



Tilläggsprotokoll
till 5000-K1505624-23
Arkiv/Åkl. ex

Åklnr
AM-167644-23
Signerat av
Therese Vistjärna

Enhet
Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City
Handläggare (Protokollförare)
Therese Vistjärna
Bitr. handläggare
Micaela Svedenberg Lönnquist
Undersökningsledare
Otto Svanberg Ohlsson
Polisens diarienummer
5000-K1505624-23

Signerat för ÅKL. TINGSRÄTT
2024-01-25 10:01
Datum: 2024-01-26
AKTBIL: 43

Personer i ärendet

Förtursmål Nej	Beslag Finns	Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen Nej
Ersättningsyrkanden		Tolk krävs
Misstänkt (Efternamn och förnamn) Lövbrand, Johanna Cecilia		Personnummer 19781020-1926
Brott		Förhandsgodkännande enligt RB 48:10 Nej
Misstänkt har delgivits information om att förenklad delgivning kan komma att användas av polis och tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		
Misstänkt har delgivits information om att tillgänglighetsdelgivning kan komma att användas av tingsrätt (skriftligt överlämnad vid ett personligt sammanträffande).		
Underrättad om slutförd förundersökning / utredning enligt RB 23:18a 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-24
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran
Försvare Flodén, Mats, förordnad 2023-12-14		
Underrättad om slutförd förundersökning / utredning 2024-01-19, muntlig underrättelse		Yttrande senast (rådrum) 2024-01-24
		Resultat av slutunderrättelse Ingen erinran

Notering

Innehållsförteckning

Diariernr	Uppgiftstyp	Sida
5000-K1505624-23	PM Apple Watch inspelning.....	3
	<i>Bilaga: Övrigt</i>	
	PM Gällande utskrift av Apple Watch.....	31
	Förhör med misstänkt, Lövbrand, Johanna Cecilia	32
	Tjänsteanteckning Angående Riccardos meddelanden från mt.....	34
 Personalia		
	Bilaga skäligen misstänkt, Lövbrand, Johanna Cecilia.....	35



Polisen

3

PM

Apple Watch inspelning

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Diarienumr

5000-K1505624-23

Uppgiftslämnare

Vistjärna, Therese

Datum

2023-12-29

Tid

08:13

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Therese Vistjärna

Uppgiften avser

Uppgift

Den 21 dec fick undertecknad en ljudfil skickad till sig från msg Anders, till sin mobiltelefon. Ljudfilens namn är benämnd " Nov 30.m4a". Ljudfilen är enligt Anders inspelad med hans Apple Watch när han kommer till mt Cecilias lgh aktuellt tillfälle. Anders uppger att han lyckats hitta inspelningen i sitt Icloud eftersom polisen har hans AppleWatch i beslag. Anders uppger även att det borde finnas en längre inspelning från tillfället i klockan men att han inte lyckats hitta detta i sitt Icloud.

UPPDATERING 2024-01-12 genom följande:

Den 11 januari 2024 skickar msg Anders ett sms till undertecknad och meddelar att han fått sin AppleWatch åter från polisen och att han i denna hittat hela inspelningen när han kommer till mt Cecilias lsg aktuellt tillfälle.

Det sms som skickas den 11 jan kl 18:08 från msg Anders till ut, lyder enligt följande:

**" Förlåt, såg vad klockan var nu.
Jag ringde bara för att säga att jag fått klockan och telefonen åter, samt att inspelningen av själva attacken fanns där på klockan.'
Ni har säkert redan koll på det på redan men bara för att vara säker vill jag meddela."**

Undertecknad får inspelningen skickad till sig via sms, där inspelningen är indelad i tre filer. Ljudfilernas namn är benämnda " Nov 30 b (del1) m4a",
Nov 30 b (del2) m4a" samt Nov 30 b (del3) m4a. Anledningen till att filen, enligt msg Anders är uppdelad i tre olika filer beror på att det inte går att skicka den som en fil via sms. Dagen därpå, dvs 12 januari 2024 översänder msg Anders inspelningen i sin helhet via mejl med bilagor och följande beskrivning av bilagor:

På bilagd länk finner ni:

- bild på klockan där inspelningen är i förgrunden
- screenshot på meta-informationen från inspelningen där tidpunkten framgår
- inspelningen m4a-format (som är standard från iPhone Voice Recorder)

- jag exporterade även inspelningen i mp3 format i det fall ni vill kunna lyssna på den på olika enheter

Bilagt detta pm finns ljudfilen utskriven i sin helhet samt skärmdumpar gällande bild på klockan samt metadata, detta enligt msg Anders uppgifter.

K1505624-23

MÄ: Anders Lövbrand

MT: Cecilia Lövbrand

OP: Operatör

?: Okända personer engelsktalande

?2: Oskar ambulanspersonal

?3: Johan ambulanspersonal

Förhørsdatum: 2023-11-30

Inspelat samtal.

MT: Det var väldigt (ohörbart 00:02).

MÄ: Vad sa dom om (ohörbart 00:09)?

MT: Att hon är sjuk, vilket vi vet att hon är, att hon inte förstår va vad det är hon håller på med, för då skulle hon inte vilja vara med mig. Och att vad hon har sagt utan att ens visa en enda känsla och att jag ska anmäla henne för det senaste brottet när hon misshandlade mig, när jag har dokumenterat blåmärke och...

MÄ: Är det, det?

MT: ... att hon ska få stå till svars för vad hon har gjort.

MÄ: Nej men vad då...

MT: Hon kastade en fjärrkontroll på mig, för att jag inte lyssnade vad hon sa när hon började prata om gynekologi när vi satt och såg en film. Och jag tyckte inte det var lämpligt att hon prata om det, (ohörbart 00:56) och jag svarade lite tyst och då blev hon arg, du lyssnar aldrig. Jag bara men det är ju du som har bestämt att vi ska se en film. Så bad jag henne om ursäkt för det, (ohörbart 01:06) hon gör när hon får sina (ohörbart 01:07) utbrott, hon bara jag kastar inte på dig och hon kastade på mig och den kom rätt i min hand. Och jag fick ett blåmärke (ohörbart 01:14) kasta inte på mig, men det är så hon gör hela tiden. Jag försvarar henne inte den här gången, men... för jag visste att hon skulle be om ursäkt.

MÄ: Ja men på riktigt...

MT: Jag har följt mitt hjärta och vara med henne och (ohörbart 01:36) mår inte bra. Och det var därför jag inte ville att hon skulle vara, var kvar för jag förstår inte varför hon vill vara kvar här ens.

MÄ: ... Men alltså är, är det din (ohörbart 01:48) eller är det advokatens (ohörbart 01:49) att hon inte mår bra?

MT: Min.

MÄ: Jaha, så det men okej men, men varför kan du inte vara med henne trots att din dotter mår dåligt då?

MT: För att hon mår säkert bättre och vara hemma hos dig där det (ohörbart 02:08) och (ohörbart 02:10)...

MÄ: Ja men om din dotter mår, om du nu säger att vår dotter inte mår bra, varför är du då inte med henne?

MT: Jag har försökt och få henne må bra, jag har försökt och få henne och känna sig välkommen (ohörbart 02:24).

MÄ: Men om hon inte mår bra, hon är sjuk som du beskriver det så...

MT: Ja, ja hon har ju en diagnos Anders (ohörbart 02:30)...

MÄ: (Ohörbart 02:31)...

MT: ... hon blir arg på alla. Hon har visat hur hon har på riktigt filmat sina kompisar när dom har varit aspackade, i stället för och hjälpa dom och hon är inte snäll.

MÄ: ... okej, men (harklar) men det här låter inte som din, din uppfattning av din dotter. Alltså på riktigt byggs ett, byggs ett försvar på att du utmålar (ohörbart 02:58) på det här sättet? Med, med din...

MT: Jag har inte påverkat henne någonting, jag har inte pratat med henne (ohörbart 03:02).

MÄ: Nej men alltså är det här liksom hur ni bygger upp försvaret?

MT: (Ohörbart 03:05) bygga upp försvaret vet du det är inget försvar längre, för du, du (ohörbart 03:11) som dom sa ingenting hörsägen ord och (ohörbart 03:17)...

MÄ: (Ohörbart 03:17)...

MT: ... fått en igen som (ohörbart 03:19) falsk, han är fucking körd.

MÄ: (Ohörbart 03:22).

MT: Kan jag få min mat nu så jag kan tänka.

MÄ: Men vet du va vad är det som, va vad är det med deras strategi med att gå på total defensiv hela tiden?

MT: Ingen defensiv längre.

MÄ: Jo det är det, samma sak...

MT: Vad är det här då? Är inte det (ohörbart 03:38)...

MÄ: ... samma liksom visa som du körde i vårdnadstvisten, alltså det kommer ju och bli totalt fail på det här. Alltså...

MT: Du har (ohörbart 03:45)...

MÄ: ... bara total förnekelse.

MT: ... du har ljugit...

MÄ: Men (ohörbart 03:47)...

MT: ... och du har...

MÄ: ... va, var inte på defensiv du måste ju omfamna vissa saker Cecilia.

MT: Nu vill jag att dom, dom kommer med min mat (ohörbart 03:54).

MÄ: Ja alltså det jag kan inte tolerera riktigt när vi sitter och pratar om (ohörbart 03:57) att hon är sjuk och grejer, det är inte okej.

MT: Vi behöver inte prata om (ohörbart 04:01), vi kan prata om dig när du har sagt (ohörbart 04:04).

MÄ: Vi ska inte prata om någonting (ohörbart 04:07) jag kom (ohörbart 04:08).

MT: (Ohörbart 04:10) min mat (ohörbart 04:15). Borde vara här när som helst.

MÄ: Ja det står ju på (ohörbart 04:28).

MT: Ja, men den man får ju inte en uppdatering längre av, det står 04440304 så det borde vara snart.

(Tystnad 32 sekunder)

MÄ: Men ja jag frågar igen då vad står hon fast vid, eller står du fast vid, eller hur resonerar dom kring att inte du ska va med (ohörbart 05:18) sjuk eller?

MT: Nej det är övergrepp i rättssak, man ska inte kunna säga...

MÄ: Men varför träffar du mig då?

MT: Va?

MÄ: Varför är jag här då?

MT: Ja jag vet faktiskt inte.

MÄ: Ja det är ju samma princip.

MT: För du har ju vetat om det här och ändå har du liksom både ljugit (ohörbart 05:44).

MÄ: Men du kan ju inte...

MT: Och sen...

MÄ: ... du kan ju inte...

MT: ... jag får ju klarhet i hela att du (ohörbart 05:50) jag älskar barnen, ja i och för sig men dom vill vara med mig, (ohörbart 05:56) på dig, jag tänker på dig varje dag, jag vill att du, du ska ha det bra och sen får jag det här.

MÄ: Det där är ju resultatet av att du inte gör saker som är sunda och rätta för dig. Det, du kan inte begära av mig eller (ohörbart 06:11) din pappa eller av (ohörbart 06:13) att vi bara ska förhålla oss till dig hela, hela livet.

MT: Nej.

MÄ: Ändå tycker vi om dig och vill dig väl, men du måste...

MT: Mm jag (ohörbart 06:21)...

MÄ: ... jag kan, jag kan inte vara på dina villkor.

MT: ... det, det har (ohörbart 06:23) sagt.

MÄ: Det blir konsekvenser (ohörbart 06:28).

MT: Nu måste jag fan få min mat (ohörbart 06:32).

(Tystnad 16 sekunder)

MÄ: (Ohörbart 06:47).

MT: Vad sa du?

MÄ: (Ohörbart 06:49).

MT: (Ohörbart 06:54) hon har bäddat (ohörbart 07:00)...

MÄ: Men det var, var inte det fint?

MT: Det var jättefint.

MÄ: Ja.

MT: Dom har inte gjort något fel, det är du som har.

MÄ: Det är väl bra, men (ohörbart 07:10) varför drabbar det (ohörbart 07:13) då?

MT: För att jag vill inte vara med henne för att det ska bli några mer bekymmer och att hon ska se mig ledsen.

MÄ: Nej men (ohörbart 07:23) Cecilia det är ju inte det, du, du har ju låtit henne se dig ledsen hur mycket som helst, nu helt plötsligt när dom säger ifrån, alltså berätta vad det är.

MT: Berätta vad det är, det är inget.

MÄ: Nej men varför helt plötsligt idag vill du inte vara med (ohörbart 07:38) längre.

MT: För att ja hon ska inte vara med mig när jag är ledsen.

MÄ: Men så har du inte tänkt igår och i förrgår (ohörbart 07:45) och fem dagar (ohörbart 07:47).

MT: Jo jag har försökt och få henne att åka hem till dig.

MÄ: Cecilia... alltså talar du sanning nu?

MT: Det är sant.

MÄ: Alltså är det av omtanke för (ohörbart 08:00)?

MT: Ja, ja det är av omtanke för (ohörbart 08:02). Hon (ohörbart 08:03)...

MÄ: Men du sa ju nyss att det handlar om att hon är sjuk, hon ska liksom åtalas, alltså...

MT: Hon ska åtalas, det är ju jag...

MÄ: Ja hon ska, hon ska ställas till svars för sina grejer, och alltså...

MT: ... det har jag ju inte sagt.

MÄ: ... det sa du visst det.

MT: Nej, jag sa att hon mår inte bra, jag tror inte att hon (ohörbart 08:20).

MÄ: Hon ska ställas till svars för sina...

MT: ... va vad tror du det här kommer leda till? Vad tror du det här va, va...

MÄ: ... det, det som pågår nu?

MT: ... mm.

MÄ: Ja det kommer ju alltså det är ju uppenbart vad det kommer leda till.

MT: Vad kommer det leda till?

MÄ: Ja och fortsätter du så här Cecilia då är det helt uppenbart (ohörbart 08:38).

MT: Vad har jag gjort nu?

MÄ: Ja men om du går den här vägen framåt... genom att angripa dom som talar ut...

MT: Jag har inte angripit (ohörbart 08:48).

MÄ: ... ja men det är ju det du gör nu.

MT: Ja jag sa bara att hon inte kunde bo här.

MÄ: Och dessutom (ohörbart 08:51) säger att hon ska stå till svars för saker, hon är sjuk...

MT: Du ska stå till svars för saker.

MÄ: Nej du sa hon ska stå till svars för saker.

MT: Nej det sa...

MÄ: Och hon är sjuk, jo men det sa du visst det.

MT: ... för jag tror inte att hon mår bra och jag tror inte att hon förstår vad hon gör. Man kan inte ena sekunden vara så kall för att sen älska dig...

MÄ: (Ohörbart 09:12) kall, hon är tydlig.

MT: ... mm (ohörbart 09:15).

MÄ: Tydlig och ärlig, i dessutom i en utsatt situation.

MT: Då ska hon inte vara här om det är en utsatt situation.

MÄ: Nej men hon hoppas ju att det (ohörbart 09:25) någonting, men (ohörbart 09:30).

MT: Så att jag väntar på mat.

MÄ: Okej men i alla fall jag kan kontakta dom säger du på mail då eller vad kan jag göra?

MT: Ja om du vill kontakta dom så ska du göra det på mail, dom får inte träffa (ohörbart 09:53) ja du kan kontakta dom på mail.

MÄ: Ja det är ju för din skull jag gör i så fall men.

MT: Du ska inte behöva göra det om du inte vill.

MÄ: Men det jag vill ju för din skull, men jag undrar liksom...

MT: Men (ohörbart 10:10)...

MÄ: ... jag, jag, jag försökt, jag har försökt kontakta dom hur länge som helst (ohörbart 10:13) sammanhang och det, dom vill inte ha med mig och göra.

MT: ... men dom får ju inte det, det rättsligt. Sen om du vill kontakta dom på mail och säga någonting utan någon advokat så, så kan dom ta ett samtal men det är inget som tvingar dig till det.

MÄ: Nej men jag kan skicka mail till dom som dokumentera, jag vill ju ha ett samtal med dom.

MT: Ja men då, då kan du ju säga det att du vill ha ett samtal med dom.

MÄ: Ja (ohörbart 10:41).

MT: Men det finns ju lagliga...

MÄ: Jo det finns vissa lag... lagar (ohörbart 10:49).

MT: ... vem var du med då?

MÄ: Vad sa du?

MT: Vem var du med som var så viktig?

MÄ: Men Cecilia vad spelar det för roll?

MT: Det spelar ingen roll, jag frågar bara (ohörbart 10:59)...

MÄ: Men det har du frågat tre gånger, (ohörbart 11:00).

MT: Nej... fan kan maten (ohörbart 11:08) kommer, är superhungrig. Jag förstår inte hur du kan vara så enormt kall och elak och varför du vill bräcka mig så totalt.

MÄ: Jag har inget behov av och bräcka dig (ohörbart 11:45)

(Tystnad 22 sekunder)

MT: (Ohörbart 12:06) står det när dom ska komma. *(Tystnad 14 sekunder)* Jag var så glad när Adrian ringer, jag och (ohörbart 12:27) satt och skrattade (ohörbart 12:29).

MÄ: Jaha.

MT: Det försvann på två sekunder.

MÄ: Ja men hon var så glad och berättade om att han hade ju föreslagit en lunchträff med dig.

MT: Ja vi gick ju till en sån här stand och köpte mat, sen så skulle vi fika, så vi kan samtala.

MÄ: Ja men det var ju samtal som förstörde, det var inte dina barn som förstörde.

MT: Nej dom förstörde ingenting, dom har inte förstört någonting, du har.

MÄ: Ja jag fattar det, men (ohörbart 13:02) har inte förstört någonting, du måste ju liksom du får inte straffa henne.

MT: Nej.

MÄ: Speciellt inte när du behöver henne och hon behöver dig.

MT: Ja, jag straffar inte henne men det är inte (ohörbart 13:14) bra tid för oss och vara med mig.

MÄ: Ja men det (ohörbart 13:19) vi pratar om tio månader, alltså...

MT: Mm.

MÄ: ... (ohörbart 13:24) det, det (ohörbart 13:27) inte bra ut och det är inte ens (ohörbart 13:30) bra med dig (ohörbart 13:32).

MT: Nu måste (ohörbart 13:36) beställa mat utan att... (*Tystnad 11 sekunder*) (ohörbart 13:50).

(*Tystnad 14 sekunder*)

MÄ: (Ohörbart 14:04).

MT: Köpt från (ohörbart 14:08).

(*Tystnad 57 sekunder*)

DEL 2.

MÄ: Du ska inte vara så arg Cecilia.

MT: Jag är inte arg.

MÄ: Nej men det är så hat och ilska, det finns.

MT: Jag är inte hatiskt längre.

MÄ: Det leder ingenstans.

MT: Va?

MÄ: Det led... det löser ingenting.

MT: Nej. (Ohörbart 00:27).

(*Tystnad 31 sekunder*)

MÄ: Förstår inte hur gullig du är när du gör dina smörgåsar och gör vanliga saker.

MT: (Ohörbart 01:15)?

MÄ: Ja det är det.

(Tystnad 20 sekunder)

MT: Varför gör inte du mer?

MÄ: (Ohörbart 01:43).

MT: Va?

MÄ: Nej men berätta mer?

MT: Vad sa du?

MÄ: Ja för... förklara mer (ohörbart 01:52)?

MT: Barnen ville att vi skulle fira jul tillsammans och det är din vecka och jag kommer inte fira jul med er.

MÄ: Okej. För att? Nej jag tror inte det är min vecka heller.

MT: Va?

MÄ: Jag tror, jag tror inte att det är min vecka.

MT: Jo men jag kan, du har julen, jag har nyår.

MÄ: Var det så?

MT: Ja jag hade julen förra gången.

MÄ: Jag tror att du har julen igen faktiskt?

MT: Nej.

MÄ: Okej. Men då (ohörbart 02:26) va... har du någon annan plan eller vad (ohörbart 02:31)?

MT: Nej. Nej (ohörbart 02:33).

MÄ: Okej. Men om... okej. Men om vi har barnen enligt domen då vad vill du göra då, då?

MT: Jag har ju inte (ohörbart 02:49). Det var jag som hade julen förra året enligt domen. Jag har nyår tydligen. (*Tystnad 12 sekunder*) Så ni får väl (ohörbart 03:10) barnflickan då.

MÄ: Du har i alla fall julen det här året?

MT: Nej.

MÄ: Jo jag läser domen här.

MT: Hur kan det vara, jag hade ju julen förra året?

MÄ: Jo men för att jag var snäll, jag accepterade det när vi (ohörbart 03:27) sa ja, sa jag.

MT: Ja men jag har varken jul eller nyår, jag vill inte (ohörbart 03:31).

MÄ: Vill du inte vara med dom?

MT: Nej.

MÄ: Okej, mm.

MT: Så nu får vi, om du ska göra någonting så får du (ohörbart 03:42). Alltså säga till någon annan.

MÄ: Ja men bara så att vi förklarar du vill inte va med dom, bara så jag vet?

MT: (Ohörbart 03:54).

MÄ: Nähä. Men okej.

MT: Jag kan inte det, jag har ingenstans och ha dom.

MÄ: Ja men. Ja okej.

MT: Helvete får maten (ohörbart 04:11) nu.

MÄ: Kommer den där maten snart, för jag har inte?

MT: Ja jag hoppas att den kommer nu.

(*Tystnad 21 sekunder*)

MÄ: Fick Adrian tag på dig efter, efter matchen idag?

MT: Nej.

MÄ: Nä han sa det att han inte kunde nå dig (ohörbart 04:46).

MT: Det borde komma vilken minut som helst. Jag förstår inte (ohörbart 04:57) eller vad fan är det som händer. (*Tystnad 18 sekunder*) Men ska man ringa till (ohörbart 05:19)? Sms nu är det ju efter. Hur gör man?

MÄ: Vad står det på leveransstatus då? Levereras står det.

MT: (Ohörbart 05:39)... den ska vara klar. Men den är inte klar, den är ju inte här... (*Tystnad 22 sekunder*). Står att den är levererad, det har ju inte kommit någonting. Och det var man kunde öppna porten och allting eller hur?

MÄ: Mm.

(*Tystnad 19 sekunder*)

MT: Hej det står att min mat är levererad och jag har inte fått någon mat, så jag förstår inte alls. En minut... Ja okej det kommer automatiskt men här om en minut. Ja den fungerar. Mm (ohörbart 06:54). (*Tystnad 15 sekunder*) Du kan ju gå (ohörbart 07:19).

(*Tystnad 21 sekunder*)

MÄ: (Ohörbart 07:40) kom inte maten?

MT: Nej men utan det står att det var automatiskt så att den är här om en minut.

MÄ: Vem var det som var här nu då?

MT: Det var morgontidningen.

MÄ: Oj.

MT: Och att tidningen (ohörbart 07:51)...

MÄ: Adrian i alla fall sa att ni haft kontakt om att träffas på fredag?

MT: Mm.

MÄ: Han såg mycket fram emot det. Han hade en, en plan att ni äter lite lunch och sen...

MT: Han sa det.

MÄ: ... (ohörbart 08:12) med till...

MT: (Ohörbart 08:18).

MÄ: Vad sa du?

MT: (Ohörbart 08:22).

MÄ: Vill du att jag ska boka in åt er så ni har en... för det är ganska svårt och få till det i stan i alla fall?

MT: Ja, ja (*Tystnad 16 sekunder*). Men i helvete kan jag få min mat. (Ohörbar 09:16).

MÄ: Vad sa du?

(*Tystnad 43 sekunder*)

MT: (Ohörbart 10:10).

MÄ: Va vem då?

MT: (Ohörbart 10:14).

MÄ: (Ohörbart 10:15) hon... nej men hon, hon mår bra.

(*Tystnad 23 sekunder*)

MT: Ska dom komma med maten eller inte. Det står att den är levererad och så kommer dom inte.

MÄ: Ja. Och speciellt nu du behöver ju verkligen mat.

MT: Mm. (Ohörbart 10:53) imorgon då.

MÄ: Nej (gäspar) nej imorgon är det inte så mycket planer... Ja imorgon är det väl (ohörbart 11:14) precis. Nej det är inga planer.

(*Tystnad 34 sekunder*)

MT: (Ohörbart 11:55).

(*Röst i bakgrunden*)

MT: (Ohörbart 12:05).

(Tystnad 11 sekunder)

MÄ: Är du, brukar du bli hungrig på nätterna så här?

MT: Vad sa du?

MÄ: Brukar du bli hungrig på nätterna?

MT: Mm. Jag äter på nätterna istället... Åh vilken grej. Du då?

MÄ: Ja det stämmer jag brukar också bli hungrig på nätterna.

(Tystnad 25 sekunder)

MT: (Ohörbart 13:11)?

MÄ: Nej men det beror på... Men det jag tänkte på idag det var så bedrövtligt, vilken vändning det blev på den här dagen men... dom saknar ju såklart dig, hon behöver sin, sin tid med dig, den här glada tiden där... kan gå omkring och skratta med varandra.

MT: Mm. Vem är det som vet att jag är här?

MÄ: Barnen eller inte barnen (ohörbart 13:59).

MT: Mhm... (Ohörbart 14:07).

MÄ: (Ohörbart 14:09). Antog att du behövde mig här.

(Tystnad 16 sekunder)

MT: Mm. Jag tänker inte göra det här mera. Jag har (ohörbart 14:39) jag har kämpat i... i två år... och jag gör inte det längre nu. Det här är sista måltiden. (Ohörbart 15:01).

Del 3.

(Tystnad 15 sekunder)

MT: Får jag se din telefon så du inte spelar in det?

MÄ: Vad sa du?

MT: Får jag se din telefon så du inte spelar in nu? Så har jag levt hela mitt liv.

MÄ: (Ohörbart 00:25).

MT: Stäng av det.

MÄ: Det kan (ohörbart 00:31) så att barnen kan ringa.

MT: Mhm. (*Tystnad 21 sekunder*) (Ohörbart 00:57).

MÄ: Men det (ohörbart 01:03) bättre att (harklar) hitta en annan väg (ohörbart 01:08)?

MT: Ja vad är det, att du vill bli av med (ohörbart 01:11) eller?

MÄ: Jag skiter i vilken (ohörbart 01:14), jag vill bara att det skulle bli bra för dig.

MT: Du bryr dig inte om (ohörbart 01:20).

MÄ: Men om jag inte brydde mig om då har jag inte suttit här, (ohörbart 01:25) andra gånger, jag hade inte suttit här om jag inte hade brytt mig om dig.

MT: (Ohörbart 01:30).

MÄ: (Ohörbart 01:32).

MT: Ja, ja (ohörbart 01:42) sista måltiden... (*Tystnad 27 sekunder*) Känner du mig någonstans Anders? Gör du det?

MÄ: Ja.

MT: Jaha. Så va, vad tänker du då?

MÄ: Jag känner verkligen dig.

MT: Ja. Du känner (ohörbart 02:28) mig?

MÄ: Mm.

MT: Så vad är nästa sak då?

MÄ: Ja om (harklar) om det vore du... För det första så är du en person som följer vad du tror på själv så det är en sak, så det, det är ju ett problem och det är advokat problemet att de, de, det...

MT: (Ohörbart 02:57) tro på själv.

MÄ: Ja, det har du alltid gjort.

MT: Okej. (Ohörbart 03:03).

MÄ: Och sen den andra delen är att du verkar vara rädd för att konfrontera saker och inte vill prata om saker. Det skapar problem för dig.

MT: Okej. Jag är inte rädd för och prata och det vet du.

MÄ: Jo det är du.

MT: (Ohörbart 03:41).

(Tystnad 16 sekunder)

MT: (Ohörbart) 03:57).

MÄ: (Ohörbart 03:59) ... aj vad fan gör du? Aj. (Skriker)

MT: (Ohörbart 04:15).

MÄ: Åh fy fan vad gör du älskling?

MT: Jag ska fan inte låta dig gå härifrån (ohörbart 04:25) om du så ska få ta mitt liv. Du kommer inte...

(Ljud samt tumult i bakgrunden) (MÄ springer ut)

(Tystnad 2 minuter 36 sekunder)

MÄ: (Andas tungt) (harklar) ... Hej, hallå... hallå... hallå, hallå, hallå, hallå ursäkta kan jag få låna din telefon?

?: I don't speak Swedish.

MÄ: Can I borrow your phone please?

?: Why?

MÄ: I was stab in the back with a knife. I need to call ambulance or something.

?: What's the number?

MÄ: 112. Am I bleeding on the back?

?: No, no, no (ohörbart 07:41) blood man.

?: Yeah you bleeding yeah (ohörbart 07:43).

?: Oh my god.

MÄ: Hej, jo jag blev knivhuggen... kniv. Kan du... jag blev knivhuggen.

OP: Vad är det som har hänt?

MÄ: Jag blev kniv... huggen i ryggen av min... med kniv av min exfru.

OP: Ja är du... okej, är du i Stockholm?

MÄ: Ja jag är barfota utomhus på Odengatan just nu.

OP: Odengatan?

MÄ: Yes.

OP: Du har inget nummer eller så?

MÄ: Nej men telefonen är kvar inne i hennes lägenhet så jag sprang ut därifrån.

OP: Okej, okej, okej. Är du uppe och går eller var är det som har hänt?

MÄ: Ja men jag sprang ut från lägenheten och...

OP: Ja.

MÄ: ... jag har en jävla frossa.

OP: Jag förstår.

MÄ: Jag (ohörbart 08:27).

OP: Kan du sätta dig ner någonstans?

MÄ: Ja jag sitter på en bänk, och...

OP: Ja jättebra. Vi ska hjälpa dig på en gång.

MÄ: Och skulle behöva ambulans faktiskt.

OP: Försök och hålla dig lugn bara.

MÄ: Jag är lugn, behöver ambulans tror jag.

OP: Jag behöver, du är (ohörbart 08:39).

MÄ: Ja Oden... Oden... can you see the street number, can you see number?

?: (Ohörbart 08:43)?

MÄ: Odengatan 27.

OP: 27?

MÄ: Yes.

OP: Är det en person där som har gått förbi?

MÄ: Nej, nej det var, jag var hemma hos min exfru och hon kni... högg mig i ryggen... med en kniv...

OP: Okej.

MÄ: ... och så sprang jag ut.

OP: Okej, ja. Sitter du ner nu?

MÄ: Ja jag sitter ner.

OP: Ja okej. Blöder du jättemycket ifrån, ifrån ryggen nu?

MÄ: Jag vet inte. Men det, det börjar blöda i alla fall det gör jag.

OP: Ja du blöder, okej.

MÄ: Men jag har jättefrossa alltså, det kanske är kallt ute.

OP: Jag förstår. Men vi ska hjälpa dig på en gång.

MÄ: (Gör ljud).

OP: Okej.

MÄ: Yes.

OP: Dom är redan på väg, men jag vill att du fortsätter och försöker och prata lite grann med mig här.

MÄ: Ja visst jag kan det.

OP: Ja vart är din exfru nu någonstans?

MÄ: Hon... jag hörde hon sprang efter mig i trapphuset ner. Men...

OP: Okej.

MÄ: ...jag vet inte jag, ja hon blev åtalad idag för misshandel mot barn och mig (ohörbart 09:38).

OP: Okej.

MÄ: Så en käns... känslig situation.

OP: Jag förstår, mm. Vad heter du?

MÄ: Anders... Lövbrand.

OP: Kan du säga ditt personnummer till mig tror du?

MÄ: 750404...

OP: 750404...

MÄ: ... 9078.

OP: ... 9078.

MÄ. Yes.

OP: Men din exfru är inte, inte kvar där?

MÄ: Jag...

OP: Du ser inte henne någonstans?

MÄ: Nej. Nej inte, nej jag sprang iväg ett kvarter ut.

OP: Okej, okej, okej. Odengatan 27?

MÄ: Mm.

OP: Var det precis nu detta hände?

MÄ: Ja det var det.

OP: Ja, okej.

MÄ: Nej men om du, du vet eller hon bad mig komma dit och...

OP: Mm.

MÄ: ...sen överföll hon mig.

OP: Ja, ja jag är kvar här okej, jag ska prata med mina kollegor här bara och berätta vad det är som har hänt. Lägg inte på.

MÄ: (Ohörbart 10:37). Ja men (ohörbart 10:38) har du kallat en ambulans snälla bara så att jag får, jag har ju barn hemma också ja.

OP: Ja jajamän dom är på väg, ambulansen är på väg.

MÄ: Mm.

OP: Så jag vill att du stannar där bara.

MÄ: Yes. Herregud alltså. (Ohörbart 10:53).

?: (Ohörbart 10:55).

MÄ: (Ohörbart 10:57) welcome to Sweden.

?: (Ohörbart 11:07).

MÄ: (Ohörbart 11:09) I'm just (ohörbart 11:10).

OP: Jag är kvar med dig här.

MÄ: Yes, yes, bra, ja.

OP: Ja, mm. Hon är inte på plats där nu exfrun?

MÄ: Nej men jag hörde henne springa efter mig i trappan.

OP: Ja.

MÄ: Sen såg jag inte henne komma ut ur porten, så jag, jag, jag skulle gärna vilja skicka en akutbil till henne, för jag gissar att hon springer upp och hoppar från balkongen. Alltså hon är suicidal.

OP: Hur läng... hur längesen va... ja, hur längesen var det hon lämnade?

MÄ: Nej men jag sprang ut för... jag uppskattar sex minuter sen eller jag vet inte hur länge jag har pratat med dig.

OP: Okej, ja, ja.

MÄ: Och sen följde hon efter mig i trappuppgången... och sen såg jag inte henne komma ut ur huset. Jag gissar att hon av skam och ja hon är även föregående som tidigare suicidal, jag tänker, jag gissar att hon springer upp och tar livet av sig. Du vet någon (ohörbart 11:57)...

OP: Ja, Anders, Anders...

MÄ: ... (ohörbart 11:58) skit i mig. Skicka dit en bil till henne, skicka dit en bil till henne.

OP: Ja, ja. Anders du är på utsidan nu på Odengatan 27?

MÄ: Ja, ja jag är säker, jag är säker.

OP: Ja. Och du sitter på en bänk?

MÄ: Ja på, på busshållplats.

OP: Ja, okej, okej. Mm.

MÄ: Men skick... skicka en bil till henne också alltså snälla. Och om, och om...

OP: Ja jajamän jag har polis och ambulans med i samtalet. Och ditt personnummer är 750404...

MÄ: Ja 9078, hennes adress måste du ha...

OP: 9078.

MÄ: ... hennes adress behöver ni.

OP: Ja, Anders jag vill att du tar det lugnt okej, hjälp är på väg till dig.

MÄ: Ja nu kommer ambulans ja eller nej det är en ambulans ja.

OP: Vad heter din exfru?

MÄ: (Ohörbart 12:50) personnummer 781020-1926.

OP: 1926.

MÄ: Ja.

OP: Då tar vi (ohörbart 13:00) 781020-1926.

?2: (Ohörbart 13:03). Ja jag ser det, låt den ligga kvar.

MÄ: 1926 ja.

OP: 1926 och det är exfrun?

?: Can we have the phone?

?: (Ohörbart 13:12).

?2: No hung up the phone with 112 we are here now.

MÄ: Ja, ja okej ja fick du hennes detaljer så att ni kan hjälpa henne?

OP: Jajamän ja jajamänsan.

MÄ: Hon är på Odengatan 19, jag kommer inte ihåg (ohörbart 13:25).

OP: Ja, Anders vad hade hon på sig?

MÄ: Hon hade på sig, det minns jag inte.

OP: Du minns inte det?

MÄ: Nej, men jag...

OP: Okej.

MÄ: ... tror att hon ska ta livet av sig, jag tror det för jag tror...

OP: Va vad sa du?

MÄ: ... ja hon är, hon är så suicidal så ja liksom hon behöver hjälp.

OP: Okej din, din exfru är suicidal?

MÄ: Ja ja (ohörbart 13:48)...

OP: Ja.

MÄ: ... ja.

OP: Okej, okej.

?2: Nu måste vi ta (ohörbart 13:53).

MÄ: Ja men nu (ohörbart 13:54)...

?2: 112 ambulansen är här, vi tar uppgifter, jag hoppas polisen är med på det här, RAPS82 tack (ohörbart 14:01).

?: Don't forget the knife.

?2: Yeah I know I know. Anders?

MÄ: Yes, ja menar jag.

?2: Ja Oskar heter jag hej.

?3: Hej och Johan heter jag hej.

MÄ: Hej.

?2: Jag förstår att det är kallt, sätt dig där, ja vänta, vänta om du sitter upp lite grann. (Ohörbart 14:23) är på plats...

(Röst i bakgrunden).

?2: ... (ohörbart 14:25) ett knivhugg i mitt på ryggen. När blev han, när blev han knivhuggen?

?: Sorry we don't speak Swedish.

?2: When did he get stab?

?: Now, over here.

(Röst i bakgrunden)

?3: Snart, vi ska snart lägga in dig.

MÄ: Mm.

(Röst i bakgrunden)

?2: Where are you from?

?: (Ohörbart 14:41)

?: So he came right now (ohörbart 14:44).

?3: Ta hit en sån eller (ohörbart 14:47).

?2: Vi, vi tar in honom i bilen så, vänta lite. Have a good night.

?: Thank you bye bye.

?2: Vi ska, vi ska ta lite uppgifter av dig.

MÄ: Javisst.

?2: Vi ska få in dig i värmen.

MÄ: Tack.

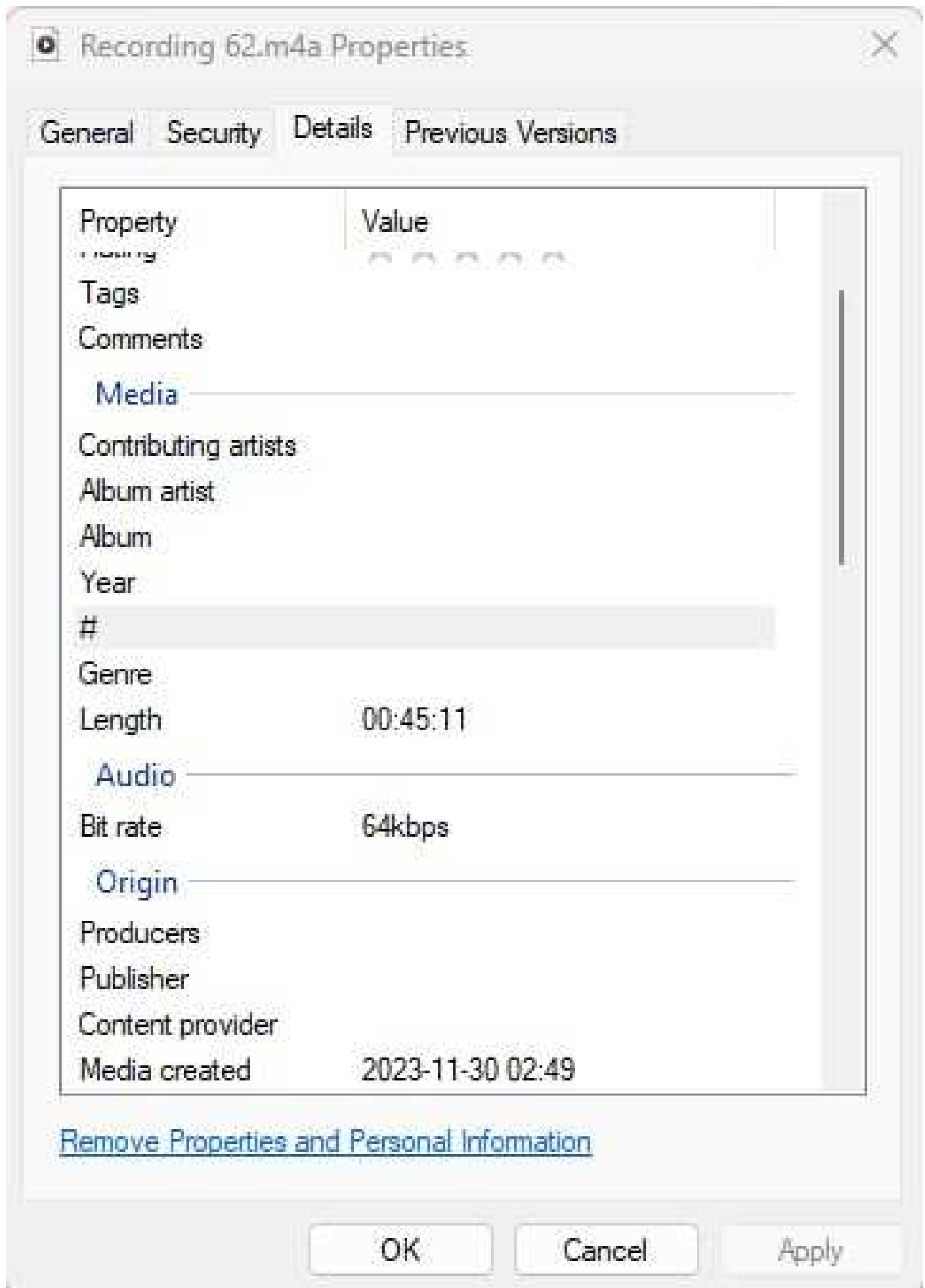
?2: Är du knivhuggen någon annanstans?

MÄ: Nej bara där.

?3: Så.

Utskrivet av TH 2024-01-17.







Polisen

31

PM

Gällande utskrift av Apple Watch

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Diariernr

5000-K1505624-23

Uppgiftslämnare

Vistjärna, Therese

Datum

2024-01-18

Tid

10:39

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Therese Vistjärna

Uppgiften avser

Uppgift

Då utskriften av inspelningen från msg Apple Watch kommer åter till utredarna upplever utredarna att utskriften är bristfällig.

I den 3e ljudfilen finns följande mening utskriven av skrivpersonal:

MT: Jag ska fan inte låta dig gå härifrån (ohörbart 04:25) om du så ska få ta mitt liv. Du kommer inte...

Efter att ha lyssnat på inspelningen vid flera tillfällen är det utredarnas uppfattning att man av inspelningen hör att det i **(ohörbart 04:25)** sägs ordet **levande**.

Korrekt mening enligt utredarna ska därför vara:

MT: Jag ska fan inte låta dig gå härifrån levande om du så ska få ta mitt liv. Du kommer inte...

Utredarna har varit i kontakt med skrivpersonal som meddelat följande:

När jag inte hör eller är osäker på vad som sägs, så skriver jag ohörbart. Jag får inte gissa eller anta vad som sägs. Jag hör inte att det sägs levande därför så skrev jag ohörbart.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet
Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Diariernr
5000-K1505624-23

Hörd person Lövbrand, Johanna Cecilia		Personnummer 19781020-1926
Den hörde är Misstänkt	ID Styrkt Nej	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Tolk		Språk

Anledning till förhör / Misstankar som misstänkt har underrättats om Mord, Försök till, Gärningsman	Underrättad om misstanke 2023-11-30
Ytterligare information om anledning till förhör Försök till mord: Cecilia Lövbrand har försökt döda Anders Lövbrand genom att hugga/sticka honom med en kökskniv i ryggen med en sårskada som följd, vilket utgjort en livsfarlig gärning. Det var en tillfällighet att målsägandens skada inte blev livshotande. Hon har vid tillfället uttalat att målsäganden inte skulle komma levande därifrån, vilket gjorde att Anders Lövbrand kunde förväntas känna allvarlig rädsla för sin personliga säkerhet. Hon har herefter försökt hugga honom ytterligare en gång men inte lyckats, då målsäganden fick tag i hennes arm och kniven och tog denna ifrån henne. Det hände den 30 november 2023 på Odengatan 19 i Stockholm. Det var endast på grund av tillfälliga omständigheter som det inte fann någon fara för att brottet skulle fullbordas då målsäganden var iklädd tjockare kläder på överkroppen samt då han snabbt fick tag i Cecilia Lövbrands arm och kniven och sprang ut med denna ur lägenheten, så att hon inte kunde fortsätta hugga honom. Cecilia Lövbrand begick gärningen med uppsåt. I andra hand: Grov misshandel: I anda hand bör Cecilia Lövbrands gärning rubriceras som grov misshandel.	

Underrättad om 12 § FUK Ja	Underrättad om rätt till försvarare Godtar den försvarare som rätten förordnar Ja	Försvare/ombud närvarande Ja
Försvare/ombud önskas Mats Floden		

Förhørsledare Therese Vistjärna	Förhørsdatum 2024-01-19	Förhör påbörjat 13:13	Förhör avslutat 14:18
Förhørsplats Häktet Kronoberg	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Ljudbandsförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Involverad personal Micaela Svedenberg Lönnquist	Funktion Biträdande förhørsledare
Berättelse	

Ljudinspelningen från målsägande Anders Apple Watch spelas upp. Misstänkt får tillsammans med sin försvarare information gällande att inspelningens tre delar även finns insänd som en hel ljudfil från msg Anders, och att denne stämmer överens med de tre ljudfilerna.

Cecilia tillfrågas vilka man hör på inspelningen inledningsvis.

Cecilia svarar att det är hon och Anders.

Cecilia tillfrågas om hon känner igen innehållet ur inspelningen, att det stämmer att det är från aktuellt gärningstillfälle.

Cecilia svarar ja.

Cecilia tillfrågas vad det är som händer på inspelningen när man hör mansrösten skrika "aj vad gör du".

Cecilia uppger att hon då har tagit kniven mot Anders.

Cecilia tillfrågas när på inspelningen msg Anders ska ha knuffat henne.

Cecilia uppger "I läget precis innan där". Cecilia berättar att hon går iväg och kommer tillbaka till köket. Hon berättar att då står Anders upp och Cecilia är inte beredd på att han ska göra det.

Uppläst utan erinran.



Tjänsteanteckning

Angående Riccardos meddelanden från mt.

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Diariernr

5000-K1505624-23

Uppgiftslämnare

Svedenberg Lönnquist, Micaela

Datum

2024-01-19

Tid

14:24

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Micaela Svedenberg Lönnquist

Uppgiften avser

Uppgift

Vittnet Riccardo Frati som inkommit med skärmdump av konversation mellan honom och misstänkt Cecilia uppger att han befinner sig i New York när han mottar meddelanden från Cecilia. Riccardo uppger också att klockslagen som syns är den faktiska tiden i New York vid tillfället.

Enligt www.vadarklockan.se framgår följande: Den tidszon som New York ligger i är Eastern Standard Time (UTC-5), och mellan den plats du befinner dig på just nu och New York i USA är tidsskillnaden -6 timmar.

När detta kollas befinner vi oss i polishuset i Stockholm.



Bilaga - Skäligen misstänkt

Enhet

Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Diariet

5000-K1505624-23

Skäligen misstänkt person

Lövbrand, Johanna Cecilia

Personnr

19781020-1926

Identifierad

Ja

Kontroll sätt

Pass (svenskt)

Kommentar



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet

Region Stockholm, BINR 1 PO Sthlm City

Ärende

Diariennr

5000-K1505624-23

Underrättad av

Vistjärna, Therese

Gärning

Se huvudprotokoll

Berörd person

Personnr

19781020-1926

Efternamn

Lövbrand

Förnamn

Johanna Cecilia

Underrättelsesätt

Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse

2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)

2024-01-24

Notering

Protokoll inlämnat på häktet.

Eventuell erinran ska ha inkommit senast kl 11.00 den 24 januari 2024.

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran

Försvare

Namn

Flodén, Mats

Underrättelsesätt

Muntlig underrättelse

Datum för muntlig underrättelse

2024-01-19

Yttrande senast (rådrum)

2024-01-24

Notering

Protokoll översänt per e-post.

Eventuell erinran ska ha inkommit senast kl 11.00 den 24 januari 2024.

Resultat av slutunderrättelse

Ingen erinran

Information gällande erinran