honom, så det där måste ha uppkommit när Linda sopa på honom.

F1: Vi pratar ju om grepp av annan person står det här, höger handled missfärgning och vänster överarms utsida missfärgning, talar möjligen för att det har uppkommit genom grepp av annan person kan det ha varit någon förklaring på någonting som har hänt på dagen, kan du förklara det?

H: Men det är ju, alltså på dagen jag var ju inte ens där på dagen.

F1: Eftermiddag från det du kom till lägenheten då om jag säger så då?

H: Nej då har det inte hänt, alltså ja dem tjafsa ju, Linda och Gert, men ja jag vet ju att hon slog på han några gånger men, hållit något grepp det, har jag inte sett.

F1: Har du gjort det?

H: Nej.

F1: När ni är där i lägenheten på eftermiddagen är det någon som städar på något sätt?

H: Jaa, Gert och Linda städar när vi är iväg och handlar.

F1: Mm men när ni kommer tillbaka, är det någon som städar då?

H: Inte vad jag kommer ihåg i alla fall.

F1: Inte?

H: Nej jag satte mig och drack öl, så.

F1: Det finns uppgifter att det är någon som torkar golv.

H: Ja det stod ju en skurhink och mopp i vardagsrummet tror jag, men det var ju efter att dem hade städad när vi var borta.

F1: Mm men har du sett någon...

H: Och städad efter?

F1: Som har städad ja?

H: Nej, inte vad jag kommer ihåg.

F1: Och du säger ju att, Gert skiter ner sig har ju du pratat om, var gör han det någonstans?

H: När han ligger på madrassen.

F1: Jaha är det någon som städar undan det?

H: Nej madrassen ligger ju kvar, vi bar in han i badrummet bara, nej jag, jag vet att det ligger ett täcke i, tvättmaskin i alla fall, har jag för mig.

F1: Hur hamna det där då?

H: Det vet jag inte.

F1: Hur vet du det då att det ligger ett där?

H: För det sa du i förra förhöret...

F1: Mm...

H: Så jag vet...



F1: Men du vet inte hur det hamna där?

H: Nej, men då måste det ju ha varit, för jag tänkte om den ligger där då kan det lika gärna vara att någon har städat efteråt...

F1: Men har du...

H: Också.

F1: Sett att någon har städat?

H: Nej det har jag inte gjort.

F1: Har du städat?

H: Nej jag har inte städat men jag har sett att hinken och moppen stod i vardagsrummet i alla fall, längst väggen.

F1: Din telefon ringer upp Lindas telefon 18:59 det är ett samtal på 208 sekunder, vad vill du henne då?

H: Det vet jag inte.

PR: Vilken dag är det?

F1: 13:e.

PR: 13:e.

F1: Ursäkta...

PR: Mm.

F1: Det kanske inte jag sa, 13 mars klockan 18:59 samtal på 208 sekunder.

H: Jag vet inte alltså det, det samtal jag hade med henne det, bara det jag minns att, som är kort det är när hon säger att kom inte hit.

F1: Ja men ni hade ju, ni hade ju redan kommit överens där då, varför skulle hon säga så för, vad vill du henne när du ringer då?

H: Jag vet inte.

F1: Nej men du måste ju veta det är ju 208 sekunder, det är ju inget kort samtal.

H: Nej men det är ju flera samtal för...

F1: Ja men...

H: (Ohörbart)

F1: Vi pratar om det här...

H: Jag minns...

F1: Samtalet nu.

H: Jag minns inte.

F1: Vad vill du henne?

H: Det vet jag inte heller.

F1: Är det du som ringer?

H: Det vet jag inte heller, jag har inget minne.

F1: Du har tappat minnet totalt?

H: Ja jag gör det när jag dricker ja så det är inte mycket jag minns, eftersom det är sådana mängder man dricker också.

F1: Du har ju pratat om att Linda har skadat Gert på något sätt den 13 mars, finns det någon annan gång under tiden som ni har bott där som hon har skadat Gert vad du vet?

H: Inte vad jag minns, men det kan väl ha hänt för det var ju rätt bråkigt hela tiden.

F1: Ja men är det någonting du minns?

H: Nej det är ingenting jag minns.

F1: 9 mars får ju ni skjuts du och Gert får skjuts av Jamilla från Kopparberg hon skjutsar hem er, kommer...

H: Mm.

F1: Du ihåg det här?

H: Ja.

F1: Då berättar ju Gert, att det har varit bråk mellan han och Linda, minns du det nu?

H: Mm, ja inte ordagrant men jag vet att dem prata om någonting, och att hon skjutsade oss, någon (ohörbart)

F1: Vad skulle ha hänt då, då?

H: Vilken dag var det där?

F1: Som hon skjutsa er?

H: Ja det var väl några dagar innan va?

F1: Den 9:e ja.

H: Ja det var väl samma dag jag åkte in på akuten, ja det var ju...

F1: Kommer du ihåg det här?

H: Nej inte att han säger att äh, han och Linda har bråkat.

F1: Det är ingenting du vet någonting om?

H: Nej jag satt i baksätet och rökte cigarett.

F1: Och Gert har inte berättat något för dig och du har inte sett någonting menar du?

H: Nej inte vad jag kan minnas.

F1: Lisa?

F2: Nej.

F1: Inga frågor, jag ska, innan Advokaten ska få någon fråga så ska jag bara gå ut och höra om Åklagaren har någon fråga...

H: Mm.

F2: Mm.

F1: Så tar vi en liten paus och klockan är 14:56.

PAUS (04:39-01:08)

F1: Då är klockan 14:58 och vi återupptar förhöret...

H: Jaha.

PR: Vi förstod det (skrattar till)

F1: Har du några mer frågor?

PR: Nej.

F1: Du har inga frågor alls?

PR: Nej.

F1: Har Andreas har du någonting mer Andreas som du känner att du vill berätta som inte jag har kommit på och som du känner att, du vill förklara på något vis?

H: Inte vad jag kommer på men det, har varit så mycket alkohol och, så man rör ju ihop alltihop, men nej inte vad kommer på.

F1: Då är klockan 14:59 och då avslutar vi förhöret.



Polisen

539

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-07-07

Förhör påbörjat

13:10

Förhör avslutat

15:21

Förhørsplats

Polishuset i Örebro

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

LK

Berättelse

*Band 8237*

**FL = Förhørsledare Gunilla Sköld**

**FL2 = Förhørsledare Sven-Olov Carlsson**

**MT = Andreas Elander**

**A = Försvarsadvokat Peter Rader**

FL: Klockan är 13.10. Vi ska ha förhör med Andreas Elander i K305698-17. Det är den 7 juli 2017. Förhørsledare är Gunilla Sköld och Sven Olov Carlsson. Närvarande i förhörsrummet är även Peter Rader som är advokat och du Peter får ställa dina frågor när vi är klara

A: Ja

FL: Andreas, den 13 mars när ni lämnade lägenheten, vad tog du med dig för nåt?

MT: Jaa... det vet jag inte

FL: Tänk till

MT: Handskar

FL: Och mer då?

MT: Ja, sen är det inget mer

FL: Varifrån tog du dom här handskarna?

MT: Från flyttkartongen

FL: Och var stod flyttkartongen då?

MT: Sovrummet

FL: Hur många handskar var det?

MT: Jag vet inte, om det var fem eller sex par eller fyra par

FL: Varför tog du med dig just dom?

MT: Det var ju dom jag hade på mig

FL: Var det dom du hade på dig? Men vad kommer det sig att dom ligger i flyttkartongen då?

MT: Vilka då?

FL: Handskarna

MT: När då? Nu?

FL: Du hämtade dom från flyttkartongen och lämnade lägenheten säger du?

MT: Nej jag tog dom från början från flyttkartongen. När sen allt hade hänt, då tog jag med mig dom

FL: Mm och när du tog med dig dom, var låg dom då?

MT: Jag vet inte, jag hade väl på mig dom

FL: Om det var fem stycken, fem till sex stycken, hade du på dig alla fem till sex stycken då menar du?

MT: Nej men dom ligger ju kvar i kartongen

FL: Ja men du säger ju att när du lämnade lägenheten då tog du med dig fem till sex stycken

MT: Nej, fem till sex stycken låg i kartongen

FL: Som du tog med dig från sovrummet till vardagsrummet, är det, det du menar?

MT: Nej jag tog ju på mig ett par och sen hade jag ju dom på mig

FL: Mm

MT: Så det enda jag kan tänka mig att jag tog ner från lägenheten, det är handskarna i så fall

FL: Mm och vilka handskar? Om vi tar det från början då

MT: Dom jag hade på mig

FL: Bara dom du hade på dig?

MT: Ja... det... det tror jag

FL: Hur många var det då?

MT: Ett par

FL: Ett par. Och när, du säger att du tog med dig dom, var hade du dom då? Hade du på dig dom hela tiden du var i lägenheten menar du eller?

MT: Nej i jackfickan eller byxfickorna

FL: Mm men när du tog med dom, var låg dom då? När du slutade använda handskarna, vad gjorde du av dom då?

MT: I lägenheten eller ute?

FL: I Lägenheten

MT: Det vet jag inte

FL: Du hade ju på dig handskarna, förstår inte du vad jag menar Andreas?

MT: Jo jag hade på mig handskar i lägenheten

FL: Ja och när tog du av dig handskarna?

MT: Det vet inte till hundra procent

FL: Nej men vad tror du då när du, vad minns du?

MT: Jag vet att Linda kasta ett par vita handskar på Gert, på kroppen när han låg i duschen... och ja...

FL: Mm

MT: En vante brädes väl upp och spola i toalett... jag vet inte. Det är lite suddigt

FL: Ja men försök tänkt till nu, du hade på dig ett par handskar, när du tog, när du tog av dom, tog du av dom nån gång eller kanske hade du dom hela tiden på dig

MT: Det är det jag inte kan svara, jag vet inte

FL: Du vet inte?

MT: Nej, jag var så pass berusad så jag har minnesluckor men jag har ju tänkt mycket och försöka komma på

FL: Mm hur var det då, då? Vad är det du minns då?

MT: Nej jag minns att jag satte på mig handskar, Linda tog ett par och sen efter det Linda kastade av sig handskarna på Gert när han ligger i duschen

FL: Mm

MT: Sen vet jag inte till hundra procent vad jag gjorde med mina

FL: Du vet inte?

MT: Nej jag har för mig att jag kasta dom där mobilen låg slängd  
FL: Vad sa du nu? Alltså har du kastat dina handskar i lägenheten där?  
MT: Nej alltså när vi lämna lägenheten  
FL: Mm men om vi bara finner oss nu i lägenheten  
MT: Okej  
FL: Vi går inte vidare, nu är jag fortfarande kvar i lägenheten. När du haft på dig dina handskar, var la du dom då?  
MT: Det vet jag inte, det är sant, jag minns inte. Jag minns att vi bar in Gert och Linda slängde av sig sina handskar och jag tror att nån elda upp en vante, det är jag sss... ja, kan vara  
FL: Vem var det då som eldade upp den då?  
MT: Det vet jag inte  
FL: Vet du inte?  
MT: Jag minns att det brann i vad heter det? Handfatet  
FL: Vilket handfat?  
MT: I badrummet  
FL: I badrummet  
MT: Jag tror, ja  
FL: Ja men vad har du för minnesbild? Vem gjorde det då?  
MT: Det vet jag inte  
FL: Hur vet du att det var nåt som eldades upp där då?  
MT: För jag minns att det brann i handfatet  
FL: Hur vet du vad det var som eldades då?  
MT: För att, vad heter det? Spola ner en, ja den var halvt brunnen vanten, toaletten  
FL: Vem gjorde det?  
MT: Kan, kan ha varit jag, jag vet inte  
FL: Du vet inte?  
MT: Jag minns inte  
FL: Men du vet att nån spola ner den? Men du vet inte vem?  
MT: Nej, det var rörigt  
FL: Dom handskarna du hade på dig, vad gjorde du av dom då?  
MT: Det kanske var dom som brann eller men jag har för mig att jag kastade dom utomhus. Tillsammans med telefonen  
FL: Tidigare i förhör har du sagt att du spolade ner dom i toaletten, stämmer inte det då?  
MT: Jo det är ju det jag har för mig att en vante brann och åkte ner i toan  
FL: Mm och den andra då?  
MT: Det vet jag inte, det är ju den jag kastat ute i så fall. För att jag minns inte vad heter det? Allting i lägenheten  
FL: Vad kommer det sig att du inte gör det?  
MT: Jag var bra full  
FL: Ja men så full var du ju inte för du gick ju och knalla och du pratade ju i telefon. Och du har ju pratat med olika personer och dom uppfattade ju inte dig som speciellt full  
MT: Nej jag låter inte full men jag var, jag minns inte ens att vi var på affären och köpte ett sexpack  
FL: Nej fast du kan ju ta dig framåt, eller hur? Du har ju gått en bit  
MT: Ja  
FL: Mm.  
MT: Jo men jag vet inte, jag spolade ner en vante då  
FL: Dom här vantarna som du kastade utomhus då, hur många var det?  
MT: Tror det var ett par  
FL: Och varifrån tog du dom då? Som du kastade utomhus  
MT: Är det dom där vita så är det ju från kartongen

FL: Gick du och hämta från kartongen? Ja, är det nån som använt dom handskarna som du kastade utomhus?

MT: Nej det tror jag inte

FL: Varför tog du med dom då?

MT: Jag vet inte, jag hade väl panik eller nåt

FL: Ja men vad tänkte du?

MT: Jag tänkte inte alls. Då hade jag ju inte suttit här ifall man hade använt hjärnan

FL: Ja men svara istället

MT: Men jag vet ju inte. Jag tror i alla fall att det var dom jag använde som jag...

FL: Som du kastade och tog med dig?

MT: Du tror att det var dom du använde?

FL: Ja

MT: Fanns ingen mening med att hämta ett par nya och sen...

FL: Men på platsen där ni har kastat dom så finns det fem stycken handskar

MT: Va'? Tog med hela förpackningen. Det är ju det jag inte ens minns. Jag vet att jag kasta nå' handskar och telefon, bankdosa

FL: Kastas allt på samma ställe?

MT: Nä. Handskar, mobil och bankdosan är relativt nära varann tror jag

FL: Vart, vem var det som kasta vart?

MT: Jag tog dom och kasta dom

FL: Vad tog du?

MT: Mobilen, handskar och bankdosa

FL: På samma ställe?

MT: Ja, jag tror det eller om vi gick en bit och så kasta jag en sak åt gången eller så kasta jag allt på en gång, jag vet inte

FL: Hur bar ni dom här sakerna från lägenheten då?

MT: Det vet jag inte, vi hade väl handskarna i jackfickorna

FL: Är det vad du minns?

MT: Nej, det... jag antar att jag hade det. Det är inget jag minns. Jag minns inte ens när vi gick därifrån

FL: Mobiltelefonen då? Vem tog den?

MT: Vet inte, jag har i alla fall kastat den

FL: Ja men vem tog mobiltelefonen?

MT: Ja, säg att det är jag

FL: Men säg att det är du? Du ska inte, det är ju det vi pratade om förut Andreas

MT: Mm jag tänker inte sitta och hänga ut folk

FL: Nej men det är viktigt att sanningen kommer fram, eller hur? Och det måste ju överensstämma med vad andra har sagt i förhör

MT: Jo, jo men jag alltså, jag vill inte sätta nån annan i... men är det nån som har erkänt det eller vadå?

FL: Berätta nu vem som tog vad

MT: Ja, jag tog handskarna... mobilen är jag osäker på men bankdosa det... ja det hade ju Camilla

FL: Vad, vem, vad tog Camilla?

MT: Ja, bankdosan

FL: Mm och kontokortet då?

MT: Mm

FL: Vem tog det?

MT: Eem hon också

FL: Du menar, när du säger hon, menar du Camilla?

MT: Ja, ja, hon har väl erkänt allt, hoppas jag, för...

FL: Och mobilen då, varifrån i lägenheten tog du mobilen?

MT: Det vet jag inte  
FL: Du vet inte?  
MT: Men den brukar ligga på den där röda backen, vid askkoppen och det... brukar den ligga  
FL: Dom här handskarna som vi pratar om nu, hitta ju polisen och då låg dom i en påse, vad är det för påse?  
MT: Det vet jag inte  
FL: Det vet du inte?  
MT: Nej  
FL: Du har inget minne av?  
MT: Nej, jag minns ingen påse  
FL: Varför tog du handskarna?  
MT: Ja, bra fråga. Det vet jag inte  
FL: Ja men tänk efter, av vilken anledning skulle du ta med dig handskarna när du lämnade lägenheten?  
MT: Ja, det verkade smart just då men det var väl ingenting... det var väl bara idiotiskt. Jag vet inte hur jag tänkte. Hade lite panik tror jag  
FL: Varför hade du panik?  
MT: En kille dör och så har man precis kommit ut också, det är klart att tankarna snurrar rätt mycket i huvve' och så får man ja, jag vet inte hur jag tänkte  
FL: Varför tog ni Gerts mobil?  
MT: Ja, jag vet inte  
FL: Hur tänkte du?  
MT: Ja jag tänkte, jag såg grejerna så kasta jag dom  
FL: Mm varför tog du, varför tog du med dig mobilen?  
MT: Det har jag inte gjort  
FL: Du har inte gjort det? Bankdosan då?  
MT: Nej, jag vet inte ens hur en sådan funkar  
FL: Hur reagerade du när du fick se grejerna då? Hur resonerade ni?  
MT: Nej jag tog dom och kasta dom  
FL: Ja men hur reagerade ni?  
MT: Reagera?  
FL: Mm varför ska du kasta dom för?  
MT: Ja men jag kan ju inte...  
FL: Kan ni inte gå tillbaka och lämna tillbaka dom? Det var ju inte era grejer  
MT: Nej för... polisen var ju på väg dit  
FL: Hur visste du det?  
MT: För när vi lämnade lägenheten stod ambulansen redan på gården  
FL: Mm, ja men vad gjorde det då om ni går och lämnar tillbaka hans grejer?  
MT: Ja då vill man ju... ja det hade väl varit det bästa men...  
FL: Ja men hur resonerade ni då?  
MT: Nej jag hade ingen lust att åka in så... hoppa över den biten  
FL: Du sa att Linda kastade sina handskar på kroppen  
MT: Mm  
FL: När var det då?  
MT: Det var när vi hade... vad heter det? Burit in han i duschen och sen i och med att Camilla säger att, när hon tyckte att nånting hördes från han, så gick Linda in igen och satte händerna runt halsen på han och tröck några gånger. Fast jag antar att han redan var död, men så gjorde hon och så tog hon av sig handskarna. Jag stod i badrummet så jag såg ju  
FL: Hur vet du att hon tröck mot halsen?  
MT: För jag stod bakom henne  
FL: Stod du bakom? Av vilken anledning går ni in i duschen igen då?  
MT: Nej, hon går in i och med att Camilla sa att det hördes nåt från Gert och jag vet inte



varför Linda gick in men jag gick efter och kolla vad ja, hon skulle göra, så hon sätter ju händerna runt halsen på han och trycker några gånger till

FL: Mmhm

MT: Och efter det så tog hon av sig handskarna och slänger dom på bröstet på han

FL: Jaha. Vad gör du då?

MT: Nej jag står där. Jag har inte rört han då

FL: Du står och tittar på?

MT: Ja men han var ju redan död

FL: Hur vet du det?

MT: För han var ju helt blå... eem, han hade ingen puls, han hade pissat på sig, ja allt.

FL: Hur vet du att han inte hade någon puls då?

MT: För jag kollade ju det när han låg i vardagsrummet redan

FL: Hur kollade du då?

MT: Eem då kände jag vid halsen, på sidan, ifall han hade och sen andra gången kolla jag i badrummet, då kände jag på handleden. Så att... han var ju redan död

FL: När ni lämnade lägenheten, vad sägs mellan dig, Camilla och Linda då?

MT: Jag är inte hundra men jag, Linda sa ju att hon skulle ta på sig det i och med att det var hon som ja, hade, gjorde... så...

FL: Vadå? Vad menar du nu?

MT: Linda sa att hon skulle ta på sig det där

FL: Vilket då det där?

MT: Mordet

FL: Varför skulle hon ta på sig det?

MT: Ja, i och med att det var hon som ja hade händerna runt halsen på han från början, kort och sen ja, hon flög ju på honom som jag berättade och sen ströp hon honom och hon sa ju att: Ja, jag tar på mig det, eftersom det var jag som gjorde det. Ja vad bra. Då gick vi.

FL: Vad hade ni för överenskommelse du, Linda och Camilla?

MT: Ingen

FL: Ingen?

MT: Inte vad jag minns i alla fall. : Ja det är väl det, att hon skulle ta på sig det, eftersom det var hon som gjorde det

FL: Du säger i förhör såhär: Utan hon skulle säga som det var, förutom att vi var där kom ni överens om det? Då var ju det en överenskommelse

MT: Jaha (ohörbart) Ja det hade ju vart enklast

FL: Vadå menar du?

MT: Men att vi inte var där men... vi var ju där men, ja inte hela tiden

FL: Vad, vad är det du menar nu?

MT: Ja det hade ju vart enklare ifall vi ja... inte hade blivit kopplade till att vi hade vart i lägenheten. För nu sitter man ju ändå anklagad för mord, vilket jag inte har begått (ohörbart)

FL: Men ni hade ju en överenskommelse Andreas

MT: Ja, att hon får ta på sig det hon har gjort

FL: Vad skulle hända annars?

MT: Ingenting

FL: För du säger ju såhär: Utan hon skulle säga som det var förutom att vi var där vad sa du till henne om det?

MT: Nej men det var ju hon som sa att hon inte skulle nämna nånting

FL: Ja vad tyckte, vad sa du till henne?

MT: Nej jag har inte sagt nåt speciellt

FL: Du ville ju att, du ville, jag vill påstå såhär att det var ju som ville att hon inte ska säga att ni var där

MT: Nej men varför säger hon: Kom inte hit, kom inte hit när man ringer till henne

FL: Svara på min fråga istället

MT: Ja men jag har inte tvingat henne till nånting. Verkar ju som att hon sitter och skyller ifrån sig allting

FL: Men då kunde ju du ha varit kvar i lägenheten, eller hur?

MT: Ja men det hade jag ingen stor lust med

FL: Varför hade du inte lust med det?

MT: Nej för då hade man ju blivit... inplockad också

FL: Ja men du hjälpte ju till att flytta Gert

MT: Jo men det är ju en ganska bagatell sak om man ser det hela... så

FL: Du tar ju hans grejer och lämnar lägenheten

MT: Nej jag har inte tagit med mig nånting. Ja, handskar, men det var inte hans heller

FL: Och när du får se vad Camilla har tagit med sig så avyttrar du dom

MT: Ja, jag kasta iväg dom. Ja, det är ju det bästa

FL: Varför drö, varför tog ni med bankomatkortet?

MT: Ja men det vet ju inte jag, det kan ju inte jag svara på

FL: Ja fast du vet ju om det

MT: Nej inte innan

FL: Nej men du fick ju veta det sen när ni gick iväg

MT: Ja då... kasta vi det också

FL: Ja men varför dröjde det så länge innan ni, vad skulle ni ha det till och varför dröjde det så länge innan ni kastade det?

MT: Det vet jag inte, jag hade ju inte det på mig, jag visste inte...

FL: Nej men du fick ju veta det, eller hur Andreas?

MT: Jo, jo

FL: Mm

MT: Men ja, jag kan inte svara på det, jag vet inte

FL: Vad skulle ni med hans bankomatkort till?

MT: Nej jag vet inte, jag har ingen nytta av det. Camilla har ju inte heller nån nytta av det, så... jag vet inte varför det följde med

FL: Har du nåt?

FL2: Ja jag tänkte bara, eftersom du avverkat första sidan här. Vi pratade ju om det med Linda och handskar och då kommer jag tillbaka dit. När tog hon på sig handskar och var?

MT: Hon tog på sig dom när hon satt på sängen

FL2: I vilket skede då?

MT: Innan hon flyger på han

FL2: Så innan allting, när hon och Gert sitter fredligt på, på sängen då, det är då hon tar på sig dom?

MT: Fredligt vet jag inte utan hon har ju klappat på han ett antal gånger hela tiden så att... sitter fredligt, nåä det vet jag inte.

FL2: Ja men det, allt det här hade inte börjat då i alla fall utan det inleds med att hon tar på sig handskar, men då sitter du redan med handskar på, är det så vi ska tolka det?

MT: Ja, för jag ville bara skrämma han

FL2: Ja men varför tar hon på sig handskarna då?

MT: Det vet jag inte

FL2: Var får hon handskarna ifrån?

MT: Hon hämtar väl dom från lådan eller om jag ger henne, det vet inte jag

FL2: Du har inget minne om du ger henne eller inte?

MT: Nej

FL: Men du sa ju förut att du tog med dig fyra till fem handskar från sovrummet

MT: Nej... ja fyra, alltså två par

FL: Men när beslutar du dig för att hämta handskarna då?

MT: Det vet jag inte

FL: Du måste ju veta det

MT: Nej det...

FL: Tänk efter

MT: Jo jag gör så gott jag kan men... har ju druckit i tre månader i sträck så det är ju suddigt alltihopa. Jag vet inte, jag vet i alla fall att handskarna låg i kartongen och ja och sen hade jag på mig ett par

FL: Vad händer i vardagsrummet när du beslutar dig för att gå och hämta handskarna?

MT: Det vet jag inte

FL: Ja men nånting gör att du reser dig upp i vardagsrummet och går och hämtar handskarna, eller hur? Nånting måste ju hända i vardagsrummet då

MT: Hon provocerade mig, Linda

FL: Ja med vadå?

MT: Ja att Gert ljuger om mig och Camilla, han är inte glad att vi har träffats och ja... hon satt och...

FL: Så det var du och Gert som satt och tja... du och Linda som satt och tjafsa då?

MT: Nej Linda satt och vad heter det? Ja, provocera mig. Gert inte gillar det, ja och då blev jag ju förbannad och ja...

FL: Mm vad tyckte du om det Linda sa till dig då? Blev du irriterad?

MT: Ja det är klart

FL: Mm vad sa du till Linda då?

MT: Nej jag sa ingenting

FL: Nej. Vad sa Camilla då?

MT: Det vet jag inte, hon gick på toa sen

FL: Ja men nu är vi i det här, vi går inte fram, nu är vi här, tar vi en sak i taget.

MT: Ja hon sitter och hetsar mig på Gert

FL: Mm vad säger hon då?

MT: Nej typ att han gillar inte alls att jag är tillsammans med Camilla och ja nåt åt det hållet, jag minns inte riktigt ärligt talat, ja...

FL: Hur reagerade du då, då?

MT: Nej jag var sur i och med att han har sagt att han är jätteglad och ja. Jag hade ingenting emot Gert, han var ju schysst

FL: Mm. När du beslutar dig för att gå och hämta handskarna, vad tänker du då, då?

MT: Nej att jag bara ska skrämma han. För han börjar sitta och gapa och skrika att, ja han har inte sagt så och sen erkände han att han har sagt så och... ja, så höll det på fram och tillbaka

FL: Vad är det som gör att du vill skrämma honom då?

MT: Det vet, alltså... det vet jag inte, jag var förbannad

FL: Du var arg?

MT: Mm

FL: Och vad vill du uppnå när du vill skrämma nån?

MT: Ja det vet jag inte, få tyst på han, sluta gapa och skrika

FL: Och vad ska du göra då för att få tyst på han?

MT: Det vet jag inte, jag tänkte att det räcker med skrämma han en det bästa vore att gå därifrån bara

FL2: Ja men, men du, du säger bara att det bästa vore att skrämma honom men om man säger så, då måste du tänka samtidigt såhär, jaha vad ska jag göra för att skrämma honom. Och vad var din tanke avseende det? Hur tänkte du göra?

MT: Det vet jag inte, det är det som är osammanhängande. Tänk inte, det bara, kan inte svara på hur jag tänkte

FL2: Vad gjorde du sen för att skrämma han då?

MT: Satte på mig handskarna, höll han en gång med vänster hand runt halsen och sa åt han att sluta gapa.

FL: Det är ju såhär Andreas du, du sitter ju i vardagsrummet och du är ju irriterad som du säger på Gert

MT: Mm

FL: Och på Linda med

MT: Ja nej, det vet jag inte

FL: Ja men du tjafsa med henne sa du ju, var det inte så?

MT: Nej hon satt och hetsa

FL: Har jag missuppfattat dig? Ja och vad tyckte du om det?

MT: Nej det är klart man blir irriterad, eller ja vart på dåligt humör

FL: Ja, blev du irriterad på Linda också då eller?

MT: Nej för hon sa ju sanningen, vad Gert hade sagt bakom ryggen

FL: Mm och då beslutade du dig för att gå och hämta handskarna?

MT: Det vet jag inte

FL: Varför behöver du dom för att skrämma honom?

MT: Ja det vet jag inte heller. Det är det som är så ologiskt med alltihopa så jag vet inte hur jag tänkt överhuvudtaget

FL: Och så reser du upp dig och går ut från vardagsrummet in i sovrummet, du hämtar handskarna för du visste att dom låg där

MT: Nej inte från början

FL: Nej, när fick du veta det då?

MT: Ja det var, jag bara gick runt och... jag letade inte efter nåt speciellt och så såg jag bara dom

FL: Men när började du leta efter handskarna?

MT: Ja, det var en slump att jag såg dom

FL: När började du leta efter handskarna?

MT: Jag har aldrig börjat leta efter några handskar utan att jag såg dom av en slump

FL: Mm. Såg du dom i det skedet du gick in efter du höll på att tjafsa med Gert?

MT: Ja. Jag vet inte vad jag letade efter men jag visste...

FL: Och då tar du med dig handskar, du tar med dig, hur många par tar du med dig?

MT: Det vet jag inte heller om det är ett par eller två par eller tio par, jag har ingen aning

FL: Ja vi har uppgifter av andra personer i utredningen som är gällande att det är fler än ett par i varje fall. Vad säger du om det?

MT: Ja, eftersom jag inte minns det så kan jag inte förneka det heller eller säga att det stämmer eftersom jag inte minns

FL: Och varför skulle du ta med dig mer än ett par då?

MT: Det vet jag inte

FL: Vem ska ha dom?

MT: Ja tydligen Linda eftersom hon satte på sig dom

FL: Hur får hon dom då?

MT: Ja, det är det jag inte kommer ihåg, om jag har gett na' eller inte gett na'

FL2: Men om du nu säger att du tar med dig mer än ett par och så säger du: Ja det är tydligen Linda som ska ha dom Är det nånting ni har kommit överens om tidigare då?

MT: Nej det är det inte

FL2: För det låter ju så när du säger det på det sättet

MT: Men jag minns ju inte om jag tog med mig ett par eller flera

FL2: Nej men sen säger du: Det är tydligen Linda som ska ha dom

MT: Ja eftersom hon har haft på sig ett par så är det ju tydligen hon som

FL2: Ja men då är vi ju tillbaka där, var det nånting ni hade bestämt innan eller är det nånting som bara blir

MT: Ja det bara blir, så det är ingenting som är planerat från mitt håll i alla fall

FL: När du kommer in i vardagsrummet har du redan satt på dig handskarna då?

MT: Det vet jag inte

FL: När sätter du på dig dom då?

MT: När jag sitter på stolen, tror jag

FL: Mm. Säger du nånting till Gert då?

MT: Nej inte vad jag minns

FL: Inte nånting? Du säger ingenting? Säger du ingenting till Camilla?

MT: Nej jag vet inte. I det skedet går ju Camilla på toa

FL: Nej men säger du ingenting till Camilla vad du ska göra med Gert?

MT: Ja skrämma

FL: Säger du så till henne?

MT: Ja

FL: Vad svarar hon då?

MT: Ja du får inte skada han

FL: Svarar, säger hon så till dig?

MT: Ja

FL2: Det kommer du ihåg?

MT: Ja men jag säger ju det, jag kommer ihåg vissa bitar

FL: Och hur får Linda sina handskar igen då? Hur var det då?

MT: Ja det är ju det jag inte vet

FL: Ser du när hon sätter på sig dom?

MT: Nej. Men jag ser att hon har handskar på sig den gången i vad heter det? Duschen

FL: Är det första gången du ser att hon har handskar på sig?

MT: Vad jag kommer ihåg, Men jag tror hon hade handskar på sig redan i vardagsrummet, det är jag osäker på men jag minns i alla fall tydligt duschen

FL: Camilla har ju berättat i förhör att hon hör dig säga: Vad är det jag sagt åt dig eller nåt liknande och det här säger hon med sån, du har sån hotfull röst, hon har aldrig hört dig såhär tidigare, du är jättearg

MT: Ja, ja det vet jag inte. Hade jag sagt det till Gert då eller?

FL: Hon hör dig säga det här. Vad är det jag sagt till dig eller nåt liknande och du var jättehottfull, hon har inte hört dig såhär förut

MT: Nej jag vet inte, jag minns inte

FL: Du minns inte om du har sagt det?

MT: Nej (mumlar)

FL: Vad är anledningen till att man sätter på sig handskar?

MT: Ja du, det undrar jag också för det är helt...

FL: När du ska strypa någon?

MT: Ja men jag har ju inte strypit honom

FL: Har du inte tagit strypgrepp?

MT: Jo ett par sekunder

FL: Varför sätter du på dig handskarna då?

MT: Jag vet inte

FL: Men tänk efter

MT: Jag har gjort det. Om och om igen dom här månaderna, jag kommer inte fram till något vettigt

FL2: Om du sitter och säger det, du är förbaskad på Gert, minst sagt på grund utav att Camilla eller förlåt, Linda sitter och hetsar dig genom att tala om hur Gert har baktalat dig och vad han tycket om dig och allt möjligt eller kanske dig och Camilla till och med, jag vet inte. Men har han gjort nåt annat mot dig nån gång eller är det bara det där? Du säger det, du säger såhär: Ja men hon säger sanningen. Vad är det han har gjort mot dig egentligen, som gör att du är så förbannad på honom i så fall?

MT: Det vet jag inte

FL2: För det, det tar ändå den vändningen att du tar ett strypgrepp på han, ett par sekunder eller längre, ja, det spelar ingen roll men det har i alla fall lett till den konsekvensen att du tar, du tar på dig handskar, du tar ett strypgrepp på han och så säger: Ja jag vet inte

MT: Nej...

FL2: Men samtidigt sitter du och säger att Linda säger ju, hon säger ju sanningen om han. Vad är det för sanning hon säger då? Vad har han gjort?

MT: Nej han hade ju snackat skit, det erkände han ju och då säger ju Linda sanning

FL2: Ja

MT: Ja

FL2: Men är det bara snacka skit vi pratar om eller har han gjort nåt annat mot dig?

MT: Det... inte vad jag... alltså jag vet inte

FL2: Det är inget du kan komma ihåg i alla fall?

MT: Nej

FL2: Men det är så pass allvarligt att du tycker att man gör sådär som du gjorde?

MT: Ja han vart ju inte skadad av det

FL2: Nej men nu är det ju faktum kvarstår ju att du har gjort det här och hur det än är nu så är han faktiskt till följd utav alltihop som händer där, oavsett vem som har gjort vad, så slutar det ju med att han, han ligger död på golvet. Och det är ju viktigt för oss att vi, att vi tjarar på dig, det får du ju acceptera, det verkar nästan som du gör det också faktiskt, för att det gäller ju att veta vem som egentligen har gjort vad i den här soppan.

MT: Ja

FL2: Och då får du faktiskt skaka rätt på dom små grå här uppe, så gott du nu kan

MT: Jo jag har gjort det nu i några månader

FL2: Ja

MT: Försökt komma ihåg faktiskt

FL2: Mm

FL: Du sätter ju på dig handskarna, säger du i vardagsrummet

MT: Mm

FL: Så säger du åt Camilla att du bara ska skrämmas och då svarar hon dig.

MT: Mm

FL: Sitter hon fortfarande i fåtöljen då? För ni pratar ju med varandra

MT: Ja för hon ska gå på toa

FL: Ja men då, när jag säger det, men lyssna på vad jag säger

MT: Ja

FL: När du, när du säger det här till henne och hon svarar dig, sitter hon i fåtöljen då frågar jag

MT: Jag tror hon står upp för hon är påväg till toan då

FL: Mm, mmmm

MT: Eller? Det är vad jag minns i alla fall. Vad jag tror

FL: Vad gör du sen då? Exakt

MT: När hon går iväg?

FL: Vad gör du exakt?

MT: Eem sätter mig på stolen

FL: Mm och sen då?

MT: Nej sen börjar ju det där tjafset

FL: Nej men, ja tjafset. Då börjar du tjafsa med honom, med Gert då eller?

MT: Nej jag börjar inte tjafsa, Linda börja hetsa

FL: Mm

MT: Mm

FL: Som jag fattar det då, du sätter på dig handskar, du säger till Camilla att du ska skrämma honom, hon går på toaletten, har jag uppfattat dig rätt?

MT: Mm

FL: Och du går och sätter dig på stolen igen?

MT: Mm

FL: Har jag uppfattat dig rätt?

MT: Ja

FL: Mm och sen börjar tjafset med Gert. Och hur länge tjafsar du och Gert då?

MT: Det vet jag inte, inte så länge

FL: Vad är det, i minuter? Eller sekunder?

MT: Ja det är nån minut kanske

FL: Och vad händer sen då?

MT: Nej jag tar han runt halsen

FL: Ja men du måste väl resa dig först från stolen, du kan ju berätta så exakt vad du gör?

MT: Nej jag sitter på stolen men jag sitter ju så pass nära så jag kan... vad heter det? Luta mig framåt nästan. Men jag... jag tror jag sitter på knä eller nåt sånt och håller ena handen runt halsen

FL: Då sitter du på knä. Sitter du på stolen eller står du på knä?

MT: Ja, jag tror jag står på knä

FL: Mm, då måste du resa dig upp från stolen först, eller hur?

MT: Ja alltså det var ju väldigt nära så att

FL: Antingen sitter man på en stol eller inte, eller hur?

MT: Ja. Ja men då står jag på knäna då eller sitter på knäna

FL: Mm. Och Camilla hör att hon säg... hör din röst: Vad är det jag har sagt åt dig tidigare eller nåt liknande

MT: Ja det...

FL: Inget minne av det?

MT: Nej

FL: Nehe, då ställer du dig på knä. Var nånstans intill Gert ställer du dig på knä?

MT: Ja om han sitter här så är jag här

FL: Och hur menar du då? I höjd med vad på hans kroppsdel?

MT: Nej han sitt, alltså vi är lika högt uppe

FL: Sitter han eller står han eller ligger han?

MT: Han sitter

FL: Mm och var sitter du på knäna i höjd med vad på Gerts kropp?

MT: Nej jag sitter inte på han utan han sitter ju...

FL: I höjd med?

MT: Mig, ja

FL: Sitter du i höjd med hans knän eller sitter du i höjd med hans midja eller sitter du i höjd med hans tår? Förstår du vad jag menar?

MT: Nej

FL: Vart sitter du då?

MT: Jag sitter bredvid honom

FL: Mm exakt förbi hans överkropp?

MT: Ja snett, såhär

FL: Mm och hur sitter Gert då?

MT: Jag tror han sitter med bena i kors... tror jag

FL: Sitter du på hans vänstra eller hans högra sida?

MT: Hur blir det nu då?

FL2: Om jag är Gert

MT: Mm, då satt jag såhär mitt emot dig, snett mitt emot

FL: På hans högra sida?

MT: Ja

FL: Mm och vad gör du då?

MT: Nej jag tar han runt halsen

FL: Och vad säger du då?

MT: Ja tydligen sådär, för det...

FL: Nej men är det nåt, vad minns du att du säger?

MT: Men jag minns ju inte det

FL: Du bara tar honom runt halsen?

MT: Ja det verkar ju konstigt det också men, ja jag minns inte att jag sagt något, det gör jag inte

FL: Och på vilket sätt tar du runt halsen då?

MT: Med en hand... med det måste vara högerhanden. Jag har ju sagt vänster för jag trodde det men eftersom jag sitter så, så måste ju, ja det blir ju fel och jag är ju högerhänt också så att... nej det är höger hand

FL: Och vad gör du då, då?

MT: Nej sätter den bara så och klämmer

FL: Och klämmer åt hans hals?

MT: Mm

FL: Mm. Hur hårt klämmer du då?

MT: Det vet jag inte. Man är ju så pass full också så man vet inte hur mycket man tar i heller. Men ja, han satt ju när jag släppte taget och då var han ju tyst. I det skedet går Linda in och sätter bägge, så. Vad jag minns. (ohörbart)

FL: Va'?

MT: Ja, jag minns ju frekvenser av...

FL: Vilket skede kommer Camilla in då?

MT: Det är när han ligger ner och eem... nästan blå i ansiktet

FL: Säger du nånting till Camilla?

MT: Ja det kommer jag ihåg faktiskt. Jag sa, jag bad henne vända sig om så hon slipper se

FL: Kommer du ihåg vad du sa exakt?

MT: Nej utan det... nej jag tror jag bad henne bara vända sig om

FL: Vad är det hon inte ska se?

MT: Jaa han höll ju på och dö

FL: Vad är det hon inte ska se?

MT: Nej men alltså, så hon slipper se honom. Det var ju ingen vacker syn direkt, så jag var ju, ja, jag vet inte hur jag tänkte, omtänksam... men jag bad henne bara snurra på fåtöljen

FL: Men jag förstår inte, vad är det hon inte ska se?

MT: När han dör

FL: När han dör?

MT: Mm

FL: Men då är han inte död?

MT: Nej, ja nästintill

FL: Hur vet du det?

MT: För att han blev blåare och blåare

FL: Sitter han upp eller ligger han ner då?

MT: Han ligger

FL: Och vad gör du då?

MT: Jag sitter på stolen

FL: Du satt ju intill sa du ju

MT: Jo men när jag släpper så sätter jag mig på stolen men jag sitter ju nära ändå

FL: Camilla uppger ju att du sitter intill

MT: Ja, nära

FL: Inte på nån stol

MT: Aja. Det jag vet är i alla fall att jag är nära han, nära intill, det är väl samma sak

FL: Hur nära är det då?

MT: Ja om papprena där är Gert så är jag såhär nära i alla fall

FL: 40 centimeter, kan det stämma?

MT: Ja, ungefär

FL: Och vad gör hon då, säger du?

MT: Vem?

FL: Linda



MT: Nej, Linda har trycker vad heter det, händerna mot halsen och lutar sig mot honom

FL: Vilken position har Gert då?

MT: Han ligger

FL: Då ligger han ner. Gör hon nånting mot honom när han sitter upp?

MT: Jag vet... alltså hon har ju misshandlat han så många gånger...

FL: Ja men nu pratar vi om det här tillfället

MT: Så jag vet inte om hon har slagit han i det skedet eller inte

FL: Ja men nu sitter du precis intill, du är precis intill Gert. Jag vill veta vad som händer, inte vad hon har gjort nån annan gång. Vad händer här?

MT: Nej jag släpper hans hals och hon går fram eller, hon lutar sig över honom. Han sitter fortfarande upp och då lägger hon handen bak på rygg

FL: Hur då bak på rygg?

MT: Nej men han satt med bena såhär i kors och så höll jag så och han satt hela tiden tills ja, jag släppte och då tog Linda ner och... då hamna han på ryggen

FL: Så med det samma som Linda tar tag i Gert menar du, men sina, runt halsen, så lägger hon ner honom på en gång menar du?

MT: Nej han la väl sig

FL: Jag förstår inte

MT: Nej alltså hon, han hamna på ryggen

FL: Ja men hur, i vilket skede? När?

MT: Efter jag har släppt så tar hon tag med bägge händerna och trycker så

FL: Rör det sig om sekunder innan, efter du har släppt som han hamnar på rygg?

MT: Ja för hon trycker ner han

FL: Så hon tar tag i halsen och trycker ner han på en gång om jag förstår det rätt?

MT: Ja

FL: Och när tar hon själva strypgreppet då?

MT: På en gång

FL: Hon tar strypgrepp och lägger ner honom på en gång?

MT: Mm

FL2: Vilken position har hon då? Alltså hur, hur sitter hon vid det tillfället?

MT: Bredvid Gert

FL2: Bredvid?

MT: Ja

FL2: Är det på höger eller vänster sida då?

MT: På Gerts vänstra

FL2: Så hon sitter vid sidan av honom och, och trycker med händerna runt halsen?

MT: Mm

FL2: Och då ligger han på madrassen?

MT: Nej han satt upp först och sen vände hon sig så och ja, ställde sig på knä så och stod över

FL2: Så hon kommer och ställer sig på knä bredvid honom och tar tag runt halsen eller?

MT: Ja

FL2: Och i det läget, det är då han ramlar säger du?

MT: Ja, ramlar, han lägger sig

FL2: Eller lägger sig. Men när du säger lägger sig, då verkar det nästan som att du vill ha det till att han lägger sig ner av egen kraft. Eller lägger han sig ner på grund av att hon tar tag i honom och trycker ner honom?

MT: Nej jag vet inte. Vad, alltså vad det såg ut som var det att han bara la sig ner

FL2: Säger inte han nånting?

MT: Ingenting vad jag kommer ihåg

FL2: Och inget motstånd, ingenting? Händer, armar, ben, fötter, rör han ingenting?

MT: Nej han tittar ju bara. Vad, vad jag kommer ihåg

FL2: Han tittade?

MT: Ja, han satt ju bara still, alltså han var ju inte medvetlös efter jag hade hållt han, ifall det är det du undrar. Utan han satt ju... jag höll två sekunder, tre max. Så han var ju med, vid medvetande.

FL2: Ja

FL: Du, du säger att han inte gjorde motstånd?

MT: Ja, vad jag kommer ihåg

FL: Vad kommer det sig?

MT: Vet inte

FL: Kunde han göra motstånd eller vad det nån som höll fast han?

MT: Nej det var ingen som höll fast, vad jag kommer ihåg. För det var bara jag och Linda som var framme vid han

FL: Som du berättar, om en person går fram och stryper nån så måste man göra nån form av motstånd, eller hur?

MT: Ja, ja

FL: För att man får ju andnöd

MT: Ja, ja

FL: Ja och han gör inget motstånd alls, det låter ju redan som att när Camilla går fram och klämmer åt han, han är ju redan medvetlös i det laget

MT: Camilla?

FL: Förlåt, Linda, nu sa jag fel, förlåt.

MT: Ja men han var inte medvetlös

FL: Hur vet du det?

MT: Ja för att jag höll ett par sekunder

FL: Hur länge höll Linda då?

MT: Ja det vet jag inte men det var ett bra tag

FL: Vad är: Bra tag?

MT: En minut, två minuter, jag vet inte

FL: Mm. Vad gör Camilla i det här skedet då?

MT: Hon har ryggen emot... oss

FL: Ja men vad gör Camilla i det här läget frågar jag

MT: Spelar musik

FL: Ja men vad gör hon mer?

MT: Jag vet inte. Hon går fram sen till han och försöker...

FL: Ja men just då när ni, när ni sitter intill Gert

MT: Mm

FL: Vad gör hon då?

MT: Nej hon går och sätter sig i fåtöljen, eller? För jag ber, säger åt henne och vända sig, ja så hon slipper se

FL: Ja men vad svarar hon på det?

MT: Det vet jag inte

FL: Säger Linda nånting åt Camilla?

MT: Det kommer jag inte ihåg heller. Jag har ingen aning faktiskt

FL: Vad kommer det sig att du säger åt Camilla egentligen att hon inte ska titta?

MT: Nej alltså, ja dom har ju haft ett långt förhållande och dom har barn ihop så jag tänkte det kanske inte är så mysigt för henne att se sitt ex bli blåare hela tiden i ansiktet

FL: När du ser att Gert blir blå i ansiktet, då förstår du att han håller på att dö, eller hur?

MT: Ja men jag koppla inte riktigt

FL: Nej men du säger ju själv, han blir blåare i ansiktet

MT: Ja, ja, jo

FL: Du vill inte att Camilla ska titta

MT: Ja

FL: Då förstår du att han ska dö eller?

MT: Ja, jag hajar väl att det inte är så bra men det är inte mitt ansvar vad folk gör heller

FL: Vad är ditt ansvar då?

MT: Ja det vet jag inte, men alltså dom har bråkat så mycket hela tiden så att jag...

FL: Men vad är ditt ansvar då?

MT: ...brydde mig inte

FL: Vad är ditt ansvar då?

MT: Ja, att ta ansvar för min egen del. Alltså jag orkar inte hoppa emellan dom där två hela tiden. För dom har ju slagits i en vecka i sträck

FL: Ja men du kan väl knalla därifrån och gå från lägenheten

MT: Ja, jo. Jag skulle ju ha gjort det men det hade ju inte spelat någon roll. Hade ju ändå blivit skyldig för nån man inte har...

FL: Men om inte du och Camilla trivdes i lägenheten, det är väl bara att gå därifrån? Det är ju inte eran lägenhet. Han var ju bara snäll att ni fick bo där

MT: Ja...

FL2: Du tycker inte att du hade nåt som helst ansvar att försöka få hejd på vad som höll på att ske då? Fast du förstod vad som höll på att ske

MT: Ja... ja, jag vet det låter sjukt men alltså till slut orkar man inte bry sig

FL: Men Linda påstår att det är du som stryper Gert.

MT: Jaha, ja det kan jag tänka mig. Hon säger att hon inte har gjort nånting?

FL2: Men säger inte Linda nånting under det här tillfället överhuvudtaget?

MT: Inte vad jag kommer ihåg. Men det är ju konstigt att hon börjar skylla på mig nu efter så många månader.

FL2: Men hur upplever du henne då? Hon sitter där vid sidan av Gert och stryper honom och du är fullt medveten om att det här håller på och gå käpprätt åt skogen, han kommer dö. Ändå gör du ingenting, hur upplever du Linda?

MT: Nej hon var ju trött på han, förbannad

FL2: Men hon bara sitter där och trycker, hon säger ingenting?

MT: Det vet inte jag

FL2: Säger du nånting?

MT: Inte vad jag minns, jag kommer inte ens ihåg det som Camilla påstod att jag hade sagt

FL2: Nä... men hamnar hon i ett annat läge eller sitter hon bara där bredvid honom och trycker och när hon har tryckt färdigt släpper hon taget? Eller vad gör hon?

MT: Ja hon släpper taget och sen vad heter det? Ja, hjälper jag henne att bära in honom och sen ville hon börja laga mat mitt i allt.

FL2: Nu gick du ju väldigt fort fram. Hon släpper taget och sen så ber hon mig bära in honom

MT: Nej det vet jag inte om hon ber mig och bära men...

FL2: Vad händer där emellan? När hon har släppt taget, Sitter hon kvar eller reser hon sig eller vad gör hon för nånting?

MT: Jag tror hon sitter kvar ett tag och ja, jag tror, jag tror alla sitter ett tag. Jag tror ändå alla var chockade ändå

FL2: Och i alla fall du är medveten om att Gert är död vid det tillfället då?

MT: Nej men han var ju blå så att och så kände jag vad heter det, om han hade puls och det hade han inte och då, det var då Camilla försökte, vad heter det, trycka igång hjärt, ja hjärtmassage eller...

FL: Du har ju pratat om fradga i munnen

MT: Mm

FL: vad är det för nåt då?

MT: Nej jag vet inte, alltså det kom ju vitt skum

FL: När då?

MT: När hon ströp han

FL: Under tiden hon hade händerna kvar menar du?

MT: Ja

FL: Eller när du hade händerna där?

MT: Nej

FL: När Linda hade händerna runt halsen?

MT: Ja

FL: Skadar sig Gert på nåt annat sätt?

MT: (tystnad) nä

FL: Inte?

MT: Nej det tror jag inte

FL: Vad kommer det sig att Camilla inte gör nånting då?

MT: Det vet jag inte heller. Det är väl bra att hon inte gjorde nåt

FL: Du har svarat såhär: Ja, nej, jag vet inte om hon inte våga eller om hon var chockad, jag vet inte säger du

MT: Vågar har jag inte sagt

FL: Jag läste ordagrant som du svarat

MT: Men jag är i alla fall glad att hon inte gjorde, eller skada han överhuvudtaget

FL: Vad sa du nu?

MT: Jag är glad att hon inte skada han överhuvudtaget, så hon slipper sitta i den här sitsen

FL: Nej men varför förhindrade hon inte det då? Eller hade ni kommit överens om det?

MT: Nej det är ingen som har planerat, inte från min sida och inte från Camillas sida. Vi har inte planerat det här överhuvudtaget.

FL: Du säger bara åt henne: Titta inte, titta inte?

MT: Ja

FL: För att vara omtänksam mot henne

MT: Ja

FL: Men Gert ser du sitter och blir avliden mitt framför, han dör mitt framför näsan på dig

MT: Mm

FL: Du gör ingenting?

MT: Nej

FL: Det tycker du är helt okej?

MT: Nej det är det väl inte heller men ja... jag orka inte bry mig vad folk gör.

FL: Ja men du själv skada ju honom

MT: Ja ett par sekunder, jag tror inte han tog så mycket skada åt det, det tror jag inte

FL: Hur länge har du på dig handskarna?

MT: Det vet jag inte heller. Jag vet inte vad anledningen var heller från början att ta på sig dom

FL: Du har ju tidigare pratat om att tanken var att ni skulle flytta

MT: Mm

FL: Mm, berätta om det

MT: Nej eftersom alla har blivit vräkt så hade ju Linda kontakt med nån, var det i Norrland?

Och så en åt andra hållet. Så det var ju tanken

FL: När skulle ni flytta då?

MT: Ja det var ganska nära i tid. Vet inte om det var tre veckor eller en månad eller nåt

FL: Hur stor var den lägenheten då?

MT: Alltså om det var två lägenheter i ett, jag vet inte, det var, det var Linda som skötte det där. Jag vet inte, ja det var ju stort i alla fall

FL: Vilka skulle flytta då?

MT: Jag, Camilla, Gert och Linda

FL: När började ni prata om det i tid då?

MT: Ja det var väl när hon hade blivit vräkt

FL: Vem?

MT: Linda

FL: När i tid var det?

MT: Jag vet inte. Det var hon som skötte den kontakten så jag har ingen aning

FL: Prata ni om den här flytten den här 13:e?

MT: Det gjorde vi säkert men det är inget jag minns, vi höll på och välja mellan två ställen så jag vet inte om vi pratade eller inte prata om det

FL: Så planerar du att flytta ihop med nån som du hela tiden är så trött på så att du till och med inte gör nånting när han dör?

MT: Jo men...

FL: Han dör mitt framför dina ögon och ändå har du tanken på att ni ska bo ihop?

MT: Ja inte ihop men jag tror det var separata, vad heter det... två lägenheter i en eller jag kommer inte ihåg hur det var

FL: Mm

FL2: Men du har ju nyss suttit och pratat precis som Gunilla sa här om hur trött du är på alltihop och hur trött du är på tjetet. Och du orkar inte med dom och allting och ändå så har ni dividerat om att ni ska flytta med. Och ni ska flytta och bo på samma ställe, om det sen är en lägenhet eller om det är två lägenheter intill varann, hur, hur resonerar du då egentligen?

MT: Nej jag hade ju inga problem med Gert

FL2: Men så lät det ju inte nyss

MT: Innan den här dan, nej men innan den här dan, dagen. Ja han och Linda har slagits med varann hela tiden, hela veckan, ja. Men jag har inte bråkat med han, Camilla har inte bråkat med han.

FL2: Men du yttryckte det ju som att du var trött på allting, du var trött på deras tjet, du var trött på...

MT: Ja, jo

FL2: Ja

MT: Ja tanken var ju att vi skulle flytta men nu vart det ju inte så

FL2: Ja. Men det var aldrig nån tanke på att du och Camilla skulle ta och dra iväg på egen hand nånstans istället? Det kanske hade varit bättre

MT: Ja, jo det hade väl varit bättre men sen vet jag ju inte om han hade levt bara för att vi hade dragit heller

FL2: Var alla överens om att ni skulle flytta?

MT: Det vet jag inte, alltså vi hade ju inte bestämt nåt till 100Procent

FL2: Nej det var inte bestämt men var, man kan ju liksom ha åsikter om det i alla fall

MT: Ja det vet jag inte, jag var full hela tiden så jag...

FL2: Du var full hela tiden så du visste ingenting?

MT: Ja lite, men jag har inte stenkoll på saker och ting

FL2: Nej

MT: Nej

FL2: Men tyckte Linda att det var okej att ni skulle flytta ihop? Tyckte Gert att det var okej? Tyckte Camilla det?

MT: Det vet jag inte, det får ju dom svara på

FL2: Ja men nu måste väl ha pratat om det?

MT: Ja men jag tror inte det var några problem överhuvudtaget

FL2: Du tror inte det?

MT: Nej

FL2: Nej.

FL: Har du uppmanat Linda att hon ska be nån hämta er i lägenheten?

MT: Hämta vad?

FL: Hämta er från lägenheten

MT: Vilken lägenhet? Ställdalen?

FL: Vi har ju pratat om en lägenheten där Gert bor hela tiden här under det här förhöret eller hur?

MT: Ja

FL: Så jag tror du förstår vilken lägenhet jag menar  
MT: Ja vem skulle det vara? Det är ju ingen som har körkort  
FL: Har du uppmanat henne frågar jag?  
MT: Nej jag har inte uppmanat nånting, jag börjar bli trött på att hon skyller allting på mig  
FL: Ja men har du gjort det frågar jag. Ja eller nej  
MT: Nej. Inte vad jag minns  
FL2: Var det nåt prat om att ni skulle ta er därifrån?  
MT: Inte vad jag minns. Jag och Camilla går därifrån i alla fall och sen... ja.  
FL: Camilla och du har ju efteråt pratat om hur det kunde gå överstyr. Hon har ju frågat dig hur det här kunde gå överstyr. Kommer du ihåg det? Va?  
MT: Nej.  
FL: Det gör du inte? Då har du svarat henne såhär att du har då sagt att du gjorde det för hennes skull  
MT: Mmhm, ja det är inget jag minns  
FL: Inget som du minns?  
MT: Om jag gjort det här för hennes skull, alltså det låter ju som att jag har haft ihjäl han  
FL: Nej hon har ju frågat dig hur det kunde gå överstyr det här. Och då har du svarat såhär  
MT: Nej det kommer jag inte ihåg  
FL: Kommer du inte ihåg det här? Även om du inte kommer ihåg, kunde du ha svarat så då?  
MT: Ja det är mycket möjligt men då ska jag också varit skyldig till och ha gjort det så det hänger ju inte ihop  
FL: Hon säger såhär ordagrant i ett förhör: Jag frågar ju varför, alltså hur det kunde gå överstyr liksom. När man säger att man ska skrämmas, då betyder ju inte det att man ska göra en sån här sak överhuvudtaget  
MT: Ja, nej  
FL: Vad säger du om det?  
MT: Ja jag vet inte  
FL: Det är ju du som säger att du ska, du, du säger ju att du ska skrämmas  
MT: Mm och jag gjorde det också  
FL: Hon säger ju dom här orden  
MT: Mm  
FL: När man säger att man ska skrämmas då betyder ju inte det att man ska göra en sån sak överhuvudtaget  
MT: Nej det gjorde jag ju inte heller  
FL: Varför säger hon såhär då?  
MT: Nej men alltså jag skrämde ju honom, jag döda han inte  
FL: En sån sak överhuvudtaget  
MT: Ja det vet jag inte  
FL: För jag har varit väldigt förbannad på honom överhuvudtaget och försökt visa liksom att det här inte är okej, men då har han försökt att skämta bort det bara hon pratar om dig. Ja typ som att ja men jag gjorde det för din skull eller nånting, ja ba' vadå liksom? Vad är det, det är ju inte nån jävla lek liksom, det är ju inte kul överhuvudtaget, för jag mår jävligt dåligt över allting. Visst jag och Gert kom väl inte jättebra överens då när vi var ihop men jag skulle inte göra en sån sak liksom, aldrig. Visst jag hatar väl honom egentligen också, men inte så man går och har ihjäl nån liksom  
MT: Ja det var nytt. Ja jag vet inte vad jag ska säga, det... det är så hon upplever det så... det är inga samtal jag kommer ihåg  
FL: Men inte så man går och har ihjäl nån liksom  
MT: Ja, nej jag har inte haft ihjäl nån heller så att det... men jag förstår inte varför hon säger sådär för  
FL: Hon satt ju i vardagsrummet hon med  
MT: Jo det vet jag. Men... ja, jag vet inte vad jag ska säga. Det, det är samtal jag inte ens

kommer ihåg. Eller att hon har varit arg på mig heller det är ju ingenting jag har känt av

FL: Och du skulle ha sagt att du gjorde det för hennes skull

MT: Jo jag skulle göra allt för hennes skull men... jag har inte haft ihjäl nån

FL: Skulle du kunna döda för hennes skull?

MT: Ja om det är nån som försöker skada henne så, det är klart. Men i det här fallet har jag inte dödat nån

FL: Och efteråt säger Camilla såhär, du är alldeles nogig för att du kollar snutbilar överallt och du är jättesäker på (ohörbart)

MT: Ja det stämmer. Eftersom man har vart i lägenheten och hjälpt till och burit Gert. Ja... det är klart

FL: Du ser då att han, Gert, han ligger på golvet i vardagsrummet

MT: Nej på madrassen

FL: På madrassen. Och du sitter intill och Linda sitter intill och du ser att nu är Gert död. Har du berättat

MT: Mm

FL: Vad gör, vad gör du då?

MT: Jag minns inte exakt vad jag gör utan, ja jag kollar pulsen men det vet jag inte i vilket skede men jag gör det i alla fall innan vi bär in han

FL: Hur länge dröjer det innan ni flyttar kroppen?

MT: Det vet inte jag, jag har ingen tidsuppfattning

FL: Ungefär?

MT: Ja, kan det vara? Tio minuter till en halvtimme, jag vet inte

FL: Och vad, hur resonerar ni då?

MT: Jag minns inte alls. Jag minns bara bitar av... så mm

FL: Och dom bitar då? Vad minns du då?

MT: Jag minns när vad heter det? Jag tar grepp om honom och sen vad Linda gör och jag minns att jag säger åt Camilla att jag bara ska skrämmas och hon går på toa och kommer tillbaka och jag ber henne sätta sig, det minns jag. Nästa gång minns jag att jag tar han vid fötterna och bär och Linda i armarna

FL: Det finns uppgifter i utredningen också som är gällande att ni diskuterar om att ni kanske ska vara kvar i lägenheten tills ni flyttar och att kroppen ska ligga kvar. Vad vet du om det?

MT: Ja hur skulle det funka? Det... det är inte logiskt

FL: Vem är det som säger att ni ska flytta kroppen?

MT: Det vet inte jag

FL: Kan det vara du?

MT: Ja det kan det mycket möjligt vara men det är inget jag minns

FL: Då kan ju du säga, du säger ju, har ju sagt i förhör att, att du bär i benen

MT: Mm

FL: Det är ju inte riktigt vad dom andra minns. Är du säker på att du bar han i bena?

MT: Ja

FL: Det minns du, menar du?

MT: Mm för att han var blöt... så jag hade, ja, höll vid jeansen under foten precis. Och jag gick först, backa in. Och Linda gick efter, höll i armarna

FL: Det stämmer inte riktigt med vad som (ohörbart) vad kommer det sig?

MT: Ja det vet jag inte, det...

FL: Är du säker på det här då?

MT: Ja till 90 procent

FL: Vem bestämmer vart kroppen ska flyttas?

MT: Det vet jag inte, jag kommer inte ihåg. Hur säkert har dom sagt att det var jag då?

Eftersom alla skyller på mig nu hela tiden så att

FL: Kan det vara du då?

MT: Nej jag ser ingen mening med att flytta han överhuvudtaget men jag säger ju det, jag kan

inte neka eller erkänna för att jag minns inte  
FL: Och så vet du ju, har ju du tidigare också berättat att han hamna i duschen då  
MT: Mm  
FL: Mm. Gerts byxor är ju neddragna i duschen, vad kommer det sig?  
MT: Ja, det enda jag kan tänka mig, det är väl att dom hasade ner när vi bar han  
FL: Det finns uppgifter i utredningen som säger att du drar ner byxorna på Gert  
MT: Varför i helvete skulle jag göra det?  
FL: Det var inte svaret på min fråga  
MT: Ja, nej oavsett hur full jag är så skulle jag inte ens komma på tanken  
FL2: Eftersom det finns uppgifter om att du drar ner byxorna så finns det ju även uppgifter om varför du gör det  
MT: Men det är ju skitsnack i så fall för jag har inte, va, varför ska jag dra av en kille byxorna för?  
FL2: Nej men vi kan ju bara konstatera att så är fallet att det är någon som har sagt att du gör det  
MT: Ja men varför ska...  
FL2: Och varför du gör det, och då är frågan till dig, har du gjort det?  
MT: Nej  
FL2: Och varför gjorde du det i så fall?  
MT: Varför ska jag göra en sån sak? Det... nej. Varför skulle jag göra det? Det skulle jag gärna vilja veta också  
FL2: Mm. Men det gör du inte?  
MT: Nej  
FL2: Och det vidhåller du?  
MT: Det spelar ingen roll hur full jag skulle vara så skulle jag aldrig klä av en människa kläder  
FL: Vi säger inte klä av, dra ner byxorna säger vi  
MT: Ja men det är väl samma sak. Så ja, det skulle vara kul att veta  
FL: Hur länge är ni i badrummet då?  
MT: Nej jag drog ut på en gång efter jag... vad heter det? När vi hade lagt han där  
FL: Vad gör du för nåt med kroppen? Gör du nånting med kroppen?  
MT: Nej. Ja, jag tar han vid handleden och kollar pulsen en sista gång. Det var inge  
FL: Har du handskar på dig då?  
MT: Nej  
FL: När tar du av dig handskarna då?  
MT: Jag tror det är i samma veva efter vi hade burit in han  
FL: Och var lägger du dom då?  
MT: Ja det är väl den som spolades ner i toaletten tror jag  
FL: Gjorde du det nu då? Minns du det då?  
MT: Ja, jag minns att det var en handske som brann och sen ner i toaletten  
FL: Mm och den andra handsken? Nu har vi en handske, vad gör den andra handsken då?  
MT: Det vet jag inte. Ingen aning faktiskt  
FL2: Men den som brinner då, vem är det som tänder på den?  
MT: Det vet jag inte  
FL2: Är det du?  
MT: Ja, det kan jag... det vet jag inte  
FL: Är det Camilla?  
MT: Ja, jag vet inte  
FL: Varför ler du för?  
MT: Nej för det är så... ja. Jag vet inte, det är, eftersom dom skyller allting på mig så... borde dom väl skylla att jag eldar handskar också  
FL: Det var inte min fråga



MT: Ja, nej jag har inte eldat nånting

FL: Eldar Camilla handsken?

MT: Det vet jag inte

FL: Vad kommer det sig att du inte vet det?

MT: Jag minns att den brann men jag vet inte vem som har tänt på

FL2: I vilket skede såg du att det brann?

MT: Jaa det är efter att vi burit in han

FL2: Och vilka var inne i duschrummet då, då? Eller toaletten.

MT: Jag antar att det var jag och Linda

FL: Antar? Vet du inte?

MT: Nej jag minns inte till hundra procent så att...

FL: Vad gör ni sen då?

MT: Jag vet inte, Linda snacka nånting om att laga mat... och ett täckre åker in i tvättmaskin... sen vet jag inte, jag vet inte

FL: Du pratade om att Linda lagar mat, gör hon det då?

MT: Nej hon pratar om det och sen vet jag inte om hon gjorde det eller inte

FL: Men vet du om hon gjorde det?

MT: Nej det minns jag inte men jag kommer ihåg att hon prata om det. För jag tyckte själv att det var lite märkligt att börja laga mat mitt i allt. Det är inte det första man tänker på direkt

FL: Så pratar du om täckre, berätta om det då

MT: Nej täckret som var i vardagsrummet

FL: Mm

MT: Åkte ju in i tvättmaskin

FL: Vem la det i tvättmaskinen?

MT: Det vet jag inte, jag antar att det var Camilla

FL: Du antar att det var Camilla, vadå antar?

MT: Ja eller så är det Linda, jag vet inte, jag vet inte ens hur tvättmaskin...

FL: Vad kommer det sig att du inte vet det säger du nu då?

MT: Nej jag vet inte vem det är som, jag lägger i alla fall inte in nåt täckre

FL: Nej

MT: Men jag tror det var Camilla, jag är inte säker

FL: Nej. Är det nån annan som gör nåt annat då? I vardagsrummet. Plockar undan eller städar eller gör på nåt annat sätt?

MT: Jag vet inte, alltså det städas ju tidigare på dan

FL: Nu frågar jag vid det här skedet

MT: Ja jag tror nån moppade golvet

FL: Vem moppade golvet?

MT: Det vet jag inte men jag tror det, jag är inte säker på att...

FL: Vad kommer det sig att du inte vet vem som moppade golvet?

MT: Alltså det... jag kan ju inte säga till 100 procent

FL: Vad är din minnesbild?

MT: Minnesbild är att skurhinken och moppen stod i vardagsrummet. Så jag antar att nån har skurat

FL: Har du sett att nån har moppat golvet?

MT: Nej, det har jag inte sett

FL: Det täckret som slängs inne i tvättmaskinen, var låg det nånstans?

MT: På madrassen

FL: Vilken madrass?

MT: I vardagsrummet

FL: Är det den madrassen som Gert låg på? Hur såg den täckret ut?

MT: Jag vet inte, om det var rosa, vitaktig eller...

FL: Jag tänkte om det var smutsigt, eller hur, på vilket sätt var det smutsigt i så fall? När man

ska tvätta det så

MT: Nej för han pissa på sig, när han dog så täcket var ju blött

FL: I vardagsrummet så har ju vi pratat om madrasser

MT: Mm

FL: Hur många madrasser fanns i vardagsrummet? Du har ju berättat om den som Gert satt på

MT: Mm

FL: Men hur många fanns det?

MT: Det var den och sen säng i sovrummet

FL: Mm men i vardagsrummet pratar vi nu

MT: Och sen... ja, det är en vad jag minns

FL: Mm, nu har ju, har vi andra uppgifter, att det ska finnas två madrasser i vardagsrummet, tidigare innan det här skedde

MT: Jo men det var ju den vi tog in och sen kasta vi väl en

FL: Berätta

MT: Nej jag och Camilla hitta ju en på gården och den tog vi upp, ställde i duschen för att den skulle tina upp. Vi tänkte att dom kanske behövde en till och sen kasta vi ut den igen

FL: När kasta ni ut den då?

MT: Det vet jag inte

FL: Vilken dag var det ni kasta ut den?

MT: Det minns jag inte heller

FL: Ja du måste ju veta vilken dag det var åtminstone

MT: Nej alltså jag har noll koll på dag, klocka och allt. Det, har ju bara druckit hela tiden

FL: Den här madrassen som Gert... täcket har ni ju tvättat, och den här madrassen som Gert låg på, vart tog den vägen?

MT: Den är väl kvar i vardagsrummet... eller? För det finns ju en madrass på balkongen också men det var ju inte den

FL: Finns det en madrass på balkongen?

MT: Ja skumgummi... utan nåt sånt här skydd mot... ja det var ju bara, ja en madrass, när det här skedde

FL: Du ska få se en bild från den 10 mars. Det är en bild på Gert och sen en madrass där, ser du den?

MT: Ja

FL: Känner du igen den madrassen?

MT: Nej. Är det nåt täcke som (ohörbart)

FL: Du ser madrassen här va? Eller hur? Att det här är en madrass, det är den som ligger på golvet, sen ligger det nåt vitt här intill honom, så ovanför madrassen. Men nu pratar vi om madrassen.

MT: Ja är det en tunn madrass så är det ju den han alltid haft där, eller dom där dagarna.

FL: Känner du igen den?

MT: Ja, för den vi hitta ute var ju bara. Vad heter det, skummegummi också tror jag. Nej det var det inte, den var vitaktig runtom

FL: När flytta ni den då? För ni ställde den i duschen

MT: Ja, direkt när vi kom in där ställde vi den i duschen

FL: Mm och när flytta ni den då... från duschen?

MT: Det var när Gert sa att han inte ville ha den för ja

FL: Och när var det då?

MT: Det vet jag inte, det var väl under dagen där, eller eftermiddagen

FL: Pratar vi om den 13:e?

MT: Det är jag inte helt säker på

FL: Vad gjorde ni av den då?

MT: Jag vet inte om vi kasta den i containern eller om vi la den i källaren

FL: Vilka vi?

MT: Jag och Camilla i så fall

FL: När polisen kommer till lägenheten så finns den här madrassen på den platsen som ni beskriver att Gert låg

MT: Är det den vi hämta upp eller? Jag, jag vet inte

FL: Du vet inte? Är det så?

MT: Ja det är, alltså jag minns inte så bra alltihopa men...

FL: På balkongen så ligger den här madrassen. Känner du igen den? Du ser att det finns två madrasser på balkongen

MT: Ja men... ja den där är borta hela tiden

FL: Då pekar du på den som inte har nåt, nåt överdrag på

MT: Ja, ja. Men var det den här som... Var det den han använde och sen böt vi till den vi hämta upp eller?

FL: Jag vill fråga hur hamna den här på balkongen?

MT: Jag vet, det vet, jag kan inte svara på det

FL: Ja det finns ju uppgifter att du bar ut den här på balkongen

MT: Ja kanske jag gjorde, alltså det är inget jag minns, jag trodde bara...

FL: När skulle du gjort det då?

MT: Det vet jag inte, det enda jag trott hela tiden är att den madrassen är där ute

FL: Efter det att Gert är avliden så finns det uppgifter att du bar ut den här på balkongen

MT: Det är inget jag kommer ihåg så det kan, det kan mycket väl stämma eller inte

FL: Och varför bar du ut den i så fall på balkongen?

MT: Ja det vet jag inte, det är ungefär som varför man själv har handskar på sig, alltså det är allt är ju så onödigt alltihopa så det, jag vet inte

FL: Fundera

MT: Om det var den han dog på så...

FL: Var det så?

MT: Det vet jag ju inte

FL: Varför flyttade du ut den där på balkongen då?

MT: Det vet jag inte heller

FL: Du minns, har inget minne av det?

MT: Jag har inget minne av att jag bar ut den, men jag kan tänka mig att om han dog på den, att den var blöt och nerpissad. Att det borde vara en logisk förklaring men jag vet inte om jag bar ut den

FL: Det är inget som du minns?

MT: Nej

FL: Och sen har vi pratat om det här luddet som låg under Gerts huvud, när han låg i duschen

MT: Ludd?

FL: Ludd, ja.

MT: Vad är det där för nånting? Är det blod på det? Det där vet jag ingenting om

FL: Hur hamnade det under Gerts huvud när han ligger i duschen?

MT: Ja det har jag int... ja det har inte jag, ja jag vet inte var det kommer ifrån. Ingen aning faktiskt

FL: Tekniska har nu undersökt det här luddet och även har dom hittat en madrass som ligger ute i containern utanför

MT: Ja då var det ju den vi bar upp då

FL: Den har dom unders...

MT: Ja, jo, jo, jo.

FL: Ja, berätta.

MT: Eem det var ju den vi hämta upp och den var ju vad heter det, det var ju snö på den och så is. Jag kommer ihåg att vi slet isen och då tror jag luddet lossna från madrassen och var, blev kvar i duschen då. För ja...

FL: När, när var det här då? Vilken dag?

MT: Ja i och med att luddet var kvar i duschen i så fall så måste det vara samma dag

FL: Är det nåt du minns eller gissar du?

MT: Nej jag minns att vi bar upp en som vi ställde i duschen för att den skulle tinas och eftersom det var samma ludd så antar jag att, när vi ja slät bort isen, att luddet följde med. Så då måste det vara samma dag

FL: Mm. Vad är det som gör att du och Camilla egentligen lämnar lägenheten? För ni är ändå med, ni tvättar täcken, ni hjälper till att bära undan kroppen, ni gör ju såna här saker. Du kontaktar Kent, du kontaktar Kent

MT: Ja hon... Camilla har ju inte burit

FL: Ja men vi pratar om dig nu

MT: Jaha. Ja jag, jag har inget bra svar på varför vi lämna men... det enda jag kan komma på det är att vi inte åka fast

FL: Du vill inte ha life?

MT: Nej det vill jag inte ha

FL2: Känner du igen det uttrycket?

MT: Vadå?

FL2: Känner du igen det uttrycket frågar jag?

A: Vilket uttryck var det?

FL: Life

MT: Nej... nej, ja...

FL2: Är det nåt uttryck du brukar använda?

MT: Nej, jag pratar svenska bara, jag är värdelös på engelska så att jag, det är inga yttryck jag använder

FL2: Nej men du visste vad det betydde

MT: Jaa man har ju suttit med utländska som pratar engelska så att det är inget främmande men det är inget uttryck jag använder. Och det var samma, jag kom på när vi diskutera dom här sms:en till varann, att jag hade skrivit: Avvaktar. Och det är ett ord som inte jag använder heller. Så det har jag tänkt på senaste veckorna att... för det är inget ord som jag skulle ha skrivit i alla fall

FL: Jag har inte påstått att du skriver det ordet. Ni har ju, ni har ju sms-kontakt med varandra men du skriver inte det ordet

MT: Nej okej, nej för det är ett ord jag inte använder

FL2: Men allt du här har skett och du har kommit på det att du ska egentligen inte göra nånting men du hjälper till att flytta kroppen. När kommer ni sen överens om att ni ska lämna lägenheten då?

MT: Det vet jag inte exakt när men Linda sa ju det att hon tar på sig det eftersom det var hon som gjorde det. Ja, för att göra det enkelt så ingen idé att nämna att jag har varit i lägenheten. I och med att...

FL2: Vad skulle hon säga då?

MT: Nej hon sa till, hon sa ju det att hon skulle ta på sig och sen vad hon skulle säga eller inte säga, det vet ju inte jag, i och med att jag har ju inte dödat honom i alla fall. Så, sen vet ju inte jag vad hon skulle säga

FL2: Nej men när, när börjar hon prata om det då?

MT: Det vet jag inte. Det är väl slutet av allt kan jag tänka mig, jag vet inte till 100 procent

FL2: Ja men säger, säger hon det i ett tidigt skede eller säger hon det i ett sent skede?

MT: Det vet jag, hon ringde ju Kenta också att hon också så att...

FL2: Mm

MT: Så jag förstår inte... efter några månader i häkte att man ska börja skylla ifrån sig. Lägga skulden på nån annan

FL2: Men det är i alla fall klart att du och Camilla ska lämna lägenheten?

MT: Ja

FL2: Och ingenting annat gäller?

MT: Nej

FL: Varför följer inte Linda, eem Linda med er då?

MT: Det vet jag inte

FL: För ni hjälps åt i lägenheten, ni flyttar ju kroppen tillsammans, ni gör ju det här tillsammans.

MT: Jo men (mumlar) jag vet inte varför

FL: Sen finns det ju ett inköp 18.05 som vi har pratat om tidigare.

MT: Mm ölen

FL: Och cigaretter

MT: Ja men...

FL: Hur

MT: Jag minns ju inte det inköpet

FL: Vad sa du?

MT: Jag minns ju inte det inköpet

FL: Har du funderat på det inköpet?

MT: Ja det har jag, alltså vi har ju varit rätt många gånger i affären

FL: Ja men vid det här tillfället pratar vi om nu

MT: Nej, det minns jag inte alltså

FL: För ni betalade ju med Lindas kontokort

MT: Ja det gjorde vi säkert

FL: Hur överlämnade ni det här då?

MT: 18.05 då är han redan dö redan då eller? Nej överlämna, vi gick väl upp i lägenheten

FL: Minns du det här?

MT: Nej, det får jag ju gissa mig till för jag har ju inga svar

FL: Hur kommer det sig att du inte minns det då? För du minns ju andra saker så tydligt. Vad du inte har gjort, det minns du väldigt tydligt

MT: Ja men alltså jag kommer ju ihåg frekvenser

FL: Så kan det ju säga att det var saker som det har hänt under den här tiden i lägenheten som du har gjort och som du inte minns då

MT: Jaa så kan det vara också

FL: Det kan ju vara du som har strypt Gert men att du inte minns

MT: Nej

FL: Hur vet du det då? För det är ju andra saker som du säger inte minns

MT: Nej för jag har suttit en gång för mord och det jag, jag gör inte om det

FL: Men hur kommer det sig att du inte minns, att du minns vissa saker bara hela tiden?

MT: Jag hade druckit en hel del

FL: Ja men vad kommer det sig att du minns vissa saker?

MT: Ja det är ju bra att man minns vissa, annars är, är det väl kolsvart. Så, alltså jag minns inte ens grejer som kanske skulle vara fördel för mig men... jag vet inte

FL: Hur länge är ni kvar i lägenheten då?

MT: Det vet, alltså det är ju som max en timme kanske. Det är inget jag...

FL: Efteråt har ju Camilla berättat här att efter den här händelsen har ju hon och du pratat med varandra och då har du berättat att du hörde det krashande ljudet, när Gerts struphuvud krossades. Kan du berätta om det?

MT: Det var ju bara en gissning att det... det tyckte det lät konstigt

FL: Hur lät det då?

MT: Nej alltså, som nåt gick sönder men

FL: Hur då?

MT: Jag vet inte, krossa en nöt eller vad fan som helst, jag alltså, det var nåt konstigt ljud, det lät som det knakade till. Men sen vet inte jag vad det var

FL: När hör du det ljudet då?

MT: När jag sitter bredvid där

FL: Var det högt ljud? Vad sa du?

MT: Ja tillräckligt för att man hörde att det var nånting. Sen vet jag inte om ... det är så

FL: Eem det ligger ett par handskar i diskhon, som anträffades där i köket. Av ena handskens pekfinger, på insidan då, finns en blandbild från minst två personer. Varav huvuddelen av Dna:t kommer från dig, Andreas och det är en plusfyra. Kan du berätta om dom handskarna?

MT: Är det fortfarande dom där vita eller? Dom, ja, nej ingen aning. Spola ner en som brann, jag vet att jag kasta nån handske på utsidan, men det där kan jag inte svara på. Vadå i köket? Disk... men varför skulle jag använda... nej. Kan inte svara på det. Men vart har Lindas handskar tagit vägen i allt det här? Nej jag kan inte, jag vet inte

FL: Rättsläkaren Petur har undersökt Gerts kropp och på vänster sida i hårbotten då ses två parallellt förlöpande avlånga skador. Och skadorna kan förklaras av skrap, stöt eller tryck mot två parallella, hårda kanter. Och avstånd mellan dom här två parallella komponenterna då uppskattas till cirka tre centimeter.

MT: Är det elementet?

FL: Kan du berätta om det?

MT: Nej jag antar att det är elementet

FL: När skulle det ha skett då?

MT: Eem, ja i samma veva när han, vad heter det? När Linda tar tag, han måste väl slå, alltså, han hade ju huvudet mot elementsidan

FL: När då?

MT: När han vart strypt... eller... och sen har dom ju suttit och slagits

FL: Nej men vad menar du nu? Nu förstår inte jag.

MT: Han har ju huvudet åt elementhållet. Så jag antar att han har slagit i huvet där

FL: Nej men du har ju berättat att när Linda går, hon går ju fram till honom och tar grepp och lägger ner honom på en gång, och så stryper hon honom när han ligger ner

MT: Mm men om han i slog i huvet...

FL: Ja men hur skulle han kunnat det? Det måste ju vara när du tog strypdeck, strypgrepp på Gert

MT: Hur ska det gå till? Då har han ju huvudet rätt upp mot taket. När han ligger ner, då kommer ju elementet här

FL: Men berätta hur det här gick till. Det stämmer inte

MT: Nej jag vet inte, alltså jag antar ju att det är elementet som har orsakat skadorna, eftersom han hade huvudet...

FL: Ja men hur ska det kunna det?

MT: Ja då är det väl nåt annat än elementet som han har skadat sig på då

FL: Men hur ska han kunna skadat sig mot elementet som du sa?

MT: Ja inte...

FL: Berätta vad som hände

MT: Inte när jag höll honom

FL: Hur vet du det?

MT: För att han satt upp. Och då kan ju inte skada huvet då. Det måste vara samma veva när han åker ner på rygg

FL2: Men det är ingenting du har sett nåt om?

MT: Det är inget jag minns att han ska ha...

FL2: Ingenting...

MT: Men jag antar att skadan kom därifrån

FL2: Du har inte uppfattat att han, att han verkligen slog huvudet i utan det är någonting du tror, det skulle kunna vara så?

MT: Ja, jag tror det. För hade han slagit i huvudet så tycker jag man borde minnas ljudet i alla fall

FL2: Ja, du hörde ju det andra

MT: Ja, det var det jag mena, att man borde ju minnas ljudet ifall han slog i huve, och det gör

inte jag

FL2: Men å andra sidan så kommer du ju inte ihåg allt heller

MT: Nej

FL: Sen har han en, på framsidan på höger axel ses ett 12 centimeter i diameter fläckformig muskelblödning. På vänstra axelns baksida, åtta centimeter stor belägen blödning i muskulaturen.

MT: Nej jag har inte slagit honom så att... jag vet inte var dom kommer ifrån

FL: Och Petur, rättsläkaren skriver då följande: Utseendet och lokaliseringen av skadorna på axlarna kan förklaras av att en person satts sig gränsle över Lindgren och tryck med sina knän mot hans axlar. Utseendet är dock ej specifikt för ett sådant våld och annat uppkomstätt, så som stöt eller slag kan ej helt uteslutas. Dom här skador är också färska.

MT: Jo men det är inga skador jag har orsakat

FL: Jaså? Har du suttit gränsle över Gert?

MT: Nej. Det har jag inte

FL: Finns uppgifter om det i utredningen

MT: Ja det kan jag nog, jag börjar inse vad folk håller på med så det förvånar mig inte längre heller... ja nej jag har inte skadat honom på det sättet

FL: Du och Camilla är ju gifta idag

MT: Mm

FL: När började ni prata bröllop, du och Camilla med varandra?

MT: Jag vet inte, långt innan det här i alla fall

FL: Vem skulle vara vittne till det här bröllopet då? Hur, vad pratas det om?

MT: Eem, Gert och Linda var det ju tänkt

FL: Ja. Och vad händer sen när Gert inte finns då? Vem ska vara vittne då?

MT: Jaa det vet jag inte, jag tror inte vi prata så mycket.

FL: Vem är Oliver Benett?

MT: Ja han är ju intagen på framsteget

FL: Mm kan du berätta om honom?

MT: Finns inte så mycket att berätta, han är väl lugn, snäll

FL: Känner Camilla Oliver?

MT: Nej

FL: Linda?

MT: Nej

FL: Gert?

MT: Nej

FL: Är han tillfrågad om att vara vittne till erat bröllop?

MT: Det vet jag inte, kanske

FL: Du säger kanske, berätta

MT: Ja det är ju inget jag minns heller, men det är ju inte helt omöjligt att jag har frågat honom. Kan ha gjort det, men det är inget jag minns ändå så att...

FL: Han tillfrågas ju den här dagen, 13:e mars om han kan vara vittne till erat bröllop

MT: Ja det är inget jag minns

FL: Genom att det är bara du som känner honom, så måste det vara du som vill att han ska vara vittne, eller hur?

MT: Ja, ja jo. Det är ju, men det är ju inget jag minns

FL: Så då vill jag påstå att efter det att Gert är avliden så tillfrågas Oliver Benett om han ska vara vittne till ett bröllop, till erat bröllop

MT: Nää det... har jag svårt att tänka mig. Att jag skulle ställa en sån fråga direkt efter att nån har dött

FL: Finns en sån SMS-konversation

MT: Aja, då stämmer det väl, men det är inget...

FL: Kan du berätta om det?

MT: Det är inget jag minns

FL: Vi har tagit ut telefonlista från nummer 0736 39... nej, förlåt. 073, det här tele, ja den här telefonen som du lämnar in

MT: Mm

FL: När vi har förhör med dig, kommer du ihåg det?

MT: Mm

FL: I Kopparberg, så vi har tagit ut en telefonlista mellan 27 februari till och med 14 mars

MT: Mm

FL: Så jag ska upplysa dig om det, bara så att du vet om det.

MT: Om?

FL: Att vi har tagit ut en telefonlista, då får man in och utgående samtal

MT: Ja, ja

FL: Klockan 17.13 den 13 mars så tillfrågas Oliver via sms: Kan du vara vittne på lördag när Camilla och Andreas gifter sig. Det här skickade Linda till Oliver

MT: Jaa inte så konstigt att jag inte minns det då

FL: Ja men hon känner ju inte honom, varför ska hon fråga nån som, det är ju du som, det är ju din vän. Det måste ju vara du som frågat henne här, att hon ska höra av sig till Oliver. För Gert lever ju inte, han kan ju inte vara vittne, han lever ju inte

MT: Nää jag, nej, det tror jag väl inte

FL: Ja men Gert skulle ju vara vittne

MT: Jo, jag vet

FL: Mm

MT: Så det...

FL: Varför skickas ett sånt här sms då?

MT: Ja, det är det jag inte förstår heller

FL: Och den enda som är vän med Oliver, det är ju du

MT: Ja sen vet jag inte om Linda har pratat med nån gång i telefon med han eller nåt

FL: Ja men vad, det är ju ditt bröllop, det är ju du som ska gifta dig, det är ju du som vill ha vittnen

MT: Det är väl både jag och Camilla som vill ha det

FL: Kommer du ihåg att Sebastian Leustadius ringer, att du pratar med honom i telefon den 13 mars?

MT: Mm jag kommer ihåg att jag pratar med han men jag minns inte vad.

FL: Kommer du ihåg vad han ville?

MT: Det var om skjuts tror jag

FL: Nej, på eftermiddagen. Kommer du ihåg det?

MT: På eftermiddagen?

FL: Mm

MT: Nej det vet jag inte

FL: På eftermiddagen den 13:e så ringer Sebastian till Gerts telefon

MT: Aja

FL: Och du svarar i den. Och han frågar efter Gert men det är ju som svarar i Gerts telefon, varför gör du det?

MT: Ja det var en bra fråga

FL: Har du redan tagit hand om Gerts telefon då, vid det läget?

MT: Nej varför? Varför ska jag ha den för?

FL: Varför svarar du i Gerts telefon?

MT: Jag vet inte. Levde han eller? Vid det... alltså jag vet inte varför jag svarar överhuvudtaget

FL: Och senare på kvällen så pratar du med Sebastian igen då, och då frågar du om det finns kameror efter järnvägen

MT: Jo jag vet, det har vi pratat om



FL: Varför vill du det, veta det?

MT: Nej för då kommer väl snuten, ifall dom ser att folk går på spåret? Man vill ju helst undvika det. När man har varit med om en sån här sak så...

FL: Hade ni kastat dom här grejerna redan då eller?

MT: Jag tror det

FL: Och sen ser, så ser man din telefon då, ringer till Lindas telefon 18.59 och ett samtal på 3 minuter och 27 sekunder. Vad vill du när du söker Linda då?

MT: Det vet jag inte

FL: Vet du inte? Ni har ett samtal på 3 minuter och 27 sekunder

MT: Är det jag som pratar med han eller?

FL: Jag säger bara din telefon, jag kan ju inte veta om, du är ju tillsammans med Camilla eller hur?

MT: Ja

FL: Mm

MT: Jag minns, alltså jag vet att jag ringde henne en gång men det var ju då hon sa: Kom inte hit, kom inte hit

FL: Ja, fast det. Och säga orden: Kom inte hit, kom inte hit det tar ju bara ett par sekunder

MT: Mm, det är det jag menar

FL: Men det här samtalet är på 3 minuter och 27 sekunder

MT: Mm och det... inget jag minns

FL: Och sen mellan 19.04 och 20.32 den 13 mars så söker du henne, söker du Lindas telefon 9 gånger, eller din telefon söker Lindas telefon 9 gånger mellan den här tiden. Vad vill du då?

MT: Det var ju efter hon hade sagt: Kom inte hit, kom inte hit och så la hon på. Då vet jag att jag ringde några gånger

FL: Vad vill du då? Varför går du inte tillbaka om du vill prata med henne, gå tillbaka då

MT: Ja men det hade man ju inte kunnat, eftersom polisen var på väg dit så är det ju ingen, har jag ingen lust att gå dit och bli indragen i nåt som jag inte har, har gjort. Men lite delaktighet har man ju men... nåt mord har jag ju inte begått och jag vill inte bli blandad med nåt sånt heller. Så tyckte det var bäst att hålla sig därifrån.

FL: Det står ju en resväska i hallen

MT: Mm

FL: När kom den dit, i hallen

MT: Det vet jag inte. Några dar innan

FL: Så fanns

FL2: Vems är den?

MT: Camillas

FL2: Är det hennes tillhörigheter eller är det era båda eller vad är det?

MT: Ja alltså, kan ligga saker där i som är mina och hennes

FL2: Hur länge har den stått där då?

MT: Det vet jag inte, det var tre väskor. Men det här var väl den med hjul på va?

FL: Och vi har pratat tidigare om att det finns, Gerts medicin ligger ju där i

MT: Ja

FL: När hamna den där?

MT: Jag vet inte

FL: Du vet inte?

MT: Nej för att Camilla berättade det för mig sen att hon brukar gömma undan hans mediciner när han blir för full, för han sitter och äter upp dom annars. Och hon har gjort det tidigare för, ja berätta hon för mig då. Att hon har gjort så tidigare för honom så... ja det var väl det hon ville hjälpa han med

FL: Men fick inte ni smaka av hans medicin den här dagen, den 13:e

MT: Jo, jag tror jag fick nån tablett

FL2: Jag sitter och funderar här på det som vi har pratat om. Men jag vet ju här att vi i början

här pratade om det här att, att Linda gick in i badrummet igen.

MT: Mm

FL2: Vad var det som, vad var det som föregick där så du?

MT: Nej det var ju efter att Camilla sa att hon hade hört nåt läte

FL2: Ja och var, hur, hur går det till? Att Camilla förmodligen är där inne, det förstår jag, att hon kanske är på toaletten. Men var är ni andra och vad gör ni, och hur går det till när hon berättar det?

MT: Nej hon kommer ut i vardagsrummet, exakt vad jag gör, det vet jag inte. Sitter väl på stolen. Eem nej, säg att det låt, att han sa nåt eller det lät nånting och då går Linda in och då går jag direkt efter för att kolla och då trycker hon med händerna mot halsen igen och pressar såhär flera, så. Och ja, han var ju dö redan

FL2: Ja och när hon pressar händerna mot halsen då, som du säger, hur, hur betar hon sig då? Sitter hon vid sidan, står hon böjd eller vad gör hon?

MT: Hon böjer sig

FL2: Hon böjer sig ner och trycker händerna mot halsen?

MT: Ja

FL2: Ja, hur länge trycker hon då, då?

MT: Nej det, det är bara några sekunder

FL2: Ja. Det händer ingenting med kroppen då utan...

MT: Nej, nej han var ju dö redan

FL2: Det vet du?

MT: Ja han hade ju ingen puls heller så det... antar

FL2: Nej, nej men då har hon tryckt på halsen, vad gör hon då, då?

MT: Då hon gör inte så mycket mer sen

FL2: Säger du åt henne att nånting? Eller står du bara där och tittar på det?

MT: Nej jag tittar vad hon gör

FL2: Ja men

MT: Jag visste inte att hon skulle bö... sen... ja just det. När hon står över och så trycker, sen tar hon av sig handskarna för att hon sa att, ja eftersom det är jag som har gjort det så gör jag såhär några gånger. Så tröck hon utan handskar på sig. Varför vet jag inte.

FL2: Vadå? Nu visade du med händerna sådär. Vad, vad menar du att hon gjorde då?

MT: Ja hon tog av sig handskarna och tröck så hennes fingrar nudda huden eller vad... ska säga. Om hon trodde det skulle lämna fingeravtryck eller nåt. Hon... ja.

FL2: Ja

MT: Jag vet inte varför hon gör det men hon gör så i alla fall

FL2: Och sen tar hon, och då har hon tagit av sig handskarna och då slängt dom var då?

MT: Jag tror dom låg på bröstkorgen eller bredvid honom och sen vet jag inte ifall det plockades upp och brände och spola... eller ja...

FL2: Det var nog nåt mer men jag kommer inte ihåg det just nu

FL: Mm. Har advokaten nån fråga? Ska vi ta en paus? Klockan är 15.06. Ska höra om åklagaren har nån fråga bara.

**Paus**

FL: Då är klockan 15.14. Återtar vi förhöret, jag har några frågor. Du ska se en bild på en plastpåse.

MT: Okej

FL: Känner du igen den?

MT: Nej, inte vad jag... Nej det är inget jag kopplar

FL: I den här plastpåsen så låg handskarna, dom här fem handskarna. Kan du förklara det?

MT: Nej, faktiskt inte. Det var alltså, allt verkar ju, det är ju ingenting som är genomplanerat

FL: Nej, men även om det inte är genomplanerat, kan du berätta om den här plastpåsen?

MT: Nej jag minns inte den påsen. Jag trodde jag hade handsk, alltså jag vet att jag kasta

handske ute men att jag hade den i fickan

FL: Var kasta du handskarna?

MT: Det vet jag, alltså det var ju längst efter bilvägen... på vänster sida

FL: Vad fanns det, vad fanns det runtomkring där då?

MT: Jag vet inte, det var snö, träd

FL: Du ser en bild här och där pilen pekar, hittades handskarna

MT: En bensinstation

A: Marken (ohörbart) jaha

MT: Vart är det här nånstans?

FL: Känner du inte igen dig?

MT: Nej

FL: Ställdalen. På väg ut från Ställdalen mot Kopparberg

MT: Nej jag vet att vi gick längst en bilväg

FL: Du har karta ovan sida där. Kanske, kanske svårt att se, ibland är det svårt att se på kartor

MT: Ja, jag vet inte

FL: Och i den här påsen som jag visade dig också, låg ett snöre, vad var det för snöre?

MT: Ja... jag vet inte. Jag har inte haft någon användning för nåt snöre. Jag minns inte ens att handskarna har varit i plastpåsen, så snöre vet jag inte... vad vi skulle ha det till. Eller om det bara låg i påsen från början, jag vet inte

FL: Så har ju du berättat att ni avyttrade det här bankomatkortet i den här brunnen

MT: Mm

FL: Det var ju dagen efter den 14:e, stämmer va?

MT: Mm

FL: Vad kommer det sig att ni kastade dom här sakerna på olika ställen?

MT: Jag vet inte. Nej men alltså, jag får ju se att hon har mobilen och bankdosa, påse. Så, ja då så kasta jag iväg det bara

FL: Men varför kastas dom på olika ställen? Då borde ju bankdosan ha legat här också? Eller hur? Om du kastar allt på samma ställe, varför kasta ni på olika ställen?

MT: Det vet jag inte, antagligen för att det inte ska hittas, det är enda logiska

FL: Är det så du tänker?

MT: Nej det är min förklaring, alltså det är det enda som verkar logiskt

FL: Tänkte du så då?

MT: Det vet jag inte, det gjorde jag säkert, alltså, varför skulle man bete sig annars på det sättet?

FL: Men säkert så, är det så, var det så du tänkte?

MT: Det vet jag inte till 100 procent, men det är, för mig verkar det ju vettigt

FL: Mm

MT: Att man tänkte på det sättet då

FL: Vad kastade Camilla?

MT: Bankomatkortet

FL: Och ni kastade det bara på olika ställen för att det skulle vara svårare att hitta, om jag fattade dig rätt då?

MT: Jag tror tanken var så men det är inget...

FL: Vi pratade ju förut om, om Gert

MT: Mm

FL: Och hans byxor som var neddragna. Du ska få se en bild på vad vi menar med neddragna

MT: Nej det där fattar jag inte, det där är ingenting jag har gjort i alla fall. Nej. Nej jag ser ingen mening att någon skulle gjort sådär

FL: Sen hänger det duschdraperi i duschen

MT: Ja

FL: Hur hänger det då?

MT: Ja det hänger ju där... vad jag kommer ihåg, för jag tar den och drar igenom

FL: Mm, varför gör du det för?

MT: Nää men, slippa se. För när jag gick ut därifrån, då hade han byxorna på sig, huvudet vridet åt andra hållet

FL2: När du gick ut därifrån säger du?

MT: Mm

FL2: Ja

MT: Då hade han ansiktet mot dörren

FL2: Och i vilket skede är sista gången du ser kroppen då?

MT: Det måste vara det

FL2: Ja, men är det precis innan du går eller är det ett tidigare skede? Är dörren till toaletten stängd exempelvis?

MT: Nää jag tror det var öppet. Jag är inte hundra men jag vet att jag drog för draperiet i alla fall

FL2: Ja

MT: Och att hans ansikte, jag såg alltså, det var ju vänt mot mig. Och på bilden var ju vänt åt andra hållet

FL2: Du menar att det är vänt mot dörren då eller?

MT: Ja

FL: Är du klar?

FL2: Ja

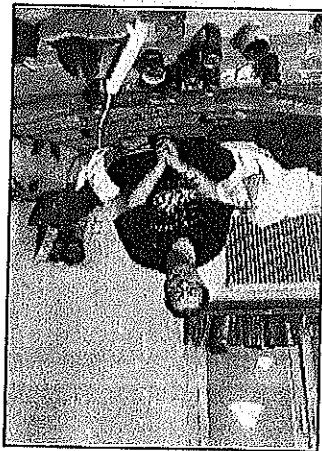
FL: Har advokaten nån fråga?

A: Nej tack

FL: Då är klockan 15.21 och då avslutar vi förhöret.

Applikation: Apple SMS & MMS  
 Text: %  
 Status: Sant  
 Tid: 2017-03-10 17:17:02 UTC (Ennet)  
 Index: 3850  
 Unikt ID: CDD9D80E-D9EC-4D30-AB4A-95086305D26D  
 Tr  d-ID: 362  
 Rikning: Utp  ende  
 Mapp: Skickade  
 Till:  
 Tel: -46704399220  
 Namn (Upps  aget): Thomas Ozze

51085901814\_6B04FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG  
 Data

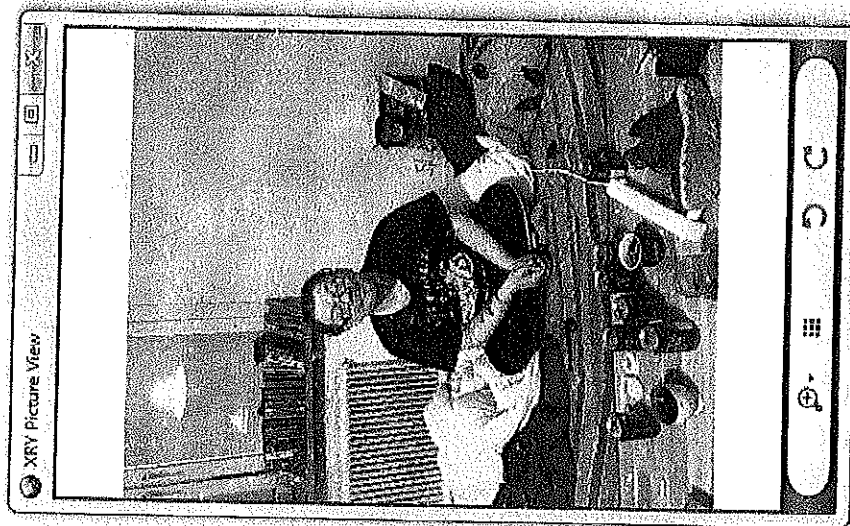


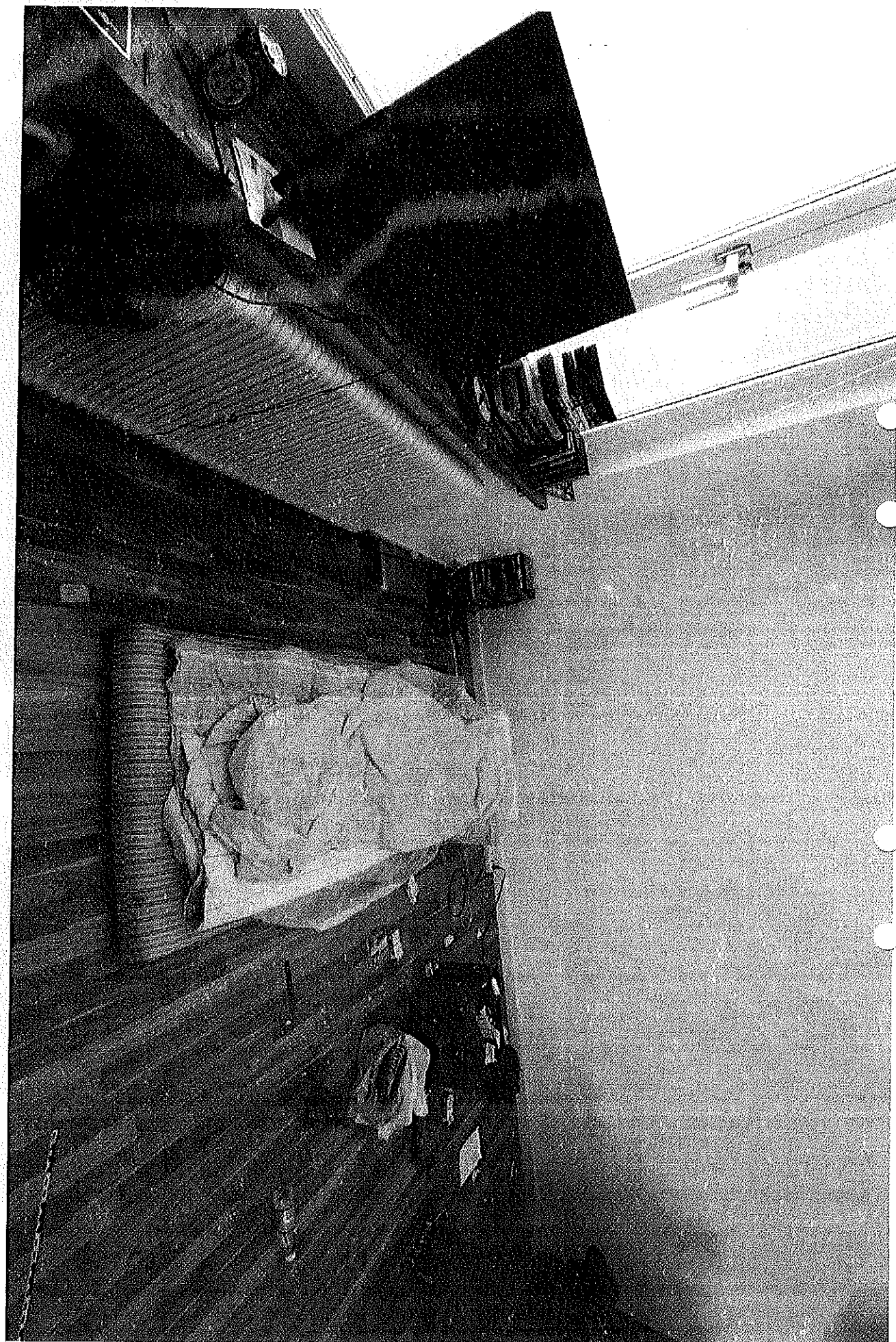
Filnamn: 51085901814\_6B04FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.JPG  
 S  kv  : /private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/90111F948D7A-ADD0-4783-975A-575433D20E2C/  
 MIME-ty  : image/jpeg

51085901814\_6B04FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV  
 Data:

Mediaspelaren st  djer inte filformatet

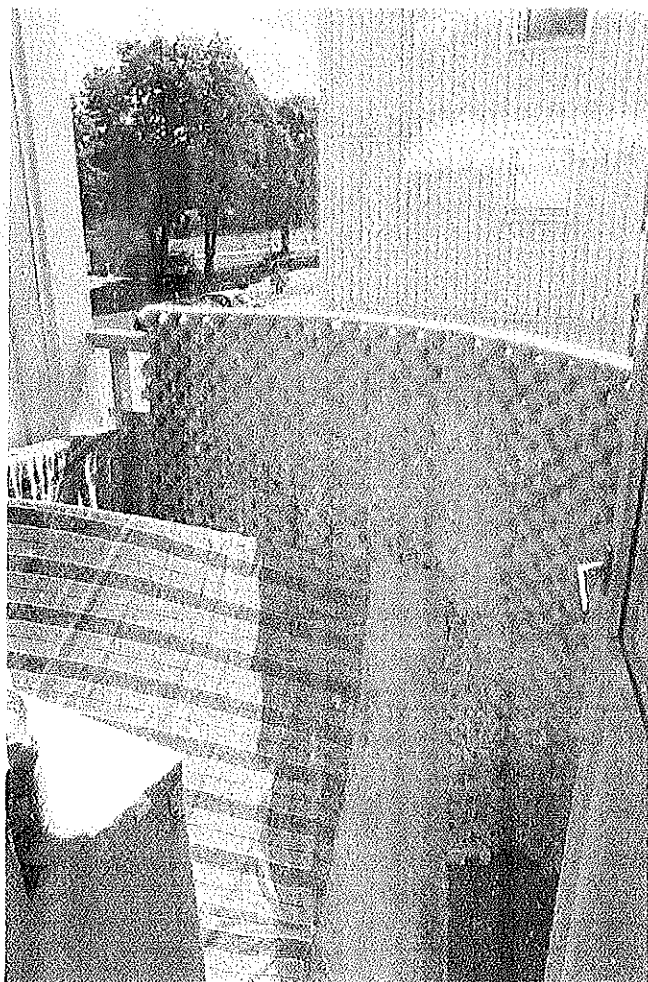
Filnamn: 51085901814\_6B04FF89-79C4-4C9B-9973-4F097710CA26.MOV  
 S  kv  : /private/var/mobile/Library/SMS/Attachments/90111F948D7A-ADD0-4783-975A-575433D20E2C/





#### 4) MADRASSE

På bilden syns soffan på balkongen



Figur 10 Foto på de två madrasserna ut på balkongen









Anträffande av plastpåse, 2017-04-12 20:25 diariennr: 5000-K305698-17

Polismyndigheten  
Polisregion Bergslagen

2017-04-12  
5000-K305698-17

1 (2) 63

Bild 1

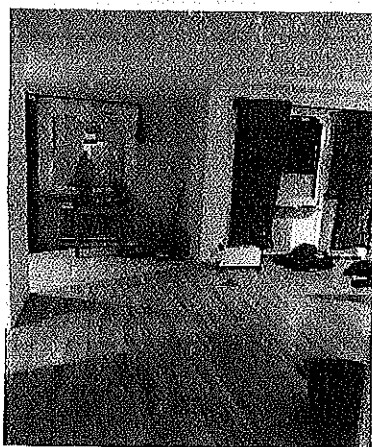
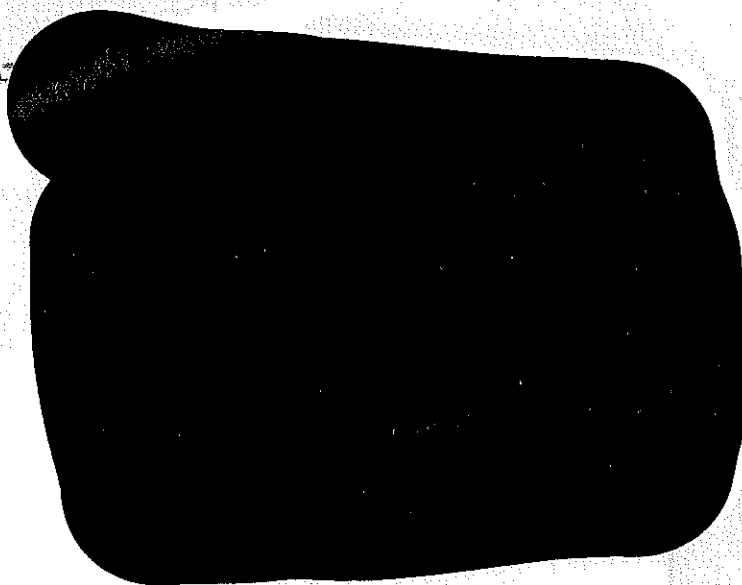


Krysset markerar fyndplats.

Bild 2



Pil markerar fyndplats



Sovrum i rummet till vänster. Vardagsrum till höger.  
Köket rakt fram till vänster.

---

Fotona är tagna av Beatrice Larsson, 2017-03-13  
Fotona är redigerade och inlagda av Beatrice Larsson



Polisen

579

## Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr

5000-K305698-17

Hörd person

Elander, Björn Andreas

Personnummer

19820915-0054

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd ang beslag

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Gunilla Sköld

Förhørsdatum

2017-07-07

Förhör påbörjat

15:22

Förhör avslutat

15:26

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Gör du anspråk på BG29335 p 1-17 sopskyffelset, handtag, väska, lakan, träpinne, plastkasse, ölburkar, medicin, simkortshållare, medicinförteckning

Andreas gör ej anspråk

Gör du anspråk på BG32997 p 1-3 Resväska, handskar

Andreas gör ej anspråk

Gör du anspråk på BG 38280 p1-7 handskar, påse, snöre

Andreas gör ej anspråk

Gör du anspråk på BG 48024 p 1 glasögon

Andreas gör ej anspråk

Gör du anspråk på BG27255 p 1-2

Andreas gör ej anspråk

Gör du anspråk på BG29085 p1 mobiltelefon

Andreas gör anspråk



## Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet  
Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diariet  
5000-K305698-17

Skäligen misstänkt person  
Elander, Björn Andreas

Personnr  
19820915-0054



Polisen

581

## Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum  
2017-08-01

|                                                                                   |                              |                                                                   |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------|
| Namn<br>Elander, Björn Andreas                                                    |                              | Personnummer<br>19820915-0054                                     |            |
| Tilltalsnamn<br>Andreas                                                           | Kallas för                   | Öknamn                                                            | Kön<br>Man |
| Födelseförsamling<br>Hammarby                                                     | Födelselän<br>Stockholms län | Födelseort utland                                                 |            |
| Medborgarskap<br>Sverige                                                          | Hemvistland                  | Telefonnr<br>0736151018: Mobiltelefon<br>0737697570: Mobiltelefon |            |
| Adress<br>Riggardsgatan 7 L<br>714 34 Kopparberg                                  |                              |                                                                   |            |
| Folkbokföringsort<br>Kopparberg                                                   |                              | Senast kontrollerad mot folkbokföring<br>2017-04-25               |            |
| Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år) |                              |                                                                   |            |
| Utbildning                                                                        |                              |                                                                   |            |
| Yrke / Titel                                                                      |                              |                                                                   |            |
| Arbetsgivare                                                                      |                              | Telefonnr                                                         |            |
| Anställning (nuvarande och tidigare)                                              |                              |                                                                   |            |
| Arbetsförmåga och hälsotillstånd                                                  |                              |                                                                   |            |
| Kompletterande uppgifter                                                          |                              |                                                                   |            |
| Uppgifven inkomst                                                                 |                              | Bidrag                                                            |            |
| Civilstånd                                                                        |                              |                                                                   |            |
| Maka/make/sambos inkomst                                                          |                              | Hemmavarande barn under 18 år                                     |            |
| Försörjningsplikt                                                                 |                              | Skulder                                                           |            |
| Förmögenhet                                                                       |                              |                                                                   |            |
| Kontroll utförd                                                                   |                              |                                                                   |            |
| Taxerad inkomst<br>0                                                              |                              | Taxeringsår<br>2014                                               |            |
| Maka/make/sambos taxerade inkomst                                                 |                              |                                                                   |            |
| Taxeringskontroll utförd av<br>Pa Anna-Karin Nordlinder                           |                              | Datum<br>2015-06-15                                               |            |



**Polisen**

582

## Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarie nr

5000-K305698-17

Skäligen misstänkt person

Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine

Personnr

19770928-0304



Polisen

583

## Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum  
2017-08-01

|                                                                                   |                                |                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Namn<br>Elander, Camilla Elaine Margareta Madeleine                               |                                | Personnummer<br>19770928-0304                                                                                             |
| Tilltalsnamn<br>Camilla                                                           | Kallas för                     | Öknamn<br>Kön<br>Kvinna                                                                                                   |
| Födelseförsamling<br>Botkyrka                                                     | Födelseän<br>Stockholms län    | Födelseort utland                                                                                                         |
| Medborgarskap<br>Sverige                                                          | Hemvistland                    | Telefonnr<br>0700552349: Mobiltelefon<br>0700553925: Mobiltelefon<br>0736394320: Mobiltelefon<br>0760937616: Mobiltelefon |
| Adress<br>Riggardsgatan 7 L<br>714 34 Kopparberg                                  |                                | Senast kontrollerad mot folkbokföring<br>2017-06-27                                                                       |
| Folkbokföringsort<br>Kopparberg                                                   |                                |                                                                                                                           |
| Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år) |                                |                                                                                                                           |
| Utbildning                                                                        |                                |                                                                                                                           |
| Yrke / Titel                                                                      |                                |                                                                                                                           |
| Arbetsgivare                                                                      |                                | Telefonnr                                                                                                                 |
| Anställning (nuvarande och tidigare)                                              |                                |                                                                                                                           |
| Arbetsförhet och hälsotillstånd                                                   |                                |                                                                                                                           |
| Kompletterande uppgifter                                                          |                                |                                                                                                                           |
| Uppgiven inkomst<br>0                                                             | Bidrag<br>Underhåll/barnbidrag | Civilstånd                                                                                                                |
| Maka/make/sambos inkomst                                                          |                                | Hemmavarande barn under 18 år<br>1                                                                                        |
| Försörjningsplikt<br>1                                                            |                                | Skulder<br>120000                                                                                                         |
| Förmögenhet                                                                       |                                |                                                                                                                           |
| Kontroll utförd                                                                   |                                |                                                                                                                           |
| Taxerad inkomst<br>0                                                              | Taxeringsår<br>2015            |                                                                                                                           |
| Maka/make/sambos taxerade inkomst                                                 |                                |                                                                                                                           |
| Taxeringskontroll utförd av<br>Pa D.Nilsson                                       |                                | Datum<br>2016-08-28                                                                                                       |





Polisen

584

## Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Diarlenr

5000-K305698-17

Skäligen misstänkt person

Granvold, Elin Linda Maria

Personnr

19871109-8205

## Personalia och dagsbottsuppgift

Utskriftsdatum  
2017-08-01

|                                                                                   |                             |                                                                 |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------|
| Namn<br>Granvold, Elin Linda Maria                                                |                             | Personnummer<br>19871109-8205                                   |               |
| Tilltalsnamn<br>Linda                                                             | Kallas för                  | Öknamn                                                          | Kön<br>Kvinna |
| Födelseförsamling<br>Brunflo                                                      | Födelselän<br>Jämtlands län | Födelseort utland                                               |               |
| Medborgarskap<br>Sverige                                                          | Hemvistland                 | Telefonnr<br>0703788935: Hemtelefon<br>0736363034: Mobiltelefon |               |
| Adress<br>c/o Gert Lindgren<br>Ställdalsvägen 22 A<br>714 92 Ställdalen           |                             | Senast kontrollerad mot folkbokföring<br>2017-03-23             |               |
| Folkbokföringsort<br>Hammarstrand                                                 |                             |                                                                 |               |
| Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år) |                             |                                                                 |               |
| Utbildning                                                                        |                             |                                                                 |               |
| Yrke / Titel                                                                      |                             |                                                                 |               |
| Arbetsgivare                                                                      |                             | Telefonnr                                                       |               |
| Anställning (nuvarande och tidigare)                                              |                             |                                                                 |               |
| Arbetsförhet och hälsotillstånd                                                   |                             |                                                                 |               |
| Kompletterande uppgifter                                                          |                             |                                                                 |               |
| Uppgifven inkomst<br>0                                                            |                             | Bidrag                                                          | Civilstånd    |
| Maka/make/sambos inkomst                                                          |                             | Hemmavarande barn under 18 år                                   |               |
| Försörjningsplikt                                                                 |                             | Skulder<br>1200                                                 |               |
| Förmögenhet<br>0                                                                  |                             |                                                                 |               |
| Kontroll utförd                                                                   |                             |                                                                 |               |
| Taxerad inkomst<br>64000                                                          |                             | Taxeringsår<br>2016                                             |               |
| Maka/make/sambos taxerade inkomst                                                 |                             |                                                                 |               |
| Taxeringskontroll utförd av<br>c.utredare Elisabeth Kjellström                    |                             | Datum<br>2017-03-06                                             |               |



**Polisen**

## Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Ärende

Diarienumr

5000-K305698-17

Handläggare

Sörensson, Håkan

Gärning

Se huvudprotokoll

Berörd person

Personnr

19820915-0054

Efternamn

Elander

Förnamn

Björn Andreas

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Delgiven info. om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran

Försvare

Namn

Peter Rader

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran



**Polisen**

## Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Ärende

Diarienumr

5000-K305698-17

Handläggare

Sörensson, Håkan

Gärning

Se huvudprotokoll

Berörd person

Personnr

19770928-0304

Efternamn

Elander

Förnamn

Camilla Elaine Margareta Madeleine

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Delgiven info, om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran

Försvare

Namn

Martin Särman

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran



Polisen

## Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18

Enhet

Polisregion Bergslagen, Grova brott 1 PO Örebro

Ärende

Diarienumr

5000-K305698-17

Handläggare

Sörensson, Håkan

Gärning

Se huvudprotokoll

Berörd person

Personnr

19871109-8205

Efternamn

Granvold

Förnamn

Elin Linda Maria

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Delgiven info. om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran

Försvarare

Namn

Thomas Weiland

Underrättelse utsänd

2017-07-14

Yttrande senast

2017-07-31

Underrättelse slutförd

2017-08-01

Underrättelsesätt

Se huvudprotokoll

Notering

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej erinran