



Förundersökningsprotokoll

Åklr
AM-58628-18

Signerat av
Anneli Ackemo

Signerat datum
2018-09-20 13:00

Datum
2018-09-12
INKOM: 2018-09-21
1279-18
AKTBIL: 49

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Handläggare (Protokollförelse)

Anneli Ackemo

Bitr. handläggare

Sofia-H Karlsson

Undersökningsledare

Axel Holmberg

Arkiv/Åkl. ex

Polisens diarienummer
5000-K506021-18

Målsägande

Berglund, Tobias

Engström, Josefin

Lugn, Camilla

Nylén, Johanna

Målsägandebiträde/Stödperson/Särskild företrädare

Isaksson, Lena, förordnad 2018-05-08

Isaksson, Lena, förordnad 2018-05-08

Isaksson, Lena, förordnad 2018-05-08

Förtursmål

Nej

Beslag

Finns

Målsägande vill bli underrättad om tidpunkt för huvudförhandlingen

Ja

Ersättningsyrkanden

Tolk krävs

Misstänkt (Efternamn och förnamn)

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Brott

Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)

Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats

Underrättelse om utredning enligt RB 23:18a

Underrättelsesätt, misstänkt

Delgiven på häktet Umeå

Underrättelse
utsänd

Yttrande
senast

Underrättelse
slutförd

2018-09-20

2018-09-12

Försvare

Tomas Olsson, förordnad 2018-05-16

2018-09-20

2018-09-12

Underrättelsesätt, försvare

Delgiven per post

Resultat av underrättelse mt

Ej avhört

Resultat av underrättelse försv

Ej avhört

Utredningsuppgifter/Redovisningshandlingar

Diarienum

Uppgiftstyp

Sida

Anmälan

5000-K506021-18

Anmälan Mord Umeå..... 1

Bilaga: Ursprunglig anmälan

PM

PM 4

Avrapporteringspm 5

Avrapporteringspm 7

Fotografi(er) Tagna av Kristina Johansson..... 10

Avrapporteringspm PM - Pa Mattias Henriksson..... 41

PM PM.....44

PM 45

Avrapporteringspm47

PM Läkare på plats.....48

Hundinsats.....	49
Brottsplatsundersökning	50
Fotografi(er) Bilder på klädesplagg som fanns i soprummet.....	51
PM Störningshistorik Ersbodavägen 96.....	60
<i>Bilaga: Scannat dokument</i>	
PM Tömning Henriks mobil BG45502-1.....	63
PM	65
PM	66

Hemlarm/ Sectoralarm

PM Sector alarm.....	67
Larmlogg Ersbodavägen 96.....	69
<i>Bilaga: 1</i>	
<i>Bilaga: 2</i>	
<i>Bilaga: 3</i>	
<i>Bilaga: 4</i>	
<i>Bilaga: 5</i>	
<i>Bilaga: 6</i>	
Händelselogg.....	76
Förhör med vittne, Norberg, Johan Mio André	77
Förhör med vittne, Norberg, Johan Mio André	80

Larmsamtal

PM	81
RLC Samtal 1; 2018-05-01.....	83
RLC Samtal 2; 2018-05-01.....	85
RLC samtal 3; 2018-05-01.....	89
SOS samtal 2018-05-01.....	92

Tekniska

Protokoll Kriminaltekniska undersökningar.....	94
--	----

NFC

NFC Slutredovisning 2018-08-30 underskriven.....	122
--	-----

RMV Camilla

Analyssvar: Slutgiltigt dödsfallsutlåtande.....	137
Analyssvar: Slutgiltigt dödsfallsutlåtande.....	170
Analyssvar: Analyssvar RMV.....	172

RMV Henrik

Analyssvar: Rättsintyg (kroppsbesiktning/yttrande) (RÄTINT).....	174
--	-----

Analyssvar: Fotobilaga till rättsintyg (RÄTINTFOTO).....	185
Analyssvar: Rättsintyg.....	190
Analysresultat RMV Analys Henrik Lugn.....	192
PM	198

Förhör vittne

Förhör med vittne, Ybrandt Hellgren, Johanna Elisabeth	199
Förhör med vittne, Rönnholm, Lisa Matilda	201
Förhör med vittne, Ruusila, Ronni Erol	203
Förhör med vittne, Zemrén, Per Erik	204
Förhör med vittne, Zemrén, Per Erik	206
Förhör med vittne, Dahl, Tom Robin	207
Förhör med vittne, Hedlund, Sandra Madeleine Inger	209
Förhör med vittne, Sundberg, Carl Gustav Simon	211
Förhör med vittne, Engström, Lage Venfrid	212
Förhör med vittne, Engström, Alva Maritha Josefin	215
Förhör med vittne, Berglund, Ivar Tobias Johan	218
Förhör med vittne, Nylén, Venny Johanna Maria	221
Förhör med vittne, Rickardsson, Patrick Erik	225
<i>Bilaga: BILAGA 1</i>	
<i>Bilaga: BILAGA 2</i>	
<i>Bilaga: BILAGA 3</i>	
<i>Bilaga: BILAGA 4</i>	
<i>Bilaga: BILAGA 5</i>	
<i>Bilaga: BILAGA 6</i>	

Förhör misstänkt

Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	235
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	237
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	252
Händelselogg Sector Alarm.....	276
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	277
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	293
<i>Bilaga: Skiss över lägenhet</i>	
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	327
<i>Bilaga: 1, Skiss över lägenhet</i>	
<i>Bilaga: 2, Kniv</i>	
Förhör med misstänkt, Lugn, Henrik Lennart	356

Dörrknackning

Förhör med vittne, Ahl, Jarmo Fredrik Bengt Dörrknackningsförhör	371
Ersbodavägen nr. 104 Fredrik.....	

Förhör med vittne, Nordstedt, Berith Ingegerd Elisabeth Dörrknackning nr. 102 Berith.....	372
Förhör med vittne, Henriksson, Ulla Birgitta Dörrknackning, Ersbodavägen 88.....	373
Förhör med vittne, Henriksson, Ethel Kristina Dörrknackning, Ersbodavägen 88.....	374
Förhör med vittne, Lundén, Britt-Inger	375
Förhör med vittne, Eriksson, Linda Marie Dörrknackning nr. 78.....	377
Förhör med vittne, Johansson, Helén Gunn Anna Vittnesförhör med Helén.....	378
Förhör med vittne, Hörnberg, Eva Margareta Dörrknacknings PM Ersbodavägen 108.....	379
Förhör med vittne, Åberg, Ulla Margareta Dörrknackning, Ersbodavägen (72).....	380
Förhör med vittne, Åberg, Rickard Lars Åke Dörrknackning Ersbodavägen 72.....	382
Förhör med vittne, Viklund, Anna Birgitta Dörrknackning 92.....	383
Förhör med vittne, Broman, Bo Rikard	384
Förhör med vittne, Grönlund, Jean Thomas	385

Tvångsmedel

Frihetsberövande avseende Lugn, Henrik Lennart,	386
Husrannsakan avseende Lugn, Henrik Lennart,	388
Resulterade i beslagsprotokoll: 2018-5000-BG45502.....	390
Beslagsprotokoll avseende Lugn, Henrik Lennart, 2018-5000-BG45402.....	392
Beslagsprotokoll avseende Lugn, Henrik Lennart, 2018-5000-BG46647.....	394
Beslagsprotokoll avseende Lugn, Henrik Lennart, 2018-5000-BG47801.....	395
Beslagsprotokoll avseende Lugn, Henrik Lennart, 2018-5000-BG47838.....	399
Kroppsbesiktning avseende Lugn, Henrik Lennart,	400
Kroppsbesiktning avseende Lugn, Henrik Lennart,	402
Avspärrning, Inre avspärrning.....	404
Avspärrning,	405

Personalia

Bilaga skäligen misstänkt, Lugn, Henrik Lennart.....	406
Personalia, Lugn, Henrik Lennart.....	407

Aktör	Roll
Zohoorian Izadi, Fati Fatemeh	Vittne
Åberg, Rickard Lars Åke	Vittne
Åberg, Ulla Margareta	Vittne
Åslin, Erik Martin	Vittne
Åström, Christine Margareta	Vittne
Personal	Funktion
Berglund Joel	Anmälningansvarig
Berglund Joel	Uppgiftslämnare
Berglund Joel	Anmälningsupptagare

A N M Ä L A N

ARKIVEXEMPLAR
2018-05-01 13.44
5000-K506021-18
Sida: 1

RAR
POLISMYNDIGHETEN

Anm.upptagande p-mynd: POLISMYNDIGHETEN Dnr: 5000-K506021-18
Enhet: 510320IG4 Myndighetskod: 5000 Dnr annan p-mynd:
Anmälningdatum: 2018-05-01 kl: 13.04 Anmälningssätt: Polisanställd i tjänst
Upptagen av: Polisass. Joel Berglund
Inskriven av: Polisass. Joel Berglund
Inskriven: 2018-05-01 kl: 13.04 Handl. p-mynd: POLISMYNDIGHETEN
Enhet: 510320IG4

SAMMANDRAG

MÅLSÄGANDE: MISSTÄNKT:
LUGN, HENRIK

ANMÄLARE: ÖVRIGT:
Fritext

VITTNE:

UTPEKAD JURIDISK PERSON:

BILAGOR:

BROTT/HÄNDELSE

Mord 1.10
ERSBODAVÄGEN 96, UMEÅ Brottskod 0310
Länskod: 24
Omrkod: 2414180580050805
t.o.m. Tisdag 2018-05-01 kl 11.54

FRITEXT

OMSTÄNDIGHETER

Patrull påträffade en avliden person på adressen och det kan antas att denne bragds om livet.

BESLUT OM FÖRUNDERSÖKNING

Datum: 2018-05-01 Beslut av: Inspektör Annika Björk

Förundersökning inleds

Det finns anledning att anta att brott som hör under allmänt åtal har förövats.

PO Västerbotten

Besöksadress: Ridvägen 10

Box 463

901 09 UMEÅ

Handl. enhet: Grova brott 1 PO Västerbotten

Tfn: 11414

Handläggare: Inspektör David Helgesson

E-post:



Polisen

4

PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Melin, Tobias

Datum

2018-05-02

Tid

15:24

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Tobias Melin

Uppgiften avser

Iakttagelser natten för brottet.

Uppgift

Jag pa Tobias Melin och pa Ofelia Johansson åkte aktuellt arbetspass i 12-9510. Klockan 01:00 så körde vi in på Ersbodavägen för att kolla till Henrik Lugn och Camillas adress. Vi kör förbi en parkering som jag vet de har förfogat över tidigare men just den parkeringen är tom, det står parkerade bilar på varsin sida om den parkeringen. Vi kör vidare in på innergården och jag kollar upp mot fönstren som deras lägenhet har mot innergården. Jag säger till kollegan Ofelia att det är tänt i lägenheten. Ser att både köksfönstret och deras "gästrum" lyser men att persiennerna är neddragna i samtliga fönster. Utanför deras ingång står en cykel och en moped parkerad. Vi gör en slagning på mopeden kl. 01:05 och den mopeden är skriven på en Viklund som är skriven på Ersbodavägen 92. Jag ser ingen person på platsen och inget ljud uppmärksammar mig, hade bilrutorna stängda och troligtvis musik på i bilen. Vi kör från platsen efter vi gjorde slagningen på mopeden.

/Tobias Melin



Avrapporteringspm

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 3 LPO Umeå

Diariennr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Eklund, Johan

Datum

2018-05-01

Tid

17:05

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Johan Eklund

Uppgiften avser

Iakttagelser i samband med mord, Ersbodavägen 96, Umeå

Uppgift

Jag arbetade tillsammans med Kristina i 12-9120. Vi befann oss på polisstationen i Umeå då vi blev beordrade till Ersbodavägen 96 med anledning av bråk i bostad. Under framkörning framkom att anmälaren hört skrik och dunsar samt att mannen i lägenheten var känd av polis sedan tidigare.

Vi valde då att ropa på en ledig patrull och bad dem följa med, det blev 12-9130 med Mattias och Johan som kom ca 5min efter oss till plats. Då vi anlände hade vi fått veta att det var Henrik Lugn som bodde på adressen. Jag känner till Henrik sedan tidigare, har träffat honom en handfull tillfällen sedan han flyttade hit till Umeå för några år sedan. Jag har varit på bråk i bostaden för två somrar sedan så jag kände till både personerna och lägenheten sedan tidigare.

Direkt vi kom fram började Kristina knacka, banka på dörren och ropa att det var polisen samt att de skulle öppna. Vi fick ingen respons men Kristina lyssnade vid dörren och sade att hon tyckte sig höra musik.

Efter en kort stund anlände patrull nr 2, kollegan Johan bevakade då baksidan av huset medan Mattias kom fram till oss. Eftersom det inte fanns någon balkong eller liknande sätt för oss att ta oss in via baksidan beställdes låsöppning. Ytterdörren föreföll vara en modern säkerhetsdörr och vi hade i det läget inte mer info än vad vi fått initialt. Securitas uppgav att det skulle dröja ca 10 min innan väktare var på plats.

Under tiden väktare var på väg gick jag en sväng bort mot Ersbodavägen och kollade carportar och pratade med oroliga boende. Ett par minuter innan väktare anlände ropade plötsligt RLC upp och sade att Henrik Lugn ringt SOS 112 och var jätterädd. RLC försökte förmå Henrik att gå och öppna dörren för polisen. Kristina och Mattias fick kontakt med Henrik genom dörren men hans sade att han hade problem med "koden" eller liknande. De försökte prata med honom men han lämnade kort och försvann ur sikte (en "blurrig" ruta i ytterdörren) innan han kom tillbaka. Samtidigt anlände väktare till platsen men hans nyckel fungerade inte i låset.

Plötsligt öppnade Henrik Lugn dörren, han var klädd i jeans och ev kalsonger, i övrigt ingenting på kroppen. Han sjönk ihop på golvet med en colaflaska inne i hallen och föreföll vara i mycket dåligt skick mentalt. Han skakade, hyperventilerade samtidigt som han kunde svara på vissa frågor. Han verkade blöt och jag tolkade det som att han var svettig. Där och då fick jag en väldigt dålig känsla eftersom det var helt tyst i övrigt. Men då gick deras inbrottslarm (Sector Alarm, väktaren hjälpte oss senare med koden så att det stängdes av) igång och tjöt öronbedövande högt i stället.

Jag och Johan stannade nere med Henrik som satt på golvet, medan Kristina och Mattias gick upp på övervåningen. Väldigt kort efter att de kommit upp hör jag Mattias skrika genom inbrottstjutor "ring ambulans, ring ambulans- grip honom". Jag ropade till RLC att vi behövde ambulans samtidigt som jag sprang upp för att veta vad som hänt.

När jag kommer upp ser jag båda kollegorna stå i köket, jag ser en naken kvinno-överkropp under ett stort täcke där högerbenet sticker ut. Jag ser att det ligger ett blått tyg över ansiktet samt att det är stora knivsår på axel och hals. Det är en stor, tjock pöl med blod runt kroppen och jag tänker spontant att kvinnan är död. RLC ropar dock och frågar om det finns några livstecken, vilket patrullen uppgav att det inte fanns. Med tanke på mängden blod (inget blod pumpade fram) , hur stort såret i halsen var samt hur blek kroppen var utgick jag från att kvinnan var död.

Jag gick ner från trappan, viskade till kollegan som satt med Henrik "han är gripen, mord" och sen satte vi handfängsel på Henrik. Han uppgav att vänster axel var eller hade varit ur led och visade smärtpåverkan då vi drog ihop armarna bakom ryggen på honom. Läget var lugnt, så jag gick ut ur lägenheten. Då jag tidigare varit YB och var äldst i tjänst på plats ropade jag upp till RLC och förklarade att vi hade ett mord, att en person var gripen och bojad samt att jag ledde insatsen på plats. Därefter gick jag aldrig in i lägenheten igen.

Jag begärde resurser till platsen i form av tekniker, Grova brott och fler IGV-bilar för att köra in gripen person. Därefter gick jag över på RAPS och samverkade med ambulanserna under deras framkörning. Då de anlände fick de information om att det låg en kvinna utan livstecken med halsen avskuren på övervåningen. De ombads ta på sig skoskydd men saknade sådan utrustning. Mattias, som varit fram till kvinnan, följde med dem upp och noterade vad som gjordes.

Under tiden tog jag beslut om avspärrning och det utfördes av Kristina.

Ambulansen lämnade efter en kort stund då de ej funnit livstecken. 12-9100 med YB Joel och C-J anlände. Joel och Johan Å körde in den gripne efter att ha tejpats på händer. Carl-Johan stannade kvar och hjälpte till med dörrknackning.

Jag samverkade under tiden med JF A Björk, Grova Brott D Helgesson och tekniker P-A Westerlund om vilka åtgärder som var utförda och vilka som skulle utföras.

Via ambulans kontaktades läkare för att konstatera dödsfallet. En distriktsläkare kom till plats. Även nu var Mattias med distriktsläkare upp. Hon konstaterade att personen var avliden men ville inte skriva något dödsbevis förrän kroppen var identifierad. Läkaren höll på att svimma i lägenheten och lämnade platsen, det bestämdes att vi skulle ringa upp senare med personuppgifter. Detta behövdes nu inte eftersom rättsläkare kom ut på plats och även skrev dödsbevis.

Dörrknackning påbörjades på hela gården, Carl-Johan tog ansvaret för dörrknackningen. Det hus närmast Ersbodavägen hann vi inte med innan vi fick avlösning. Jouren skulle få det uppdraget senare.

Vi stod kvar och höll avspärrning samt höll förhör med personer som anlände. När avlösning kom lämnade vi över till Åsa i väntan på tekniker och rättsläkare. Därefter åkte vi in för avrapportering och överlämning.

I tjänsten, Umeå 20180501

Insp Johan Eklund



Avrapporteringspm

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 6 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Johnsson, Kristina

Datum

2018-05-01

Tid

17:18

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Kristina Johnsson

Uppgiften avser

Uppgift

Jag, Pa Johnsson, befann mig i patrull 12-9120 tillsammans med Insp Eklund, när vi blev beordrade till Ersbodavägen 96 pga. ett bråk. Enligt händelserapporten blev vi beordrade kl. 11:21. Vi befann oss på polisstationen när vi fick jobbet och på väg fram mot platsen fick vi information av RLC att grannen, Erik, hade hört bråket. Jag ville ha ID på personerna på aktuell adress vad jag förstod kunde inte RLC få fram det. Enligt RLC skulle den person det gällde vara känd av oss sedan tidigare. När vi fick veta det tog vi kontakt med 12-9130 med Pa Henriksson och Pa Åkerberg, för att de skulle följa med till Ersbodavägen och bistå oss. Då vi skulle vara två patruller på jobbet begärde jag en insatstalgrupp.

På plats parkerade vi en bit ifrån bostaden. Enligt händelserapporten var vi på plats kl. 11:28. Jag gick fram till lägenhetsdörren. Jag knackade på ordentligt upprepade gånger, jag identifierade oss som polisen och jag lyssnade. Jag tyckte mig höra ljud som av musik alternativt tv, men jag hörde inga personer. Ingen kom och öppnade. Jag kände på dörren, som var låst.

Därefter anslöt 12-9130, som tog husets baksida.

Då ingen kom och öppnade bad Insp Eklund om låsöppning.

Enligt 12-9130 var det fördraget på baksidan.

Pa Henriksson kom runt till oss på framsidan. Jag anropade RLC på Insats 21 för att återigen få höra ingångsuppgifterna, som enligt händelserapporten bl.a. var att en kvinna skriker och att det låter som att kvinnan har ont.

Jag fortsatte försöka få de som eventuellt befann sig i lägenheten att komma och öppna dörren. Jag tyckte mig tydligare höra att det spelades musik i lägenheten.

Vid något tillfälle när jag stod utanför lägenheten gick RLC ut med information om att Henrik Lugn nu hade ringt in och något om att han låtit rädd.

Till slut kom det ner en person som jag skymtade in genom glasrutan i dörren. Jag tyckte personen såg ut som Henrik Lugn. Jag identifierade oss återigen som polisen. Henrik fipplade med någonting innanför dörren och nämnde något i stil med att han inte kom på koden och

som jag förstod det på honom så var dörren larmad. Även Pa Henriksson kom fram till mig vid dörren och försökte prata med Henrik genom dörren. I samband med detta var Securitas på plats med nycklar till låsöppning.

Någon, jag tror att det var Insp Eklund, försökte låsa upp dörren med Securitas nycklar, men lyckades inte. Efter det så öppnades dörren inifrån.

Vi fyra poliser hade innan vi gick in gjort upp om vem som skulle ha sköld (Pa Henriksson) och bära sjukvårdsväska (jag).

När jag kom in i hallen (som var det enda rummet på bottenplan, en trappa från hallen ledde upp till resten av lägenheten) såg jag Henrik. Jag uppfattade honom som i dåligt skick/inte i ordning. Henrik var inte utåtagerande mot oss poliser. Jag skymtade vad jag uppfattade som någon mindre skada på Henriks ena axel.

Strax därefter gick Pa Henriksson, följd av mig upp för trappen till resten av lägenheten. Pa Henriksson bad de som eventuellt befann sig i lägenheten att identifiera sig. När vi kommit upp för trappen sökte pa Henriksson av lägenheten åt vänster. Jag gick åt höger. Jag kollade snabbt in i rummet beläget till höger om köket, sedan gick jag till köket.

På golvet i köket låg en övertäckt kropp. Jag såg bleka ben sticka ut. Jag tittade på kroppen och försökte samtidigt ropa till Pa Henriksson vad jag hittat, men jag fick inte fram orden direkt. Jag upplever det som att jag blev chockad/skakad av vad jag såg. I samband med detta lyfte jag på täcket som låg ovanpå kroppen (jag bar då mina svarta knivhandskar). Min uppfattning var att det var en död kvinna som låg under täcket. Jag ropade på Pa Henriksson.

Pa Henriksson kom in till mig. Strax därpå skrek vi ner till Insp Eklund och Pa Åkerberg att ringa ambulans och att gripa honom. Insp Eklund kom därefter upp till oss. Jag har för mig att Insp Eklund pratade om att kolla andning och puls. Jag märkte i samband med detta att både Pa Henriksson och Insp Eklund uppfattade mig som chockad. Jag bad Pa Henriksson att kolla pulsen. När Pa Henriksson skulle kolla pulsen lyfte han lite på handduken som låg runt kvinnans huvud. När Pa Henriksson bara hade lyft på handduken så pass att han såg halsen skymtade jag att där fanns en skada. Pa Henriksson vände sig därefter till mig och sade att halsen var avskuren och att det fanns ingenting vi kunde göra. Jag var skakad, men Pa Henriksson övertygade mig om att det inte fanns något vi kunde göra och fick mig att börja utföra en brottsplatsundersökning i form av att fotografera lägenheten.

Jag tog först en bild på kroppen, efter att täcket lagts över igen, sedan gick jag ner till hallen på nedervåningen och började fotografera därifrån och upp. I hallen på övre plan var det blött på golvet. Pa Henriksson undrade först om det kunde vara något som vi hade dragit in, men det var ju torrt på marken utomhus. Jag fotograferade det blöta golvet. Jag gick in i badrummet och fotograferade toalettstolen, handfatet (som var missfärgat i lila) och badkaret. Jag försökte att inte gå in i sovrummet, utan tog översiktsbilder från ingången dit. Jag tog översiktsbilder på vardagsrummet, in dit kan jag ha tagit några steg. Jag fotograferade rummet till höger om köket, in dit gick jag några steg. Slutligen fotograferade jag köket och kroppen, med hjälp av att Pa Henriksson lyfte undan täcke och handduk, så att jag kunde fotografera överkroppen och halsen.

Någon gång i samband med att täcket någon av gångerna lyftes ifrån kvinnokroppen har jag en vag minnesbild av att jag såg blod komma ifrån dess högra arm.

Jag lämnade sedan lägenheten. Innan jag lämnade lägenheten noterade jag att det spelades musik på övervåningen. När jag gick ut ur lägenheten genom hallen på nedervåningen hörde

jag hur larmet ljud.

Jag flyttade därefter tjänstebil 12-9120 närmare brottsplatsen och spärrade därefter av innergården samt huskroppens (i vilken lägenhet 96 är belägen) baksida.

Jag utförde därefter dörrknackning och höll förhör med boende i lägenhet nr 88 och i lägenhet 82. I samband med förhöret med Ulla Henriksson överlämnade hon noteringar om vilka personer/fordon som hon sett vid lägenhet 96.

//I tjänsten
Pa Johnsson



Polisen

Datum
2018-07-11

Diarienummer
5000-K506021-18

Bilddbilaga

ANTECKNINGAR

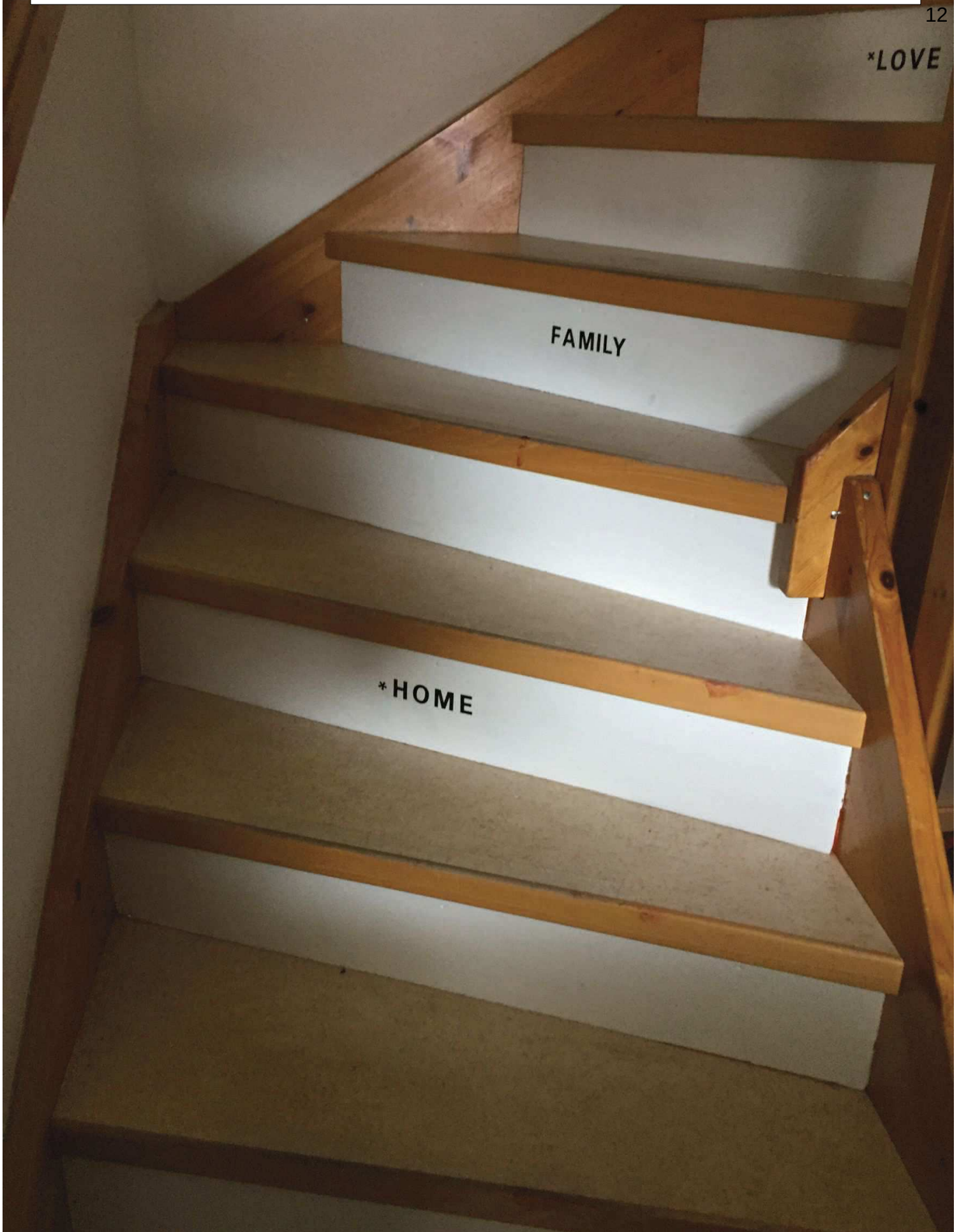
Fotografier tagna av Pa Kristina Johnsson



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Målsäganden under ett täcke, där hon anträffades i köket.

Den första bilden som togs.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Trappen upp från hallen på nedervåningen.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Trappen upp från hallen på nedervåningen.



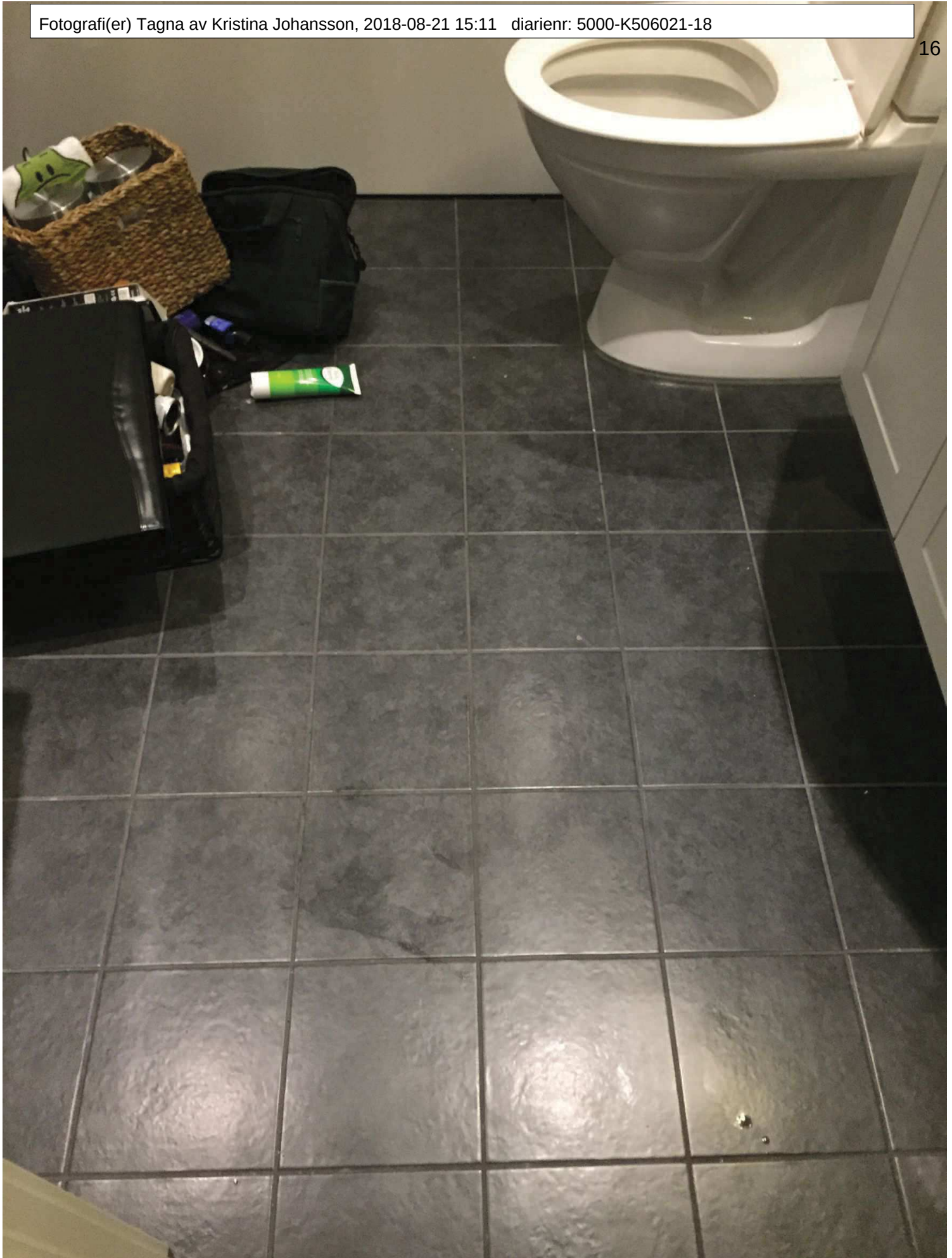
Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Hallen på övervåningen när man kommer upp från trappen. Rakt fram till höger ligger köket.



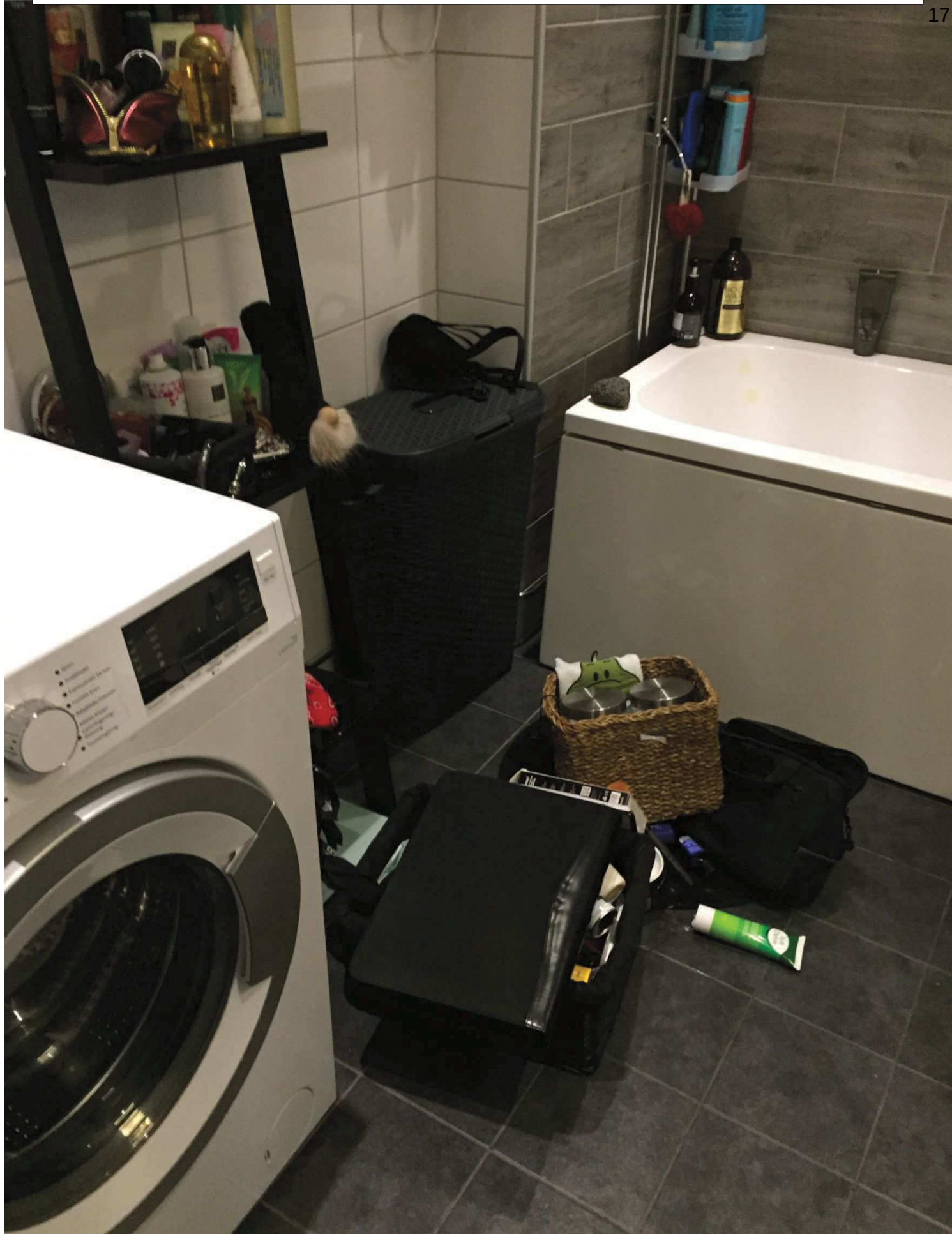
Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Golvet i hallen på övervåningen när man kommer upp från trappen. Fotograferat i riktning mot rummet till höger om köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Badrummet.

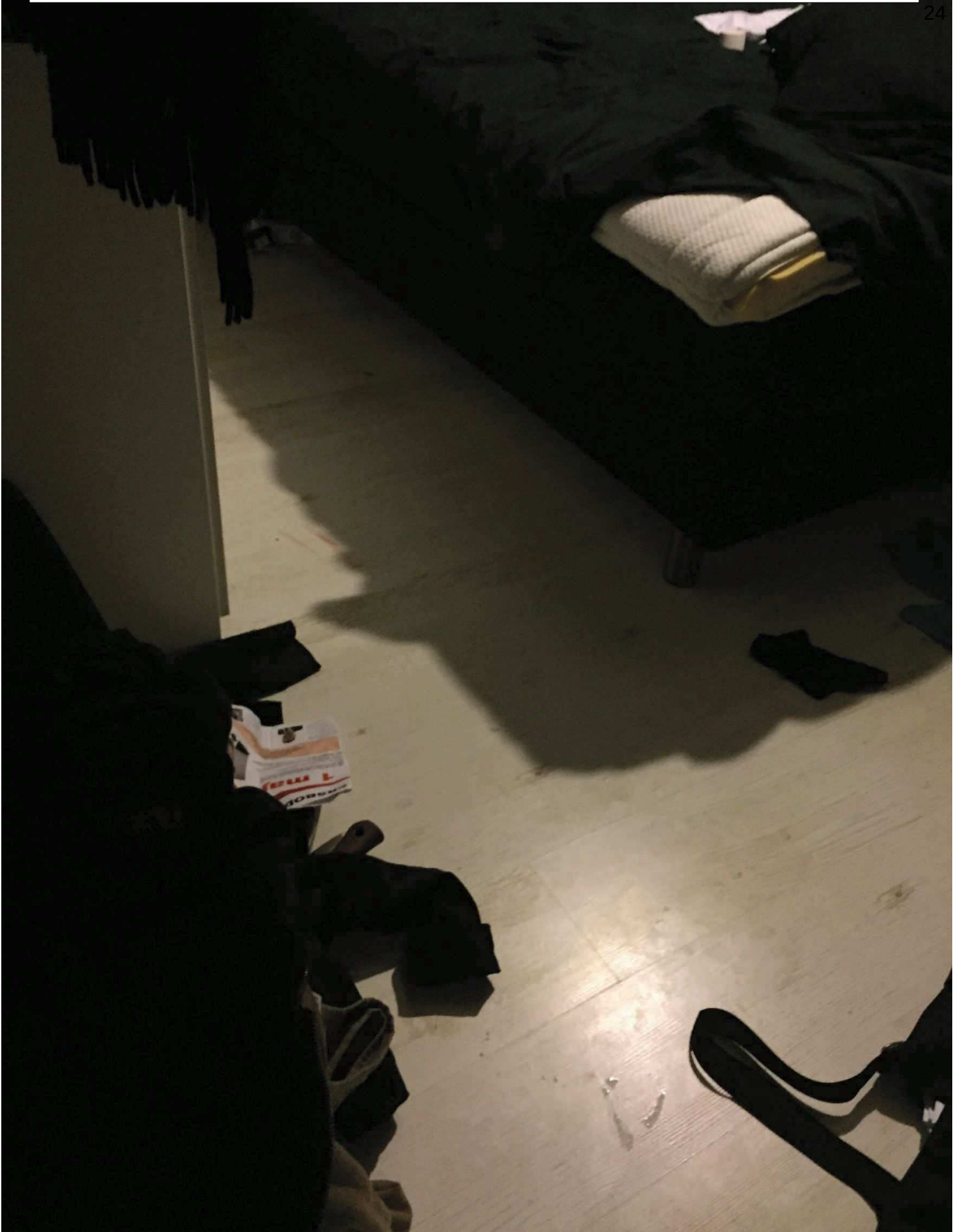


Sovrummet.

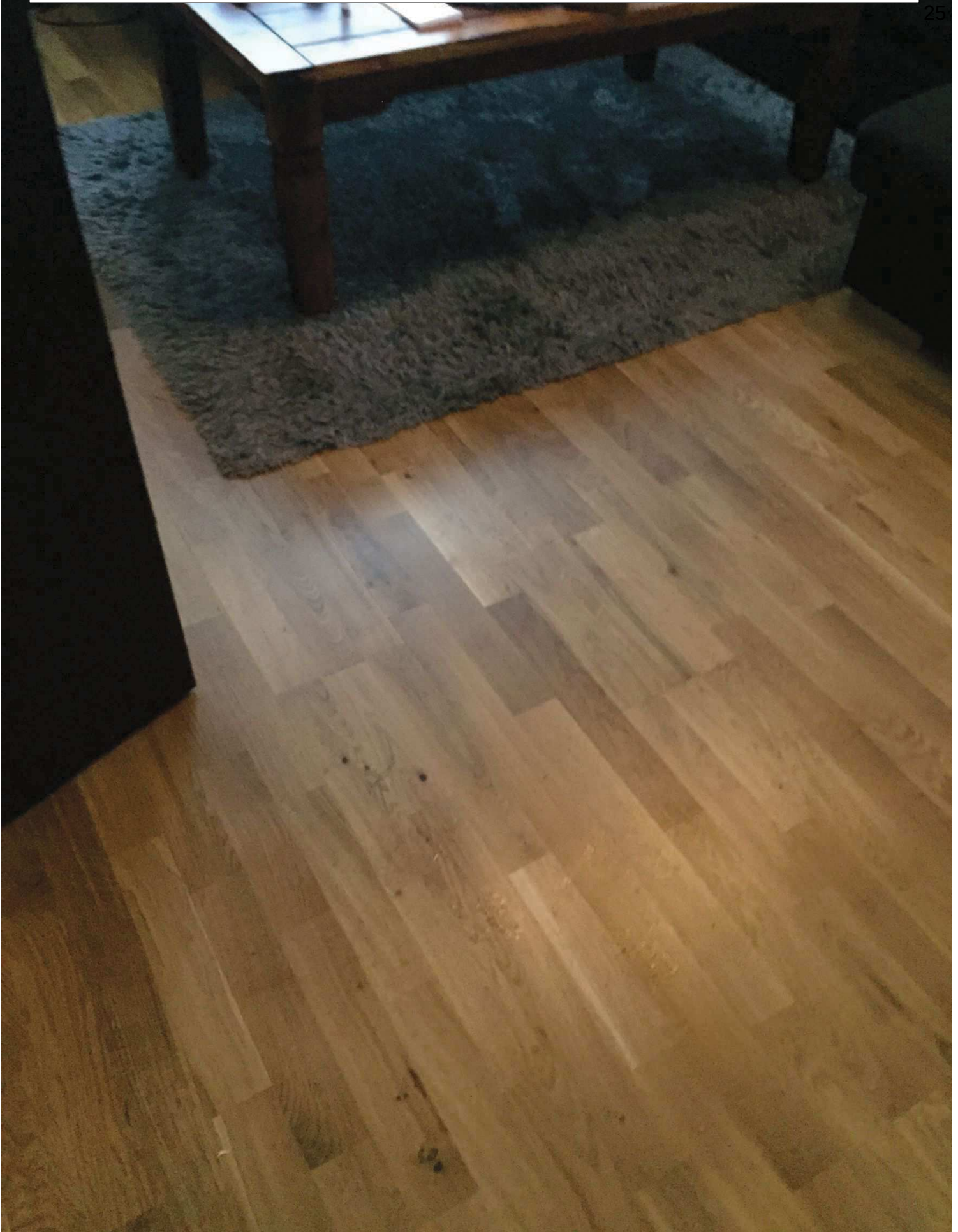


Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Sovrummet.



Sovrummet.



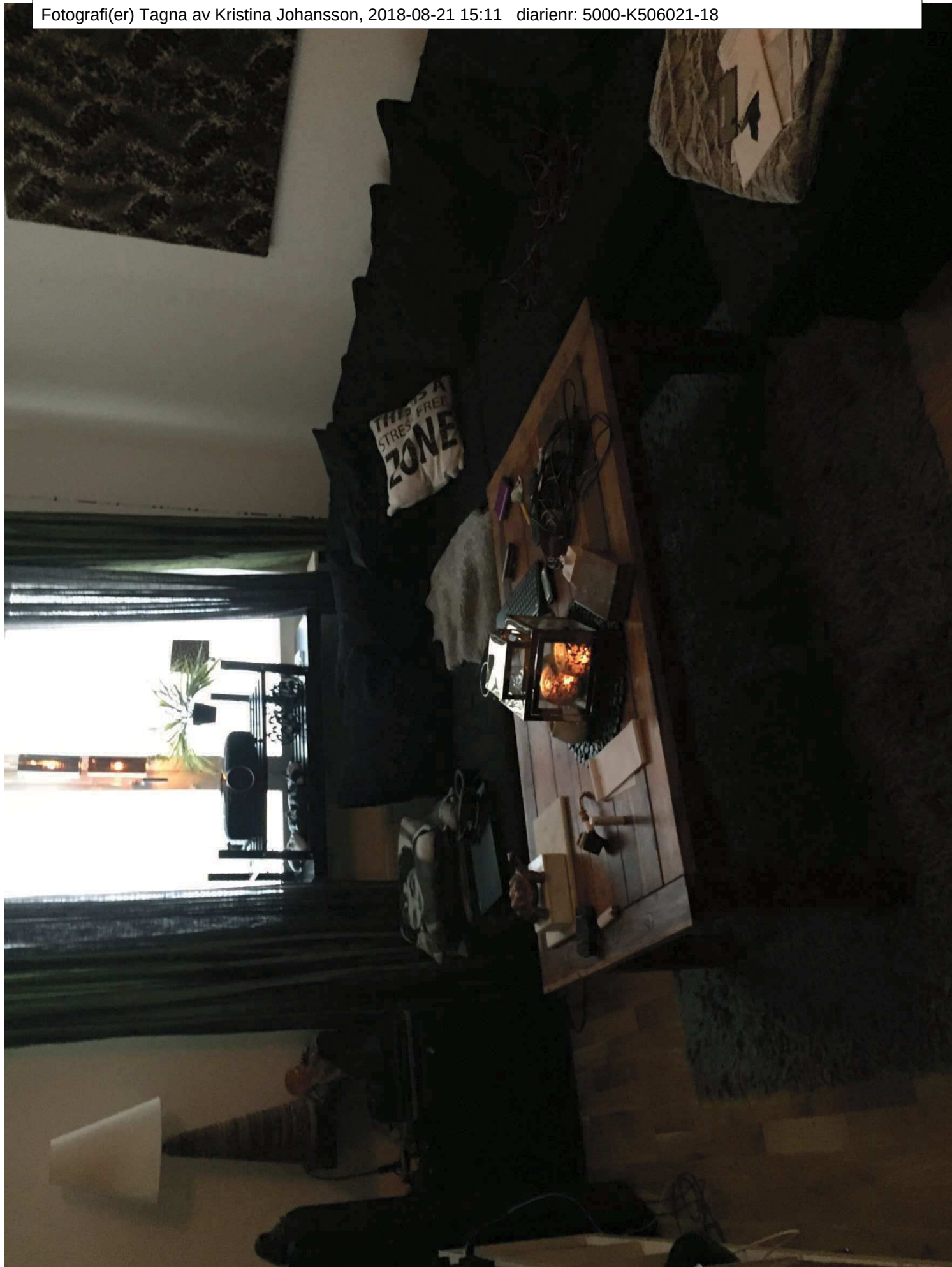
Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Vardagsrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Vardagsrummet.



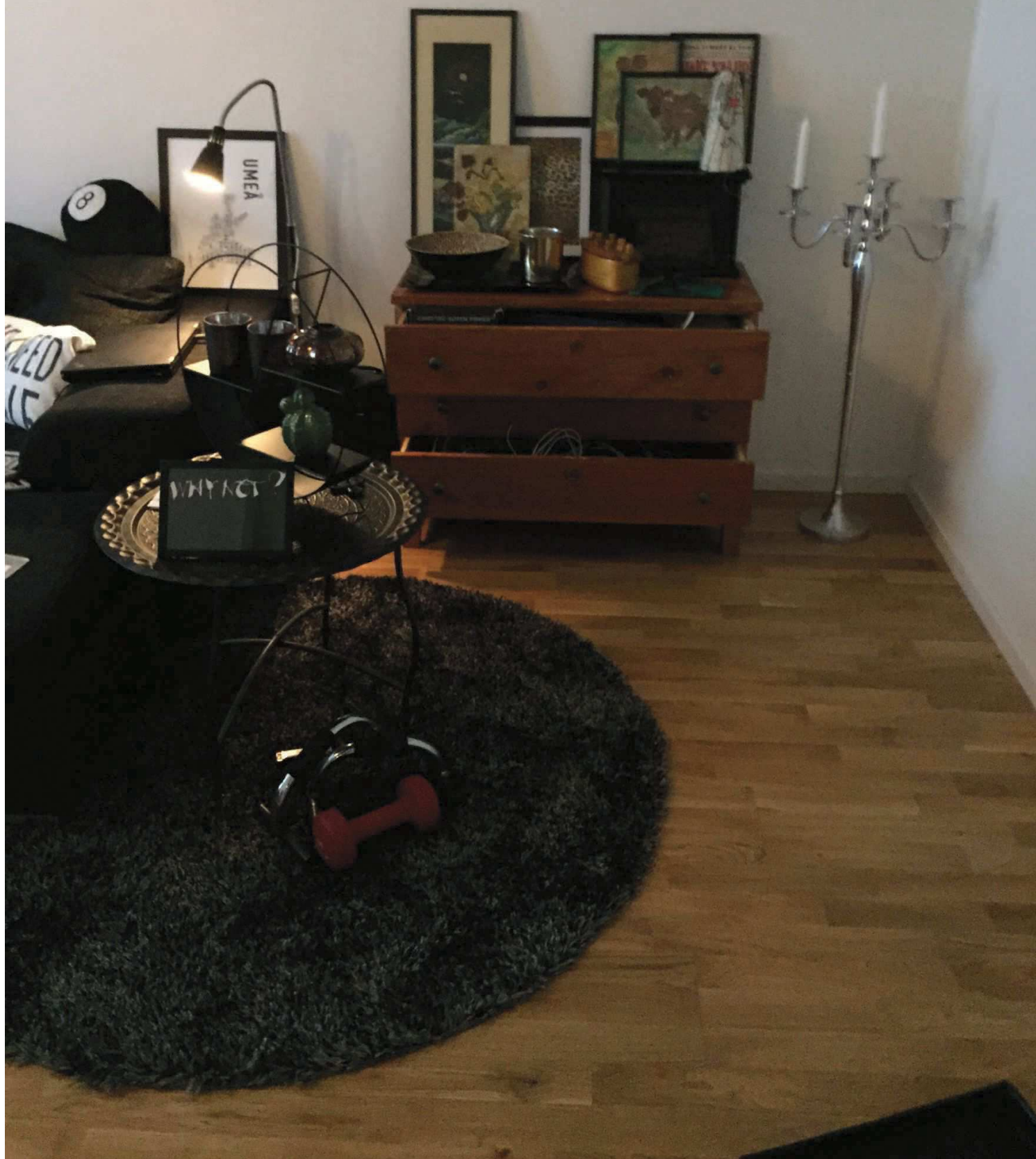
Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Vardagsrummet.



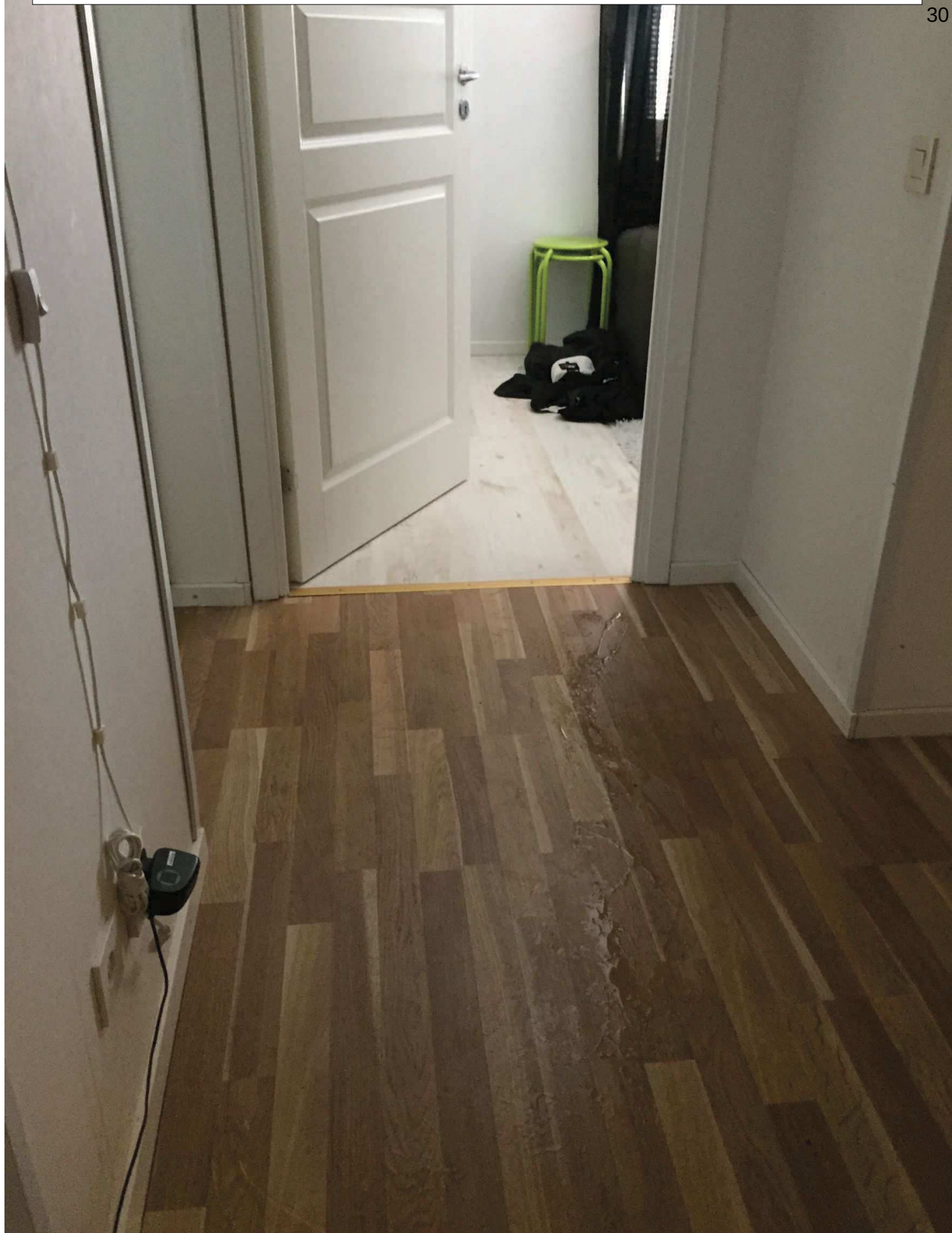
Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Vardagsrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Vardagsrummet.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Golvet i hallen på övervåningen när man kommer upp från trappen. Fotograferat i riktning mot rummet till höger om köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Rummet till höger om köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Målsäganden under ett täcke, där hon anträffades i köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Målsäganden under ett täcke, där hon anträffades i köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. Fotograferat av Pa Johnsson.

Köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Målsäganden, efter att täcket lyfts bort från överkroppen, där hon anträffades i köket.



Fotodokumentation av brottsplatsen Ersbodavägen 96 Umeå. fotograferat av Pa Johnsson.

Målsäganden, efter att täcket lyfts bort från överkroppen samt handduken lyfts bort från halsen, där hon anträffades i köket.



Avrapporteringspm

PM - Pa Mattias Henriksson

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diariennr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Henriksson, Mattias

Datum

2018-05-01

Tid

17:12

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Mattias Henriksson

Uppgiften avser

Pa Mattias Henrikssons iakttagelser vid händelsen

Uppgift

Patrull 12-9130 med Pa M. Henriksson och Pa J. Åkerberg åker med patrull 12-9120 med Insp J. Eklund och Pa K. Jonsson till ett lägenhetsbråk på Ersbodavägen 96. RLC-personalen har hört en kvinna skrika genom anmälares telefon.

Personerna på adressen är kända av patrullen sedan tidigare. När vi 12-9130 kommer till platsen är 12-9120 redan på plats och har säkrat framsidan. Det är väldigt tyst i lägenheten och vi patrull 12-9130 täcker baksidan initialt. När 12-9120 inte får någon kontakt med personerna i lägenheten så bestämmer jag mig för att gå fram och lämna Pa J. Åkerberg att täcka baksidan.

Väl på framsidan så försätter vi att knacka på och får veta via RLC att Henrik Lugn ringt till dem och säger att han är rädd. RLC förmår Henrik att komma ner och öppna dörren. Jag och Pa K. Jonsson står framme vid dörren när vi ser & hör att en manssiluett kommer ner för trappan. Mannen som sedan identifieras som Henrik har svårt att öppna dörren och säger att han inte kommer ihåg vilken kod han har till låset. Det tar några minuter och sedan öppnar han dörren. När han öppnar dörren går larmet i lägenheten och det börjar tjuta högt.

Henrik faller ner på knä och jag Pa Henriksson går in i hallen och tilltalar Henrik. Jag reflekterar över att Henrik är väldigt blöt över hela överkroppen och huvudet och frågar hur han mår, men han svarar inte. Jag frågar sedan om det finns någon annan i lägenheten, men får inget svar. Jag ställer samma fråga om det finns någon i lägenheten med bestämd röst men får inte något svar då heller, Henrik sitter bara på knä och gråter.

När Henrik inte svarar andra gången jag frågar honom så förstår jag att det är något allvarligt som har hänt och tempoväxlar upp för trappan för att säkra lägenheten. När jag kommer upp tar jag vänster och min kollega Pa K. Jonsson täcker höger. Jag kollar först toan, sen kollar jag av vardagsrummet, för att sist kolla av sovrummet. När jag har kollat av alla rum ropar jag till min kollega Pa K. Jonsson att jag säkrat vänster, men får inget svar.

Jag hör sedan min kollega Pa K. Jonsson skrika nått i stil med det ligger någon här/det ligger en kropp här. Jag går bort till henne och i köket så ser jag ett täcke på golvet. Jag ser även en hel del blod i den bortre delen av köket. Jag tar på mig arbetshandskarna och lyfter med min vänstra tumme och pekfinger upp täcket lite lätt och ser då överkroppen på en naken kvinna.

Jag ser att någon lagt en lite blå handduk över kvinnans ansikte. Jag flyttar lite på handduken och ser då ett väldigt stort skärsår som sträcker sig från vänster axel till höger axel. Skärsåret upplevs väldigt djupt i kvinnans hals och jag upplever inga som helst livstecken. Inget blod som rinner eller något annat som tyder på att kvinnan är vid liv. Kvinnan är helt vit i kroppen och känslan är att hon har tappat väldigt mycket blod.

Jag ropar till Insp J. Eklund att han skall kalla på ambulans och att jag tror att kvinnan är död. Jag skriker också åt Insp J. Eklund och Pa J. Åkerberg att de skall gripa Henrik för mord.

Både jag och Pa K. Jonsson är väldigt tagen av situationen och backar ut från köket och försöker samla oss i hallen. Vi kommer sen överens om att vi skall behandla detta som en brottsplats och försöka röra oss så lite som möjligt i lägenheten. Vi tar foton i lägenheten från ingången och alla rum i lägenheten utan att gå in längre än till öppningarna på rummet. På toan kliver vi innanför trösklen för att fota av handfatet. Man kan se i handfataet att någon använd väldigt mycket tvål. Man kan se att det är lila tvålrester kvar i hela handfatet. Vi märker sedan att det är jätte mycket vatten på golvet i hallen där man kommer upp från trappen. Precis som att någon spillt ut en mindre hink med vatten i hela hallen. Till sist fotar vi av kvinnans skador och hur hon ligger. Vi lyfter lätt på täcket som gömmer kvinnan på samma sätt som tidigare, fotar henne och lägger tillbaka täcket över kvinnan igen. Efter detta backar vi båda ut ur lägenheten.

Ambulans kommer till platsen och eftersom jag varit uppe i lägenheten redan så följer jag ambulanspersonalen upp till kvinnan. Jag förklarar vad de kommer att beskåda för att de inte skall gå ner allt för mycket i stresskonen. Jag förklarar sedan att de endast får röra sig fram till kroppen, sedan tillbaka ner och ut ur lägenheten igen för att inte förstöra eventuella spår.

Ambulanssjuksköterskan Matilda gör först. Hon lyfter på täcket och kollar puls i kvinnans vänstra armhåla. Hon konstaterar att kvinnan inte har puls och att kvinnan fortfarande är varm. Ambulanssjuksköterskan Ronni beslutar att de skall sätta fast Deff-plattor på kvinnans kropp för att se om de kan återuppliva henne. Efter att Matilda satt fast plattorna konstaterar Ronni att inget mer går att göra för att rädda kvinnas liv. Han säger sedan att "inte ens en kirurg hade kunnat rädda henne". Ronni står snett bakom Matilda under hela händelsen. Samtliga backar sedan ut ur lägenheten.

Ambulanspersonalens skor fotas och jag säkrar deras uppgifter. Ambulanspersonalen ringer sedan efter läkare för att fastställa dödsfallet.

Läkaren Novo Mediha kommer till platsen.

Vi ber henne ta på sig skoskydd eftersom vi redan varit inne så många personer i lägenheten med sina skor. Jag Pa M. Henriksson följer henne sedan in i lägenheten och upp för trappen. Jag förklarar vad hon kommer att bevittna och hon börjar redan då att bli yr. Jag frågar om hon är okej vilket hon säger att hon är. När vi kommer fram till kroppen vänder hon, får lätt panik och börjar gå ut mot hallen igen. Jag tar tag i henne och förklarar att hon måste stanna där hon är och inte får gå runt i lägenheten. Jag frågar ifall hon vill avbryta dödförklaringen och ringa dit en annan läkare men det vill hon inte. Hon lägger armen runt mig och vi går tillsammans fram till kroppen. Jag lyfter på täcket på samma sätt som tidigare och läkaren blir då yr igen och min uppfattning är att hon svimmar av. Jag håller i henne och när hon kvicknat till frågar jag ifall hon sett tillräckligt vilket hon säger att hon har. Vi lämnar sedan bostaden och går ut ur lägenheten igen. Läkaren tog med sin hand på en ut av stolarna bredvid kroppen utan handskar men för övrigt vidrörde hon ingenting. Läkaren kan inte fastställa dödsfallet för än vi ger henne en identitet på kvinnan, vi lovar att återkomma med det senare och hon lämnar platsen.

Jag står utanför bostaden när grannen som ringt in händelsen kommer ut. Han berättar i förhör att bråket pågått till och från sedan klockan 04:00. Han ringde störningsjouren klockan 11:15 och blev uppring av RLC klockan 11:18. När han pratar med RLC så har han ett som han beskriver avgrundsskrik från kvinnan och sedan blir det tyst. Första patrull 12-9120 anländer till platsen klockan 11:28 enligt HR.

Samtliga personer ur patrull 12-9120 och 12-9130's skor fotas av och finns i FILIP.

Jag håller mig kvar på platsen och lämnar över all information jag har till Tekniker som kommer till platsen. Jag förklarar att vi inte har ID på kvinnan och att vi inte hittat något eventuellt mordvapen. Jag lämnar sedan platsen för att börja avrapportering.

I tjänsten
Pa M. Henriksson



PM
PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Henriksson, Mattias

Datum

2018-08-28

Tid

13:54

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Mattias Henriksson

Uppgiften avser

Gällande möbler i bostaden.

Uppgift

Jag Pa M. Henriksson var först på plats i gällande ärende.

Jag och min kollega Pa K. Johnsson var först upp för trappen i lägenheten. Pa K. Johnsson tillkallar min uppmärksamhet att det ligger en person på golvet i köket. Vi går tillsammans in i köket för att kolla om personen lever. Vi rör inga möbler, stolar eller pallar i köket. Så vitt jag vet så flyttades inte en enda möbel i hela lägenheten under tiden vi var där. Jag var den personen som följde läkaren och ambulansen in i köket och dem flyttade inte några möbler dem heller.

Alla foton som är tagna på platsen i lägenheten av kollegan Pa K. Johansson är tagna innan sjukvårdpersonal & läkare kommit till platsen.

Inga pallar stolar eller möbler i övrigt flyttades innan de foton som togs av Pa K. Johansson.

I tjänsten

Pa M. Henriksson



PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO S Lappland

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Åkerberg, Johan

Datum

2018-05-01

Tid

13:08

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Johan Åkerberg

Uppgiften avser

Omständigheter/iakttagelser vid grip av gärningsman.

Uppgift

Jag, Pa Johan Åkerberg, ingick i patrull 12-9130 tillsammans med Pa Mattias Henriksson. Patrull 12-9120 med Pinsp Johan Eklund och Pa Kristina Johnsson blev av RLC beordrade till Ersbodavägen 96 med anledning av lägenhetsbråk. På grund av att polis varit på adressen vid tidigare tillfällen begärde 12-9120 biträde av oss i 12-9130.

Vi anslöt på plats och höll initialt baksidan av lägenhetslängan medan låsöppning var på väg. Enligt operatör på RLC hade Henrik ringt till SOS och sa att han var så rädd att han knappt kunde prata. Medan operatören försökte förmå Henrik att själv öppna dörren grupperade vi oss i patrullerna framför entrén till bostaden. Vår plan var att Pa Kristina och Pa Mattias skulle säkra lägenheten medan jag och Pinsp Johan E skulle ha kontroll över Henrik när han öppnade.

När vi stod och väntade utanför hördes en mansperson innanför som sa att han försökte hitta nyckeln. Stunden efter hördes att personen gick tillbaka upp för trappen. Ca 60 sekunder senare hördes personen åter vid dörren. Tillslut hördes att låset vreds upp och dörren öppnades.

Pa Mattias och Pa Kristina gick först in hallen. Jag såg att Henrik satt på golvet. Henrik hade jeans, bar överkropp och var barfota. Henrik grät och hade en coca-cola flaska mellan sina ben. Mattias och Kristina gick upp på övervåningen medan jag och Pinsp Johan Eklund höll kontroll över Henrik. Jag hörde att både Kristina och Mattias ropade att vi behövde ambulans varpå Pinsp Johan Eklund sprang upp på övervåningen. Jag hörde strax därefter att Pa Mattias ropade "grip han, grip han!". Pinsp Johan kom ner till mig och viskade "grip, mord". Vi belade då Henrik med fängsel. Jag kvarstannade med Henrik i hallen medan Pinsp Johan Eklund blev PIC och uppdaterade lägesbilden för RLC.

Henrik var väldigt pendlande i sitt beteende. När jag först hukade mig ned bredvid honom så grät han hysteriskt och gungade fram och tillbaka. Jag försökte lugna honom och få honom att andas lugnt. Henrik började tala väldigt osammanhängande. Han sa bland annat:

"jag är hotad av Johan Mattisson.."

"hon pratade med dem via x-boxet"

"varför?? Det är kört!"

"skjut mig, jag är så jävla rädd"

"han kommer döda mig"

"..och Rickard och Jörgen.."

"axeln är förstörd"

Henrik pratade nästan oavbrutet och väldigt osammanhängande. Det var svårt att höra vad han sa då han ofta bröt ut i gråt. Jag upplevde att han ena sekunden grät och svamlade för att stunden senare bli helt allvarlig, stirra med blicken för att sedan skratta till att åter falla i gråt. Vid ett tillfälle höll Henrik på att kräkas och han sa att han hade svårt att andas. Jag fick honom att ta djupa andetag och efter någon sekund återgick han till samma beteende som ovan.

Under tiden som jag försökte lugna ned Henrik tittade jag mig omkring i hallen. Det var god ordning i hallen. Det hängde diverse jackor på krokar på väggen och det stod flera skor nedanför. Jag såg att det var blod på en sko. Jag tittade även på Henrik och såg att han hade lite skrapår på överkroppen och vad jag upplevde som lite torkat blod på höger axel.

Jag hade mina arbetshandskar på mig när jag satt med Henrik. Jag bad på Mattias att hämta en beslagspåse från bilen som jag sedan förde över Henriks fängslade händer. Jag fick ett par plasthandskar av ambulanspersonal innan jag förde över beslagspåsen på hans händer.

Flera polisresurser skickades till platsen och området kring bostaden spärrades av. YBFL Joel Berglund körde fram polisbil 12-9100 utanför entrén som vi satte Henrik i. Jag satt i baksätet tillsammans med Henrik som var i samma tillstånd som i hallen. Henrik talade fortsatt väldigt osammanhängande och sa bland annat:

"hon var så jävla överklig, hon bara stirrade och skrattade och jag sa det här är inte du"

"säg till mina barn att jag inte gjort det här"

"jag ska flytta ut i skogen och vara rädd för björnarna istället"

"varför ska jag råka ut för det här"

"han lurade 700 tabletter av mig"

Henrik vände och vred på sig där han satt under större delen av transporten in till polisstationen. När Pinsp Joel frågade Henrik om hans personnummer rabblade han vad jag upplevde var ett personnummer mitt i en mening och fortsatte sedan att prata osammanhängande. Vid ett tillfälle blev Henrik väldigt lugn, slappnade av i kroppen och lade huvudet mellan nackstöden samtidigt som han stirrade i taket. Efter några sekunder var det som att han vaknade till och sa "shit vilken dimension var jag just i".

Jag frågade Henrik om han hade tagit någonting (narkotika) men kunde inte förstå vad han svarade. På frågan om han hade druckit någon alkohol svarade han att han inte visste hur mycket han hade druckit.

Väl inne på stationen fotades Henrik vid arrestintaget innan han fick sätta sig på en bänk. Därefter topsade på Jonas Olsson Henriks händer. Henrik avvisiterades sedan av mig och Pinsp Joel Berglund. Bälte, byxor och kalsonger lades i separata beslagspåsar. Innan Henrik sattes in i cellen topsade på Jonas Olsson det misstänkta blodet på Henriks högra axel. Tillfrågad svarade Henrik att han inte hade några sjukdomar som han medicineras för.

/I tjänsten

Pa Johan Åkerberg



Avrapporteringspm

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Berglund, Joel

Datum

2018-05-01

Tid

14:48

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Joel Berglund

Uppgiften avser

Mina iakttagelser i samband med händelsen.

Uppgift

Jag jobbade i patrull med Insp C-J Nilsson och vi befann oss på ett annat jobb då ledningscentralen beordrade oss till Ersbodavägen. På vägen fram fick vi veta av våra kollegor att man påträffat en död person och att man misstänkte att denne bragts om livet.

Väl på plats mötte jag min kollega J Eklund som var PIC och jag räckte fram två beslagspåsar som skulle användas för att skydda den misstänktes händer och jag tog på mig vinylhandskar. Efter det gick jag in i hallen där den misstänkte satt på golvet, han hade ingen tröja på sig men var klädd i byxor. Även fötterna var bara.

Min kollega J Åkerberg satt intill den misstänkte och vi hjälpte honom upp på fötterna och ut till bilen. Min kollega satt bak med den misstänkte och jag körde polisbilen.

Henrik upplevdes som väldigt labil, han talade i olika lägen från att vara irriterad till att viska och gråta. Det var svårt för mig att höra vad Henrik sa då han för det mesta pratade rätt tyst och snabbt, jag uppfattade att han pratade om olika namn men inget specifikt jag hörde, han pratade väldigt osammanhängande och det var svårt för mig att få någon uppfattning om vad han sa.

Väl inne i arresten genomförde vi fotografering och en topsning av den misstänktes händer med ett "tops-kit". Vi tog sedan hans kläder i beslag och förde honom till cellen.

I tjänsten

PA J Berglund



PM

Läkare på plats.

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 5 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Nilsson, Carl-Johan

Datum

2018-05-01

Tid

15:17

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Inträffat på

Adress

Inträffat mellan

2018-05-01

12:30

och

2018-05-01

14:40

Sverige

Platsbeskrivning

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Carl-Johan Nilsson

Involverade personer

Personnummer/Orgnr

Roll

Novo, Mediha

Berörd person

Uppgiften avser

Läkare på Ersbodavägen 96.

Uppgift

Jag befann mig på Ersbodavägen 96, läkare Novo Mediha kommer till adressen för att konstatera dödsfallet.

Hon följs in i bostaden kl. 12.46 av Pa Mattias Henriksson, han visar henne kroppen. Hon sätter på sig skoskydd på skorna innan hon går in i bostaden.

När de kommer ut hör jag hur Mattias frågar läkaren om hon mår bra, hon sätter sig ned utomhus verkar inte må bra och de uppger hon nästan svimmat. Vi uppger att kroppen ej är identifierad av polis. Hon blir då ifrågasättande och uppger att den måste identifieras vi uppger att det får göras när våra tekniker kommer till platsen så att vi inte förstör spår.

Kl 14.30 får jag veta av PIC att rättsläkare kommer att komma ut till adressen. Jag ringer då upp läkaren Novo och meddelar att rättsläkare kommer att komma ut dit och att hon inte behöver göra någonting. Kl är 14.40 då jag meddelar detta till Novo.

// I tjänsten Insp. Carl-Johan Nilsson

Hundinsats Ersbodavägen 96

Misstänkt mord 2018-05-01



Patrull 12-9610 med hundförare Groth åker vid ca 12:50 tiden mot Ersbodavägen 96 för att biträda patruller på plats. De har då redan spärrat av, fört bort den misstänkte och hunnit gjort en del åtgärder.

Jag gör brottsplatsundersökning i form av saksök med hunden utomhus innanför avspärningen. Vi har sökt av området som är grönmarkerat och kunde inte hitta något föremål av intresse. Det var mest öppna gräsytor med en del buskage som fortfarande saknar blad så området upplevdes relativt lättsökt.

//I tjänsten pa Groth



Brottsplatsundersökning

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 2 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Groth, Erika

Datum

2018-05-01

Tid

19:31

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Erika Groth

Uppgiften avser

Kontroll av sopor i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01.

Uppgift

Pa Groth kollade igenom soporna i soprummet ca kl 17-19. Bland dessa fanns det några klädesplagg och några skor. Inget som kändes intressant, men dessa kläder fotades av. Bilderna finns i ett externt dokument. Soprummet spärrades av i samband med avspärrningen runt brottsplatsen. Avspärrningen på soprummet hävdes efter att soporna undersökts.

//I tjänsten pa Groth

Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00



Bilder på kläder som fanns slängt i soprum på Ersbodavägen 2018-05-01. Fotat kl19:00





Polisen

60

PM

Störningshistorik Ersbodavägen 96

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariennr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Karlsson, Sofia-H

Datum

2018-05-17

Tid

10:42

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Sofia-H Karlsson

Uppgiften avser

Störningsrapporter Ersbodavägen 96

Uppgift

Adressen Ersbodavägen 96 är del i bostadsrättsföreningen Dritteln. Under åren 2016-2018 så har upprörda grannar rapporterat in flertalet störningar från de boende på Ersbodavägen 96 (Henrik & Camilla Lugn).

Dessa störningsrapporter har överlämnats av ordföranden i bostadsrättsföreningen Dritteln Karin Hjalmarsson till mig Insp Sofia Karlsson.

Jag har sedan aidentifierat dessa rapporter och sammanställt dessa störningsrapporter i bifogat dokument.

Datum	Rapporterad händelse
2016-07-23	Bråk och skrik i lägenheten. Smäller i dörrar och springer. Två killar hojtar om pengar och betalning. Svordomar och starka ord. Jag ringer polisen.
2016-07-24	Polisen kommer till lägenheten
2016-07-25	Påverkad kille kommer i taxi. Bankar på dörren och skriker. Vi säger åt honom att dra, att de sitter i häktet. Han fortsätter banka och skrika och svära ett tag till. Drar sedan iväg i taxin.
2016-08-13	Lördagmorgon klockan 05:40. Det bultar hårt på dörren ett upprepat antal gånger. XX vaknar och går till dörren och öppnar. En ung kille försöker ta sig in. Han säger något i stil med: Får jag komma in, jag behöver telefonen! Han verkar påverkad men inte av alkohol (ingen lukt alls). XX blir rädd och drar igen dörren så fort XX kan. Det blir lugnt och han går vidare.
2016-08-13	Lördagmorgon och det ringer på dörren flera gånger. XX går och öppnar. Där står en kille som verkar livrädd. Han säger att han är jagad och att "dom" vill döda honom. Han är kraftigt påverkad och han berättar att han varit på fest på Ersbodavägen. 96. Han berättar även att han hoppat ut genom ett fönster och gjort illa knäet. Detta när han skulle ta sig ut från Ersbodavägen 96. Han bad att få låna telefonen och ringa polisen, vilket han fick göra. Polisen kommer efter ett tag och tar då hand om mannen. Han berättade sitt namn och var från Holmsund.
2016-08-14	I natt vid 00:30 var det skrik och bråk utanför 96:an. Polisen kom dit och kollade läget. Finns ju dem som jobbar helger och ska upp tidigt. Inte kul att vakna till detta. Blir oro för barnen oavsett ålder. Har noterat åtskilliga korta besök från personer i olika åldrar där de går in, stannar ett par minuter och åker fort med sina fordon därifrån.
2016-08-14	Ikväll har det varit högljudda bråk med hot, i och utanför Ersbodavägen 96 från cirka 00:30 – 01:00. Mycket obehagligt igen! Ändå sedan hon flyttade in har det varit mycket "spring" där av "flummiga" typer. Och igår var densamme kille som tokkörde påverkad här på gården 24/7 här men med en annan bil. Poliserna sa då (24/7) att nu blir det då lugnt här framöver. Men det stämde då inte. Lika mycket, om inte mer, spring av påverkade typer här. .. Det känns otryggt och jag hoppas ni har nog på henne för en vräkning.
2017-04-17	Nu ringer jag polisen igen på grund av störiga grannar på 96:an, har tyvärr inte mailat till er tidigare för att jag trodde att det gick att få ut störningslistor till föreningen från polisen. Blir väckt kl 04:00 och efter en timmes bråk och stök ringer jag polisen. Det är en välkänd adress hos polisen och de behöver veta hur stökigt det är. Polisen är här på fem minuter och tar med sig en person i bilen när dom är klar. Finns det någon störningsjour man kan ringa, där vet jag att man kan få ut listor.
2017-10-11	Kl 03:45 vaknar av att grannarna (Ersbodavägen 96) skriker och bråkar. Låter som att dom håller på att möblera om. De har inte slutat

	när jag åker till jobbet 06:30.
2017-10-12	Kl. 04:30 samma visa, de bråkar, slänger i dörrar och skriker på Ersbodavägen 96.
2017-10-23	Kl 11:30 samma visa, de bråkar på Ersbodavägen 96. Hoppas de inte väcker min dotter.
2017-11-06	Kl 05:15 Jättebråk! Jag ringer polisen men får ingen respons. De hänvisar till störningsjouren.
2017-11-12	Kl. 22:00 Fick låta TV:n vara på så att jag inte behövde höra deras bråk.
2017-11-13	Kl. 03:30 Vaknade av att dem skrek och bråkade. Fick slå på TV:n för att inte höra dem.
2017-12-07	Kl. 22:30 Bråkar och diskuterar högt. Slänger med dörrar. Låter som dem kastar saker. Kl 00:30 fick jag tyst på dem.
2018-01-12 Väktare till Ersbodav. 96	Kl.06:39 Granne ringer störningsjouren angående bråk på Ersbodav. 96. Skall ha varit skrik under större delen av natten och morgonen. Tyst när väktare ankommer som kontaktar polis på grund av olustig känsla. Polis kommer och tar över ärendet.
2018-02-19	Bråkar och skriker på Ersbodav. 96. Börjar vid 20:30 och håller på till sent.
2018-02-20	Bråkar och skriker mitt på dagen ett par timmar.



Polisen

Datum

2018-05-14

Diariennr (åberopas)

5000-K506021-18

Polismyndigheten
Polisregion Nord
Grova Brott
Sofia Karlsson

Tömning 2018-5000-BG45502-1

Analys av tömning beslag 2018-5000-BG45502-1. Föremålet är en Appel I-phone 8. Beslaget tillhör Henrik Lugn. I mobilen satt ICCID 89460898716000024014 som tillhör mobilnummer 073-100 12 41.

OBS! Om det står "UTC" bakom klockslaget innebär detta att man måste lägga till 2 timmar för att få aktuell svensk sommartid.

539 kontakter finns inlagda i telefonboken.

34 SMS finns sparade på enheten. Av dessa är samtliga SMS förutom fem stycken daterade före den 9 april. Mellan den 10 april till den 29 april finns inga mottagna eller skickade SMS.

SMS skickade efter den 29 april:

Datum	Riktning	Text	Avsändare/mottagare
2018-04-29	Inkommande	Hej, för er information har vi mottagit en larmindikation med en behörig fränkopplin. Är ni ovetande till detta vänligen kontakta Sector Alarm	Sector Alarm
2018-05-01	Inkommande	Hallå	Patrik Rickardsson 072-0476519
2018-05-01	Inkommande	Jag har inte gjort nått	Patrik Rickardsson 072-0476519
2018-05-01	Inkommande	Skrev dumma saker	Patrik Rickardsson 072-0476519

Polisregion Nord

2018-05-14

Samtalsloggen innehåller totalt 344 uppringda/mottagna/missade samtal. Av dessa samtal är samtliga samtal förutom sex samtal uppringda/mottagna/missade före den 8 april 2018.

Samtal uppringda/mottagna/missade efter den 30 april

Datum	Riktning	Längd	Motpart
2018-04-30 kl. 02:08:09 UTC	Uppringt	00:00:40	070-8222888 (okänd mottagare)
2018-05-01 kl. 04:04:48 UTC	Uppringt	00:00:00	073-1001241 Henrik Lugn
2018-05-01 kl. 09:46:27 UTC	Uppringt	00:00:00	073-1001072 Camilla Lugn
2018-05-01 kl. 09:46:39 UTC	Uppringt	00:04:55	112

Samtal med längd 00:00:00 är ett försök att nå motparten men att mottagaren ej svarat eller haft sin telefon avstängd.

Foto/Bilder



Filnamn: 5003.JPG
Typ: Jpeg
Filstorlek: 23,25 KB
Metadata (full): XResolution: 72,000000
YResolution: 72,000000
ResolutionUnit: 2
YCbCrPositioning: 1
ExifVer: 48 50 50 49
ExifCompConfig: 1 2 3 0
ExifFPXVer: 48 49 48 48
ExifColorSpace: 65535
ExifPixXDim: 256
ExifPixYDim: 342
ExifSceneCaptureType: 0

Sökväg: /private/var/mobile/Media/PhotoData/Thumbnails/V2/DCIM/100APPLE/IMG_0669.HEIC/
Skapad: 2018-04-30 01:21:32 UTC (Enhet)
Modifierad: 2018-04-30 01:21:32 UTC (Enhet)
Status ändrad: 2018-04-30 01:21:32 UTC (Enhet)
Hash (SHA1): ae3ce436d47ef9f6394256b07be86d67447e050b

Inga kalenderhändelser, video eller mms intressanta för utredningen har gått att finna vid tömningen.



Polisen

65

PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienum

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Karlsson, Sofia-H

Datum

2018-08-21

Tid

15:34

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Sofia-H Karlsson

Uppgiften avser

Uppgifter om Camilla och Henriks boende och relation

Uppgift

Enligt uppgifter i utredningen så träffade Camilla Henrik Lugn i februari 2015.

Camilla var då sedan december 2011 boende på Skolgatan 17 B i Umeå. Henrik skall enligt uppgifter från Camillas barn, Johanna och Tobias ha flyttat in hos Camilla 2-3 veckor efter att de träffats.

8 januari 2016 så flyttade Camilla och Henrik till Ersbodavägen 96.

Camilla och Henrik gifte sig den 3 juni 2017.

Vid kontroll i de polisiära systemen så har endast en anmälning hittats där Camilla Lugn är registrerad som målsäganden, den avser ett tillgrepp av fortskaffningsmedel från 2016.



Polisen

PM

66

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienum

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Ackemo, Anneli

Datum

2018-08-21

Tid

16:05

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Anneli Ackemo

Uppgiften avser

Kontakt med anstalten i Umeå

Uppgift

Kontakt tas med anstalten i Umeå där Andreas Åström uppger att Henrik Lugn skrevs in den 9:e april 2018 kl.17:55. Henrik Införpassades av polisen i Umeå. Henrik skrevs ut den 29:e april kl. 07:00 från anstalten.



PM

Sector alarm

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienumr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Höglander, Tobias B

Datum

2018-05-02

Tid

14:26

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Tobias B Höglander

Uppgiften avser

Uppgift

Via mail har Sector Alarm lämnat följande information genom deras ARC chef Philip Allguren.

Larmet i bostaden på Ersbodavägen 96 i Umeå är ett trådlöst hemlarm som heter Domonial och tillverkare är Honeywell. Beställare av larmet var Camilla Lugn och installationen utfördes 2016-06-08 av Sector alarm.

Larmhistoriken dygnet innan brottstillfället ser ut enligt nedan:

29/4 klockan 07:52 Larmades SKALSKYDDET i bostaden av med kodbricka märkt Herr Lugn

29/4 klockan 20:06 Larmades bostaden på med SKALSKYDD genom appen (Sector Alarm har ingen möjlighet att se vem som använder appen).

1/5 klockan 05:19 Larmades SKALSKYDDET i bostaden av med kodbricka märkt fru Lugn.

1/5 klockan 05:24 Larmades bostaden på med SKALSKYDD genom appen. (Sector alarm har ingen möjlighet att se vem som använder appen).

1/5 klockan 11:54 Inbrottslarm från magnetkontakt entré.

1/5 klockan 12:05 Larmades bostaden av med manöverpanel av VAKT.

De delar av bostaden som är larmade är följande:

Magnetkontakter på entrédörr samt balkongdörr.

CAMIR F1 (kamera med rörelsesensor) i vardagsrum.

Rökdetektor i hall.

Om kunden har larmat på med skalskydd, så gör detta att man kan röra sig fritt i bostaden, men om de yttre komponenterna bryts (magnetkontakter) då går larmet.

Sector alarm har kopplat upp sig mot larmet för att se inställningarna och om kunden har en specifik inställning kallad CHIME så kan de få klockslag på när dörrar har öppnats. Eftersom larmloggen ovan är som den är så har inga dörrar öppnats när larmet har varit på. Fönster

saknar de komponenter på så det kan dem inte svara på.

Det finns tre aktiva larmbrickor (taggar) 1 som är döpt till Herr Lugn, 1 som är döpt till Fru Lugn samt en som är inte är namngiven till larmet som finns på Ersbodavägen 96 i Umeå.

A	B	C	D		E
			Tid	Text	
1	Objekt nr				
2	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:54:48	/mk entre / mk entre	
3	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:54:48	V0100004 /Minuter sedan pålarmning	
4	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:54:50		
5	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:54:52	[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd/camilla lösen ok	
6	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:55:06	/Frånpkoppling	
7	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 01:55:22	allt ok pp	
8	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:12	/SABOTAGE centralapparat	
9	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:12	V0100414 /Minuter sedan pålarmning	
10	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:15		
11	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:17	[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd/Camilla, lösen ok	
12	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:35	/SABOTAGE centralapparat	
13	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:50:35	/Frånpkoppling	
14	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:51:48	en kompis till dem fick en "Flipp" inatt och sparkade sönder en vägg	
15	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:52:43	CA är hel	
16	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:55:12	när han tar en närmre titt på väggen så ser den intakt ut, den va en svart skåra som såg ut som att väggen va	
17	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:55:27	Det va han som va och kollade om CA va hel	
18	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 08:57:57	/Ethernet failure	
19	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:00:51	vänneren har sparkat sönder Routern	
20	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:01:02	allt ok pp	
21	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:02:29	kopplar Ks för att han ska få prisuppgifter för mer komp	
22	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:26:04	Ks kopplar över Henrik, lösen ok	
23	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:27:27	Dubbelkollar AP	
24	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:28:17	tar bort Camillas jobbnummer	
25	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:29:22	Henrik är ganska full och upprepar återigen att hans kompis har slagit sönder hemmet	
26	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 09:29:39	då larmet är helt ok så lägger jag på	
27	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 14:15:22	[17696 Sofia Van Wassenaar (frontline)]	
28	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 14:16:05	ger ut lösen	
29	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 14:18:25	Uppger även Camillas mobilnr	
30	00672042	Camilla Lugn	2018-02-21 16:27:28	KS in, undrar om larm från 14 december	

2018-04-30 15:33:23	Resto	06-672042	95	INFO	99			/Ethernet failure	
2018-04-30 15:10:46	Info	06-672042	95	INFO	99			/Ethernet failure	
2018-04-29 07:53:13	Falsk	HAND-						allt ok, misstag	
2018-04-29 07:52:52	Alarm	06-672042	78	DEAC	99			/Frånkoppling	
2018-04-29 07:52:42	VC	OK						[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd/Camilla, lösen ok	
2018-04-29 07:52:40	M-Set								
2018-04-29 07:52:38	Info	06-672042	INFO	INFO	99			V0100590 /Minuter sedan pålarmning	
2018-04-29 07:52:38	Alarm	06-672042	11	BUR	30			/mk entre / mk entre	
2018-04-28 10:23:37	Falsk	FRÅNK						fk	
2018-04-28 10:23:35	K1	SMS							
2018-04-28 10:23:33	VC	TK-						[Henrik Lugn] #0731001241 Mobil är uppringd med data: Hej, för er information har vi mottagit en larmindikation med en behörig frånkoppling. Är ni ovetande till detta vänligen kontakta oss. Sector Alarm 031-80739	
2018-04-28 10:23:26	Alarm							[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd med data: Hej, för er information har vi mottagit en larmindikation med en behörig frånkoppling. Är ni ovetande till detta vänligen kontakta oss. Sector Alarm 031-80739	
2018-04-28 10:23:11	VC	TK-	78	DEAC	99			/Frånkoppling	
2018-04-28 10:23:09	M-Set							[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd	
2018-04-28 10:23:06	Info	06-672042	INFO	INFO	99			V0100673 /Minuter sedan pålarmning	
2018-04-28 10:23:05	Alarm	06-672042	12	BUR	30			/mk balkong / mk balkong	

IN: Komplettering-vandalism

Subject *	IN: Komplettering-vandalism		
Call From *	Lugn Camilla	Due Date	--
Call To *	Sofia Van Wassenaar		
Purpose *	Customer call	Category	Service - Work Order
(Select mobilephone) v			
		Direction	Incoming
		Phone Number	0731001072

Description

Henrik kopplas från LC och de har växlat lösen , hans kompis har vandaliserat i lägenhet inatt , ingen åverkan på larm , Kollega LC informerar att ev komplettering.

Pratar med Henrik, han säger att kompisen var onykter men att han inte kommer anmäla då det är en vän etc men att han är upprörd över beteendet och att han själv snart ska åka och behöver att internet fixas samt komplettering för fruns säkerhet. (upplever han pratar osammanhängande om nattens händelse, internet , frun , och kompisen som varit onykter)

informerar att gällande internet /router - att han kontaktar sin teleleverantör.

Kommer efter en bra stund och prat fram och tillbaka gällande kompisen och onykthetern och vandalismen fram till att han villkomplettera med kamera

infar kr frmkörning + kr tillägg mån.

han undrar om han kan dela upp det på betalningar .

informerar att en faktura men att vi kan lägga 60 dagars ff , men att det ej går att lägga upp delbetalningsplan på den.-

Han undrar om faktura kan skapas i hans namn , informerar att den skapas i Camillas namn.

han säger jag kan ringa till camilla sen och boka , vill denna vecka

Created On
2018-02-21 09:32

Created By
Sofia Van

Due Date
--

Status*
Completed

Regarding Lugn Camilla

Case --

Related Work Order --

Related Contract K-SWE-000186914

Owner* Sofia Van Wassenaar

NOTES

Enter a note

Går igenom med Gustav A. för ifyllnad info till installatör i wo
Sofia Van Wassenaar - 2018-02-21 16:44

Henrik ringer in igen (upplever honom osammanhängde igen angående hans vän och vandalismen)

Får även prata med Camilla , ok hon vill boka komplettering med en kamera 1790 +300 kr framkörning +15 kr i abb
Infat 60 dagars ff - ok bokar först 27/2 men bokar om till 6/3 - skickar sms bokad service 6/3.

Får prata med Henrik igen , han undrar iom kameran kan streama till tv , informerar att bildserie från kamera vid utlöst larm inkommer endast till LC och enbart polis som kan begära ut bilder.

FK - paniklarm han undrar om han kan bära med sig den på stan , informerar att den är till för bruk hemma vid/i bostad.

Sofia Van Wassenaar - 2018-02-21 16:15

UT: Boka komplettering - ej svar

Ringer till Camilla, för att boka komplettering 1 st kamera (enl samtal med Henrik imorse) ej svar - lämnat meddelande mobilsva
Sofia Van Wassenaar - 2018-02-21 14:20

32	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:54:09	/mk entre / mk entre	
33	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:54:12		
34	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:54:15	V0100389 /Minuter sedan pålarmning	
35	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:54:16	[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd	
36	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:54:29	[Henrik Lugn] #0731001241 Mobil är uppringd	
37	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:55:17	[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd med data: Hej, vi önskar en kontakt snarast med anledning av Er larmanläggning. Ring vår larmcentral på tel. 031-807390. Vänliga hälsningar Sec	
38	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:55:20	[Henrik Lugn] #0731001241 Mobil är uppringd med data: Hej, vi önskar en kontakt snarast med anledning av Er larmanläggning. Ring vår larmcentral på tel. 031-807390. Vänliga hälsningar Sec	
39	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:55:24	11:58:24	
40	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:55:25		
41	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:56:11	/mk entre / mk entre	
42	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:56:11	V0100391 /Minuter sedan pålarmning	
43	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:56:13		
44	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:56:17	11:58:17	
45	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:56:19		
46	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:58:41		
47	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:58:43		
48	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:58:45	[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd	
49	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:58:55	[Henrik Lugn] #0731001241 Mobil är uppringd	
50	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:59:36	Beställ SEC	
51	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 11:59:40		
52	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:00:01		
53	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:00:09	[Securitas Securitas Umeå] #0104705015 Work är uppringd	
54	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:00:33	väktare ringer in - 0104701527	
55	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:00:37	på plats med polis	
56	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:01:13	han undrar över panelkod - infär att vi beställer ut väktare nu så får han den där isåfall	
57	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:01:26	Ej beställt	
58	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:02:59	Ringer upp väktaren, nr i logg	
59	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:04:20	/mk entre / mk entre	
60	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:04:20	V0100399 /Minuter sedan pålarmning	
61	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:04:51	Polis har tagit med väktare till platsen, utan vår inblandning	
62	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:05:18	/Frånkoppling	
63	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:05:33	För att de skulle låsa upp åt polis. Enl väktaren skulle SEC ha nyckel, men den passade inte. Vi har ingen nyckel vad jag kan se	
64	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:06:38	Väktaren visste inte så mkt, men nämnde att ambulans ev. var på väg.	
65	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:06:56	Polis tog sig in ändå nu. utan att skada dörr/fönster. Väktaren fick koden av mig för FK	

66	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:07:12	Bad honom ringa oss innan han lämnar - så vi får lite mer info OCH larmar PÅ!
67	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:08:11	Vakt ringer in
68	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:09:08	Polis och ambulans pp
69	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:09:32	Han kan ej larma på för polis och ambulans är på plats
70	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:09:42	Han kan inte svara på mer om vad som hänt
71	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:09:47	Patrullnr polis?
72	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:10:00	Vi behöver veta NÄR vi ska larma på
73	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:10:06	Antingen genom väktare eller genom polis
74	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:10:20	Verkar som att något har hänt och någon ev gripen
75	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:10:33	3 polisbilar och 2 ambulanser
76	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:10:36	Han kan ej patrullnr
77	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:11:13	Han kan ej fråga någon om patrullnr
78	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:11:18	Dom är väldigt upptagna pp
79	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:11:51	Han vänder och kör ner till en bil som står där och kollar nr på bilen bara
80	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:12:32	129130 står det på en av bilarna
81	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:13:08	Han kan typ ej prata med någon för dom spärrar av
82	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:14:17	Han ska ringa deras LC och be dom ringa honom som sen ringer oss när dom är klara så vi kan larma på
83	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:14:27	Verkar vara för känsligt pp för att kunna göra något
84	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:14:55	Vi lägger på nu
85	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:15:03	
86	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:15:08	SKARPT
87	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:16:50	
88	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:16:54	
89	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:17:02	Ej beställt väktare
90	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:17:09	Påbörjar HR
91	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:20:46	/Ethernet failure
92	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:32:48	
93	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:46:03	
94	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:48:31	
95	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:54:17	
96	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 12:54:20	
97	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 14:05:09	
98	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 14:05:32	Avslutar larm, väntar på att väktare ringer. Ring även och kollar om en stund
99	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 14:36:19	Ringer väktaren 0104701527
100	00672042	Camilla Lugn	Ersbodavägen 96	2018-05-01 14:37:06	Polis kommer ringa oss när vi ska larma på

2018-04-30 15:33:23	Resto	06-672042	95	INFO	99			/Ethernet failure	
2018-04-30 15:10:46	Info	06-672042	95	INFO	99			/Ethernet failure	
2018-04-29 07:53:13	Falsk HANDI							allt ok, misstag	
2018-04-29 07:52:52	Alarm	06-672042	78	DEAC	99			/Frånkoppling	
2018-04-29 07:52:42	VC							[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd/Camilla, lösen ok	
2018-04-29 07:52:40	M-Set								
2018-04-29 07:52:38	Info	06-672042	INFO	INFO	99			V0100590 /Minuter sedan pålarmning	
2018-04-29 07:52:38	Alarm	06-672042	11	BUR	30			/mk entre / mk entre	
2018-04-28 10:23:37	Falsk FRÅNK							fk	
2018-04-28 10:23:35	K1 SMS								
2018-04-28 10:23:33	VC TK-							[Henrik Lugn] #0731001241 Mobil är uppringd med data: Hej, för er information har vi mottagit en larmindikation med en behövg frånkoppling. Är ni ovetande till detta vänligen kontakta oss. Sector Alarm 031-80739	
2018-04-28 10:23:26	Alarm	06-672042	78	DEAC	99			[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd med data: Hej, för er information har vi mottagit en larmindikation med en behövg frånkoppling. Är ni ovetande till detta vänligen kontakta oss. Sector Alarm 031-80739	
2018-04-28 10:23:11	VC TK-							/Frånkoppling	
2018-04-28 10:23:09	M-Set							[Camilla Lugn] #0731001072 Mobil är uppringd	
2018-04-28 10:23:06	Info	06-672042	INFO	INFO	99			V0100673 /Minuter sedan pålarmning	
2018-04-28 10:23:05	Alarm	06-672042	12	BUR	30			/mk balkong / mk balkong	

Date	Remote / Local / Lock	Arm / Disarm / Lock	Event	Response / User	Local / App / MyPages
01.05.2018 12:05	local	disarming	partial	vakt	Local
01.05.2018 05:24	remote	arming	partial	Remote request sent	
01.05.2018 05:24	local	arming	partial	App code	App/MyPages
01.05.2018 05:19	local	disarming	partial	FruLugn	Local
29.04.2018 20:06	remote	arming	partial	Remote request sent	
29.04.2018 20:06	local	arming	partial	App code	App/MyPages
29.04.2018 07:52	local	disarming	partial	HerrLugn	Local
28.04.2018 22:02	local	arming	partial	FruLugn	Local
28.04.2018 21:58	local	disarming	partial	FruLugn	Local

Med vänliga hälsningar

Maria Gerlam

SWA Manager ARC





Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Norberg, Johan

Personnummer

Den hörde är
VittneID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörs upplysningsvis angående larmet på Ersbodavägen 96 i Umeå

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Förhørsdatum

2018-06-08

Förhör påbörjat

13:03

Förhör avslutat

14:06

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Involverad personal

Anneli Ackemo

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Johan berättar att han arbetar som driftledare på Sector Alarm. Detta innebär att han är operativt ansvarig för larmcentralen på Sector Alarm.

På fråga när larmet på Ersbodavägen 96 i Umeå installerades så uppger Johan att det installerades den 8 juni 2016. Beställare av larmet var Camilla Engström. Det larm som installerades har benämningen Demonial och är ett larm som består av en centralenhet till vilken man sedan ansluter ett antal trådlösa larmkomponenter.

I detta fall så installerade Sector Alarm två magnetkontakter, en i entrédörren samt en i balkongdörren. En rörelsedetektor med kamera i vardagsrummet samt en rökdetektor i hallen. Kameran i vardagsrummet aktiveras när kunden lämnat lägenheten och aktiverat larmet. Kameran tar då bilder i serier om fem bilder i taget. Kameran aktiveras även vid brandlarm. På fråga om kameran kan ställas in så att den tar bilder när kunden är i bostaden och larmet är aktiverat så svarar Johan att det kan den inte göra.

Johan tillfrågas om det varit något problem med larmet på Ersbodavägen 96. Johan uppger att de inte har fått in några felanmälningar gällande larmet eller att beställaren upplevt att det varit problem med larmet. Johan uppger dock att den 21 februari 2018 kl 08:50 så inkom ett sabotagelarm från Ersbodavägen 96. Sabotagelarm går enligt Johan när någon slagit till eller kommit åt larmcentralen i lägenheten. Larmoperatören på Sector Alarm ringde då upp Camilla som larmade av larmet. Därefter uppger Johan att enligt deras operatörslogg så verkar Camilla ha lämnat över luren till Henrik Lugn. Henrik berättar då för operatören att de haft besök av en vän som fått en "flipp" under natten och sparkat sönder en vägg samt routern. När operatören fått klart för sig att allt är lugnt så avslutar operatören larmhändelsen

och man konstaterar att larmet fungerar normalt. Henrik kopplas därefter till kundtjänst eftersom han begär prisuppgifter för att utöka sitt larm. 30 minuter senare så kopplas Henrik tillbaka från kundtjänst till larmcentralen. Henrik vill då säkerställa aktionsplanen, det vill säga den lista på uppgifter om vem larmoperatören skall ringa vid larm samt vilka telefonnummer. Henrik vill då att Camillas jobbtelefonnummer skall tas bort från listan. Larmoperatören gör också en anteckning om att Henrik upplevs som berusad under samtalet. Han upprepar enligt operatören flera gånger vad som hänt och att det är hans kompis som har slagit sönder hemmet.

Den 15 mars 2016 så gör en servicetekniker från Sector Alarm ett besök hos kunden på Ersbodavägen 96. Detta med anledning av att Henrik i samband med samtal med kundtjänst den 21 februari velat komplettera larmet med ytterligare en kamera samt att han vill ha en genomgång av överfallslarm. Larmet kompletterades aldrig med någon kamera eftersom teknikern inte kunde hitta någon lämplig placering av kameran.

Johan tillfrågas vid vilka tillfällen som väktare kallats till adressen Ersbodavägen 96. Johan uppger att första gången skedde någon timme efter att larmet installerades den 8 juni 2016. Larm från adressen inkom till larmcentralen och larmoperatören kontaktade Camilla Lugn. Camilla uppgav då att ingen skulle finnas hemma i bostaden och att hon ville att en väktare skulle åka ut och kontrollera. Operatören kontaktade väktarföretaget Avarn som skickade en väktare till adressen. En stund senare kontaktade polisen Sector Alarms kundtjänst och meddelade att någon ringt polisen angående Ersbodavägen 96 och undrade om det var Sector Alarm som ringt. Kundtjänst meddelade polisen att det förmodligen var kunden (Camilla Lugn) som ringt polisen. 27 minuter senare så var väktare på plats på adressen och fann då lägenheten olåst. Väktare går efter medgivande från Camilla in i lägenheten och finner att allt är i sin ordning och lämnar adressen. Camilla har uppgett till Sector Alarm att hon inte ringt polisen utan att det förmodligen är någon granne som ringt.

Andra tillfället är den 14 augusti 2016 när ett paniklarm utlöstes klockan 00:36. Johan uppger att paniklarm utlöses genom att man trycker in två knappar på manöverpanelen. Detta larm används när man snabbt behöver akuthjälp. I samband med att paniklarmet aktiveras så ljuder även en avskräckande signal. I samband med detta larm så ringer larmcentralen upp Camilla som berättar att det är folk utanför hennes adress och de ofredar henne. Camilla uppger att hon inte vill att polisen ska tillkallas och hon vill heller inte ha någon assistans av väktare. Operatören informerar Camilla att om det blir värre så skall hon kontakta 112.

Under 2017 så har inga larm inkommit från Ersbodavägen 96, nästa larm inkommer den 1 maj 2018.

Sector Alarm uppger att när det gäller larmet på Ersbodavägen 96 så är det Camilla och Henrik Lugn som är kontaktpersoner enligt aktionsplanen. Tre larmbrickor har lämnats ut och de är döpta "Fru Lugn", "Herr Lugn" samt en utan namn.

Johan tillfrågas om detta larm som installerats på Ersbodavägen 96 på något sätt kan manipuleras så att man kan ta sig in eller ut ur bostaden trots att larmet är aktiverat. Johan uppger att detta larm består av komponenter som kommunicerar via radiovågor. Radiovågor kan störas ut om man använder störsändare. Detta larm har ett händelseminne (logg) där sådana försök till störning registreras. Om detta larm skulle utsättas för ett störningsförsök så skulle denna störning registreras och larmet skulle känna av att det är problem med kommunikationen och larma detta till larmcentralen. Så ett larm liknande det på Ersbodavägen 96 som utsätts för störningssändare registrerar detta både i sitt händelseminne (logg) samt att den larmar om detta till larmcentralen. Johan uppger att larmet på Ersbodavägen 96 inte registrerat eller larmat om något störningsförsök. Johan tillfrågas om man på Sector Alarm känner till något annat sätt att manipulera deras larm. Johan svarar nej

han känner inte till några andra manipuleringssätt.

På fråga om man som användare av larmet kan kommunicera med larmet på annat sätt än via larmbrickan så uppger Johan att man även kan använda en telefon app samt via huvudkoden. För att använda sig av appen så krävs ett aktivt login samt att du kan larmets huvudkod. Varje kund har en kod till sitt larm och denna kod kunde kunden, tills för två månader sedan, endast bytas genom kontakt med larmcentralen. Sedan två månader tillbaka kan kunden byta koden själv via appen. Johan kontrollerar och uppger att kunden på Ersbodavägen 96 inte gjort något kod byte. Alla som har tillgång till koden och lösenordet har fullgod behörighet att ändra i aktionsplanen.

Uppläst och godkänt

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Norberg, Johan

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör angående loggar från Sector Alarm

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Förhørsdatum

2018-09-06

Förhör påbörjat

11:55

Förhör avslutat

12:15

Förhørsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Konceptförhör

Berättelse

Johan ombeds förklara de olika loggarna som inkommit från Sector Alarm gällande larmet på Ersbodavägen 96 och vad som registreras på respektive logg.

Johan uppger att i **larmloggen** så registreras alla prioriterade händelser som inkommer till larmcentralen från aktuell adress. Det handlar om larm som kräver en aktiv åtgärd från Sector Alarm exempelvis telefonsamtal eller väktarbesök.

Det som finns i **händelseloggen** är information som hämtats från larmets centralenhet som sitter i den aktuella bostaden. Denna information inkommer inte per automatik till larmcentralen utan kräver en aktiv åtgärd av tekniker. Information som loggas här är bland annat information om på/avlarmning. Centralenheten har ett begränsat lagringsutrymme vilket medför att den äldsta händelsen skrivs över av den senaste händelsen.

Av och pålarmningar lagras som standard i centralenheten men därutöver så kan kunden välja till funktioner så som till exempel "dörrklockan" vilket gör att det plingar till i centralenheten varje gång en dörr öppnas i fastigheten. Denna funktion var inte aktiverad på larmet på Ersbodavägen 96.

Uppläst och godkänt



Polisen

81

PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Karlsson, Sofia-H

Datum

2018-05-21

Tid

09:04

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Sofia-H Karlsson

Uppgiften avser

Sammanställning av tider i ärendet

Uppgift

Följande tidsuppgifter är hämtade från händelserapporten som upprättas av RLC samt från RLC:s ljudupptagningssystem.

2018-05-01 kl. 11:17:25

Samtal inkommer till RLC (polisens regionledningscentral) från väktare på Avarn störningsjour angående bråk på Ersbodavägen 96, Umeå. Väktare hänvisar till inringande granne Erik för förstahands uppgifter.

2018-05-01 kl. 11:19:16

RLC operatören ringer upp grannen Erik

2018-05-01 kl. 11:20:28

RLC operatören hör under samtalet med Erik hur en kvinna skriker och att det låter som kvinnan har ont.

2018-05-01 kl. 11:21:30

Polispatrull 12-9120 beordrad till Ersbodavägen 96.

2018-05-01 kl. 11:27:11

Polispatrull 12-9130 beordrad till Ersbodavägen 96.

2018-05-01 kl. 11:28:47

Polispatrull 12-9120 på plats och påbörjar uppdrag.

2018-05-01 kl. 11:33:55

Polispatrull 12-9130 på plats och påbörjar uppdrag.

2018-05-01 kl. 11:35:54

Patrull rapporterar att det är låst på adressen, gardiner är fördragna men det spelas musik inifrån lägenheten.

2018-05-01 kl. 11:46:49

Samtal inkommer till SOS alarm, Henrik Lugn som ringer.

2018-05-01 kl. 11:47:49

SOS alarm kopplar över Henrik Lugn till polisen (RLC).

2018-05-01 kl. 11:54:32

Kvinna anträffad död på adressen och patrullen begär ambulans.

2018-05-01 kl. 12:03:17

Ambulans på plats

Samtal till RLC 2018-05-01

RLC: Polisen

OKM: Nej men hejsan det var Simon på Avarn

RLC: Hej

OKM: Jag fick ett ärende som jag gissa mer kan ligga mer på erat bord än på vårt bord

RLC: Okej

OKM: Ehh jag blev uppringd av en Erik från Ersbodavägen 94 och han säger att dem som bor intill han i 96:an, att det låter som att de håller på att slå ihjäl varandra för att det skriks och det flyger saker i lägenheten där.

RLC: Okej vi ska se. Har du något telefonnummer till honom

OKM: ***_*** ** **

RLC: Och när fick du inte det här samtalet

OKM: Alldeles nyss

RLC: Vi ska se...men du vi gör så här jag ska ringa upp honom, men var är du nu?

OKM: Jag är inne i centrum.

RLC: Okej du är inte...just det.

OKM: Nej jag är inte i närheten ens

RLC: Nej just det, jag ringer upp honom

OKM: Yes

RLC: Jättebra

OKM: Jamen gör så...

RLC: Hej

OKM: Hej

Samtalet avslutat

Samtal RLC 2018-05-01

OKM: Ja det är Erik

RLC: Hej jag heter Johanna och ringer från polisen

OKM: Okej

RLC: Du skulle ha pratat med en vakt om ett bråk, stämmer det?

OKM: Ja precis, jag ringde störningsjouren

RLC: Hur är läget där nu?

OKM: Nej alltså det är ju, jag bor ju i lägenheten bredvid så jag ser ju ingenting men jag hör ju.

RLC: Mmm du hör fortfarande

OKM: Ja dem har hållit på sedan fyra i morse

RLC: Är det ett par och var är det någonstans

OKM: Ja Ersbodavägen 96

RLC: Okej och det är, det låter nu också?

OKM: Vad sa du?

RLC: Det alltså dem just nu, det är pågående bråk just nu?

OKM: Ja alltså dem spelar musik ganska högt så jag, det är väl för att dölja det men det men man hör det ju ändå.

RLC: Vad hör du då, berätta.

OKM: Nej men det är ju, hon skriker ju och det dunsar och smäller och det flyger grejer efter golvet och hon springer upp och ner för trappen och jag vet inte.

RLC: Vad sa du hon springer

OKM: Hon springer upp och ner för trappen, de bor ju på övervåningen. Dem har ju en trappa upp.

RLC: Just det och du hör dem fortfarande alltså?

OKM: Ja ja

RLC: Är det en man och en kvinna?

OKM: Nu låter det som....hörde du det där? Hörde du skriket där?

RLC: Ja jag hör hur hon skriker...vänta

OKM: Ja hon skriker nåt så grymt nu

RLC: Säger hon nånting eller skriker hon rakt ut? Vet du om det är någon portkod där?

OKM: Ja det är ganska högljutt ja. Jag tror ju han gör, det låter ju som om hon gör sig illa.

RLC: Ja okej.

OKM: Det har varit lugnt här i, jag vet inte om han har varit iväg nånstans och för det har varit jättelugnt i två veckor. Men nu kom han väl hit i helgen och då började det...

RLC: Vet du vad dem heter dem som bor där?

OKM: Nej jag har ingen aning.

RLC: Ja okej

OKM: Han är välkänd hos polisen i varje fall. Polisen var ju och hämtade honom för en månad sedan ungefär.

RLC: Just det och han bor på Ersbodavägen 96 och du bodde bredvid där.

OKM: 94:an bor jag på ja.

RLC: Ja men det händer på 96

OKM: Jajamen

RLC: Just det, vet du hur han ser ut den här mannen om du är helt säker på att det är han.

OKM: Men helvete vad det lever om nåt så mycket djävulskt...öhh...nej alltså normalt utseende ja men du jag har ju inte sett han nu sedan han kom hem, jag förmodar att det är samma karl. Eftersom de är ett par och...

RLC: Just det

OKM: Jag har inte sett han när han kom hem.

RLC: Är det något slags radhus det här eller?

OKM: Ja det är ju två plan, folk som bor under och så bor dem på övreplan.

RLC: Just det ska vi se här, jättebra. Vi har en patrull som ska på väg som ska få styra fram.

OKM: Jättebra.

RLC: När jag kollar tidigare nu, jag pratade med en kollega nu men det är radhus lägenheter så det är ingen portkod. Det är en egen ingång.

OKM: Nej det är en egen ingång

RLC: Just det egen ingång. Du sa det är som radhus.

OKM: Ja

RLC: Jättebra med du vi gör så här jag kan ta namn, du hette Erik jag kan ta telefonnumret till dig.

OKM: ***_*** ** **

RLC: Jamen du superbra då styr vi fram där

OKM: Ja men jättebra

RLC: Super

OKM: Tack du, hej

RLC: Hej.

Samtalet avslutat

Samtal til RLC 2018-05-01

SOS: Vilken adress det är.

RLC: Polisen

SOS: Ersbodavägen 96, det är en lite rädd man här, det är någon som hotar honom utanför dörren.

RLC: Ersbodavägen 96

OKM: Ursäkta det kan vara vapen det kan vara vad som helst.

SOS: Ja Umeå

RLC: Han hör inte mig nu?

SOS: Jo du kan prata med honom

RLC: Jo men....Hallå

OKM: Ja

RLC: Hej vad heter du?

OKM: Jag kan inte prata så högt då hör dem mig

RLC: Vad heter du?

OKM: Vad

RLC: Vad heter du?

OKM: Jag bor här, jag heter Henrik Lugn

RLC: Vet du vi har våra patruller utanför dig så du kan öppna dörren

OKM: **andas häftigt**

RLC: Var i bostaden befinner du dig?

OKM: **andas häftig** Jag **gråter** Jag ville aldrig nåt illa..

RLC: Henrik

OKM: **gråter** Dem har drogat mig **andas häftigt** Kommer snart ner

RLC: Henrik kan du gå och öppna dörren

OKM: Vänta jag kan **ohörbart**

RLC: Är du ensam i lägenheten?

OKM: Jag har bara lite hjärnsläpp **mumlar och andas häftigt**

RLC: Gå och öppna dörren

OKM: Jag vet inte..okej **andas häftigt**

RLC: Henrik...andas lugnt

OKM: Ja jag håller på och ställer mig ...**ohörbart**

RLC: Är du ensam i lägenheten?

OKM: Ja **gråter**

RLC: Mmm...vem är du rädd för?

OKM: **andas häftigt** Jag vet inte...vad som händer.

RLC: Vad?

OKM: Jag kommer och öppnar...snälla var inte så hård mot mig okej **gråter**. Jag kommer att komma till **ohörbart** **gråter**

RLC: Henrik kan du gå och öppna dörren nu

OKM: **ohörbart**

RLC: Vad sa du att du...

OKM: Jag är på vägen nerför trappen **andas häftigt**

RLC: Du sitter på trappen...andas lugnt, det är ingen fara. Är du ensam eller är du

OKM: **ohörbart** larmet...vänta vad är det för kod. Vänta jag måste stänga av larmet, kan du säga till dem att det är lugnt. Jag måste stänga av...vad är det för kod...herregud.

RLC: Vad är det för larm du pratar om?

OKM: Vänta jag försöker hitta nyckeln, det är en låsbricka för larmet är på. **andas häftigt** Vad är den då...nu måste jag upp igen. Åhhh...Ursäkta jag måste bara hämta nyckeln, det är en sån här larmdäckare. Åhh...tack och lov. Skönt att se en polis.

RLC: Jamen då Henrik då lägger vi på så pratar du med dem....vänta...vänta

OKM: Exakt, jag kommer strax ner jag ska bara hitta en nyckel nånstans....här...

RLC: Har du öppnat dörren nu? Henrik....Henrik....

mummel hörs i bakgrunden

Samtalet bryts

SOS-samtal 2018-05-01 kl. 11:46:49

SOS: 112 vad har inträffat

Okm: Ursäkta jag behöver polis och ambulans så snabbt som möjligt till Ersbodavägen 96 vi har snart inbrott och då är det slut.

SOS: Nu är det väldigt svårt att höra vad du säger Ersbodavägen

Okm: 96

SOS: Vad är det som har hänt där?

Okm: Vi behöver polis. Jag var tvungen att försvara mig (gråter)

SOS: Vad säger du?

Okm: (gråter)

SOS: Vänta berätta, lugna ner dig

Okm: Dem knackar på dörren, jag är lugn nu.

SOS: Jamen vad sa du, är det någon som knackar på dörren

Okm: Ja dem har knackat länge och hårt

SOS: Jamen du säger jag behöver polis och ambulans men vad ska det

Okm: Förhoppningsvis

SOS: Jamen du jag kopplar dig till polisen på en gång här

Okm: (gråter)

SOS: Mmm...ja vet du vilka det är som knackar på din dörr.

Okm: Jag tror att det blir..ursäkta det är yrkesmässigt organiserat kriminalitet...hjälp

SOS: Jag kopplar dig till polisen

Okm: (ohörbart)

SOS: Nej nej jag förstår, jag förstår. Jag kopplar ihop dig med polisen på en gång. Jag ska tala om vilken adress det är

RLC: Polisen

SOS: Ersbodvägen 96 väldigt rädd man här, det är nån som hotar utanför dörren.

Fortsättning se RLC samtal 3



Region Nord
Forensiska sektionen, Sundsvall
Box 179
891 24 ÖRNSKÖLDSVIK

Datum
2018-06-07

Diarienummer
K506021-18
5101/21025-18

Protokoll över kriminaltekniska undersökningar

Redovisning av undersökningar utförda av Region Nord, Forensikgrupp 3, Örnsköldsvik med anledning av mord, Ersbodavägen 96, Umeå den 1 maj 2018.

Ärendansvarig: Per-Arne Westerlund

Sammanfattning

Detta samlingsprotokoll redovisar kriminaltekniska undersökningar gjorda med anledning av mord den 1 maj 2018 på Ersbodavägen 96 i Umeå.

Resultatet av begärda analyser vid Nationellt Forensiskt Centrum finns inte med i denna sammanställning, dessa resultat redovisas separat.

Innehållsförteckning

SAMMANFATTNING	2
INNEHÅLLSFÖRTECKNING	3
PROTOKOLL ÖVER BROTTSPLOTSUNDERSÖKNING.....	5
INLEDANDE UPPGIFTER	5
PLATSBESKRIVNING	5
IAKTTAGELSER OCH UNDERSÖKNINGAR.....	6
Ytterdörr/nedre hall.....	6
Trappa	7
Övre hall.....	7
Vardagsrum/allrum	7
Badrum.....	7
Sovrum.....	7
Mindre rum bredvid kök.....	8
Kök	8
Kroppens läge.....	8
Larmsystem.....	9
FOTODOKUMENTATION	9
SKISS.....	15
Teckenförklaring till skiss:	16
UNDERSÖKNINGSMETODER.....	16
SAMMANSTÄLLNING AV UNDERSÖKNINGAR OCH RESULTAT	16
ANALYS OCH SLUTSATS	17
MATERIALFÖRTECKNING	17
Gods	17
Jämförelseprov	17
Spår	18
PROTOKOLL ÖVER KRIMINALTEKNISKA ÅTGÄRDER VID OBDUKTION.....	19
INLEDANDE UPPGIFTER	19
INLEDANDE UPPGIFTER	19
IAKTTAGELSER OCH UNDERSÖKNINGAR.....	19
MATERIALFÖRTECKNING	19
Gods	19
Jämförelseprov	19
Spår	20
PROTOKOLL ÖVER HANTERING AV SPÅR SÄKRADE PÅ HENRIK LENNART LUGN, PNR 760927-0454	21
INLEDANDE UPPGIFTER	21
BESKRIVNING AV MATERIAL	21
IAKTTAGELSER OCH UNDERSÖKNINGAR.....	21
MATERIALFÖRTECKNING	21
Spår	21
PROTOKOLL ÖVER KLÄDUNDERSÖKNING – 2018-5000-BG45402.....	22
INLEDANDE UPPGIFTER	22
BESKRIVNING AV MATERIAL	22
IAKTTAGELSER OCH UNDERSÖKNINGAR.....	22
BG45402-2	22
BG45402-3	23
BG45402-1	24
UNDERSÖKNINGSMETODER.....	24
SAMMANSTÄLLNING AV UNDERSÖKNINGAR OCH RESULTAT	24
MATERIALFÖRTECKNING	25
Gods	25

<i>Spår</i>	25
PROTOKOLL ÖVER UNDERSÖKNING AV KNIV OCH YXA BG47838-1-2.....	26
INLEDANDE UPPGIFTER	26
IAKTTAGELSER OCH UNDERSÖKNINGAR.....	27
UNDERSÖKNINGSMETODER.....	28
MATERIALFÖRTECKNING	28
<i>Gods</i>	28



Region Nord
Forensiska sektionen, Sundsvall
 Box 179
 891 24 ÖRNSKÖLDSVIK

Datum
 2018-06-07

Diarienummer
 K506021-18
 5101/21025-18

Protokoll över brottsplatsundersökning

Inledande uppgifter

Undersökningen begärd av:	Jourhavande förundersökningsledare Annika Björk
Anledning till undersökningen:	Anmälan om mord
Undersökningsansvarig:	Kriminaltekniker Per-Arne Westerlund
Medundersökare:	Kriminaltekniker Urban Vestman
Plats och tider för undersökningen:	Ersbodavägen 96, Umeå. Inledande undersökning påbörjades den 1 maj 2018 kl. 14:55 och avslutades kl. 18.00. Avslutande undersökning påbörjades den 7 maj 2018 kl. 13.20 och avslutades kl. 15.30.
Avspärrning och bevakning:	Lägenhet avspärrad med blåvita, polisiära plastband samt med skylt. Även fastighetens innergård var avspärrad och bevakning av platsen fram till och med inledande undersökningstillfället utfördes av poliserna Åsa Näslund och Mattias Henriksson.
Övrig information:	Polisen blev kallad till adressen Ersbodavägen 96 i Umeå den 1 maj 2018 kl. 11.21 med anledning av bråk i lägenhet. Den som larmade var granne till aktuell lägenhet. Då polisen tog sig in i lägenheten anträffades den misstänkte i nedre hallen. Vid kontroll i lägenheten påträffades kroppen av den avlidna på golvet i köket. Vid första undersökningstillfället medverkade rättsläkare Björn Bäckström från Rättsmedicinalverket i Umeå.

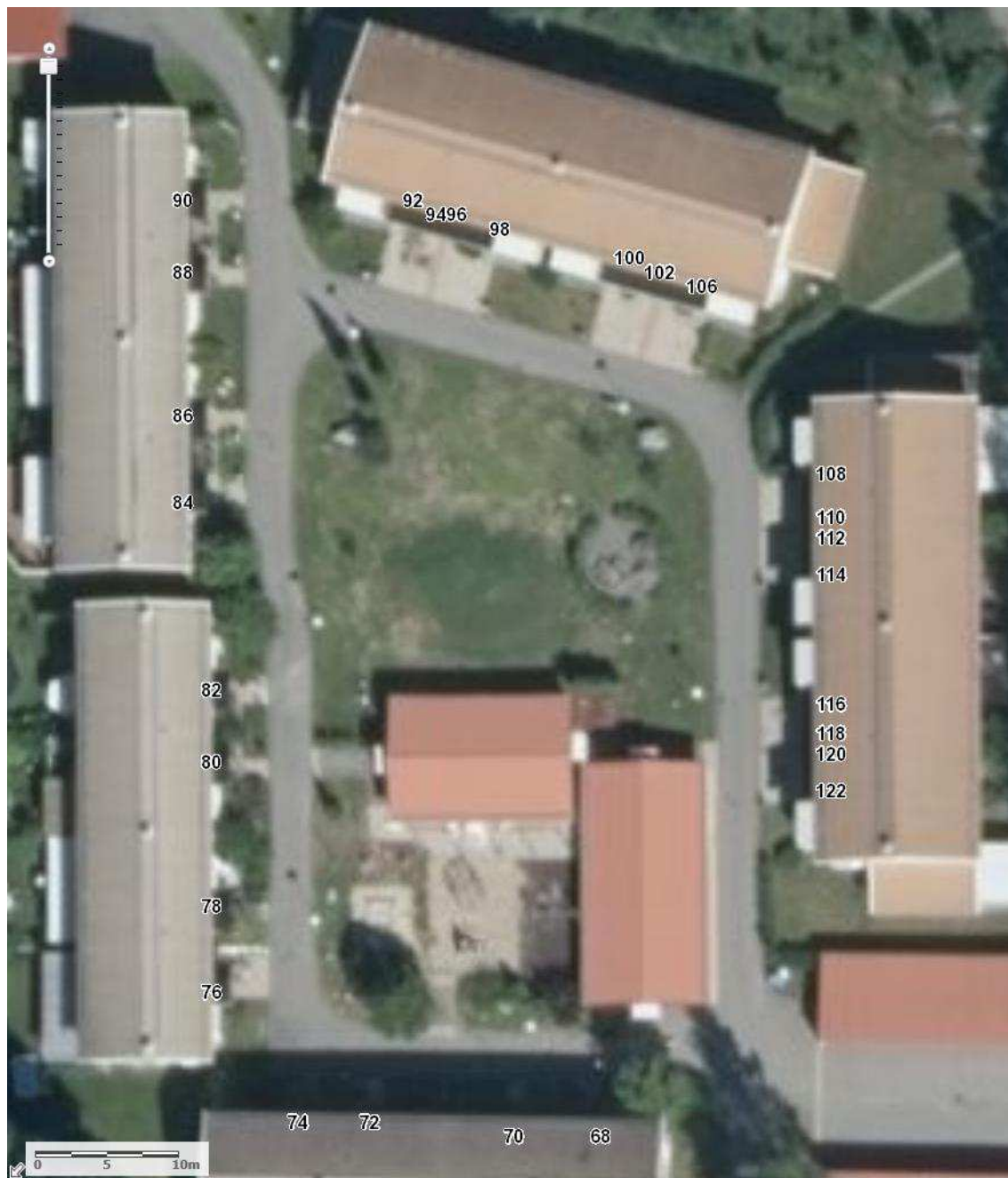
Platsbeskrivning

Bostaden med adress Ersbodavägen 96 i Umeå ingår i ett flerbostadshus byggd tillsammans med andra flerbostadshus bildande en innergård. I det flerbostadshus där Ersbodavägen 96 ingår finns också adresserna Ersbodavägen 92, 94, 98, 100, 102, 104 samt 106.

Ersbodavägen 96 är en bostadsrättslägenhet om 3 rum och kök med en yta av ca 78 kvm. Entré till lägenheten är mot innergården i markplan in till en mindre hall med förvaringsutrymmen. Från hallen leder en trappa vinklad åt höger upp till lägenhetens bostadsdel. Bostadsdelen är hall, tre rum, badrum och kök.

Köket var möblerat med ett stort matbord med sex stolar allt tillverkat i trä. Vardagsrum var möblerat med en stor hörnsoffa av divanmodell, vardagsrumsbord, en Tv-bänk samt

en byrå med förvaringslådor. I badrum fanns badkar med dusch, handfat med underskåp, tvättmaskin, en förvaringshylla och en tvättkorg. Sovrummet var möblerat med en dubbelsäng och en förvaringsbyrå. Där fanns också garderober på väggen mot badrummet.



Figur 1 Satellitbild över området med inlagda adresspunkter.

lakttagelser och undersökningar

Ytterdörr/nedre hall

Ytterdörren var högerhängd, utåtgående. I dörrblad satt ett mindre kvadratisk fönster som var frostat, d.v.s. ej möjligt att se igenom. I dörrbladet över låskistan mot dörrkarmen satt ett brytskydd. Låsanordning i ytterdörren utgjordes av ett fallregellås med utvändigt stiftcylinder och invändigt vred. Låskistan hade också ett tillhållarlås som kunde låsa fallkolven som påverkades av dörrtrycket. Vid kontroll av dörrtrycket så

hakade/kärvade det när fallkolven med hjälp av dörrtrycket skulle tryckas in i låskistan. Dörrtrycket upplevdes vara låst men med en extra knyck på dörrtrycket gick detta att trycka ner så att fallkolven gick in i låskistan så att dörren kunde öppnas.

På kanten av instegsmattan och på golvet innanför ytterdörren sågs vad som kunde vara saliv vilket säkrades som spår¹ S004.

På hallgolvet till höger om trappan stod en öppnad och till viss del urdrucken 1,5 liters PET-flaska Coca-Cola. Flaskans skruvkork saknades. Flaskans mynning topsades för ev. DNA-spår, S013. På hallgolvet matta låg en mobiltelefon, BG45502-1.

Trappa

Några små avsättningar och stänk av blod kunde ses i trappan, se spår S005 och S006. Trappan föreföll inte städad eller i övrigt att den blivit avtorkad.

Övre hall

Hallgolvet som angränsade till trappan var kletigt/halt och fuktigt i avtagande grad i riktning mot sovrummet. En parfymerad doft kunde också förnimmas.

Vardagsrum/allrum

Lådor i en byrå var utdragna och locket till en förvaringslåda låg öppnat och på kant. Intrycket var att förvaringsmöblerna söktes igenom. I övrigt fanns inga tecken på bråk i vardagsrummet. Soffan stod i sitt läge, föremål låg så som brukligt i både soffan och på bord. I vardera änden av soffan fanns två bärbara datorer med nätkablar. Dessa togs i beslag, BG45502-4 (närmast fönster) och BG45502-5 (närmast byrå).

Badrum

I badrummet var lösa förvaringslådor utdragna, ställda på golvet och öppnade. I den skålade delen av handfatet var det en lilaaktig färgnyans som sannolikt kom från någon form av flytande tvål. I skålen låg också pumpanordningen till en flaska flytande tvål. Flaska med flytande tvål som korresponderade mot pumpanordningen stod på badkarets vänstra innersta hörn, se figur 4.

Sovrum

I sovrummet var rullgardinen neddragen och gardiner dragna så att de täckte fönstret. Täckan saknades i sängen. Överkastet låg ihopdraget i sängens fotända och flertalet handväskor låg slängda på sängen och på golvet. På väggen vid sängens fotända mitt emot sovrumsdörren fanns tre vertikalt fastmonterade speglar. Den nedersta av dessa speglar var krossad med spegelglas kvar på väggen samt liggande på golvet. På en av spegelbitarna på väggen fanns en besudling som misstänktes vara blod vilken säkrades, spår S011. På golvet framför spegeln fanns avsättningar av misstänkt blod, säkrat som S010.

På golvet mellan säng och garderober, under en hatthylla och intill en pall anträffades en kniv och en yxa, BG47838-1 och -2. Kniven och yxan låg under några klädespersedlar, se markering 3 på skiss. På golvet mellan säng och garderober fanns också avsättningar av misstänkt blod, säkrat som spår S009.

¹ Fullständig spårnumrering i detta protokoll är 5101/21025-18/S004 där enbart de fyra sista tecknen återges i löpande text.

Mindre rum bredvid kök

Rummet hade sin dörr mot hallen nära trappen. Rummet var möblerat med en 3-sits soffa, en fåtölj, ett runt bord samt en matta.

I soffan hittades en mobiltelefon, BG45502-2. På det runda bordet stod en öppnad 50 cl. ölburk av märket Mariestad Export. Ölburken var delvis urdrucken. Mynningen på ölburken topsades för DNA-spår, se spår S012. Rummet var i övrigt i god ordning och ingenting verkade tillrört. Under soffan påträffades en svart s.k. hood-tröja med vitt tryck på framsidan. För att kunna se tröja och både lägga dit den och ta fram den krävdes att soffan lyftes ett par decimeter. Hood-tröjan var ihopvirad. Då den vecklades upp hittades nyckelknippor med larmbrickor på ring, beslag BG47801.

Kök

Köket var möblerat med ett stort köksbord med sex stycken tillhörande stolar av trä. På köksbordet fanns en stor mängd gods/material av varierande slag. På bordets kortända mot diskbänk fanns mat uppdukat för två personer, bestick och tallrikar. Bordet stod i normalt läge med samtliga stolar instyrda med ryggstöden mot bordskanten. Avstånd mellan bord inkluderat stolar till kyl/frys var ca 140 cm. På diskbänk och spis fanns disk och rester från matlagning.

På arbetsbänk till vänster om spis fanns vad som misstänktes vara avsatt blod vilket säkrades, spår S008.

På undre delen av kylskåpsdörren fanns en avsättning/dragning av misstänkt blod säkrat som spår S007.

På underskåp till diskbänk till vänster om spis samt underskåp på ömse sidor om kyl/frys fanns stänk av misstänkt blod. Dessa stänk var i vissa fall cirkulära och satt på en höjd av 30 – 60 cm ovan golv.

I den vänstra diskhon anträffades en kniv med misstänkt blodbesudling, BG45502-9. Kniven var av samma fabrikat som kniv anträffad i sovrum (BG47838-1).

I underskåp under diskbänk fanns en sopkorg som var relativt välfylld med sopor. Vid kontroll av soporna anträffades två stycken tomma plastförpackningar/burkar av läkemedlet Elvanse 50 mg. Varje burk/förpackning hade innehållit 30 st. kapslar.

Kroppens läge

På köksgolvet mellan köksbordet och kylskåp/frysskåp låg en hög av täcken med påslakan av likadant mönster och färg som örngotten på kuddarna i sängen. Vid friläggande av täcken konstaterades att det utgjordes av två stycken täcken som var lagda över kroppen av den avlidna. Av det översta täcket låg merparten över benen och det inre täcket låg i huvudsak över överkropp och ansikte. Täckt över ansiktet på den avlidna låg en blå handduk.

Kroppen av den avlidna låg på golvet på rygg med huvudet mellan köksbordets ben och köksstol. Kroppen var naken utan smycken exempelvis halsband och ringar. Ansiktet var vridet åt höger med vänster kind uppåt. Vänster armbåge var utsträckt och vänster överarm något vinklad ut från kroppen. I vänster handnypa säkrades en hårtest, spår S014. Höger överarm var vinklad ca 45 grader ut från kroppen. Höger armbågsled var något böjd. Höger hand var knuten med tummen liggande utanför fingrarna. Benen var utsträckta och böjda något åt sidan med vänster fot under underskåp mot golvsockeln.

Höger ben och fot låg på andra sidan om en kökspall. På kroppens bål var anbringat kontaktplattor för återupplivningsförsök. På halsen fanns en djup skärskada. På respektive axel fanns också djupa skärskador som gick i linje med skärskadan på halsen. Omkring kroppen fanns en stor mängd blod.

Larmsystem

I lägenheten var installerat larm kopplat till larmbolaget Sector Alarm. Vid undersökningen kunde det ses larmbrytare/kontakter på ytterdörren och balkongdörren. En larmpanel för manövrering av larmet fanns i nedre hallen. I de nyckelknippor, BG47801 som hittades inlindade i den svarta hood-tröjan fanns larmbrickor som möjligen var kopplade till larmsystemet.

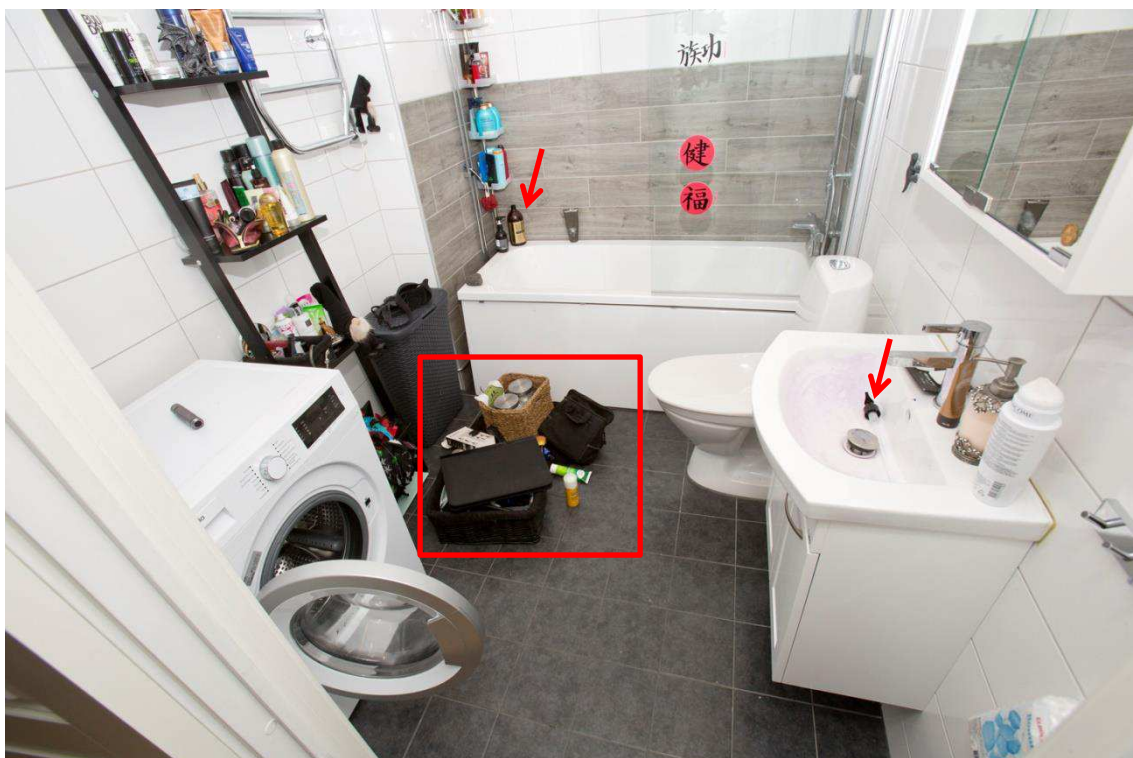
Fotodokumentation



Figur 2. Översiktsbild av bostadshuset. Det röda området markerar adressen Ersbodavägen 96.



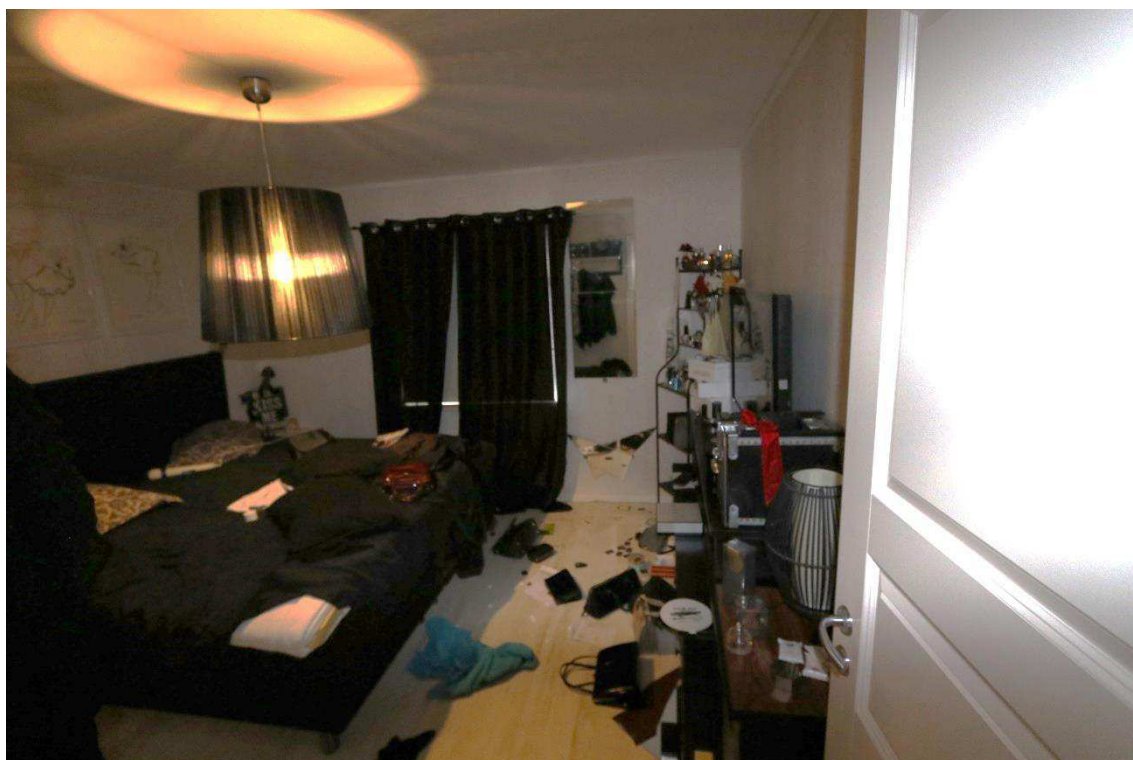
Figur 3. Vardagsrum. Notera de utdragna lådorna i byrån.



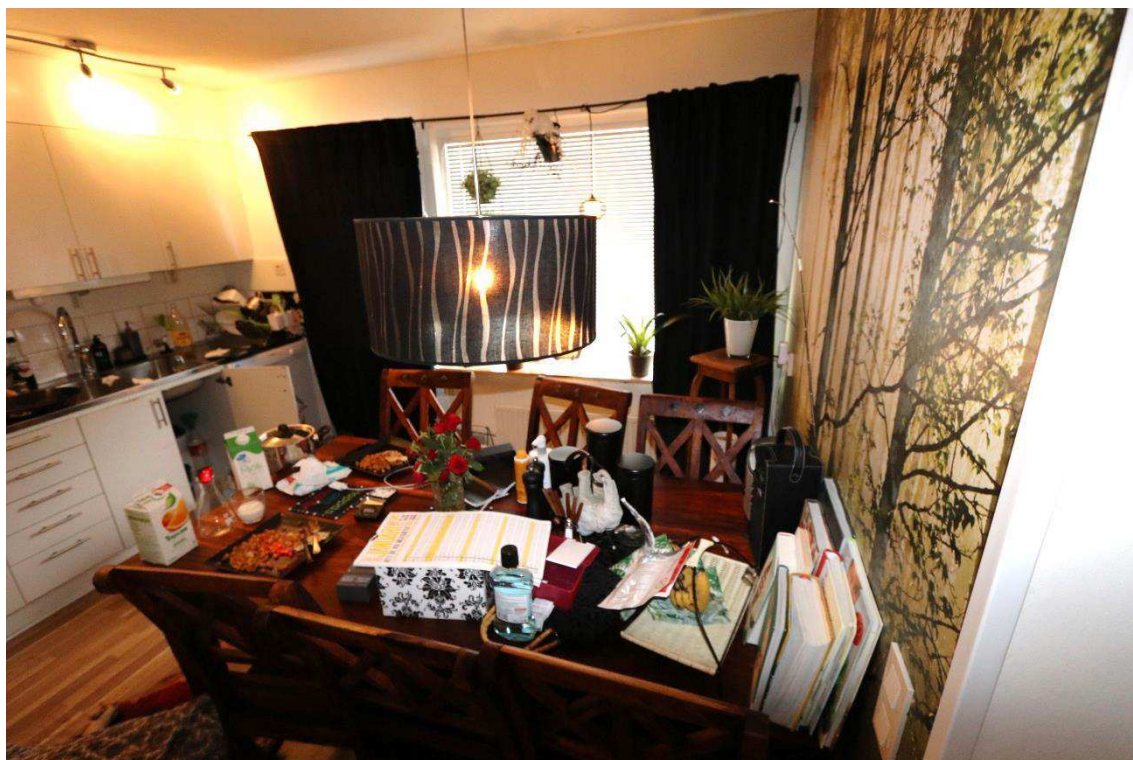
Figur 4. Badrummet. På golvet fanns utdragna och öppnade förvaringslådor, markerat med röd kvadrat. Röd pil i handfat markerar pumpanordning till tvålflaska. Röd pil vid badkar markerar den flaska som pumpanordningen troligen kommer från.



Figur 5. Hodd-tröja med nycklar, BG47801 anträffat under soffan i det mindre rummet bredvid köket. Nycklar markerade med röd kvadrat.



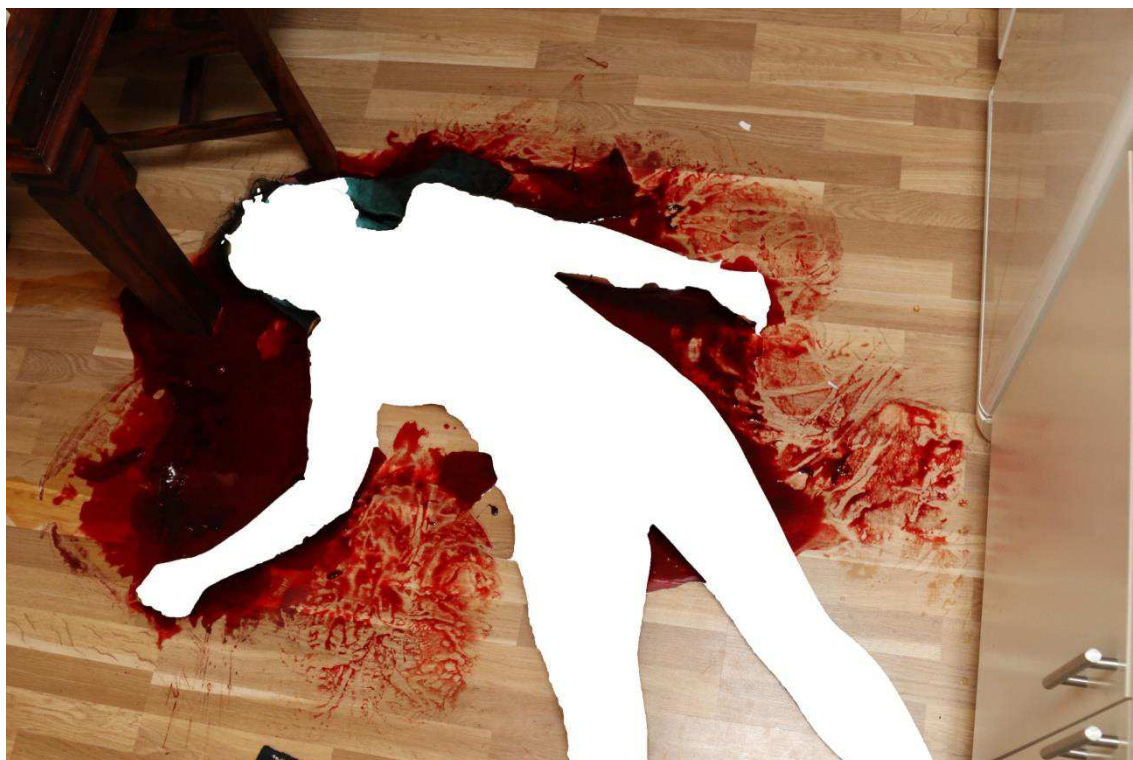
Figur 6. Sovrummet sett från sovrumsdörren. På väggen mitt i bild ses den trasiga väggspiegeln. På golvet och i sängen ses öppnade, kringströdda handväskor.



Figur 7. Köket med köksbord. Uppdukat med varmrätt för två personer och i övrigt mycket materiel på bordsytan.



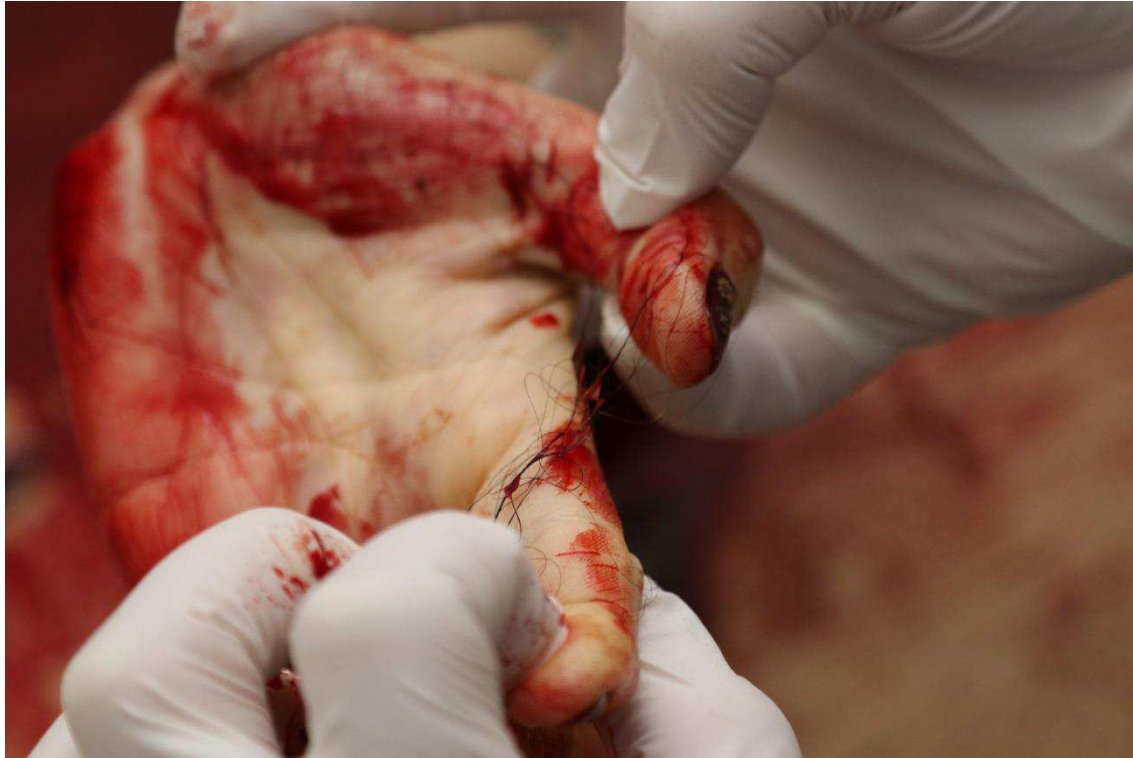
Figur 8. Kroppen så som den låg vid anträffandet med täcken över.



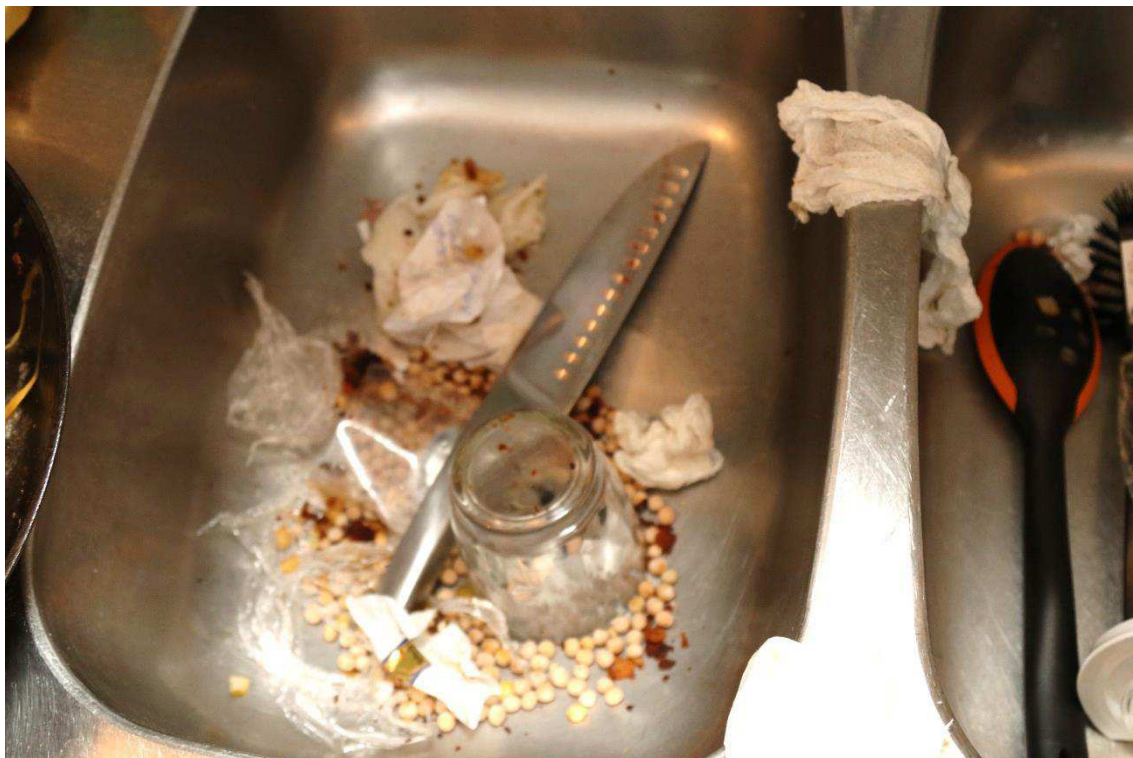
Figur 9. Kroppen frilagd från täcken. På överkropp sitter kontaktplattor från återupplivningsförsök. Notera den knutna högerhanden.



Figur 10. Kroppen frilagd även från handduk som låg över ansikte. En stor ansamling blod kring kroppen.



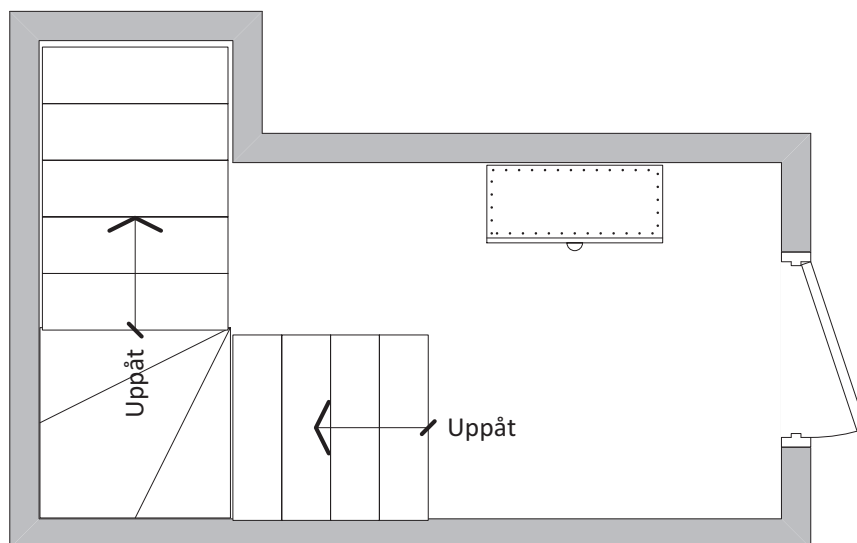
Figur 11. Rester av hår, spår S014 i den avlidnas vänstra hand.



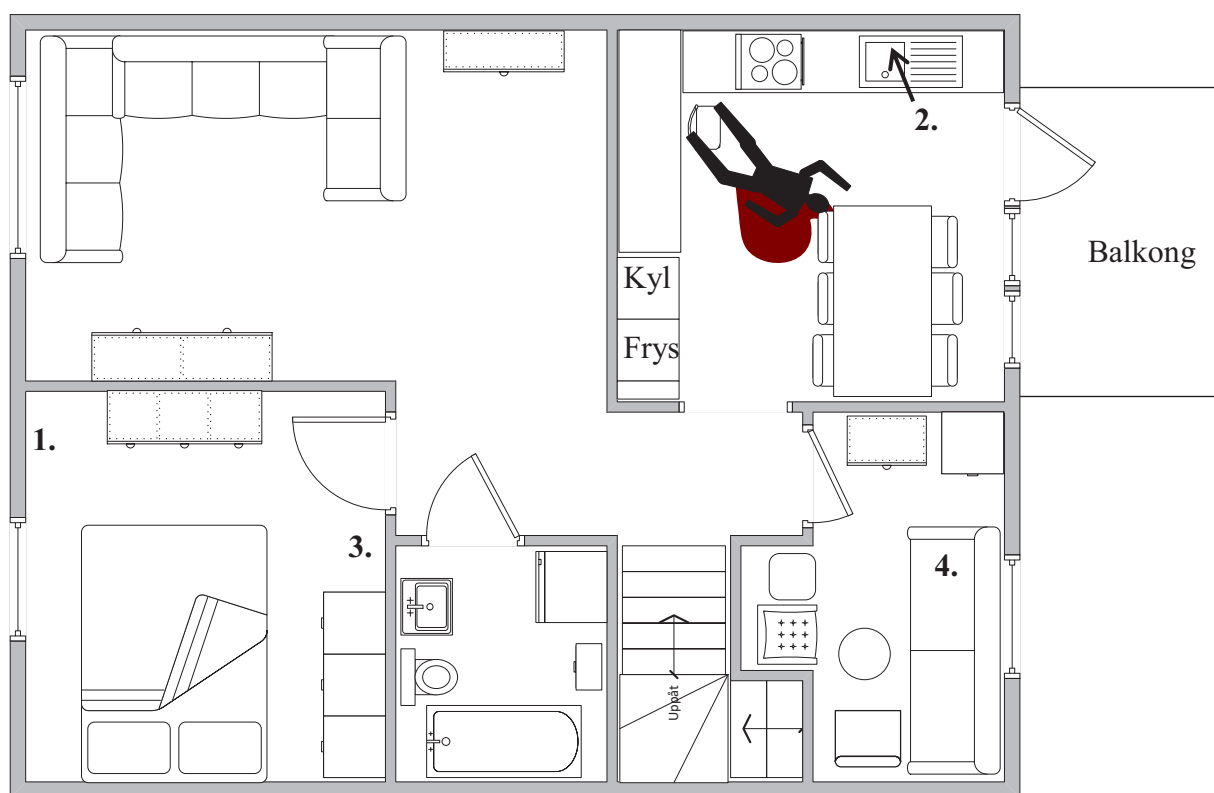
Figur 12. Kniv, BG45502-9 anträffad i diskho.

Skiss

Schematiska skisser över lägenheten Ersbodavägen 96, Umeå.



Figur 13. Nedre hall med ytterdörr.



Figur 14. Bostadsytan på övre plan med balkong.

Teckenförklaring till skiss:

1. Trasig väggspegel.
2. Kniv, 2018-5000-BG45502-9 anträffad i diskho.
3. Kniv, BG47838-1 och yxa, BG47838-2 anträffade under kläder.
4. Inlindade nycklar o larmbrickor på ring, BG47801 inlindade i svart hood-tröja med vit text.

Undersökningsmetoder

Spårsökning med vitt ljus.

Fotografering, bilder arkiverade i FILIP².

Säkring av misstänkt DNA på steril tops.

Sammanställning av undersökningar och resultat

Vid undersökningarna konstaterades:

Att det fanns tydliga tecken efter genomsökning i vardagsrum, sovrum och badrum.

Att nedre delen av en väggmonterad spegel i sovrummet var krossad.

Att det fanns avsatt blod på den trasiga spegeln, på golvet framför spegeln samt på golvet mellan säng och garderober i sovrummet.

Att det under kläder vid hatthylla i sovrum anträffades en kniv och en yxa. Det fanns inte blod på någon av dessa föremål.

Att det på golvet i hallen hällts ut någon form av flytande tvål.

Att trappan inte var städad/torkad och att det fanns små avsättningar/stänk av misstänkt blod.

Att det över kroppen av den avlidna var lagt två täcken med påslakan av samma färg och mönster som sängkläder anträffade i sängen. Därutöver var en blå handduk lagd över den avlidnas ansikte.

Att det fanns enstaka små, i vissa fall cirkulära blodstänk i en höjd av 30-60 cm från golv på skåpdörrar i kök omkring kroppen.

Att det på köksbord och stolar intill kroppen inte kunde ses några spår av misstänkt blod.

Att det på den avlidnas överkropp enbart var en begränsad mängd avsatt blod som kan ha uppkommit vid övertäckning eller vid livräddande åtgärder.

Att det på golvet omkring den avlidna och till övervägande del kring kroppens vänstra sida fanns en stor blodansamling.

Att en kökskniv med misstänkt blodbesudling anträffades i diskho.

² Polismyndighetens bildarkiveringssystem

Analys och slutsats

Det fanns ingenting i lägenheten som tydde på att det där befunnit sig fler än två personer.

I lägenheten sågs tydliga tecken efter någon form av genomsökning.

Spår i lägenheten, förutom kroppen av den avlidna, som talar för att bråk/strid förekommit var den krossade spegeln på väggen i sovrummet.

Den sammantagna bilden av kroppens läge, utrunnet, avsatt och stänk av blod samt köksmöblernas placering talar starkt för att våldet mot målsäganden kommit snabbt eller varit brutalt utan att målsäganden kunnat eller hunnit försvara sig. Undersökningen talar starkt för att den djupa skärskadan i halsen har tillfogats då målsäganden legat på köksgolvet där hon anträffades.

Materialförteckning

Gods

Material-märkning	Beslagsnr	Beskrivning	Platsbeskrivning	Tillvarataget av
5101/21025-18/G004	2018-5000-BG45502-6	Täcke med påslakan	På kropp, på köksgolv över benen	P-A Westerlund
5101/21025-18/G005	2018-5000-BG45502-7	Täcke med påslakan	På kroppen på golvet i köket, över överkropp/ansikte	P-A Westerlund
5101/21025-18/G006	2018-5000-BG45502-8	Handduk	Över ansiktet på kroppen på köksgolvet	P-A Westerlund
5101/21025-18/G007	2018-5000-BG45502-9	Kniv, modell kockkniv med misstänkt blodbesudling	I diskho i köket	P-A Westerlund
5101/21025-18/G017	2018-5000-BG47838-1	Kniv	Påträffades på golv i sovrum	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/G018	2018-5000-BG47838-2	Yxa	Påträffades på golv i sovrum	Per-Arne Westerlund

Jämförelseprov

Material-märkning	Förnamn	Efternamn	Misstänkt
5101/21025-18/J001	Henrik Lennart	Lugn	Ja
5101/21025-18/J002	Venny Camilla Margareta	Lugn	Nej

Spår

Material-märkning	Beskrivning	Platsbeskrivning	Säkrat av
5101/21025-18/S004	Misstänkt saliv	Säkrat från golv i hall på kanten till instegsmatta	Urban Vestman
5101/21025-18/S005	Misstänkt blod	Säkrat från femte trappsteget nerifrån i trapp mellan hall och övervåning	Urban Vestman
5101/21025-18/S006	Misstänkt blod	Säkrat från sättsteg mellan trappsteg nio och tio räknat nerifrån i trapp mellan hall och övervåning	Urban Vestman
5101/21025-18/S007	Misstänkt blod	Säkrat från kylskåpsdörr i kök	Urban Vestman
5101/21025-18/S008	Misstänkt blod	Säkrat från arbetsbänk i kök till vänster om spis	Urban Vestman
5101/21025-18/S009	Misstänkt blod	Säkrat från golv i sovrum framför garderob	Urban Vestman
5101/21025-18/S010	Misstänkt blod	Säkrat från golv i sovrum framför trasig spegel	Urban Vestman
5101/21025-18/S011	Misstänkt blod	Säkrat från trasig spegel på vägg i sovrum	Urban Vestman
5101/21025-18/S012	Misstänkt saliv/sekret	Säkrat från öppnad något urdrucken ölburk Mariestad Export i mindre rum på övervåning	Urban Vestman
5101/21025-18/S013	Misstänkt saliv/sekret	Säkrat från öppnad något urdrucken PET-flaska 1,5 liter Coca-Cola i hall vid trapp markplan	Urban Vestman
5101/21025-18/S014	Misstänkt hår	Säkrat från den avlidnas vänstra hand	Per-Arne Westerlund

Per-Arne Westerlund
Kriminalinspektör

Urban Vestman
Polisassistent



Region Nord
Forensiska sektionen, Sundsvall
 Box 179
 891 24 ÖRNSKÖLDSVIK

Datum
 2018-06-05

Diarienummer
 K506021-18
 5101/21025-18

Protokoll över kriminaltekniska åtgärder vid obduktion

Inledande uppgifter

Undersökningen Åkl Axel Holmberg
 begärd av:

Anledning till Anmälan om mord. Obduktion av Lugn, Venny Camilla
 undersökningen: Margareta 691211-8541

Undersökningsansvarig: Kriminaltekniker Per-Arne Westerlund
 Medundersökare: Kriminaltekniker Urban Vestman
 Kriminaltekniker aspirant Christoffer Backlund

Plats och tider för Rättsmedicinska avdelningen i Umeå. Undersökningen
 undersökningen: påbörjades den 3 maj 2018 kl. 08.30

Övrig information:

Inledande uppgifter

En utvidgad rättsmedicinsk obduktion utfördes den 3 maj 2018 på kroppen efter den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541. Ansvariga rättsläkare vid Rättsmedicinska avdelningen i Umeå var Björn Bäckström och Gisela Pettersson.

lakttagelser och undersökningar

Inga kläder, smycken eller andra personliga tillhörigheter fanns att tillvarata.

Vid obduktionen säkrades blodprov för att utvinna den avlidnas DNA, finger- och handflateavtryck, hårprov samt nagelskrap från båda händerna.

Materialförteckning

Gods

Inga gods förtecknade.

Jämförelseprov

Material- märkning	Förnamn	Efternamn	Misstänkt
5101/21025- 18/J001	Henrik Lennart	Lugn	Ja
5101/21025- 18/J002	Venny Camilla Margareta	Lugn	Nej

Spår

Material-märkning	Beskrivning	Platsbeskrivning	Säkrat av
5101/21025-18/S015	Nagelskrap vänster hand	Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S016	Nagelskrap höger hand	Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S017	Hårprov	Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S018	Finger- och handflateavtryck	Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541	Per-Arne Westerlund

Per-Arne Westerlund
Kriminalinspektör



Region Nord
Forensiska sektionen, Sundsvall
 Box 179
 891 24 ÖRNSKÖLDSEVIK

Datum
 2018-06-07

Diarienummer
 K506021-18
 5101/21025-18

Protokoll över hantering av spår säkrade på Henrik Lennart Lugn, pnr 760927-0454

Inledande uppgifter

Undersökningen David Helgesson, Grova brott Umeå
 begärd av:

Anledning till Anmälan om mord. Säkrade spår på Henrik Lennart Lugn, pnr
 undersökningen: 760927-0454

Undersökningsansvarig: Kriminaltekniker Per-Arne Westerlund
 Medundersökare:

Plats och tider för Polishuset Örnsköldsvik. Undersökningen påbörjades den 4
 undersökningen: maj 2018 kl. 12.00

Övrig information:

Beskrivning av material

Till forensiska sektionen inkom spår säkrade på Henrik Lennart Lugn, pnr 760927-0454 i samband med gripandet och avvisitering den 1 maj 2018 kl. 12.35 – kl. 12.40.

Iakttagelser och undersökningar

Förpackningar av de säkrade spåren kontrollerades, registrerades, märktes och skickades därefter till NFC³ för DNA-analys, se separat redovisat sakkunnigutlåtande från NFC.

Materialförteckning

Spår

Material-märkning	Beskrivning	Platsbeskrivning	Säkrat av
5101/21025-18/S001	Blod	Blod påträffas på MT högra axel	PA Jonas Olsson
5101/21025-18/S002	Nagelskrap och/eller fingertvätt	Vänster hand	PA Jonas Olsson
5101/21025-18/S003	Nagelskrap och/eller fingertvätt	Höger hand	Pa Jonas Olsson

Per-Arne Westerlund
Kriminalinspektör

³ Nationellt Forensiskt Centrum



Region Nord
Forensiska sektionen, Sundsvall
 Box 179
 891 24 ÖRNSKÖLDSEVIK

Datum
 2018-06-05

Diarienummer
 K506021-18
 5101/21025-18

Protokoll över klädundersökning – 2018-5000-BG45402

Inledande uppgifter

Undersökningen begärd av: David Helgesson, Grova brott Umeå

Anledning till undersökningen: Anmälan om mord. Kläder och säkrade spår på misstänkt

Undersökningsansvarig: Kriminaltekniker Per-Arne Westerlund
 Medundersökare: Kriminaltekniker Urban Vestman

Plats och tider för undersökningen: Polishuset Örnsköldsvik. Undersökningen utfördes den 4 maj 2018 kl. 12.00

Övrig information:

Beskrivning av material

Till forensiska sektionen inkom kläder säkrade från Henrik Lennart Lugn, pnr 760927-0454 i samband med gripandet och avvisitering på arrestavdelningen i Umeå den 1 maj 2018 kl 12.40.

Iakttagelser och undersökningar

BG45402-2

Skärpet BG45402-2 var brunt till färgen och tillverkat av läder med ett spänne av metall. Mitt på skärpet fanns texten "J&J INFANT" tryckt med vit färg. Försättning av text var bortnött. Skärpet var ca 117 cm långt inklusive spännet och ca 4 cm i bredd.

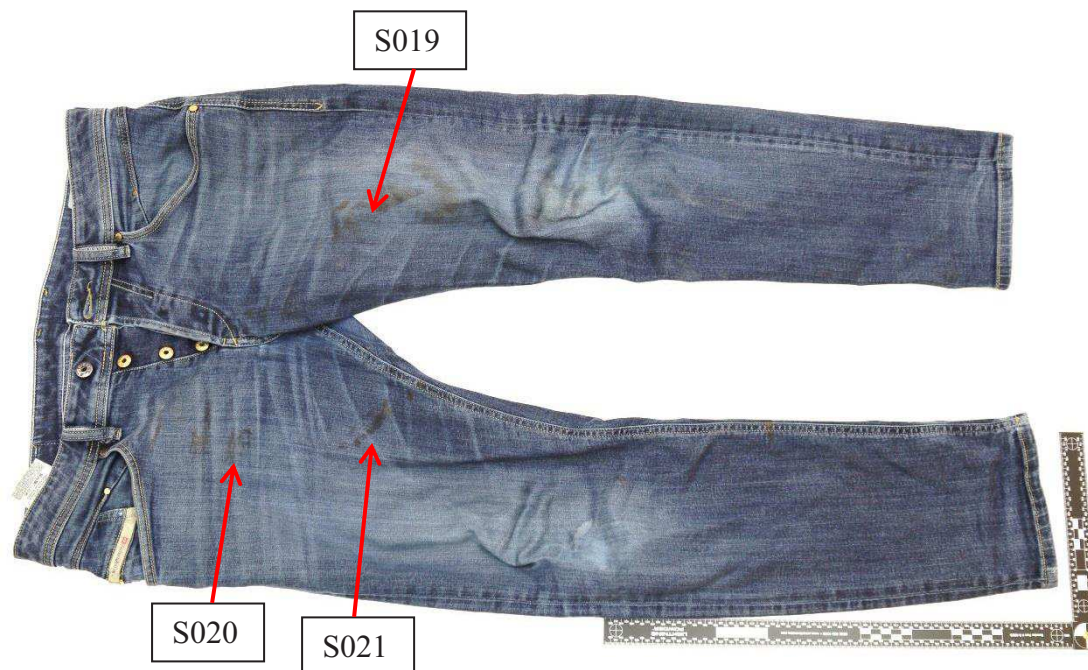


Figur 15. Skärp BG45402-2.

Skärpet bar spår efter nötning utan specifika skador. Någon misstänkt blodbesudling kunde inte hittas på skärpet.

BG45402-3

Blå jeansbyxa tillverkad av bomull med knappgylf i storlek 32. Byxan var av märket Diesel Industry.



Figur 16. Byxa BG45402-3 framsida.

På byxans framsida hittades rödbruna missfärgningar på vänster och höger lår, spår S019⁴ och S021 samt på höger midja, spår S020. Missfärgningen S021 var till viss del genomgående till avigsidan.



Figur 17. Byxa BG45402-3 baksida.

På byxans baksida hittades rödbruna missfärgningar i ett område på höger underben, spår S022.

⁴ I löpande text används en förkortad version av forensiska sektionens spårnummer. Fullständigt spårnummer är i detta fall 5101/21025-18/S019.

Samtliga rödbruna missfärgningar reagerade så som för blod vid förprovning. I ett område på avigsidan av höger ficka på byxans framsida hittades en rödbrun infärgning som inte reagerad så som för blod vid förprovning.

BG45402-1

Kortkalsong av märket "Pierre Robert", okänd storlek. Vändbara där ena sidan var grå med blå sömmar och text samt svart resår i midjan. Vände man på kalsongen var andra sidan tvärrandig, mörkgrå-grå med blå sömmar och resår i midjan samt svart text.



Figur 18. Kalsong BG45402-1 framsida.

Misstänkt blodförekomst kunde inte hittas på kalsongen. En mindre, ca 3 cm missfärgning framtill på kalsongen kunde iakttas vilket sannolikt utgjordes av urin.

Undersökningsmetoder

Sökning av misstänkt blodförekomst med vitt ljus.

Förprovning av misstänkt blodförekomst med leukomalakitgrönt

Sammanställning av undersökningar och resultat

Säkrade spår S019, S020, S021 och S022 från byxan, BG45402-3 skickades till NFC⁵ för DNA-analys, se separat redovisat sakkunnigutlåtande.

⁵ Nationellt Forensiskt Centrum

Materialförteckning

Gods

Material-märkning	Beslagsnr	Beskrivning	Platsbeskrivning	Tillvarataget av
5101/21025-18/G001	2018-5000-BG45402-1	Kalsonger	Påträffades på MT	PA J.Berglund och PA J.Åkerberg
5101/21025-18/G002	2018-5000-BG45402-2	Skärp	Påträffades i hållorna på jeansen som MT hade på sig	PA J.Berglund och PA J.Åkerberg
5101/21025-18/G003	2018-5000-BG45402-3	Jeans	Påträffades på MT	PA J.Berglund och PA J.Åkerberg

Spår

Material-märkning	Beskrivning	Platsbeskrivning	Säkrat av
5101/21025-18/S001	Blod	Blod påträffas på MT högra axel	PA Jonas Olsson
5101/21025-18/S002	Nagelskrap och/eller fingertvätt	Vänster hand	PA Jonas Olsson
5101/21025-18/S003	Nagelskrap och/eller fingertvätt	Höger hand	Pa Jonas Olsson
5101/21025-18/S019	Bit av tyg med blodbesudling	Från framsida vänster lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S020	Bit av tyg med blodbesudling	Från framsida höger midja på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S021	Bit av tyg med blodbesudling	Från framsida höger lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/S022	Bit av tyg med blodbesudling	Från baksida höger vad på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3	Per-Arne Westerlund

Per-Arne Westerlund
Kriminalinspektör

Urban Vestman
Polisassistent



Region Nord
Forensiska sektionen, Umeå
 Box 463
 901 09 Umeå

Datum
 2018-06-04

Diarienummer
 K506021-18
 5101/21025-18

Protokoll över undersökning av kniv och yxa BG47838-1-2.

Inledande uppgifter

Undersökningen begärd av: Åklagare Axel Holmberg

Anledning till undersökningen: Anmälan om mord. Söka blod på kniv och yxa och dokumentera föremålen.

Undersökningsansvarig: Kriminaltekniker Anders Åberg
 Medundersökare:

Plats och tider för undersökningen: Undersökningen påbörjades den 4 juni 2018 och avslutades samma dag.

lakttagelser och undersökningar

Beslagsnummer 2018-5000-BG47838-1.

En silverfärgad en eggad kökskniv helt i metall. Den är totalt ca 33 cm lång, bladet är ca 20 cm långt och ca 4,2 cm brett.

Ett antal fläckar förprovades med leukomalkitgröntreagens men inga indikationer om blod.



Figur 1. Visar kniven.

Beslagsnummer 2018-5000-BG47838-2.

En metallyxa med träskäft. Den är totalt ca 35 cm lång.

Ett antal fläckar förprovades med leukomalkitgröntreagens men inga indikationer om blod.



Figur 2. Visar yxan.

Undersökningsmetoder

Visuellt vitt ljus, leukomalkitgröntreagens och fotografering.

Materialförteckning

Gods

Material-märkning	Beslagsnr	Beskrivning	Platsbeskrivning	Tillvarataget av
5101/21025-18/G017	2018-5000-BG47838-1	Kniv	Påträffades på golv i sovrum	Per-Arne Westerlund
5101/21025-18/G018	2018-5000-BG47838-2	Yxa	Påträffades på golv i sovrum	Per-Arne Westerlund

Umeå den 4 juni 2018

Anders Åberg
Kriminaltekniker



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

1(15)

122

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Polismyndigheten
LPO N Ångermanland
Per-Arne Westerlund
Box 179
891 24 ÖRNSKÖLDSVIK

Uppdragsgivare

Polismyndigheten

Allmän information om NFC:s sakkunnigutlåtanden

Återgivande av sakkunnigutlåtande

Vid återgivande av denna redovisning ska detta i normalfallet göras i sin helhet. Om utdrag ur redovisningen återges i annat dokument ska detta följas av en tydlig hänvisning till ursprungsdokumentet.

Standardförfarande och metoder

Standardförfarande och metoder som har använts anges med dokumentbeteckning. Standardförfarande och metoder som ingår i laboratoriets ackreditering enligt ISO/IEC 17025 är markerade med asterisk (*). För förklaring av dokumentbeteckningar hänvisas till laboratoriets hemsida på IntraPolis eller Internet. Önskas mer information kontakta ärendansvarig.

Utlåtandeskala

För information om utlåtandeskalan, se näst sista sidan.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

2(15)

123

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum
2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

Material, metodik och materialhantering

DNA-prov arkiveras vid laboratoriet i minst 30 år. Arkiveringstiden är kopplad till brottskategori.

Beteckning	Undersökningsmaterial
2018-5000-BG47838-1	Kniv Påträffades på golv i sovrum Beslagsnr: 2018-5000-BG47838-1 Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/G017 Forums materialnr: 201800917824 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 666*, 884*, 773*, 770*
5101/21025-18/G007	Kniv, modell kockkniv med misstänkt blodbesudling I diskho i köket Beslagsnr: 2018-5000-BG45502-9 Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/G007 Forums materialnr: 201800917801 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*, 884*, 773*, 770*, 776*, 659*, 787*, 1147*, 1148*
5101/21025-18/S001	Tops påträffas på MT högra axel Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S001 Forums materialnr: 201800917802 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*
5101/21025-18/S002	Nagelskrap och/eller fingertvätt Vänster hand på Lugn, Henrik Lennart pnr 760927-0454 Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S002 Forums materialnr: 201800917803 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 859*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*
5101/21025-18/S003	Nagelskrap och/eller fingertvätt Höger hand på Lugn, Henrik Lennart pnr 760927-0454 Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S003 Forums materialnr: 201800917804 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: 852*, 859*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

3(15)

124

Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum

2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S004

Tops

Säkrat från golv i hall på kanten till instegsmatta

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S004

Forums materialnr: 201800917805

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 859*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S005

Tops

Säkrat från femte trappsteget nerifrån i trapp mellan hall och övervåning

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S005

Forums materialnr: 201800917806

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S006

Tops

Säkrat från sättsteg mellan trappsteg nio och tio räknat nerifrån i trapp mellan hall och övervåning

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S006

Forums materialnr: 201800917807

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S007

Tops

Säkrat från kylskåpsdörr i kök

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S007

Forums materialnr: 201800917808

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S008

Tops

Säkrat från arbetsbänk i kök till vänster om spis

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S008

Forums materialnr: 201800917809

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S009

Tops

Säkrat från golv i sovrum framför garderob

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S009

Forums materialnr: 201800917810

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

4(15)

125

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum

2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S010

Tops

Säkrat från golv i sovrum framför trasig spegel

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S010

Forums materialnr: 201800917811

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S011

Tops

Säkrat från trasig spegel på vägg i sovrum

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S011

Forums materialnr: 201800917812

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S012

Tops

Säkrat från öppnad något urdrucken ölburk Mariestad

Export i mindre rum på övervåning

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S012

Forums materialnr: 201800917813

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 859*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S013

Tops

Säkrat från öppnad något urdrucken PET-flaska 1,5 liter

Coca-Cola i hall vid trapp markplan

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S013

Forums materialnr: 201800917814

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 859*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S014

Misstänkt hår

Säkrat från den avlidnas vänstra hand

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S014

Forums materialnr: 201800917815

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 871*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S015

Nagelskrap vänster hand

**Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla
Margareta 691211-8541**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S015

Forums materialnr: 201800917816

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

5(15)

126

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum

2018-08-30

Ert datum

2018-05-02

Vårt diarienummer

2018009178

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S016

Nagelskrap höger hand

**Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla
Margareta 691211-8541**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S016

Forums materialnr: 201800917817

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*

5101/21025-18/S019

Bit av tyg

**Från framsida vänster lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-
BG45402-3**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S019

Forums materialnr: 201800917820

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S020

Bit av tyg

**Från framsida höger midja på byxa, beslagsnr 2018-5000-
BG45402-3**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S020

Forums materialnr: 201800917821

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S021

Bit av tyg

**Från framsida höger lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-
BG45402-3**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S021

Forums materialnr: 201800917822

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*

5101/21025-18/S022

Bit av tyg

**Från baksida höger vad på byxa, beslagsnr 2018-5000-
BG45402-3**

Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S022

Forums materialnr: 201800917823

Materialhantering: Materialet återgår separat

Metodik: 852*, 666*, 869*, 744*, 727*, 736*



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

6(15)

127

Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Beteckning /Provid	Jämförelsematerial
DNA-AC-004102	Angivet namn: Venny Camilla Margareta Lugn Personnummer: 691211-8541 Provtyp: Blod i rör Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AC-004102 Forums materialnr: 201831095801 Materialhantering: Materialet arkiveras Metodik: 870*, 869*, 736*, 765*
DNA-AF-298124	Angivet namn: Henrik Lugn Personnummer: 760927-0454 Provtyp: Salivprov på FTA-kort Uppgifter i Utrednings-/DNA-registret: Henrik Lennart Lugn, 19760927-0454 Uppdragsgivarens beteckning: DNA-AF-298124 Forums materialnr: 201432899601 Materialhantering: Materialet är kastat Metodik: 870*, 869*, 736*, 765*
5101/21025-18/S017	Hårprov Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541 Uppdragsgivarens beteckning: 5101/21025-18/S017 Forums materialnr: 201800917818 Materialhantering: Materialet återgår separat Metodik: Ej undersökt



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

7(15)

128

Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Ändamål

DNA

Ändamålet är att undersöka om det på undersökningsmaterialen förekommer biologiska spår som avseende DNA kommer från någon av de under jämförelsematerial nämnda personerna eller annan person. Vilken typ av spår som eftersökts på respektive material framgår nedan.

Material 2018-5000-BG47838-1 ska enligt uppdragsgivaren undersökas avseende blod, inte avseende sekret/DNA.

Fingeravtryck

Ändamålet är att undersöka om det på kniven 2018-5000-BG47838-1 förekommer friktionshudsavtryck användbara för jämförelse och som härrör från 760927-0454, målsägaren eller annan person registrerad i Afis (automatiserat fingeravtrycks-identifieringssystem), samt

att undersöka om det på kniven 5101/21025-18/G007 förekommer friktionshudsavtryck med/i blod och/eller övriga avtryck användbara för jämförelse och som härrör från 760927-0454, målsägaren eller annan person registrerad i Afis (automatiserat fingeravtrycks-identifieringssystem).

Undersökningsrelaterad information

DNA

För information om undersökning av biologiska spår och DNA se:

<http://www.nfc.polisen.se/Dokument/Faktablad/Faktablad---Undersokningar-av-biologiska-spar-och-DNA/>.

Fingeravtryck

Resultat från fingeravtrycksundersökningar redovisas inte i graderad skala.

Jämförelseavtryck från målsägare återgår separat.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

8(15)

129

Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Undersökning och slutsats

2018-5000-BG47838-1 Kniv. Påträffades på golv i sovrum

Forums materialnr: 201800917824

DNA	Blod kunde inte påvisas.
Fingeravtryck	På kniven säkrades inga avtryck som bedömdes vara användbara för jämförelse.

5101/21025-18/G007 Kniv, modell kockkniv med misstänkt blodbesudling. I diskho i köket

Forums materialnr: 201800917801

DNA	I två undersökta besudlingar på eggen påvisades blod. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
Fingeravtryck	På kniven säkrades inga avtryck som bedömdes vara användbara för jämförelse.

5101/21025-18/S001 Tops. påträffas på MT högra axel

Forums materialnr: 201800917802

DNA	På topsen påvisades blod. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
-----	---

5101/21025-18/S002 Nagelskrap och/eller fingertvätt. Vänster hand på Lugn, Henrik Lennart pnr 760927-0454

Forums materialnr: 201800917803

DNA	Blod kunde inte påvisas. Materialet undersöktes även avseende sekret/DNA varvid DNA som kan jämföras mot person påvisades. Analysen visar en blandning av DNA från minst två personer. Resultaten talar extremt starkt för att huvuddelen av DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting. Resultaten talar starkt för att den mindre delen av DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +3</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
-----	--



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

9(15)

130

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum
2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S003	Nagelskrap och/eller fingertvätt. Höger hand på Lugn, Henrik Lennart pnr 760927-0454 <i>Forums materialnr: 201800917804</i>
DNA	Blod kunde inte påvisas. Materialet undersöktes även avseende sekret/DNA varvid DNA som kan jämföras mot person påvisades. Analysen visar en blandning av DNA från minst två personer. Resultaten talar extremt starkt för att del av DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting. Resultaten talar extremt starkt för att del av DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S004	Tops. Säkrat från golv i hall på kanten till instegsmatta <i>Forums materialnr: 201800917805</i>
DNA	Sekret/DNA påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S005	Tops. Säkrat från femte trappsteget nerifrån i trapp mellan hall och övervåning <i>Forums materialnr: 201800917806</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S006	Tops. Säkrat från sättsteg mellan trappsteg nio och tio räknat nerifrån i trapp mellan hall och övervåning <i>Forums materialnr: 201800917807</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

10(15)

131

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum
2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S007	Tops. Säkrat från kylskåpsdörr i kök	<i>Forums materialnr: 201800917808</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.	
5101/21025-18/S008	Tops. Säkrat från arbetsbänk i kök till vänster om spis	<i>Forums materialnr: 201800917809</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.	
5101/21025-18/S009	Tops. Säkrat från golv i sovrum framför garderob	<i>Forums materialnr: 201800917810</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.	
5101/21025-18/S010	Tops. Säkrat från golv i sovrum framför trasig spegel	<i>Forums materialnr: 201800917811</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.	
5101/21025-18/S011	Tops. Säkrat från trasig spegel på vägg i sovrum	<i>Forums materialnr: 201800917812</i>
DNA	Blod påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.	



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

11(15)

132

Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

5101/21025-18/S012	Tops. Säkrat från öppnad något urdrucken ölburk Mariestad Export i mindre rum på övervåning <i>Forums materialnr: 201800917813</i>
DNA	Sekret/DNA påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S013	Tops. Säkrat från öppnad något urdrucken PET-flaska 1,5 liter Coca-Cola i hall vid trapp markplan <i>Forums materialnr: 201800917814</i>
DNA	Sekret/DNA påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S014	Misstänkt hår. Säkrat från den avlidnas vänstra hand <i>Forums materialnr: 201800917815</i>
DNA	Två hårstrån undersöktes avseende DNA varvid DNA som kan jämföras mot person påvisades. Resultaten talar extremt starkt för att DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S015	Nagelskrap vänster hand. Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541 <i>Forums materialnr: 201800917816</i>
DNA	Materialet utgörs av fem tops. För samtliga tops erhöles indikation på blodförekomst. I samråd med uppdragsgivaren har någon undersökning avseende sekret/DNA inte utförts.
5101/21025-18/S016	Nagelskrap höger hand. Säkrat från kroppen av den avlidna Lugn, Venny Camilla Margareta 691211-8541 <i>Forums materialnr: 201800917817</i>
DNA	Materialet utgörs av fem tops. För samtliga tops erhöles indikation på blodförekomst. I samråd med uppdragsgivaren har någon undersökning avseende sekret/DNA inte utförts.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

12(15)

133

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum
2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

5101/21025-18/S019	Bit av tyg. Från framsida vänster lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3 <i>Forums materialnr: 201800917820</i>
DNA	I en undersökt besudling påvisades blod. Analysen visar en blandning av DNA från minst två personer. Resultaten talar extremt starkt för att huvuddelen av DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting. Resultaten talar extremt starkt för att den mindre delen av DNA:t kommer från Henrik Lugn (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S020	Bit av tyg. Från framsida höger midja på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3 <i>Forums materialnr: 201800917821</i>
DNA	I en undersökt besudling påvisades blod. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S021	Bit av tyg. Från framsida höger lår på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3 <i>Forums materialnr: 201800917822</i>
DNA	I en undersökt besudling påvisades blod. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.
5101/21025-18/S022	Bit av tyg. Från baksida höger vad på byxa, beslagsnr 2018-5000-BG45402-3 <i>Forums materialnr: 201800917823</i>
DNA	I en undersökt besudling påvisades blod. Resultaten talar extremt starkt för att blodet/DNA:t kommer från Venny Camilla Margareta (<i>Grad +4</i>), om man bortser från möjligheten att det kommer från en nära släkting.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

13(15)

134

Sakkunnigutlåtande

(Slutredovisning)

Datum
2018-08-30

Vårt diarienummer

2018009178

Ert datum
2018-05-02

Er beteckning

5000-K506021-18

Handläggning

Undersökning	Handläggare
<i>Fingeravtrycks- framkallning</i>	forensikern Anna Kempe (ansvarig handläggare) forensikern Jonas Eriksson
<i>DNA</i>	forensikern Åsa Jufvas (ansvarig handläggare) forensikern Maria Jansén forensikern Madelene Lövdahl laborantaspiranten Filip Svensson forensiska laboranten Maria Gunnarsson
<i>Fingeravtrycks- jämförelse</i>	forensikern Adam Petrisson (ansvarig handläggare) förste forensikern Tom Lövby

Frågor riktas i första hand till forensikern Åsa Jufvas (ärendeansvarig), direkttelefon 010-56 281 99. Eventuell kallelse till rättegång ställs till den ansvarige handläggaren för berörd undersökningstyp.

Åsa Jufvas
Forensiker



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC
Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)

14(15)

135

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Utlåtandeskala

Utlåtandeskalan är särskilt utarbetad för NFC:s resultatvärdering som baseras på det logiska angreppssättet. För mer information se www.nfc.polisen.se/tjanster/utlatandeskala.

- Grad +4** Resultaten talar extremt starkt för att ...
Det bedöms vara extremt mycket mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.
- Grad +3** Resultaten talar starkt för att ...
Det bedöms vara mycket mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.
- Grad +2** Resultaten talar för att ...
Det bedöms vara mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.
- Grad +1** Resultaten talar i någon mån för att ...
Det bedöms vara något mer sannolikt att få dessa resultat om huvudhypotesen är sann än om den alternativa hypotesen är sann.
- Grad 0** Resultaten talar varken för eller emot att ...
Det bedöms vara ungefär lika sannolikt att få de erhållna resultaten om huvudhypotesen är sann som om den alternativa hypotesen är sann.
- Grad -1** Resultaten talar i någon mån för att ... inte ...
Det bedöms vara något mer sannolikt att få dessa resultat om den alternativa hypotesen är sann än om huvudhypotesen är sann.
- Grad -2** Resultaten talar för att ... inte ...
Det bedöms vara mer sannolikt att få dessa resultat om den alternativa hypotesen är sann än om huvudhypotesen är sann.
- Grad -3** Resultaten talar starkt för att ... inte ...
Det bedöms vara mycket mer sannolikt att få dessa resultat om den alternativa hypotesen är sann än om huvudhypotesen är sann.
- Grad -4** Resultaten talar extremt starkt för att ... inte ...
Det bedöms vara extremt mycket mer sannolikt att få dessa resultat om den alternativa hypotesen är sann än om huvudhypotesen är sann.

I de fall en av hypoteserna kan uteslutas används andra uttryckssätt såsom ”är”, ”är inte” eller ”kan uteslutas att”, i stället för den graderade skalan.



Elektroniskt
underskriven av
Åsa Jufvas
2018-08-30 12:16

Nationellt forensiskt centrum - NFC

15(15)

136

**Sakkunnigutlåtande
(Slutredovisning)**

Datum
2018-08-30
Ert datum
2018-05-02

Vårt diarienummer
2018009178
Er beteckning
5000-K506021-18

Protokoll från NFC

Nationellt forensiskt centrum (NFC) innefattar det centrala laboratoriet i Linköping (tidigare Statens kriminaltekniska laboratorium – SKL) samt laboratorierna i Stockholm, Göteborg och Malmö. NFC är en gemensam organisatorisk avdelning inom Polismyndigheten men det kommer under en övergångsperiod vara skillnader i utseende och omfattning i de utlåtanden och protokoll som skickas från respektive laboratorium inom NFC. Vi arbetar för att ensa utformning av utlåtandena och protokollen. Detta är dock ett arbete som behöver processas under en tid inom respektive ämnesområde.

För de ämnesområden inom NFC som utförs på flera platser i Sverige kommer även undersökningsförfarandet att harmoniseras successivt.

Kvalitetsarbete och ackreditering

NFC arbetar med att ta fram ett gemensamt ledningssystem för kvalitetsarbetet, men fram till att detta är klart tillämpar vi olika styrdokument för den laborativa verksamheten beroende på geografisk placering i Sverige.

Ackreditering är en tredje parts bedömning av ledningssystem tillsammans med metoder och standardförfaranden. Bedömningen sker mot ISO/IEC 17025 eller ISO/IEC 17020. I Sverige utförs denna bedömning av Swedac som är Sveriges ackrediteringsorgan. Laboratoriet i Linköping har en ackreditering som omfattar frekvent använda metoder och standardförfaranden, vilket medför att en stor del av den laborativa verksamheten ingår. Laboratorierna i Stockholm, Göteborg och Malmö är ackrediterade för framkallning och identifiering av fingeravtryck.

Eftersom omfattningen av ackreditering varierar mellan laboratorierna inom NFC kommer det att markeras i utlåtanden och protokoll om undersökningen utförts inom ackreditering. Alla utlåtanden och protokoll ska dock vara av adekvat kvalitet. Målet för NFC är att all laborativ verksamhet som utförs frekvent ska vara ackrediterad, dock kommer det att dröja några år tills detta är uppnått.



Polisen region Nord
LPO Umeå
Polisen i Umeå
Box 463
901 09 UMEÅ

Rättsmedicinsk obduktion med tvåläkarförfarande

Dokumentet innehåller skyddade personuppgifter

Formalia

2018-05-03, 2018-05-04 och 2018-05-07 utfördes efter beslut av Polismyndigheten, LPO Umeå, rättsmedicinsk obduktion med tvåläkarförfarande av

19691211-8541

Lugn, Venny CAMILLA Margareta
ERSBODAVÄGEN 96
906 29 UMEÅ

Personuppgifterna på beslutet överensstämmer med uppgifterna på identitetsbandet som är fäst vid kroppen.

Undersökningen utfördes vid Rättsmedicinska enheten i Umeå av underläkare Björn Bäckström och specialistläkare Gisela Pettersson med biträde av rättsmedicinska assistenten Marianne Tolf Granzell. Närvarande vid undersökningen 2018-05-03 var även poliserna Per-Arne Westerlund, Urban Vestin och Christoffer Backlund från Forensiska Gruppen Nord.

Utredningsunderlag

Datum	Beskrivning
2018-05-01	Begäran om dödsfallsundersökning 2018-05-01
2018-05-03	Journalhandling från Norrlands universitetssjukhus, röntgenavdelningen
2018-05-04	Promemoria För beslut 2018-05-04
2018-05-08	Journalhandling från Norrlands universitetssjukhus, röntgenavdelningen



Innehållsförteckning

Bakgrundsinformation
Undersökningsprotokoll
Radiologisk undersökning
Utlåtande

Rapport från rättskemisk undersökning

Bilaga 1



Bakgrundsinformation

Av polisens utredningsmaterial framgår att polisen kallades till Lugns lägenhet i Umeå den 1 maj 2018 med anledning av att en granne hört skrik och bråk. Grannen ska bland annat ha hört hur någon eller något ramlade nedför en trappa. Samtalet inkom kl 11:19 och polisen gick in i lägenheten kl 11:54. I lägenheten anträffades Lugn avliden med bland annat en stor sårskada på halsen. En man som befann sig i lägenheten greps misstänkt för att ha bragt henne om livet.

Undersökningsprotokoll

Yttre undersökning

Kroppsbyggnad och besudlingar

1. Kroppen inkommer i en liksäck som öppnas i närvaro av kriminaltekniker. Kroppen, som är naken vid inkomst, läggs på obduktionsbordet.
2. Den döda kroppen av en medelålders kvinna ligger på obduktionsbordet. Hullet och muskulaturen är ordinära.
3. Det ses rikligt med, huvudsakligen flytande, blodbesudling på kroppens ryggsida och på huvudets högra sida (som legat nedåt eftersom huvudet varit vridet åt höger i liksäcken). Blodbesudlingen i ansiktet har till synes runnit från såväl munnen som näsan.

Betydligt mer blodbesudling ses på den vänstra armen än på den högra armen (den högra armen har legat böjd uppåt och således sannolikt inte i samma grad legat mot blodet i botten av liksäcken).

Det ses även blodbesudling på framsidan av bålens övre del samt utsmetad blodbesudling på bålens sidor och i mindre mån på det högra lårets framsida.

På benens framsidor anas ett inslag av stänkmönster i blodet.

Generellt är blodbesudlingarna betydligt mindre uttalade på benen.

4. På bålen sitter elektroder från en defibrillator (sjukvård).



Förändringar efter döden

5. Ordinärt blåroda likfläckar ses på kroppens ryggsida, men deras omfattning är sparsam. Uttalad likstelhet kvarstår. Likstelheten som bröts i den vänstra armbågsleden i samband med fyndplatsundersökningen (vårt förrättningsnummer 2018-X0005) har helt återkommit. Det ses inga tecken på förruttnelse.

Huvudet

6. Huvudet bekläds av ca 20 cm långt, mörkt hår.
7. Till höger i hårbotten ses ett 16 cm brett och ca 13 cm högt (i pilriktningen) område med rosalila hudmissfärgning som delvis flyter samman med likfläckarna. Områdets begränsning åt sidan är beläget i anslutning till det högra ytterörats bakre infästning, och framåt till höger i pannan i anslutning till hårfästet.
8. På huvudets vänstra sida ses en upp till 10 cm bred och 16 cm hög mörkt rosalila hudmissfärgning. Hudmissfärgningen är belägen med centrum ca 13 cm till vänster om den främre medellinjen och 4 cm ovanför nivån för de yttre hörselgångarna. Området innefattar således tinningområdet samt hela det vänstra örats såväl framsida som baksida och sträcker sig som längst ca 1,5 cm nedanför örsnibben. Området är som bredast i den översta delen och blir sedan successivt smalare och har en form som kan liknas med en triangel med basen riktad uppåt mot hjässans högsta punkt och med avrundade kanter.
9. Inom den nyss nämnda hudmissfärgningen (8) ses i huden på huvudet, just ovanför det vänstra ytterörats bågformade övre kant en mörkare rosalila, bågformad hudmissfärgning som är tvärförlöpande, 2,5 cm bred och upp till 0,4 cm hög och har konvexiteten riktad uppåt. Formen på denna bågformade missfärgning följer väl ytterörat när detta läggs mot huden.
10. I den nedersta delen av den stora missfärgningen (8), i anslutning till örsnibben, ses inslag av punktformade hudblödningar.
11. På det vänstra örats fria bågformade kant och bakom örat, dvs. inom den stora hudmissfärgningen (8), ses ställvis mörkare blå hudmissfärgningar. Det ses inget blod i den vänstra hörselgången.
12. Till vänster i ansiktet ses en upp till 15 cm bred och upp till 12 cm hög lila hudmissfärgning belägen med centrum ca 3,5 cm till vänster om den främre medellinjen och 2 cm nedanför ögonspringenivån. Missfärgningen innefattar det vänstra ögats övre och nedre ögonlock, näsroten och den övre delen av



näsryggen samt en stor del av den vänstra kinden ned till en nivå ungefär i höjd med mungipan. Missfärgningen är som närmast 1 cm från den tidigare beskrivna missfärgningen på huvudets vänstra sida (8). Hudmissfärgningen sträcker sig även in på den högra sidan av näsryggen och en bit in på det högra nedre ögonlocket. Hudmissfärgningens vänstra begränsning är belägen 5 cm framför den vänstra yttre hörselgången och utgörs av en mörkare, strimformad, ca 0,2 cm bred och ca 1,5 cm hög hudmissfärgning.

13. Inom missfärgningen till vänster i ansiktet (12) ses inom ett område som sträcker sig från den vänstra näsvingens övre del ned mot mungipan, ungefärligen motsvarande den så kallade nasolabialfåran, två stycken med varandra parallellt förlöpande, vardera ca 5,5 cm långa och ca 0,3 cm breda, mörkare rosalila hudmissfärgningar med blek mellanliggande hud.
14. Till vänster i pannan ses, inom ett 5 cm brett och 3 cm högt område beläget med centrum ca 3,5 cm till vänster om den främre medellinjen och 3 cm ovanför ögonbrynsplanet, tre stycken delvis sammanflytande lila hudmissfärgningar där den största enskilda är ca 1,5 cm bred och 2,5 cm hög.
15. I pannan ses med centrum ca 1 cm till höger om den främre medellinjen inom ett ca 5 cm brett och 4 cm högt område vars nedre begränsning är belägen i anslutning till ögonbrynsplanet, diskret inslag av flammig lila hudmissfärgning.
16. Till höger i pannan ses, 3,5 cm ovanför det högra ögonbrynet och 3,5 cm till höger om den främre medellinjen en klarröd, ytlig 0,5 cm bred och 0,2 cm hög hudavskrapning.
17. Till höger i pannan ses med centrum ca 3 cm till höger om den främre medellinjen och 5,5 cm ovanför ögonbrynsplanet, i direkt anslutning till hårfästet, en ca 0,5 cm bred och ca 1 cm hög lila hudmissfärgning.
18. Till höger i pannan ses, inom ett 3 cm brett och 8 cm högt område som förlöper i riktning svagt nedåt höger och som är beläget med centrum 2 cm ovanför ögonbrynsplanet och ca 7 cm till höger om den främre medellinjen, åtminstone fyra, delvis sammanflytande lila hudmissfärgningar. Den största av dessa är belägen i den nedersta delen av området, det vill säga till höger om ögat, är ca 2,5 x 2,5 cm stor och företer svullnad.
19. Det högra övre ögonlocket täcks av en 2 cm bred och 4,5 cm hög lila hudmissfärgning som även delvis sträcker sig in på det nedre ögonlocket och alltså även sammanflyter med den större hudmissfärgningen till vänster i ansiktet och på näsryggen (12).



20. I bindehinnan i det högra övre ögonlocket ses ett tiotal punktformade klarröda blödningar (petekier).
21. I det högra nedre ögonlockets bindehinna ses, i direkt anslutning till den yttre ögonvrån, en ca 0,4 x 0,4 cm stor mörklila blödning. Det ses ingen blödning i det högra ögats ögonvita.
22. Bindehinnorna i det vänstra ögats båda ögonlock täcks i det närmaste helt av en generell lila missfärgning, där det även ses rikligt inslag av punktformade mörklila blödningar (petekier).
23. Den övre halvan av det vänstra ögats ögonvita täcks närmast av en upp till ett par millimeter tjock mörklila blödning.
24. Ögonlocken är, utöver missfärgade (12, 19) också svullna, framförallt i det vänstra ögat.
25. Det ses inga säkra punktformade blödningar på hudsidan av ögonlocken.
26. Frånsett att den ovan beskrivna hudmissfärgningen till höger på huvudet (7) sträcker sig en bit in på ytterörats baksida företer det högra ytterörat och huden bakom örat inga säkra skador. Det ses inget blod i hörselgången.
27. Till vänster på hakan ses med centrum 4 cm till vänster om den främre medellinjen och i anslutning till underkäken en diffust avgränsad ca 3,5 cm bred och 3 cm hög rosalila hudmissfärgning där det i den nedre högra delen ses en ytlig ca 1 cm hög och ca 2 cm bred ytlig mörkröd hudavskrapning.
28. På undersidan av hakan ses, ca 2 cm från hakspetsen, ett huvudsakligen oregelbundet format, men delvis strimformat, upp till 3,5 cm brett och upp till 0,5 cm högt ljust ärr.
29. På underläppen ses inom det läppröda och en bit in på insidan av läppen, med centrum ca 1 cm till höger om den främre medellinjen, en närmast tvärförlöpande ca 1 cm bred och upp till 0,3 cm glipande sårskada som sträcker sig ca 0,3 cm på djupet. Sårskadan är mörkt missfärgad och omges av blålila missfärgning av slemhinnan och det läppröda.
30. På insidan av överläppen ses en ca 2 cm bred och ca 1,5 cm hög mörklila missfärgning med smärre inslag av ytlig slemhinneskada. Denna är belägen med centrum ca 1 cm till höger om den främre medellinjen och i anslutning till övergången mellan läppen och tandköttet.



31. På underläppen ses en 1 cm lång, mindre än 0,1 cm glipande och ca 0,1 cm djup, tvärförlöpande hudbristning belägen i övergången mellan det läppröda och den nedomliggande huden, ca 0,5 cm till höger om den främre medellinjen. Sårkanterna är lätt missfärgade.
32. På insidan av överläppen och in på det läppröda ses en flammig lila missfärgning som är upp till 2,5 cm bred och upp till 1 cm hög och belägen med centrum ca 1,5 cm till vänster om den främre medellinjen.
33. Den ovan nämnda missfärgningen på överläppens insida (32) flyter närmast samman med en ca 2 cm bred och ca 1 cm hög lila slemhinnemissfärgning som är belägen i anslutning till den vänstra mungipan.
34. Den högra kinden visar inga skador.
35. I munnen finns egna sanerade tänder utan skador.
36. Ansiktsskelettet känns helt.

Halsen

37. Till höger på halsens framsida ses, ca 2 cm till höger om den främre medellinjen och i nivå med sköldbruskets utstickande del (ca 1,5 cm ovanför den övre sårkanten på den nedan beskrivna skarpkantade skadan på halsen; 43), en blåaktig hudmissfärgning. Hudmissfärgningen är svag och diffust avgränsad, ca 2 cm bred och ca 1 cm hög.
38. I övrigt företer halsens högra sida inga skador.
39. Till vänster på halsens framsida ses en tämligen svag, 9 cm bred och upp till 1,5 cm hög rosalila hudmissfärgning som flyter samman med missfärgningen och hudavskrapningen till vänster på hakan (27).

Hudmissfärgningen har sin främre/högra begränsning 1 cm till vänster om den främre medellinjen och förlöper närmast parallellt med underkäkens underkant till en punkt 5 cm rakt nedanför den vänstra yttre hörselgången.

40. På halsen ses förekomst av punktformade rosa hudblödningar inom ett upp till 12 cm brett och upp till 10 cm högt område som täcker större delen av den vänstra sidan av halsens framsida. I den övre vänstra delen är förekomsten endast sparsam men i den nedre vänstra delen, nära den skarpkantade skadan som beskrivs nedan (43), är de punktformade hudblödningarna talrika och sammanflytande i antydna tvärförlöpande strimformationer. I den nedre vänstra delen ses även inslag av yttlig hudavskrapning.



41. Till vänster på halsen ses, ungefär i sidolinjen, 8 cm nedanför och 2,5 cm bakom den vänstra yttre hörselgången, en svag, knappt 1 cm i diameter stor blålila hudmissfärgning.
42. Längst upp på halsens vänstra sida ses, inom ett 2 cm i diameter stort område beläget 3 cm nedanför och 2 cm bakom den vänstra hörselgången, sammanflytande blålila hudmissfärgningar som delvis flyter samman med den hudmissfärgning som ovan beskrevs innefatta det vänstra örat (8).
43. På halsens framsida ses en tvärförlöpande och glipande, skarpkantad sårskada som, innan sårkanterna sammanfogas, är 13 cm bred och glipar upp till 4 cm. Då sårkanterna sammanfogas ses att skadans längd är ca 14 cm och att det inte saknas någon hud. Sårkanterna är helt raka och företer inte någon missfärgning. På grund av halsens rörlighet är skadans riktning något svårbedömd, men den högra sårändan - som är belägen ca 2,5 cm till höger om den främre medellinjen - är någon centimeter högre belägen än den vänstra. Sårskadan har således en liten vinkel snett uppåt-höger.

Den nedre sårkanten är belägen ca 3,5 cm ovanför bröstbenets övre begränsning.

Den nedre sårkanten förlöper i stort sett rakt inåt genom hud och underhuds fett in i den underliggande vävnaden. Från den övre sårkanten utgår en fickbildning som sträcker sig uppåt, närmast tangentiellt med huden. Fickbildningen är som högst/djupast ovanför den övre sårkantens vänstra omfång, där den sträcker sig ca 4 cm ovanför sårkanten.

Båda sårändarna är spetsiga. Den vänstra sårspetsen utgörs av en tunn rispa i huden som successivt blir djupare längre mot höger. Den högra änden uppnår närmast direkt fullt djup.

I det högra omfånget av sårhålan blottas luftstrupen och den nedre delen av sköldbrusket. Vidare blottas stora blodkärl och skadad muskulatur i sårhålan, enligt närmare beskrivning nedan (196, 199, 201). Mjukdelarna är blårott missfärgade av blödning.

44. Halsens baksida företer inga skador.

Den högra armen och handen

45. På den högra axelns framsida, i övergången mot överarmen och axelns ovansida, ses med centrum ca 15 cm till höger om den främre medellinjen, en tvärförlöpande, skarpkantad skada som är 6,5 cm bred och glipar 2 cm. Skadan



ligger på samma höjd som den skarpkantade skadan på halsen (43) och den på vänstra axelns framsida som beskrivs nedan (71).

Sårkanterna är raka och företer ingen missfärgning. Skadan är lätt bågformad med konvexiteten riktad nedåt.

I det högra omfånget av skadan nås det fulla djupet på närmare 1 cm tämligen omedelbart medan den vänstra spetsen börjar som en mycket ytlig rispa som sedan successivt blir djupare.

Både den övre och den nedre sårkanten förlöper snett uppåt-inåt. På detta vis bildas en ca 1,5 cm hög/djup sårhåla under den övre sårkanten, liknande utseendet av skadan på halsen (43).

I sårets botten ses skarpkantat delad muskulatur. I sårskadans mjukdelar ses endast sparsam blödning i form av mörkröd missfärgning.

46. På den högra överarmens insida i övergången mot baksidan ses, ca 5 cm ovanför armbågsleden, en rundad, knappt 1 cm i diameter stor brunrosa, rundad hudmissfärgning.
47. Större delen av den högra överarmens utsida täcks av en 15 cm bred och 27 cm hög, flerfärgad tatuering som föreställer bland annat rosor.
48. På den högra överarmens utsida ses, ca 15 cm ovanför armbågsleden (inom den ovan nämnda tatueringen), en 8 cm lång och upp till 0,5 cm bred rispa i huden som förlöper snett nedåt mot framsidan till. Den övre bakre delen av skadan har karaktären av ytlig hudavskrapning där hudflagor ligger kvar på hudytan. Den främre nedre delen är djupare och har rakare kanter. Utefter den nedre sårkanten sitter en tämligen tjock hudflaga som ses skarpkantat avgränsad mot den underliggande läderhuden.
49. På den nedre delen av den högra överarmens framsida ses inom ett 3 cm brett och 10 cm högt område, tre stycken tatueringar föreställande stjärnor.
50. I övergången mellan den högra överarmens insida och baksida ses, 6 cm ovanför armbågsspetsen, en mörkrosa ca 1 cm i diameter stor hudmissfärgning.
51. I anslutning till benknölen på armbågens utsida (den s.k. laterala epikondylen) ses två stycken rosalila hudmissfärgningar som vardera har en diameter på ca 2 cm.



52. I anslutning till armbågsspetsen ses, i riktning mot benknölen på armbågens insida (mediala epikondylen), en rosabrun 2,5 cm i diameter stor hudmissfärgning. Inom hudmissfärgningen ses ett mörkare lila, ca 1 cm brett och 1,5 cm högt område.
53. På sträcksidan av den högra underarmen ses, ca 3 cm nedanför armbågsleden, en svag och diffust avgränsad ca 2 cm bred och 1 cm hög brunrosa hudmissfärgning.
54. Långt upp på den högra underarmens lillfingersida, ca 3 cm nedanför armbågsleden, ses en blålila ca 1 cm bred och 2,5 cm hög hudmissfärgning.
55. På den högra underarmens lillfingersida ses, ca 5 cm nedanför armbågsleden, en rundad, 0,4 cm i diameter stor blålila hudmissfärgning.
56. På den övre delen av den högra underarmens sträckside ses en ca 8 cm bred och upp till ca 14 cm hög tatuering föreställande bland annat bokstaven E och en mörkröd ros.
57. På den högra underarmens sträckside ses, ca 13 cm ovanför handleden, delvis inom en mörkröd tatuering (56), en 2,5 cm lång och upp till ca 0,5 cm bred missfärgning som förlöper snett nedåt mot lillfingersidan till och som sannolikt utgörs av ytlig hudavskrapning.
58. På den övre delen av den högra underarmens lillfingersida ses en ca 6 cm bred och ca 9 cm hög grönsvarv tatuering med texten "Lugn".
59. På den övre delen av den högra underarmens böjsida ses en 6 cm bred och 10 cm hög flerfärgad tatuering föreställande en uggla.
60. På den högra underarmens lillfingersida ses, 7 cm ovanför handleden, två stycken rundade, ca 1 cm i diameter stora, svaga, brunrosa hudmissfärgningar som är belägna med ett inbördes avstånd på ca 0,5 cm.
61. På den högra underarmen ses, i övergången mellan böjsidan och lillfingersidan, ca 10 cm ovanför handleden, en ca 0,4 cm i diameter stor blålila hudmissfärgning.
62. På den högra underarmens böjsida ses, ca 6 cm ovanför handleden, inom ett 2 cm brett och 3 cm högt område, två stycken vardera ca 1 cm i diameter stora, rundade, brunrosa hudmissfärgningar.
63. På den högra underarmens sträckside ses, ca 6,5 cm ovanför handleden, två med varandra parallellt förlöpande, ca 0,6 cm breda röda hudmissfärgningar.



De förlöper snett nedåt mot tumsidan till och är belägna med ett inbördes avstånd på lite drygt 2 cm. Den längsta är ca 2,5 cm lång.

Missfärgningarna utgörs delvis av punktformat inslag av hudblödningar och är delvis belägna i anslutning till de rundade missfärgningarna på underarmens böjsida (62), och är där smalare än i övriga delar.

64. Längst ner på den högra underarmens böjsida, i övergången mot lillfingersidan och handflatan, ses en brunrosa, något diffust avgränsad, ca 1 cm bred och ca 2 cm hög hudmissfärgning.
65. På handryggens tumsida ses med centrum 1 cm nedanför handleden, inom ett 3 cm brett och 2,5 cm högt område, två stycken delvis sammanflytande mörkrosa missfärgningar som båda är rundade och där den mindre har en diameter på ca 1 cm och den större en diameter på ca 1,5 cm.
66. På den högra handflatan ses, ca 2 cm nedanför handleden, en diskret ca 0,2 cm bred och ca 0,3 cm hög hudavskrapning som är ytlig och inte företer någon missfärgning.
67. I övrigt företer den högra handflatan inga skador.
68. Den högra handens fingrar visar inga skador.
69. På fingernaglarna ses lila nagellack med glittrande, ädelstensliknande, påklustrade detaljer.
70. Skelettdelarna inom den högra armen och handen känns hela.

Den vänstra armen och handen

71. På den vänstra axelns framsida, i övergången mot överarmen och axelns ovansida, ses med centrum 15 cm till vänster om den främre medellinjen, en tvärförlöpande, skarpkantad 8 cm bred skada.

Sårkanterna är raka och företer ingen missfärgning. Skadan är lätt bågformad med konvexiteten riktad nedåt.

Den nedre sårkanten är närmast rakt inåt förlöpande, men med liten vinkel uppåt. Den övre sårkanten förlöper snett uppåt-inåt, närmast tangentiellt med huden. På detta vis bildas en ca 2 cm hög/djup sårhåla under den övre sårkanten, liknande utseendet av skadorna på halsen (43) och den högra axeln (45).



Den vänstra änden på sårskadan är spetsig och uppnår där närmast direkt fullt djup. I det högra omfånget blir skadan successivt ytligare närmare änden, för att till höger om spetsen övergå i ett 2 cm långt pärlband av ytliga upp till 0,3 cm i diameter stora överhudsavskrapningar belägna med ett inbördes avstånd på ca 0,2 cm.

I sårbottnen ses skarpkantat delad muskulatur där överarmens ledkula blottas. Det ses ingen skada på själva ledkulan.

I sårskadans mjukdelar ses endast sparsam blödning i form av mörkröd missfärgning.

72. På den vänstra axelns ovansida ses, i övergången mot överarmens utsida, en brunrosa 1 cm bred och 2 cm hög hudmissfärgning.
73. I övergången mellan den vänstra överarmens utsida och baksida ses, ca 20 cm ovanför armbågsleden, inom likfläckarna, en svag och diffust avgränsad ca 1 cm bred och ca 1,5 cm hög blålila hudmissfärgning.
74. På den mittersta delen av överarmen ses i övergången mellan framsidan och insidan, en knappt 1 cm i diameter stor blålila hudmissfärgning.
75. I huden över armbågsspetsen ses en ytlig rödbrun, ca 1 x 1 cm stor hudavskrapning med ett tydligt inslag av längsförlöpande tunna rispor.
76. På den vänstra armbågen ses i huden mellan armbågsspetsen och benknölen på armbågens insida (mediala epikondylen), en ca 0,8 cm i diameter stor blålila hudmissfärgning.
77. På den vänstra underarmens sträcksida ses, ca 4 cm nedanför armbågsleden, en ca 1,5 x 1 cm stor, svag och diffust avgränsad blålila hudmissfärgning.
78. På den vänstra underarmens sträcksida, intill övergången till lillfingersidan, ses 8 cm nedanför armbågsleden, en ca 1,5 cm bred och ca 1 cm hög blålila hudmissfärgning.
79. Med centrum ca 13 cm nedanför armbågsleden ses på den vänstra underarmens sträcksida, nära övergången till lillfingersidan, en 0,8 cm bred och 0,5 cm hög missfärgning som utgörs av punktformade rosalila hudblödningar.
80. Den vänstra underarmens tumsida och böjsida visar inga skador.
81. På tumsidan av den vänstra handryggen ses 2 cm ovanför tummens grundled, en rundad ca 1 cm i diameter stor rosalila hudmissfärgning.



82. På den vänstra handryggen ses, 4,5 cm rakt ovanför pekfingrets knogled, en rundad ca 1,2 cm i diameter stor mörkrosa hudmissfärgning.
83. I övergången mellan pekfingrets knogled och det inre fingerbenets sträcksida ses en rosalila ca 0,5 cm i diameter stor hudmissfärgning.
84. I huden över långfingrets knogled och strax där ovan ses, inom ett 1 cm brett och 2,5 cm högt område, två stycken tämligen svaga och rundade rosa hudmissfärgningar, vardera med en diameter på ca 1 cm.
85. På lillfingersidan av ringfingret ses, över det inre fingerbenet, en ca 1 cm i diameter stor blå hudmissfärgning.
86. I övrigt företer den vänstra handen inga skador och skelettdelarna känns hela.
87. På fingernaglarna ses liknande nagellack som på den högra handen (69).

Bålen

88. Huden på bröstkorgens framsida är ojämnt pigmenterad med sammanflytande rundade områden med ljusare pigment.
89. På bröstkorgens framsida ses inom ett 6 cm i diameter stort område beläget med centrum ca 2 cm till vänster om den främre medellinjen och 4 cm nedanför bröstbenets övre begränsning, sammanflytande blå hudmissfärgningar där den största enskilda är ca 6 cm lång och ca 2 cm bred och förlöper snett nedåt vänster.
90. Långt nere till höger på buken ses, ca 7 cm till höger om den främre medellinjen och ca 8 cm nedanför navelplanet, ett strimformat ca 8 cm långt och ca 0,4 cm brett ärr som förlöper snett nedåt mot den främre medellinjen till. Intill ärrer ses ärr såsom efter stygn.
91. Långt nere på buken ses, 11 cm nedanför navelplanet och 1,5 cm till vänster om den främre medellinjen, en svag och diffust avgränsad, knappt 1 cm i diameter stor blå hudmissfärgning.
92. Bålens högra och vänstra sida företer inga skador.
93. Till höger på ryggen ses i huden över skulderbladet, med centrum 13 cm till höger om den bakre medellinjen och ca 11 cm nedom nivån för den sjunde halskotans utstickande del, två stycken rispor i huden som båda förlöper i samma riktning snett nedåt mot den bakre medellinjen till.



Skadorna är båda ca 5 cm långa och upp till 0,2 cm breda och förlöper delvis parallellt med varandra men den ena är belägen något högre upp och åt höger. Den parallella delen omfattar ca 2 cm.

Skadorna har delvis närmast karaktären av hudavskrapning, delvis ses att sårkanterna är påtagligt skarpa, vilket ses tydligast på den av hudskadorna som är belägen längre upp och till höger.

94. I huden långt upp till vänster på ryggen ses, med centrum 14 cm till vänster om den bakre medellinjen och ca 6 cm nedanför nivån för den sjunde halskotans utstickande del, en längsförlöpande huvudsakligen ca 0,5 cm men upp till 1 cm bred och 4 cm hög, rödlila missfärgning med inslag av såväl ytlig hudavskrapning som hudblödning.
95. Till vänster på ryggen ses, med centrum 6 cm till vänster om den främre medellinjen och ca 18 cm nedanför nivån för den sjunde halskotans utstickande del, ett strimformat 9 cm långt och upp till 0,2 cm brett område med ytlig hudavskrapning där den blottade läderhuden är rödrosa. Området är närmast tvärförlöpande men förlöper i liten vinkel snett nedåt vänster. Hudavskrapningen utfyller större delen av området, men även oskadad hud ses. Det största oskadade hudområdet är ca 1,5 cm långt och beläget ca 1,5 cm från skadans högra begränsning.
96. Långt till vänster på ryggen, i övergången mot bälens vänstra sida, ses ca 18 cm nedanför nivån för den sjunde halskotans utstickande del, två med varandra parallellt förlöpande rödrosa missfärgningar med punktformat inslag, som närmast är tvärförlöpande men förlöper något snett uppåt mot kroppens bakre medellinje till. De är belägna med ett inbördes avstånd på ca 2 cm. Den övre är tydligt strimformad, ca 4 cm lång och 0,2 cm bred. Den nedre är något mer oregelbundet formad, ca 3 cm lång, ca 0,5 cm bred och flyter samman med likfläckarna.

Det högra benet och foten

97. På det högra lårets framsida, i övergången mot utsidan, ses 28 cm ovanför knäleden, en svag och diffust avgränsad 1,5 cm i diameter stor brunrosa hudmissfärgning.
98. Det högra lårets baksida och insida företer inga skador.
99. På det högra knäets framsida, i huden över den högra knäskålen, ses en ca 1 cm i diameter stor blå hudmissfärgning.



100. På det högra underbenets övre del ses ett strimformat 5 cm långt och 0,4 cm brett längsförlöpande ärr med intilliggande punktformade ärr så som efter stygn.
101. På det högra underbenets framsida ses, 8 cm nedanför knäleden, en rundad, brunrosa, ca 1 cm i diameter stor hudmissfärgning.
102. På det högra underbenets framsida, ca 16 cm nedanför knäleden, ses en rundad, ca 1 cm i diameter stor brunrosa hudmissfärgning.
103. På det högra underbenets framsida ses, i höjd med fotleden, en brunrosa 2,5 cm bred och 2 cm hög hudmissfärgning.
104. På det högra underbenets utsida ses en ca 11 cm bred och ca 20 cm hög flerfärgad tatuering föreställande en kvinna. Denna sträcker sig delvis in på såväl framsidan som baksidan av benet.
105. På det högra underbenets baksida ses, ca 22 cm nedom knäleden, en ca 1 cm i diameter stor rundad rosabrun hudmissfärgning.
106. Det högra underbenets utsida och insida visar inga skador.
107. På den högra fotryggen ses mot fotens stortåsida, 5 cm ovanför stortåns grundled, en brunrosa ca 1,5 cm i diameter stor hudmissfärgning.
108. Den högra fotsulan visar inga skador.
109. Den högra fotens tår visar inga skador.
110. Skelettdelarna inom det högra benet och foten känns hela.

Det vänstra benet och foten

111. Längst ned på det vänstra lårets framsida ses, ca 1,5 cm ovanför den vänstra knäskålens övre högra begränsning, en ca 1 cm bred och ca 1,5 cm hög blålila hudmissfärgning med diskret inslag av hudavskrapning.
112. På det vänstra lårets baksida ses, 9 cm nedanför den tvärgående sätesfåran, en svag ca 2 cm bred och ca 0,6 cm hög blålila hudmissfärgning.
113. I övergången mellan det vänstra lårets baksida och utsida ses en längsförlöpande, skarpkantad 16,1 cm lång sårskada belägen med centrum 14 cm nedanför den tvärgående sätesfåran. Den övre spetsen börjar som en mycket ytlig rispa i huden som sedan successivt blir djupare. Även den nedre



spetsen blir successivt djupare men är, inte heller närmast änden, lika ytlig som den övre spetsen.

Skadan är huvudsakligen endast ett par millimeter djup, men i den övre delen är den upp till 0,8 cm djup. Det underliggande underhuds fett är blottat, framförallt i den djupare delen. I såret ses även delvis intorkat blod.

114. Det vänstra lårets utsida och insida visar inga skador.
115. På det vänstra knäets framsida ses, i anslutning till knäskålens nedre vänstra begränsning, ett tvärförlöpande strimformat, ca 2,5 cm långt ljust ärr som omges av punktformade ärr såsom efter stygn.
116. Längst upp på det vänstra underbenets framsida, strax nedanför knäskålens nedre begränsning, ses en ca 0,2 cm i diameter stor rundad förändring som är rödorange till färgen (sannolikt hudavskrapning).
117. På det vänstra underbenets framsida ses, med centrum ca 8 cm nedanför knäleden, inom ett 2 cm brett och 2 cm högt område, mörkröda tunna rispformade hudavskrapningar som samtliga är parallellt förlöpande och närmast längsförlöpande men med liten vinkel snett ned åt vänster.
118. På det vänstra underbenets framsida ses ca 16 cm nedanför knäleden, en brunrosa 1 cm bred och 1,5 cm hög hudmissfärgning.
119. På det vänstra underbenets utsida ses inom ett upp till 7 cm brett och 22,5 cm högt område två tatueringar föreställande en flerfärgad ros och en målarpalett med texterna "mamma" respektive "pappa".
120. På det vänstra underbenets utsida ses ca 17 cm nedanför knäleden, en strimformad hudavskrapning som är 3 cm lång, närmast tvärförlöpande men förlöper något snett nedåt i riktning mot underbenets baksida till. Den blottade läderhuden är rödorange.
121. På det vänstra underbenets insida ses, ca 21 cm nedanför knäleden, en ca 1 cm i diameter stor svag blå hudmissfärgning.
122. På det vänstra underbenets baksida ses, ca 12 cm nedanför knäleden, inom ett 1 cm brett och 1,5 cm högt område, två stycken svaga blå lila hudmissfärgningar där den största har en diameter på ca 0,5 cm.
123. På den vänstra fottryggen ses, i höjd med fotleden, en svag och diffus ca 0,5 cm i diameter stor lila hudmissfärgning.



124. I huden över den yttre fotknölen framre del och mot fotens framsida till ses en 0,3 cm bred och 1 cm hög hudavskrapning där den blottade läderhuden är rödorange.
125. På den vänstra fotryggen ses mot lilltåsidan till, med centrum 3,5 cm ovanför lilltåns grundled, en upp till upp till 2,5 cm bred och 3 cm hög mörklila hudmissfärgning.
126. Den vänstra fotsulan visar inga skador.
127. Den vänstra fotens tår visar inga skador.
128. Skelettdelarna inom det vänstra benet och foten känns hela.

Det yttre könsorganet och sätesregionen

129. Könsbehåringen är till största del bortrakad.
130. Det yttre könsorganet och ändtarmsöppningen har ett normalt utseende utan skador.
131. På den högra säteshalvan ses, i höjd med den längsgående sätesfårans övre begränsning och ca 4 cm till höger om den bakre medellinjen, inom ett 4 x 4 cm stort område, tre stycken svaga, rosa, närmst rundade hudmissfärgningar, vardera med en diameter på 0,5-1 cm.
132. På den högra säteshalvan ses, ca 11 cm till höger om den bakre medellinjen och ca 2 cm nedanför den längsgående sätesfårans övre begränsning, en svag, ca 2 cm bred och knappt 1 cm hög blå hudmissfärgning.
133. På den vänstra säteshalvan ses, ca 3,5 cm till vänster om den bakre medellinjen och ca 3 cm ovanför den tvärgående sätesfåran, en strimformad 3,5 cm lång missfärgning med inslag av såväl punktformad röd hudblödning som ytlig hudavskrapning som förlöper snett nedåt vänster.

Inre undersökning

Huvudet

En skiktvis friläggning av ansiktets mjukdelar utförs enligt närmare beskrivning nedan (185-190).

134. I den högra hjäss- och tinningregionen samt en bit in till höger i pannan ses en upp till 0,5 cm tjock blåsvart blödning i huvudsvålen och tinningmuskulaturen.



Huvudsvålsblödningen motsvaras dels av den större missfärgningen till höger på huvudet (7), dels av de vid den yttre undersökningen beskrivna hudmissfärgningarna till höger i pannan (18).

135. Motsvarande de vid den yttre undersökningen beskrivna hudmissfärgningarna till vänster i pannan (14) ses inom ett ca 5 cm i diameter stort område blödningar huvudsvålen som delvis flyter samman med varandra. Den största av dem är belägen i den nedre delen av området och är 4 cm hög, 3 cm bred, mörkt blåsvart och 0,3 cm tjock. Övriga blödningar är tunnare och något ljusare.
136. På den vänstra sidan av hjässan och tinningregionen ses en ca 9 x 9 cm stor huvudsvålsblödning som är något flammig med varierande tjocklek och färg. Delar av den är mörkt blåsvart och ca 0,2 cm tjock. Därutöver ses även här blödning i tinningmuskulaturen. Området motsvaras av hudmissfärgningarna till vänster på huvudet (8).
137. I huvudsvålen ses med centrum 15 cm ovanför/bakom ögonbrynsnivån och 2 cm till vänster om medellinjen, ett 4 cm brett och 6 cm högt (i pilriktningen) område med ett tiotal huvudsvålsblödningar. Den största av dem är ca 2 cm i diameter och två mäter ca 1,1 cm. De övriga är betydligt mindre. Färgen på missfärgningarna varierar från ljust blårött till mörkt blålila. Ytligt om dessa kan en svag rosa missfärgning anas i huden.
138. På hjässan ses, 21 cm ovanför/bakom ögonbrynsnivån och 3 cm till vänster om medellinjen, inom ett ca 3 cm i diameter stort område, två huvudsvålsblödningar. Den ena är ca 1 x 1 cm och den andra ca 1 cm bred och 0,5 cm hög. Båda är tämligen ljust blålila.
139. Skallens ben är generellt tämligen tunna. Som tunnast uppmäts de till knappt 0,2 cm i den vänstra tinningregionen.
140. Centralt i den högra delen av den främre skallgropen ses med centrum 2,5 cm framför den lilla kilbensvingen (*ala minor*) och ca 3 cm till höger om medellinjen, en V-format frakturspricka där spetsen är riktad rakt framåt och vardera skänkeln är ca 1 cm lång.
141. Till vänster i den främre skallgropen ses med centrum ca 2 cm till vänster om medellinjen och ca 2 cm framför den lilla kilbensvingen, en 1 cm bred och 1,7 cm hög (i pilriktningen) frakturerad öppning i ögonhållans tak där fettvävnad från ögonhållan tränger upp. Från den bakre vänstra delen av denna öppning utgår en ca 1,5 cm lång, tunn spricka som förlöper snett framåt vänster.



142. Från den vänstra ögonnervens utträde ur skallbasen i anslutning till den främre skallgropens bakre begränsning, utgår en tunn frakturspricka som är ca 3 cm lång och förlöper snett framåt höger.
143. Till höger i skallbasen ses en frakturspricka som sträcker sig från övergången mellan skallbas och skalltak, 0,8 cm bakom den lilla kilbensvingen (*ala minor*) och i nivå med dess övre begränsning. Fraktursprickan förlöper sedan snett nedåt framåt där den i ca 3 cm går på baksidan av den lilla kilbensvingen för att sedan övergå till att förlöpa på framsidan av kilbensåsen i ytterligare knappt 4 cm fram till medellinjen.
144. Det föreligger ingen blödning i anslutning till den hårda hjärnhinnan.
145. Mellan de mjuka hjärnhinnorna ses en tunn, diffust avgränsad, svagt ljusröd blödning över båda tinninglobernas utsidor, inom ca 6 cm i diameter stora områden.
146. Tunn blåsvart blödning ses också mellan de mjuka hjärnhinnorna över lillhjärnans baksida, här på båda loberna, men framförallt den vänstra där blödningsområdet mäter ca 1 cm i diameter.
147. Hjärnan har normal storlek och form men känns något fast och svullen i konsistensen. Vindlingarna och fårorna har dock normal bredd.
148. Över den vänstra tinninglobens utsida ses, centrerat ca 5 cm in från den främre lobspetsen, ett ca 6 cm brett och ca 5 cm högt område med en fläckvis utbredning av blålila krossblödningar i hjärnytan, som ställvis förlöper stiftformat ned i den grå substansen, men som inte når den vita substansen här. Ett liknande men ca 0,5 cm i diameter stort område ses något längre bak på den vänstra tinninglobens utsida.
149. På den högra pannlobens undersida ses, ca 5 cm in från den främre lobspetsen, en ca 0,2 cm i diameter stor närmast kulformad blåsvart blödning närmast hjärnytan, där blödningen förlöper någon millimeter ned på djupet i den grå substansen.
150. På snittytorna inom storhjärnan ses ett område på den högra pannloben nära dess undersida, några centimeter in från den främre pannlobsspetsen, där det ses en utsädd av ett tiotal upp till 0,2 cm i diameter stora blåsvarta blödningar precis i gränsen mellan den grå och den vita substansen här.
151. De övriga snittytorna inom storhjärnan, lillhjärnan och hjärnstammen uppvisar ordinära förhållanden.



152. Hypofysen undersöks inte. De basala hjärnkärlen företer ingen åderförkalkning. Kammarrummen har normal vidd och innehåller ordinär, ofärgad vätska.

Halsorganen

En skiktvis friläggning av halsens mjukdelar utförs enligt närmare beskrivning nedan (191-202).

153. Till vänster på tungspetsen ses en ca 1 cm i diameter och ca 0,5 cm tjock blåsvart blödning i muskulaturen där det på tungans undersida ses motsvarande slemhinneissfärgning.
154. Vidare ses i tungmuskulaturen utefter den vänstra tungranden, ca 3 cm från tungspetsen, en kulformad, ca 0,5-0,7 cm i diameter stor blåsvart blödning i muskulaturen utan motsvarande slemhinneissfärgning.
155. Tungbenet är oskadat, men intill den vänstra delen av tungbenet ses en 6 cm hög och 3 cm bred och flera millimeter tjock blåsvart blödning i mjukdelarna som sträcker sig ned till den avskurna muskulaturen på halsens vänstra sida och som beskrivs närmare nedan (199).
156. Struphuvudet är oskadat.
157. I svalget och i den inledande delen av luftstrupen ses en mindre mängd blodtillblandat slem.
158. Sköldkörteln är normalstor med ordinära snittytor. Sköldkörteln företer en skarpkantad skada som beskrivs nedan (197).

Bröstorganen

159. Bröstkörtelvävnaden undersöks inte.
160. Lungsäcksbladen är glatta och glänsande utan sammanväxningar, och lungsäckarna innehåller inget främmande material.
161. Lungorna har väsentligen normal luftförighet, normal elasticitet, uppblåst och fluffig konsistens och ljus laxrosa färg. Från snittytorerna kan inte någon mängd skummande vätska eller blod frampressas.
162. På den högra lungans ovanlob ses över den främre markerade kanten (*margo anterior*) ungefär mitt på ovanloben, en ca 4 cm bred och upp till 0,5 cm hög blårod blödning ytligt i hinnan (sannolikt uppkommen vid uttagning av de inre



organen). En liknande men mindre blårod blödning ses också i den högra mellanloben strax intill springan som skiljer mellanloben från ovanloben (*fissura horizontalis*). Inga andra hårdformade förändringar ses eller känns.

163. Matstrupen har gråaktig slemhinna och innehåller inget främmande material.
164. Luftstrupen och dess grövre förgreningar, företrädesvis den högra, innehåller ringa mängd mörkrött blod.
165. Stora kroppspulsåderns bröstdel och halskärnen företer ingen åderförkalkning. Den övre hålvenen är normal. Lungpulsåderna företer inga vägginlagringar eller proppbildningar.
166. Bindvävsrummet mellan lungorna (mediastinum) innehåller en normal mängd mjuka lymfknotor.
167. I mjukvävnaden strax ovan den högra lungroten ses ringa mängd blåsvart blödning sila sig mellan vävnadslagren. Blodet förefaller komma uppifrån, och ingen säker blödningskälla ses i området.
168. Hjärtsäcksbladen är glatta och glänsande utan sammanväxningar eller främmande innehåll. Hjärtat har normal storlek och form, normala ytterhinnor och innerhinnor, normala mynningar samt gracil klaffapparat. I kranskärnen finns ingen åderförkalkning. Hjärtmuskulaturen är fast sammandragen, utan hårdformade förändringar och med normalt rödbrun färg.

Bukorganen

169. Mellangärdet och bukhålan är utan anmärkning. Bukhinnan är glatt och glänsande.
170. Stora kroppspulsåderns bukdel företer ingen åderförkalkning. Den undre hålvenen företer inga proppbildningar eller skador.
171. Binjurarnas snittytor är ordinära utan hårdformade förändringar.
172. Njurarnas fett kapslar är normalt utvecklade men sparsamma i omfång. Bindvävskapslarna lossas lätt. Njurarna är blekbruna och har släta ytor och ordinära snittytor.
173. Mjälten har glänsande och glatt överdrag samt blekt bruna, blodfattiga snittytor utan hårdformade förändringar.



174. Levern är normalstor och har ordinärt skarp främre kant, ljusbrun färg, normal teckning, normal konsistens och blodfattiga snittytor utan hårdformade förändringar. Gallblåsan är ordinär och innehåller inte några stenar. Den stora gallgången har normal vidd och normalfärgad slemhinna, fritt gallflöde fås till tolvfingertarmen.
175. Bukspottkörtelns snittytor är sedvanligt förändrade efter döden, men för övrigt ordinära.
176. Magsäcken innehåller ca 200 ml halvsmälta födoämnesrester i en trögflytande brunaktig vätskeansamling. I magsäcksinnehållet ses vitaktiga korn där så kallade läkemedelsgranulat inte kan uteslutas. Slemhinnorna i magsäcken och i tolvfingertarmen visar inga sår eller ärr.
177. Tarmarna och tarmkäxet har normalt utseende, och i tarmarna finns normalt innehåll. Blindtarmens maskformiga bihang återfinns inte. Tarmarna klipps delvis upp.

Bäckenorganen

178. Urinblåsan har blek slemhinna och innehåller ca 150 ml urin.
179. De inre könsorganen har ett för åldern normalt utseende. I livmoderns hålrum påträffas en spiral i vit plast.
180. Ändtarmen har normalfärgad slemhinna och normalt innehåll.

Skelettet

181. Det första högra revbenet företer en genomgående fraktur ca 2 cm från kotpelaren. Intill frakturen ses sparsam blödning i mjukdelarna.
182. I övrigt företer bröstkorgsskelettet inga färskas skador, men på det tionde revbenet i den högra sidolinjen ses en ca 1 cm i diameter stor lätt utskjutande benknöl (så kallad callusbildning, efter äldre skada).
183. Kotpelaren och bäckenbenen visar inga skador.

Övrigt

184. De inre organen är generellt blodfattiga.



Underhudspreparation

Ansiktet

185. Till höger i ansiktet ses, utefter det nedre främre/vänstra omfånget av tuggmuskeln (*musculus masseter*), ett 4 x 3 cm stort område med blåsvart blödning i underhuds fettet och i muskelhinnan. Blödningen är upp till 0,4 cm tjock och har en flammig utbredning som är mest uttalad i den nedre högra delen av området. Det ses ingen motsvarande missfärgning i huden.
186. I anslutning till det högra okbenets nedre kant ses, 3 cm framför den högra yttre hörselgången, en ca 0,5 cm i diameter stor blå tunn blödning i mjukdelarna (muskelhinnan och underhuds fettet). Det ses ingen motsvarande missfärgning i huden.
187. Runt det högra ögat ses en upp till ca 5 cm bred och ca 4 cm hög blåsvart blödning i underhuds fettet och huvudsvålen. Blödningen är mest uttalad i anslutning till det högra övre ögonlocket men involverar även den vänstra delen av det nedre ögonlocket, och motsvarar ungefärligt den ovan beskrivna hudmissfärgningen runt det högra ögat (19).
188. Motsvarande krosskadan i övergången mellan det läpproda och hudsidan av underläppen (31) ses en tunn, ca 2 cm bred och ca 1 cm hög blå blödning.
189. På den vänstra sidan av ansiktet och en bit in på den högra sidan av näsan ses ett ca 12 cm brett och 8 cm högt område som innefattar det vänstra ögat, den vänstra kinden och den främre delen av den vänstra tinningregionen, en upp till 0,5 cm tjock blåsvart blödning som utfyller större delen av området. Inom detta område ses, just under det vänstra ögat och delvis involverande det undre ögonlocket, en upp till 5 cm i diameter stor sårhåla där underhuds fettet har trasats sönder (så kallat decollement).
- Blödningen i området flyter samman med den i anslutning till den vänstra tinningregionen (136) och utmed underkäkens kant (193). Blödningen motsvarar ungefärligt den ovan beskrivna hudmissfärgningarna till vänster i ansiktet (12-13)
190. I den vänstra ögonhållans botten ses en utstansad 1,5 cm bred och 2 cm hög (i pilriktningen) fraktur. Därutöver ses, i anslutning till ögonhållans högra främre kant, en ca 0,7 x 0,7 cm stor benflisa som endast sitter fast i dess övre kant. Som ovan noterats finns även en fraktur i ögonhållans tak med förbindelse till den vänstra delen av främre skallgropen (141).



Halsen

191. Till höger på halsen ses i direkt anslutning till, och parallellt med, det högra nyckelbenets ovansida, ett 4 cm brett och 2 cm högt område med delvis sammanflytande mörkt blålila blödningar i underhudsfettet. Ytligt om detta kan en svag blåaktig missfärgning anas på hudytan.
192. Motsvarande den vid den yttre undersökningen beskrivna missfärgningen på halsens framsida (37) ses en tunn blåröd ca 2 cm bred och ca 1 cm hög blödning i underhudsfettet.
193. Till vänster på halsen ses i anslutning till underkäken, ett 3 cm brett och 9 cm högt område, som sträcker sig från den vänstra yttre hörselgången och utefter underkäken, med blåsvart blödning i underhudsfettet. Blödningen tränger även in i den vänstra öronspottkörteln här (*gl parotis sin*).
- Blödning motsvaras såväl av missfärgningarna på halsen nedanför örat (42) som av missfärgningen som i huden ses förlöpa utmed underkäken (39).
194. I anslutning till sårkanterna till den stora skarpkantade skadan på halsen (43) ses tämligen sparsam anslutande blödning i underhudsfettet.
195. Till höger på halsen ses i mjukdelarna i anslutning till nickmuskeln (*m sternocleidomastoideus dx*) främre begränsning, 8 cm nedanför den yttre hörselgången, en blåsvart ca 1 cm bred och ca 3 cm hög blödning. Den nedre delen av detta område ses stå i förbindelse med sårskadan på halsen (43).
196. I sårhålan som utgår från den skarpkantade sårskadan på halsen (43) ses ett tvärförlöpande centralt djupare område som går som en dalgång mitt i sårskadan och utgörs av skarpkantade skador på mjukdelarna här. Såväl den vänstra gemensamma halspulsådern (*a carotis communis sin*) som den vänstra inre halsvenen (*v jugularis interna sin*) är skarpkantat helt delade i området. Kärlets respektive övre och nedre ändar ligger, innan de förs samman, 2,5 cm från varandra.
197. Vidare ses, i området inom den djupare delen av sårskadan (43, 196), att den nedersta centimetern av sköldkörteln vänstra omfång också är skarpkantat delad. I anslutning till detta ses även en tunn rispa på ytan av luftröret.
198. Då halsen förs åt höger blottas en skarpkantad rispa i mellankotskivan (disken) mellan den femte och den sjätte halskotan. Rispan är 1,2 cm lång, tränger ca 0,2 cm ned på djupet och är närmast tvärförlöpande med en liten vinkel uppåt höger. Skadan ligger i linje med den skarpkantade delningen av halspulsådern.



199. På halsens vänstra sida är nickmuskeln (*m sternocleidomastoideus sin*) skarpkantat fullständigt delad, likaså både muskeln mellan bröstbenet och sköldbrusket (*m sternothyreoideus sin*) och muskeln mellan bröstbenet och tungbenet (*m sternohyoideus sin*). Av muskeln mellan skulderbladet och tungbenet (*m omohyoideus sin*) anträffas endast dess övre del, och även denna har således helt delats.

På botten av sårhålans vänstra del ses även skarpkantade skador på den underliggande nackmuskulaturen (*mm scaleni sin*), men dessa muskler är inte fullständigt delade.

200. I sårhålan (196) ses blåsvart blödning i måttlig omfattning i mjukdelarna på halsens vänstra sida vilket huvudsakligen är centrerat kring de stora kärlskadorna.
201. I sårhålans (196) högra del ses att muskeln mellan bröstbenet och tungbenet (*m sternohyoideus dx*) är skarpkantat, fullständigt avdelad. Den underliggande *m sternothyreoideus dx* företer en uppfransad skada men är inte helt delad. Sparsam blödning ses i de avskurna muskeldelarna.
202. Till höger på halsen ses att nickmuskeln (*m sternocleidomastoideus dx*) är intakt. Vidare noteras att *m omohyoideus dx* är intakt, men sårhålan (196) går under dess främre/vänstra omfattning.

Axlarna

203. Huden på axlarna friprepareras.
204. På den högra axeln ses, motsvarande den vid yttre undersökningen beskrivna skarpkantade skadan (45), underliggande skarpkantad skada på muskulaturen. Skadan på muskulaturen är som bredast 4 cm och sträcker sig ca 1 cm in på djupet, närmast tangentiellt med axelns ovansida. Endast sparsam blödning ses i muskulaturen i form av rödbrun missfärgning av denna. Även i det intilliggande underhudsfettet är blödningen mycket sparsam.
205. På den vänstra axeln ses, motsvarande den vid yttre undersökningen beskrivna skarpkantade skadan (71), underliggande skarpkantad skada på muskulaturen. Skadan på muskulaturen är 4 cm bred och sträcker sig ned till det underliggande ledhuvudet på överarmsbenet som ligger blottat. Det ses dock ingen skada på själva överarmsbenet här. Endast sparsam blödning ses i muskulaturen i form av rödbrun missfärgning av denna. Även i det intilliggande underhudsfettet är blödningen mycket sparsam.

**Den högra armen**

206. Motsvarande hudmissfärgningen på överarmens insida (46) ses en ca 0,5 cm i diameter stor klarröd och svag blödning i underhudsfettet.
207. Motsvarande hudmissfärgningen vid armbågsspetsen (52) ses diffust avgränsad, klarröd blödning i underhudsfettet samt rosaaktig missfärgning av läderhuden (underhudsfettet i området är mycket tunt).
208. Motsvarande hudmissfärgningen på den övre delen av underarmens lillfingersida (54) ses en skarpt avgränsad 0,6 cm bred och 1,8 cm hög blåsvart och röd blödning i underhudsfettet.
209. Motsvarande underhudsblödningen på underarmens lillfingersida (55) ses en ca 0,4 cm i diameter stor klarröd blödning i underhudsfettet.
210. Motsvarande den lilla runda hudmissfärgningen i övergången mellan böjsidan och lillfingersidan (61) ses klarröd blödning i underhudsfettet inom ett knappt 0,5 cm i diameter stort område.
211. Motsvarande hudmissfärgningarna på underarmens lillfingersida (60) ses flammig utbredning av klarröd blödning i underhudsfettet.
212. Motsvarande underhudsblödningarna på den högra underarmens böjsida (62) ses blåsvart, tämligen skarpt avgränsad blödning i underhudsfettet. Blödningen vid den övre av hudmissfärgningarna har en diameter på ca 1 cm och vid den undre ca 0,5 cm i diameter.
213. Motsvarande hudmissfärgningen på handledens lillfingersida (64) ses svag rosaaktig missfärgning av den underliggande vävnaden.
214. På underarmens sträcksida ses ca 5 cm ovanför handleden, en blåsvart ca 0,7 cm i diameter stor blödning i underhudsfettet där det inte ses någon motsvarande missfärgning i huden.
215. På underarmens lillfingersida ses, ca 7 cm nedanför armbågsleden, fläckvis utbredning av klarröd blödning i underhudsfettet inom ett ca 2 cm i diameter stort område. Någon säker motsvarande hudmissfärgning ses inte, men bedömningen försvåras av att området är tatuerat.

Den vänstra armen

216. Motsvarande hudmissfärgningen i övergången mellan överarmens framsida och insida (74) ses fläckvis förekomst av ljus, klarröd blödning inom ett ca 1 cm i diameter stort område.



217. På överarmens framsida ses, ca 10 cm ovanför armbågsleden, ett 1 cm brett och ca 2 cm högt område med ca fem stycken blödningar i underhudsfettet där en av dem är mörkt blålila och de övriga klarröda. Den blålila, som är 0,6 cm bred och 0,7 cm hög, är den största av blödningarna. Det ses ingen motsvarande missfärgning i huden.
218. I underhudsfettet på den övre delen av underarmens sträcksida ses ett 4 cm brett och 2 cm högt område med fläckvis förekomst av huvudsakligen klarröd blödning i underhudsfettet. Blödningarna flyter delvis ihop och den största sammanflytande blödningen är ca 1 x 1 cm stor och motsvaras av den ovan beskrivna hudmissfärgningen på underarmens sträcksida (77).
219. Motsvarande hudmissfärgningen på underarmens sträcksida (78) ses en skarpt avgränsad, mörkt rödlila, 0,6 cm bred och 1,6 cm hög blödning i underhudsfettet.
220. Motsvarande hudmissfärgningen på armbågen (76) ses en 0,8 x 0,3 cm stor blålila underliggande blödning.
221. I underhudsfettet intill armbågsleden ses, över benknölen på armbågens utsida (laterala epikondylen), en ca 1 cm i diameter stor klarröd blödning i underhudsfettet. Det ses ingen säker motsvarande hudmissfärgning.
222. Motsvarande hudmissfärgning på överarmens utsida (73) ses en ca 5 cm bred, ca 1,5 cm hög och åtminstone 1 cm djup blödning i underhudsfettet som närmast hudytan är mörkt blålila och sedan succesivt blir mer klarröd mot djupet.
223. På den vänstra underarmens sträcksida, nära övergången mot lillfingersidan, ses ca 9 cm ovanför handleden, en mörkröd ca 0,4 cm i diameter stor blödning i underhudsfettet. Ytligt om denna kan möjligen en svag missfärgning i huden på motsvarande ställe anas.

Det vänstra benet

224. Området kring den skarpkantade skadan på det vänstra låret (113) friprepareras. Här ses att skadan inte tränger igenom underhudsfettets hela tjocklek. Vidare ses i direkt anslutning till den skarpkantade skadan, med centrum 5 cm ovanför dess nedre begränsning, inom ett 2 cm brett och 3 cm högt område, flammig utbredning av klarröd blödning i underhudsfettet. I övrigt ses i stort sett ingen blödning i underhudsfettet annat än den som ligger i direkt anslutning till sårets yta.



Längd och vikter

Kroppslängd	166 cm
Kroppsvikt	52 kg
Hjärna	1606 g
Hjärta	233 g
Lunga V	242 g
Lunga H	274 g
Lever	872 g
Njurar	171 g
Mjälte	43 g

Tillvarataget biologiskt material

För rättskemisk analys har tillvaratagits blod från lunga, lårblod, ögonvätska, urin och huvudhår. Proverna har skickats till Rättskemiska laboratorienheten i Linköping.

För eventuell mikroskopisk undersökning har tillvaratagits vävnadsprover från hjärtat, lungorna, levern och den ena njuren.

För eventuell kriminalteknisk undersökning har tillvaratagits topsprover från toppen av slidan.

Identitetsmärkningen av proverna överensstämmer med märkningen av kroppen.

Radiologisk undersökning

Skiktröntgenundersökning av huvudet och halsen utfördes den 3 maj 2018 på Norrlands universitetssjukhus.

Vid undersökningen av huvudet sågs en ringa mängd blod mellan de mjuka hjärnhinnorna i pann-hjässregionen både till höger och vänster. I övrigt sågs – enligt röntgenutlåtandet – inga traumatiska skador.

Vid undersökningen av halsens sågs en djup mjukdelsdefekt på halsens framsida som sträckte sig in till den sjunde halskotan men utan att skada denna. Den gemensamma halspulsådern sågs ”högst troligt avskuren” i detta område. Luftstrupen var intakt. Nickmuskeln (*troligen avses den vänstra, min kommentar*) var ”helt avskuren”.



Rättsmedicinsk obduktion med tvåläkarförfarande utfördes 2018-05-03, 2018-05-034 och 2018-05-037 efter beslut av Polisen region Nord, LPO Umeå.

Bakgrundsinformation

Av polisens utredningsmaterial framgår att polisens kallades till en lägenhet i Umeå den 1 maj 2018 med anledning av att en granne hört skrik och bråk. Grannen ska bland annat ha hört hur någon eller något ramlade ned för en trappa. I lägenheten anträffades Lugn avliden med bland annat en stor sårskada på halsen. En man som befann sig i lägenheten greps misstänkt för att ha bragt henne om livet.

Med stöd av vad som har framkommit vid undersökningen av den döda kroppen efter **Lugn, Venny CAMILLA Margareta, 19691211-8541**, samt av utredningsunderlaget avger jag följande

Utlåtande

Skador

Lugn har företett:

- en skarpkantad skada på halsens framsida (43) med skada på underliggande muskler (199, 201, röntgenundersökning), fullständig delning av både den vänstra gemensamma halspulsådern och den vänstra inre halsvenen (196, röntgenundersökning), skada på sköldkörteln (158) och en ytlig skada på luftstrupen (197) samt en mellankotskiva (198), samt blödning i mjukdelarna i halsen och nedåt mot brösthålan (155, 167, 194, 195, 200)
- skarpkantade skador på båda axlarnas framsidor med skada på underliggande muskulatur (45/204, 71/205)
- en skarpkantad hudrispa på den högra överarmen (48)
- skarpkantade hudrispor på ryggen (93)
- en skarpkantad skada på det vänstra låret (113/224).

Vidare har Lugn företett skador:

- på **huvudet** med
 - en hudavskrapning i pannan (16)
 - underhudsblödningar – vissa med inslag av svullnad – och huvudsvålsblödningar i ansiktet och på huvudet (7/134, 8/136, 9-11, 12-13/189, 14/135, 15, 17-18, 19/187, 24, 137, 138, 185-186)



- en underhudsblödning på hakan med inslag av hudavskrapning (27)
 - blödningar i ögonen/ögonlocken (21, 23)
 - punktformade blödningar i ögonens bindehinnor (s.k. petekier) (20, 22)
 - krossår (29, 31/188), slemhinneskador (30) och slemhinneblödningar (32, 33) på och på insidan av läpparna
 - blödningar i tungan (153, 154)
 - söndertrasning av underhuds fett (s.k. decollement) med intilliggande blödning i anslutning till det vänstra ögat (189)
 - frakturer i skallbasen (140-143) och den vänstra ögonhålets botten (190), varav flera utgörs av så kallade blow-out frakturer i den vänstra ögonhålet
 - krossblödningar i hjärnan (148-150) och smärre blödning mellan de mjuka hjärnhinnorna (145, 146, röntgenundersökning).
- på **halsen** med
 - hudblödningar med inslag av ytlig hudavskrapning (40)
 - underhudsblödningar (37/192, 39, 41, 42/193, 191).
 - på **bålen** med
 - en skada på ryggen med inslag av både hudblödning och hudavskrapning (94)
 - hudblödningar (96) och en hudavskrapning (95) på ryggen
 - underhudsblödningar på bröstkorgen (89) och buken (91)
 - fraktur på det första högra revbenet (181).
 - på **armarna och händerna** med
 - hudblödningar på den högra underarmen (63) och den vänstra underarmen (79)
 - hudavskrapningar på den högra underarmen (57), den högra handen (66) och den vänstra armen (75)
 - underhudsblödningar på den högra armen (46/206, 50, 51, 52/207, 53, 54/208, 55/209, 60/211, 61/210, 62/212, 64/213, 65, 214, 215), den vänstra armen (72, 73/222, 74/216, 76/220, 77/218, 78/219, 217, 221, 223) och den vänstra handen (81-85).
 - på **benen och sätet** med
 - hudblödning med inslag av hudavskrapning på sätet (133)
 - hudavskrapningar på det vänstra benet (116, 117, 120) och den vänstra foten (124)
 - underhudsblödningar på sätet (131, 132), det högra benet (97, 99, 101-103, 105), den högra foten (107), det vänstra benet (111, 112, 118, 121, 122) och den vänstra foten (123, 125).



Därutöver har påvisats tecken till yttre förblödning (3) med blodtomma, bleka inre organ (161, 172-174, 184) samt äldre, ärrläkta skador (28, 90, 100, 115, 182).

Sjukliga förändringar

Vid obduktionen påvisades inga sjukliga förändringar.

Rättskemisk undersökning

Vid den rättskemiska undersökningen påvisades 2,3 mikrogram amfetamin* per gram venblod. Amfetamin påvisades även i huvudhår.

Se även bifogad rapport från rättskemisk undersökning daterad 2018-06-15.

Koncentrationen av amfetamin är hög, men bedöms inte ha varit av betydelse för dödsfallet. Att det påvisats i huvudhår talar för att Lugn vanemässigt brukat substansen och därigenom varit att anse som tillvånd vid den.

Skadornas uppkomstsätt ¹

Utseendet av de skarpkantade skadorna på halsen (43), axlarna (45, 71) och det vänstra låret (113), inklusive de underliggande skadorna på blodkärl och andra mjukdelar (194-201, 204, 205, 224), visar att de uppkommit genom inverkan med eggvasst föremål, t ex en kniv.

Utseendet på de skarpkantade hudrisporna på ryggen (93) och den högra överarmen (48) talar starkt för att de uppkommit genom liknande skadeinverkan med eggvasst föremål.

Utseendet och lokaliseringen av de skarpkantade skadorna på den högra överarmen, ryggen och det vänstra benet (48, 93, 113) talar sammantaget för att de tillfogats under ett tumultartat förlopp.

Utseendet, lokaliseringen och övriga karaktäristika av de skarpkantade skadorna på axlarnas framsidor och halsen (43, 45, 71) talar möjligen för att de tillfogats genom en och samma svepande/skärande rörelse med eggvasst föremål.

Hudblödningarna på halsen med inslag av hudavskrapning (40), talar för att de uppkommit genom trubbigt skjuvande, gnidande våld, t ex grepp eller drag och slit i kläder. Även de punktformade blödningarna i ögonens bindehinnor (20, 22) och underhudsblödningarna på halsen (37/192, 39, 41,



42/193, 191) är förenliga med att de uppkommit genom åtstramande våld mot halsen, exempelvis grepp.

Utseendet på de övriga skadorna talar starkt för att de uppkommit genom trubbigt våld.

Undersökningsfynden talar starkt för att frakturerna på den vänstra ögonhålan (141, 190) orsakats av trubbigt direktvåld mot ögonhålan, förenligt med exempelvis knytnävsslag. Utseendet talar emot att de orsakats av fall.

En skada i ansiktet (189), med söndertrasning av underhudsfettet (s.k. decollement), talar för att den uppkommit genom trubbigt våld med inslag av skjuvning, exempelvis en spark.

Utseendet och lokaliseringen på hudavskrapningarna på den vänstra armbågen (75) och det vänstra underbenet (117) kan tala för att de uppkommit genom fall mot ojämnt underlag.

Lokaliseringen av en del av underhudsblödningarna på underarmarna, t ex 54, 55 och 60, talar möjligen för att de utgörs av så kallade avvärjningsskador. De är dock även förenliga med att ha uppkommit genom exempelvis fall.

Den samlade skadebilden avseende de skador som orsakats av trubbigt våld är förenlig med att ha uppkommit vid ett tumultartat bråk, involverande exempelvis slag, sparkar, grepp och fall. Skadebilden talar starkt emot att den helt skulle förklaras av ett enskilt fall i samma plan eller i en trappa.

Dödsorsak ¹

Fynden och omständigheterna talar starkt för att döden har orsakats av yttre förblödning till följd av de skarpkantade skadorna på halsens kärl.

Dödssätt ¹

Fynden och omständigheterna talar starkt för att döden orsakats av annan person.

Umeå 2018-06-26

Vidimeras:

Björn Bäckström
Underläkare

Gisela Pettersson
Specialistläkare

¹ Skalsteg

- visar: Fynden/resultaten är typiska och alternativ är uteslutna.
- talar starkt för: Fynden/resultaten har karakteristika som är typiska. Sannolikheten för alternativ är mycket liten.
- talar för: Fynden/resultaten har karakteristika som är vanliga. Alternativ är möjliga men mindre troliga.
- kan tala för/talar möjligen för: Fynden/resultaten har karakteristika som kan förekomma. Alternativ är näst intill lika troliga.
- talar varken för eller emot/ tillåter ingen slutsats om: Fynden/resultaten har inga eller ospecifika karakteristika.
- kan tala emot/talar möjligen emot: Fynden/resultaten har karakteristika som kan förekomma. Alternativ är dock något mer troliga.
- talar emot: Fynden/resultaten har karakteristika som är ovanliga. Alternativ är mer troliga.
- talar starkt emot: Fynden/resultaten har karakteristika som är atypiska. Sannolikheten för alternativ är mycket stor.
- utesluter: Fynden/resultaten är atypiska och utesluter detta alternativ.
- förenligt med:
Angående uppkomstsätt: Skadan kan ha uppkommit på det angivna sättet, men kan även ha uppkommit på andra sätt.

**RÄTTSMEDICINALVERKET**KOMPLETTERING
2018-07-10Dnr F18-0280
Ert nr 5000-K506021-18Polisen region Nord
LPO Umeå
Box 463
901 09 UMEÅ

Komplettering - rättsmedicinsk obduktion

2018-06-29 inkom begäran om komplettering från Polismyndigheten, LPO Umeå avseende tidigare utförd rättsmedicinsk dödsfallsutredning av **19691211-8541, Lugn, Venny CAMILLA Margareta** med diarienummer F18-0182.

Utredningsunderlag

Datum	Beskrivning
-------	-------------

2018-06-29	Begäran om dödsfallsundersökning 2018-06-29
------------	---

Bakgrundsinformation

Ärendet gäller i korthet ett dödsfall där Camilla Lugn avlidit till följd av annans handaverkan, vänligen se vårt obduktionsprotokoll **F18-0182**.

I korthet har gjorts gällande att Lugn avlidit till följd av blodkärllsskador tillfogade med skarpkantat våld, men där hon också uppvisat mångtaliga skador till följd av trubbigt våld.

Nu har kompletterande frågeställningar inkommit, då den misstänkte gärningspersonen i ärendet lämnat nya uppgifter i förhör.

Kompletterande frågeställningar

1. Gällande Camillas skador på ryggen kan dessa ha orsakats av ett fall mot spegelvägg där hon fastnat med Bh:n?
2. Gällande Camillas sårskada på vänster ben (113) kan denna sårskada ha orsakats av Camilla själv på det sätt som Henrik i förhör beskriver?

**Svar på kompletterande frågeställningar**

1. Skadebilden på ryggen (som nämns under punkt 93 i obduktionsprotokollet) har bedömts vara tillfogade genom skarpkantat våld. Ett sådant föremål kan vara en kniv, en sönderslagen glasskärva eller annat eggvasst föremål. Det går således inte att utesluta att skadorna har tillfogats av sönderslagna glasskärvor, såsom från en sönderslagen spegelvägg. Skadorna uppvisar dock inga tecken till att ha orsakats av något trubbigt föremål, såsom BH-spänne eller liknande.
2. Skadan på det vänstra låret (den i obduktionsprotokollet numrerade skadan 113/224) är förvisso lokaliserad inom ett för Camilla Lugn näbart område, men saknar i övrigt de karaktäristika som vanligen ses vid självtillfogade skador. Omgivande sårskadan ses därutöver ringa vävnadsreaktion (såsom blödning i underhuds fett), varför det kan konkluderas att skadan tillfogats då blodcirkulationen till området varit undermålig. Vid undersökningen av den döda kroppen på fyndplatsen såväl som vid obduktionen, sågs sparsamt blodbesudling omgivande skadan (på hudytan). Framför allt har det inte setts några blodrinningar från området i benets längsriktning, vilket hade varit förväntat om skadan tillfogats då Camilla varit stående/uppegående med normal blodcirkulation. Detta talar sammanlagt emot det som uppgetts i förhör av den misstänkte, nämligen att Camilla Lugn skulle ha varit uppegående under en tidsperiod som varat mer än ett fåtal sekunder efter att sårskadan tillfogats.

Umeå 2018-07-10

Gisela Pettersson
Specialistläkare i rättsmedicin

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSKEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 LINKÖPING

Telefon vx: 010-483 41 00 · Fax: 010-483 41 99

E-post: rkali@rmv.se · www.rmv.se

RAPPORT

2018-06-15

Dnr K2018-O02152

Ert nr F18-0182

**RAPPORT**

utfärdad av ackrediterat laboratorium

REPORT issued by an Accredited Laboratory

RMV, Rättsmedicinska enheten i Umeå

Björn Bäckström

Box 7616

907 12 Umeå

Rättskemisk undersökning - Slutsvar**Ärendeuppgifter**

Personnummer	Namn	Kod eller referensnummer
19691211-8541	Lugn, Venny CAMILLA Margareta	Ej angivet

Inkommet provmaterial

Material	Ankomstdatum	Provtagningsdatum	Provtagningsstid	ProvID
Lårblod	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856D
Venblod	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856F
Urin	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856A
Urin	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856B
Ögonvätska	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856E
Huvudhår	2018-05-09	2018-05-03	14:47	XBN856C

Analysresultat

Substans	Resultat	Material	ProvID	Metod
Etanol, metanol, aceton, isopropanol	Ej påvisat	Lårblod	XBN856D	H11 ^A
Etanol, metanol, aceton, isopropanol	Ej påvisat	Urin	XBN856A	H11 ^A

^A Substanser som ingår i ackreditering.

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSKEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 LINKÖPING

Telefon vx: 010-483 41 00 · Fax: 010-483 41 99

E-post: rkali@rmv.se · www.rmv.se

RAPPORT

2018-06-15

Dnr K2018-O02152

Ert nr F18-0182

Analysresultat

Substans	Resultat	Material	ProvID	Metod
Barbiturater och salicylsyra	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	T2
Läkemedel	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	T1 ^A
Amfetamin	2,3 µg/g	Venblod	XBN856F	M48 ^A
Metamfetamin	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	M48 ^A
Metylendioxyetylamfetamin (MDMA)	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	M48 ^A
Metylendioxyamfetamin (MDA)	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	M48 ^A
Fenetylaminer, piperaziner och katinoner	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	T8
Syntetiska cannabinoider	Ej påvisat	Venblod	XBN856F	T7
Opiater	Ej påvisat	Urin	XBN856A	I2 ^A
Cannabis	Ej påvisat	Urin	XBN856A	I8a ^A
Bensodiazepiner	Ej påvisat	Urin	XBN856A	I8 ^A
Kokainmetaboliter	Ej påvisat	Urin	XBN856A	I8 ^A
Buprenorfin	Ej påvisat	Urin	XBN856A	I8 ^A
Amfetamin	Påvisat	Huvudhår	XBN856C	L54

^A Substanser som ingår i ackreditering.

Screening av läkemedel och droger i blod utförd med LC-TOF masspektrometri (metod T1).

Screening av läkemedel och droger i hår utförd med metod T18 på ett segment, S1 (0-6 cm).

Metod L54 utförd på tre segment S1 (0-0,5 cm), S2 (0,5-1 cm) och S3 (1-1,5 cm). Amfetamin påvisat i samtliga tre segment.

Information om substanser

Amfetamin är klassad som narkotika enligt LVFS 2011:10, förteckning II.

Amfetamin är klassad som narkotika enligt LVFS 2011:10, förteckning II.

Ingrid Nyström, Biomedicinsk analytiker

Substanser som ingår i ackrediteringen markeras med ett ^A vid metodkoden. För information om våra metoder hänvisar vi till analyslistan på vår hemsida www.rmv.se och för information om läkemedel i Sverige se, www.FASS.se.

**RÄTTSMEDICINALVERKET**RÄTTSINTYG
2018-05-14Dnr F18-R0101
Ert nr 5000-K506021-18Polisen region Nord
LPO Umeå
Polisen i Umeå
Box 463
901 09 UMEÅ

Rättsmedicinsk kroppsundersökning

Formalia

2018-05-01 kl 18:20 utfördes rättsmedicinsk kroppsbesiktning efter beslut av Polisen region Nord, LPO Umeå, avseende misstänkt gärningsman

Lugn, *Henrik* Lennart
19760927-0454

Identiteten har styrkts genom polis.

Information enligt 6 § lagen (2005:225) om rättsintyg i anledning av brott har lämnats.

Samtycke till kroppsundersökning krävs inte för kroppsbesiktning av misstänkt gärningsperson enligt 28 kap rättegångsbalken. Samtycke till utfärdande av rättsintyg krävs inte i samband med kroppsbesiktning.

Undersökningen utfördes vid polishuset i Umeå av underläkare Björn Bäckström. Närvarande vid undersökningen var två arrestvakter.

Utredningsunderlag

Datum	Beskrivning
-------	-------------

2018-05-01	Begäran om rättsintyg
2018-05-04	För beslut 2018-05-04

Innehållsförteckning

Bakgrundsinformation
Undersökningsprotokoll
Utlåtande

Fotodokumentation

Bilaga 1



Bakgrundsinformation

Sammanfattning av polisens handlingar

Av polisens utredningsunderlag framgår att polisen kallades till en lägenhet i Umeå den 1 maj 2018 kl 11.19 med anledning av att en granne hört skrik. I lägenheten anträffades Lugn, som uppträdde förvirrat, samt en avliden kvinna med skärskador bland annat på halsen. Lugn är misstänkt för att ha bragt kvinnan om livet.

Lugn har i förhör uppgett att han inte har något minne av händelsen, men att endast han och den avlidna ska ha befunnit sig i lägenheten.

Av förhör med grannen (EZ) framgår att han från ca kl 04:00 samma dag hörde bråk från Lugns lägenhet. Han ska bland annat ha hört dunsar, skrik och hur någon eller något ramlade ned för en trappa.

Det har inkommit ytterligare ett flertal vittnesförhör, promemorior med mera, men av dessa framkommer ingen mer information av betydelse för de rättsmedicinska bedömningarna.

Sammanfattning av patientjournaler

Inga patientjournaler har inkommit.

Sammanfattning av inkommet bildmaterial

Inget bildmaterial har inkommit.

Sammanfattning av muntlig information som framkommit vid undersökningen

Lugn har svårt att föra ett samtal. Han nämner dock bland annat att hans axlar gått ur led ”när hon föll över mig i trappen”. Det framgår inte tydligt av hans berättelse när detta ska ha skett. Axlarna ska även ha gått ur led vid flera tillfällen tidigare. Vidare uppger han aktuell smärta i axlarna.

Särskilda frågeställningar

Inga särskilda frågeställningar har inkommit.



Undersökningsprotokoll

Kroppsbyggnad

1. Lugn är 179 cm lång och normalviktig. Han är mycket uppriven och orolig, och har svårt att sitta still. Han gråter och pratar osammanhängande under större delen av undersökningen.

Huvudet

2. Huvudet är rakat, enbart någon millimeter lång stubb kvarstår. Vidare ses även uppskattningsvis upp till 0,5 cm lång skäggväxt i ansiktet.
3. Den hårbeklädda delen av huvudet visar inga skador.
4. Ytteröronen och huden bakom ytteröronen visar inga skador.
5. Ögonlocken visar inga skador. Ögonens bindehinnor undersöks mycket översiktligt, men företer inga säkra skador.
6. Näsan visar inga skador.
7. Läpparna visar inga skador.
8. De synliga delarna av munhålans slemhinnor visar inga skador.
9. I munnen finns egna naturliga tänder utan säkra skador.
10. På den vänstra kinden ses 5 cm framför örats främre infästning och ca 2 cm nedanför nivån för hörselgångarna, två stycken vardera ca 1,5 cm långa och 0,2 cm breda med varandra parallellt förlöpande rosa hudmissfärgningar (sannolikt hudblödningar). med ett inbördes avstånd av ca 0,3 cm. Missfärgningarna är närmast tvärförlöpande, men har en svag vinkel uppåt-höger.
11. Den högra kinden visar inga skador.
12. Pannan visar inga skador.
13. Hakan visar inga skador.

**Halsen**

14. Halsens framsida, sidor och nacken visar inga skador, men i huden över sköldbruskets ses akneförändringar. Halsen har normal rörlighet.

Den högra armen och handen

15. Den högra överarmens utsida, framsida, insida och baksida visar inga skador.
16. Huden över armbågsspetsen är inom ett ca 5 cm i diameter stort område rodnad och något ojämn (sannolikt hudsjukdom).
17. I det högra armvecket sitter ett plåster. Under detta ses ett färskt stickmärke (sannolikt från provtagning).
18. På den övre delen av den högra underarmens lillfingersida ses inom ett 8 cm högt och ca 8 cm brett en blåsvart tatuering med texten "Lugn".
19. Den högra underarmens tumsida, sträcksida, lillfingersida och böjsida visar inga skador.
20. På den högra handryggen ses strax nedanför handleden bandformade tvärförlöpande hudrodnader utan säkra skador.
21. Huden på den högra handryggen och fingrarna är generellt rodnad och känns varm.
22. På den högra handflatan ses i ett område som förlöper från lillfingersidans översta del snett nedåt mot pekfingersidan av handflatan, ett 8 cm långt och upp till 1 cm brett område som delvis utgörs av hudrodnad och delvis av upphöjd vit blåsbildning som omges av ett rodnat bräm. I den nedersta delen är blåsan skadad och rödorange, fuktig läderhud blottas. (Den undersökte vet inte hur detta kan ha uppkommit, men tror att han kan ha bränt sig).
23. På långfingerknogen ses en ca 0,2 cm hög och mindre än 0,1 cm bred, rödbrunt skorpbelagd hudavskrapning.
24. Det ses även smärre ärr på handen.
25. I övrigt företer den högra handens fingrar inga skador.

Den vänstra armen och handen

26. På den vänstra axelns ovansida ses inom ett 5 cm brett och 3 cm högt område två stycken svagt lila missfärgningar som är med varandra parallellt förlöpande



och vardera ca 4 cm långa. Den ena är 0,5 cm bred och den andra ca 1 cm bred. Båda förlöper snett ned mot armens framsida till. Missfärgningarna tycks utgöras av tydligare kärlteckning än i omkringliggande hud.

27. Längst upp på den vänstra överarmens framsida ses ca 20 cm ovanför armbågsleden ett ca 3 cm brett 2 cm högt område med rosaflammig hudmissfärgning med antytt punktformad utbredning.
28. På den vänstra överarmens utsida ses ca 18 cm ovanför armbågsleden en strimformad, 1 cm lång och upp till 0,2 cm bred hudrodnad, möjligen med inslag av mycket ytlig hudavskrapning. I den översta delen ses även en punktformad hudavskrapning som täcks av en liten mängd intorkat blod.
29. Längst ned på den vänstra överarmens utsida i höjd med armbågsleden, ses inom ett ca 3 cm i diameter stort område rosalila hudmissfärgningar med delvis närmast punktliknande utbredning.
30. Den vänstra överarmens insida och baksida visar inga skador.
31. Huden över den vänstra armbågsspetsen är inom ett ca 6 cm i diameter stort område rodnad och flagnande, liknande det som sågs på den högra armbågsspetsen (16).
32. I anslutning till den rodnade delen av armbågsspetsen ses såväl nedanför som ovanför armbågsleden inslag av hudavskrapningar där ett långsförlöpande mönster med tunna rispor som täcks av torkat blod kan ses.
33. I huden över benknölen på insidan av armbågen, det vill säga mot överarmens insida till, ses även en ca 1 cm i diameter stor rödbrun hudmissfärgning. Liknande hudmissfärgning ses även sammanflyta med hudavskrapningarna (32).
34. På den vänstra underarmens lillfingersida ses 10 cm ovanför handleden en strimformad, 6 cm lång och ca 0,6 cm bred rodnad med möjligt inslag av ytlig hudavskrapning.
35. Den vänstra underarmens tumsida, sträcksida och böjsida visar inga skador.
36. Runt den vänstra handleden ses tvärförlöpande bandformade rodnader utan hudskada.
37. Även den vänstra handryggen och fingrarnas sträcksida är generellt rodnade, men några säkra skador ses inte.



38. På handflatan ses över tumloven en strimformad, ca 1 cm lång och 0,2 cm bred mörkrosa hudblödning. Den är närmast längsförlöpande men förlöper något snett uppåt mot underarmens tumsida till.
39. Den vänstra handryggen, handflatan och fingrarna visar i övrigt inga säkra skador.

Bålen

40. Långt ned till höger på buken ses ett strimformat, tvärförlöpande, 8 cm långt och 0,8 cm brett ärr.
41. På bålens högra sida ses i sidolinjen, 10 cm till höger om och 2 cm ovanför den högra bröstvårtan, två stycken längsgående, med varandra parallella områden med rosalila missfärgning med antytt punktformat inslag. Den längsta är ca 2 cm lång och ca 0,3 cm bred. Den andra är diskretare och ca 1,5 cm lång och 0,3 cm bred. De förlöper med ett inbördes avstånd av ca 1,5 cm.
42. På ryggen ses med centrum ca 18 cm ovanför den längsgående sätesfårans övre begränsning och i medellinjen en 2,5 cm hög och 1,5 cm bred ljusröd hudavskrapning som i de centrala delarna företer intorkad fibrinbeläggning/sårskorpa. Ett närmast längsförlöpande mönster med mycket tunna rispor kan anas.
43. Vidare ses på ryggen inom ett 17 cm högt och 7 cm brett område beläget med centrum ca 3 cm till höger om den bakre medellinjen och ca 12 cm ovanför den längsgående sätesfårans övre begränsning, rikligt med ytliga rispformade hudavskrapningar som förlöper i något olika riktningar men huvudsakligen längsförlöpande med svag riktning snett nedåt mot den bakre medellinjen till. Varje enskild rispa är mindre än 0,1 cm bred, rodnad och antytt upphöjd. Den längsta enskilda av dessa hudrispor är 2,5 cm hög.
44. Bålens framsida och vänstra sida visar inga skador.

Det högra benet och foten

45. Det högra lårets utsida, framsida, insida och baksida visar inga skador.
46. På det högra underbenets framsida ses ca 22 cm ovanför fotleden, en strimformad, 2,3 cm lång och 0,1 cm bred, torr hudavskrapning utan säker skorpbeläggning. Hudavskrapningen förlöper snett nedåt mot underbenets utsida till.
47. Därutöver ses smärre ärrläkta skador på underbenet och knäet.



- 48. Huden på det högra knäets framsida är rodnad och flagnande, såsom vid hudsjukdom.
- 49. Det högra underbenets utsida, insida och baksida visar inga färska skador.
- 50. Den högra fottryggen och fotsulan visar inga skador.
- 51. Den högra fotens tår visar inga skador.

Det vänstra benet och foten

- 52. Det vänstra lårets utsida, framsida, insida och baksida visar inga skador.
- 53. Huden på det vänstra knäets framsida är rodnad och flagnande som vid hudsjukdom.
- 54. På det vänstra underbenets utsida ses ca 5 cm nedanför knäleden en diffust avgränsad, ca 2 cm i diameter stor, tämligen svag blåbrun hudmissfärgning.
- 55. Det vänstra underbenets framsida, insida och baksida visar inga säkra skador.
- 56. Den vänstra fottryggen och fotsulan visar inga skador.
- 57. Den vänstra fotens tår visar inga skador.

De yttre könsdelarna och sätesregionen

- 58. På den vänstra säteshalvan ses ca 5 cm till vänster om och 4 cm nedanför den långsgående sätesfårans övre begränsning, inom ett 3 cm i diameter stort område, rispformade små, vardera några millimeter långa, hudavskrapningar som förlöper snett nedåt vänster.
- 59. Vidare ses på den vänstra säteshalvan i nära anslutning till den långsgående sätesfåran, ca 7 cm nedanför dess övre begränsning, en mycket diskret hudavskrapning som är strimformad, ca 2 cm lång och förlöper snett ned mot den bakre medellinjen till.
- 60. Vid en översiktlig undersökning av de yttre könsorganen ses inga skador.

Fotografering

Utvalda fynd har fotodokumenterats av undertecknad.



Utlåtande

Med stöd av vad som framkommit av utredningsunderlaget och vid den genomförda kroppsbesiktningen av **Lugn, *Henrik* Lennart**, avger jag följande utlåtande angående:

Undersökningsfynd

Den undersökte har vid undersökning företett

- hudblödningar på den vänstra kinden (10),
- bandformade rodnader intill handlederna (20, 36),
- en rodnad blåsa på den högra handflatan (22),
- en hudavskrapning på den högra långfingerknogen (23),
- hudblödningar (27, 29), blåmärken (33), hudavskrapningar (28, 32) och en strimformad rodnad med möjligt inslag av ytlig hudavskrapning (34) på den vänstra armen,
- en hudblödning på den vänstra handflatan (38),
- hudblödningar på bålens högra sida (41),
- hudavskrapningar på ryggen (42, 43), sätet (58, 59) och det högra underbenet (46),
- ett blåmärke på det vänstra underbenet (54).

Därutöver har påvisats tecken till hudsjukdom (14, 16, 31, 48), ett stickmärke (17), rodnad med värmeökning på händerna (21, 37), en oklar missfärgning på den vänstra axeln som inte säkert representerar skada (26), samt äldre ärrläkta skador (40, 47).

Fyndens uppkomstsätt ¹

Utseendet på blåsan på den högra handflatan (22) talar för att den uppkommit genom värmeinverkan, antingen från ett varmt föremål eller genom friktion.

Rodnad (20, 21, 34, 36, 37) är ett ospecifikt fynd som kan representera såväl skada som sjukdom, lokal hudirritation eller normala kroppsliga reaktioner. Utseendet på, och lokaliseringen av, de bandformade rodnaderna på



handlederna (20, 36) talar dock för att de uppkommit genom inverkan med handfängsel eller liknande, och utseendet på den strimformade rodnaden på den vänstra underarmen (34) talar för att den orsakats genom trubbigt skrapande våld.

Övriga skador (10, 23, 27-29, 32, 33, 38, 41-43, 46, 54, 58, 59) talar starkt för att de orsakats av trubbigt våld.

Hudblödningarna (10, 27, 29, 38, 41) har därutöver ett utseende som talar för att de orsakats av trubbigt våld med inslag av drag-/slitinverkan (skjuvning), och är förenliga med att ha orsakats av exempelvis grepp och/eller drag och slit i kläder.

Utseendet på, och lokaliseringen av, hudavskrapningarna på den vänstra armbågen (32) och en hudavskrapning på ryggen (42) talar för att de uppkommit genom kontakt med ojämnt underlag, t ex genom fall.

Övriga skador (23, 28, 43, 46, 54, 58, 59) är, utöver att utseendet starkt talar för att de orsakats av trubbigt våld, ospecifika.

Sammantaget är skadebilden förenlig såväl med att ha uppkommit vid ett tumultartat bråk som med att ha orsakats av vardagliga händelser såsom istötning i föremål, fall mm.

Inga skador orsakade genom inverkan med eggvasst föremål, såsom kniv, har påvisats.

Skadornas ålder ¹

Utseendet på hudavskrapningarna på den vänstra säteshalvan (58, 59) talar för att de uppkommit före den aktuella händelsen. De övriga skadornas utseende är förenligt med att dessa uppkommit vid den uppgivna tidpunkten (2018-05-01).

Skadornas svårighetsgrad ²

Skadorna är medicinskt sett att betrakta som lindriga och förväntas, utöver eventuell ärrbildning i huden, inte att ge upphov till bestående fysiska men.



Umeå 2018-05-14

Vidimeras:

Björn Bäckström
UnderläkareGisela Pettersson
Specialistläkare¹Skalsteg

- visar: Fynden/resultaten är typiska och alternativ är uteslutna.
- talar starkt för: Fynden/resultaten har karakteristika som är typiska. Sannolikheten för alternativ är mycket liten.
- talar för: Fynden/resultaten har karakteristika som är vanliga. Alternativ är möjliga men mindre troliga.
- kan tala för/talar möjligen för: Fynden/resultaten har karakteristika som kan förekomma. Alternativ är näst intill lika troliga.
- talar varken för eller emot/tillåter ingen slutsats om: Fynden/resultaten har inga eller ospecifika karakteristika.
- kan tala emot/talar möjligen emot: Fynden/resultaten har karakteristika som kan förekomma. Alternativ är dock något mer troliga.
- talar emot: Fynden/resultaten har karakteristika som är ovanliga. Alternativ är mer troliga.
- talar starkt emot: Fynden/resultaten har karakteristika som är atypiska. Sannolikheten för alternativ är mycket stor.
- utesluter: Fynden/resultaten är atypiska och utesluter detta alternativ.
- förenligt med:
Angående uppkomstsätt: Skadan kan ha uppkommit på det angivna sättet, men kan även ha uppkommit på andra sätt.
Angående tidpunkt: Skadan kan ha uppkommit vid den angivna tidpunkten, men kan även ha uppkommit vid annan tidpunkt.

²Livshot

En livshotande skada är en skada som bedöms ha medfört en beaktansvärd risk för dödlig utgång om skadan inte kommit under behandling.

Ett livshotande tillstånd är ett tillstånd där annat än 'skada' (t.ex. nedkylning, överhettning, medvetslöshet, blodförlust) bedöms ha medfört en beaktansvärd risk för dödlig utgång om den skadliga inverkan inte avbrutits i tid.



En begäran om rättsintyg ska endast innefatta:

1 Begäran om rättsintyg där det tydligt framgår:

- 1.1 Vem som begär rättsintyget,
- 1.2 Vilken typ av undersökning som begärs,
- 1.3 Direktnummer och e-postadress till denna polis eller åklagare,
- 1.4 Brottssrubricering och brottskod, samt
- 1.5 Att samtycke finns eller varför samtycke inte behövs.

2 Anmälan.

3 Kort sammanfattning (max en A4-sida) av händelseförloppet.

Eventuella olika versioner ska framkomma, så att rättsläkaren kan uttala sig om skadorna har uppkommit på något av de sätt som beskrivs. Förhör som bidrar till att förklara skadornas uppkomstsätt ska sammanfattas. Övriga delar av förundersökningen ska inte bifogas.

4 Särskilda frågeställningar (om sådana finns).

5 Fotografier – endast på den person som rättsintyget avser. Det ska tydligt framgå:

- 5.1 Vem som har tagit bilderna,
- 5.2 Var och när de är tagna samt
- 5.3 Vem som är avbildad.

6 Patientjournaler. Dessa ska utgöras av läkaranteckningar, samt operationsberättelse och/eller röntgensvar (om sådana finns).

Begäran om rättsintyg skickas elektroniskt.

Vid ofullständig begäran kommer komplettering att krävas innan vi påbörjar ärendet.

Elias Palm
Avdelningschef



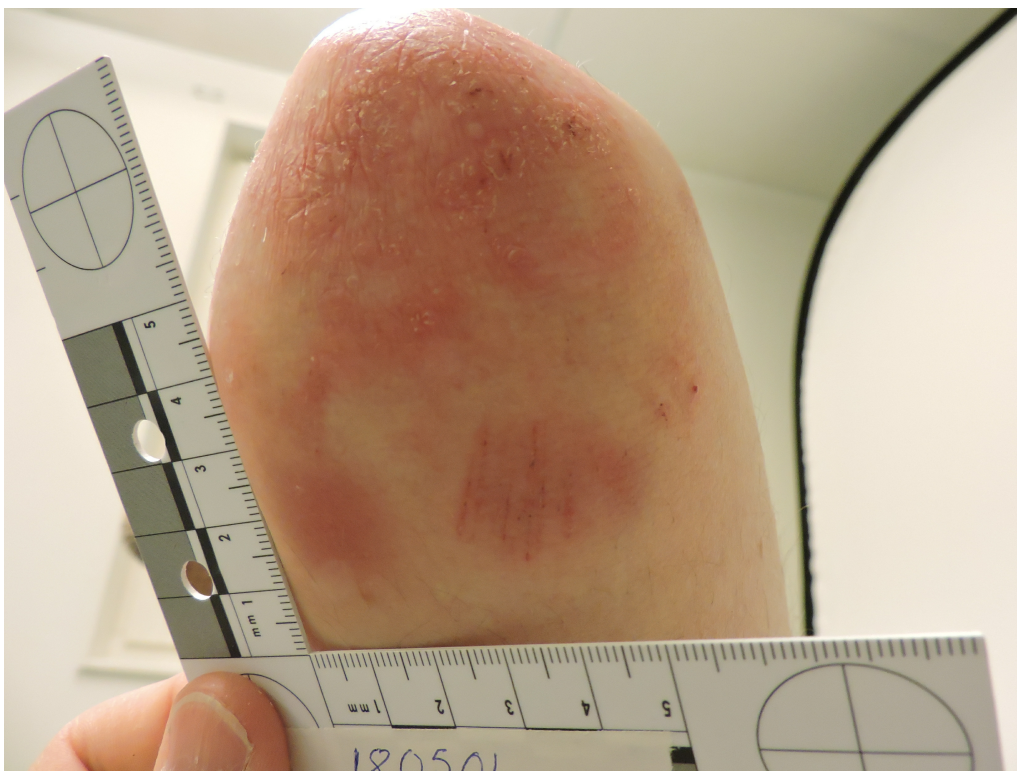
Hudblödning vä kind (10)



Hudavskrapning vä överarm (28)



Hudblödning vä överarm (29)



Hudavskrapningar (32), blåmärken (33) och sjukdom (31) på vä armbåge



Strimformad rodnad/hudavskrapning vä underarm (34)



Bandformade rodnader vä handled (36)



Blåsa med rodnad på den högra handen (22)



Hudavskrapningar på ryggen (42-43)



Hudblödningar hö sida bål (41)

**RÄTTSMEDICINALVERKET**KOMPLETTERING
2018-06-11Dnr F18-R0133
Ert nr 5000-K506021-18Polisen region Nord
PO Västerbotten
Polisen i Umeå
Box 463
901 09 UMEÅ**Komplettering - rättsintyg**

2018-06-04 inkom begäran om komplettering från Polismyndigheten,
PO Västerbotten avseende tidigare utfärdat rättsintyg gällande
Lugn, HENRIK Lennart med diarienummer F18-R0101.

Utredningsunderlag**Datum Beskrivning**

2018-06-04 Begäran om rättsintyg med utredningsuppgifter/redovisnings-
handlingar

Bakgrund

För närmare bakgrundsinformation, se det tidigare rättsintyget.
Sammanfattningsvis är Lugn misstänkt gärningsperson för ett mord. I den
initiala utredningen fanns mycket sparsamt med uppgifter om händelsen då
Lugn inte gått att förhöra innan den rättsmedicinska kroppsbesiktningen som
utfördes den 1 maj 2018.

Var god se även det tidigare rättsintyget för mer utförlig beskrivning och
bedömning av Lugns skador.

Kompletterande underlag

Det har nu inkommit en promemoria från polisen av vilken det framgår att
Lugn ska ha uppgett att han på dagen för händelsen ramlat ned för en trappa
från övervåningen ner till hallen. Han ska då ha slagit i huvudet och
ryggen/skuldrorna, svimmat och dragit båda axlarna ur led.

Vidare har det inkommit en bildbilaga med sex fotografier som avbildar en
trappa i trä.

Kompletterande frågeställningar

”Har man i samband med undersökningen sett några skador som kan härröra
från detta?”

**Svar på kompletterande frågeställningar**

Som framgår av tidigare utfärdat rättsintyg sågs vid undersökningen den 1 maj 2018, fränsett hudblödningar på den vänstra kinden, inga skador på huvudet. Avsaknaden av ytterligare skador på huvudet utesluter dock inte att han slagit i huvudet på det sätt han ska ha uppgett i förhör.

Lugn uppgav vid undersökningen att axlarna hade vridits ur led och att han hade ont i dem. Vid undersökningen var axlarna dock inte urledvridna. Han uppgav vidare att axlarna hade vridits ur led vid flera tidigare tillfällen. Särskilt hos personer som tidigare vridit axlarna ur led kan en ny urledvridning ske efter tämligen lindrigt våld, t ex vid fall. Ofta kan personen själv då dra axelleden på plats igen. Avsaknaden av fynd i axelregionen vid undersökningen kan alltså vare sig sägas styrka eller motsäga Lugns uppgifter om att axlarna dragits ur led efter ett fall i den aktuella trappan.

Vid undersökningen sågs hudavskrapningar på den vänstra armbågen (32) och ryggen (42) som talar för att de uppkommit genom kontakt med ojämnt underlag, t ex vid fall i en trappa.

Vid undersökningen sågs även ett flertal skador, som utöver att utseendet starkt talar för att de orsakats av trubbigt våld, är ospecifika. De är således bland annat förenliga med att ha uppkommit vid fall, t ex i en trappa.

Sammantaget varken styrker eller motsäger den samlade skadebilden Lugns uppgifter om fall i trapp med svimning och urledvridning av axlarna.

Umeå 2018-06-11

Vidimeras:

Björn Bäckström
Underläkare

Gisela Pettersson
Specialistläkare i rättsmedicin

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSKEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 LINKÖPING

Telefon vx: 010-483 41 00 · Fax: 010-483 41 99

E-post: rkali@rmv.se · www.rmv.se

**RAPPORT**

utfärdad av ackrediterat laboratorium

REPORT issued by an Accredited Laboratory

RAPPORT

2018-06-15

Dnr K2018-V00501

Ert nr 5000-K506021-18

Polisen region Nord

LPO Umeå

Box 463

901 09 UMEÅ

Dnr

Saknr

2018 -06- 18

POLISMYNDIGHETEN**Rättskemisk undersökning - Slutsvar****Ärendeuppgifter**

Personnummer	Namn	Kod eller referensnummer
19760927-0454	Lugn, *Henrik* Lennart	Ej angivet

Inkommet provmaterial

Material	Ankomstdatum	Provtagningsdatum	Provtagnings tid	ProvID
Blod	2018-06-01	2018-05-01	13:48	ALU739A
Blod	2018-06-01	2018-05-01	13:48	ALU739B
Serum	2018-06-01	2018-05-01	13:48	ALU739C

Analysresultat

Substans	Resultat	Avdrag	Resultat före avdrag	Material	Datum	Tid	ProvID	Metod
Etanol	Ej påvisat	-	-	Blod	2018-05-01	13:48	ALU739A	H10 [^]

[^] Substanser som ingår i ackreditering.

Analyskostnad: 3 505,00 kr

Denna rapport bör endast återges i sin helhet.

Detta är en utskrift av en diarietörd originalhandling utskriven av knagi den 15 jun 2018 kl 07:23:57

1 (3)

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 LINKÖPING

Telefon vx: 010-483 41 00 · Fax: 010-483 41 99

E-post: rkali@rmv.se · www.rmv.se

RAPPORT

2018-06-15

Dnr K2018-V00501

Ert nr 5000-K506021-18

Analysresultat

Substans	Resultat	Material	ProvID	Metod
Pregabalin	1,5 µg/g	Blod	ALU739A	L34 ^A
Gabapentin	Ej påvisat	Blod	ALU739A	L34 ^A
Karbamazepin	Ej påvisat	Blod	ALU739A	L34 ^A
Lamotrigin	Ej påvisat	Blod	ALU739A	L34 ^A
Levetiracetam	Ej påvisat	Blod	ALU739A	L34 ^A
Amfetamin	0,32 µg/g	Blod	ALU739B	L12 ^A
Metamfetamin	Ej påvisat	Blod	ALU739B	L12 ^A
Metylendioxyamfetamin (MDMA)	Ej påvisat	Blod	ALU739B	L12 ^A
Metylendioxyamfetamin (MDA)	Ej påvisat	Blod	ALU739B	L12 ^A
Tetrahydrocannabinol	0,001 µg/g	Blod	ALU739B	M20 ^A
Bensodiazepiner	Ej påvisat	Blod	ALU739B	I10 ^A
Buprenorfin	Ej påvisat	Blod	ALU739B	I10 ^A
Kokainmetaboliter	Ej påvisat	Blod	ALU739B	I10 ^A
Opiater	Ej påvisat	Blod	ALU739B	I10 ^A
Tramadol	Ej påvisat	Blod	ALU739B	I10 ^A

^A Substanser som ingår i ackreditering.

Screening av läkemedel och droger i blod utförd med LC-TOF masspektrometri (metod T1).

Kommentarer

Bestämning av anabola steroider utföres endast i urin.

Provrör inkom till RMV 2018-05-04.

Information om substanser

Amfetamin är klassad som narkotika enligt LVFS 2011:10, förteckning II.

Tetrahydrocannabinol är klassad som narkotika enligt LVFS 2011:10, förteckning I. Tetrahydrocannabinol ingår i hasch och cannabispreparat.

Informationsblad

IF112.012 Information om amfetamin

IF116.020 Information om cannabis

Analyskostnad: 3 505,00 kr

Denna rapport bör endast återges i sin helhet.

2 (3)

Detta är en utskrift av en diarieförd originalhandling utskriven av knagi den 15 jun 2018 kl 07:23:57



RÄTTSMEDICINALVERKET

RÄTTSKEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 LINKÖPING

Telefon vx: 010-483 41 00 · Fax: 010-483 41 99

E-post: rkali@rmv.se · www.rmv.se

RAPPORT

2018-06-15

Dnr K2018-V00501

Ert nr 5000-K506021-18

Ingrid Nyström, Biomedicinsk analytiker

Substanser som ingår i ackrediteringen markeras med ett ^A vid metodkoden. För information om våra metoder hänvisar vi till analyslistan på vår hemsida www.rmv.se och för information om läkemedel i Sverige se, www.FASS.se.

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 Linköping
Telefon växel: 010-483 41 00
Fax: 010-483 41 99
E-post: rkali@rmv.se
www.rmv.se

DOKUMENTTYP

Informationsblad

Information om AMFETAMIN

Amfetamin är ett centralstimulerande medel som är klassat som narkotika enligt LVFS 2011:10 förteckning II. Amfetamin är ett vanligt missbruksmedel men används även vid behandling av ADHD och narkolepsi. Amfetamin finns i två olika former, dextroamfetamin och levoamfetamin, vilka är varandras spegelbilder. Dextroamfetamin kan även benämnas dexamfetamin. Illegalt syntetiserat amfetamin är en blandning av lika delar av dextroamfetamin och levoamfetamin. Amfetamin kan intas via munnen (tabletter, kapslar), genom sniffning eller injicering.

Påvisandetid för amfetamin

Generellt kan sägas att amfetamin kan påvisas i blod upp till cirka tre dygn efter avslutat intag och i urin kan amfetamin påvisas upp till cirka en vecka efter avslutat intag. Påvisandetiden för amfetamin kan bland annat bero på hur stor mängd som intagits.

Lägsta halt för påvisande av amfetamin vid RMV är 0,02 mikrogram per gram ($\mu\text{g/g}$) blod och 0,2 mikrogram per milliliter ($\mu\text{g/ml}$) urin.

Läkemedel innehållande amfetamin

Attentin innehåller dextroamfetamin.

Metamina innehåller dextroamfetamin (licenspreparat).

Elvanse innehåller lisdexamfetamin som i kroppen omvandlas till dextroamfetamin.

Vyvanse innehåller lisdexamfetamin som i kroppen omvandlas till dextroamfetamin (licenspreparat).

Adderall innehåller dextro-/levoamfetamin i förhållandet 3:1 (licenspreparat).

Amfetamin Recip innehåller lika delar dextroamfetamin och levoamfetamin (licenspreparat).

RMV kan utföra en särskild analys där man bestämmer andelen dextro- och levoamfetamin i provet. I sådana fall kan även ett yttrande begäras för tolkning av resultatet.

Exempel på andra läkemedel som används för behandling av ADHD:

Concerta, Ritalin, Ritalina, Medikinet, Methylphenidate Sandoz, Methylphenidate Alternova, Methylphenidate 2care4 och Equasym Depot innehåller metylfenidat.
Strattera innehåller atomoxetin.

Inget av dessa läkemedel innehåller amfetamin eller någon substans som i kroppen kan omvandlas till amfetamin.

**RÄTTSMEDICINALVERKET**

RÄTTSKEMI LINKÖPING

Artillerigatan 12, 587 58 Linköping
Telefon växel: 010-483 41 00
Fax: 010-483 41 99
E-post: rkali@rmv.se
www.rmv.se

DOKUMENTTYP

Informationsblad

Informationsblad om cannabis

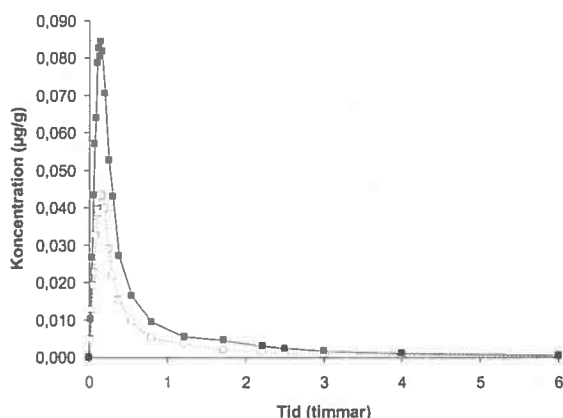
Tetrahydrocannabinol (THC) är den aktiva substansen i hasch, marijuana och andra cannabispreparat. THC uppvisar stora variationer i upptag, nedbrytning och eliminering. Vid rökning av cannabis tas THC snabbt upp i kroppen och omvandlas till flera nedbrytningsprodukter, så kallade metaboliter. En av dem är tetrahydrocannabinolsyra (THC-syra) som utsöndras i urinen.

Informationsbladet syftar till att ge information kring detektionstider i blod och urin samt om passiv rökning av cannabis. De figurer som ingår är exempel och kan användas som vägledning vid en allmän bedömning av analysresultat. Vid frågor angående tolkning av enskilda fall kontakta laboratoriet.

Påvisandetid för THC i blod

THC omfördelas fort i kroppen och efter avslutad rökning sker därför en snabb minskning av blodkoncentrationen (Figur 1). Redan några timmar efter intaget är koncentrationen THC låg. Efter *enstaka intag* kan THC påvisas i blodet upp till cirka ett dygn. Vid *kraftigt missbruk* under lång tid lagras THC i kroppen och påvisandetiden förlängs avsevärt.

Koncentrationer över 0,0010 mikrogram per gram blod har uppmätts hos tunga missbrukare upp till två veckor efter avslutat intag. Analysmetodens tröskelvärde för positivt resultat är 0,0003 mikrogram THC per gram blod.



Figur 1. Exempel på eliminering av THC i blod efter enstaka intag av 16 mg (□) respektive 34 mg (■) THC.

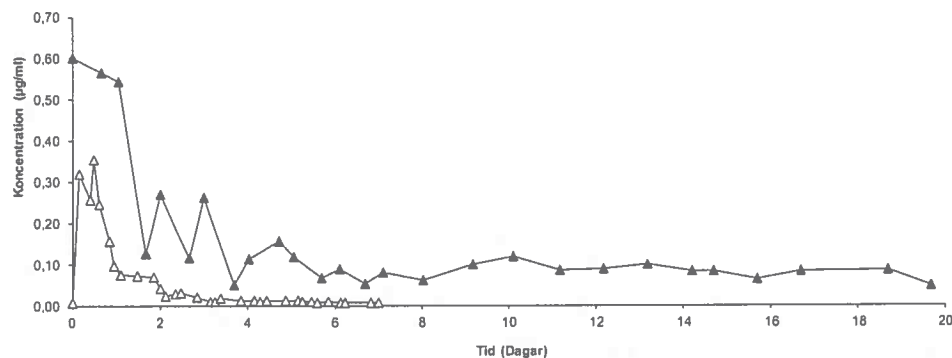


Påvisandetid för THC-syra i urin

Utsöndringen av THC-syra efter avslutad rökning är bland annat beroende av graden av missbruk. Generellt kan sägas att när den högsta halten THC-syra uppnåtts i urinen sjunker den till en början snabbt. Därefter övergår utsöndringen i en fas då mindre mängd THC-syra utsöndras per tidsenhet. Detta illustreras nedan i två fall efter enstaka intag respektive efter kraftigt missbruk (Figur 2).

Vid *enstaka intag* kan man spåra THC-syra i urinen upp till en vecka. Vid *kraftigt missbruk* under lång tid kan låga halter av THC-syra påvisas flera veckor efter avslutat intag.

Analysmetodens tröskelvärde för positivt resultat är 0,01 mikrogram THC-syra per milliliter urin.



Figur 2. Exempel på utsöndring av THC-syra efter enstaka (Δ) respektive dagligt (▲) intag av THC.

Passiv rökning av cannabis

Experimentella studier har visat att det är möjligt att få i sig THC via passiv rökning. Utrymmets storlek och ventilation samt exponeringstid och mängden THC som röks är viktiga faktorer. Ytterligare en viktig faktor är när provet är taget i förhållande till exponeringstillfället. Generellt kan sägas att i situationer där man vistats i en lägenhet där andra röker cannabis är det inte troligt att uppnå halter av THC i blodet som är mätbara någon timme efter avslutad exponering eller att i urinen uppnå halter som överstiger metodens tröskelvärde. Under extrema förhållanden, t ex ett litet oventilerat utrymme där omfattande cannabisrökning pågår, är det möjligt att uppnå halter i storleksordningen 0,05 mikrogram THC-syra per ml urin.



Polisen

198

PM

Signerad av

Signerad datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Uppgiftslämnare

Ackemo, Anneli

Datum

2018-08-21

Tid

14:53

Beslag verkställt

Nej

Material för analys

Nej

Mottaget

Mottaget datum

Tid

Sätt på vilket uppgift lämnats

Upprättad av

Anneli Ackemo

Uppgiften avser

Kontakt med Rättsmedicinalverket

Uppgift

Har varit i kontakt med Ingrid Nyström på Rättsmedicinalverket med anledning av Henrik Lugns analysresultat.

Ingrid uppger att Elvanse kan förklara amfetaminresultatet i analysen men har inget med Pregabalin att göra. Pregabalin är ett eget läkemedel med missbrukspotential. Lyrica är ett läkemedelsnamn som innehåller Pregabalin som en verksamt substans.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariet

5000-K506021-18

Hörd person

Ybrandt Hellgren, Johanna

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörs upplysningsvis angående samtal till RLC den 1/5-18

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Förhørsdatum

2018-05-18

Förhör påbörjat

10:00

Förhör avslutat

10:39

Förhørsplats

Polisen Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Johanna berättar att hon jobbar som operatör på Regionsledningscentralen vid polisen i Umeå. Hon har varit anställd där sedan april 2017 men har arbetat som certifierad operatör sedan september 2017.

Den 1 maj 2018 jobbade Johanna dagpass, från klockan 06:45 till 15:45. Hon satt detta pass som OSL – Områdesansvarig operatör för Västerbottens och Norrbottens län. Detta innebär att hon sitter på en särskild plats mittemot ansvarigt befäl. Johannas uppgift var den här dagen att ha ett övergripande ansvar för fördelning av polispatruller och resurser i Västerbottens och Norrbottens län.

Någon gång på förmiddagen den 1 maj så inkom ett samtal från en väktare på Avarn i Umeå. Han ringde in om ett störningslarm som inkommit gällande Ersbodavägen 96. Väktaren uppgav att han inte hade möjlighet att åka på detta larm eftersom han befann sig nere i centrum på annat jobb. Väktaren berättade att en granne hade ringt in om att det var skrik och bråk på adressen och väktaren lämnade namn och nummer till grannen som larmat. Efter samtalet med väktaren så ringde Johanna upp grannen Erik för att få förstahands uppgifter. Johanna uppger att hon inte påbörjade något HR (*händelserapport*) förrän hon pratat med Erik. Av Erik fick hon veta mer om adressen Ersbodavägen 96 och att det var en känd adress för polisen och att polisen varit dit ett flertal gånger. Samtidigt som Johanna pratade med Erik så sökte Johannas kollega Pia fram historiken på Ersbodavägen 96 och Johanna hörde namnet Henrik Lugn nämnas. Johanna påbörjade då ett HR gällande lägenhetsbråk på Ersbodavägen 96.

Erik berättade för Johanna att bråket och skriken hade hållit på ända sedan klockan 4 på morgonen. Johanna ställde frågor till Erik om personerna på adressen samt om hur lägenhetshuset såg ut och om det fanns någon portkod. Johanna hör samtalet att det skriks

i bakgrunden och hon hör på Eriks röst att han blir mer och mer stressad. Johanna förstår att detta inte är något vanligt lägenhetsbråk. Johanna hör då ett skrik genom luren. Hon beskriver skriket som gällt och annorlunda och att det verkligen var ett skrik på hjälp. Johanna uppger att hon hör skriket klart och tydligt och att det lät som om kvinnan som skrek var intill Erik och inte i grannlägenheten. Johanna beskriver att det inte var något långt skrik och att det tog tvärt slut. Sedan var det tyst en kort stund och sedan skrek kvinnan igen men den här gången lite svagare och kortare skrik. Även det skriket tog tvärt slut. Erik frågade Johanna om hon hörde skriket och hon svarade att hon hörde det.

Johanna trycker då på MUTE knappen och säger till sitt ansvariga befäl Johan Green att det verkligen behöver skickas patrull till platsen. När Johanna säger detta till Johan så vet hon redan att patrullerna är på väg till adressen. Johanna fortsätter fråga Erik om uppgifter angående adressen.

Johanna uppger att hon efteråt haft svårt att släppa tanken på skriket. När hon senare såg att statusen på HR:et gällande Ersbodavägen 96 ändrade status från "lägenhetsbråk" till "mord/dråp" så var hon tvungen att lämna sin plats för att gå ut en stund. Hon har deltagit i erbjuden debriefing om händelsen. Johanna upplever det som att hon under samtalet hörde kvinnans "sista skrik".

Efter att Johanna avslutat samtalet med Erik så svarar hon på ett inkommande samtal från SOS. SOS-operatören säger till Johanna att han har en man som är rädd och att det gäller adressen Ersbodavägen 96. Johanna vet då att polispatrullen redan är på plats utanför på adressen. Johanna försöker prata med mannen som heter Henrik och Johanna uppfattar det initialt som att det är Henrik som är rädd och behöver hjälp. Johanna frågar Henrik upprepade gånger om det är någon fler i lägenheten och försöker få honom att öppna dörren för polisen. Henrik är mycket uppjagad och Johanna försöker lugna honom. Han har svårt att svara på Johannas frågor. Efter en stund upplever Johanna att Henrik lugnar sig och han börjar prata om larm och nycklar. Tillslut öppnar Henrik dörren till patrullen och samtalet avslutas.

Johanna ombeds berätta om hur hon upplevde Henrik under samtalet. Johanna berättar att hon aldrig har pratat med någon person som pratat så osammanhängande som Henrik gjorde. Johanna beskriver att ena stunden så skrattade Henrik, för att nästa sekund vara rädd och nästan okontaktbar. Johanna säger att hon hade hela tiden fokus på att få veta hur många personer det fanns i lägenheten och på att få honom att öppna dörren för polisen.

Uppläst och godkänt



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Rönholm, Matilda

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av Mord på Ersbodavägen 96 i Umeå

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

16:42

Förhör avslutat

16:50

Förhørsplats

Polishuset i Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Telefonförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AA

Konceptförhör

Berättelse

Matilda Rönholm kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, MATILDA.

Matilda jobbar som ambulanssjuksköterska.

Matilda ombeds att berätta om händelsen.

Matilda uppger att larmet kom in som ett tvåbilsalarm där hon och kollegan Ronny åker som första bil. Matilda säger att det är hon som kör. De får uppgift om att larmet handlar om någon som ska ha blivit knivskuren och de får namnet Henrik varför de tror att det är en man som blivit knivskuren. Polisen ropar också upp och de får då uppgift om att det finns en person som har förblött och man har inte gjort några återupplivningsförsök.

Vidare berättar Matilda att polis möter upp då de kommer till platsen och polis berättar att gärningsmannen sitter i hallen. Matilda och Ronny får också instruktioner om hur de ska röra sig i bostaden. En polis går före in i bostaden och upp för trappan och berättar vad som kommer att möta dem. Polisen berättar att det ligger en kropp med skärsår över halsen och en handduk över ansiktet. Enligt polisen är det mannen som lagt handduken över ansiktet eftersom han inte hade klarat av att se ansiktet.

Matilda uppger att då det kommit på övre plan ligger det en kropp som har ett täcke över sig och en handduk över ansiktet. Matilda lyfter på täcket och ser då skärsår som går rakt över halsen. Matilda säger att det inte är någon pulserande blödning. Skärsåret går över båda axlarna och halsen.

Matilda säger att man bekräftar att det inte finns något liv i kroppen men hon söker efter puls och hittar ingen. Kroppen är fortfarande varm och Matilda sätter plattor på kroppen som är kopplade till defibrillator maskinen och kopplar upp men det finns ingen hjärtverksamhet och

ingen andning. Matilda säger att skadorna tyder på att det inte finns något liv och det är en stor mängd blod på golvet intill kroppen.

Matilda kontaktar läkare som kommer till platsen efter att hon och Ronny lämnat.

Uppläst och godkänt 2018-05-01 kl. 19:10.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person		Personnummer
Ruusila, Ronni		
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	
Tolk	Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörs upplysningsvis angående sina iakttagelser på Ersbodavägen 96 den 1/5-18

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Sofia-H Karlsson	2018-05-01	16:42	16:50
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
	RB 23:6	Telefonförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av	Konceptförhör	

Berättelse

Ronny berättar att han arbetar som sjuksköterska vid ambulansen i Umeå.

Den här aktuella dagen fick han och hans kollega Matilda ett larm till en adress på Östra Ersboda, Ronny minns vid tiden för förhöret inte den exakta adressen. Av SOS fick de veta att det var ett larm om knivvåld och att det var en kvinna som blivit attackerad med kniv. Hon skulle ha en sårskada på halsen och hade blött ut på platsen. Hon uppvisade inga livstecken. Under framkörningen till adressen så har de kontakt med polisen via RAPS. När de anländer till adressen så möts de av ansvarigt polisbefäl på platsen.

Ronny tar med EKG apparaten från bilen och de följer efter polisen upp till lägenhetens övervåning där de går in till köket där kvinnan ligger på golvet. Det är mycket blod i anslutning till kvinnan. Matilda går fram till kroppen medan Ronny stannar cirka 1,5 meter ifrån. Matilda känner efter puls i kvinnans armhåla men finner ingen puls. De beslutar sig dock för att sätt plattor på kvinnan bröstorg och ansluta EKG apparaten. De får dock inget tecken på puls via EKG apparaten. De beslutar sig därför för att inte påbörja några upplivningsförsök. De lämnar plattorna som sitter på kvinnas bröstorg och därefter lämnar de lägenheten.

Matilda ringer sedan efter jourhavande distriktsläkare efter önskemål från polisen. Polis fotar sedan Ronny och Matildas skor samt tar deras kontaktuppgifter, därefter lämnar Ronny och Matilda adressen.

Uppläst och godkänt



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Zemrén, Erik

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Ja

Sätt

Körkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Granne med MÅ och MT.

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd gällande händelsen och vad han hört på Ersbodavägen.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Mattias Henriksson

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

12:45

Förhör avslutat

13:07

Förhørsplats

Ersbodavägen 94, Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhørsledarens frågor och anteckningar är kursiva.

Erik bor väg i väg med den misstänktes och målsägandes lägenhet på Ersbodavägen 94.

Erik ombeds berätta om sina grannar och dagens händelse:

Det har många gånger tidigare varit bråk hos det där paret och jag har ringt då också. Vi fick störningsjour till föreningen nyligen och sedan dess har det varit lugnare. Jag tycker det har varit lugnt där sedan jul. Då har visserligen mannen varit borta därifrån ett tag. Jag såg när ni (Polisen) kom och tog honom. Sen kom han tillbaka i lördags på morgonen, men det har varit lugnt fram tills i natt.

Erik ombeds att vara noggrann och berätta i kronologiskordning om händelsen idag:

Klockan 04,00:

Strax före klockan fyra började mannen och kvinnan bråka. Jag hör att han är arg på hans tongång och hans säger nått i stil med "ditt fel, ditt fel".

Jag hör även hur hon har en högljudd diskussion tillbaka mot honom.

Klockan 05,00-05,30:

Vid den här tiden hör jag hur kvinnan skriker nått i stil med "nej nej nej & aj aj aj. Sen hörde jag hur det kastades saker ner på golvet i lägenheten. Min upplevelse är att han handgriper sig mot henne i samband med detta men det vet jag inte säkert.

Klockan 06,00:

Klockan sex så hör jag hur någon eller något ramlar ner för trappan. Jag får känslan av att hon ramlar ut för trappan. Efter det så startar dem stereon som för att dölja att de bråkar.

Detta fortlöper under resten av morgonen till dess att jag hör att hon skriker och jag tror att hon far illa. Då bestämmer jag mig för att ringa störningsjouren som i sin tur ringer polisen. Jag ringde till störningsjouren klockan **11:15** enligt telefonen. Klockan **11:18** blir jag uppringd av en kvinna hos polisen som även hon hör hur den här kvinnan skriker genom min telefon.

Precis när hon från Polisen ringer mig så brakade verkligen bråket ur. Jag fick känslan att mannen dunkade kvinnans huvud i golvet eller nått liknande. Ljudet var väldigt otäckt och i samband med detta skriker kvinnan.

Hon skrek som att hon ville ha hjälp, det var ett riktigt hjärtskärande skrik. Hon skrek inte hjälp utan det var bara ett gallskrick och sedan blev det helt tyst. Jag hör sedan hur det slamrar och bullrar från lägenheten, precis som att någon flyttar på en möbel eller nått sådant.

Jag brukar försöka undvika att lyssna på deras bråk då jag tycker att det är väldigt otrevligt.

Anledningen att jag ringde störningsjouren istället för 112 var att när jag ringde 112 en gång tidigare så blev jag så illa bemött. Hon i telefonen sa åt mig att jag bara fick ringa till dem om jag trodde att det var ett brott som var begånget. Självklart ringer jag inte 112 om jag inte tror att någon far illa.

Erik informeras om att han kan komma att bli kontaktat igen gällande utredningen.

Uppläst och godkänt.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Zemrén, Erik

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Förhørsdatum

2018-05-15

Förhör påbörjat

13:20

Förhör avslutat

13:30

Förhørsplats

Den hördes arbetsplats

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal

Anneli Ackemo

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Erik uppger att han har inget att tillägga från det föregående förhöret.

Erik tillfrågas om han har någon relation till Camilla eller Henrik Lugn som bodde på Ersbodavägen 96. Erik uppger att han har ingen relation till dem förutom att de är grannar. Han har inte pratat med någon av dem, bara hälsat när de stött på varandra ute på gården.

På fråga när Erik senast hörde att det var bråk på Ersbodavägen 96, före den 1/5 så uppger Erik att det måste ha varit kvällen innan, den 30/4. Då hörde Erik att de höjde rösterna åt varandra och det var mellan klockan 21:30-22:30. Sedan gick Erik och lade sig men vaknade på grund av bråket igen vid fyra tiden. Erik berättar att det är oerhört lyhört mellan lägenheterna och grannen som bor under, på Ersbodavägen 98 måste också ha hört bråket om hon var hemma.

Erik berättar att han har skrivit ner och sammanställt alla händelser och störningar från Ersbodavägen 96 sedan årsskiftet. Dessa papper har han lämnat in till styrelsen och hänvisar till vice ordföranden i bostadsrättsföreningen.

Uppläst och godkänt



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Dahl, Robin

Personnummer

Den hörde är
VittneID Styrkt
Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Förhör gällande mord

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Tobias B Höglander

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

18:03

Förhör avslutat

18:09

Förhørsplats

Umeå polisstation

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhørsledaren håller ett förhör med Robin som jobbar som arrestvakt på Umeå polisstation.

Robin berättar att han jobbat som arrestvakt i Umeå sedan hösten 2017. Han har inget minne av att han träffat på Henrik Lugn tidigare i sitt jobb som arrestvakt.

Robin berättar att han fick åka in till jobbet och jobba extra med anledning av att polisen kommit in med Henrik till arresten. Robin tror att han kom in till jobbet vid klockan 13 och då hade man redan hunnit sätta in Henrik i hans cell.

Vidare säger Robin att han och kollegan Sandra sitter hela tiden utanför Henriks cell då det är sekundbevakning på Henrik.

Robin tillfrågas om hur han upplevt Henrik under de timmar han varit i arresten.

Robin säger att Henrik stundtals varit rätt borta och han har pratat med sig själv, gråtit och sluddrat när han pratat. Ibland har han dock inte gråtit och då kan man tydligt höra vad Henrik säger. Henrik har hela tiden varit ganska upprörd.

Robin säger att Henrik bland annat pratat om någon tjej och om svartsjuka. Han har även pratat om några barn. Robin säger att då han inte vet något om Henrik som person eller några detaljer om vad han är misstänkt för så är det svårt för Robin att förstå vad Henrik pratar om.

Det mest anmärkningsvärda som Henrik sagt var då någon släppte vikter i golvet i gymmet som ligger ovanför arresten. Henrik skrek då "tyst, jag har mördat min fru". Robin säger att det hördes tydligt vad Henrik sa eftersom de satt just utanför dörren till cellen.

Vidare säger Robin att när Henrik fick vatten att dricka så sa han "barnen behöver inte veta"

och vid något tillfälle sa han även "jag kommer aldrig få tillbaka henne".

Robin säger att de tiderna för när Henrik sagt respektive sak finns noterat på arrestantbladet på Henriks celldörr.

Förhör godkänt från anteckningar.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person		Personnummer
Hedlund, Sandra		
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	
Tolk	Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret		
Förhör gällande mord		
Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)	
Försvare/ombud önskas	Försvare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare Tobias B Höglander	Förhørsdatum 2018-05-01	Förhör påbörjat 17:50	Förhör avslutat 18:02
Förhørsplats Umeå polisstation	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Förhørsledaren håller ett förhör med Sandra som jobbar som arrestvakt på polisstationen i Umeå.

Sandra berättar att hon jobbat som arrestvakt i Umeå sedan november 2016.

Hon jobbade idag 2018-05-01 då polisen kom in med Henrik Lugn till arresten och klockan var då mellan 12 och 13. Hon har inget minne av att hon skulle ha träffat på Henrik tidigare i sitt jobb som arrestvakt men säger att det är inte omöjligt då det är svårt att komma ihåg.

Sandra säger att när polisen kom in med Henrik så upplevde hon honom som psykotisk. Han gjorde förvisso som polisen sa när de bad honom sätta sig ner och liknande men han verkade trots det vara väldigt borta. Sandra vill dock poängtera i förhöret att hon inte har någon egentlig kompetens eller utbildning för att bedöma om någon är psykotisk eller ej men Henrik betedde sig på ett sätt som Sandra själv tyckte var psykotiskt.

Nu när det gått några timmar så tycker Sandra att Henrik blivit lite piggare även om han fortfarande inte mår bra. Sandra säger också att när Henrik till exempel fick prata med sin advokat så verkade det som att han förstod att det var advokaten han pratade med.

Sandra säger också att Henrik upptäckte att det inte fanns någon mugg i hans cell och att han inte hade något vatten. Han kunde då be om att få vatten och dricka så han kan enligt Sandra tidvis föra en konversation.

Sandra förklarar att Henrik är den enda personen som de har inlåst i arresten just nu och då det är beslutat om sekundbevakning av honom så sitter Sandra och hennes kollega Robin hela tiden utanför Henriks cell. Under tiden som Sandra suttit där så har hon reagerat på några

saker som Henrik sagt.

Vid ett tillfälle så var det någon som tränade i gymmet ovanför arresten och som släppte vikter i golvet så att det dunsade i arresten. När Henrik hörde detta så skrek han rakt ut "Håll tyst, jag har mördat min fru". Henrik grät och var upprörd när han skrek detta men det hördes trots det tydligt vad han sa.

Vidare säger Sandra att Henriks beteende går upp och ner i cellen. Ibland mumlar han och gråter så mycket att man inte hör vad han säger men ibland slutar han gråta och pratar tydligt. Han är dock orolig mest hela tiden.

Sandra säger att Henrik även sagt något i stil med att han aldrig kommer att få henne tillbaka.

Sandra vet inte de exakta tidpunkterna när Henrik sagt dessa saker men de har noterat det på papperet som sitter på dörren till cellen.

Sandra förklarar också att hon jobbade själv i arresten när polisen kom in med Henrik. Hennes kollega Robin blev inringd som extrapersonal men han kom in till jobbet först när Henrik redan var inlåst i sin cell.

Förhör godkänt från anteckningar.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person Sundberg, Simon			Personnummer
Den hörde är Vittne	ID Styrkt Ja	Sätt Egna uppgifter	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Tolk			Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörs som vittne gällande larm till Ersbodavägen i Umeå, 2018-04-01.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare Per M Söderberg	Förhørsdatum 2018-05-01	Förhör påbörjat 17:59	Förhör avslutat 18:07
Förhørsplats Linjevägen, Obbola	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Telefonförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av P.S	Konceptförhör	

Berättelse

Simon berättar att han arbetar som väktare åt Avarn Security i Umeå. Han var på sitt jobb under dagen 2018-05-01 när han larmades till Ersbodavägen 96 klockan 11:15.

På fråga om vad det var för larm svarar Simon att det var en lägenhetsstörning och att det var en person som heter Erik, boendes på Ersbodavägen 94 som ringde och klagade på att det levde om i en lägenhet på Ersbodavägen 96.

Enligt Simon berättade Erik att det lät som ett par som skrek på varandra och att det lät som om en kvinna blev misshandlad. Erik berättade att han trodde att mannen på adressen misshandlade en kvinna i lägenheten.

Simon uppger att han först uppfattade det som en vanlig lägenhetsstörning men han fick ändå en dålig känsla varför han larmade polis istället för att åka dit själv. Han uppger att han larmade polis cirka klockan 11:18.

Simon berättar vidare att han förstått vad det handlade om senare under dagen och att det är därför han nu ringt upp polis igen.

På fråga om Simon åkte till adressen Ersbodavägen 96 svarar han att han aldrig åkte dit utan att han istället larmade polis som han tidigare sa.

På fråga om Simon varit på jobb på Ersbodavägen 96 tidigare svarar han att han har varit på Ersbodavägen och den huslängan men han kommer inte ihåg exakt vilka nummer han varit på tidigare.

Uppläst och godkänt.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Engström, Lage

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av uppgifter kring Camilla och Henrik

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-08

Förhör påbörjat

09:52

Förhör avslutat

10:30

Förhørsplats

Bostaden

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AA

Involverad personal

Henrik Persson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Lage Engström kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, LAGE.

Lage var Camillas morbror och de hade en mycket god relation.

Lage berättar att Camillas mamma dog då Camilla var 16 år. Camillas bror, Hasse, flyttade hem till Lage som blev förmyndare till både Camilla och Hasse. Lage blev även Hasses vårdnadshavare. Lage säger att Camilla var en mycket duktig tjej som det gick bra för och som klarade sig själv efter att mamman dog. Camilla fick ett eget boende, tog studenten och klarade körkortet. "Hon var en sprallig och glad tjej" säger Lage.

Vidare berättar Lage att Camilla träffade Stefan som hon var gift med i 20 år och de fick tre barn tillsammans. Camilla jobbade på COOP i Umeå. När Camilla och Stefan skiljde sig var de fortfarande goda vänner. Hasse hade flyttat till Malmö och då Camilla skiljde sig fick hon flytta in i lägenheten på Skolgatan som Hasse hade kvar. Camilla bodde i lägenheten med Josefin och Tobias, den äldsta dottern Johanna hade skaffat sig en egen lägenhet.

Lage berättar att Camilla och hennes familj alltid firade juldagsmorgon och midsommar förmiddag med honom. Detta fortgick även då Camilla och Stefan skiljde sig. Man åt även Juldagens middag ihop.

"Camilla tyckte om Rocka Billy, hon trivdes med livet" säger Lage.

Camilla berättade för Lage att Henrik varit dömd för narkotikabrott men att det inte var något som han höll på med längre och inget som han skulle behöva sona för resten av livet.

Lage tillfrågas om när han senast var i kontakt med Camilla.

Lage säger att han pratade med henne på telefon någon dag innan valborg. Camilla berättade då att hon hade varit på Second hand och köpt sig en röd väska som hon var mycket glad över. Lage frågade Camilla hur det gick med jobb och hon svarade att hon skulle till arbetsförmedlingen.

Lage fortsätter att berätta att Camilla blev vräkt från lägenheten på Skolgatan samma sommar/ höst som hon träffade Henrik och han flyttade in hos henne. Lage som inte ville att Camilla skulle behöva bo på gatan med barn gav Camilla pengar till insatsen till lägenheten på Ersbodavägen. Lage ville att Camilla skulle träffa en jurist från banken med anledning av att han hade betalat insatsen, 150 000 kronor för lägenheten. Lage säger att han ville att det skulle framgå att det var Camillas enskilda egendom. Camilla och Lage träffade en jurist från banken och de skrev papper på detta. Camilla tog hem papperen som även Henrik skulle skriva på och sedan posta vilket inte gjordes. Lage säger att det gick ett tag och sedan gifte Camilla och Henrik sig med varandra.

Lage tillfrågas om han vet anledningen till att Camilla slutade sitt jobb på COOP.

Lage säger att han inte vet men han tror att det berodde på att hon misskötte sig. "Hon kan ha tagit något hon med". På fråga vad Lage menar med detta säger han att det kan handla om narkotika men det är inget som han vet. Camilla sa flera gånger till Lage att han inte skulle oroa sig.

Lage tillfrågas om Camilla vid något tillfälle berättade om sin relation med Henrik.

"Aldrig" säger Lage. Lage säger att han inte förstår varför Camilla inte lämnade Henrik om det var så att hon blev slagen. "Hon var en tuff tjej".

Lage tillfrågas om han träffade Henrik.

Lage uppger att Henrik blev bjuden hem till honom i Holmsund vid två tillfällen på julen. Innan Lage flyttade till Holmsund bodde han på Ersboda och dit kom Camilla ensam. Då Lage kommit hem till Camilla vid födelsedagar har Henrik inte varit där.

Camilla sa till Lage att hon tyckte synd om Henrik. Henriks mamma hade dött och då hade Henriks syskon haft begravning utan att meddela honom om detta. Lage säger att han tror att Camilla måste ha varit lättlurad.

Lage tillfrågas vad han kan berätta om Henrik.

Lage säger att han fick ett dåligt intryck av Henrik redan vid deras första möte. Lage frågade vad Henrik jobbade med och fick veta att han sökte jobb. Henrik berättade att han hade gjort någon Logga på Barnens Hus och trodde att han hade idéer. Henrik uppgav även att han var släkt med Kristina Lugn. Lage säger att han inte förstår hur det kan komma sig att Camilla föll för honom då han själv förstod att det var något var fel på Henrik. "Han gjorde inget bra intryck på mig" säger Lage.

Lage tillfrågas om hur Camilla och Henrik träffades.

Lage säger att han tror att det kan ha varit för ca tre år sedan, han är osäker på det, som de hade träffats på en pub. Camilla hade blivit kär och Henrik tyckte att de var ett fint par.

Lage tillfrågas om Camillas umgänge.

Lage säger att Camilla hade mycket kompisar, bland annat genom Rocka Billy. Camilla hade även fyra tjejkompisar från barndomen som hon umgicks med. Lage säger att han tror att kompisarna försvann då hon träffade Henrik. Lage säger att en av tjejerna som Camilla träffade ofta heter Bea.

Förhørsanteckningarna är relaterade och godkända.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariennr

5000-K506021-18

Hörd person		Personnummer
Engström, Josefin		
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	
Tolk	Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av uppgifter kring Camilla och Henrik

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Anneli Ackemo	2018-05-08	12:59	14:01
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Polishuset i Umeå	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		
	AA		

Berättelse

Josefin Engström kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, JOSEFIN.

Josefin är dotter till Camilla.

Josefin ombeds att berätta om Camillas relation med Henrik.

Josefin berättar att mamma och Henrik träffades samma år som systern Johanna skulle gifta sig. Josefin säger att hon tror att det var i februari eller mars som de träffades.

Josefin berättar vidare att hon och Camilla jobbade tillsammans på COOP forum i Umeå, de jobbade även på samma avdelning varför de träffades dagligen. Josefin umgicks mycket med Camilla från det att hon och pappa skiljde sig. Josefin bodde med mamma under 8 månader på Skolgatan efter skilsmässan. Camilla berättade för Josefin att hon skulle träffa en trevlig kille och dricka kaffe med honom. Camilla sa att killen hette "Henke". Killen flyttade sedan från Umeå under några månader men flyttade sedan tillbaka till Umeå.

Vidare berättar Josefin att första gången hon träffade Henrik var då Camilla skjutsade henne till sjukhuset för en hjärnskakning som hon fått. Josefin säger att hon fick en konstig känsla av Henrik då han i bilen började skämta och frågade Josefin om det var som i serietidningar att man såg stjärnor då man hade hjärnskakning. Detta uppskattade inte Josefin utan tyckte det var ett opassande sätt att skämta då de inte ens kände varandra. Josefin uppger att hon blev irriterad på Henrik och säger att de fick en dålig start.

Josefin uppger att det gick fort i förhållandet mellan hennes mamma och Henrik. De flyttade ihop nästan direkt med varandra i Camillas lägenhet på Skolgatan. Då bodde även brodern Tobias hemma hos Camilla. Josefin uppger att hon träffade Henrik tillsammans med Camilla några gånger och han hade alltid några opassande kommentarer vilket gjorde att Josefin fick

ett dåligt intryck av honom. Vid ett tillfälle var Camilla och Henrik hemma hos Josefin. Josefin hade då sin bästa kompis inneboende hos sig varpå Henrik antydde konstiga saker som hon tycket var opassande. Josefin hade även klippt sitt hår och hon frågade Camilla vad hon tyckte. Henrik svarade att han tyckt att Josefin såg ut som en Mangafigur. Josefin uppger att hon tyckte att Henrik sa konstiga saker vid tillfällena som inte var lämpliga.

Josefin berättar att hon sa till Camilla att hon inte tycket om Henrik och att hon kände sig obekväm tillsammans med honom.

Josefin tillfrågas vad Camilla berättat om sitt förhållande med Henrik.

Camilla berättade att Henrik var uppvaktande och att han tagit henne till en ny värld. Camilla och Henrik var vakna på nätterna och såg filmer som Camilla inte tidigare sett och han var duktig på att laga mat. Camilla sa att Henrik var väldigt snäll, omtänksam och köpte grejer till henne. Camilla sa aldrig något negativt om Henrik och tog honom alltid i försvar. Josefin säger att hon upplevde att Camilla tidigt i förhållandet med Henrik blev väldigt sluten. Josefin säger att hon tydligt visade att hon inte tyckte om Henrik.

I samband med systemens, Johannas, bröllop skickades inbjudningskort ut. På kortet till Camilla var bara Camilla bjuden och inte Henrik. Detta tyckte Camilla inte var rättvist då pappa skulle få ta med sig sin nya fru. Josefin säger att det var bråkigt mellan Johanna och Camilla om detta och Camilla kämpade länge om att hon ville ta med sig Henrik vilket inte hände. Camilla var mycket ledsen över detta.

Vidare berättar Josefin att hon direkt märkte att det var något "fuffens" med Henrik. På fråga vad Josefin menar med "fuffens" säger hon att det var i samband med Tobias födelsedagsfest hos Camilla. De bodde då kvar på Skolgatan. På festen var Josefin, Lage, Camilla, Tobias och Henrik. Man satt i soffan och pratade då Josefin märkte att Henrik gick iväg till ytterdörren där han pratade med en person. Efter samtalet med personen började Henrik att gå fram och tillbaka i lägenheten och till ytterdörren. Josefin, Lage och Tobias lämnade tillsammans lägenheten och då de var vid bilen sa Josefin att hon hade glömt något. Josefin gick själv tillbaka till lägenheten och då hon kom in i hallen stod det en person där som hon kände igen som höll på med narkotika. Josefin känner inte personen annat än att hon fått berättat för sig att han håller på med droger. Josefin frågade vad personen gjorde där och Henrik sa att han behövde ett telefonnummer som han hade. Josefin lämnade lägenheten och då hon kom hem ringde hon Camilla och skällde på henne med anledning av att hon umgicks med personer som använde droger. Josefin säger att Camilla aldrig tidigare umgåtts med personer som använt droger. Camilla nekade till detta och sa till Josefin att hon inte skulle umgås med personen om inte Josefin ville det.

Josefin berättar att hon och Johanna tog upp Henriks brotthistorik med Camilla och försökte att få henne att avsluta sitt förhållande med honom. Camilla försvarade Henrik och sa att hon hjälpte Henrik att sluta med droger.

Josefin tillfrågas om anledningen till att de ville att Camilla skulle avsluta sitt förhållande med Henrik.

Josefin säger att det berodde på Henriks historik. Camilla sa att allt handlade om falska anklagelser mot Henrik detta fast de hade papper på vad han hållit på med. Camilla sa även att hon höll på att hjälpa Henrik med att sluta använda droger. Josefin säger att det blev nästan motsatt effekt då de bad Camilla att hon skulle avsluta sitt förhållande med Henrik. På fråga vad hon menar med detta säger Josefin att Camilla tog parti för Henrik och blev närmare honom medan hon och hennes syskon kom längre ifrån sin mamma. Josefin säger att det inte gick att få Camilla att förstå att Henrik inte var en bra kille.

Josefin berättar att hon upptäckte blåmärken på Camillas armar ca 2 år efter att Camilla hade börjat träffa Henrik. Josefin påpekade dessa blåmärken för Camilla och fick konstiga svar på detta. Camilla hade alltid tidigare haft en rolig berättelse kring sina blåmärken men hade inte det nu. Josefin säger att Camilla förändrades fort och började ljuga om småsaker och prata skit om andra vilket hon inte gjort tidigare. Camilla blev även av med sitt körkort och sa då att hon valde att ta bussen för att vara mer miljövänlig. Josefin säger att hon gled längre och längre bort från Camilla.

Camilla flyttade till Ersbodavägen efter att hon hade blivit av med lägenheten på Skolgatan. Det var Camillas morbror, Lage, som betalade för insatsen för att Camilla skulle ha råda med lägenheten. Josefin uppger att hon hälsade på Camilla vid tre tillfällen då hon bodde på Ersbodavägen.

Sommaren 2016 kom Camilla inte till jobbet efter sin semester. Josefin och Johanna åkte då till Ersbodavägen för att titta till henne. Henrik var inte hemma vid detta tillfälle, Camilla sa att hon var magsjuk och hade tappat sin mobiltelefon varför hon inte kunnat meddela sig. I januari 2017 blev Camilla av med jobbet då hon brustit i rutiner.

Josefin tillfrågas om hon känner till anledningen till att Camilla brustit i sina rutiner.
Josefin säger att Camilla inte såg pigg ut, plötsligt såg hon 10 år äldre ut och fick pressa sig för att vara glad. Josefin upplevde det som att redan efter ett år efter att Camilla och Henrik blivit tillsammans såg Camilla trött och sliten ut. Josefin säger att sedan gick det bara utför. Josefin uppger att hon inte kände igen sin mamma under de år som hon och Henrik var tillsammans. Tidigare hade Camilla mycket energi, ville hitta på saker och var alltid glad. Camilla kom inte till jobbet och anmälde inte sin frånvaro vilket var anledningen till att hon fick sparken så som Josefin tolkat det.

Josefin tillfrågas om när hon senast pratade med Camilla.
Josefin säger att hon brukade få SMS av Camilla men hon svarade inte alltid och det blev mer och mer sällan. Josefin uppger att hon sa upp bekantskapen efter att Camilla fick sparken från COOP. Josefin sa till Camilla att hon fick välja mellan Henrik och henne. Camilla frågade då om inte Josefin skulle göra allt för sin sambo vilket Josefin sa att hon inte skulle göra, inte under de omständigheter som Henrik befann sig i. Josefin säger att hon efter detta har fått SMS som hon inte svarat på. Det sista SMS:et skickade Camilla via Josefins bror och bad honom att visa det för Josefin.

Josefin tillfrågas om när hon senast träffade Camilla.
Josefin uppger att det var i mitten av januari i samband med att Camilla fick gå från jobbet på COOP. Josefin uppger att hon själv slutade på COOP två veckor innan Camilla blev uppsagd. Detta med anledning av att hon inte ville träffa sin mamma efter att Henrik gjort illa brodern under julaftonen hemma hos Lage. Josefin kunde inte förstå hur Camilla kunde försvara Henrik efter detta.

Josefin säger att anledningen till att Camilla föll för Henrik tror hon berodde på att Camilla mådde mycket dåligt efter skilsmässan från pappa Stefan och var mottaglig. Henrik uppvaktade Camilla vilket hon blev glad över och sa att det var som en helt annan värld. Josefin säger att Henrik måste ha haft något övertag om Camilla som alltid försvarade honom. Josefin säger att hon inte kan förstå att Camilla alltid tog Henrik i försvar då de hade fakta som de kunde lägga fram för henne. Josefin säger "Mamma hade alltid barnen i första hand tidigare, jag förstår inte hennes blåöghet".

Uppläst och godkänt 2018-05-15.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Berglund, Tobias

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av uppgifter kring Camilla och Henrik

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Förhørsdatum

2018-05-08

Förhör påbörjat

15:03

Förhör avslutat

16:06

Förhørsplats

Polisen Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Involverad personal

Anneli Ackemo

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Tobias är son till Camilla Lugn.

Tobias ombeds berätta om sin mamma Camilla. Han berättar att han inte träffat sin mamma så mycket under de senaste åren. För cirka 1,5-2 år sedan så flyttade Tobias till Örebro och han flyttade hem till Umeå strax innan julen 2017. Efter att han flyttade hem till Umeå så har han träffat sin mamma på lunch vid några enstaka tillfällen. Tobias uppger att det inte blev så ofta och när det väl hände så var det helt på hennes villkor. De träffades när hon hade tid och möjlighet.

Tobias ombeds beskriva sin mamma Camilla innan hon träffade Henrik. Han berättar att hon var en vanlig människa, god och glad som älskade sitt jobb på COOP Forum. Tobias berättar att efter att hans mamma och pappa skilde sig så bodde Tobias hos sin mamma. Tobias berättar att när hon sedan träffade Henrik så var det som vanligt till en början men Tobias märkte snabbt att hans mamma började prioritera Henrik före jobbet. Det gick väldigt fort att Henrik flyttade hem till Camilla och Tobias på Skolgatan. Tobias beskriver att hans mamma blev mer och mer annorlunda och hon blev väldigt varsam med vad hon sa. Henrik och Camilla var alltid tillsammans och det var väldigt intensivt. En månad efter att Henrik flyttat in hos Camilla började Tobias känna att både Henrik och Camilla ville bli av med honom. Henrik tyckte det var för trångt i lägenheten när Tobias också bodde där. Henrik erbjöd att Tobias skulle få ta den enrumslägenhet som han hade tillsammans med sin bror på Mariehem. Tobias gick då fortfarande i skolan och hade inte några pengar för att klara sig på egen hand. Tobias fick dock hjälp av sin faster som erbjöd honom ett boende hemma hos henne. Tobias uppger att Camilla stöttade Henrik gällande att Tobias skulle flytta ut och han uppger att det

kändes som de ville bli av med honom. Tobias uppger att efter detta så började Camilla missköta jobbet bland annat genom att komma försent flera dagar i sträck och till slut så fick hon sparken.

Tobias ombeds beskriva Henrik. Tobias berättar att från början så verkade han vara en vanlig människa men med något konstig humor. Tobias systrar hade dock fått fram information om Henrik och hans tidigare förhållanden. De hade läst domar om att Henrik misshandlad sina tidigare flickvänner. Tobias var den av syskonen som valde att bortse från detta och gav Henrik en chans. Tobias märkte att Henrik rökte hasch i lägenheten och att han ofta uppträdde förvirrat och stundtals var "helt borta". Han kunde upprepa samma mening gång på gång dagar i sträck. Han försökte även att sälja droger till Tobias. Henrik blev mycket aggressiv när han drack alkohol och Tobias märkte ganska snart att han inte verkade vara den bästa typen av man. Det blev mycket bråk och tjafs mellan Henrik och Camilla. Det skreks, slängdes i dörrar och var verbalt högljutt, Tobias såg dock aldrig något fysiskt våld mellan dem. Det slutade med att de blev vräkta från Skolgatan.

Tobias ombeds berätta om när Henrik försäkte sälja droger till honom. Tobias uppger att det skedde hemma i lägenheten och att han tog upp det med sin mamma. Hon försökte bara skratta bort det och trodde inte på Tobias. Henrik var med i rummet i samband med att Tobias tog upp detta med sin mamma.

Tobias tillfrågas om Camilla och Henriks relation. Han uppger att allt gick väldigt fort, det flyttade ihop snabbt och de beslutade att gifta sig snabbt. Tobias uppger att allt kändes väldigt påskyndat. Tobias uppger att vid dem tillfällen han frågat sin mamma om relationen till Henrik så har hon bara svarat att allt är perfekt och att hon träffat drömmannen. När de skulle gifta sig så ringde Camilla till Tobias och berättade om detta. Tobias bodde då i Örebro och Camilla ville att Tobias skulle komma upp och närvara vid vigseln men Tobias svarade att han inte hade möjlighet att komma upp. Tobias frågade då sin mamma om det verkligen var rätt att gifta sig och hon svarade att det var absolut rätt.

Tobias tillfrågas om han vid något tillfälle sett Henrik vara våldsam mot Camilla. Tobias svarar att det har han inte sett men däremot så har Henrik varit våldsam mot Tobias. Detta skedde på julafton 2016 när Tobias skulle fira julen tillsammans med Henrik och Camilla, hemma hos Camillas morbror. Tobias hämtade upp Camilla och Henrik med bil och han märkte redan då att Henrik var påtagligt berusad. Efter ett tag hemma hos Camillas morbror så blev Henrik ordentligt berusad och Tobias sa till Henrik att de skulle gå ut och ta lite luft. Tobias och Henrik gick ut. När de kommit ut så började Henrik fråga Tobias hur det kändes att han var tillsammans med Tobias mamma Camilla. Tobias svarade att det inte kändes så bra dels på grund av det hans systrar berättat om Henriks tidigare domar. Tobias förklarade för Henrik att skulle något hända med hans mamma så skulle han alltid stå bakom henne och ta henne i försvar. Tobias uppger att när han sagt detta så svartnade det i Henriks ögon och han knuffade in Tobias i en vägg. Därefter så skallade han Tobias på näsan och spottade honom i ansiktet. Henrik sa att Tobias var som ett gift som bara förstörde för honom och Camilla.

Tobias ombeds berätta hur Henrik knuffade honom. Han uppger att Henrik satte båda sina händer i Tobias bröstorg och tryckte honom bakåt så han ramlade bakåt in i en husvägg. Därefter så tog Henrik tag framtill på Tobias jacka och skallade sitt huvud mot Tobias näsa. Tobias började blöda näsblod. Därefter så spottade Henrik Tobias i ansiktet. Tobias försökte lugna ner Henrik och prata med honom men när han märkte att det inte hjälpte så gick han därifrån. Tobias gick in i trapphuset och ringde efter sin mamma som kom ut och pratade med Henrik. Camilla kom sedan in i trapphuset och pratade med Tobias och sa att Henrik bara hade missförstått det som Tobias sagt och att han trott att Tobias hotade honom. Tobias uppger att

det märktes att hans mamma stod helt klart på Henriks sida och Tobias valde att åka hem. Tobias tillfrågas om det var någon som såg händelsen eller som såg att han blödde näsblod. Han svarar att det var bara hans mamma som såg att han blödde från näsan. Han valde att inte gå upp till lägenheten igen utan stod bara i trapphuset och sedan åkte han hem. Han gjorde ingen polisanmälan. Tobias uppger att hans mamma hela tiden tagit Henrik i försvar gällande allt. Hon har alltid sagt "Henrik är ledsen och han vill bara väl". Tobias berättar att under de senaste två åren när de pratat rent allmänt om Henrik och hans domar så har det varit ett mycket känsligt ämne för hans mamma, för henne var Henrik perfekt.

Tobias tillfrågas om han märkt någon förändring i sin mammas fysiska hälsa. Tobias berättar att sista gången som han träffade sin mamma för cirka en månad sedan så såg det ut som om hon hade festat en vecka i sträck. Hon hade gått ner mycket i vikt, var likblek och hade påsar under ögonen. Tobias uppger att hans mamma såg hemsk ut. Han frågade sin mamma hur hon mådde och hon sa att hon var trött och att hon inte sovit. Tobias frågade henne också om hon var lycklig och hon svarade ja. På fråga om Camilla använde droger så svarar Tobias att det gjorde hon men han vet inte vad för droger, det ville han inte veta.

Tobias uppger att Camilla hade många vänner innan hon träffade Henrik men efter ett år tillsammans med Henrik så var vännerna borta. Tobias tillfrågas om vem som stod Camilla närmast under den sista tiden och Tobias uppger att det var Tobias som gjorde det.

Tobias uppger att Henrik kom in i Camillas liv vid rätt tidpunkt. Efter skilsmässan så gick Camilla upp i jobbet och hon jobbade mycket. Hon träffade vänner ibland men var skör och ville nog gärna träffa någon att tycka om. Precis då dök Henrik upp.

Efter händelsen på julafton 2016 sa Tobias till Camilla att Henrik inte var någon bra person och att han gärna ville träffa Camilla men inte Henrik. Tobias kände att han ville ta ett steg tillbaka. Tobias uppger dock att alltid när han och hans mamma skulle träffas så skulle Henrik följa med och då passade det inte och det blev inte av. Tobias uppger att det kändes som att hans mamma gav upp sitt liv för Henrik. Hon valde bort sina barn och barnbarn för honom.

Tobias ombeds berätta vad han känner till om lägenheten på Ersbodavägen. Han berättar att efter att de blev vräkte från Skolgatan så ville hans mamma köpa en lägenhet. När hon hittade lägenheten på Ersbodavägen så lånade Camillas morbror ut pengar till handpenningen så Camilla skulle kunna köpa lägenheten.

Uppläst och godkänt



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Nylén, Johanna

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av uppgifter kring Camilla och Henrik

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-09

Förhör påbörjat

11:05

Förhör avslutat

12:00

Förhørsplats

Polishuset i Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AA

Berättelse

Johanna Nylén kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, JOHANNA.
Johanna är dotter till Camilla Lugn.

Johanna ombeds att berätta om Camillas och Henriks förhållande.

Johanna säger att det gick snabbt då Camilla och Henrik blev tillsammans. Johanna säger att hon tror att de träffades i februari 2015 och Henrik flyttade in hos Camilla på Skolgatan redan efter 2-3 veckor. Johanna uppger att hon snabbt fick veta att Henrik inte var en bra människa och Johanna ville därför snabbt få fram information om honom innan han skulle få träffa hennes son.

Vidare uppger Johanna att Camilla var skör då hon träffade Henrik. Detta berodde på skilsmässan från pappa Stefan. Camilla var ledsen och grät mycket efter skilsmässan även om det var hon som fattat beslutet. Camilla kände sig otroligt älskad av Henrik och ville bara känna kärlek efter skilsmässan av ett 20 årigt äktenskap. Camilla sa att hon av Henrik kände sig sedd och älskad. Johanna säger att hon tror att Camilla fastnade för Henrik i en tid då hon var skör och ville känna sig älskad.

Johanna uppger att Camilla alltid varit en förstående person som ville alla väl. Henrik hade berättat för Camilla att han hade haft ett jobbigt liv där han träffat hemska tjejer och Camilla var den bästa människa han träffat. Camilla berättade att hon till en början var osäker på Henrik och ville att Johanna och hennes man skulle träffa Henrik. Johanna och hennes man Olle träffade Henrik och avrådde sedan Camilla att fortsätta träffa honom. Johanna säger att hon sa till Camilla att ville hon träffa sitt barnbarn fick inte Henrik vara med på dessa träffar. Johanna säger att hon inte ville att Henrik skulle ha med hennes barn att göra. Johanna säger att från det att Camilla träffade Henrik träffade hon Jason vid två tillfällen innan Johanna sa upp kontakten med henne. Johanna berättade aldrig för Camilla att hon var gravid med sitt

andra barn och Camilla har aldrig träffat Johannas yngsta dotter.

Johanna berättar att första gången hon träffade Henrik sa han att han jobbade som civilpolis. Vid detta möte var det hon, Camilla och eventuellt något av syskonen. Detta var innan hon träffade Henrik tillsammans med sin man.

Efter att Camilla och Henrik varit tillsammans ett tag började Camilla att försvarar Henrik. Johanna säger att hon inte vet anledningen till detta men tror att det kan bero på att Camilla var fast i hur älskad hon sa sig vara av Henrik. Johanna försökte att leta fram all information om Henrik för att bevisa för Camilla att han inte var bra. Johanna säger att hon tog fram domar som hon visade för Camilla som inte ville inse fakta. Johanna säger att hon även frågade olika personer om Henrik och kom i kontakt med Lina som hjälpte Johanna att leta fram information om Henrik. Johanna säger att hon skickade domar och brev till Camilla där hon skrev vad hon fått fram om Henrik, detta med anledning av att få Camilla att förstå. Johanna säger att det bland annat fanns en dom om en tjej som flydde till skogen efter att Henrik försökt att kväva henne med en kudde. Camilla sa till Johanna att hon skulle prata med Henrik. Camilla informerade sedan Johanna att det varit tvärtom, att det varit Henrik som blivit slagen och hade försvarat sig. Johanna uppger att hon bråkade med Camilla som tog Henrik i försvar även fast det fanns domar som visade vilken typ av människa han var.

Johanna berättar vidare att hon och hennes man hade planerat bröllop till sommaren 2015. Camilla skulle kanske inte komma på bröllopet då Henrik inte var bjuden. Johanna säger att det var mycket bråk om detta. Camilla kom till bröllopet men lämnade snabbt. Under tiden som Camilla var på bröllopet var hon mycket i sin telefon,

Johanna uppger att hon alltid haft en bra relation med sin mamma fram till att Camilla träffade Henrik. Camilla var en omtyckt person som var involverad i allt vad hennes barn gjorde. Camilla hade tidigare varit innebandytränare, hon var älskad av familjens vänner och barnens kompisar. Johanna uppger att innan Camilla träffade Henrik spenderade hon mycket tid med sina barn och sitt barnbarn.

I augusti eller september 2015 fick Johanna veta att Camilla tagit droger. Johanna blev arg på Camilla och ringde till henne men Camilla förnekade att hon använt droger. Johanna och Josefin ville träffa Camilla och prata med henne och man träffades hemma hos Josefin. Vid detta tillfälle ställde Johanna ett ultimatum till Camilla där hon sa att Camilla fick välja att lämna Henrik och bli ren från droger och ha kvar sin familj eller stanna kvar med Henrik och förlora sin familj. Camilla lämnade inte Henrik. Johanna uppger att hon hade kontakt med Camilla efter vad hon orkade via SMS eller telefonsamtal.

Julafton 2016 var Camilla, Henrik och Tobias hemma hos Lage. Tobias och Henrik hade gått ut och Tobias frågade då hur Camilla mådde eftersom han tyckte att hon inte såg ut att må bra och såg trött ut. Henrik hade då börjat skrika och vände totalt i humör och spottade Tobias i ansiktet. Tobias hade gått in och ställt ett ultimatum till Camilla där han sa att om hon ville ha kvar honom fick hon lämna Henrik. Camilla förlät Henrik och de förlovade sig.

Vidare berättar Johanna att det fanns rykte om att Henrik skulle döda Camilla. Johanna ringde och berättade detta för Camilla. Camilla sa till Johanna att Henrik aldrig skulle göra något mot henne. Johanna säger att hon kände att hon inte kunde nå fram till Camilla men att hon nu i alla fall berättat vad hon hört. "Jag har länge varit säker på att Henrik kommer att bli min mammas död" säger Johanna. Johanna säger att hon även hört rykten om att Camilla ska ha blivit slagen av Henrik. Johanna har även fått berättat för sig om hur paranoid och svartsjuk Henrik är och hur han ska döda de käraste han har. Johanna säger att hon undrar om Camilla stannade hos Henrik med anledning av att han hotat henne med saker om hon skulle lämna

honom. Johanna uppger att det kanske var så att Camilla var rädd för att Henrik skulle göra Camillas familj något om hon lämnade honom.

Johanna tillfrågas om när i tid hon hörde detta rykte.

Johanna säger att det kanske var för ett och ett halvt år sedan. Johanna är osäker på detta. Detta kom från rykten i flera led som till slut hamnade hos henne.

Johanna tillfrågas om när hon sist träffade Camilla.

Johanna berättar att sommaren 2017 hörde Camilla av sig och ville träffa Johanna vilket Johanna inte orkade. I november 2017 hörde Camilla av sig igen och de träffades och fikade tillsammans.

Johanna tillfrågas om sin sista telefonkontakt med Camilla.

Johanna säger att den sista kontakten via telefon var den 24 december gällande en julklapp till Tobias. Johanna ändrar sig och uppger att det var i januari eller februari 2018 som de senast var i kontakt med varandra. Det var Johanna som ringde till Camilla för att berätta om ett sjukhusbesök hon gjort. Camilla uppgav i det samtalet att hon bytt nummer och sa att det var tur att hon svarade på detta nummer när Johanna ringde.

Johanna ombeds att beskriva Camilla innan hon träffade Henrik.

Johanna säger att Camilla var fräsch och kry innan de träffades. Camilla förändrades snabbt efter att hon och Henrik började träffas. Johanna vet inte anledning till detta men säger att det kanske berodde på droger. Camilla hade alltid tidigare varit emot droger. Enligt Camilla gjorde Henrik allt för att sluta med droger och hon ville finnas där för honom. Camilla försvann mer och mer som person säger Johanna. Camilla hade alltid varit social och stod för sina åsikter utan att för den skull vara dömande. Johanna säger "mamma fanns alltid för sina barn". Camilla förändrades i hur hon var och i vad hon sa till den person hon blev och det hon sa då hon träffade Henrik. Innan Camilla träffade Henrik skötte hon sitt jobb, sin ekonomi och allt runtomkring. Efter att Camilla och Henrik träffades förlorade Camilla sin lägenhet på Skolgatan, blev av med körkortet och blev av med jobbet.

Vidare berättar Johanna att innan Camilla och Henrik träffades umgicks Camilla med många vänner. Camillas stora intresse var Rockabilly, hon var på många konserter och tyckte om att resa och dansa. Efter att Camilla träffat Henrik slutade hon succesivt att göra det som hon tidigare tyckte om.

Johanna säger att Henrik alltid försökte att vända på saker för att det skulle vara okey. Johanna säger att hon överhuvudtaget inte tror att Henrik försökt sluta med droger.

Johanna tillfrågas om vad Camilla sagt om Henrik till henne.

Johanna säger att Camilla aldrig sa något illa om Henrik utan höjde honom bara till skyarna. Camilla försvarade alltid Henrik i allt och tog alltid upp hur snäll han var mot henne. Camilla sa att Henrik skämde bort henne med presenter och kärlek. Johanna säger att hon tycker att det är konstigt att Camilla försvarade Henrik i allt då hon tidigare inte varit rädd för att säga ifrån om hon tyckte att något var fel.

Johanna berättar att ibland kändes det som de SMS som Camilla skrev inte var från henne. Johanna säger att det var som om det var någon annan som skrev. Ofta sa Camilla att Johanna inte fick ringa utan de skulle skriva SMS till varandra istället. Johanna säger att hon upplevde det som att det var för att Henrik skulle kunna läsa det som skrevs och på det viset få veta vad som sas. Den 7:e januari 2017 kom Johanna inte i kontakt med Camilla och hotade då med att ringa till polis. Johanna skrev i sitt SMS att hon ville att Camilla skulle svara så att hon fick höra att det var hennes röst och inte Henriks text i SMS som kom som svar. Innan Camilla

blev av med jobbet ringde hon då hon var på jobbet för att höra hur det var hon ringde sällan då hon var hemma.

Johanna säger att hon upplever det som att Henrik alltid gjort sig till ett offer och att han förskönat droger. Camilla blev allt svårare att "nå", det var som att det inte var henne man pratade med säger Johanna.

Uppläst och godkänt 2018-05-15.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Rickardsson, Patrick Erik

Personnummer

Den hörde är
VittneID Styrkt
JaSätt
Sv. KK

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av mord på Ersbodavägen 96 i Umeå

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iaktagna)

Försvarare/ombud önskas

Försvarare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-07-06

Förhör påbörjat

14:23

Förhör avslutat

15:31

Förhørsplats

Polisstationen i Vindeln

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AA

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Patrick Rickardsson kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, Patrick.

Patrick ombeds att berätta om sin relation med Camilla Lugn.

Patrick uppger att han hade samma relation med Camilla som han hade med Henrik, de var kompisar. På fråga säger Patrick att han först kände Henrik och har känt honom sedan 2016-2017 men var då ingen som han umgicks med utan de träffades några gånger. Sedan januari 2018 blev de bättre vänner och då framför allt med Henrik.

Patrick tillfrågas vad han hade för typ av relation med Camilla och Henrik.

Patrick berättar att de var kompisar som han hälsade på när han var i Umeå. Patrick säger att han for förbi hos dem och fikade efter att han varit på ADHD avdelningen.

Patrick tillfrågas om när han senast träffade Camilla.

Patrick säger att vid det tillfället var Henrik också med. Det var någon gång innan Henrik åkte in på anstalten, kanske 2-3 veckor innan. De träffades då hemma hos Camilla och Henrik. Patrick sa då till dem att han inte skulle komma att fortsätta träffa dem så ofta. Patrick sa aldrig någon anledning till detta och han fick hellre inte någon fråga om varför. Patrick säger att anledningen till att han inte ville fortsätta träffa dem berodde på Henrik som trodde att han och Camilla hade någon typ av relation. Patrick säger att han aldrig var hemma hos Camilla under tiden som Henrik satt på Ersboda anstalten.

Patrick tillfrågas om när han senast pratade med Camilla.

Patrick säger att han tror att det var natten 29:e april mot 30:e april vid kl. 01:40 tiden. Patrick uppger att han den kvällen/ natten var och körde bil med en kompis i Vindeln/ Vännäs.

Patrick och kompisen for hem till Patrick för att Patrick skulle visa kompisen något vid datorn. Camilla ringde då till honom och bad att han skulle ringa till Henrik för att få honom att lugna ner sig. Patrick säger att han var fåordig då han hade sin kompisen intill sig. Patrick säger att han aldrig frågade Camilla vad det handlade om.

Vidare berättar Patrick att han skrev ner konversation som han hade med Camilla för att inte glömma bort vad de pratat om. Detta gjorde Patrick då han fått veta vad som hänt Camilla den 2:a maj. *Se bilaga 1.*

Patrick tillfrågas om han pratade med Henrik.

Nej säger Patrick. På fråga om Henrik fanns i närheten då han pratade med Camilla säger Patrick att det vet han inte. På fråga om Camilla skulle ha ringt till honom om Henrik fanns intill henne säger Patrick att det har han ingen aning om.

Patrick tillfrågas om hur Camilla lät på rösten

Patrick säger att det var första gången som han pratade med henne på telefon. Patrick uppger att han tyckte att Camilla lät som en gammal tant som hade rökt cigaretter under flera år. Hon lät helt slut på. På fråga vad Patrick menar med detta säger han att Camilla lät trött och slut på, som om hon pratade med näsan som om hon hade skrikit och var hes.

Patrick tillfrågas om han fått något SMS av Camilla.

Patrick uppger att han fick ett meddelande på Facebook samma dag som Henrik kom ut från anstalten. Camilla frågade då om Patrick pratat med Henrik. Patrick minns inte men tror att han kan ha svarat Camilla på detta.

Vidare berättar Patrick att Henrik skrev till honom på Facebook den 30 april om att Patrick skulle stå för vad han gjort. Patrick säger att han inte har någon aning om vad det är han ska ha gjort. Patrick säger att Henrik tidigare kunde ringa för att fråga om Patrick tagit hans nycklar. På fråga säger Patrick att han inte vet varför han skulle ta Henriks nycklar. Han är paranoid säger Patrick. På fråga om detta hänt ofta säger Patrick att det kan ha varit någon gång. Henrik har även glömt bort att Patrick varit förbi hemma hos dem och hälsat på.

Patrick säger att han till att börja med tyckte han att Henrik var snäll och trevlig. Detta var fram till att Henrik började anklaga Patrick för saker som han inte hade gjort. På fråga vad det handlade om för saker säger Patrick att Henrik anklagade honom för att han varit med Camilla under tiden som han suttit på anstalten.

Patrick tillfrågas om hur han fick kännedom om detta.

Patrick säger att det är via meddelanden på Facebook. Patrick berättar vidare att när han och Henrik var ute kunde Henrik ringa till Camilla flera gånger för att kolla vad hon gjorde och om hon pratade med någon. Patrick säger att Henrik var svartsjuk.

Patrick uppger att gången innan den sista gången som han var hemma hos Camilla och Henrik hade han och Henrik varit ute och köpt mat. När de kom hem tog Henrik Camillas telefon direkt för att kontrollera vem eller vilka som hon hade varit i kontakt med. Patrick säger att han upplevde det som om det dök upp en konversation som Henrik inte gillade blev han arg på Camilla. Patrick säger att han aldrig sett att Henrik misshandlat Camilla han har hellre inte sett några blåmärken på Camilla. Patrick uppger att han kunde komma oanmäld hem till dem men inte hellre då sett eller upplevt att det skulle ha varit något bråk mellan Camilla och Henrik.

Patrick ombeds att berätta om den konversation som han och Camilla ska ha haft med varandra under tiden som Henrik satt på Ersboda anstalten på WikR.

Patrick säger att Henrik kanske trodde att han hade varit med Camilla sexuellt. Patrick säger att det har han INTE varit. På fråga om han eller Camilla antytt detta genom konversationen mellan dem säger Patrick Nej.

Patrick tillfrågas om det funnits någon attraktion från Camilla mot honom.

Nej. Jag tror inte ens hon skulle ha vågat det säger Patrick. Patrick uppger att Camilla längtade efter Henrik då han satt inne och hon hade gjort fint hemma tills det att Henrik skulle komma hem från anstalten. Detta hade Camilla lagt ut på Facebook och även visat via messinger. Patrick säger att Camilla räknade dagarna tills Henrik skulle komma hem. Hon räknade dagarna till sin egen död säger Patrick.

Patrick tillfrågas vad det var för videofilmer som han ska ha skickat till Camilla via Messinger.

Patrick säger att det är en film där han fjarntar sig. Filmen skickade han även till andra kompisar och till Henrik. Camilla fick filmen först eftersom Henrik satt på anstalt men då han kom ut fick han också den. Patrick säger att det var en film på Elvanse 30 mg (Bilaga 4), ADHD medicin. Henrik skickade sedan en film till Patrick där Henrik stod och skakade en burk med Elvanse 50 mg. (Bilaga 5) Henrik skickade från kl. 01:49 den 30:e april fram till kl.04:11 på Facebook. Se bilaga 2, 3.

Patrick underrättas om att Henrik i förhör uppgett att Patrick uttryckt sin kärlek till Camilla. Patrick ombeds att berätta om detta.

Patrick säger att detta inte är något som han gjort. På fråga säger Patrick att han hellre inte sagt något som Camilla kan ha tolkat som att Patrick har känslor för henne.

Patrick tillfrågas om den konversation som han och Henrik ska ha haft med varandra.

Patrick uppger att Henrik påstått att han ska ha haft någon relation med Camilla. Detta har Henrik antytt i meddelande som han skickat till Patrick. Henrik har skrivit att Patrick ska stå för vad han gjort. Patrick säger att han inget förstår något av detta. Se bilaga 3.

Patrick underrättas om att Henrik uppgett att Patrick ska ha skrivit till Henrik på WikR Var det kul att runka i fängelset.

Patrick säger att han skrev till Henrik den 29:e april som en välkomsthälsning och inget kränkande menat. Henrik har tolkat det fel säger Patrick. Det han menade handlade om att Henrik var välkommen ut från anstalten och menade att han skulle ha tänkt på Camilla när han satt och runkade i fängelset.

Patrick underrättas om att Henrik uppgett att han ska ha skrivit till honom Camilla verkar vara helt psykotisk, jag vet inte vart jag ska ta vägen eller vad jag ska göra.

På detta ska Patrick ha svarat Om det hade hänt något mellan mig och henne då hade jag hjälpt dig. Patrick ombeds att berätta om detta.

Patrick säger att det inte är något som han fått av Henrik. Patrick säger att han inte känner till om Camilla varit psykotisk. Det som varit är att Camilla ringt till honom och bett att han ska ringa till Henrik för att lugna ner Henrik.

Patrick ombeds att beskriva Henrik.

Patrick säger att Henrik försökte att vara cool från början där han var olika personer varje gång de träffades. Patrick skrev till Henrik att han bara kunde vara sig själv vilket Henrik också blev och Henrik var då mycket trevligare. Camilla ville att Henrik och Patrick skulle bli goda vänner och de brukade spela TV-spel med varandra, Rocket League.

Patrick underrättas om att Henrik sagt att han vill sluta med droger men att Camilla är den som vill fortsätta.

Patrick uppger att det har han ingen aning om, hur det ligger till med det.

Patrick tillfrågas om han har haft nycklar och larmtag till Ersbodavägen 96.
Patrick säger att han varken haft nycklar eller tag. Han känner till att lägenheten är larmad.

Förhørsanteckningarna är relaterade och godkända.

Patrick Coelho Rickardsson: A de är Patrik,
hej du,
vem pratar jag med?
Camilla,
jaha tja konstigt du låter,
jag å henke har bråkat,
men va?
Ja det här förhållandet kommer att nog ta slut,
men shit,
kan du göra mig en tjänst,
vadå,
kontakta henke å be han att lugna ner sig jag orkar inte mer.
,shit ja jag kan försöka,
tack så mycket.
Vi får höras,
hejdå.







A close-up photograph of a person's hand holding a small, white, oval-shaped pill. The pill has the text '10 mg' printed on it. The background is dark and out of focus, showing some indistinct shapes that could be furniture or equipment.

**Stå för ditt misstag
Eller tönsta ur ^^
Tror du tönstar ur
För jag ser ingen man
som tordats det än.
Silence speaks its
own language**



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diariet

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av Mord 2018-05-01 på Ersbodavägen 96 i Umeå

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Ja

Försvare/ombud önskas

Önskar adv. Per Nyberg vid
fortsatta förhör

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

15:07

Förhör avslutat

15:13

Förhørsplats

Cell i arresten Umeå

Typ av förhör

RB 24:8

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

AA

Konceptförhör

Involverad personal

Tobias B Höglander

Funktion

Biträdande förhørsledare

Sofia-H Karlsson

Biträdande förhørsledare

Berättelse

Henrik Lugn kommer under förhöret att nämnas vid sitt förnamn, HENRIK.
Med under förhöret är Sofia Karlsson och Tobias Höglander.
Detta är en sammanfattning av förhöret som spelas in på video av Tobias Höglader.

Henrik tillfrågas om sitt personnummer.
Uppger 760927-0454.

Henrik tillfrågas om sitt telefonnummer.
Henrik uppger att han har 073-1001 241.

Henrik tillfrågas om sin adress.
Henrik uppger att han bor på Ersbodavägen 96. På fråga vilka som bor på adressen säger han att det är han och Camilla Lugn som bor där.
Henrik säger att han druckit något och inte har någon aning om vad det är som händer och att han var livrädd.

Henrik tillfrågas om han vet anledningen till att han befinner sig på polisstationen.
Henrik säger att det vet han definitivt.

Henrik delges misstanke gällande mord på Camilla Engström 2018-05-01 på Ersbodavägen 96 i Umeå.

"Jag fattar ingenting" säger Henrik .

Vid fortsatta förhör önskar Henrik att adv. Per Nyberg närvarar.

Förhöret avbryts då Henrik är ohörbar.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord på Ersbodavägen 96 i Umeå

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Per Nyberg

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-02

Förhör påbörjat

12:05

Förhör avslutat

12:55

Förhørsplats

Arresten Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Videobandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

LÅ

Ljudbandsförhör

Involverad personal

Tobias B Högländer

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL1: Anneli Ackemo
 FL2: Tobias Högländer
 DH: Henrik Lugn
 ADV: Per Nyberg

FL1: Henrik,

DH: Mm.

FL1: du ska, du underrättas då om att du hörs som misstänkt. Du hörs som misstänkt gällande mord på Camilla Lugn den 1 maj 2018 på Ersbodavägen 96 här i Umeå. Du delgavs den här misstanken igår.

DH: Mm. Okej.

FL1: Då...

DH: ... Det visste jag inte men.

FL1: Då delgav vi dig...

DH: ... -Ohörbart-...

FL1: ... Att Camilla hette Engström i efternamn.

DH: Heter hon Engström?

FL1: Att hon hette Engström.

DH: Absolut det gjorde hon.

FL1: Mm. Vad har du för inställning till den här misstanken som du är delgiven?

DH: Ska vi börja i den änden? Okej. Ja det känns äckligt att ni misstänker det för ni har väldigt lite information i såna fall. I alla fall, det är någonting som är fel här.

FL1: Hur, vad menar du då?

DH: Ja, jag vet inte riktigt hur jag ska säga det. Vänta lite. Det är så mycket men jag har bett er, jag har bett vakter som kommer till cellen eftersom jag förmodligen och aldrig, så vidare inte en yttre referens kan höras kan överhuvudtaget bli trovärdig i det här. Jag behöver en yttre referens och då har jag angett Jörgen Munter, Mary-Jane, jag vet inte riktigt vad hon heter i efternamn, Isidor Jeregård, dom tre borde kunna ge mig lite substans i mina påståenden och fram till dess att dom har hörts så kommer jag låta som en komplett galning, så är det bara. Det är jag medveten om och ni kommer att tänka, den här killen har en psykos och det är ju självklart alltså ni sitter inte med all information som jag har fått och inte heller... Det är vaga minnen men drogad måste jag ha eller någonting gick riktigt snett, jag hittade i alla fall tre stycken Elvance burkar. Två, varav två var i soporna jag grävde upp och jag fråga, för jag hamnade, alltså jag förstår ju, jag har ju tagit droger i mitt liv naturligtvis men det här och det jag kände och det som hände det är ingenting av det var normalt. Och när jag hittade burkarna, det var inte att hon förnekade att dom inte fanns där utan det var det att vart är alla pillerna, vart är innehållet. Och det låg några piller på vardagsrumsbordet, vart försvann alltihopa. Nej det visste hon inte, nähe, och det för mig jag visste inte om det var nån annan eller hade varit, jag har tidigare blivit drogad men hon säger att hon också har blivit drogad samtidigt Camilla, men även Jörgen säger detta och påstår hemma hos oss inför Camilla, inför hans fru eller tjej Frida också. Frida är också insatt i detta, eh, han är den enda som kommer kunna ge mig lite kött på benen här.

Det här är så jävla läskigt för allting pekar på slutligen att det är Camilla och det är så osannlikt. Det går inte för mig att begripa att det skulle va hon som gör det här men hon var så jävla ond. Hon sitter bara och skrattar åt mig och jag fattar ingenting. (Gråter). Ja i alla fall och jag säger det ganska allvarliga ämnen vi pratar om ändå och jag har inte reagerat fel någonting, jag är lugn, och jag bara varför kan du inte bara svara på frågorna åtminstone och så sitter hon bara och ler. I alla fall, det här kommer jag aldrig att kunna köpa, hon börja klä på sig kläder och jag säger, "varför klär vi på oss kläder nu? Okej ska jag också klä på mig? Nej jag kan klä av mig igen" sa hon, jaha så gör hon det. Jag bara, jaha, det här är fan weird tänkte jag. I alla fall jag, jag börjar hamna i en sån här att jag börjar somna och tiden går, det går ungefär nästan ett helt dygn. Alltså jag blir ju drogad och det går nästan ett helt dygn och jag börjar få panik för jag bara somnar och jag tänker så här om jag somnar vad händer då för nu har jag blottat allt och jag har ifrågasatt henne. Jag har till och med ifrågasatt kärleken och allt möjligt men på ett lugnt och städat sätt, det var ju därför jag hoppades att det skulle finnas nån slags inspelning eller någonting på detta. (Suck). I alla fall, och när jag berättade allting och hon sa, men, för jag sa mer eller mindre även fast du inte säger någonting för det har du aldrig sagt Camilla så är det väldigt konstigt det du gör nu för det enda hon säger det är, "lita bara på mig", okej det kan jag göra, jag litar på vår kärlek men det finns ju vissa saker man misstror.

Det här är inget svartsjukedrama. Jag sa, skit i allting alltså allting typ otrohet bla, bla, bla. För hon hela tiden, jag har aldrig anklagat henne men hela tiden säger hon, jag har inte varit otrogen, okej men vi pratar inte om det nu, hehe, och säger jag känner bara misstro, misstro, jag bara misstror liksom för det är för mycket som pekar på att det här stämmer ju inte någonting. Vad håller du på med, och så har hon dragit ut en busslista och strukit under en massa grejer, och jag ska bara visa att jag har gjort det här och det här och jag bara okej, och så tittar jag på Sector Alarm på tiderna och får upp vadå, ingenting stämmer överens med varann varav den här listan borde ju inte va på riktigt kanske och jag bara "hoppsan det finns vissa frågetecken", hon bara "ja det ser faktiskt konstigt ut" när hon tittar på det själv, "mm" tyckte jag.

Men i alla fall Sector Alarm loggar ju varje gång man går in och ut, tider, då borde ju också bussen sammanfalla med det, mmm inte alltid vill jag säga. Vad jag menar varför visar du det här egentligen, om man nu skulle ta upp det här i en rättegång sa jag, så, så skulle det ändå inte vara nått hållbara bevis för nånting. Jag menar vad är det du försöker bevisa att det inte har hänt för jag har ju inte anklagat dig för någonting. Jag fattar ju. Men vad drar hon för paralleller och varför drar hon dom parallellerna när, alltså jag, jag tänkte bara det här är så jävla sjukt, vad sitter jag här och lyssnar på det här för, jag har tänkt gå härifrån till slut. Finns inga mobiler, det finns inga nycklar och jag hittar nyckelgrejen, den här som man drar ut, ovanpå den här konstiga lådan som hon säger kommer ifrån psyket, hehe, och hur hon vet de det vet jag inte. Den här svarta lådan som hon monterat och muttrat fast på skriv, på en hylla i sovrummet, där ovanpå hittade jag den med två små nycklar på som jag egentligen inte vet vart dom går. Då saknas nyckeln till dörren och larmbricka och jag bara det är den enda nyckel jag hittar för jag vill inte gå ut utan att ha startat larmet så jag tänkte ja men jag går ner och trycker koden. Först prova jag med appen, appen funkade inte och jag bara, "har du bytt kod?", hon bara "nej nej inte jag". Nää det är andra -ohörbart- men jag vill bara gå därifrån.

Jag hittar inga nycklar, mobilen var borta men jag hittade den här nya mobilen. För min Iphone försvinner igen helt spårlöst, poff, den försvinner igen och då tar jag den nya Samsung S7:an och ringer, låtsas ringa 112 bara för att se hur hon reagerar. Det var fan konstigt, jag trodde hon skulle reagera annorlunda men jag vet inte, hon gick bara omkring och skratta och jag bara, "vad är det som är så roligt egentligen, jag förstår inte det. Vad ska va så roligt i det här?" Hon bara log, "ja, jag ler för att du ler. Jag ler inte sa jag, jag gör faktiskt inte det" Det här är fan crazy tänkte jag och jag började fundera, naturligtvis har jag bollat med tanken, har jag en psykos, jag måste ju ifrågasätta verkligheten. Jag sa till henne, "Jag vill bara gå härifrån, känna lugn och ro en stund, that's it, och fundera på vad som händer. Kan du bara snälla hjälpa mig hitta nyckeln?" "Den ligger i madrassen" sa hon. "Jaha okej vilken madrass?" "Där på hörnan på sängen". "Okej". Och så öppna hon där, det är som en dragkedja på den översta madrassen och då börja hon känna vid den, "Nej den är borta sa hon". Of course, hehe, och jag bara det här är ju helt galet, det här är ju helt galet och jag börjar känna rädsla, varför händer det här och naken. Och i alla fall vid ett tillfälle, det är den här situationen ni frågar efter nu, vad händer här Henrik, ja alltså, alltså vi letar efter nyckeln och hela tiden gick hon efter mig så här nära och jag bara -ohörbart- jag bara fan det här är läskigt, kan du bara bort litegrann, litegrann. Helt svart i ögonen var hon och bara gick och hatisk, hatisk var hon. Hon var rent hatisk och jag bara åh herregud så jag tar upp android telefonen och försöker visa henne och på en sån hära, "Så här ser du ut nu". Då går hon och hämtar en spegel i badrummet och ger den till mig. "Titta på hur du ser ut" och jag tittar på den och jag bara, det är inget fel där. Alltså och andra sidan man kanske inte ifrågasätter sig själv på samma sätt oavsett om man har psykos eller inte så jag drar inga förhastade slutsatser än, skitsamma hon ser inte vad jag ser, jag ska bara härifrån. Jag var ju tvunget att hitta nån sorts larmbricka annars skulle larmet gå och jag menar jag har ju aldrig dragit slutsatsen att hon ska göra nästa drag som hon gör. Det här går inte räkna ut på nått sätt.

Hon började bara springa iväg (gör ljud, donk donk donk) ner för trappen och jag bara efter och hoppar och håller fast henne, bara håller fast henne och jag bara "snälla, snälla, snälla vad gör du för någonting du kan ju inte springa ut naken för fan" och hon bara "hjäälp" och jag bara "okej". Min arm har gått ur led där och den har gått ur led här, jag har bara håller fast henne och jag bara vad fan händer och då blir jag så jävla förbannad och resten vet ni redan. Jag orkar inte ens prata om det, fy fan. (Gråter). Vad hon har blåst mig. Jörgen sa det, "släpp inte in hon, hon tar över era liv". Hur fan visste han det? Han har varit med från början också. Han var den också, alltså det, ja jag vet inte om jag kan lita på han.

I alla fall jag tycker man åtminstone borde höra han och Frida. Fråga vänligt och säg så här "Henrik behöver eran hjälp, ingenting kommer hända". Säg så till han, då kanske han säger som det är för han är fan paranoid alltså. Jag menar ingen tror ju på att nån ska hjälpa en egentligen och det gör inte jag heller egentligen men jag vill att rätt ska va rätt för jag skiter i hur det går för mig vid det här laget. Jag älskade bara en sak och det var hon. Ingenting annat i mitt liv hade nån betydelse. För mina barn begriper jag dom kommer jag aldrig att få ha hand om mer så är det ju och det spelar mig ingen roll men hon älskade jag och jag vill inte att det skulle va så här så jag ifrågasatte, när jag ifrågasatte det så okej då och nu är jag så jävla dum. Jag är för godtrogen. Jag har diskuterat med mig själv fram och tillbaka så mycket men det finns två andra människor och det är Mary Jane och Isidor Jeregård eller Jereberg eller ja jag kommer inte ihåg, han har två olika efternamn han brukar använda. Ni kanske vet vilka jag menar i alla fall. Dom bor på Östra Ersboda eller bodde. Hon försökte rädda mig, Mary Jane. Hon sa, "jag måste visa så att inte Camilla hör", och så satte jag mig bredvid henne på en pall, hon satt på en pall i köket och jag satt bredvid och lyssnade och hon bara, "bara så du vet nu", hon viskade men alla fall jag berättar högt. "Bara så du vet Camilla är den skyldiga". "Till vad sa jag?" "Men i alla fall du kan rädda grejerna så kan vi prata om det sen" och så gick hon och badade med Camilla för Camilla ville bada med henne. Och Isidor han bara traskar omkring i hallen och bara "vad händer, varför badar dom med varann?" Och när dom börja skratta där inne han bara, "nu pallar inte jag mer". "Jag bara, vad spelar det för roll, låt dom bada liksom skitsamma, det är väl inget konstigt, tjejer går alltid på toaletten tillsammans, låt dom va där, noga eller". Så jag går in i köket och tar en cigg och han går hem. Jag säger till han att "jag kan komma sen", han ville väldigt gärna att jag skulle följa med. Han kommer tillbaka sen och vi packar ihop en massa saker, mina, och jag tänker så här det är ju mer sannolikt att det här är en blåsning, dom försöker blåsa mig på det här. Och Jörgen säger att det är Mary Jane, Camilla säger att det är Mary Jane, Mary Jane är den som säger att det är Camilla, det här är så Schizofrent men det är inte jag som säger detta, jag har inte kommit med dessa påståenden. Vem utav dessa två personer är på riktigt det vet jag inte, jag kan inte veta det.

Det här är alldeles för mycket för att kunna förstå, det går inte. Men Jörgen han har alltid varit med om liknande saker som jag får va med om. Nerdrogad, man har varit in i min lägenhet och kollar på saker men ingenting har försvunnit. Okej det har hänt hemma hos mig också sa jag, skumt. Ja det kan va så att vi båda två var utsatta eller så säger han bara så för att jag ska känna att förtroende, det vet jag inte. Det lär jag få veta om han hjälper mig eller inte nu. Då finns den andra livlinan och det är Mary Jane, säger hon också att nej då är jag totalt –ohörbart- men i alla fall nån utav dom här två borde ha varit på riktigt och den enda hjälp jag har här det är ni. Jag kan inte be nån annan om hjälp. Därför ringde jag också 112. Jag står för det här men för rätt ska va rätt och jag kan inte klara av det här själv på nått sätt, finns inte en chans i hela världsrymden. Ingen människa skulle klara av det här. Jag står inför en hel tomtearme. Grejen är den, jag kanske ska använda riktiga ord. Det här bör vara nån sorts form utav organisation eller jag vet inte, för Jörgen nämner namn som Johan Mattisson för jag sa till han "vem skulle kunna göra så här mot oss då, vem om inte polisen vem är det då?" "Äh Johan Mattisson". "Jaha".

Johan är den, nej vad säger jag, Jörgen är den som också kommer och säger, "Albin Söderlund hade ju han nyckel". "Jaha". Så vi byter lås på dörren, där finns också, det är Jörgen med just den informationen, den hade varken jag eller Camilla. När jag säger till Camilla "ja men vi lär ju byta lås då". Varav vi får fem nycklar, en saknas, och jag säger till Camilla, "vart är nyckeln?" Det visste inte hon heller men hon hade en nyckel och jag hade en och så var det två som inte passade till någonting eller jag kommer inte ihåg. Hon var helt irrelevant det spelar ingen roll.

FL1: Men du Henrik.

DH: Ja.

FL1: Jag tänker du berättar att Camilla går ner för trappan och att du följer...

DH: ... Hon springer.

FL1: Hon springer ner för trappan?

DH: Jo.

FL1: Okej, och du följer efter?

DH: Och jag springer efter för jag tror att om hon öppnar dörren då är det inte ni som står där utanför, hänger du med?

FL1: Mhm.

DH: Ni har inte börjat knacka på dörren än, men jag tänker den tredje nyckeln, det kanske är någon som har den men om dom inte har den varför springer hon naken ut, det finns ju ingen annan anledning.

FL1: Vad händer därefter, efter du har följt med henne efter trappan?

DH: Ja fy fan. Jag blir så jävla arg för jag begriper ju att hon har blåst mig förut.

FL1: Berätta vad som händer.

DH: (Gråter). Jag klarar inte av det. Jag visste inte att jag var kapabel till att bli så där. Fy fan! Oh my God. Det är så, jag har så svaga minnen men jag begriper att nånstans skulle det va jag som har gjort det där ändå. Eller så var vi inte ensamma, det vet jag inte. Jag har ingen aning om nått längre. Om det är jag som har gjort det där på riktigt men jag minns att jag blir förbannad, det är det enda. Det är helt svart. Helt jävla svart. Jag vaknar upp när jag sitter på sängen med en yxa och en kniv och jag bara "vad fan är det här?" och lägger ner det och bara ringer polisen på riktigt 112. För den enda mobil som finns där då mmm det var, vänta nu, nu ligger android luren i köket och min Iphone den låg i godisskålen lite undangömd så där men jag hittade den i alla fall medans jag ringde polisen på android telefonen då hittade jag den där och då håller jag på och grejer med Sektor Alarm appen mmm nån har bytt kod jag kommer ändå inte kunna öppna dörren. Tillslut skitsamma dom måste ju få komma in men det har gått så pass lång tid ingenting spelar nån roll längre hur som helst, det begrep jag.

FL1: Men vad har hänt från det att du har varit nere i...

DH: Det är ju jag som tar med täckena från sängen, det har jag också begripit för ingen skulle ha gjort det åt mig.

FL1: Vad är det för täck...

DH: Fy satan jag vill inte se det där nu. Åh vad jag kräks. Jag blir helt chockad naturligtvis och jag är så rädd, vad har hänt, och jag förstår ingenting längre men äh 112 det är det enda som funkar. Spelar ingen roll om jag försöker rymma vart kan jag göra det. Hallå varför skulle jag någonsin velat ha gjort nånting sånt där.

FL1: Vad för någonting är det du har gjort?

DH: Jag fattar inte det.

FL1: Henrik.

DH: Va?

FL1: Vad för nått, vad är det du har gjort för någonting?

DH: Jag vet inte riktigt om det är jag eller inte eller om nån har sagt det till mig att det är så. Det finns droger typ skopolamin och etcetera som man kan använda för att styra människor eller få fram information, allt möjligt. Jag har aldrig sett det här uppe nånstans att nånting använder det. Jag har aldrig förväntat mig det heller men sannolikheter finns att det skulle kunna va så också för det här är så pass jäkla science fiction hur som helst och det går inte greppa. Oavsett om det är jag eller inte det spelar ingen roll, jag fick panik det minns jag.

FL1: Vad är det som händer?

DH: Jag minns inte. Det är där det är svart.

FL1: Vad är det som är svart? Från när är det svart?

DH: Jag håller i henne det är det sista jag minns och att armarna är ur led.

FL1: Vart befinner ni er då?

DH: Jag ligger ner på hallen, i hall, på hallgolvet. Det är allt jag vet.

FL1: Men du pratar om nå täcken.

DH: Va?

FL1: Du pratade om några täcken.

DH: Ja.

FL1: Täcken?

DH: Jag var tvungen att hämta telefonen som låg vid spisen för att ringa till er. Jag kunde inte gå över, förstår ni, jag kunde inte kliva och jag ville inte, kunde inte se henne. Det gick inte. Jag går in och hämtar täcken och täcker över henne. (Gråter) jag älskar ju henne för fan. Det är det enda jag har att leva för ingen annan hon är död –ohörbart- det där går ju inte fixa tänkte jag. Jag ringer till er så fort som möjligt till ambulansen och polisen. "Snälla kom till Ersbodavägen 96". Jag bara fy fan. Jag vaknar upp i en parallell verklighet, jag sover jag bara "vakna", det går inte.

FL1: Vad är anledningen till att hon är död?

DH: Anledningen vadå?

FL1: Att hon är död.

DH: Men hennes hals var ju avskuren. Det såg ju förjävligt ut, det var bara en pöl med blod. Det var den enda jag hade kvar att leva för. Dom har stulit mitt liv. (Gråter)

FL1: Hur har det gått till Henrik?

DH: Va?

FL1: Hur har det gått till?

DH: Vadå?

FL1: Att hennes hals är avskuren säger du.

DH: Jag vet ju inte om det var jag, jag vet inte jag kan ju inte förneka eller jag kan inte erkänna någonting, men det kan va jag, jag vet inte, jag har ingen aning. Jag vet jag borde ha försvarat mig på nått sätt jag menar ju jag tittade ju liksom lite så här och ja bara men det är lite för, men jag menar som hon såg ut borde jag ju haft någonting mer på knogarna till exempel. Jag fattar ingenting titta, va ska dom inte va uppsvullna? Ja det hade svullnat upp från handbojorna men inte det där. Vad har hänt där då? Alltså jag kan inte, jag kan inte ens säga att det är jag. (Gråter)

FL1: Du säger att du ska hämta telefonen.

DH: Ja.

FL1: Var, var har du telefonen som du ska hämta?

DH: Den ligger vid spisen på, på till vänster på det där bordet där.

FL1: Mhm.

DH: Åh herregud.

FL1: Och innan du ska hämta telefonen och ringa vad är det som har hänt då?

DH: Alltså va, det här är så jävla sjukt. Den enda anledningen varför vi sitter här just nu och jag inte har skurit av mig själv halsen på det sättet det är för att det finns fortfarande två oskyldiga med i bilden som inte ens har varit där, såvitt jag begriper i alla fall, det är mina två barn, Felicia och Charlie och den tredje Amanda i och för sig mitt äldsta barn. Hur ska dom tänka, brås vi på det här? Va. Det får dom ju inte göra och jag vet ju inte.

FL1: Vad är det...

DH: Jag kan bara säga att jag ifrågasätter allt, även mig själv. (Gråter) Men hon är ändå död. Jag har några svaga minnen av någonting, men skitsamma.

FL1: Vad är det för minnen du har?

DH: Varför var hon så hatisk, jag begriper inte det.

FL1: Vad är det för minnen du har?

DH: Va?

FL1: Vad är det för minnen du har?

DH: Ja, nej men det är bara att hon är elak.

FL1: Att?

DH: Hon är elak. Men i alla fall jag kan inte minnas vad hon säger, det är de, det är det som gör att jag tänker jag har varit drogad för jag började ju vakna upp rätt som det var (gör ljud) liksom. Jag är rädd, jag är alltså i fara för mitt liv. Okej varför då? Hon skriver på X-boxen till Robin, vad heter han, det här är långt innan. Jag kommer ut till vardagsrummet och hon trycker bort det där och jag bara "jaha, vad tog du bort nu då?" För jag har ändå, jag har ifrågasatt henne. "Ja men jag skrev", det är ju Robin längst upp på listan. Varför skriver man via X-box, jo för att det finns varken telefon eller någonting här att skriva på. Surfplattan har jag nollställt för den var ju full med skit, där hade hon skärm dumpar på vad som hade sagts mellan henne och en kille i Vindeln, Patrik heter han. Nånting där han håller på och äcklar sig "du ska få min kärlek" till henne. Det är skit jag i, orkar inte bry mig så jag nollställde bara den där, vi går vidare punkt. Det finns ingenting mer att säga om det. Hon säger "ingenting har hänt" då är det så.

FL1: Du Henrik du säger att du är arg på Camilla.

DH: Nej men jag förstår att det är hon, hon har med det här att göra.

FL1: Vad är det för nå...

DH: När hon springer ner för trappen, eller så är det ett jättestort missförstånd, det vet jag inte. Men det enda jag vet att jag har gjort det är att ha hållit i henne och säga "snälla gå inte ut". Jag har bett henne i 24 timmar nästan, kan jag bara få gå ut, gå härifrån?" Vi måste hitta en nyckel en låsbricka. Jag skulle bara ha gått, men hur ska jag veta det, hur ska jag kunna räkna ut allt det här. Hon ville ingenting annat hellre än att sätta dit mig. Okej det här kommer låta science fiction och osannolikt just nu och du kommer bara säga en sak att jag är skyldig. Det vet jag, men yttre referenser snälla hör dessa människor.

FL1: Vad vill hon sätta dit dig för?

DH: Va?

FL1: Vad vill hon sätta dig?

DH: Jag vet inte vad fan som driver den här människan, ursäkta det här är min fru. Ifrågasätt nån som gifter sig med dig efter två år och är så jätte förälskad och jag också i henne. Jag skulle alla ifrågasätta den kärleken och det har jag inte gjort heller, jag älskar henne fortfarande. Jag vill inte tro att det här ska va sant heller men det där var bara så sjukt och hennes hat och allt möjligt och till slut när hon skulle springa ut bara, jag fick inte ringa polisen, jag fick inte gå, vad har jag då för val mer än att bara springa ut. Det kunde ha stått nån där utanför som bara direkt dödar mig, jag vet inte, jag vart rädd, jag sa bara "snälla

stanna bara inne tills vi hittar en nyckel", jag minns inget mer. Jag känner mig arg, ledsen besviken allt möjligt, men det spelar ingen roll jag hade aldrig gjort så där. Jag har aldrig mördat nån i hela mitt liv det här är helt sjukt. Skulle jag vara kapabel till det där? Usch, alltså man kan inte mörda nån man älskar. (Gör ljud) Jag vet inte vad som har hänt, men det kan ha hänt, jag vet inte. Jag sitter och sörjer henne, jag skiter i någonting annat, ja mig själv också. Jag tycker inte synd om mig själv på det sättet. Gjort är gjort i såna fall och allting är över, det spelar ingen roll, det har hänt, hon är död, det går inte backa det här bandet längre. Jag, förmodligen är helt körd men det spelar ingen roll heller.

FL1: Du Henrik du har...

DH: Jag har aldrig känt mig så dum och blåst i hela mitt liv på nånting men mycket pekar på att hon, jag hitta, för hon ville att vi skulle kolla igenom väskor och allt möjligt efter nyckeln men då hitta vi räkningarna i en sån hära pärm, Umbro stod det på han och jag bara –ohörbart- Eskilstuna och det står ditt namn på den, "eeeh" sa hon bara, "bort med den". Och jag bara, "vad var det där då?" "Äh, skratta hon bara" –ohörbart- "Okej skitsamma jag ska bara ha en nyckel och gå härifrån". Hon ville inte svara på någonting som ledde till nånting som skulle kunna ha fått ett svar på någonting jag begriper det, om man är skyldig absolut och jag har aldrig velat henne någonting ont nån gång men hon ville mig verkligen ont det förstod jag vid en viss tidpunkt. Hon hatar ju mig.

FL1: Vad hade hon för anledning att hata dig?

DH: Va? Det vet jag inte riktigt. Jag vet inte, hennes gamla telefon S6:an där har Rasmus nu. Rasmus var ju förbi med Robin och ja etcetera till Mary Jane och Isidor.

FL1: När var dom förbi?

DH: Dom följde ju slage hem till oss då. Vad sa du?

FL1: När var dom hemma hos er?

DH: Det här är ju innan jag sitter i fängelse och jag kommer inte ihåg exakt hur länge innan och det gör jag inte eftersom jag missbrukar och det ena med det andra det är så svårt att hålla begreppen, tider eller datum. Men det då Camilla säger att vi båda två vart ju ner drogad men vad jag gör är att vakna på soffan medans vi har sex. Jag bara wow vad fan händer, hon bara "är du vaken, hej" och jag bara, hon ligger med rumpan mot liksom så här och jag bara vad fan är det här och min axel har gått ur led. Den här axeln har kanske gått ur led över 40 gånger och det här är innan jag kommer in i fängelset. Jag har gjort fel mot mig själv och den kärlek det är, jag, jag begriper att vi var, alltså hon skriver till Patrik där att hon är nymfoman, det ena med det andra. Men jag tillhör Henrik och det är så mycket som jag bara (gör ljud) "Va ska jag läsa det här för?" sa jag, "varför visar du mig det här?" Hon bara, "Jag tycker bara du ska läsa så du förstår honom" men egentligen det som känns, jag vill inte. Jag bad er, nån vakt, jag minns inte, jag sa bara kolla på hennes fickor men nu är väl det försent. Skit i det. Hon och Patrik pratar också om Psy1, avdelningen 1, psykiat, psykiatri avdelning 1 någonting. Och varför dom har köpt hem en låda som står på by... alltså i sovrummet som dom påstår skulle va från psykiatri någonting, dom har skruvat fast i och skruvat fast nån metallgrej, jag vete fan, som här ska du ha grejer i någonting jag vet inte jag minns inte jag bara "Psyko". I allafall hon och Patrik pratar mycket om droger, det ena med det andra tjack bla, bla, bla –ohörbart- Elvance. Och på Messenger, mellan henne och Patrik det finns kvar det vet jag, då står han och skakar en, det visa han, skakar en Elvance burk, man ser inte Elvance burken men man hör ljudet på hennes Messenger på Facebook och jag bara "Men snälla", jag skickar ju någonting tillbaka till honom men det är från min Messenger, liksom

nått liknande då och då hon sa," jag har en sån här". "En" säger hon "Elvance 15 mg". Det hon inte säger det är att det finns tre i lägenheten, ska potentiellt ha funnits, för jag börja ju leta i sopkorgen, jag började leta anledningar till att det är så här för jag litar inte på henne längre.

FL1: När börja du leta det här då?

DH: Längre, längre för jag hitta inte nycklarna jag hitta inte någonting men sopkorgen tog jag faktiskt upp och leta i själv på eget bevåg och jag tänkte vad har slängts, vad har gömts, då hitta jag en till Elvance burk där och hon tar fram en från städskrubben. "Och här är en till" sa hon, "Jaha och det visste du inte?", "Joo". Så då är det totalt tre och jag bara vart är alla piller jag börjar bli rädd för jag kände ju någonting var fel och hon var skum. Nej jag vet inte, ärligt talat.

FL1: Du berättade att Camilla är naken.

DH: Ja jag är också naken.

FL1: Vad är anledningen till det?

DH: Vi hade ju haft sex men jag klarade inte av att ha sex. Det var för mycket jag ifrågasätter. Jag kan inte ha sex när jag går igenom det där. Jag vill bara gå därifrån men det fick jag inte. Varför får jag inte gå.

FL1: Varför gick du inte?

DH: Jo men i och för sig, hade jag kunnat räkna ut att allt det här skulle hända då hade jag sprungit ut genom dörren direkt men jag ville inte sätta igång larmet. Våra grannar dom har varit med om mycket störningar och fått två varningar och vi var på randen till att åka ut. Vi har kommit överens om att vi kanske ska skaffa barn och jag sa "Det lär vi prata med en läkare först" men jag sa "vi kan ju inte bo kvar här, vi känner ju alldeles för mycket" –ohörbart- "i såna fall då får vi komma på nån alternativ lösning". Och hon är med på det, typ, och vi skulle köpa en husbil, ta ett lån och köpa en husbil, sälja lägenheten, kanske hennes bil också och betala skulderna och ha, ändå pengar över och ett hem med en husbil och sen åker vi ner söderut och vart vi skulle exakt det vet jag inte men hon var inne på Stockholm. Vi har pratat med Benny –ohörbart- i Dalarna och han sa att han kanske kan ge jobb till henne.

FL1: Mm.

DH: Det är inte omöjligt sa han.

FL1: Du jag tänker, jag tänker gå tillbaka till den här trappan och hallen där du står och håller om henne eller sitter och håller om henne.

DH: Va?

FL1: Trappan.

DH: Mm.

FL1: I hallen hos, i lägenheten. Om du tänker tillbaka till det.

DH: Ja.

FL1: Mm. Är ni nakna båda två när ni är där nere i hallen?

DH: Eh ja jag tror jag har dragit på mig ett par byxor för länge, en stund sen jo.

FL1: Mm.

DH: Någonting, ja, alltså jag har nå konstiga minnesfragment som jag inte kan förklara än men hon ligger mot spegeln i sovrummet och jag säger, "Men snälla gumman vad gör du för någonting?", och hon "Aj" sa hon och så jag bara öh jag drar upp en spegel så här och släpper, ja men hon blöder men vi kramar om varandra och jag bara vad fan händer.

FL1: Vart drar du upp spegeln ifrån?

DH: Men hon lutar sig mot spegeln jämt och bara liksom gör så här, jag bara, "Vad gör du?" och tar bort henne från den.

FL1: Mhm.

DH: Ja. Men sen minns jag inget mer där, just där.

FL1: Då befinner ni er i sovrummet säger du.

DH: -Ohörbart- blodet det finns på byxorna, det vet jag.

FL1: På vems byxor?

DH: Mina. För jag krama om henne och jag förstår ingenting.

FL1: Har hon några kläder på sig då?

DH: Va?

FL1: Har hon några kläder på sig då?

DH: Ja bh och trosor tror jag. Jag minns inte det var lite omväxlande.

FL1: Är det före eller, före eller efter hallen nere i trappan?

DH: Det är före.

FL1: Mhm. Hur har ni tagit er upp för trappan då till...

DH: Alltså jag, jag ringde er. Jag gick och höll ut nå såpa just ovanför trappen för jag tänkte utifall, när det banka på dörren då ringde jag 112. Utifall dom kommer nu, hänger du med? Inte ni utan, nå skrev till Robin -ohörbart- för han har försökt döda mig innan, Robin, det vet Rasmus.

FL1: Men vad säger du, vad är anledningen att du håller såpa där uppe?

DH: Ja då halkar dom ju, då får jag i alla fall en chans. Armarna har gått ur led, jag har ingen styrka kvar och jag är så rädd för mitt liv och att hon låg där på golvet det gjorde mig helt, helt förstörd, ni förstår inte vad jag fick gå igenom och vilken chock. (Gråter)

FL1: Vilka är det som har befunnit sig i lägenheten?

DH: Jag misstänker ju allt och alla-Ohörbart- Den enda jag har kvar och hon, jag har ingen aning om det var ni eller vad fan det var för någonting eller om det var Hells Angels eller Bandios eller. Bandios tänkte jag Johan Mattisson. Jag kan inte dra nå slutsatser längre, det bara snurrar runt i huvet och då kan man inte, då måste man ha, be om hjälp.

FL1: Men jag tänker den här dagen igår på dagen, vilka var det som var hemma i eran bostad då?

DH: Det?

FL1: I bostaden på Ersbodavägen.

DH: Mm.

FL1: Vilka var det som befann sig i eran bostad igår på dagen?

DH: Alltså hon sa någonting om att Jörgen och Frida hade varit där just innan och vi hade kommit överens om att dom aldrig mer skulle få komma in nå, vi skrev det i brev till varann, det kom vi överens om.

FL1: Just innan vadå? Att dom hade varit...

DH: Jag muckar. Någonting händer den 28:e, 27:e nånstans där 28:e tror jag. Nedräkning fyra dagar kvar läser jag överallt, flera stycken säger Patrik hon. Men det är den 28:e, den 29:e då hittar jag en grön lapp i ett skåp när jag gick, när jag titta på den också bara 29:e står det på den här, men du visste ju att det var den 29:e jag har skickat beslut på det här och allt möjligt från fängelset för att dom inte skulle vänta förgäves och där skrev hon också fel datum.

FL1: Men jag tänker igår.

DH: Hon visste gott och väl att det skulle vara den 29:e.

FL1: Mm.

DH: Men 28:e hände någonting där.

FL1: Men igår, igår var det den 1:a maj.

DH: Jo jag vet.

FL1: Jag tänker vilka...

DH: Den 29:e kom jag hem.

FL1: Ja.

DH: Den första, ja där i mellan.

FL1: Men vilka var det som var hemma hos er igår?

DH: Ja så vitt jag begriper bara jag och hon.

FL1: Mm.

DH: Jag vet inte.

FL1: Nej.

DH: Och jag kan inte svara på detta för jag försvinner ett tag.

FL1: Vart försvinner du då?

DH: Jag vet inte, jag har ingen aning, jag har ingen jag har inget minne där. Det är minnesluckor. Jag kan inte minnas allt.

FL1: Men på den här adressen på Ersbodavägen vilka, på Ersbodavägen 96 vilka är det som bor där?

DH: Jag och hon.

FL1: Du och?

DH: Camilla.

FL1: Camilla.

DH: Det ska bara vara jag och hon där. Varför byter hon kod på Sector Alarm?

FL1: Har hon gjort det?

DH: Ja och det står ju bara hennes nummer som mottar. Jag försökte byta kod det gick inte för jag kan ju inte koden och inte hon heller kunde inte den lät det som, och jag bara men herregud, ja, ja. Nej.

FL1: Men du säger att Camilla springer ner för trappan för att lämna eran bostad.

DH: Mm.

FL1: Varför hindrar du henne från att lämna bostaden?

DH: Nej jag tänkte hon kanske skulle öppna till nån som tar livet på mig, det är vad jag tänker. Av ren överlevnadsinstinkt jag följer efter, ingenting annat.

FL1: Och så håller du fast henne där nere?

DH: Jag visste inte om och då fanns, då hade jag inte ringt 112 än. Jag hade dock sagt till henne, det minns jag, att "Nä jag låtsas bara ringa polisen", det var då hon sprang. Jag begrepp ingenting där alltså, en kort tid därefter. Jaa. Det finns även brev där jag skriver till henne att jag skulle ha avlyssnat henne. Jag kan inte ha avlyssnat henne, det är ommöjligt, jag sitter i fängelse jag har aldrig gjort det, men jag bygger upp en liten sån här fantasi. Jag har redan misstrott henne innan, lång tid innan, men jag har aldrig haft nå konkreta bevis. Det finns inga konkreta bevis men nu då uppför hon sig så pass klumpigt på så många olika sätt och det finns så mycket mer jag skulle kunna säga.

FL1: Men vad är det bevis mot, vad är det för någonting du vill ha bevis mot?

DH: Nej men när jag sitter på toaletten till exempel vad är bevis jag menar –ohörbart- att det är någonting som är fel, det är bara någonting som är fel, jag måste härifrån –ohörbart- när jag sitter på toaletten till exempel, det här är lång tid innan den här situationen nu, så hittar jag, så hittade jag –ohörbart- det var grått hårstrå, det här var krulligt jag bara vad är det här för nåt. Och då sa jag "Camilla kan du komma hit" och jag bara "Hade du bara du varit här?" "Ja", och jag samlade ihop dom där i en hög, "Men vad är det där för hårstrån då, du sa att du hade städat", "Ja, ja, ja" sa hon –ohörbart- ingen förklaring. Jag hitta hasch under sängen och det fanns hasch i skåpet inne i köket som hon sa att hon hade hittat i en burk som jag vet var tom, det var helt soprent, jag hade rökt skrapet ur pipan innan jag skulle in. Det fanns inget hasch där. Det var så många grejer som bara visa på att någonting är fel så jag ville bara därifrån.

FL1: Är du svartsjuk Henrik?

DH: Nej. Nej men jag misstror allt om det är så här. För hade jag somnat, jag var så trött, hade jag somnat vilket jag tror jag gjorde ändå men jag som, jag minns inte.

FL1: När polisen kommer...

DH: Mm, då har jag vaknat till –ohörbart-

FL1: Varför, varför är du blöt när polisen kommer?

DH: Jag, är jag blöt?

FL1: Mm.

DH: Jag har ingen aning. Jag vet att jag pissa ner mig av rädsla när jag såg henne, då fick jag sån jävla chock. (Gråter). Jag pissa ner mig i byxorna för fan om det är de ni mena med blöt. Att jag ska va ifrågasatt i det här ja, ja absolut, jag hade pissat på mig nu också. Det är nån som har stått och pissa på mig i sängen också, det finns pissmärken i sängen, hon sa "Vi var nerdrogade", jaha, jag låg och sov.

FL1: Du säger att du lägger täcken på Camilla.

DH: Ja kan inte kliva över henne, jag vill inte se –ohörbart-

FL1: Vad är det mer som händer?

DH: Jag vill inte minnas det ens, fy fan vad äckligt. (Gråter)

FL1: Vad är det mer som händer?

DH: Va?

FL1: Vad är det mer som händer?

DH: Nej jag kliver över henne och hämtar mobilen och går tillbaka och så håller jag ut det där på golvet i hallen då utifall dom skulle hinna före er, jag vet inte. Det är överlevnadsinstinkter.

FL1: Vad har du mer gjort med Camilla?

DH: Va?

FL1: Vad har du mer gjort med Camilla än att lagt täcke på henne?

DH: Ingenting.

FL1: Ingenting?

DH: Jag kan inte svära, jag kan inte svära på det är inte jag, jag har inget minne jag vet inte, jag vet bara att jag vakna upp på sängkanten. Läger ner yxan och kniven och jag bara, vad håller jag i det här för.

FL1: Vart lägger du yxan och kniven?

DH: Jag är så rädd bara för mitt liv, det är den enda referens jag har och ska gå och hämta mobilen för det minns jag att den låg där.

FL1: Var lägger du yxan och kniven?

DH: Nu ringer jag tänkte jag och där ser jag henne och jag pissar ner mig, okej, jag ska inte tänka på henne. Jag pissa ner mig och jag går ut igen och jag försöker, alltså innan ni kommer och sen går jag ner för trappen och försöker bara nån kod, ingenting, jag kanske inte får upp dörrn, tillslut öppnar jag på nått sätt –ohörbart- det är allt.

FL1: Yxan och kniven.

DH: Va?

FL1: Du säger att du håller i en yxa och i en kniv.

DH: Mm.

FL1: Vad gör du av dom?

DH: Dom lägger jag på en pall i sovrummet.

FL1: Mhm.

DH: Hon har hängt upp en hatthylla och under den är det en sån här sängpall. Ja ni får tro vad ni vill. Det är därför vi behöver yttre referens. Det här är för crazy. Skulle jag ha ljugit då skulle jag ha hittat på nått bättre, det här är bara crazy. Ja shit hehehe –ohörbart-

FL1: Har du några frågor Per?

ADV: Nej.

FL1: Du Henrik vi avslutar förhöret och klockan är 12:55



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Zinar Budak

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-05-24

Förhör påbörjat

12:15

Förhör avslutat

13:35

Förhørsplats

Häktet i UMEÅ

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

LÅ/JS

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL1: Anneli Ackemo
 FL2: Sofia Karlsson
 DH: Henrik Lugn
 Bitr. jurist: Zinar Budak

FL1: Henrik du är fortsatt misstänkt för mord på Camilla Lugn, det här på Ersbodavägen 96 i Umeå den 1 maj 2018. Henrik det är viktigt då att du svarar på dom här frågorna som vi har och att du håller dig till det här ämnet.

DH: Mm.

FL1: Så. Vad, har du någonting att berätta sedan förra förhöret?

DH: Eh, nånting som skiljer sig från förra förhöret tänker du då?

FL1: Ja har du någonting som du vill tillägga sen förra förhöret.

DH: Ja det var väl, varit lite sådär att jag har tänkt på att jag kanske inte fick med hela, hela händelseförloppet så att säga och sen är det ju mycket som jag inte minns heller. Men vissa fragment som jag minns, jag var ju också under chock under första förhöret och även så satt jag ju och försökte bearbeta känslor och då satt jag i en mörk arrestcell i kalsonger och jag menar det, självklart så hade jag kanske inte riktigt landat i det där och jag fick inte med alla detaljer. Och det, med tanke på att jag har grav ADHD så blir det svårt att hålla ihop alltihopa. Jag har fått det tips att jag ska skriva ner saker men jag vet inte jag känner ju ändå

att jag vill berätta från hjärtat. Vi kör så helt enkelt och jag ska, vi kommer ju ändå köra igenom alltihopa är misstanken så, så då kommer jag kunna bli påmind om det där om ni lägger till det som saknas.

FL1: Jag tänker hur, du och Camilla...

DH: Mm.

FL1: ...hur länge hade ni känt varandra?

DH: I tre år. Lite över tre år tror jag vi har känt varandra.

FL1: Och hur länge hade ni bott tillsammans?

DH: Vi har ju bott tillsammans i, i alla fall i två år och nio månader som jag kan minnas. Kanske lite längre men jag försöker svara det jag kan.

FL1: Och ni var gifta?

DH: Vi är gifta.

FL1: Ja. När gifte ni er?

DH: Vi gifte oss, undra om det var den 8/3 2017 någonstans där.

FL1: Och Ersbodavägen 96, hur länge hade ni bott där?

DH: Det är inte lika länge, vi bodde på Skolgatan innan och vi blev vräkt därifrån så vi var tvungen att byta lägenhet och då köpte vi en lägenhet nere på Ersboda.

FL1: Den här lägenheten som, på Ersbodavägen 96 vem var det som köpte den?

DH: Det är hon tror jag som står på lånet och förmodligen även adressen men jag står ju skriven på adressen också, vi hjälps ju åt så gott vi kan och betala på det där lånet. Jag tror att vi har bott där i alla fall över ett år, lite mer.

FL1: På den här adressen vilka är det som bor där?

DH: Det är jag och Camilla, så vitt jag känner till.

FL1: Hur menar du då, så vitt du känner till?

DH: Jo det är ju en, som jag begriper så är det en hel del människor som ska ha rört sig i lägenheten medans jag satt i fängelse men jag kan, jag kan ju inte svara på vem eller vilka eller.

FL1: Och nu säger du, under tiden du satt i fängelset, vilken...

DH: Ja hon skrev brev till mig, när jag satt på Ersbodaanstalten fram till den 29 april på morgonen, och hon skriver brev till mig och då skriver hon att det var nån Tobias Barrestål som teg om att få komma in och sova där för han hade ingenstans att ta vägen men hon hade inte släppt in honom. Jag minns inte riktigt vad hon skrev för någonting men i dom här breven så ja, det var väl i alla fall ett par personer som betedde sig på det där sättet.

FL1: Som ville bo där?

DH: Ja, jag vet inte om han ville bo där men alltså utsatta människor som vi haft kontakt med så där och ja av olika skäl. Men det är ju mest Camilla som har kontakt med dom då.

FL1: Men sen säger du att du satt i fängelset på Ersbodaanstalten till den 29 april.

DH: Yes.

FL1: 2018.

DH: Mm.

FL1: Och vad hände då när du blev släppt från anstalten?

DH: Jag går i rask takt direkt hem.

FL1: Till Ersbodavägen?

DH: Ja.

FL1: Vilka är det som, finns på adressen då?

DH: Som jag upplever det, bara Camilla.

FL1: Mm.

DH: Jag titta inte eller jag förväntar mig inte att någon annan ska va där heller. Jag kommer hem, låser upp dörren och ska larma av med min larmbricka men det går inte riktigt och larmet går varav larmpersonal ringer och dom ringer till hennes telefon och hon säger det är lugnt det är bara min man som kom hem, eller någonting sånt där jag vet inte. Och hon står, det är på våningen ovanför. Jag klär av mig litegrann så här och går upp och ja vi kramar om varann och går in i sovrummet och har sex, det är det första vi gör. Vi har saknat varann väldigt länge.

FL1: Mm, och när du kommer hem den 29:e, ungefär vad är klockan då, vet du? Har du någon tids...

DH: Nånstans vid åtta på morgonen.

FL1: Ja just det.

DH: Det tror jag.

FL1: Vad, vad sedan då, är ni hemma i bostaden?

DH: Ja vi klär inte ens på oss kläderna utan vi går omkring i bostaden och vi, efter vi haft sex så går vi ut till köket och ska ta en cigarett. Jag sitter, hon sitter på vid hörnan vid spisen och jag sitter, det är två pallar som står där och vi, vi, jag minns inte vad vi prata om ens en gång men jag säger till henne att jag skulle vilja haft en Berocca, jag har ätit fängelsemat i 20 dagar så att jag vet inte om jag saknar någonting, det skulle vara skönt att dricka en Berocca i alla fall. Hon plockar fram Berocca och gör iordning det. Jag ser inte att hon, vad hon gör för någonting eller nått sånt där men efter att jag dricker den här Beroccan, jag dricker den rakt upp och ner, jag brukar göra så, så den smakar rätt underligt men jag reflekterar inte över det

på ett tag och vi pratar väl lite så här en typ om lite allt möjligt med vardagsbestyren och sånt där. Och hon är väldigt, jag upplever henne som att hon skulle ha tagit någonting men jag kan inte riktigt sätta fingret på det så att jag, jag ställer frågan i alla fall, "Har du tagit någonting?" Hon säger, "Det är bara, det är bara lite Elvance". "Okej" sa jag, för jag började också känna mig konstig efter ett tag.

Jag tror det går en sån där 30-40 min ungefär och sen börjar jag känna att det börjar snurra runt litegrann i huvet och jag tänkte, jag sa det till henne att, "Har du gett mig någonting?" "Nej det hade hon inte" säger hon "Absolut inte" och men jag blir så pass påverkad så att jag blir, jag blir väldigt misstänksam om att hon ska ha gett mig någonting ändå. Men jag kan, mitt upp i det där så tycker hon att vi, att vi ska gå och ha sex igen men jag säger, "Nja men jag vill inte, jag känner inte för det". Och hon i princip försöker att vi ska ha sex ändå, hon tar tag i mig, tar tag runt, ja, jag vet inte vad jag kan säga och inte men i all fall hon försöker på, på alla tänkbara sätt att vi ska ha sex och så där. Men jag vill titta i soporna och så där för att jag tänker liksom att jag börjar misstro henne för jag känner mig drogad och någonting är rätt skumt för det var, jag minns inte riktigt men någonting som hon sa i alla fall fick mig att hoppa till litegrann. Jag kommer inte ihåg vad det är nu, men jag tittar igenom soporna och hittar två stycken Elvance burkar och frågar henne "Vad det är för någonting och var kommer dom ifrån?" Hon sa, "Men dom har jag köpt av Tobias". "Jaha", "För 1300 kronor styck" sa hon. Och jag bara, "Det var en dum utgift, men är det de här du har gett mig?" Och då, då skrattar hon bara. Och "Har du gett det här till mig?" sa jag, och då plocka hon fram en tredje burk i medicinskåpet och ställer fram på bordet, som är öppen. Den tar jag foton på med mobilen och jag sa det till henne att det, det "Alltså du, du måste ha gett mig utav det här alltså det, jag menar jag hoppas att du inte har gett mig allt för jag menar det blir en katastrof om du har gjort det för jag menar det är ju två månads konsumtioner för den som använder den medicinen, det är ju väldigt mycket". Men jag märker på henne att hon också är rätt speedad så att säga. Men i alla fall hon lyckas som övertala mig om att vi ska ha sex igen och vi går in i sovrummet men jag klarar inte av att ha sex med henne. Jag känner att det, det är nån, det känns fel, dels för att hon har drogat mig och jag vet ju inte vad jag har fått i mig för någonting eller vad, jag börjar känna det att de var för mycket hjärtklappning och ja jag var inte i stämning för det helt enkelt för att vi ska ha sex.

Jag sa, jag sa det till henne att "Den du förstår väl att det är i principen våldtäkt egentligen, jag vill inte det här". Hon bara, "Jo men kom igen litegrann så här" och jag bara "Nej". Jag sätter mig upp på, på sängkanten ner mot vad heter det, vi har som hur ska jag säga? En, inte en byrå utan det är som en tv-bänk i sovrummet och, och ja jag känner mig helt förstörd för jag, jag begriper inte varför hon ska ha vad heter det, gett mig det där, mer än att hon kanske ville att vi skulle ta det här och ha sex liksom. Hon tycker ju om att ha sex på amfetamin. Men i alla fall vi går in i köket och hon börjar visa mig på en surfplatta en konversation mellan henne och en som heter Patrik Rickardsson och jag säger "Varför vill jag se det här?" hon säger, "Ja men titta vad han har skrivit han skriver liksom, jag vill ge dig kärlek" det ena med det andra och jag bara, "Ja men alltså du vet jag är inte svartsjuk av mig jag vill bara inte läsa det här, jag tycker det är jobbigt".

Det har varit en del människor med i bilden sen tidigare som har uttryckt sin kärlek till henne och jag menar det känns ju jobbigt men samtidigt som skitsamma. Jag menar vill hon göra någonting det är väl upp till henne och det skriver hon även i den här konversationen och att Henrik har gett mig fria tyglar, jag får göra vad jag vill, han blir inte svartsjuk, nånting sånt där. Och hon skriver även också vid ett tillfälle att det, det, det kommenterade jag till henne, jag sa, "Men du skriver ju att du är nymfoman efter det där, jag menar varför gör du det?". Och hon skriver inte liksom typ, jag vill inte eller hon skriver inte, det är inte okej att göra så här, hon skriver ingenting sånt och jag sa det till henne, "Det hade ju kännat, känts lite bättre om du hade kanske avvisat honom på nått sätt men det har du ju inte gjort, istället så sitter ni

och pratar om droger, jag menar han skulle till Nordmaling och hämta 50 gram amfetamin". Och sen hoppa konversationen litegrann runt det var nått prat om 10 gram amfetamin och jag vet inte riktigt vad det här kommer ifrån eller någonting. Det kändes som det var plockat ur sitt sammanhang hela tiden, alltihopa, så jag titta jag tittade litegrann på metadatat på bilderna och jag ser liksom att det är över 10 000 bilder tagna eventuellt och det är ingenting som är säkert utan och jag tycker det, det känns lite så här skumt men ja jag vill lämna det ämnet så jag till henne och så gjorde jag en återställning på den här plattan och la den på köksbordet. Vi tar i alla fall en cigarett och sitter där och ja ska jag fortsätta eller?

FL1: Var, var befinner ni er då? Vid surfplattan och det här är ni fortfarande i sovrummet eller har ni förflyttat er?

DH: Ja det, det är i köket.

FL1: Då sitter ni i köket?

DH: Yes.

FL1: Mm.

DH: Det...

FL1: ... -Ohörbart-...

DH: ... Och jag menar jag är ju fortsatt långt efter den fråga du har ställt.

FL1: Men jag tänker vad, vad är klockan ungefär då vid den här tidpunkten?

DH: Det har inte jag begrepp om riktigt.

FL1: Nej.

DH: Vad klockan är. Det har ju gått en tid eftersom jag hade sex men jag vet inte riktigt vad klockan är. Därefter så går vi och spelar tv-spel ett tag, vi kör ett spel som heter Rocket League och allting är väl precis som vanligt förutom att jag känner, jag undrar vad det är hon har gett mig för någonting för hon vill inte svara på den frågan riktigt utan hon bara, så jag tänkte jag ställer inte frågan igen utan jag kör bara med och kollar läget litegrann och ser hur jag känner.

FL1: Men, men som jag uppfattar dig så är det av dom här burkarna som du ska ha fått i dig av, det här Avance är det rätt uppfattat?

DH: Ja det är vad jag misstänker.

FL1: Ja.

DH: Hon, hon, hon sa aldrig att det var det.

FL1: Nej.

DH: Utan, men hon sa det att hon hade köpt det av Tobias.

FL1: Är det några droger som du har använt tidigare?

DH: Jag använder alltså riktigt amfetamin.

FL1: Mm.

DH: Vanligtvis, jag skulle aldrig köpa Elvanse.

FL1: Nej. Men är det någonting som du har använt tidigare?

DH: Det är en medicin som jag har haft tidigare men det är längesen. Det är många år sen jag hade det.

FL1: Men känner du igen reaktionen?

DH: Den är inte likadan som på amfetamin, det är han ju inte, och jag menar har jag fått i mig en sån där hästmängd av det där, jag vet inte riktigt hur mycket jag fick i mig men minnet börjar, det ställer till minnet rätt rejält.

FL1: Mm.

DH: Och ja jag kan inte minnas allting.

FL1: Nej.

DH: Det går inte.

FL1: Men vi fortsätter där den 29:e.

DH: Mm.

FL1: Vad hände mer under dagen, kvällen?

DH: Jag minns inte riktigt. Jag vet i alla fall vid ett tillfälle så går jag in i sovrummet och jag sitter på sängkanten och jag känner att svetten bara rinner och jag har försökt säga till henne att jag vill gå därifrån.

FL1: Mm.

DH: Jag vill packa mina saker och gå härifrån varav hon börjar gömma nycklar och hon gömmer mobiltelefoner och betar sig väldigt underligt och jag sätter mig på sängkanten och frågar henne "Alltså vad, kan du bara ge mig nyckeln eller nyckelbricka så jag slipper sätta igång larmet när jag går ut?", men hon säger "Nej".

FL1: Mm.

DH: Jag vet inte vart den är, jag vet inte vart nycklarna är för någonstans, och jag säger "Jaha men hur ska jag ta mig ut då, jag menar jag vill bara gå härifrån, fundera på vad som händer, alltså jag tycker vi borde separera kanske eventuellt för det är inte okej att droga mig" sa jag. Jag menar det, det har ju gått långt överstyr, hon börja vända upp och ner på väskor i sovrummet och säger, "Kolla här" och "kolla här", betar sig rätt underligt och vid det här tillfället är hennes ögon helt svarta och jag bara "Okej jag kollar" säger jag och, och så hon går, hon går upp på sängen och jag går ut i köket och hämtar mobiltelefonen, kommer in i sovrummet igen och hon ligger i sängen och jag tar nån, jag försöker ta en bild liksom för jag vill visa henne hur hon ser ut alltså i ögonen men det blir inga bra bilder i alla fall. Och hon går ut ur rummet, kommer in igen och det här då, då har jag hittat liksom som en Umbro

mapp som var inskjuten mellan hennes sminkhylla och den hära vad heter, tv-bänken.

FL1: I sovrummet?

DH: I sovrummet ja.

FL1: Ja.

DH: Jag öppna den för jag kände inte igen den mappen och hon försöker liksom vända upp och ner på väskor igen och ut ramlar en Treotub och den där Treotuben, då sa jag, "Använder du fortfarande Treo?" då böjde hon på nacken och sa "Nu skäms jag". Och jag bara, "Du vet det är inte bra att äta så här mycket Treo" sa jag. Och då hon, hon har haft ett Treo missbruk som har varit ända sen jag träffa henne och det är helt obegripligt illa. Men jag tar den här Treotuben och håller ut Treon på golvet och har tänkt liksom, vid det tillfället är jag så pass förvirrad så jag går och slänger den i toaletten och det är ju en metalltub och jag begriper liksom jag kan inte spola ner den där så jag tar upp den igen men jag vet inte riktigt vad jag gör av med den nånstans men jag tror att jag slänger den i soporna, det borde jag ha gjort i alla fall.

Jag går in i sovrummet igen och fortsätter läsa i den där Umbro mappen och hittar ett anteckningsblock där hon har skrivit av varenda brev hon har skickat till mig när jag satt på Ersboda-anstalten som jag bläddrade litegrann i och sa, "Det här ser ju lite skumt ut sa jag" hon skrattar och säger, "Men vi kan ha sex i stället" och jag säger, "Nej det kan vi inte". Och hon hoppar upp i sängen och jag minns inte riktigt men hon som kasta sig över mig bakifrån så här och ska krama om men det blir lite fel så att hon åker ner mot, det var en spegelvägg på vänstersida, jag kasta som av mig henne så här och det var absolut inte meningen att hon skulle hamna där men hon tar tag i min rygg längst bak, det minns jag, för jag gjorde, jag gjorde så här litegrann (gör ljud) liksom aj och hon åker ner dit. Och hon sitter vid spegelväggen och den går sönder och jag säger till hon, "Men gå bort därifrån" sa jag. Och det såg ut som att hon försökte som typ göra illa sig själv. "Jag bara va fan gör du för någonting" sa jag, "Ja men jag sitter fast". "Jaha" sa jag och då såg jag, då säger jag "Vad är det för någonting?". Jaha då böjer hon sig fram och visar, då sitter liksom en bit av spegelväggen mellan bh:n och henne så jag sa, "Men sitt still så hjälper jag dig" sa jag. Så jag tog tag i spegelväggen och drar ut bh:n och lägger den där nånstans och sen är det lite luddigt vad som händer därefter men jag minns i alla fall att jag krama om henne och hon grät och hon sa det "Jag vill inte att du ska gå" och jag sa "Men jag stannar ett tag" för jag tyckte så synd om henne, "Jag stannar ett tag det är lugnt gumman, det är ingen fara". Och det, sen, sen är det, sen är det rätt lugnt där i mellan och jag, jag minns inte mer. Jag minns att vi var i köket sen och att hon sprang ut mot trappan och ner för trappan och då har han bar, alltså jag tror hon, jag vet inte om hon ens har bh på sig. Jag vet inte om hon ska ut eller in eller släppa in nån men jag känner en viss oro för att den här situationen är ju helt absurd, så jag springer efter henne, jag har fortfarande ett märke kvar i handen här när, när jag glider ner för räcket och vi har som en trappa ner mot hallen, jag ramlar ner den sista biten och slår båda axlarna ur led och sen slocknar jag. Jag tror att jag håller i henne men jag är inte säker, jag slocknar där nere.

FL1: Händer allt det här samma dygn som du har kommit hem från Ersbodaanstalten?

DH: Det lär ju va nånstans mellan den 29:e och 1 maj. Och det, jag, jag tror att det är på morgonkvisten nånstans den 1 maj som jag åker ner för trappan eller ramlar.

FL1: Mm.

DH: Och det är i, hon kan ha öppnat dörren jag vet inte, det är för mig helt.

FL1: För du berättar här Henrik att...

DH: Sen vak, sen vaknar jag i sängen.

FL1: ...Du berättar här att du kommer hem från Ersbodaanstalten att du går in i bostaden.

DH: Ja.

FL1: Och att det är du som öppnar upp dörren.

DH: Jo jag har nyckel till bostaden då.

FL1: Mm.

DH: Det har jag.

FL1: Vad gjorde du av nyckeln efter det?

DH: Hon sätter fast den på en nyckelknippa med, med sån hära som man kan dra ut, ehm, en sån här med clips som man sätter fast i bältet.

FL1: Okej.

DH: Och sen lägger hon den nånstans. Jag tror att det är ovanpå, hon har monterat nån slags låda på det här skrivbordet eller tv-bordet i sovrummet som hon har satt fast med en mutter. Ovanpå den tror jag att hon lägger den.

FL1: Men varför tar hon dina nycklar?

DH: Hon skulle ju sätta fast den på den där nyckelknippan eller hon tyckte att jag skulle ha den. Jag brukar normalt sett ha en kedja.

FL1: Mm.

DH: Men jag tog bort nycklarna från kedjan och tog bort dom oväsentliga nycklarna som jag inte behöver ha medans jag sitter i fängelse och det är då till mellandörrar och annat i lägenheten.

FL1: Mm.

DH: Det, det gav jag till henne innan jag skulle åka iväg.

FL1: Men du, du säger att du lämnade nycklarna till henne och att det är hon som sen har hand om nycklarna, är det de du menar?

DH: Ja alltså det, jag ser ju när hon lägger nycklarna ovanpå den här lådan men när jag sen, jag, jag ringer 112 sen när jag vaknar till. Jag reser mig upp på sängen där när jag vaknar till då, jag vet inte vad klockan är då men eftersom solen lyser så lär det ju va lite senare än morgon i alla fall, den 1 maj. Och jag går upp och ropar på Camilla och det är ingen som svarar, men vänta, innan jag går upp så alltså svetten rinner och jag sitter på sängkanten, den här gången sitter jag inte mot skrivbordet utan jag reser mig upp och sätter mig mot garderoberna och där finns det som en, en vad ska man kalla det för en pall, hon har satt upp

en hatthylla i sovrummet och jag tycker själv att det var rätt underligt men i alla fall det har hon gjort medans jag var på anstalten och där under så låg en yxa och en kniv. Jag tar upp det här och håller i handen och jag ser att det är blod på kniven och jag tänker shit, fan och lägger ner det där igen och sen går jag ut och ropar på henne i lägenheten Camilla och det är ingen som svarar.

När jag kommer ut i köket så då ligger hon där i en blodpöl på golvet och jag pissar formligen ner mig i byxorna, det gick inte ens stänga av på nått sätt, det bara rinner så jag går in på toaletten och sätter mig där och hyperventilerar och tänker vad ska jag göra för någonting nu. Och det är hela tiden under det här så bankar det på dörren, jag vet inte vem det är som bankar men jag känner att det är, det alltså någonting som har hänt, nån fara i alla fall så, så jag, jag går in i sovrummet och hämtar täcke och lägger över henne för jag klarar inte av, jag kan inte hantera att se henne.

Så sträcker jag mig över mot, det låg en telefon till vänster om spisen en Android telefon hennes 7:a tror jag det är, jag tar den telefonen och ringer 112. Och det tar ett långt tag för operatören att berätta att berätta att det är polisen som är där för jag säger till operatören "Jag behöver polis och ambulans till Ersbodavägen 96" säger jag till han. Och det är, och sen säger han ju, "Vad är det som har hänt" tror jag, jag är inte säker för minnet är väldigt luddigt även där. Men och jag säger "Jag är så rädd" för det är det enda jag tänker på för jag känner ju bara hur hjärtat håller på att hoppa ut ur kroppen och förmodligen är det för att det är så mycket droger i kroppen men ja jag känner att det var nån slags fara i alla fall och jag visste ju inte vem som knacka på och det tar ett långt tag innan operatören berättar det så jag hinner gå in på toaletten och hämta badskum och jag tänkte jag håller ut det i hallen så utifall det skulle komma, alltså om dom kommer inspringandes så kanske jag får lite övertag i alla fall så jag kan försvara mig själv. Ja, det är dumt gjort men det var väl för att försvara mig. Jag vill inte ta upp kniven och yxan igen.

FL1: Som du hittade i sovrummet?

DH: Ja.

FL1: Vem är det som har lagt det i sovrummet, kniven och yxan?

DH: Jag har ingen aning.

FL1: Men du berättar att du kommer hem den 29:e, att ni har sex den 29:e, att ni röker, att du får deet här att dricka, att hon vill ha sex igen, att ni spelar tv-spel. Det är den 29:e det här händer?

DH: 29, 30, jag har inte riktigt koll på klockan. Jag brukar ha mobiltelefon som jag tittar på klockan men jag har lagt den ifrån mig, jag har inte ens kläder på kroppen. Jag håller inte koll på tiden.

FL1: Jag tänker vad händer mer? Det är ju ändå 29, 30 och så den 1:a då.

DH: Jag vet inte. Alltså det är helt, det snurrar bara när jag tänker på det, det är bara en svart, alltihop är helt svart. Jag kan inte minnas det, det går inte att plocka fram.

FL1: I det förra förhöret så berättar ju du att du hittar dom här Elvanseburkarna i soporna.

DH: Ja.

FL1: Att du blir arg.

DH: Ja alltså arg och arg, jag vet inte om man skulle kunna uttrycka sig arg på det sättet, men visst jag känner misstro och jag menar, det är inte okej att hon drogat mig. Vem som helst hade förmodligen reagerat, visst, jag känner mig inte överlycklig över att hon har drogat ner mig, det gör jag inte.

FL1: Du berättade också att Camilla springer ner för trappan ner till den hallen som ni har, entréhallen om vi säger, springer hon ner till, och att du springer efter.

DH: Ja alltså inte på en gång. Hon hinner nog förmodligen ner för halva trappen innan jag ens kommer efter.

FL1: Vad är det som gör att du springer efter henne?

DH: Jag tycker det är direkt olämpligt om hon skulle springa ut naken på gården. Vi har redan fått två varningar, och det skulle innebära att vi blir vräkt så det, tanken...

FL1: Men du berättar ju här om att du funderar på om ni ska skilja er, flytta ifrån varandra.

DH: Mm.

FL1: Och att du hade tänkt lämna bostaden.

DH: Ja jag ville det, men jag fick inte för henne.

FL1: Men vad är det som gör då att du inte låter henne lämna bostaden?

DH: Därför att hon var naken och jag vet inte, hon var rätt konstig, psykotisk. Jag skrev, jag minns i alla fall att jag skrev ett textmeddelande till Patrik Rickardsson via Vicker, så det finns inte kvar, men jag skriver till han, han bor i Vindeln, jag skriver till han och skriver att Camilla beter sig psykotiskt, jag har ingen stans att ta vägen. Han har ändå haft kontakt med henne innan och uttryckt att han har känslor för henne, jag tänkte jag kanske kan be han om hjälp. Jag är inte svartsjuk av mig, men han har ändå varit nära där i alla fall, så det svar jag från utav honom det är det att om det skulle ha hänt nånting mellan mig och henne då hade jag kunnat hjälpt dig, jag ba va? Jag visade henne det här och hon skrattar bara och säger "Jaha", och jag ba "Är det inte det lite konstigt att han svarar på det här sättet?" sa jag.

FL1: I vilket skede skickar du det här Vickermeddelandet?

DH: Svårt att säga, men det är nån, vi sitter vid spisen i alla fall, det minns jag.

FL1: Men nere i den här entréhallen vad händer där då?

DH: Det vet inte jag, jag slocknar av ren smärta och jag är väldigt trött också så det, alltså jag voltar ju ner för trappan i princip och slår båda axlarna ur led. Det säger jag till polisen när dom kommer in, jag släpper ju in dom sen, och jag säger ta det lugnt med axlarna för dom har åkt ur led, och det hade dom ingen respekt för. Det gjorde rätt ont kan jag säga.

FL1: När vaknar du till då?

DH: Det vet jag inte riktigt. Men solen lyste så att jag antar att det var morgon.

FL1: För du ramlar ner för trappan, vad händer sen efter du har ramlat ner för trappan tänker

jag?

DH: Det vet inte jag.

FL1: Nej. Du har ingen aning?

DH: Nej.

FL1: Och var vaknar du upp någonstans?

DH: I sängen.

FL1: I sängen i sovrummet?

DH: Mm.

FL1: Okej. Hur har du tagit dig dit?

DH: Jag vet inte.

FL1: Vem är det som larmar av dörren?

DH: Larmar av?

FL1: Ja, på morgonen den 1:a.

DH: Det är en bra fråga, men hon hade ju en vilja om eventuellt att gå ut, jag vet inte. Jag antar att det är den tiden det händer någonstans på morgonen.

FL1: Vem är det som larmar på då, sedan?

DH: Det vet jag inte.

FL1: För vi har ju fått in en larmlogg, och då precis som du säger så ser vi ju att dörren larmas av den 29/4 07:52.

DH: Mm. Det är strax efter jag har blivit släppt där.

FL1: Ja. Sen larmas det på igen den 29/4 klockan 20:06.

DH: 20:06?

FL1: Mm.

DH: Få se, hur mycket tid var det däremellan så du?

FL1: Men om vi säger från åtta på morgonen till åtta på kvällen.

DH: Wow, okej.

FL1: Då är det avlarmat.

DH: Det är avlarmat?

FL1: Mm.

DH: Ja.

FL1: Sen är det påarmat fram till den 1:a maj 05:19, då larmas det av.

DH: Det är möjligt att det är den tiden det händer det där med att jag ramlar ner för trappan. Det är möjligt.

FL1: Sen larmas det på igen 05:24.

DH: Det är fem minuter senare eller?

FL1: Från 20 över till 25 över, mm.

DH: Du sa 19?

FL1: 05:19 till 05:24.

DH: Okej.

FL1: Så det rör sig om fem minuter.

DH: Ja.

FL1: Sen är det påarmat fram till 12:05 den 1:a maj.

DH: Okej. Det är då jag öppnar dörren för polisen då. Alltså jag har varit i kontakt med Sector Alarm, med Per Nyberg, för jag började ifrågasätta om det går att manipulera det här larmet, och tydligen så går det säger Sector Alarm. Dom känner inte till att nån ska ha gjort det, det kan jag begripa, men det ska ju tydligen gå att manipulera dom.

FL1: Och när har ni kollat upp det?

DH: Det gjorde jag medan jag satt här.

FL1: Just det. Men när menar du att det ska ha varit manipulerat, larmet?

DH: Jag säger inte att det är det, jag säger bara att det går. Det känns inte som att jag litar på Sector Alarm där tyvärr.

FL2: Jag förstod inte, var det du eller var det Per som hade kollat upp med Sector Alarm?

DH: Det är Per som har kollat det.

FL1: Men ni har alltså befunnit er i bostaden från den 29:e april klockan 20:00 på kvällen i alla fall då det larmas på?

DH: Alltså jag har inget minne av att jag har lämnat lägenheten alls.

FL1: Har ni haft några besök under den här tiden?

DH: Det känner inte jag till. Jag vet inte heller om det var nån i lägenheten, jag har inte kollat det.

FL1: Var ska den personen ha befunnit sig?

DH: Exakt. Det vet inte jag heller. Till exempel så jag gick aldrig in i det lilla rummet vi har, vad jag minns. Jo jag kan ha gått in dit för att titta efter mobiltelefonen, men det är allt. Men jag vet inte om det var någon annan där. Det känns väldigt skumt att jag slocknar nere i hallen men vaknar i sängen, det ska jag ju säga, och axlarna är helt sönderslitna.

FL1: Axlarna ur led säger du?

DH: Va?

FL1: Axlarna var ur led, var det det du sa?

DH: Ja alltså dom gick, alltså i alla fall vänster axel gick ur led, och höger har jag haft mycket besvär med innan så när jag ramlar ner för trappen där så gick båda ur led. Jag minns att jag sa axeln är ur led och sen slocknar jag.

FL1: Vad sa Camilla då?

DH: Det vet jag inte.

FL1: Under den här tiden som du har varit hemma från den 29:e till den 1:a, har det varit nåt bråk eller så hemma hos er?

DH: Jag upplevde det inte som att jag och Camilla bråkade alls men det var väl det att jag uttryckte min misstro. Det är inte okej att droga ner mig ba hux flux så där, jag känner mig naturligtvis även också mer eller mindre våldtagen i princip. Jag vet inte vad jag ska säga, jag försökte säga till henne att jag inte ville ha sex men det slutade med att vi hade sex ändå och sen kliver jag av henne och säger "Det här är inte okej alltså, jag vill inte". Det är väl det enda jag minns och enligt mig tycker inte jag att det är ett bråk.

FL1: Men jag tänker den här misstron som ni har haft, du och Camilla, mellan er, hur har det yttrat sig?

DH: Jag ville gå därifrån.

FL1: Men jag tänker hur har det yttrat sig, har det varit i samtalston som du och jag har nu eller har det varit...

DH: Jag pratar med henne precis som jag pratar med dig nu.

FL1: Okej, så inget störande?

DH: Nej. Hon var, hon upprepade sig väldigt mycket om och om och om igen, "Det är ingenting som har hänt, jag har inte varit med någon". Jag kommer inte riktigt ihåg vad hon sa för nånting. Jag sa det efter hon hade sagt det i alla fall två-trehundra gånger vad jag minns, jag sa "Jag tror jag hörde dig dom 500 första gångerna så du behöver inte säga det där nåt mer nu". Men hon fortsatte ändå att upprepa, upprepa, upprepa. Men det är dock inte bråk.

FL1: Jag tänker det är ingenting som kan, grannar, ni bor ju som i ett radhus, en radhuslänga...

DH: Dom kan ju ha hört när jag åkte ner för trappen, det lär dom väl kanske uppmärksamma,

men i och för sig om klockan är fem på morgonen då kanske dom låg och sov. Sen vad som händer därefter det vet inte jag, jag vet att jag vaknar i sängen och känner mig riktigt hotad.

FL1: Du kände dig?

DH: Hotad.

FL1: Hotad?

DH: Ja.

FL1: Vad ska det hotet ha bestått i då?

DH: Jag kommer hem, jag blev neddrogad, jag har en fru som inte heller vill berätta hur det har gått till eller vad det är för nånting, jag åker ner för trappan, slocknar där och vaknar upp i sängen. Självklart känner jag mig hotad. Dessutom så tror jag att Camilla skickade nåt meddelande via X-box till en kille som heter Robin Hill, och han har tidigare försökt döda mig vid ett tillfälle med en hammare, så det kändes inte heller okej. Men det var nånstans vid 29:e-30:e nånstans där när vi satt och spelade Rocket League. Jag hade gått in köket, hennes mobiltelefon ligger där, och då är det som en X-box liveapp som signalerar att du har fått ett meddelande, och då såg jag vem det var som skrev också. Jag menar det syntes direkt i displayen.

FL1: Men du blir drogad den 29:e...

DH: Så det är på dom grunderna ja, jag känner mig hotad. Jag vet inte om det var nån i lägenheten heller när jag går och öppnar, jag har ingen...

FL1: När du går och öppnar?

DH: Jag ringer 112 själv för att jag tror att det är nån som står och bankar på dörren, och jag vet inte om det är polis eller om det är nån annan. Om det hade varit Robin då hade det varit illa, jag menar han har ju försökt döda mig innan, jag vet inte om det heller så naturligtvis jag känner mig hotad.

FL1: Henrik du säger att du blir drogad den 29:e på morgonen?

DH: Det är inte säkert att det är precis på tidpunkten, men alltså jo absolut, det borde ha varit nånstans vid den 29:e eftersom jag hinner bara hem och sen kanske det tar, vi hinner ligga med varann, sen dricker jag den där Berocca, så i den ordningen är det.

FL1: Och det är efter det du har druckit den som du känner dig drogad?

DH: Absolut.

FL1: Och det är den första som du ramlar ner för trappen?

DH: Det vet jag inte.

FL1: Det vet du inte?

DH: Nej, men jag misstänker att det är på morgonen den 30:e, men alltså mitt tidsbegrepp är helt fel, det kan lika gärna vara morgonen den 1:a.

FL1: Men sen har du inget minne av vad som hände från det att du vaknar upp i sängen?

DH: Mm.

FL2: Den här kniven och yxan, berätta om dom.

DH: Det var en brun yxa. Yxan har jag vid ett tidigare tillfälle fått utav en vän för att det har funnits en annan hotbild tidigare, men han kom förbi med den och jag har haft den hemma. Kniven, det är en kökskniv som jag har fått ganska nyligt av en annan vän. Ska jag säga namnet på han? Jag vill egentligen inte för det alltså, det kommer skapa problem för jag kommer från yrkesmässig organiserad brottslighet och säger jag dom här namnen då blir det kanske problem för mig på riktigt. Vill ni ändå att jag ska säga namnen?

FL1: Nej, inte nu behöver du inte säga namnen.

FL2: Du sa här om den här kniven att du hittade den under pallen...

DH: Nej på pallen.

FL2: På pallen under hatthyllan i sovrummet?

DH: Ja.

FL2: Du sa att det var blod på kniven?

DH: Mm.

FL2: Berätta.

DH: Det finns ingenting mer att berätta om det. Det var bara ytterst lite.

FL2: Var på kniven?

DH: På eggen. Men alltså jag hann bara reflektera över det att det var nånting på den.

FL2: Det var blod längst ut på eggen?

DH: Mm.

FL2: Vad gjorde du med den här sen?

DH: Alltså sen om det stämmer eller inte, jag var alldeles nyvaken, det vet inte jag. Jag sätter mig upp alldeles omtöcknad, hjärtat håller i princip på att hoppa ut ur bröstkorgen på mig och det bara rinner svett, det var till och med så att polisen frågade när dom grep mig "Varför har du duschat?" "Jag har inte duschat", "Det har du visst det" sa dom, jag ba "Jaha okej, men det har jag inte" så jag fattar inte, inte vad jag minns i alla fall.

FL2: Vad gör du med dom här?

DH: Kan hända att jag duschade efter vi hade samlag, men det...

FL2: Vad gör du med kniven och yxan?

DH: Jag lägger tillbaka den precis på samma ställe.

FL1: Då du hittar det här hur ligger det?

DH: Kniven låg på höger sida och yxan på vänster sida.

FL1: Helt öppet eller var det täckt med nånting eller?

DH: Alltså dom låg ovanpå den här pallen. Jag tror det låg några kläder ovanpå, eller det var nåt tyg i alla fall, sen låg kniven på höger sida och yxan på vänster. Det var ingenting på yxan vad jag kunde se, eller jag vet inte ens om jag reflekterade över det. Jag tänkte mer, vad är det som har hänt och ville gå ut och kolla.

FL1: Och då går du ut från sovrummet?

DH: Ja.

FL1: Var går du då?

DH: Jag ställer mig i hallen, tittar in mot badrummet där är det mörkt, jag tittar till vänster, det är ingen i vardagsrummet, jag går framåt, dörren till det lilla rummet upplever jag som att den ska vara stängd, jag tittar till vänster och där ligger Camilla på golvet framför spisen. Det var väldigt traumatiskt. Jag tar nåt kliv in dit, men jag pissar i byxan och det bara fortsätter rinna. Jag gick till toaletten, jag orkade inte se henne så där, gud vad jag grät, shit alltså.

FL1: Vad var det som gjorde att du kissade i byxorna?

DH: Chocken. Alltså jag var inte beredd på att jag skulle få en sådan här chock, jag är en rätt hårdad person, jag har varit med väldigt mycket men aldrig sett ett mord nån gång.

FL1: Vad är det du ser i köket?

DH: Det jag ser på köket det är min fru och halsen är avskuren, och hon ligger i en blodpöl. Det är det enda jag hinner reflektera över, resten är som ett tunnelseende. Jag får världens chock.

FL1: Hur långt in i köket går du?

DH: Jag hann ta två-tre steg, små steg, in i köket och ba, jag stod ba med händerna vad fan har hänt liksom? Och så tittade jag ner och jag tänker jag pissar i byxan, och jag kan inte sluta pissa. Sen går jag in på toaletten och sätter mig på toaletten och pissar klart, men jag hinner kissa i byxorna. Det är dom byxorna jag grips med sen också.

FL1: Och sen?

DH: Sen?

FL1: Efter du har gått från toaletten?

DH: Då går jag och hämtar ett täcke och lägger över henne, jag ser att mobiltelefonen, jag försöker hitta en mobiltelefon och jag ser ingen. Min mobiltelefon den visar sig ligga i godisskålen ovanpå mikron, den hittar jag sen medan jag pratar med 112. Men den enda telefon jag såg och hittade den låg på vänster sida om spisen, och det, jag klarar inte av att kliva över henne för att hämta mobiltelefonen, jag hämtar täcke och la över.

FL1: Så du har lagt ett täcke över Camilla?

DH: Mm. Jag klarar inte av att se henne, det var sjukt.

FL1: Gör du nåt annat i köket än lägger över täcket och hämtar telefonen?

DH: Jag letar ju efter mobiltelefonen och upptäcker att den är i godisskålen.

FL1: Din mobiltelefon?

DH: Jag antar att det är min mobiltelefon, jag är inte riktigt hundra för just då var jag i chock och det fanns ingenting som heter tänka klart i det där läget. Den chocken tog lång tid innan den släppte, tre dygn satt jag i en mörk arrestcell helt ensam och utan nån att prata med eller nånting, och sen, ja. Det var fruktansvärt. Jag visste inte vad jag skulle tro, om det var jag som hade gjort det eller om det är nån annan som har gjort det för jag har inget minne därifrån heller. Stundtals så tar jag på mig skulden naturligtvis eftersom jag vet ju inte bättre själv heller, det är ingen som har sagt till mig vad som har hänt eller jag har inte fått stanna kvar och undersökt nånting, så det är en fruktansvärd tid att gå igenom medan jag sitter i arresten. Det enda jag har det är kalsonger och en gul madrass.

FL1: Men nu har det ju gått en tid.

DH: Ja.

FL1: Så vad är det som har hänt?

DH: Jag vet inte fortfarande, jag slocknar nere i hallen och vaknar i sängen.

FL1: Men Camilla är ju död i köket.

DH: Ja det har jag begripit. Ingenting jag gör eller nånting, det går inte att förändra nånting, jag menar hon är ju ändå död, hon kommer ju aldrig mer komma tillbaka. Jag får in ett papper sen på rummet från nån där det står att hon är död, det är först då jag får liksom kännedom om, alltså rent svart på vitt att hon är död. Innan dess så visste inte jag. Men jag menar, ja.

FL1: Vad har Camilla för ovänner som skulle vilja se henne död?

DH: Ja jag skrev till henne medan jag satt inne i fängelse och sa det "Släpp inte in någon", för det känns som att, det känns som att det är nånting som håller på att hända och det baseras på en rad olika saker som händer innan den 9:e april. Och det är ända tillbaka till år 2017 i början där nånstans som det börjar hända rätt skumma saker, speciellt med våran teknik.

FL1: Men finns det någon som vill se Camilla död?

DH: Det tror jag inte. Jag vet inte. Ett annat sätt att skada mig det kan ju vara att skada henne. Det kan ju vara, jag vet inte, jag har hört talas om sånt här förut men jag har aldrig sett det eller varit med om det, men att man går in och gör en sån här, vad är det dom kallar det för, kirurgiskt, jag kommer inte ihåg, det är nåt sånt där. Då ser det ut som att det är nån annan som har gjort det för att sätta dit en människa.

FL1: Nu hängde jag inte riktigt med där.

DH: Jag säger jag har ingen vetskap eller kännedom om det, men jag har hört talas om att det har hänt förut och jag är ju ovän med, med en man nere i Malmö som är väldigt farlig, därför

har både jag och Camilla skyddad identitet. Det är det enda jag kan tänka på. Sen vet inte jag om det är någon annan eller nånting annat, men det är visst, det finns en del ämnen som är rätt farliga som snurrar runt oss människor. Jag kan inte peka ut nån tyvärr.

FL1: För det har ju, som jag har sagt tidigare så har ju larmet, ni har ju haft bostaden larmad.

DH: Mm. Jo.

FL1: Från åtta på kvällen den 29:e.

DH: Precis.

FL1: Fram till den 1:a maj.

DH: Det ska ha varit larmat i alla fall.

FL1: Då är det avlarmat där på morgonen i fem minuter.

DH: Mm. Och?

FL1: Jag tänker vem är det då under den, vem ska ha kunnat komma in i bostaden? Kan du lämna en förklaring till det här?

DH: Jag kan inte lämna nån förklaring på det, det går inte. Jag menar det är en hypotetisk fråga, det är omöjligt för mig att veta. Jag slocknade nere i hallen.

FL1: Men menar du att det är nån annan än du som har gjort det här mot Camilla?

DH: Det är också en hypotetisk fråga. Jag vet inte. Ni kan ju inte begära att jag ska veta sånt som jag inte har varit med om.

FL1: Som du inte har varit med om?

DH: Jag slocknade nere i hallen och vaknar i sängen.

FL1: Camillas telefon, vad har hon för telefon?

DH: Hon har en likadan telefon som jag har.

FL1: Vad är det för någon?

DH: En iPhone 8.

FL1: Var finns hennes telefon?

DH: Den ska ha funnits i lägenheten någnstans, jag vet inte var den är.

FL1: Vad är det för nummer på den telefonen?

DH: Vi har ganska lika nummer. Jag har 073-1001 241 tror jag, och hon har 072 på slutet. Vi byter telefonnummer och telefoner eftersom hennes förra telefon den var infekterad med nån slags Spywear.

FL1: Infekterad med?

DH: Spywear, det är spionprogramvara. Vi försökte ta bort applikationen, men det dyker upp nya applikationer som har gömt sig bakom. Jag säger till henne att den här telefonen är så pass infekterad så vi får sälja den och köpa nya. Det är jättelänge sen.

FL1: Förlåt?

DH: Det är innan jag hamnar på anstalt.

FL1: Som ni köpte telefonerna?

DH: Mm.

FL1: Hur i tid är det, när ni köper telefonerna?

DH: Vad sa du?

FL1: Hur i tid, till att du åker in på anstalten?

DH: Det är nån månad innan.

FL1: Du har under förhöret här sagt Henrik att du inte är svartsjuk, stämmer det?

DH: Ja, alltså jag är inte svartsjuk så att jag skulle bli arg på henne så där utan det har varit en hel del liksom, men jag menar jag har gett henne fria tyglar och om ni nu har, jag sa ju till dig tidigare att ni skulle kunna kolla på surfplattan om man kan backa tiden där till den 29:e april, då får man fram dom bilderna som hon har tagit, konversationen mellan henne och Rickard. Jag tror det ska vara där det står i alla fall att hon säger med egna ord att Henrik har gett mig fria tyglar, han blir inte svartsjuk.

FL1: Under tiden du har suttit på anstalt har du ju skrivit en del brev till Camilla.

DH: Ja.

FL1: Och vi har ju tagit del av dom här breven.

DH: Okej. Är det när jag skriver att jag orkar inte mer nu?

FL2: Det är ett brev som är, som du har skrivit daterat tisdag 24 april.

DH: Okej.

FL2: Jag tänkte jag ska läsa upp...

DH: Det är nämligen brev som inte jag har skickat till henne som jag ändå tog hem som låg i väskan. Det är inte säkert att jag skickade det brevet.

FL1: Det här är skickat.

DH: Okej.

FL2: Och det är då sida fyra." *Jag har något att erkänna, men inte vad du tror att det är. Du har en så kallad bugg. Jag har haft hundra procent koll på all teknik. Nu när jag kommer hem så finns alla samtal och allt som hänt i lägenheten inspelat, förlåt, men jag gav dig*

också ledtrådar att jag skulle göra det så du behöver inte säga något, göra något eller nånting. Jag kommer ändå få veta vad som har hänt, var du har varit, hur länge, vad som har sagts (sitter en sjukt bra mick i din telefon, den går inte att stänga av. Förlåt) Och när jag verkligen gör nånting så gör jag det ordentligt. Jag kommer att fråga dig om du läser det här och sen be om det här pappret, när jag har fått det så kan vi gå igenom det och om jag har hittat nåt, annars kommer jag att vara som vanligt. Jag kommer att ställa frågan en sista gång, men inte förrän jag gått igenom allt och jag vet om nåt har hänt. Finns det ingen anledning så kommer jag inte behöva fråga. Du borde fått fredag-lördag som betänktetid. Jag valde ljudupptagning endast så du vet, jag kommer spela upp det direkt till mina hörappar så du kan använda telefonen som vanligt. Sist men inte minst, i ett av dina saker du har med dig ofta sitter det en till bugg visar det sig, visar den sen. Den går inte att se eller att upptäcka, jag kommer äntligen att få veta allt". Vad menar du när du har skrivit det här?

DH: Ja. Jag upplever inte att jag skriver nånstans att jag hotar henne på nåt sätt eller. Jag säger att vi ska prata om det sen har jag beskrivit där. Å andra sidan så är det här egentligen ett påhitt från min sida, det går inte att avlyssna hennes telefon, det är iPhone 8, den är uppgraderad till den senaste programvaran, det är tekniskt omöjligt att avlyssna denna telefon. Det här är ett påhitt för att egentligen ställa allting på sin spets för att hon, hela tiden så visar hon upp att hon inte har gjort nånting –ohörbart- utan att jag frågade henne. Och jag har ställt mig frågande, varför gör hon så? Och då tänkte jag vi kan ju vända på hela kakan och göra tvärtom istället, men det här är ju bara påhitt från min sida, det finns inga buggar nånstans, det är ingen avlyssning, ingenting.

FL1: Men du skriver ju det till henne.

DH: Ja exakt. Jag menar det är lika irrelevant som att hon påstår att hon inte har gjort nånting. Jag menar jag har inte ens frågat henne tidigare så jag tänkte ju jag gör lika dant mot henne fast tvärtom då. Jag vet inte, det var bara ett påhitt liksom sådär, jag berättade det för henne sen när jag kommer hem.

FL1: Att det var?

DH: Det är tekniskt omöjligt att avlyssna en iPhone 8.

FL2: Du skriver också lite längre ner i brevet "*Finns massor med faktorer och ledtrådar, chockad? Don't worry. Jag vill bara vara hundra procent säker jag också, för det har vart en hel del*". Vad är det som har vart en hel del?

DH: Det var ju det jag berättade. Hon försöker hela tiden uppvisa att hon inte har gjort utan att jag ens har frågat henne och jag menar jag tycker det är ett märkligt beteende.

FL1: Men varför skulle hon ha ett behov av att visa dig att det inte har varit någonting?

DH: Alltså som jag upplevde så lever hon ett dubbelliv ändå, men hon har fria tyglar. Men samtidigt så hon har inte haft nån anledning eller behov av att visa upp det, men det är som att hon ville köra upp det och visa hela tiden att hon inte har gjort nånting och jag säger det är väldigt jobbigt liksom för mig att lyssna på att du inte har gjort nånting. Då kan man göra en sån här grej bara för att avsluta det hela. Jag hittar på att jag avlyssnar henne, jag tänkte det kanske kunde lugna ner situationen helt enkelt. Men det funkade inte alls så jag berättar för henne hur det ligger till, "Det går inte att avlyssna din mobiltelefon och jag har ingen bugg, jag har ingen teknik eller nånting som har avlyssnat dig".

FL2: Du skriver också "*Så här måste man jobba när man övervakar nån, annars åker man dit*

".

DH: Har jag skrivit det? Jaha. Ja alltså hon har ju gett sitt medgivande tidigare till att jag skulle göra en sån här grej, så det är ingenting som är för henne liksom. Vadå annars åker man dit? Jag förstår inte sammanhanget.

FL2: I fortsättningen " *För det har vart en hel del. Du bad mig göra detta och jag har gjort det, så du kan egentligen inte anmäla det heller. Men no turning back så går jag ändå med hundra procent tillit ur det och du vet att jag inte kan ha gjort nåt där jag är i alla fall, win win. Ditt medgivande finns inspelat med bild och ljud på min telefon, så här måste man jobba när man övervakar nån, annars åker man dit*".

DH: Ja, det finns inte inspelat nånstans utan det är bara nånting som jag säger för att liksom det är hon som driver på det här hela tiden och jag tänkte det måste ju få ett slut på nåt sätt. Jag hittar bara på det där, det är hittepågrejer.

FL1: Har du nåt behov av att du skulle behöva övervaka Camilla?

DH: Absolut inte.

FL1: Är du svartsjuk Henrik?

DH: Nej.

FL1: Vi har ju läst fler brev som du har skrivit till Camilla.

DH: Men visst jag ifrågasatte en del saker till exempel som varför det låg schampoflaskor från en annan man i hennes låda till exempel, det skrev jag. Det hade hon tagit bort när jag kom hem och så där. Men det är ba, visst jag ifrågasatte varför, det gjorde jag, varför en annan man skulle ha tre stycken Head and shouldersflaskor hemma hos mig. Då innebär ju det att han kanske har duschat där fler än en gång och det jag menar det att har hon då ett behov av att vara med andra då tycker jag liksom att då kan hon ju vara med andra, då kan vi separera istället, det är bättre. Det är inte en svartsjukefråga utan det är mer en fråga om att den man som är med i den bilden är inte jag bekväm med, han har tidigare hotat mig.

FL1: Vem är det då?

DH: Än en gång, det är fortfarande om jag säger namnet på han, det står namnet uttryckt i det där brevet nånstans men om jag säger namnet på han, jag vill inte uppge det för jag hamnar i problem.

FL1: Du sitter ju misstänkt för mord, är inte det ett problem?

DH: Det har inte med saken att göra här, tycker jag i alla fall.

FL2: Om vi går tillbaka till brevet så dom första tre sidorna i brevet så skriver du att " *Allt känns toppen, love you so much, märker att jag verkligen börjar må bättre, mycket bättre. Du, bara du betyder nåt sånt för mig*".

DH: Hon är väldigt svartsjuk tillbaka. Hon har frågat mig många gånger om jag har varit med nån annan, men jag har inte det.

FL2: Sen så vänder det här i brevet, dom sista sidorna.

DH: Jag känner mig övergiven när jag sitter inne i fängelset, hon har inte skrivit till mig på nästan en hel vecka och, ja, jag tänkte ja men hon kanske har viktigare saker för sig.

FL2: Vi har ju tagit del av dom breven också, eran korrespondens emellan. Vad är det som gör att du skriver att du övervakar henne?

DH: Hela tanken med det, alltså jag övervakar inte henne nåstans eller nån gång nånting utan hela tanken med det är det ska avsluta att hon ifrågasätter mig bland annat och även det här att hon hela tiden visar upp att hon inte har gjort nånting. Jag tycker det är ett sjukt beteende så jag tänkte att det kanske lugnar ner situationen om jag skriver det där, då kan jag komma hem och det blir inget tjafs. Men jaa.

FL1: Du ber Camilla i brevet också att handla alkohol och andra substanser för att fira.

DH: Vad sa du nu?

FL1: I brevet så ber du Camilla att hon ska handla alkohol och andra substanser.

DH: Det är tidigt i fängelsevistelsen tror jag.

FL1: Nej det är i brevet från den 24.

FL2: " *Nu är det hög tid att handla alkohol och eventuella andra substanser att fira med om det inte redan gjorts*".

DH: Ja precis.

FL2: " *Som en reminder*".

DH: Alkohol fanns ju hemma, det har hon handlat.

FL1: Andra substanser då?

DH: Ja precis. Jag vet inte, jag skrev bara så där om hon ville fira eller nånting annat –ohörbart–

FL1: Vad är det för substanser du vill att hon ska handla?

DH: Ja. Jag förstår inte hur det här ska vara relevant.

FL1: Vad är det för substanser du vill att hon ska handla?

DH: Jag skriver ba så där, om hon vill fira på nåt sätt.

FL1: Men vill inte du fira?

DH: Jag ville dricka lite men jag hann bara dricka nåt glas vin.

FL1: Du hann dricka nåt glas vin?

DH: Mm.

FL1: Vad har du tagit mer än det här vinet som du säger att du har druckit, har du tagit några andra droger?

DH: Jag har inte tagit nånting. Jag menar jag grävde igenom soporna och fick då kännedom om dom här två Elvanse burkarna, och sen tar hon fram en tredje burk. Innehållet i den där burken försvinner vid nåt tillfälle också, det vet jag inte var det tar vägen heller.

FL1: Vad har Camilla använt för droger eller alkohol?

DH: Vad sa du, Camilla?

FL1: Camilla vad har hon druckit för alkohol eller använt för droger?

DH: Hon drack lite öl vad jag vill minnas, inte mycket alls. Vad hon har tagit i övrigt det vet jag inte.

FL1: Men du har berättat att du upplevde henne som psykotisk.

DH: Ja. Hon var alldeles svart i ögonen.

FL1: Är det någonting som har klarnat under tiden vi har suttit här? Camilla anträffas ju med sin hals avskuren.

DH: Mm. Vad sa du?

FL1: Camilla anträffas ju i erat kök med sin hals avskuren.

DH: Jag hörde inte vad du sa innan.

FL1: Jag tänker, är det nånting som har klarnat under tiden som vi har suttit och pratat här?

DH: Nej jag säger det är helt svart. Alltså det finns inget minne där, jag slocknar ju nere i hallen. Och när jag slocknar då är hon vid liv i allra högsta grad.

FL1: Förlåt?

DH: Hon är i allra högsta grad levande när jag slocknar, hon sprang ju ner för trappan. Jag förstår inte liksom hur jag skulle klara att utveckla lite.

FL1: Ja precis, för det sa du i förra förhöret att hon sprang ner för trappen och du sprang efter och höll fast henne.

DH: Ja det är alltså en bild som jag trodde, men så här jag är osäker på om jag höll i henne eller inte. Jag ramlar ner och säger axeln gick ur led och har nån svag minnesbild om att hon var framför mig och att jag försöker som hålla i henne, men sen slocknar jag.

FL1: Sofia?

FL2: Camilla anträffas ju med halsen avskuren precis som du har berättat. Vem har gjort det här då om inte du har gjort det? Du har ju berättat här att det är du och hon i lägenheten.

DH: Hur ska jag veta det? Ingen i lägen... Såvitt jag vet, det finns ingen i lägenheten när jag slocknar, så vitt jag vet så kan vem som helst ha varit där däremellan, jag har ingen aning. Jag vaknar i sängen och då är hon död. Jag kan inte svara på denna fråga, det är helt omöjligt.

FL1: Jag går tillbaka till den här larmloggen. Jag tjarar om den igen.

DH: Okej.

FL1: Det larmas ju av på morgonen den 1:a, 05:19 sen larmas det på 05:24, och vi vet att Camilla är i livet klockan 11 den 1:a maj.

DH: Okej. När var det man grep mig, det var klockan tolv va?

FL1: Polisen... ja.

DH: Det är en timma senare, okej.

FL1: Kan du förklara?

DH: Nej. När jag vaknar, jag vet inte exakt vad klockan är, men från det jag vaknar till det jag går ut i köket, hämtare ett... jag går och kissar, hämtar ett täcke, lägger över henne och ringer 112. Det går inte en timme där emellan, det gör det inte.

FL1: När polisen kommer till platsen, in i lägenheten så är det ju bara du och Camilla i bostaden.

DH: Mm. Okej.

FL1: Larmet har ju inte brutits däremellan, så det är ju ingen som har lämnat bostaden genom några dörrar.

DH: Sector Alarm är ju, dom garanterar inte hundra procent att det är så.

FL1: Men larmet har inte brutits enligt Sector Alarm och deras larmlogg.

DH: -Ohörbart-

ADV: Jag tänker ställs det nån fråga nu? För nu är det bara påståenden. Var det nån fråga där eller inte?

FL1: Jag säger, kan du förklara det?

DH: Nej jag kan inte förklara det, den frågan får ni ställa till Sector Alarm. Jag jobbar inte där.

FL1: Dom här upplysningarna har vi fått från Sector Alarm.

DH: Alltså enligt min advokat Per Nyberg så ska ju inte det vara hundra procent säkert att det är så.

FL1: Sofia några frågor?

FL2: Nej.

FL1: Har du några frågor?

ADV: Nej.

FL1: Då avslutar vi förhöret, klockan är 13:35.

Date	Remote / Local / Lock	Arm / Disarm / Lock	Event	Response / User	Local / App / MyPages
01.05.2018 12:05	local	disarming	partial	vakt	Local
01.05.2018 05:24	remote	arming	partial	Remote request sent	
01.05.2018 05:24	local	arming	partial	App code	App/MyPages
01.05.2018 05:19	local	disarming	partial	FruLugn	Local
29.04.2018 20:06	remote	arming	partial	Remote request sent	
29.04.2018 20:06	local	arming	partial	App code	App/MyPages
29.04.2018 07:52	local	disarming	partial	HerrLugn	Local
28.04.2018 22:02	local	arming	partial	FruLugn	Local
28.04.2018 21:58	local	disarming	partial	FruLugn	Local

Med vänliga hälsningar

Maria Gerlam

SWA Manager ARC





Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Jurist Zinar Budak

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-06-21

Förhör påbörjat

13:08

Förhör avslutat

14:25

Förhørsplats

Häktet Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

PF/LÅ

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL1: Anneli Ackemo
 FL2: Sofia Karlsson
 DH: Henrik Lugn
 ADV: Zinar Budak

FL1: Så Henrik, då sa du att du skulle berätta.

DH: Ja precis, jag vart ju tillsagd av min förra advokat Per Nyberg... När allting var så här traumatiskt för mig och allt när jag kom till häktet så det första vi kom överens om det var att advokaten skulle vara med vid förhöret, kommer ni ihåg det?

FL1: Mm det stämmer

DH: Ja och då sa han till mig innan förhöret "Säg ingenting Henrik om någonting", Per Nyberg och det fick mig och bli tillbaka, tillbakadragen med allt. För jag vet ju inte vad som, hur hur hur sånt här funkar. Jag har varit i förhör förut och jag känner till hur hur det funkar men jag menar med det jag står inför nu det är livsavgörande så det känns viktigt också att det jag ska berätta det kommer ju att läsas av mina barn och även hennes och andra så det är viktigt för mig att det blir rätt alltihopa och jag kommer att säga allting precis som det är.

FL1: Mm

DH: Mm

FL1: Mm

DH: Eftersom jag tycker att hans åsikt, Per Nyberg, spelar inte så stor roll egentligen. Jag menar jag har inte pratat med någon om det förrän nu men jag vill i alla fall att ni förstår varför och dessutom att jag behöver lite tid på mig och hur ska jag säga, bearbeta alltihopa som har hänt.

FL1: Mm

DH: Mm men jag hoppas att ni finner något som helst överseende i alla fall med det. Men från den här punkten och framåt så är det 100 % ska jag ge och jag ser gärna att ni ställer frågor, ni tittar bara på mig

FL1: Mm du, du får jätte gärna berätta det du, det som har hänt där då. Du är ju misstänkt för mord på Camilla

DH: Jo jag förstår. Absolut inget konstigt med det. Eller jo, jag tycker mord är fel benämning på det. Men för att man kanske ska förstå mig så ska man ju också ta till beräkningen att den här funktionsnedsättningen att jag kan inte hantera stressade situationer, inte alls och jag vet inte riktigt vart jag ska börja.

FL1: Börja från början, från det att, du har ju berättat att du kommer hem till Ersbodavägen från anstalten.

DH: Mm

FL1: Mm

DH: Precis men egentligen så det finns ju saker som relaterar till före anstalten också. Till exempel att vi har ett missbruk både hon och jag och tungt missbruk som jag som jag kämpar febrilt med att komma ifrån. Och jag var i frivården innan innan fängelset så försökte jag i samråd med frivården, Mats Isberg hette han va?

FL1: Ja jag vet inte...

DH: Han behandlade mig i alla fall där uppe för det där. Vi försökte komma någonstans men det är svårt att sluta med droger när man är två. Men i alla fall jag hamna på den där anstalten för misskötsamhet i frivården för att jag inte kommer dit på tider och ja för att jag inte riktigt har slutat med droger och sådär och dom tyckte att, dom bestraffade mig med 10+10 dagar och jag hamna på Ersboda-anstalten. Polisen kom och hämta mig hemma och jag gör dom här 20 dagarna jag har skyldighet i sjukavdelningen på Ersboda-anstalten. Och jag är i alla fall jätteglad att jag blir släppt och jag har då avtjänat mitt straff helt och hållet. Från den tidpunkten så var jag helt fri. Jag hade fått, vunnit tillbaka min frihet. Jag kände lycka och jag längtade hem men förstod väl kanske att det stod inte riktigt rätt till hemma när jag läste breven. Ett brev var till exempel igentejpat med silvertejp och jag vet inte om det är samma brev eller om det är nästkommande eller om det är det före men i alla fall i anslutning till att jag skulle friges så skriver hon nåt brev med siffror i och det verka lite förvirrat. Så jag är väl egentligen beredd på att komma hem till kaos så att säga men det är väl inte riktigt något direkt kaos när jag kommer hem utan jag går in, jag ska larma av men larmbrickan funkar inte så. Eller jag går hem från anstalten i alla fall och när jag kommer hem så funkar inte larmbrickan när jag öppnar dörren så larmet går igång och jag går upp för trappan. Camilla, dom ringer till Camilla från Sector Alarm och hon larmar av och sen kramar vi om varandra.

Allting är frid och fröjd så långt. Jag märker på henne att hon är trött och det är någonstans klockan 8 på morgonen. Jag kan nog hoppa över lite detaljer där i alla fall. Det hela börjar väl med att vi har samlag och sen tror jag vi går till köket och tar en cigarett och redan här så så har jag märkt på henne att hon är, det är någonting som är fel och och hon verkar rätt utbränd, alltså trött. Som om hon har tagit droger men hon har ju skrivit till mig att hon inte gör det och i alla fall så jag har inga direkta misstankar om att det ska vara så just då. Men jag märker på hon att hon är trött i alla fall och som jag minns det i alla fall så tror jag att vi badar sen. Jag fyller upp ett glas vin, dricker i badet. Efteråt tror jag vi spelar Tv-spel, ingenting märkvärdigt sådär. Hon är glad i alla fall att jag är hemma och jag är glad att jag är hemma och tiden går och jag lägger inte direkt någonting på minnet vad som händer här. Men hon, hon tar fram, det är någonstans i alla fall där så tar hon fram några kapslar Elvanse, såna här blå-vita, jag vet inte vad det är för styrka på dom men... och även Lyrica. Och vi har, som jag räknar det, 7 stycken kapslar var och jag tar lite Lyrica, jag håller ur en kapsel tar lite Lyrica och ett par stycken Elvanse och inte alla på en gång utan jag tror jag tar 2 eller 3 stycken från början och sen vill hon att vi ska ha sex igen och vi försöker, eller jag försöker ha sex med henne men jag känner att hon är så trött och det, det känns inte riktigt rätt.

Det är svårt att förklara det här. Så så när vi kommer till sängen så säger jag "Jag känner att jag inte vill ha sex utan jag vill hellre att vi pratar litegrann och och och kanske ja vi kan spela TV-spel eller någonting annat". Och hon och hon går med på det, det är väl, jag minns inte riktigt sen vad som hände men vi har i alla fall väldigt trevligt och hon berättar en massa som har hänt på vägen och tar fram surfplattan och säger "Nu ska jag visa dig någonting Henrik" Vad sa hon sen? Jo, för Patrik, den här Patrik Rickardsson som jag nämnt tidigare. Han är ju min vän, eller var och vi kom väldigt bra överens innan och han har varit trevlig och han, vi har känt varann ett tag, några månader och hon säger att hon vill visa någonting som han har gjort och hon visar en massa bilder som han har tagit med sin mobiltelefon på surfplattan och på dom här bilderna så är det en konversation mellan henne och Patrik på WikR där han uttrycker sin kärlek jämte henne och... Jag ser att ni skriver mycket, ska jag sakta ner?

FL1: Nej nej

DH: Okej, ja och lite annat som dom pratar om då. Hon visar även en aktiv konversation med honom på hennes telefon och det är också på WikR och jag minns inte om det är på surfplattan eller om det är på telefonen men ja jag lägger märke till i alla fall att dom pratar om 50 gram amfetamin, dom pratar om 10 gram till och dom pratar om -ohörbart- dom pratar om Elvanse. Och jag tänker herregud här kan det ju finnas en förklaring till varför hon är så trött och hon säger att, hon säger till honom i alla fall, i den här konversationen, att hon är inte intresserad av honom och det kändes jättebra för mig för att annars så blir det ju rivalism. Alltså vänskapen förstörs och jag tycker att sånt är så onödigt. Och i alla fall så, jag lägger bort den här surfplattan, jag gör en återställning på surfplattan och lägger bort den och sa "Nu glömmer vi det här gumman, det har aldrig hänt" och hon, "Jaha" sa hon.

Men när hon visade konversationen, hon påpekade då i den här konversationen med honom på telefonen, jag vet inte jag upplevde det som hon hade tagit illa vid och hon har inte direkt försvarat sig så jag kände att egentligen kanske jag borde göra någonting eller åtminstone visa henne att jag står på hennes sida och men det är inte förrän hon visar mig en konversation mellan henne och han på Messenger som jag verkligen hajar till. Där det är två stycken videosnuttar som han skickar och jag tycker att han ofredar min fru och hon har inte, hon har inte sagt någonting eller ens försökt försvara sig så jag tänkte, jag kanske ska skicka tillbaka det där till honom. Och Camilla har tagit fram en Elvanse-burk från, vad heter det, medicinskåpet som var helt öppen och jag tog kort på den också för jag tänkte... ja i alla fall jag tar kort på den här burken för jag tänkte jag skulle skicka det här till den hära Patrik

och fråga om det är han som har gett det till henne men istället så skickar jag en liknande video tillbaka till honom och skriver "Stå för ditt misstag". Inte för att jag är svartsjuk eller någonting utan för att tycker inte det är okej att han ofredar min fru. Och svaret jag får från honom, det är på WikR till min telefon där han skriver en massa otrevligheter som till exempel "Var det kul att runka i fängelset?" och det ena med det andra och jag visar det där för Camilla hon säger "Det där är inte okej" "Nej det kände jag också" sa jag. Och det är det här jag menar att jag begriper inte hur det här går till för det är inte första gången det händer utan det händer även, det har hänt tidigare att... Jag menar mina vänner dom blir rivaler och jag säger till henne, för att hon skriver även till Rickard eller Patrik Rickardsson att hon har fått fria tyglar ifrån mig att göra vad hon vill. För han frågar om, jag kommer inte ihåg hur det där gick egentligen men men hon skriver i alla fall det till honom och det det är faktiskt sant att jag gett henne fria tyglar men jag påpekar till henne att jag vill helst inte att att du att du gör, alltså är otrogen och såhär. Hon säger "Det är ingenting som har hänt". "Okej" sa jag. Men i alla fall så upplevde jag honom som att han har blivit som en rival istället för en vän. Jag menar han är otrevlig mot mig och det känns som att någonting har hänt i alla fall men vi lämnar det, det ämnet sa jag.

Det är egentligen skit samma vad som har hänt. Jag menar, spelar roll och hon tycker det också så vi pratar inte någonting mer om det just då och jag tror inte vi tar upp ämnet överhuvudtaget igen utan jag känner ändå att det börjar bli lite jobbigt sa jag, "Med alla dom här rivalerna och missbruket och du vet att jag försöker sluta" sa jag till henne. "Och egentligen vill inte jag ta droger men hur jag än gör så kommer jag tillbaka till att vi använder droger om och om igen och det måste du hålla med om" sa jag till Camilla. Hon sa det "Ja men är det ett problem då?" och jag sa det "Ja därför att jag vill inte det. Jag menar jag lever, när vi lever såhär nära varandra och jag vill sluta och du fortsätter och du egentligen... Det blir som ett smörgåsbord, jag måste bara säga det att jag klarar inte av det här längre, jag orkar inte mer, jag vill inte att vi ska ha det såhär. Jag måste få sluta med droger så jag så jag känner att jag vill gå härifrån och fundera på vad jag ska ta för beslut". Och då fråga hon mig "Vill du ha skilsmässa?" Och då sa jag "Ja kanske men jag har inte bestämt mig". Och det är här det börja bli lite läskigt också för att hon börja skälla på mig. Och egentligen det hon säger det det, jag tar inte in det för det blir så stressat så jag vet inte riktigt vad hon säger eller någonting. Hon skriker på mig, hon skriker så att hon blir hes, jättehes och jag säger till henne att "Du måste börja lugna ner dig, det här funkade inte längre, jag vill bara gå härifrån nu". Hon går iväg ut från köket och jag sitter kvar där och tänker "Herregud jag måste härifrån". Men, jag vet inte exakt hur konversationen går därefter, men jag vet i alla fall att jag går och letar efter min tjocktröja, den hade försvunnit och det var nycklar, hade lagts någonstans, jag har inge aning om vart dom tog vägen och mobiltelefonerna dom var gömda. Min mobiltelefon den var gömd i en godisskål i köket och hennes vet jag faktiskt inte vart den var. Och det började kännas riktigt konstigt hela läget och jag gick, jag sa det till henne "Men vart är nycklarna någonstans? Jag hade ju nycklarna när jag kom hit" och hon sa "Jag vet inte". "Men hur kan du inte veta det?" sa jag. "Det är ju bara du och jag här". "Ja jag vet inte" sa hon "Mm, okej" sa jag "Men ja jag tänker leta rätt på nycklarna i alla fall". Då sa hon att hon kunde hjälpa mig, jag skattade litegrann jag tänkte ja... I alla fall jag kände mig lite såhär smått irriterad samtidigt som jag kände en väldig oro över vad som händer för jag vet inte varför hon ville behålla mig hemma.

När jag kom hem, får jag lägga till det i alla fall. Jag tror hon skriver till mig via brev, att hon klär sig, hon sover i min tröja men när jag kommer hem så står hon i mina kalsonger och min T-shirt när hon kommer upp från sängen och jag reagerar på det och jag tycker det känns lite konstigt, på ett sätt besatt. Och jag känner att vi har kommit ifrån konceptet kärlek litegrann jag känner, jag älskar verkligen Camilla det gör jag, men det här är så pass, det börjar bli så pass sjukt i missbruket så att jag vill inte fortsätta leva nära inpå henne på grund av det. För att jag ser bara att det ena leder till det andra och det blir, det blir ohållbart. Och jag menar

innan allt det här då har vi alltså i alla fall mellan 1-1,5 år av konstant amfetaminmissbruk och jag känner mig trött, jag är slut i kroppen, jag orkar inte mer och jag vill verkligen inte ta droger längre. Jag har gått till frivården och bad om hjälp på – ohörbart- det där programmet där men ja jag lyckas inte riktigt genomföra det. Med facit på handen så kändes det som att det kanske är bättre att ta avstånd och hon är inte riktigt med på det. Hon vill inte att jag går därifrån. Så jag upplever det som att... eller ja det var ju rätt uppenbart att hon försöker stänga in mig där och jag menar det är ju rätt sjukt. Gömmer nycklar och mobiltelefoner och jag menar vad är det för syfte med det. Jag gick omkring och funderade på det där medan jag letade efter nycklarna och jag tänkte "Vad är det egentligen som händer?" och hon blev mer och mer konstig och hon vill skrika på mig men lyckas ju inte för hon är så hes.

Så jag jag sitter på knä och letar i dom där lådorna i sovrummet, vad heter det TV-bänken i sovrummet, vi har en TV där, och tackar Gud för att jag slipper höra på henne medans hon skriker på mig. Och hon sätter sig ner vid sminkspeglarna och tömmer lite handväskor och annat för att hjälpa till och leta efter nycklarna. Och det trillar ut en liten Treo-tub och jag menar vi har ju pratat om att skaffa barn hon och jag och hur... Alltså jag förstår ju att det är helt omöjligt och och alltså det det går inte att skaffa barn medan man missbrukar och hon har ett Treo-missbruk som hon har sagt att hon verkligen har slutat med och man kan man kan inte bli gravid när man går på Treo. Så jag tar den där Treo-tuben och håller ut den på på på golvet och säger såhär "Det här är inte okej. Vi har pratat om det här, du tar ju livet av dig själv" sa jag "med all den här Treon". Man får inte använda det mer än tre dagar, hon har använt över ett år. Jag är riktigt orolig för henne så jag går och kastar den här Treo-tuben i toaletten men och inser ju ganska snabbt att det är ganska dumt och kasta en ståltub i toaletten så jag tar upp den igen och jag tror att jag slänger den i soporna sen. Och när jag ändå är i soporna så tittar jag runt litegrann i soporna, jag menar nycklarna kan ju vara där men samtidigt så så var det ju litegrann också vad är det som händer med henne. För jag märker att någonting är riktigt riktigt fel. Hon är alldeles svart i ögonen och upprepar sig hela tiden om och om igen och jag kommer inte ihåg vad hon säger för någonting för jag har bara stängt av, jag lyssnar inte. Så jag tittar igenom sopkorgen och upptäcker efter halva sopkorgen i alla fall så har jag hittat två stycken tomma Elvanse-burkar. Jag håller upp dom där burkarna och tittar på henne, "Vad är det här?" sa jag, hon bara "Ja just ja dom jamen dom har jag köpt" sa hon, "Okej" och jag kastar tillbaka dom i soporna och går, beslutar mig för att inte titta igenom soporna något mer jag vill nog kanske inte veta tänker jag. Jag hittar inte nycklarna och vad heter det och jag vet inte riktigt vad jag ska göra för någonting så jag sätter mig ner och tar en cigarett och hon och hon var på mig hela tiden och hon går inte från min sida. Hon är som jättenära mig hela tiden och vid det här tillfället då tänker jag såhär "Ska jag bara gå ut eller vad ska jag göra för någonting?".

Så jag tar, jag tar upp min, jag hittar igen min mobiltelefon i alla fall i den här godiskålen och tar och skriver till Patrik Rickardsson och säger, skriver till han. För att han verkar ju vara den som har varit närmast Camilla den senaste tiden så jag vänder mig till honom tänker jag. Jag skrev till honom "Camilla verkar helt psykotisk, jag vet inte vart jag ska ta vägen eller vad jag ska göra" och hans svar på det det var "om det hade hänt någonting mellan mig och henne då hade jag hjälpt dig". Och jag visar henne att han skriver det där och hon kommenterar inte ens det. Jag kommer inte ihåg vad hon sa för någonting men jag tänkte "Åh Gud vad jobbigt det här är". Och tiden går och sen jag vet inte riktigt vad som händer däremellan men jag tror att jag sätter mig och försöker spela Tv-spel men det blir, bara för att koppla bort och... Jomen det gör vi, vi sitter och spelar Tv-spel ett tag någon timma där och hon är jätteduktig på det här spelet. Vi gillar Rocket League och jag berömde henne för att hon är duktig och det kändes väl lite bättre just då.

Men jag kommer tillbaka till till det faktum att det började kännas rätt konstigt där så jag går in i sovrummet igen och försöker hitta, för jag hittar inga nycklar i vardagsrummet och och

jag går in i sovrummet och letar vidare tänkte jag för det är rätt mycket saker i sovrummet och jag tänkte hon kanske har lagt dom i madrassen eller någon annanstans, jag har ingen aning. Jag tänker att det är så konstigt att jag inte hittar nycklarna och jag vet inte vart ifrån hon kommer, om hon kommer från hallen eller från sängen eller varifrån, hon kommer i alla fall och kör in naglarna i ryggen på mig och det här gör riktigt riktigt ont så jag vänder mig om till höger och hon åker in, hon ramlar ner mot den här spegelväggen i sovrummet och den går sönder. Och jag står bara och tittar och då då då upptäcker jag att hon har ju som fastnat i det där, jag vet inte riktigt, fastnade en bit av spegeln mellan Bh:n och ryggen och jag säger "Men sitt still för Guds skull gumman ska jag ta bort det där". Och jag känner bara vad är det som händer för någonting och jag tar bort den där spegelbild, eller spegelbild, nu blir jag sådär stressad, shit det är så jävla jobbigt det här. Men i alla fall, jag tar bort den där spegeln däremellan och sätter mig ner på golvet och kramar om henne och säger "Du blöder ganska mycket gumman på ryggen" och hon svarar inte och jag tänker vad ska vi göra nu för någonting och hur ska jag hantera det här. Och jag hinner inte tänka något speciellt mycket mer för att hon ställer sig upp, går ut ur sovrummet, går in i köket och jag sitter kvar där och jag sitter som på rumpan med händerna på knäna såhär, eller så och ser jag liksom blodet på byxan på vänster ben ben och då tänker jag ju vad fan ska jag göra för någonting nu.

Och hon kommer tillbaka från köket med två stycken knivar och hon är alldeles svart i ögonen, ursäkt mig. (harklar sig) Jag tänker nu har det brunnit på riktigt. Och jag säger till henne "Vad gör du för någonting? Vad ska du ha knivarna till" och hon gör som såhär (*Henrik visar att Camilla viftar med knivarna framför sig. Förhørsledarens ant.*). Jag bara "Va?" "Du ska dö" säger hon. "Va? Varför ska jag dö?" sa jag, "Vad har jag gjort för någonting?" För hon svarar inte på det utan börjar gå emot mig och jag säger "Men stanna där" sa jag. Hon stannar inte och jag säger "Om du ska döda mig då kan jag få ta en sista cigarett -ohörbart- är det okej?" Och hon, det verkar som att det är okej för henne så att hon går in mot köket. Jag tänker åh herregud, fan skönt. Och jag jag känner mig stressad, jag känner mig rädd och jag förstår ju att situationen är ju inte riktigt hanterbar längre. Jag behöver hjälp från någonstans eller borde jag springa härifrån, jag vet inte det. Eller jag kanske ska hjälpa henne? Och tankarna bara snurrar runt i huvudet såhär och jag går ut i köket i alla fall och istället för att tända en cigarett så tänder jag en pipa med hasch och jag hade hittat det här haschet innan, det är ingenting som jag har köpt eller någonting, det fanns i lägenheten. Och medan jag står och smuttar på den här pipan så sitter hon, hon har som satt sig längst in i hörnan mot förstret på en stol och hon sitter med vänster ben över det högra såhär (*Henrik visar hur Camilla sitter och gungar med sitt vänstra ben över det högra benet. Samtidigt håller Camilla sin armar i kors med höger arm över vänster arm och håller en kniv i varje hand. Förhørsledarens ant.*) Och jag tittar på henne då har hon som kniv, ena kniven såhär i handen men hon har handen uppåt och kniven mot benet och sen den andra på samma sätt på vänster sida och så sitter hon och gungar mot förstret. Jag lägger ner pipan på köksbordet och säger till henne, jag är inte riktigt säker på hur jag säger det för jag är, jag känner mig lite halvskaraj för hur jag ska hantera situationen och stressad. Så jag säger i alla fall "Hur vore det om att lägga bort knivarna?" Hon svarar inte och jag säger "Kan du ge mig kniven eller i alla fall en utav dom?" Och jag börjar gå lite närmare henne och då skriker hon "Nej!" och så reser hon sig upp och ska som göra nånting, jag vet inte, hon skär upp benet såhär och jag ser ut bara hur det fläker upp benet. Jag får världens chock jag bara "Helvete", jag säger det rakt ut "Vad gör du för någonting?" Och den kniven som hon skär sig med den ramla som in i hörnan medan den andra den den den la hon på köksbordet och så börjar hon sparka med fötterna mot golvet och skriker. Och när hon släpper kniven på köksbordet då tar jag den snabbt och jag lägger ner den i knivlådan igen och jag tänker nu ringer jag snuten det här går fan inte längre så jag, det finns en android-telefon som ligger till vänster om spisen.

Jag går mot den och ska ta upp den, då märker jag i periferiseendet hur hon står bakom mig med kniven igen. Och då backar jag ut mot hallen och alltså jag släppte ju telefonen och

backar mot hallen och shit alltså jag känner den där rädslan nu -ohörbart- och jag säger till henne "Det är ingen fara gumman, vi kan åka, vi tar en ambulans och så åker vi in och syr ditt ben". Och hon går bara mot mig nu är hon, jag vet inte hur jag ska förklara det här så att det låter vettigt. Hon som hugger mot mig (gör ljud) med munnen och jag tänker vad gör hon för någonting tänkte jag. Det är som att hon förvandlas till ett djur eller någonting jag vet inte och jag bara vad fan i helvete så jag backar bakåt jag tänker jag går ner för trappen för jag vill ju inte stanna i lägenheten och jag missar första fotsteget, vänder mig om, tar tag med handen på räcket på höger sida. Jag hinner ta ett par steg och begriper att nu, nu brakar det och jag bara blundar och åker ner för trappen, landar på vänster sida med huvudet mot trappen längst ner. Jag tror att jag slocknar någon sekund, jag vet inte hur länge men det gör någon så fruktansvärt ont för jag har slagit vänster axel ur led och jag skriker rakt ut av smärta och jag skriker "Aj som fan!" någonting skrek jag, "Axeln har gått ur led, hjälp mig, hjälp mg då för helvete!" skrek jag nånting sån där. Och hon står kvar i trappen och jag tittar upp, då står hon bara med kniven och jag tänker shit också. Så jag ställer mig upp och hon börjar gå ner för trappan. (Suckar) Jag kände inte igen henne längre.

Jag börjar backa litegrann mot dörren och då börjar hon gå fortare mot mig och jag har så ont i vänster arm. Jag försökte sträcka mig mot dörrlåset men då börjar hon hugga med kniven så att tog, tog ner handen igen. Hon gör som, hur ska jag förklara det här (*Visar viftande rörelse. Förhørsledarens ant.*) i luften och jag minns inte vad jag sa för någonting men jag tror att det kan va någonting i stil med "Jag kommer försvara mig". Det går, det hela går så fort och jag minns inte riktigt vad som händer. Det är som om det bara blir mörkt när jag tänker på det och försöker minnas men jag får ner henne i alla fall på rygg och, men hon har inte släppt kniven och i stället för att, jag kan ju som inte ta kniven ur handen på henne för både hon och jag kan göra illa mig, göra illa sig så jag, jaa... (Tyst i 39 sek. Suckar) Så jag slår mot hennes panna. Vänster, höger, vänster och hon tappar kniven och det är som att jag är helt chockad, jag bara står och skakar och börjar få tunnelseende och jag vet inte jag gråter. Hon tar upp kniven igen och börjar resa sig men jag skriker "Men stanna, res dig inte, nej för helvete!" skriker jag (gråter) jag blir så jävla rädd. Så då sparka jag hon i huvet (Tyst i 15 sek.), hon släpper inte kniven. Jag skriker "Det är dit fel de här, det är ditt fel!" Jag sparkar ganska löst mot hennes huvud ett par gånger tills hon släpper kniven och jag tar kniven och springer upp för trappan och lägger den på pallen till höger, ovanpå, jag tror det är en ljusblå handduk som ligger ovanpå pallen till höger om spisen. Och jag känner att jag har så skuldkänslor så jag springer ner igen och frågar hur det är med hon men hon svarar inte, hon sitter bara och stirrar ut i tomma intet. Vad gör hon tänkte jag. Jag sätter mig och kramar om henne och säger, jag vill inte lämna henne där så jag sa det "Ska jag hjälpa dig upp till köket och så får du sätta dig på en stol så ringer vi en ambulans nu tycker jag". Hon svarar inte men i alla fall så, åh shit, jag lyfter henne under armarna, jag tar i mina armveck steg för steg uppför trappan tar vi oss. Och jag vet inte varför, jag borde ha gått och ringt till polis på en gång men alltså det fanns inte i min värld just då jag ville bara hjälpa henne. Jag menar, hon hade ju ingen kniv just då heller och det var viktigt för mig att se hur hon mådde.

Vid det här tillfället så börjar jag svettas och hjärtat bankar och jag tror pulsen var uppe i över 200. Och vi kommer upp till köket i alla fall och jag orkar inte lyfta upp henne på en stol så då jag sa "Du får sitta här på golvet gumman" men hon, hon la sig ner på rygg och jag sätter mig på stolen inne till vänster om spisen eller hallen och sitter som med händerna mot ansiktet så här. Herregud, vad är det som händer tänkte jag. Och jag hinner inte tänka så mycket mer för då håller hon i kniven igen och när jag tittar upp, det är precis att det passerar mitt ansikte och jag blir så jävla skraj för jag tror att jag ska tuppa av i det här läget. Jag vet inte hur jag ska beskriva det men jag trodde jag skulle kollapsa och jag sparkade mot henne igen för jag ville inte gå nära kniven och träffa i pannan eller om jag träffa, jag vet inte var jag träffa, och hon tappa kniven och jag tänker jag kommer tuppa av, det är hon eller jag. För om jag tuppar av då dör jag, då dödar hon mig och jag tar upp kniven och jag gör någonting

som jag inte begriper varför men jag hugger mot henne och jag träffar halsen och hon bara lägger sig ner och jag bara "Nej, vad fan" (gråter) Jag blir så jävla chockad så att jag pissar i byxan.

Jag släpper bara kniven och går ut på toaletten och sätter mig där. Och så börjar det banka på dörren precis då och jag bara shit, kommer det hit nån som ska hjälpa henne och döda mig tänkte jag och jag blir livrädd. (Gråter) Jag måste försöka samla mig lite. Så jag tar, jag vet inte vad, hur jag tänker, alltså allting bara snurrar runt i huvet och jag tar upp badskumflaskan, jag tänker jag håller den här uppe för jag tänker om hon har ringt nån som ska hjälpa henne att döda mig då har jag lite mer, några sekunder på mig att försvara mig. Så jag håller ut den i hallen, går in i sovrummet och hämtar ett täcke eller båda, går in i köket och lägger täckena över henne för jag klarar inte av att se och jag tänker nu är mitt liv slut, här upphör det tänkte jag, jag är död oavsett.

Jag tar upp kniven och går in i, jag minns inte riktigt vad som hände sen men jag tror att jag går runt i lägenheten och försöker hitta nånstans jag ska stå utifall dom bara brakar in eller den som står och bankar på dörren. Och jag kommer in i sovrummet jag försöker leta efter nånting bättre än kniven att försvara mig med och jag hittar en yxa men när jag står och håller i den här yxan och kniven då tittar jag på han och tänker va fan ringer jag inte snuten för och lägger ner den på pallen och springer in i köket och lyfter android telefonen som låg till vänster på spisen och ringer 112, och pratar med dom och dom... det första jag säger när han svarar, "Jag behöver ambulans och polis till Ersbodavägen 96 fort", tror jag att jag säger och han säger "Vad är det som har hänt?" och jag säger bara "Jag är så rädd". Det är det sista jag minns, men konversationen fortsätter och det tar ganska lång tid för han att säga att det är vi som står och knackar på dörren –ohörbart- så då går jag ner och öppnar och ja resten vet ni. Jag försöker berätta i polisbil (Suckar) och förbannar mig själv över min överlevnadsinstinkt. Jag försöker hantera situationen –ohörbart- Jag går igenom, jag försöker, jag måste förstå vad som händer så, jag tror, jag tänkte hon kan väl för fan inte vilja döda mig på riktigt tänkte jag så jag säger att det kan ha göra med organiserad brottslighet därför att jag tror att hon kan ha blivit hotad men jag säger inte det rakt ut jag sa bara det första och sen braka jag ihop mentalt. Jag låser mig ganska häftigt lite senare –Ohörbart-

FL1: Henrik du säger här att du har ju letat nycklarna till lägenheten och du säger också att du har letat en tjocktröja.

DH: Ja jag hade på mig en tjocktröja när jag kom hem.

FL1: Vad är det för tjocktröja? Kan du beskriva den?

DH: Harley Davidson tröja.

FL1: Vad är det för färg på den?

DH: Den är mörk, svart.

FL1: Svart?

DH: Mm –ohörbart- det står Harley Davidson på den och jag hittar den inte någonstans.

FL1: Då du säger tjocktröja är det typ en college tröja eller?

DH: En långärmad tjocktröja.

FL1: Ja.

DH: Jag minns att jag la den i sovrummet, jag klädde ju av mig där när vi hade samlag från början och... men den var borta.

FL1: Och då du säger sovrum då menar du erat gemensamma sovrum inte det här lilla sovrummet som...

DH: Det lilla rummet kallar vi för gästrum.

FL1: Ja okej. I det förra förhöret så har du ju sagt att du har suttit i köket och druckit Berocca.

DH: Jo.

FL1: Är det någonting som...

DH: Det stämmer, vi drack Berocca.

FL1: Kan du beskriva den här Beroccan, vad är det för typ av Berocca ni har druckit?

DH: Vi har två typer av Berocca. En kan man dricka varje dag och en kan man dricka en gång i veckan. Jag tror att det här är den som man kan dricka varje dag, jag är inte säker men det är nått vitamintillskott som jag brukar dricka i vanliga fall när jag inte äter och när det är så här.

FL1: Är det nånting som man blandar själv eller finns det, är den färdig?

DH: Jag bad henne göra det. Det är en brustablett bara.

FL1: Okej.

DH: På tub.

FL1: Ja. Så det är inte såna här färdiga dryck, dryckesburkar, Beroccaburkar? Såna här energidrycks Berocca som du köper på affären det är inte sånt du menar?

DH: Nej.

FL1: Nej, brustablett. Du säger också här i det här förhöret att det är du som går till den nedre hallen först, eller förstår jag dig rätt där? Ni har varit i köket du känner att du vill lämna bostaden och då säger du att du går ner för trappan och tappar balansen och sen ramlar du ner för trappen.

DH: Det är första trappsteget, jag gör en liten missbedömning och tappar balansen, vänder mig om och försöker återfå balansen men jag får inte tillbaka den. Jag har fortfarande märket kvar –ohörbart- det går ganska fort ner för trappan och jag slår vänster axel ur led. Jag landar på vänster sida också längst ner i trappen, med huvudet i trappen.

FL1: Men det är du som lämnade det övre planet först?

DH: Ja.

FL1: Mm, för i tidigare förhör har du sagt att det är Camilla som springer ner för trappan och du efter henne.

DH: Ja, som sagt Per Nyberg skrämde livet ur mig från början och jag sa, det stämde inte överens med verkligheten det jag sa först tyvärr.

FL1: Och du har sagt att hon hade två knivar?

DH: Från början.

FL1: Från början. Vart tar hon dom här knivarna ifrån?

DH: Ja jag antar att dom låg i knivlådan. Jag vet inte.

FL1: Kan du beskriva knivarna?

DH: Det är två knivar av nått kinesisk ursprung. –Ohörbart-

FL1: Vad är det för storlek på dom?

DH: Tre decimeter kanske.

FL1: Var det brödknivar, köksknivar, filéknivar?

DH: Dom där knivarna fick vi utav en bekant strax innan jag blev hämtad till Ersbodaanstalten och dom var nya då så dom var ganska vass.

FL1: När du säger tre decimeter menar du knivens totala längd på bladets längd?

DH: Eh, ja jag, dom här knivarna jag tror dom är ganska likadana varandra och det kom i en plastförpackning. Det är ingenting märkvärdigt med knivarna förutom att det sitter ett litet kinesisk märke på dom, kommer inte ihåg vad det stod på dom. –Ohörbart-

FL2: För jag tänkte tre decimeter är det knivens totala längd eller är det bladets längd?

DH: Jag tror att det är, ja alltså jag upplever den totala längden ungefär tre decimeter, kanske lite längre.

FL1: Men sen så går ni upp, du får med dig Camilla upp från den nedre hallen till övervåningen, är det rätt, förstår jag dig rätt? För du visar så här med armarna att du hade armarna böjd, hade du stoppat in dina armar under Camillas armhålor?

DH: Mm.

FL1: Och hon har sin rygg mot dig då eller?

DH: Ja, jag försökte lyfta upp henne men jag hade så ont i axlarna efter jag hade ramlat.

FL1: Ja.

DH: Så det blev -Ohörbart- jag kunde inte lyfta upp henne helt och det blev som trappsteg för trappsteg.

FL1: Men förstår jag dig rätt då att du backar trappsteg för trappsteg upp.

DH: Ja.

FL1: Med henne som du drog upp för trappan då.

DH: Ja, jag ville inte tappa henne.

FL1: Och så kommer ni upp till köket.

DH: Ja.

FL1: Och du kan inte sätta henne på en stol säger du.

DH: Va?

FL1: Du kunde inte sätta henne på en stol.

DH: Nej jag orkade inte lyfta henne jag var så slut. Jag hade ont, jag var trött, det blev tunnelseende och jag kände mig så oerhört stressad av allting som hade hänt och jag hade svårt att greppa varför hon ville ha livet av mig överhuvudtaget och jag tänkte hon lär ju ha psykos –ohörbart- och jag sätter mig ner på den här pallen in mot hörnan vid spisen och ja det är helt obegripligt.

FL1: Den här hörnan mot spisen, för du sa att du hade lagt en kniv...

DH: ... Ja den kniven som den som hon hade den la jag på den högra, högra pallen vid spisen och den låg ju som bara en bit ifrån på en blå handduk –ohörbart-

FL1: Och så sitter du med händerna för ansiktet framåtböjd?

DH: Ja, jag försökte som lugna ner mig litegrann.

FL1: Det var så du visade när du berättade om det här.

DH: Mm.

FL1: Och så tittar du upp och då säger du att hon har en kniv i sin hand.

DH: Ja det kan man ju lugnt säga.

FL1: Den här kniven som hon håller i vad är det för kniv som hon håller i?

DH: Det är samma kniv.

FL1: Samma kniv som?

DH: Som hon hade nere i hallen som jag gick upp och lämnade, jag la den på pallen där ovanpå handduken. Så den var ju rätt lättillgänglig tyvärr.

FL1: För den första kniven har du ju sagt att du la ner i knivlådan.

DH: Mm.

FL1: Varför gör du inte de med den här kniven som du har med dig upp från hallen?

DH: Det är mycket frågor som jag också har ställt mig själv efteråt och varit efterklok och

tänkt, varför gjorde jag inte så varför gjorde jag inte så men faktum är att hon har försökt döda mig två gånger och jag är livrädd och uppjagad och jag la den där på pallen på handduken. Just då verkade det det det, jag vet inte jag bara la den där på handduken.

FL1: Och sen så fick du av henne kniven?

DH: Ja alltså jag fick ju som inte av henne kniven så utan jag sparka mot hennes ansikte för jag ser inget annat alternativ. Jag sitter inträngd i en hörna och hon svingar kniv mot mig och jag vet inte, jag fick panik, riktig panik och jag tänkte hon vill verkligen ha livet av mig.

FL1: Mm.

DH: Och jag vet inte ett dugg varför och jag kände mig så trött och så slut och jag hade tunnelseende. Jag vet inte vad som, varför jag tog det konstiga beslutet som jag tog eller om det ens var ett beslut jag vet inte. Hon tappade ju kniven när jag sparkade henne så jag tog upp den.

FL1: Då hon höll den kniven mot dig eller –ohörbart- hur, och du säger att du sparka henne i ansiktet, vad, vad i vilket läge är Camilla då?

DH: Hon sitter.

FL1: Hon sitter?

DH: Mm.

FL1: Vart sitter hon?

DH: På köksgolvet.

FL1: Hon sitter kvar på köksgolvet?

DH: Ja.

FL1: Så hon sitter på golvet och håller kniven i handen?

DH: I höger hand.

FL1: I höger hand. Som hon har tagit...

DH: ... Det blir ju vänster från mitt håll.

FL1: Ja. Den kniven har hon tagit från pallen då?

DH: Ja alltså hon tar ju kniven från pallen helt uppenbarligen, jag menar –ohörbart-

FL1: Och du sparkar mot hennes ansikte?

DH: Ja, jag fick panik.

FL1: Och höjer den mot henne? Du tar upp kniven och höjer den mot henne, är det rätt uppfattat?

DH: (Suck) Ja jag tänkte det hon kommer ha livet av mig, det är hon eller jag. Om jag

slocknar nu då då är jag död tänkte jag. Det kändes som att –ohörbart- för jag kunde knappt andas när jag satt där –ohörbart-

FL1: Vad är det som gör att du inte lämnar bostaden?

DH: (Suckar) -Ohörbart-

FL1: Förlåt nu hörde inte jag.

DH: Jag vet inte.

FL1: För du säger att du är rädd för ditt liv.

DH: Ja men jag trodde det var över. Jag menar jag satt mig ner och hon var ju visserligen vid medvetande men hon var ju också frånvarande. Det såg ju inte ut som att hon skulle döda mig längre så jag satt mig ner och försökte hämta andan. Jaa.

FL1: Vad gör du med den här kniven sedan?

DH: Sedan? Utveckla lite så att jag förstår vad du menar.

FL1: Efter att du har träffat Camilla med kniven.

DH: Efteråt, jag släpper den.

FL1: Du släpper den?

DH: Ja, ja jag släpper den bara och skriker rakt ut, "Vad fan gjorde jag nu, helvete" skrek jag.

FL1: Och så säger du att du kissa på dig.

DH: Ja jag kissa rakt i byxan och jag går ut därifrån till toaletten.

FL1: Är kniven kvar i köket då?

DH: Just då, ja.

FL1: För som jag har uppfattat dig så säger du att du hämtar kniven och lägger den i sovrummet

DH: Ja.

FL1: Är det rätt?

DH: Ja.

FL1: Och när du har lagt den i sovrummet så rör du den inte något mer, är det också rätt uppfattat?

DH: Mm. Jag ringer 112. Jag får ju världens chock för jag anser inte själv att jag handlade korrekt i den situationen och så har jag ju mitt förbannade handikapp jag har också. Jag har ju pension för det –ohörbart- när jag hade samlat mig litegrann så ringde jag i alla fall 112. Jag var faktiskt livrädd, det var ingen snack om den saken. Och jag känner mig rädd nu när jag berättar också om det här, jag menar den rädsla jag kände de den var helt omänsklig. Och jag

har försökt begripa vad som hände men jag hitta inga svar egentligen, jag gör verkligen inte det.

FL1: När Cami, när Camilla släpper kniven efter att du har sparkat mot hennes huvud...

DH: Mm.

FL1: ...i vilket läge är hon då när du sedan tar upp kniven?

DH: Ja hon åker ju baklänges men hon har ju inte däckat av utan hon är ju på väg upp igen.

FL1: Men hon åker baklänges?

DH: Hon reser sig upp igen –ohörbart- alltså jag såg bara henne som ett hot.

FL1: Mm.

DH: Jag förstår att jag kunde kanske ha gjort annorlunda men jag fick sån jävla panik i det där läget. Jag ber er på mina bara knän kan ni snälla släppa just den här scenen jag mår inge bra, verkligen inte och jag har bett om att få psykratrisk hjälp efter det här men jag sitter fortfarande häktad och jag förstår ju ändå samtidigt att ni vill reda ut allt det här men jag mår inge bra och jag gråter varje dag.

FL1: Du säger att hon är på väg upp, är hon på väg upp till sittande eller till stående?

DH: Hon har väl tänkt sätta sig upp igen men jag vill inte dö heller.

FL1: I vilket läge befinner hon sig när du använder kniven mot henne?

DH: Hon har nästan satt sig upp.

FL1: Beskriv hur, hur du gör då när du höj...

DH: ... Men snälla. Det går så fort, det handlar bara om nån sekund när jag tar upp kniven och bara hugger.

FL1: Förlåt du tar upp kniven?

DH: Jag bara tar upp kniven och hugger mot henne, det var inte meningen att skulle träffa rakt över halsen, det var det inte. Jag tar upp kniven och jag träffar rakt över halsen (gråter)

FL1: Men hon befinner sig i sittande ställning då, är det rätt?

DH: Nästan.

FL1: Nästan sittande. Och du, i vilken ställning är du?

DH: Jag satt på pallen längst in i hörnet så jag böjer mig framåt när hon har tappat kniven där, efter att jag sparka hon och tar upp den. Den ligger till höger om henne och det blir som till vänster på min sida, mellan den där pallen och bordet så jag tar bara upp kniven och jag hugger den och den träffade jävligt illa. Jag vet inte vad som hände men jag tänkte bara, jag ville bara försvara mig.

FL1: Hur många hugg är det du utdelar?

DH: Ett. (Gråter) Jag släppte kniven och pissa i byxan sen.

FL2: Jag tänker vi backar tillbaka till den första situationen i köket när du säger att Camilla har två knivar.

DH: När jag säger att Camilla har?

FL2: Att Camilla har två knivar. Hon har en kniv i vardera hand.

DH: -Ohörbart- ja.

FL2: Vad händer då?

DH: När hon sitter –ohörbart-

FL1: När hon sitter?

DH: Hon sitt, hon sitter längst in i hörnan vid köksbordet, mot köksfönstret med knivarna. Hon sitter med vänster ben över höger och sitter och gungar så här med armarna i kors och det ser helt psykotiskt ut.

FL2: Vad gör hon då? Vad händer sen?

DH: Ja jag försöker ju få henne att släppa knivarna eller ge dom till mig.

FL2: Du sa att hon skar sig.

DH: Ja.

FL2: Var skär hon sig exakt?

DH: På vänster ben, på låret.

FL2: Vänster ben på låret?

DH: Ja hon satt ju som så här, så, så här. Jag menar det var nog så traumatiskt att se det där.

FL2: Om du visar var på ditt ben hon skär sig.

DH: Det är nånstans här på vänster sida, ungefär en sån här bit.

FL2: Du visar på ditt vänstra utsida lår.

DH: Ja.

FL2: Ungefär en och halv decimeter.

DH: På ett ungefär.

FL2: På ett ungefär. Du sa tidigare här att det fläkte upp.

DH: Ja alltså jag stod ju där och titta på hon, jag menar vad fan...

FL2: Blödde det?

DH: Jag minns inte riktigt.

FL2: Vem skulle du säga är fysiskt starkare, du eller Camilla?

DH: Hon är en tuff tjej.

FL2: Vem har det fysiska övertaget?

DH: Jag förstår inte vad det har för...

FL2: ... Vem av er är starkare, större och starkare?

DH: Hon hade väl egentligen övertaget så länge hon hade kniven. Det, då handlar det inte om nån styrka utan det är inte alls det de handlar om.

FL2: Situationen i köket när du har kniven, du sitter på pallen och Camilla sitter på golvet.

DH: Ja.

FL1: Vem hade fysiska övertaget då?

DH: Fortfarande inte det de handlar om. Alltså om man säger det fysiska övertaget jag menar min arm hade precis gått ur led, jag fick slita tillbaka den själv, svetten sprutar, pulsen går över 200, jag är i chock, jag är rädd, jag känner mig utmattad, tunnelseende, jag vet inte vad hon upplevde där. Egentligen var jag väldigt svag, när jag kommer till häktet så orkar jag inte ens, jag får inte ens bort, eller arresten, så får jag inte ens bort det här plastöverdraget på, på dom här matförpackningarna. Det är nästan så att jag får be vakten om hjälp med det, så fysiskt övertag jag vet inte riktigt om det ens existerade i det läget. Benen funkar ju fortfarande naturligtvis.

FL1: Vad är det som gör att du inte tar kniven och lämnar lägenheten?

DH: Panik.

FL1: Hur lång är Camilla?

DH: Hon är 159 och en halv och jag är 179 och en halv.

FL1: Hur mycket väger hon?

DH: 55 tror jag, kanske lite mer. Jag tror att vid det här tillfället så väger jag nog 76 kanske. Jag är ganska slut efter all anspänning, jag vill inte använda nå mer droger därför att jag –ohörbart- alltså hela kroppen är slut, jag orkar inte längre och det är –ohörbart- jag vill inte ta nå mer droger.

FL1: Har du några frågor Zinar?

ADV: Nej.

FL1: Nej. Då avslutar vi det här förhöret. Klockan är 14:25.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Zinar Budak

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-07-09

Förhör påbörjat

11:10

Förhör avslutat

12:58

Förhørsplats

Häktet Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

JS/LÅ

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL1: Anneli Ackmo

FL2: Sofia Karlsson

DH: Henrik Lugn

ADV: Zinar Budak

FL1: Henrik vad är det för dag, datum som du kommer hem från Ersboda-anstalten?

DH: 29 april.

FL1: Kommer du ihåg vad det är för dag?

DH: Vad sa du?

FL1: Kommer du ihåg vad det är för dag?

DH: En söndag tror jag.

FL1: Du greps ju den 1:a maj.

DH: Mm.

FL1: Vad har hänt? För det är ganska lång tid från den 29:e till den 1:a.

DH: Vad som har hänt?

FL1: Mm. Du har ju berättat, men du har ju som berättat i ett flöde.

DH: Ni vill ha liksom lite substans i vad som händer i övrigt? Okej. Det var ett annat sätt att uttrycka sig på, vad har hänt. Nej men alltså dom här repererande frågorna så kommer jag undvika för att jag mår inte så jävla bra, så ni vet det. Men vad som har hänt? Det är väl ingenting som har hänt så där, jag kom hem –ohörbart-

FL1: Men du kommer hem söndagen den 29:e?

DH: Mm.

FL1: Och sen så den där händelsen i köket, för du har sagt att du hugger Camilla.

DH: Vad sa du nu?

FL1: Du har sagt att du hugger Camilla. Vilken dag är det i förhållande till den 29:e?

DH: Ja om man tar det ur sitt sammanhang som du gör så är det ju söndag ungefär elva på morgonen, nej vad säger jag, den 1:a maj elva på morgonen.

FL1: Då har det ju gått en tid däremellan.

DH: Jag är inte säker på exakt vilken tidsram, det är inte så att jag står och kollar på klockan. Jag menar jag är chockad och upprörd, har tunnelseende och allt möjligt, det är traumatiskt allting som har hänt. Jag menar det är som, det är svårt att minnas saker och få allting att stämma till och vara på plats också, för jag menar inte för att ni har gett mig några svar på var blodprovet visar, och det tycker jag är anmärkningsvärt illa utav er. Men jag kan ju säga så här att jag var inte vid mina sinnens fulla bruk, så är det, och det var inte hon heller. Det blev kraftigt fel det där. Det är svårt att minnas saker eftersom ett sätt att överleva mentalt just nu det är att försöka att inte tänka på det här alls och gå vidare, men det är lite svårt när jag sitter där jag gör, och hur ska jag förklara? Jag menar jag har inte fått nån psykiatrisk hjälp nån gång.

FL1: Har det varit tumultartat från det att du kommer hem den 29:e till att du grips den 1:a?

DH: Tumultartat, kan du utveckla den frågan?

FL1: I er bostad. Du har ju berättat om att Camilla har kommit med knivar och att du har letat dina nycklar.

DH: Ja alltså det började på ett helt annat sätt. Hon var ju aggressiv och upprepade saker om och om igen. Jag minns inte ens vad hon sa för nånting för det vart helt oväsentligt. Det var psykotiskt helt enkelt, och det blev svårt att, alltså hon hade skrikit på mig så att hon vart alldeles hes.

FL1: Men när i tid är det, hennes psykotiska beteende?

DH: Jag är ledsen men jag tittade inte på klockan. Alltså nånstans där emellan händer det ju naturligtvis, jag menar från början var ju allting väldigt, väldigt bra, jag menar när jag kom hem. Sen är det ju, vi hade kul helt enkelt från början men sen när hon gick då till rent vansinne, det var inte alls nåt kul nånstans. Det var sjukt.

FL1: Hur lång tid hade det gått då från att du kom hem till att det blev rent vansinne? Handlar det om timmar eller handlar det om dag eller dagar?

DH: Det måste ju ha handlat om ett dygn i alla fall minst innan det blev så där. För jag har för mig i alla fall att mellan den 29:e och 1:a så är det väl ungefär två och ett halvt dygn och första dygnet skulle jag kunna säga att det var hyfsat bra förutom när jag kom hem så stod hon i mina kalsonger och min tröja. Det var väl lite så här jag höjde på ögonbrynen, jag skrattade lite grann och frågade om hon hade sovit gott. –Ohörbart- ja.

FL1: Du uppgav i förra förhöret att du väntade dig kaos när du kom hem, vad var det för kaos du väntade dig?

DH: Vad sa jag att jag förväntade mig kaos?

FL1: Kaos ja.

DH: Jag förväntade mig inget kaos på det sättet. Inte med henne.

FL1: Vad menade du då när du sa att du förväntade dig kaos när du kom hem?

DH: Sa jag det?

FL1: Mm.

DH: Okej. Alltså det är ingenting som, jag hade inte förväntat mig att hon skulle bli så där. Det jag hade förväntat mig det kanske, det var kaosartat runt kring oss. Alltså det finns en hotbild runt mig och den är väl rätt komplicerad att utveckla här, men jag menar jag är väl medveten om att jag kanske inte är bästa människan som har vandrat på den här jorden och människor är ju människor och det har bedrivits nån slags hatkampanj mot mig vid sidan av. Och det har ju påverkat både mig och Camilla, till och med när vi har suttit i förhör med polis har ju dom suttit och informerat Camilla om att jag är en farlig människa och jag menar... det har hon sagt till mig och dom har även frågat henne om hon skulle var spindeln i nätverket vilket jag inte begrep ett dugg av vad det skulle betyda. För när man frågar en person om den vill bli spindeln i nätverket så brukar det vara liksom infiltratörer, informatörer och annat sånt där liknande, om man kan dra den parallellen där. Jag menar vad polisens avsikt var för nånting med det där det vet jag inte riktigt, jag menar jag har inte frågat henne riktigt eller vidare angående det utan jag menar det är helt oväsentligt egentligen. Jag menar det och sen alltså människor utifrån påverkar både mig och Camilla så det är, inte på något positivt sätt heller. Jag menar alla förväntar sig ju nånting så att säga på nåt sätt och det, det jag gjorde det var att försöka leva ifred men det gick inte på nåt sätt. Det var väl knappt så att jag gick utanför lägenheten av ren rädsla.

FL1: Du har i förhör som hållits med dig, i flera förhör, sagt att du har velat lämna lägenheten. Vad är anledningen till att du inte lämnar lägenheten?

DH: Vad sa du?

FL1: Vad är anledningen till att du inte lämnar lägenheten?

DH: När då?

FL1: Då du har velat göra det? Du har sagt flera gånger att du vill lämna lägenheten.

DH: Ja precis, jag ville gå därifrån. Jag sa det till Camilla att jag känner att nånting är fel så

jag vill bara gå härifrån. Jag ville liksom inte säga till henne du håller på att flippa och har fått en psykos förmodligen, för jag visste inte om det skulle förvärpa läget, så jag sa till henne att det känns som att nånting är fel så jag ska packa mina grejer och gå härifrån. Och det gick inte så här jättebra kan jag säga. Jag hittade varken nycklarna eller, ja det blev konstigt och hon blev bara värre och värre.

FL1: Men varför går du inte därifrån? Varför lämnar du inte lägenheten?

DH: Jag hade, jag hade alternativet att springa ut naken om jag säger så, det hade jag. Men det kändes inte lämpligt, så gör man inte och hon var så intensiv med mig så att alltså jag kunde inte ens koncentrera mig på hur jag skulle klä på mig kläder. Jag försökte hitta nycklar, jag försökte hitta mobiltelefonen, det var det primära.

FL1: Vad är det för nycklar du vill hitta för att lämna läg...

DH: Hemnycklarna och –ohörbart- larmbrickan.

FL1: Vad har du för behov att det, nycklarna och larmbrickan för att lämna lägenheten?

DH: Larmbrickan behöver jag för att larma av. Hon hade bytt kod på larmet, det gick inte att larma av.

FL1: Men kan man inte lämna lägenheten utan larmbricka?

DH: Jo, kan kan man ju, men som sagt det blev väldigt intensivt och hon var på mig hela tiden och jag kunde inte ens tänka, det gick inte. Jag bara tittade på hon och tänkte herregud, det har brunnit totalt.

FL1: Man har hittat lägenhetsnycklar inlindade i en svart tröja under soffan i gästrummet. Förklara hur dom här har hamnat där?

DH: Under soffan?

FL1: Under soffan i gästrummet.

DH: Hur ska jag förklara det?

FL1: Hur har dom hamnat där?

DH: Jag vet inte. Förmodligen har ju hon gömt dom där eftersom jag, vad jag gissar på –ohörbart- lägenheten.

FL1: Kan du beskriva hur dina nycklar ser ut?

DH: Hur dom ser ut?

FL1: Mm. Har du nåt band på dom eller nån nyckelring eller?

DH: Ja alltså hon hade köpt en sån här clip som man har i midjan med, man kan dra ut ett snöre, det är som... Jag hade lagt mina nycklar ovanpå, eller till höger om tv:n i sovrummet ovanpå en konstig låda som hon hade köpt och gjort i ordning, jag vet inte vad hon har hållit på med, hon har byggt någon underlig grej där. Yes.

FL1: Fanns det något annat än det där clippet som du pratar om på nycklarna?

DH: Larmnyckel, eller vad säger jag, larmbrickan och två nycklar så vitt jag minns i alla fall. Ena nyckeln den går till soprummet och andra nyckeln den går till hemdörren, båda är ungefär likadana.

FL1: Vad är det som händer med Camillas telefon?

DH: Ursäkta, du får utveckla den där frågan.

FL1: Vi har hittat din telefon, men vad hände med Camillas telefon?

DH: Ingen aning. Var den borta eller?

FL1: Du säger att ni har tittat i den under...

DH: Hon visade mig en konversation med, vad heter han, Patrik Rickardsson.

FL1: Vad händer med den efter det då?

DH: Jag vet inte.

FL1: Konversationen mellan Patrik och Camilla som hon visade för dig på surfplattan, vad handlar den om?

DH: Jag tittar inte på alla bilder, jag tyckte att det blev lite underligt när jag tittade på dom och det jag tittade på där det kan flyta ihop med den konversationen som hon visade mig på hennes telefon också. Minnet funkar så för mig. Men så vitt jag förstod i alla fall så ska han ha uttryckt kärlek till henne och hon sa nånting om att, ja hon var väl inte riktigt med på noterna då. Och det var väl det hon ville visa mig om honom och det är inget konstigt med det.

FL1: Då du såg den här konversationen vad kände du då?

DH: Ja alltså jag kände väl lite så här, för att han har ju alltid liksom varit en vän till mig, så det kändes ju naturligtvis inget kul att han stöter på min fru, det kan jag väl säga. Men så jag kände mig förbannad på han.

FL1: Hur länge har han varit din vän?

DH: Ett par månader ungefär.

FL1: Hur såg eran vänskap ut?

DH: Alltså det är svårt att ha nån vänskap med missbruk, det ska jag säga, och vänskap och "affärer" går ju som ihop, så det blir rätt infekterat på det sättet. Men hur ska man säga, vi hade väl lite humor mellan varann i det där. Men egentligen handlar våran "vänskap" om, som alla annan vänskap, att man har utbyte av varann.

FL: Kände du nån svartsjuka mot Patrik?

DH: Inte alls, inte så där. Jag menar alltså jag känner ju inte så, jag menar jag tyckte det var, det kändes som att han ofredade Camilla, hon visade nån konversation där på Messenger och när han skakade nån pillerburk på en filmsnutt. Jag menar det kändes som att, det är inte okej att ofreda min fru på det där sättet.

FL1: Har du också fått den här konversationen, den här filmsnutten som Camilla hade fått?

DH: Jag vet inte om jag hann kolla på det om jag fått den, jag har ingen aning. Jag vet i alla fall att jag skickade nånting liknande tillbaka till honom via Messenger och skrev "stå för ditt misstag" skrev jag. Jag tyckte det kan han då göra. Sen han bad ju om ursäkt senare det var inte mer med det.

FL1: Han bad om ursäkt, säger du det?

DH: Ja, han skrev ju förlåt.

FL1: I det förra förhöret så nämnde du rivalism. Vad är anledningen till att du känner det då du har sagt att du har gett Camilla fria tyglar och att du inte är svartsjuk?

DH: Ja alltså Patrik skrev ju nånting via Wickr till mig som var rätt nedsättande på många sätt. Och jag sa det till Camilla att "jag vet inte vad som har hänt för nånting, men det här är i alla fall resultatet av" ja, jag sa det "det känns ju som att nånting ska ha hänt eller nåt sånt där, men det här är i alla fall resultatet vad som blir". Och det är nånstans ofrånkomligt med varenda relation jag har med andra människor att det blev så, nån slags rivalism. Rivalism uppstår ju när relationer, hur ska man säga? Alltså jag är ju gift med Camilla, om hon har relation till en annan människa på det sättet så, eller på nåt annat sätt än vänskap, då skapar det rivalism. Inte från min sida utan från deras sida en del av gångerna. Och det känns obekvämt för mig om dom ser mig som en rival, jag menar det där är flockbeteende, så det var nog det jag försökte peka på.

FL1: Men har Camilla haft nån annan typ av relation än vänskap med Patrik, är det det du menar?

DH: Det vet jag inte. Jag känner inte till det.

FL1: Eftersom du nämner rivalism.

DH: Ja alltså det är, alltså när han skickar sånt där till mig helt apropå. Alltså när jag, när jag mönstrade in på anstalten så då var vi vänner och när jag kommer därifrån då är vi tydligen ovänner och hur det har gått till det förstår jag inte.

FL1: Vad är anledningen till att du skriver till Patrik och ber honom om hjälp? Du säger att du har skrivit att du inte vet var du ska ta vägen eller vad du ska göra för att Camilla är psykotisk.

DH: Precis. Det är han som haft kontakt med Camilla innan, så vitt jag förstår i alla fall eftersom hon visar upp det där och pratar mycket om honom. Hon skriver till mig när jag sitter på anstalten om honom också och jag minns inte riktigt vad hon skrev för nånting. I alla fall så då tänkte jag så att han kanske känner till nånting hur hon mår eller så där. Jag vet inte för jag har ju varit på anstalt i 20 dygn och hon verkade väldigt annorlunda så jag menar jag tänkte jag skriver till honom och frågar om han skulle kunna hjälpa mig, "hon verkar psykotisk" sa jag.

FL1: Men varför skriver du och ber en person om hjälp som du samtidigt känner som din rival?

DH: Nej jag känner inte det. Är du med där?

FL1: Vem är det som känner att det föreligger en rivalism då mellan er?

DH: Jag upplever det som att han känner det. Alltså eftersom han skickar rätt otrevliga grejer till mig bland annat och efter att jag hade frågat om hjälp där med, jag visste inte riktigt var jag skulle ta vägen eller vad jag skulle göra för nånting med Camilla, eller hur hon mådde eller vad som har hänt, jag tänkte om han kunde hjälpa till eller typ berätta för mig vad som har hänt. Nu minns jag ju. Dom har ju, alltså i den här konversationen så har dom pratat om 50 gram Amfetamin, dom pratar om 10 gram Amfetamin, och dom pratar om Elvanse dom har pratat om –ohörbart- alla möjliga grejer. Och då tänkte jag så här att jag menar om hon är helt utbränd på nåt vänster då kanske han kan berätta eller hjälpa mig med det där så att säga så att jag skulle ha begripit vad som händer med henne.

FL1: Fick du nån klarhet i det?

DH: Nej.

FL1: På vilket media är det du skriver?

DH: Va?

FL1: På vilket media är det du skriver?

DH: Wickr.

FL1: Du skriver till Patrik, skriver du till nån annan och ber om hjälp?

DH: Jag hinner aldrig göra det.

FL1: Du har ju beskrivit då att ni har haft en konversation mellan varann, du och Patrik, men när vi tittar i din telefon så ser vi ingenting som tyder på det här. Kan du förklara det?

DH: Nej. Har ni hört Patrik? Okej, vad säger han då?

FL1: Nej jag tänker vad är det som gör att vi inte hittar i din telefon?

DH: Det vet inte jag. Jag känner inte till det. Jag och Camilla har likadana telefoner, det kan ju hända att jag råkat ta fel telefon, men jag vet inte.

FL1: Du har i tidigare förhör berättat om att du fortsätter att leta nycklar, och du går in i sovrummet och Camilla kommer in dit. Kan du berätta om det tillfället, var du befinner dig i sovrummet?

DH: Alltså nu börjar vi komma in på det vi redan har pratat om alltså.

FL1: Vi har tagit ut en skiss här på hur lägenheten ser ut.

DH: Vad ska jag visa?

FL1: Sovrummet. Var befinner du dig i sovrummet då Camilla kommer in?

DH: Alltså det är lite olika. Jag menar jag går succesivt genom sovrummet, första lådan, andra lådan, tredje lådan är hennes så att hon sitter liksom, hon sitter här från början och jag är som här. Men sen byter vi plats och hon, jag vet inte om hon går iväg eller om hon är i

sängen, så då står jag här sen och, men hon tömmer väskor upp och ner och försöker hjälpa till att leta.

FL1: Jag tänker om du ritar dig som ett kryss och Camilla som en rund ring. Men när du befinner dig i sovrummet först, för du säger att du går in i sovrummet för att fortsätta leta dina nycklar och då kommer Camilla in dit, var befinner du dig då när hon kommer in då du redan är i sovrummet? (*Se bilaga med skiss*)

DH: Det är här.

FL1: Då är du vid det här krysset?

DH: Ja.

FL1: Och var står Camilla då?

DH: Hon går ju förbi mig och sätter sig ner här och börjar tömma väskor upp och ner.

FL1: Så Camilla går förbi så här...

DH: Varför står det garderob och garderob där?

FL1: Ja precis, det står garderob, garderob. Dom här måste ha blivit flyttade ja, det är såna här flyttbara garderober.

DH: Det här är ju hennes sminkhylla där, och så är det då en tv-bänk som är där.

FL1: Så dom här är ju placerade här, visst är det så?

DH: Precis.

FL1: Går hon på baksidan om dig?

DH: Alltså så här tydligt minns inte jag.

FL1: För här hade ni en spegelvägg sa du, visst var det så?

DH: Va?

FL1: Visst var det här ni hade spegelväggen?

DH: Ja precis där.

FL1: Var är det hon sätter sig sedan när ni är i sovrummet här?

DH: Framför där vid sminkgrejerna. Hon går iväg sen, och när jag var ner i sängen och, jag vet inte hur jag ska beskriva henne, väldigt konstig.

FL1: Och sen går hon ut från sovrummet, och när hon går ut från sovrummet var är du då?

DH: Då är jag där hon var.

FL1: Så då har ni bytt plats?

DH: Ja. Jag hittar nån svart mapp som jag inte kände igen som det står "Umbro" på och jag öppnar den och börjar gå igenom lite grejer för att se vad är det här för nånting, och ser liksom att hon har skrivit av varenda brev som hon har skickat till mig, vilket jag tyckte var rätt underligt. Jag frågade henne om det men hon svarade aldrig på det, då fick jag inte nån kontakt med henne längre.

FL1: Sen säger du också att hon ramlar in i spegelväggen.

DH: Ja.

FL1: Beskriv, hur gick det till?

DH: Ja alltså jag står ju vänd mot det här hållet, mot väggen där på tv-sidan. Jag vet inte om hon kommer bakifrån från sängen eller om hon kommer från sidan, för jag står ju och tittar på det där men ja hon kör in naglarna i ryggen på mig och jag vänder mig om, och hon åker in i spegelväggen.

FL1: Nu förstod jag inte, hade du ansiktet mot tv:n eller mot sängen?

DH: Här är sminkhyllan, här är tv:n, mitt emellan där vid hennes låda ungefär, och så hade jag, jag står upp och läser i dom där grejerna.

FL1: Och ansiktet vänt mot?

DH: Mot väggen där.

FL1: Mot hennes sminkhylla här?

DH: Precis. Jag vet inte hur det går till eller vad som händer, men hon kör in fingrarna i ryggen så det gör riktigt jävla skitont, så jag vänder mig om och hon åker in i spegelväggen där, det är en ren olycka. Det här försöker jag berätta sen när jag satte mig i polis bilen efteråt, att det var en olycka och att det var självförsvar och jävla överlevnadsinstinkt sitter jag och förbannar, och alla möjliga saker. Dom poliserna som satt i bilen då skulle kanske kunna, jag vet inte, jag försökte berätta men det gick inte, jag var så chockad och i trauma så det gick inte att få in riktigt.

FL1: Men hur vänder du dig om för att hon ska åka in i spegelväggen som är här mellan fönstret och...

DH: Åt höger.

FL1: Vänder du dig bara om eller slår du ut eller?

DH: Jag höll armarna så här så höger arm tar tag i henne, alltså armbåge så att säga.

FL1: Nu visar du att du håller upp dina armar som att...

DH: Jag håller i dom här papprena, eller det där blocket, och då hon kör in naglarna i ryggen så blir det som så här och sen vänder jag mig om, för det gör skitont liksom och hon står ju där så hon åker ju in i den där spegelväggen. Det var inte meningen.

FL1: Vad hände sen då när hon åkte in i spegelväggen där?

DH: Ja det ser rätt sjukt ut för hon sitter kvar vid spegeln där och jag uppfattar inte det från

början, men en bit av spegelväggen har fastnat mellan ryggen och hennes bh och jag säger till henne "sitt helt still" när jag ser det och så hjälper jag henne. Och jag lyfter bort den där spegelväggen från hennes rygg, sätter mig ner och kramar om henne och så säger jag det här löser sig, för hon är helt förstörd jag menar och hon svarar inte. Jag minns inte om hon gråter då men det går inte höra vad hon säger heller för hon var så hes, hon hade skriket på mig så sjukligt mycket. Jag hade inga hörselapparater på mig, jag hade slut på batteri. Yes.

FL1: För du har sagt att Camilla sen ställer sig upp och går ut från sovrummet. Var befinner du dig då när hon lämnar sovrummet?

DH: Jag sitter ju kvar på golvet och bara tittar på hon när hon går ut.

FL1: Är det nån av er som säger nånting då när hon lämnar sovrummet?

DH: Nej.

FL1: Har Camilla sagt nånting då hon åkte in i spegelväggen?

DH: Jag minns inte.

FL1: Du har också sagt att du såg att du hade blod på dina byxor.

DH: Jo.

FL1: Var på byxorna var det här blodet?

DH: Det minns jag inte.

FL1: Hur kom det dit?

DH: Jag är inte riktigt säker, men hon blödde ju en hel del på ryggen och även senare då på låret.

FL1: Men vid det här tillfället när du sitter i sovrummet på golvet, det är ju då du har sagt att du såg att du hade blod på dina byxor.

DH: Ja jag tror det kom blod på byxorna, jag är inte säker men det –ohörbart- hon hade ju sår på ryggen så att och jag satt där och kramade om henne. Jag försökte liksom lugna ner henne, hon har ju redan varit uppe i varv ett bra tag, och jag menar det där gjorde inte saken bättre nånstans.

FL1: Sen kommer Camilla tillbaka in i sovrummet.

DH: Yes.

FL1: Var befinner du dig då när hon kommer tillbaka?

DH: Samma ställe. Jag ställer mig upp. Jag ser att hon har knivarna.

FL1: Hur upplever du det då när hon kommer in och säger att du ska dö?

DH: Jag är helt chockad. För jag säger men varför då liksom, och hon svarar inte på det utan hon ser helt svart ut i blicken, jag frågar ju henne om jag kan få ta en sista cigarett i alla fall. Det upplever jag som att hon tyckte det var okej, för hon går ut i köket igen. Det var helt sjukt.

FL1: Vem av er är det som går först ut till köket?

DH: Det är hon.

FL1: Hon går före dig?

DH: Ja.

FL1: Vad är det då som gör att du inte går ner för trappan och lämnar lägenheten?

DH: Det vet inte jag.

FL1: Varför följer du med henne in i köket?

DH: Jag skulle ju ta en cigarett.

FL1: Du kan ju lämna lägenheten och ta en cigarett ute?

DH: Ja alltså jag kan inte säga, det här är saker som jag också har funderat på efteråt, varit lite efterklok och suttit och funderat på varför gjorde jag inte så, varför gjorde jag inte så? Jag menar det är svårt att svara på. Jag slutade tänka, jag vart rätt chockad, för jag begrep inte ens vad som hände eller varför.

FL1: Men menar du Henrik att du väljer att följa med henne in i köket efter att hon har stått och viftat två knivar mot dig, så väljer du att följa med henne in i köket för att röka istället för att gå trappan ner och lämna bostaden?

DH: Jag står bara i byxorna, jag har inte ens strumpor på mig. Så...

FL1: Men du väljer ändå att följa med henne in i köket?

DH: Ja.

FL1: Du har ju jacka och skor i hallen där nere.

DH: Ja precis. Men jag har fortfarande ingen larmbricka.

FL1: Nej, men du kan ju öppna dörren utan larmbricka, även om larmet går.

DH: Precis.

FL1: Varför lämnar du inte lägenheten?

DH: Jag har inget bra svar på det. Jag menar alltså den mängden, vad jag misstänker hur mycket jag har fått i mig, gjorde att jag inte tänkte rationellt. Det kan jag säga, och inte hon heller för den delen.

FL1: Men sen går ni in i köket i alla fall. Var befinner ni er då? Du har sagt att Camilla sätter sig på...

DH: Ja hon sätter sig här inne i hörnan.

FL1: Ritar du en cirkel där, där hon sätter sig? (*Se bilaga med skiss*)

DH: Här. Då är det som stolar där, där och där. Då sitter hon på den här stolen, vänd mot hitåt.

FL1: Med ansiktet ut mot balkongen eller?

DH: Precis. Men persiennen är som neddragen. Där sitter hon och gungar fram och tillbaka.

FL1: Hon sitter på en stol i hörnet vänd med ansiktet ut mot balkongen och gungar?

DH: Yes.

FL1: Okej. Var sitter du någonstans?

DH: Jag går in här och sen vad heter det, jag minns inte riktigt vad jag gör för någonting men jag tittar ju på henne, jag släpper inte henne med blicken längre för jag känner mig hotad. Jag har som en pipa med hasch här någonstans, jag vet inte riktigt, så jag tänder den i alla fall, av någon outgrundlig anledning gör jag det för att jag vill lugna ner mig själv. Och jag vet inte, hela mitt liv har jag levt som en, i kriminalitet och jag menar det föreligger inte som naturligt för mig att man springer ut från lägenheten eller inte tar hand om situationen eller... Jag har blivit van att försöka hantera saker och ting själv. Jag har blivit skolad så i många år, jag är 41 år nu, så jag menar det var väl kanske inte hela världen att hon hade reagerat på det där sättet, men samtidigt så var det ju väldigt oroande. Jag kände ju, alltså pulsen steg ju, den var väldigt väldigt hög och jag stod och jag stod och funderade på hur jag skulle lösa situationen.

FL1: För du har ju sagt tidigare i förhör att du satte dig på en pall i köket.

DH: Yes.

FL1: Var är den pallen någonstans?

DH: Där i –ohörbart-

FL1: I hörnet där vid spisen?

DH: Va? Mm. Det står även en pall här också, vi kan kalla dom för pall 1 och pall 2.

FL1: Så det är pall 1 du sätter dig på?

DH: Ja. I alla fall till en början.

FL1: Sen har du sagt i förra förhöret att Camilla skar sig på benet, i benet.

DH: Ja. Jag vet i fasiken hur det gick till. Men jag står här i alla fall när jag har rökt den här pipan så tänker jag så här, men försöka prata med henne i alla fall och frågade om jag skulle kunna få ta knivarna. Så jag går härifrån och ställer mig liksom här vid balkongen här och pratar med henne. Hon svarar inte så jag tänkte som men fråga, alltså jag tänkte jag går försiktigt fram och kollar om jag kan få ta kniven, men hon skriker bara "nej!". Hon har vänster ben så här över och så sitter hon liksom och gungar så här med armarna i kors.

FL1: Nu visar du att du har höger arm under den vänstra armen.

DH: Alltså någonting sånt här. Så här sitter i alla fall jag, och jag menar på nåt sätt så här satt hon. Och vad heter det, när hon skriker "nej!" liksom så då, jag är inte säker på hur det går till, jag ser bara hur benet ba fläker upp sig, där liksom börjar mitt adrenalin på 100 procent

kan jag säga. Det det är en väldigt, väldigt jobbig situation.

FL1: Men då hon säger nej och reser sig upp...

DH: Nej hon reser sig inte upp.

FL1: Hon reser sig inte upp?

DH: Nej.

FL1: Okej. Hon drar bara isär händerna?

DH: Ja en kniv landade på golvet, och en kniv landar på bordet.

FL1: Men har hon fortfarande ansiktet vänt ut mot balkongen då?

DH: Om vi säger som så här, jag vet inte riktigt hur stolen är, men hon sitter lite snett så här, så. Hon böjer sig bakåt och trummar så här med benen i golvet, och skriker, för det gör väl förmodligen jävligt ont, jag vet inte. (*Henrik visar med sina fötter att Camilla trampar med fötterna i golvet*) Å å ja jag är inte riktigt hundra på vad som händer därefter men jag vet i alla fall att jag tar en av knivarna som hon lämnar på köksbordet och lägger ner i lådan med dom andra knivarna, för den andra kniven kom jag inte åt då.

FL1: För du säger att hon tappar en kniv på golvet?

DH: Yes.

FL1: Var på golvet hamnar den kniven?

DH: Här någonstans. (*Henrik visar på bilden att kniven hamnade intill väggen, på Camillas högra sida.*)

FL1: In mot väggen?

DH: Ja. Det gör att jag kommer inte åt den, och jag vill inte gå speciellt nära henne heller. Jag gick ju och la kniven i lådan här, den som låg på köksbordet.

FL1: Hur hamnar den kniven på köksbordet?

DH: Hon la den, alltså hon liksom gjorde så här bakåt och en av knivarna föll ner, och den andra la hon på köksbordet. Så hon la ifrån sig den, då passade jag på att ta den.

FL1: Som du visar nu så hamnar kniven mellan henne och väggen på golvet?

DH: Exakt.

FL1: Och du tar kniven som hon lägger på bordet och lägger ner i kökslådan?

DH: Yes.

FL1: Kan du beskriva var på benet Camilla skär sig?

DH: Vänster ben här någonstans ungefär vid resåren på min byxa här.

FL1: Nu visar du ganska mitt på låret, utsidan av låret.

DH: Exakt, ja. Alltså detaljrikedomen i det här är svårt att förmedla eftersom det är rätt intensivt det som händer.

FL1: Sitter hon ner eller står hon upp när hon skär sig?

DH: Då sitter hon men benen i kors. Alltså hon lägger som ner ena benet samtidigt som hon drar upp så här, jag vet inte hur hon gör eller lyckas med det där, men det är riktigt illa. Jag står ba och tittar på det här såret och tycker det ser helt sjukt ut, jag har aldrig sett nåt sånt här tidigare.

FL1: Och så säger du att Camilla sparkade med fötterna i golvet.

DH: Mm. Hon har ju ont så hon gör liksom så här på nåt sätt, jag vet inte. (*Henrik visar med sina fötter att Camilla trampar med fötterna i golvet*).

FL1: Vad är det hon har ont av?

DH: Hon har ju skurit sig själv.

FL1: Så det är det som är anledningen till att hon sparkar med fötterna i golvet?

DH: Ja.

FL1: Förlåt?

DH: Ja. Hon är helt hysterisk, jag menar det är svårt att beskriva henne på ett mänskligt sätt om jag säger så. Man får gå in mot, hur ska man säga, alltså satanistiska prylar. Det går inte att beskriva med ord hur hon var. Det är alltid riktigt ondska, alltså det det går inte, det det är jättehemskt.

FL1: För du säger att hon skriker, har du sagt i tidigare förhör. Vad är det för någonting hon skriker?

DH: Rakt ut.

FL1: Utan ord?

DH: Ett Aaaa, jag vet inte hur jag ska göra. Ja.

FL1: För du har ju också sagt att hon är hes.

DH: Mm. Så det blir ett gällt skrik.

FL1: Du har också i tidigare förhör sagt att du har tänkt "Nu ringer jag snuten, det här går fan inte längre".

DH: Ja det var precis vad jag tänkte efter det där. Det det men mellan dom så står ju hon där med kniven, så jag lägger ner telefonen direkt.

FL1: Så du hade tagit upp telefonen?

DH: Ja. Jag tänkte jag bråkar inte med henne nu.

FL1: Och så kommer hon mot dig då?

DH: Bakifrån.

FL1: Okej. Så du står med ansiktet vänt, som jag har förstått dig, mot pall 1 här då? Stämmer det?

DH: Ja precis. Och telefonen låg ju här någonstans. (*Henrik visar på bänken till vänster om spisen*)

FL1: Vid spisen?

DH: Ja ungefär, vid hörnan i alla fall. Så jag står som här någonstans.

FL1: Nu sätter jag en 1:a, det är när du först kommer in i köket och sätter dig på pallen, en 2:a, det är när du går...

DH: 2 är när jag står och röker en pipa här.

FL1: Satt du inte på pallen och rökte pipa?

DH: Nej här stod jag och rökte pipan. Först satt jag på pallen, jag tände en cigarett, men jag röker inte färdigt den. Men i alla fall så går jag dit.

FL1: Och tar pipan här från köksbordet?

DH: Precis. För jag tänkte jag måste ju ha någonting för att lugna ner mig.

FL1: Då blir det 2 där.

DH: Det är helt sjukt. Då är det nummer 3.

FL1: Och så 3 vid balkongdörren?

DH: Yes.

FL1: Det är då du ber om kniven?

DH: Ja.

FL1: Och 4?

DH: Det blir ju när jag går hit, jag tar den här pennan, här någonstans och tar, alltså för hon med ena armen lämnar hon kniven där och den andra hamnar vid elementet, så. Exakt, och sen går jag tillbaka hit bort, och det blir väl nummer 5 det här då.

FL1: Då du tar telefonen och lägger ner kniven där?

DH: Mm. Shit jag mår illa alltså då jag tänker på det här. Jag vill bara kräkas.

FL1: Då säger du, då har Camilla kommit upp bakom dig här? Stämmer det?

DH: Mm.

FL1: Då du står vid 5?

DH: Mm.

FL1: Och så säger du att du lämnar köket, har du sagt. Går du ut från köket eller back...

DH: Det är en liten minneslucka där som jag upplever det. Jag har funderat på det där sen senaste förhöret. Jag är inte riktigt säker på exakt vad som hände just där, men jag vet i alla fall att jag backar lite grann ut hitåt. Jag vänder mig inte om för alltså jag känner mig så hotad av henne, och så backar jag här, hit. Men jag är inte säker på om hon sätter sig ner eller vad hon gör för någonting eller om vi har en liten konversation där, det försvinner lite grann där, jag vet inte varför. Men i alla fall så sen kommer hon med kniven mot mig och jag backar bakåt och tar ett snedsteg här för trappan, jag tar tag i räcket på vägen ner och jag tappar balansen, jag förstår att jag kommer ramla så jag blundar bara. Jag landar här nere med huvudet hitåt, ungefär så där låg jag. Jag vet inte om jag slocknar eller vad som händer, men eftersom jag blundar på vägen ner, jag ramlar ner, och hon kommer sakta nerför trappan.

FL: Du ramlar nerför trappan och du skrek av smärta har du sagt.

DH: Mm.

FL: Och du skrek till Camilla om hjälp. Varför ber du Camilla om hjälp då hon precis har hotat dig med kniv och nu befinner hon sig i trappan med en kniv i handen? Vad är det där som gör att du inte väljer, för nu ligger du i hallen, i den nedre hallen, vad är det som gör att du där inte väljer att lämna lägenheten?

DH: Jag har axeln ur led, vänster axel, och ligger på den axeln. Smärtan är så grotesk så jag bara skriker rakt ut "aj som in i helvete, axeln är ur led, hjälp mig för helvete!" skrek jag.

FL: Fick du nån hjälp?

DH: Nej.

FL: Hur tog du dig upp då?

DH: Jag reser mig upp.

FL: Så du har rest dig upp utan hjälp. Vad är det då som gör att du inte lämnar lägenheten?

DH: Hon står ju där med kniven.

FL1: Mm.

DH: Jag menar när jag backar mot dörren, får se här är ett sovrum nu men när jag backar, här ju ytterdörren där nere.

FL1: Ja.

DH: När jag backar hitåt och står vänd där så är det vänster axel där så alltså när jag ska, jag kan inte, jag får inte upp armen, hänger du med där?

FL1: Mm.

DH: Och jag, jag ställer mig ju bara där och tänker så här, om jag inte, om jag inte liksom, om jag bara betar mig lugnt så kanske hon lugnar ner sig men det går inte få kontroll på den här situation. Det är bara, där, där blir en kamp på liv och död.

FL2: Jag var inte med där på –ohörbart- du reser dig upp och backar mot dörren men du kan inte få upp armen, förstår jag dig rätt då att du kan inte, du kan inte öppna ytterdörren?

DH: Axeln är ur led så jag, jag alltså ställer mig och sliter i armen, jag vet inte riktigt hur jag gör men jag lyckas få den i läget i alla fall men hon står ju mitt framför mig i princip här, om man kommer ner för trappan, så det, det jag menar, då, då handlar det om beslut om att vända mig om och öppna dörren och kanske hon hinner hugga mig eller vad jag skulle göra för någonting och jag menar jag var, jag var så upp i varv och chockad överhuvudtaget så det gick inte ta ett rationellt beslut i det där läget.

FL2: Försöker du öppna ytterdörren.

DH: Det gick otroligt, det gick otroligt snabbt.

FL2: Men försöker du öppna ytterdörren?

DH: Nej inte av mig. Jag, jag skulle, jag hade tänkte med vänster arm men det gjorde så ont så jag lyckades inte lyfta upp han så jag tänkte jag ställer mig bara och tar det lugnt och bara tittar ner mot marken och inte möter hennes blick eller någonting så kanske hon alltså lugnar ner sig men det var inte fallet kan jag säga.

FL1: Du uppgav i det förra förhöret att du fick ner Camilla på rygg när ni befann er i hallen.

DH: Mm.

FL1: Kan du berätta om hur du gjorde då för att få ner henne på rygg?

DH: Ja alltså jag är inte säker på hur det gick till. Det gick rent, det gick så fort alltihopa, jag minns inte riktigt hur det gick till. Jag vet bara att hon gick emot mig och det, på nått sätt fick jag ner henne på rygg så hon ligger här.

FL1: På trappan?

DH: Någonstans, vid trappan, huvud mot trappan där. Och hon tappar ju kniven men den ligger ju här någonstans och, i mitten här, och jag ställer mig upp och sätter båda händerna så här liksom för att jag, jag blev chockad över vad som har hänt. Men vid det här laget så jag var ju helt förstörd, det gick inte ens att tänka, ja, ja alltså det var svårt att få grepp om om jag drömde eller om det var verklighet.

FL1: Vad är det här då som, då Camilla ligger ner på golvet i hallen...

DH: Mm.

FL1: ... vad är det här som gör att du inte väljer att lämna lägenheten?

DH: Ja exakt, det vet inte jag heller.

FL1: För du säger att hon ligger på golvet men hon håller fortfarande i kniven?

DH: Hon tar ju upp kniven igen.

FL1: Och så sparkar du henne i huvudet?

DH: Ja alltså jag, jag säger till henne "ligg kvar".

FL1: Ja.

DH: "Ligg kvar för i helvete!" skrek jag, skrek jag, "res dig inte upp". Alltså jag kände mig så hotad men det gick inte få kontroll på situationen.

FL1: Men om du känner dig så hotad och hon ligger ner och du står upp varför öppnar du inte ytterdörren och lämnar lägenheten? Hallen är ju jätteliten.

DH: Ja.

FL1: Det är ju ett eller två steg så är du ute från lägenheten.

DH: Mm. Jag har inget bra svar på det.

FL1: I förra förhöret så säger du också att Camilla tog upp kniven igen, det säger du ju nu också.

DH: Mm.

FL1: Hur gör hon när hon tar upp kniven?

DH: Hur hon gör?

FL1: Ja du säger att hon ligger på golvet.

DH: Ja.

FL1: Och du står upp?

DH: Ja jag står vid ytterdörren.

FL1: Förlåt?

DH: Jag står vid ytterdörren.

FL1: Ja och vart är kniven då i förhållande till er?

DH: Ja jag försökte typ andas men jag först och främst ramlar ner för trappen, slagit mig halvt fördärvad, fått axeln ur led, tårarna sprutar, smärtan är oövervinnerlig illa och det går inte att tänka i det där läget, det är typ tunnelseende och jag står vid ytterdörren och rätt som det är så har han kniven igen.

FL1: Mm.

DH: Jag vet inte men hon tar upp den i alla fall, på nått vänster.

FL1: Du säger också att du har sparkat Camilla i huvudet. I vilket läge är hon när du sparkar henne i huvudet?

DH: I vilket läge?

FL1: Mm.

DH: Alltså (suck), ja alltså jag vet inte hur jag ska säga om det är spark eller om alltså men det blir ju en spark det blir det ju för jag kan knappt använda armarna.

FL1: Men sitter hon, ligger hon? Hur, vilket läge befinner hon...

DH: Ja alltså vid första läget när jag får ner henne på marken så, så vet jag att jag sätter mig över henne och slår vänster, höger, vänster på pannan och sen ställer jag mig upp igen och det är då hon tappar kniven och jag, då har jag avväpnat henne då liksom då ställer jag mig upp mot dörren men hon tar ju upp kniven igen och jag skriker till henne "för helvete lägg ner kniven!" och, och hon vägrar ju alltså hon, hon, jag vill ju inte tro att det här händer ens när jag står där. Så det alternativ jag har kvar det är, det det eftersom hon håller i kniven så det var, jag vill ju inte gå nära så jag sparkar istället och jag skriker "det här är fan ditt fel!".

FL1: Nu Henrik säger du att du sitter grensle över henne och slår henne, höger, vänster, höger eller vänster, höger, vänster.

DH: Mm.

FL1: Och då tappar hon kniven?

DH: Ja och då reser jag mig.

FL1: Och då reser du dig upp. Varför tar inte du kniven i samband med att du reser dig upp då?

DH: Vad ska jag ta kniven för?

FL1: För att avväpna henne.

DH: Grejen är den att jag tänker inte ens. Alltså det är helt tomt i huvet, alltså det går inte att beskriva det här. Av samma dåliga anledning som jag inte springer ut genom dörren tar jag inte kniven heller utan jag står bara helt chockad och tänker "händer det här på riktigt". Det känns helt överkligt alltihopa.

FL1: Så tar hon upp kniven igen, är det rätt uppfattat av mig?

DH: Ja

FL1: Och det är då du sparkar henne så hon tappar kniven?

DH: Tills hon tappar kniven.

FL1: Ja och vad händer då?

DH: Då tar jag upp kniven och går upp för trappan.

FL1: Men varför lämnar du...

DH: Jag tänker, jag tänker inte göra samma misstag två gånger.

FL1: Men varför lämnar du inte lägenheten då?

DH: Ja exakt.

FL1: Istället för att gå upp för trappan.

DH: Jag vet inte.

FL1: Det är väl en ganska naturlig flyktväg att lämna bostaden istället för att ta trappan upp till bostadens till övre plan.

DH: Ja. Jag kanske inte tänker som andra gör.

FL2: Jag vet inte, när du sparkar Camilla.

DH: Mm.

FL2: I vilken position befinner sig Camilla då?

DH: Sittandes. Hon är på väg upp, så här är det, hon, hon liksom reser sig upp och satte sig upp och jag tänker inte –ohörbart- alltså jag vill ha kontroll på situationen så att innan hon kom upp så sparkade jag henne.

FL1: Hur många gånger sparkar du henne?

DH: Ja tills hon tappar kniven. Det handlar om kanske fyra gånger eller jag vet inte.

FL1: Men det är fler än en gång?

DH: Ja.

FL1: Var träffar dom här sparkarna?

DH: Jag sparkar med hälen mot pannan.

FL1: Sparkar med?

DH: Hälen mot pannan. Jag vet inte varför jag gör det men det sker på ren instinktsnivå.

FL1: Säger hon någonting då?

DH: Va?

FL1: Säger hon någonting då?

DH: Nej.

FL1: Säger du någonting?

DH: Ja, "Det är ditt fel om jag sparkar". Jag har ju sagt tidigare, alltså försökte säga det flera, flera gånger till henne "sätt dig inte upp, res dig inte, för helvete lägg dig ner" sa jag till henne och hon bara reser sig upp och jag ser på henne att hon tänker gå till attack igen så jaa. Jag vet inte ens, i det läget har inte jag alternativet att vända mig om och springa ut utan då är det lite mer, jag måste avvärja henne och jag vet inte hur ni tänker men jag förstår att ni är

förbryllade över att jag kanske inte sprang ut det första jag gjorde men jag hade inte heller förväntat mig att hon skulle gå till attack en gång till, gång på gång. Det är inte vad jag förväntar mig, jag har inga förväntningar på att hon ska fortsätta.

FL1: Men nu har hon ju gått till attack mot dig flera gånger som du berättar och då tänker jag efter dom antal gångerna vad är det då som gör att du inte väljer att lämna?

DH: Ja jag vet inte, när ska man förvänta sig att den man älskar inte ska ge sig.

FL1: Då du lämnar den nedre hallen, var i vilken position befinner sig Camilla då?

DH: Ja där jag ritat den där streckgubben där.

FL1: Mm.

DH: -Ohörbart-

FL1: Streckgubben som är mot S:et i "sovrum".

DH: Jag gör en rund ring.

FL1: Ja.

DH: Det är Camilla.

FL1: Och då tar du kniven och så går du upp för trappan och så sa du att du...

DH: Jag vill minnas att jag la den här på det vi kallar för Pall nummer 2.

FL1: Okej.

DH: Och de, de jag tror det låg en ljusblå handduk ovanpå den för jag, jaa, och jag vet inte varför men det var blod på kniven så att jag la den där.

FL1: Mm.

DH: Jag har ingen aning jag tänker inte ens, jag vet inte en vad jag ska känna i det där läget, jag menar det...

FL1: Jag tänker vad är anledningen till att du inte lägger ner kniven i lådan där du la den första kniven.

DH: Exakt, jag menar varför skulle man lägga en blodig kniv i lådan? Det, det precis, men i alla fall jag lägger den där på pall nummer två och det första jag känner därefter det, "undra hur det är med henne" så jag rusar ner igen för trappen och kollar hur det är med henne. Innan du ställer frågan varför ringde du inte. Precis, det har jag också funderat på och tro, tro, tro mig jag har legat här inne i den här häktscellen och vridit mig i plågor över varför har jag inte gjort annorlunda. Tro mig när jag säger det, det, det hur jag tänkte då kan inte jag förklara. Det finns inga bra förklaringar på detta, om jag ens tänkte. Jag går ner till hallen igen för att kolla hur det är med henne, det är min första primära tanke.

FL1: När du kommer ner till hallen i vilken position befinner sig Camilla då?

DH: Ja hon sitter upp med armarna så här.

FL1: Med armarna?

DH: Så här.

FL1: Mellan benen?

DH: Ja och bara (*Henrik visar att Camilla håller huvudet böjt nedåt*)

FL1: Med böjt huvud?

DH: Ja.

FL1: Säger hon någonting då?

DH: Hon blev helt tom med blicken. Hon säger ingenting.

FL1: Men du säger att hon sitter med böjt huvud.

DH: Ja.

FL1: Hur kan du se blicken då?

DH: Ja jag böjer mig ner och kollar hur det är med henne, frågar hur det är med henne.

FL1: Mm.

DH: Men hon svarar inte ens. Ja alltså det är som exorcisten, det går inte beskriva på nått vettigt sätt. Ögonen är helt uppspärade och totalt svarta och jag får ingen kontakt med henne. Nästa annorlunda beslut som jag inte heller kan förklara, jag vill liksom inte lämna henne sittandes där nere i hallen på ett kallt hallgolv så jag menar jag frågar henne om hon vill komma, om vi ska gå upp till köket men hon svarar inte ens, hon bara sitter där, typ hyperventilerar och helt... det känns så psykotiskt alltihopa och jag, så jag sa det "jag hjälper dig upp gumman" och jag orkar inte ens lyfta henne, jag har så ont i axeln, ja i båda axlarna. Höger axel har jag riktigt, riktigt ont i sen innan, den har gått ur led kanske 40, 50 gånger eller jag har ingen aning men den behöver opereras och vänster har ju gått ur led nu så jag hade ingen kraft alls och det vi har varit med om adrenalinnivån allt möjligt liksom gör att jag funkar inte så det blev liksom ett trappsteg i taget och men hon protesterar inte emot heller utan det var som, det var helt sjukt. Allting, från början till slut både hon och jag, ingen av oss var normal någonstans.

FL1: Jag tänker du har berättat om dina skador som du fick när du ramla ner för trappen här.

DH: Ja.

FL1: Vad har Camilla för skador förutom kniv, skärskadan på benet?

DH: Ja det är det där på ryggen där.

FL1: Ja. I ansiktet då efter dina sparkar med hälen?

DH: Inte vad jag kunde se.

FL1: Kan det vara anledningen till att hon inte svarar dig att hon har blivit så skadad efter

dina sparkar?

DH: Alltså hon svarar mig inte innan heller så, nej jag tror inte det. Det är ju först sen när hon är uppe i köket när hon får tag på kniven igen, det är då som allting går riktigt jävla snett. Då, ja det känns som att jag håller på att tippa av ordentligt, jag sitter där och världen håller på att försvinna. Jag sitter och nickar och jag tänker så här somnar jag nu eller smäller av eller svimmar eller någonting då är jag död, då dödar hon mig.

FL1: Då du har gått ner tillbaka till hallen för att titta hur det är med Camilla...

DH: Ja.

FL1: ... och hon sitter där med hängande huvud, varför ringer inte du till ambulans då?

DH: Som jag som jag sa jag vet inte alls hur jag tänkte eller hur hon tänkte. Det där jag känner inte igen mig själv och jag känner inte igen henne och jag vet inte hur, hur eller varför det blir på det här sättet. Jag kan inte förklara det.

FL1: Där har du haft ytterligare en chans att lämna lägenheten och ringa ambulans då du har lämnat lägenheten.

DH: Jag förstår vad du vill påvisa. Jag begriper det. Men så tänkte inte jag då. Hon höll inte en kniv längre, hon utgjorde inget hot på det sättet.

FL1: Men du hjälper henne upp till köket.

DH: Ja.

FL1: Vart sätter du henne då ni kommer till köket?

DH: Hon sitt, alltså jag, jag orkar ungefär hit med henne.

FL1: Mm.

DH: Och där, där, och sen satt jag mig där på pall nummer ett som vi kallar den och där sitter jag med benen ut så och med händerna mot ansiktet så här och bara försöker samla mig.

FL1: Skriver en etta där på Camilla då hon sitter vid hörnet. Sen sa du att Camilla var här också bakom dig innan ni lämnar köket.

DH: Bakom mig?

FL1: Ja att hon kom upp bakom dig.

DH: Ja alltså, precis.

FL1: Då du skulle ringa...

DH: Ja men det var...

FL1: ... vart ställde hon sig då?

DH: Jag står ju här då.

FL1: Ja.

DH: Och hon befinner sig ungefär här där vid köksbordet och jag backar bakåt. Jag minns, sen minns inte jag. Det är en liten lucka där och det kan hända att hon sätter sig ner en stund men i alla fall så kommer hon mot mig mot hallen sen och jag bara fortsätter backa bakåt.

FL1: Men nu säger du att nu är Camilla, då du kommer upp tillbaka till köket då har du satt henne...

DH: ... Ja...

FL1: ... Vid ring nummer tre, då sätter du ner henne där.

DH: Ja.

FL1: Vart sätter du henne eller på vad?

DH: Jo alltså jag orkar inte ens dra fram stolen.

FL1: Okej.

DH: Och, de alltså jag orkar inte lyfta henne och hon, hon ger inte direkt nått sånt här, hon svarar inte ens och hon sitter bara och hyperventilerade och hysterisk. Jag vet inte riktigt hur man ska förklara henne på nå, alltså jag menar det är sånt här man ser i filmer.

FL1: Mm.

DH: Och jag menar när hon sitter där på golvet, hon sitter med benen hitåt så här.

FL1: Mot kylan?

DH: Mot kök, mot kylskåpet.

FL1: Mm.

DH: Och jag sitter här, jag blundar ju, satte händerna för liksom så här liksom och "vad fan är det som händer?" Jag är helt förstörd och hinner inte tänka speciellt mycket mer än så där och när jag tar bort händerna från ansiktet då har hon, då har hon grepp, tagit tag i kniven som ligger här.

FL1: På tvåan?

DH: Yes. Pall nummer två och svingar den mot mig.

FL1: Och när hon håller i kniven som hon har tagit från pall två, i vilken position är Camilla då?

DH: Fortfarande sitter ju på golvet.

FL1: Hon sitter på golvet och svingar kniven mot dig som sitter på pall nummer ett?

DH: Jag sitter på pall ett ja. Nu kommer vi till ett skede där jag kommer att bli helt mentalt förstörd om ni fortsätter, jag vill bara säga det, jag vill inte tänka på det här. Snälla, alltså då, då förstör du hela förhöret också. Jag menar det är det här som är, alltså det är traumatiskt för

mig, riktigt, riktigt jobbigt. Det jag, alltså det, det hur vi handlar nå utav oss det finns, det går inte försvara på nått sätt. Alltså det här är en drogpsykos från början till slut och jag vet inte vilka mängder vi hade fått i oss överhuvudtaget. Jag vet inte vad det var för någonting heller. Jag försökte ju undersöka det tidigare på dagen. Jag hittade ju två tomma, tomma burkar Elvanse och en tredje burk var ju full och rätt som det var var ju den tom av nån anledning och det är så mycket minnesluckor överallt och riktigt illa, och det.

FL1: Du säger att Camilla tar kniven från pall nummer två.

DH: Å herregud.

FL1: Jag måste ändå fråga, vad ,vad säger hon?

DH: Hon vill att jag ska må så här skitdåligt.

ADV: Vill du ha en paus eller?

DH: Va? Ja tack. Kan jag få det?

FL1: Då tar vi en paus, klockan är 12:25.

Förhöret återupptas och klockan är 12:30.

Då Henrik ni befann er i köket och hon tog kniven från pall nummer två, vad säger hon för någonting när hon har tagit pallen, nej tagit kniven?

DH: Vad hon säger för någonting?

FL1: Mm.

DH: Jag tror inte hon säg, alltså jag lyssna inte utan det här är ett sånt här läge där mycket smärta. Det är traumatiskt det som händer. Jag är upp i varv, adrenalin nivån ligger hög, pulsen är hög, jag vet inte hur mycket, vad jag har för kemiska subst, vilken nivå av det jag har i kroppen utav det men det, det alltså det går inte hantera känslorna på ett vettigt sätt utan jag sätter mig ner och försöker andas och sätter händerna för ansiktet och när jag tar bort dom så, eh, då, då kommer en kniv precis i det här läget och jag menar det, det var så, så nära mig alltså jag, jag drog bak händerna så här, det var så nära mig så jag kunde lika gärna varit död.

FL1: Vad är det som gör att du tar bort händerna och hinner se att kniven kommer?

DH: Vad är det som gör?

FL1: Mm.

DH: Det är för att hon, hon laddar, hon böjer sig fram och laddar och liksom gör så här och hon når precis nästan precis fram och det, det är helt sjukt och där är jag tvungen, jag menar jag förväntar mig inte att hon skulle gå från det där läget till det hon va i innan en gång till, det jag menar, ja. (*Henrik visar att Camilla håller kniven i höger hand och gör en svepande rörelse med kniven mot honom*)

FL1: Men hon sitter på golvet och hon når kniven som ligger på pall två, sittandes...

DH: Ja.

FL1: ... fortsatt...

DH: Jag ser, jag ser inte när hon tar den.

FL1: Ja okej.

DH: Det gör jag inte.

FL1: Men hon sitter på golvet när hon svingar kniven mot dig?

DH: Yes.

FL1: Och du sitter upp på en pall?

DH: Ja. Inne i hörnan där.

FL1: Och ingen av er säger någonting?

DH: Jag är ledsen, jag kan inte minnas. Jag sa ingenting i alla fall, jag kanske mumla någonting, "vad fan är det som händer", nått sånt där typ. Det kan jag tänka mig.

FL1: Kan du beskriva hur hon gör när hon svingar kniven mot dig?

DH: Hur hon gör?

FL1: Ja.

DH: Hon har kniven i höger hand och liksom laddar, gör så här, jag vet inte hur beskriver man det?

FL1: Är det en rörelse eller är det flera rörelser?

DH: Det är en rörelse.

FL1: En rörelse?

DH: Ja.

FL1: I förra förhöret så sa du att du sparkade Camilla.

DH: Ja jag ställer mig upp och sparkar henne, hon tappar kniven och då ligger hon ner men i alla fall då tar jag upp kniven för att jag är livrädd alltså i det där läget att jag själv ska slockna för att som jag mår då det var bara ogjort att jag hade slocknat och hade jag slocknat då hade jag dött. Det var jag helt övertygad om i alla fall i det där läget när hon har gått till attack så många gånger och jag vet inte vad det var som gjorde att jag tog det beslut jag gjorde, eller om det ens var ett beslut. Det gick så fort allting så instinktivt blev det så där och jag gjorde samma sak som hon gjorde mot mig men jag träffa och grejen är den att jag tappa bara kniven och bara reste upp händerna och bara "vad i helvete hände" och jag pissa i byxan och chocken är total där. Där, där, där dör jag mentalt kan jag säga. Det, det, där begriper jag inte nånting vad som har hänt. Jag blir, det enda jag tänkte det är "här slutar alltihopa", även för mig.

FL1: Jag backar tillbaka till att du sitter på pallen och hon...

DH: ... -Ohörbart-...

FL1: ... svingar kniven mot dig.

DH: Totalt, totalt liksom hur ska jag säga, hur beskriver man den känslan? Den, den sitter här uppe mot halsen. Alltså det är som hela känslopaketet har krupit upp, sprutar svett, jag har ont överallt, pulsen slår, hjärtat håller på att hoppa ut ur bröstskorgen på mig och det som hände och jag bara börja gråta och, och pissa i byxan, alltså det var som att kroppen bara la av. Alltså det, jag vet inte hur, ni har ju varit med om det här förut säkert när man har berättat om sånt här, jag har ingen aning men, men som jag har sagt 180 gånger jag skulle behöva prata med nån om det här typ försöka hantera det men, men alltså där, jag går bara därifrån in på toaletten och sätter mig ner. Ja min värld är helt upp och ner vid det här tillfället. Det känns som jag hade klivit rakt in i parallellt universum alltså det är det närmaste jag kan beskriva det. Det finns ingenting vettigt att säga om nånting i det här förutom att allting är helt galet och när jag satt där på toaletten så börja det bulta på dörren och då kommer min tanke liksom, "vem har hon ringt som ska hjälpa henne att döda mig?" Det är den första tanken som dyker upp eftersom jag är så pass, jag har blivit så pass hotad, hon har gått på så pass hårt så det är den enda tanken som dyker upp i huvet, tyvärr. Det är inte så att ja men självklart nu kommer polisen precis nu. Så jag går ju, jag går och ringer polisen efter ett tag men först försöker jag ju, jag går in i försvar, det är det första och försöker liksom hantera det där. Och det där jävligt, jag tänker vad gör jag nu för någonting, jag menar jag är död om några sekunder kanske eller en 20 sekunder, hur hanterar du det här, och, och jag vet inte hur jag tänkte då men det första var liksom jag höll ut badeskum på, på golvet där uppe ovanför trappen för jag vågar inte gå ner och jag tänkte så här då kanske jag får lite övertag om dom rusar in i alla fall. Och och jag minns att jag går och hämtar kniven eller hämtar täcken först och lägger över henne. Jag hämtar kniven, går runt i lägenheten och hittar en yxa i sovrummet och sen blir allting helt luddigt. Jag försöker hitta nånstans, nånstans att stå men alltså det enda jag kan se när jag tänker på det och försöker minnas det är tunnelseende och små, små, små minnesfragment ur situation så jag kan inte säga exakt vad som händer men mentalt är jag totalt fucked upp i det där läget. Det finns ingenting som är vettigt men nånstans så tänker jag när jag stod inne i sovrummet så tänker jag så här, "varför ringer jag inte polisen?" och då lägger jag ner kniven och yxan på pallen och då återfår jag fattningen och börjar tänka någorlunda rationellt igen. För jag tänkte det finns ju ingenting annat man ska göra i den här situationen än att ringa polisen, nu kan jag ju äntligen göra det så jag går ut dit, jag hittade denna androidtelefon och ringer men larmtjänsten dom svara ju och det tar en lugn stund under det där samtalet och det första jag säger i alla fall det är att jag behöver en ambulans och polis till Ersbodavägen 96 och att jag är rädd. Att, jag beskriver min rädsla på nått sätt och det har brunnit så pass mycket i huvet så jag kan inte uttrycka mig längre, jag vet inte ens om jag uppfattar vad han frågar för någonting på larmtjänsten men nånstans så säger han till mig i alla fall att "det är vi som står utanför och knackar på". "Ja vad bra" sa jag "då går jag och öppnar". Jag menar det var inte mer med det. Jag försöker hitta en telefon där, den låg i godis, godisskålen, det vill jag minnas, jag hitta den där, det var rätt svårt att hitta. Godisskålen är ovanpå mikron. Varför den låg där det har jag ingen aning om.

FL1: Men du Henrik du sitter på pallen i köket och Camilla viftar kniven mot dig. I vilket läge befinner sig Camilla när du sparkar henne?

DH: Ja sittandes.

FL1: På golvet?

DH: Ja.

FL1: Hur sparkar du henne?

DH: Med höger ben, jag minns inte.

FL1: Vad är det för typ av spark du utdelar?

DH: Ja alltså jag minns inte, allting går så sjukligt fort där. Det, det alltså jag känner av den där stressen nu när jag sitter här och försöker tänka på det. Jag kan inte förklara det.

FL1: Hur många sparkar är det?

DH: Det är nog en, men den tar rätt bra.

FL1: Var tar den?

DH: Ja dels på min fot och dels på henne. Jag sparkar ju bara för att, för mitt liv kan jag säga.

FL1: Men var på henne tar sparken?

DH: Jag vet inte var den träffar.

FL1: Och i vilket, i vilken position är du när du sparkar?

DH: Alltså jag reser på mig alla fall, det minns jag men allting är som, det går inte ta på situationen alltså det, alltså jag håller på typ i princip slockna alltså det, det är min upplevelse, alltså det, när jag sitter där i alla fall.

FL1: Men du har sagt att Camilla sitter vid cirkel tre med benen mot kylskåpet.

DH: Jag tror hon har vänt sig litegrann mot mitt håll.

FL1: Med benen mot dig?

DH: Ja.

FL1: Mm. Okej. Den här kniven som hon hade tagit från pall nummer två och som hon tappar när du sparkar, var hamnar kniven?

DH: Jag undra om, jag undra om sparken tog här uppe.

FL1: Ovanpå foten?

DH: På foten ovanpå foten här, ja jag vet inte, men ja kanske.

FL1: Var hamnar kniven som hon tappar då?

DH: Ja nånstans bara, min vänstra hennes högersida.

FL1: På hennes högra sida?

DH: Ja.

FL: Och när hon har tappat kniven vad är det som gör att du inte lämnar lägenheten då? För du har sagt att du plockar upp kniven från golvet.

DH: Jag vet inte om jag klarar av att lämna lägenheten i det där läget. Jag vet inte om jag

kommer ramla ner från trappen igen eller vad som kommer hända,. Jag hinner inte tänka, ingenting är ju rationellt, allt är irrationellt i det läget.

FL1: Men varför tar du upp kniven istället för att lämna lägenheten? Efter att du har sparkat Camilla i vilken position är hon i då?

DH: Hon blir ju liggande.

FL1: Hon blev liggande.

DH: Hon vrider litegrann mot vänster, och så hon, hon sätter upp armarna och ska resa på sig igen, det minns jag och sen sänker hon ner dom och men det är så mörkt där, det blir bara mörkare för jag minns inte.

FL1: För vad är Camilla för hot mot dig då när hon befinner sig liggande på golvet och du står med en kniv i din hand.

DH: Ja jag står inte med en kniv just då utan jag tar upp den.

FL1: Ja.

DH: Håller på att ta upp kniven just då och jag menar kniven var jag tvungen att ta för att inte hon ska få tag på den igen och sen känner jag att jag kommer inte kanske klara av den här situationen alls. Jag slocknar, jag är på väg att slockna, jag var helt övertygad av detta faktum och det, ja.

FL1: Men du tar upp kniven och så hugger du henne med den?

DH: Yes.

FL1: Och i vilken position är Camilla då, när du hugger henne?

DH: Hon är nästan liggandes, hon har armarna så här på, hur ska man, jag är inte säker. Ja men jag tror det var så.

FL1: Förlåt?

DH: Alltså jag, alltså jag försöker minnas där men det går inte komma fram till minnet. Det, det är sån, jag vill inte tänka på det heller. Jätte jobbigt.

FL1: För du har beskrivit eller du har sagt att du har huggit henne. Kan du beskriv...

DH: Inte huggit alltså det, det hur ska man, alltså jag gjorde samma sak tillbaka till henne.

FL2: Gjorde du en svepande rörelse?

DH: Ja. Har jag sagt huggit?

FL1: Mm.

DH: Okej.

FL1: Hur står du då i förhållande till Camilla när du gör den här rörelsen, svepande rörelsen mot henne?

DH: Ja nån slags jävla gorilla ställning, inte vet jag. (Skrattar) Alltså ursäkta att jag skrattar nu men det här är ju helt absurt. Alltså jag hatar mitt liv från början till slut, varför jag reagerar på det här sättet det kan nog bara en psykiatriker svara på och nån som har levt det liv jag levt. Det alltså från början till slut när jag var liten, jag har varit med om så jävla mycket skit i mitt liv så jag har fått lära mig klara mig själv helt enkelt och det är så och i det här läget så var det överlevnads fråga så gjorde jag den bedömningen och jag kan inte säga att det är korrekt men jag gjorde den idiotiska bedömningen i den, den situationen så att säga. Stressad.

FL1: Men vilken position hade du?

DH: Ja, jag har ju som ställt mig upp litegrann så här så och jag tog kniven med vänster hand, tog höger och så som gjorde jag bara så där. Jag vet inte hur jag ska sätta ord på det här just nu, jag känner bara jag hatar mig själv.

FL1: Nu visar du att du böjde dig framåt och tog upp kniven med vänster och flytta över den till höger.

DH: Mm.

FL1: Och gjorde den svepande rörelsen.

DH: Mm.

FL1: Du har i tidigare förhör sagt att du la kniven på den blå handduken på pall nummer två. Kan du berätta om den blå handduken?

DH: En liten handduk. Vill du veta hela dess livshistoria eller vad ska jag säga?

FL1: Kan du berätta nått mer om den blå handduken?

DH: Nej.

FL1: Nej, för när polisen kommer till lägenheten och hittar Camilla...

DH: Ja.

FL1: ...då ligger den är blå handduken över hennes ansikte.

DH: Okej.

FL1: När la du över den?

DH: Det minns inte jag att jag gör. Som jag vill minnas så låg den på hennes höger sida, men jag sluta titta och gick därifrån och jag menar, det där var jobbigt.

FL1: Du uppgav också i det förra förhöret att Camilla hon skriker så mycket på dig att hon blev hes och du har tyckt att det här har varit skönt för då slapp du höra henne. Kan du förklara hur det kommer sig att grannen som ringde 112 klockan 11:20 kunde höra Camilla skrika, även operatören hör hur Camilla skriker.

DH: Ja inte vet jag. Det är väldigt lyhört där i hallen.

FL1: Men jag tänker du säger att hon har skrikit så mycket att hon är hes att hon du inte, att du inte knappt kan höra henne.

DH: Jag är hörselskadad. Jag har hörselapparat på båda örona och när hon blev hes så hörde jag knappt vad hon sa därför att hon saknade det djupare registret, det, det högre det hör jag knappt. Jag hör inte när människor säger s eller schh eller såna ljud och det är, jag är i princip döv där. Jag hör upp till 8000 hertz eller gjorde i alla fall men jag, jag alltså, vad är det från 800 hertz tror jag där nånstans så börjar det dala.

FL1: Men grannen har hört hur Camilla har skrikit.

DH: Ok.

FL1: Och operatören som pratar med grannen har hört Camilla skrika. Men du hör henne knappt och det är på grund av din hörselskada. Stämmer det?

DH: Ja när skriker hon? Det -ohörbart-

FL1: 11:20.

DH: Okej ja då, vänta jag hade koll på klockan hela tiden. Nej, jag antar väl att hon skriker nånstans där i hallen. Jag menar det ska, det hörs nog inte ner till grannen där ovanför. Varför ringde inte han tidigare i såna fall? Och hon lär ju ha hörts ganska mycket.

FL1: Ja. Förklara det du.

DH: Ska jag?

FL1: Varför har hon inte, varför dom inte har hört henne tidigare.

DH: Ska jag förklara det?

FL1: -Ohörbart-

DH: Ja men hon, jaha, ska jag förklara mitt beteende jo tjena. Du vet det finns bara ett ord på det och det är psykos.

FL1: Du har också i förhör sagt Henrik, att du vill sluta med ditt missbruk.

DH: Mm.

FL1: Men utifrån dom här breven som du har skickat till Camilla så stämmer inte det riktigt.

DH: Jag vacklar lite fram och tillbaka och jag skriver även i brevet, "skönt vi kanske inte ska ta nå droger" eller hur? Vid ett tillfälle så har jag skrivit det i alla fall till henne. Vi vacklar lite fram och tillbaka. Jag har en vilja om att sluta, jag har, jag menar där brottas jag med ett missbruk som har pågått i konstant i princip ett och ett halvt år tidigare och det är svårt att komma ur ett missbruk speciellt när man lever med nån som också är missbrukar lika mycket så det, det är inget konstigt med att vi pratar fram och tillbaka. Egentligen vill jag inte använda droger men en annan del liksom vill fortsätta också jag menar det är både och.

FL2: Du skriver ju i brev nummer fem som skickas, som du skickar till Camilla, eller brev nummer sju som är daterad från den 18 april så skriver du "jag har dock inga planer på att bli 100 procent ren från det dom kallar för droger så vida inte du skulle tycka att det vore det

bästa. Du vet jag följer dig vart du än vill att vi ska gå, inte på något creepy sätt, onej men det har känts lite destruktivt på sistone, inte allt men det tillkommer risker, bara vi är beredda på att det kan bli konsekvenser också men jag märker att jag är mig lik".

DH: Men vad sa du," men jag märker att jag är mig lik"?

FL2: "Men jag märker att jag är mig lik".

DH: Okej, ja, jag kommer precis ur ett missbruk där. Jag sitter på en anstalt, jag sitter avskilt och tankarna snurrar runt väldigt mycket och jag brottas naturligtvis med det faktum att hon också missbrukar men jag försöker fråga henne på något konstigt sätt om hon skulle kunna tänka sig kanske också vilja sluta.

FL2: Sen är det brev nummer fem. Det är inte daterat men det är ju skickat då två brev innan det här första där skriver du om en person som ska kallas UNS33N. Vem är det?

DH: Vad sa du?

FL2: UN...

DH: ... -Ohörbart-...

FL2: ... S.

DH: -Ohörbart- det är Patrik Rickardsson

FL2: Du skriver, "lite smått psykotiskt typ ändå men en av dom bättre sorten, han och jag pratade om det rosa tjoet just innan jag hamnade här".

DH: Ja hon pratade, hon skriver ett brev till mig om att det handlade om nån BMW eller jag vet inte vad, alltså jag känner inte ens igen alltså för dom skulle va nånting som han och jag skulle ha pratat om innan jag hamna på anstalten och att han skulle göra någonting. Jag vet inte. Men dom, dom har i alla fall kontakt på utsidan med varandra och...

FL2: Men du skriver ju till Camilla, "han och jag pratade om det rosa tjoet".

DH: Ja det är innan jag hamna på anstalten.

FL2: Ja vad är det rosa tjoet?

DH: Vad är det med det?

FL2: Vad är det? Vad menar du med det?

DH: Det är en rosa amfetaminsort. Jag men dom har lite olika färger dom där, jag vet inte om -ohörbart- och det var, den kontakten höll han i.

FL2: Sen skriver du, "kanske det finns en chans att det fanns kvar av det när jag muckar, vore mysypys att göra det med dig när jag muckar, hihi".

DH: Yes -ohörbart-

FL2: Vad menar du med det?

DH: Vad sa du, var det brev nummer fem?

FL2: Ja.

DH: Mm. Då har det gått fem dagar inne på anstalten, jag menar yes det är ju inte så att jag sitter på avgiftning direkt.

FL2: Men hur, hade du planer att sluta med narkotika som du sa i förra förhöret?

DH: Innan jag hamna på anstalten så höll jag kontakt med vad heter han Mats –ohörbart- ja jag kommer inte ihåg men nån i Kriminalvården eller vad heter det Frivården, vad är det de heter –ohörbart- och alltså till och med det minns jag knappt. Jag försökte sluta där men det gick inte och vi brottas med att jag kunde inte sluta. Men han hade rätt stort hur ska man säga, han har stort hjärta den där mannen och vi kämpa på men tillslut så... För jag hade så mycket frånvaro så det blev misskötsamhet med det så jag fick sitta av hela delen 20 dagar på Ersboda anstalten. Det var väl en liten påtvingad avgiftning kan man säga men samtidigt så var jag ändå glad för att –ohörbart- nu vet jag inte om jag uttrycker det i breven nånstans men jag tror det i alla fall och att det känns bra ändå nånstans.

FL1: Har du några fler frågor Sofia?

DH: Ja på 20 dagar åstadkommer man inte nå mirakel.

FL2: Jag tänker den här skadan på benet som Camilla får, den här skärskadan när hon skär sig i benet. Blödde den?

DH: Jag minns inte. Jag titta inte på hon.

FL2: Men du har ju beskrivit att du såg den.

DH: Jo precis men...

FL2: ... Och att det fläkte upp...

DH: ... Precis när hon skar sig, jag stod ju precis bredvid så jag menar det men att sen stå och titta på medans det blöder –ohörbart-

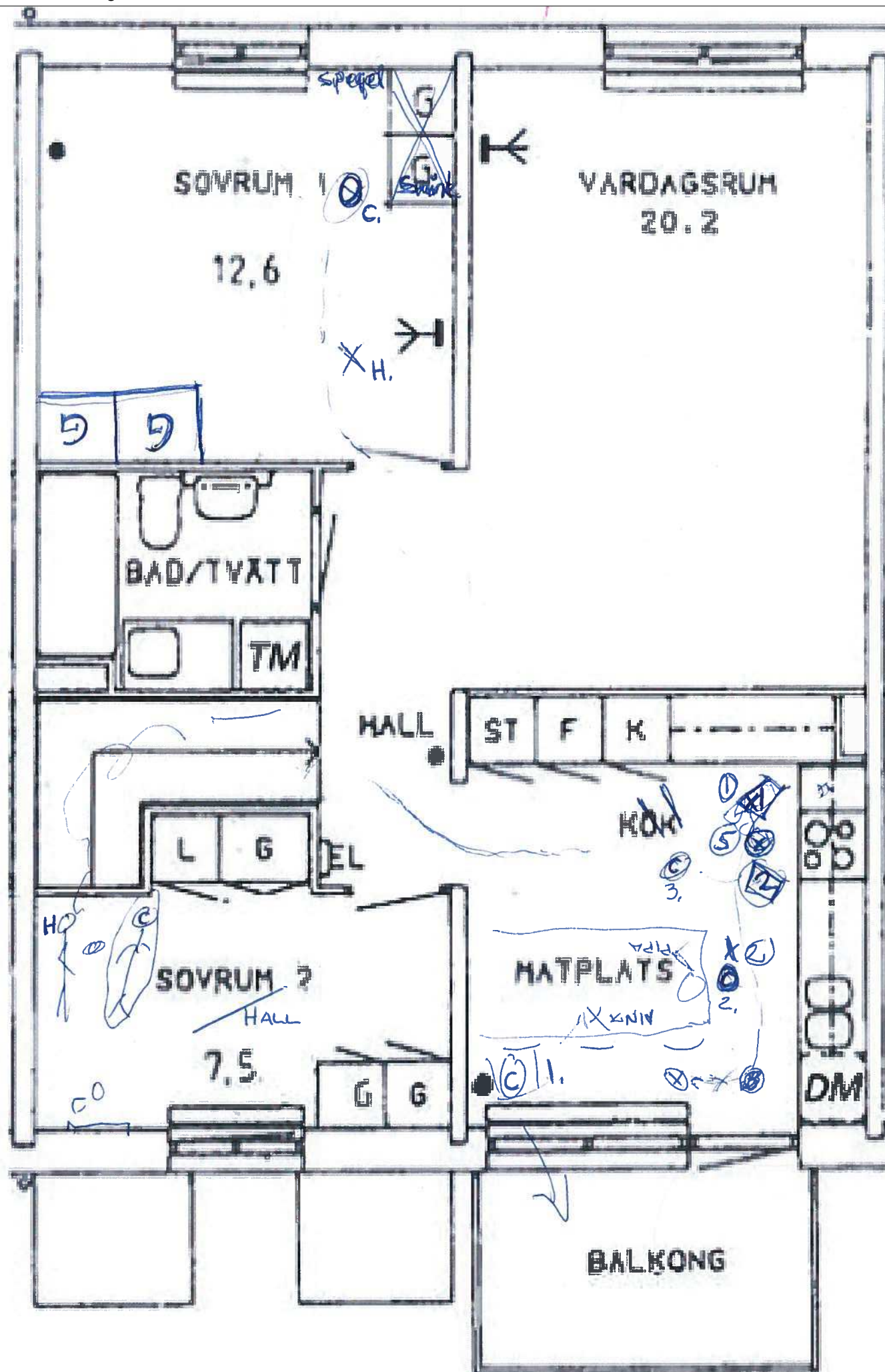
FL2: Nej men märkte du att den blödde? Jag tänker i hallen när du lyfter upp henne?

DH: Jag tänker inte på det.

FL1: Har du nån fråga Zinar?

ADV: Ingen fråga.

FL1: Då avslutar vi förhöret och klockan är 12:58





Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord, kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Zinar Budak

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-08-30

Förhör påbörjat

13:05

Förhör avslutat

14:45

Förhørsplats

Häktet Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Ljudbandsförhör

Förhörsvittne

Hallin, Erik

Utskrivet av

JS

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL: Anneli Ackemo

FL2: Sofia Karlsson

DH: Henrik Lugn

ADV: Zinar Budak

Polisaspirant Erik Hallin sitter med under förhöret.

FL: Du har ju berättat Henrik i flera förhör om den här händelsen på Ersbodavägen.

DH: Mm.

FL: Jag tänker under vilken tidsintervall pågår den fysiska, det fysiska bråket mellan dig och Camilla?

DH: Det fysiska?

FL: Det fysiska bråket, det fysiska handgemänet mellan er.

DH: Alltså det, det går oerhört fort tycker jag. Det är inte så att jag ens hinner tänka vad är klockan. Det det, jag upplever det som intensivt och oavbrutet.

FL: Och när anser du att det här påbörjas, var befinner ni er då?

DH: Det här, kan du utveckla det här, det här börjar.

FL: Ja jag tänker det här fysiska bråket.

DH: Fysiska bråket?

FL: Mm

DH: Inte det verbala.

FL: Nej utan det fysiska.

DH: Oj, ja jag det är svårt och... Det det är svårt och säga. Jag har inte helt klara minnesbilder heller. Jag vart ju rätt kraftigt traumatiserad, jag menar jag vart ju livrädd och jag upplever det som att det började ju med sovrummet. Hon blev fysisk, det enda jag stod och gick igenom något block där hon hade skrivit av varenda brev. Jag vet inte vad det handlade om alls men. Där blev det fysiskt.

FL: Och det är innan hon kommer in med knivarna?

DH: Det är innan.

FL: Mm

DH: Mm

FL: Men du tycker ändå, du säger att du tycker att det går fort och att det är ett intensivt förlopp och ett oavbrutet förlopp.

DH: Ja alltså det sker, det sker jag menar det är svårt att säga. Jag menar det var inte liksom nån fysisk, innan det så var det inte fysiskt utan det var ju mer, för min del då, och försöka överleva mentalt medan hon skrek på mig men just där gick ju, blev det fysiskt.

FL: Kommer du ihåg att du under förra förhöret fick se en skiss över lägenheten som du ritade i, kommer du ihåg det?

DH: Mm

FL: Jag lägger fram samma skiss den här gången. (*Se bilaga*) För så som du har berättat tidigare så har ni befunnit er i sovrummet.

DH: Mm

FL: Om jag minns rätt så säger du att hon klöser dig på ryggen med naglarna.

DH: Ja, exakt hur det där går till jag har inte någon klar minnesbild. Jag vet bara att det gjorde riktigt ont.

FL: Var befinner du dig i sovrummet vid det tillfället?

DH: Dom här garderoberna står inte här utan dom står ju här

FL: Mm

DH: Och det, det är tre garderober så och här i hörnan så är det ju en sminkhylla och här är det en TV-bänk. . (*Henrik visar på skissen att garderoberna står mot väggen bad/ tvätt. På*

den plats där garderoberna stått finns en sminkhylla i hörnet. Henrik visar att det står en Tv-bänk bredvid sminkhyllan) . Jag står vänd hitåt mot Tv-bänken, jag har hämtat upp en Umbro-mapp som stod här (*Henrik visar på skissen att mappen stod på Tv-bänken intill Sminkhyllan*) och kollar, alltså jag letar ju efter en anledning varför är hon såhär och jag menar jag kände inte igen den där Umbro-mappen där så jag tog upp den och öppnade den och vet inte riktigt vad jag hitta i den där, jag hann nog inte gå igenom någonting. Men medan jag tittar i den i alla fall så är hon bakom mig, hur ska jag...

FL: Du kan rita henne som en cirkel och dig som ett kryss.

DH: Mig som ett kryss?

FL: Mm.

DH: Okej. Och jag vänder mig om åt det där hållet, efter hon har gjort det där med naglarna och ryggen, och träffar henne så att hon åker in i spegelväggen här där hon sätter sig ner på golvet.

FL: Står du kvar på samma ställe under den här händelsen?

DH: Ja.

FL: Och efter hon har satt sig på golvet där?

DH: Alltså jag vänder mig tillbaka åt samma håll igen och sen tittar ner mot henne där hon sitter på golvet och då har hon fått en bit utav spegelväggen, sitter fast mellan bh-bandet och ryggen. Och det, hon säger inte ens "aj" utan det är lite mer att hon, alltså det låter sjukt men det är lite mer att hon sitter och gnider sig mot den där spegelväggen och jag säger "sitt stil, jag ska bara, jag ska bara ta bort den här spegelväggen". Och jag tar bort den från henne liksom. Jag minns inte var jag ställer den eller nånting utan där nånstans så blir det väldigt svårt att minnas men jag sätter mig ner, kramar om henne och efter en liten stund så ställer hon sig upp, hon går ut och in i köket. Jag ställer mig upp och fortsätter titta i det här pappret, och hon kommer tillbaka med två knivar.

FL: Så du står upp när hon kommer tillbaka med knivarna?

DH: Mm.

FL: Var ställer hon sig när hon kommer tillbaka med knivarna?

DH: I dörröppningen här nånstans. Jag släpper allting som jag håller i och om jag inte minns helt fel så sa jag till henne "vad fan håller du på med?" Hon ba "Du ska dö". Jag ba "Seriöst kan jag få ta en sista cigarett innan du dödar mig då?" Och hon går ba ut och sätter sig här på den här, här inne i hörnan på stolen där med, hon sitter vänd mot balkongen med benen i kors och även armarna. (*Henrik visar på skissen att Camilla satt sig i köket på en stol intill väggen*)

FL: Kan du rita hur det, ni har ett matbord i köket, hur står det?

DH: Det är tre stolar, och även på den sidan ska jag rita det?

FL: Nej, ja du har tre stolar på den andra sidan också, motsvarande? Sa du det att det var tre stolar här också?

DH: Det är sammanlagt sex stolar.

FL: Och vilken stol är det hon sätter sig på?

DH: Den här.

FL: Om du ritar en rund ring.

DH: Hon står lite närmare så där. Ursäkta jag rapar, jag har just ätit. När jag har kommit ut ur köket så jag tänder en cigarett och släcker den, och sen har jag en pipa på bordet som jag tänder.

FL: Men hon går och sätter sig i hörnet på stolen vänd ut mot balkongen?

DH: Mm.

FL: Var sätter du dig när du kommer in i köket och röker, eller ställer dig?

DH: Ja jag är ganska säker på att jag sätter mig på den pallen, inte den, och sitter där och tittar åt det hållet. Jag ville inte släppa henne med blicken, inte efter det där.

FL: Om vi benämner den här pallen som står i hörnan som pall 1.

DH: Ja. Vi kan kalla den för pall 1.

FL: Och så den där som pall 2.

DH: Ja.

FL: Och du säger att du sätter dig på pall 2 då?

DH: Mm.

FL: Är det där du sitter då när du röker cigaretten, på pall 2?

DH: När?

FL: Då du röker cigaretten?

DH: Ja. När jag röker pipan då står jag vid bordet, då står jag här (*Henrik visar på skissen att han står vid kortändan av bordet X med cirkel*). Sen går jag lite långsamt hit och ställer mig här, (*X vid balkongdörr*) jag lägger undan pipan och försöker prata med henne men hon svarar inte.

FL: Var lägger du undan pipan?

DH: På bordet, om jag inte minns helt fel.

FL: Så som du visar nu så har du visat att du står vid kortändan på bordet när du röker pipan.

DH: Ja.

FL: Och sen går du mot balkongdörren?

DH: Mm.

FL: Sitter hon kvar på stolen här då?

DH: Mm.

FL: Och knivarna, var är dom?

DH: Hon håller i båda två. Hon sitter och gungar liksom så här, (*Henrik visar att Camilla gungar med överkroppen fram och tillbaka*) och persiennen är neddragen men det ser ut som att hon tittar utåt och det gick inte att prata med henne.

FL: Nu visar du att du gungar med överkroppen.

DH: Va?

FL: Du visade att hon gungade med överkroppen.

DH: Ja. Hon sitter med vänster ben över så här och armarna i kors så här. Jag upplever det som att hon, det är svårt att förklara, jag menar... Jag försöker minnas men, det det det är så jag minns det i alla fall.

FL: Vad är anledningen att du lägger ner pipan på köksbordet och ställer dig närmare balkongdörren?

DH: Alltså jag försöker prata med henne att hon ska lägga undan knivarna och "Ingen behöver dö här nu" sa jag till henne, nånting sånt där. Men hon svarar inte och jag menar, jag går lite närmare henne för jag tänkte jag kanske kan, jag menar om hon ändå inte, kanske kan ta kniven eller nånting sånt där, jag hinner ungefär dit, här. Nu gör jag en rund ring här men jag skulle vara kryssat ja, så, och ställer mig här, (*Henrik visar på skissen att han ställer sig vid X mellan två stolar*) men hon rycker till och skär upp benet. Då backar jag igen och ställer mig här, alltså det blir som tillbaka dit. (*X med cirkel*)

FL: Då du har rökt cigaretten, vad är det som gör att du inte lämnar lägenheten efter du har rökt cigaretten?

DH: Okej. (*Tystnad 11 sek.*) Ja jag har levt ett långt liv och jag menar, i kriminalitet, det här är inte nånting som jag är helt ovan med. Just att det är mellan mig och henne det är jag naturligtvis väldigt ovan med, det har aldrig hänt nånting sånt. Men jag skulle säga att det hör inte till min uppväxt eller nånting på vägen har jag fått lära mig att man ringer inte polisen bara så där. Det är det enda jag kan säga. Det kändes inte som att, jag är van vid att när människor får psykosor att det går fortfarande prata med dom. Det är inte vad som hände här. Jag vet inte hur jag ska bete mig, jag känner mig rädd, men jag känner mig inte, hur ska jag säga, jag menar hon har inte gått till fysisk attack än så det är fortfarande inte, det handlar inte om det än så att säga. Det är väl det som gör att jag kanske inte hoppar ut från balkongen direkt. Sen är det också andra faktorer, till exempel att jag har försökt hitta nycklarna där det sitter en larmbricka. Vi har fått två varningar på lägenheten, skulle vi ha fått en tredje då blir det tvångsförsäljning och jag menar det är en situation som vi kanske inte ville sätta oss i. Det finns säkerligen fler anledningar som jag inte tänker på nu men det känn, jag menar, ja, jag reagerar kanske inte som andra jag heller. Jag har svårt med impulsiva beslut och är van vid att sätta mig ner och tänka litegrann innan jag tar beslut. Det är inte vad jag hinner göra här men ändå försöker och jag är också chockad över hennes beteende. Jag vet faktiskt inte hur jag ska bete mig i den här situationen och gör inget beslut just då.

FL: Men du går i alla fall närmre henne, säger du?

DH: Ja alltså om jag inte minns helt fel så går hon och sätter sig på den här stolen (*Henrik visar att Camilla satt sig på pallen i hörnet vid spisen*) sen men det, alltså jag vet inte varför eller hur det går till, men jag har minnesluckor från hela förloppet så att säga, och jag tror att hon sitter på den stolen en stund medan jag står här i dörröppningen, för jag backar ju bakåt då, det blir som...

FL: Nu pekar du att hon skulle ha satt sig på pall nummer ett?

DH: Exakt.

FL: Men dom här knivarna som hon håller i när hon sitter här i hörnan...

DH: Ja alltså hon tappar ju en kniv.

FL: ...du säger att hon skär sig?

DH: Och en landar inne i, mot väggen och en landar på matbordet. Den som landar på matbordet den tar jag och lägger ner i knivlådan, den drar jag ut och lägger ner där, då är i alla fall en kniv borta.

FL: Den kniv hon skär sig i benet med, var hamnar den kniven?

DH: Den hamnar inne i hörnan.

FL: Är det den som hamnar i hörnan?

DH: Ja alltså vad jag tror i alla fall. Jag menar jag fokuserar på den kniven som, som hamnade på matbordet och få bort den så fort som möjligt. Vad som hände när jag vände ryggen mot det vet jag faktiskt inte, men hon håller i alla fall i kniven sen. Det är möjligt att kniven kanske inte hamnade på golvet, men jag tror det i alla fall.

FL: För du har ju i förhör sagt att Camilla skär sig i benet.

DH: Mm.

FL: Den här skadan som hon får i benet, berätta om den.

DH: Jag ser, jag stod ju relativt nära och jag menar jag såg ju hur benet fläkte upp och sen tittade jag bort. Det var rätt läskigt och det gick fortfarande inte att prata med henne. Och jag menar vad gör man nu liksom? Jag menar det (suckar)

FL: För du har ju i förhör sagt att benet bara fläker upp sig.

DH: Ja.

FL: Jag tänker blod, blödde det?

DH: Jag minns inte det. Jag såg bara hur det fläkte upp och sen tittade jag på henne. Det gick liksom inte att fortsätta titta på det.

FL: Blev det nåt blod här på platsen? (*Se skiss, pall 1 i hörnet vid spisen*) För du säger att

hon gick ju och satte sig på pall nummer 1 sen.

DH: Ja men alltså det är ingenting som jag har koll på och jag menar det är inte så att jag går och kollar, "ja det hamnar blod där liksom". Ingen aning, jag har bara en minnesbild av att hon satt sen på stolen där inne i hörnan medan jag stod i dörröppningen, och hon kom sen mot mig efter det.

FL: För så som du beskriver, att det bara fläker upp sig, så känns det som att det skulle ju ändå ha, om det är en sån skada så skulle det väl ha blött och du kanske skulle ha sett det?

DH: Jag har inget minne av det utan jag tittar bort, jag ser bara hur det fläker upp sig och jag tittar bort och tittar på henne. Jag antar att jag ville ha koll på knivarna och vart dom var. När jag fick möjligheten att ta ena kniven så blev det prioritet och jag la ner den i knivlådan.

FL: Efter du har lagt ner kniven i lådan där, den som låg på köksbordet, den kniven som hamnar på golvet vad hände med den?

DH: Ja alltså det är ju en gissning, men det såg så ut att den åkte ner på golvet, men det är inte säkert. Jag menar när jag vänder mig om sen efter jag har tagit den där kniven och lagt den i knivlådan då håller hon i kniven igen. Däremellan så hinner hon göra lite grann så här med benen, (*Henrik visar att Camilla trampar med fötterna i golvet*) men jag minns inte riktigt. Det går inte få det här att stämma ihop i huvudet och jag ber så mycket om ursäkt för det men minnesbilderna det, ja, ni vet hur jag mådde efteråt och det är ungefär så jag mådde precis då också. Det var oerhört chockerande, vet i fan vad jag ska säga, jag menar det är en sån här överklighetskänsla jag brottades med, "händer det här verkligen på riktigt?" Och jag känner mig hög.

FL: I vilket läge befinner du dig i när du ser att hon håller i kniven igen?

DH: I vilket läge jag befinner mig i?

FL: Ja var befinner du dig, i vilken position är du?

DH: Jag är chockad, alltså jag backar ju hit, jag går och tar kniven, lägger den i knivlådan, vänder mig om, så jag antar att jag står precis här. (*X vid kortändan av bord*)

FL: Vid kortändan på bordet?

DH: Ja.

FL: Och var är Camilla då när hon håller i kniven igen?

DH: Hon är fortfarande här. (*Henrik visar på stolen i hörnet*)

FL: Sitter hon på stolen fortfarande eller har hon ställt sig upp eller?

DH: Nej hon sitter på stolen.

FL: Hon sitter på stolen.

DH: Det, just då. Hon reser på sig och det blir liksom som att jag backar och hon går hit och sätter sig. (*Henrik visar att Camilla sätter sig på pall 1 i hörnet vid spisen*)

FL: Nu visar du att du backar ut från köket. (*Henrik visar att han ställer sig närmare*

dörröppningen intill köket)

DH: Men alltså det blir som, jag vill inte gå nära henne så jag backar hit, hon går dit och sätter sig. Här så försöker jag prata med henne, mobiltelefonen ligger där precis bakom henne, och jag menar det är inte så att jag vill rusa och ta mobiltelefonen precis i det här läget heller.

FL: Nu visar du att mobiltelefonen ska ha legat till vänster om spisen.

DH: Exakt. Jag hittade senare min mobil i godisskålen här uppe ovanpå micron, men det är vid ett senare tillfälle. Jag menar jag står där i dörröppningen helt chockad, och sen efter ett tag så reser hon på sig och börjar gå mot mig och jag backar ner mot, det är inte meningen att det ska hända, men jag backar hit, få se, jag är kryss, här (*X i hall vid trappa*). Då står, då kommer hon härifrån, och jag antar att hon är här nånstans (*O vid dörröppning intill kök*) så jag får, jag backar ner och missar trappsteget på trappan, vänder mig om och, ja det, jag hade ett märke i handen, ett brännmärke, ramlar ner för trappen, hamnar här. (*X nedanför trappan i hall*)

FL: Mm. I den nedre hallen.

DH: Va?

FL: Du landar i den nedre hallen.

DH: Exakt. Och på vägen ner i trappen så jag blundar bara.

FL: Och så har du sagt att du slår axeln...

DH: Ja alltså jag begriper att jag kommer slå mig illa. Jag ramlar ju så jag blundar bara och öppnar ögonen när jag ligger där nere.

FL: Var är Camilla då när du har ramlar längst ner i trappen?

DH: Hon kommer ner för trappen. Jag vill minnas att jag, jag nästan skriker av smärtor och, "Hjälp mig" skriker jag. Det gör så förbannat jävla ont, axeln har åkt ur led och hon står uppe i trappen men säger ingenting fortfarande.

FL: Nu säger du att hon står upp för trappen, var i trappen står hon då?

DH: Nånstans här i svängen (*Henrik visar att Camilla står i vinkeln i trappan vid O*) och jag ställer mig upp och backar mot dörren, jag kanske ska göra ett kryss där, sen ställer jag mig upp och backar mot dörren dit, (*X vid ytterdörr*) och då är hon ungefär, då har hon hunnit ner hit (*O mellan X och streckgubbe*)

FL: Vad händer där då? Då är ni nere i hallen.

DH: Mm.

FL: Och du står vid dörren och hon står vid slutet av trappan så som du har ritat här på bilden?

DH: Ja alltså...

FL: Har hon kniven då med sig ner för trappan?

DH: Ja, det har hon.

FL: Då du står vid ytterdörren varför öppnar du inte dörren och går ut därifrån?

DH: Jag hade ruggigt ont och jag var i chock. Hon stod en och en halv meter ifrån mig och vad som helst skulle kunna hända och jag vet inte, det kändes inte som en bra idé att vilja bråka med henne just då. Men jag ställer mig där och minns inte riktigt fortfarande vad vi sa eller vad vi gjorde för nånting men jag får i alla fall ner henne på golvet och hon kommer mot mig och, just ja, hon gör så här med kniven i luften.

FL: Nu gör du en huggande rörelse uppifrån och ner.

DH: Ja exakt. Det minns jag.

FL: Och så säger du att du får ner henne...

DH: Vänta lite, jag måste andas.

Tystnad 01:00:45 – 01:00:22

DH: Vad sa du nu?

FL: Du säger att du får ner henne?

DH: Ja. Det går oerhört fort i alla fall och hon kommer mot mig och jag vill minnas i alla fall att jag knuffar omkull henne och hon hamnar som i det här läget, hur ska man säga, så. (*Streckgubbe i hallen*)

FL: Med huvudet mot slutet av trappan som du har ritat där?

DH: Ja. Och hon håller fortfarande i kniven och jag alltså nästan skriker till henne "Ligg kvar där för helvete", skriker jag, "Vad som än händer, ligg bara kvar". Jag känner mig så otroligt hotad av henne, jag menar... Och hon reser sig lik förbannat upp och jag ser som inget annat alternativ just då, just där än att försöka få bort kniven från henne.

FL: Men hon ligger ner på golvet och håller i kniven?

DH: Hon reser sig upp.

FL: Ja men när hon ligger ner på golvet, du säger ligg kvar, håller hon i kniven då?

DH: Mm.

FL: Och så reser hon sig upp?

DH: Ja.

FL: Då du säger att hon reser sig upp, i vilken position...

DH: Hon kommer nästan helt upp, hon liksom sätter sig upp och tar händerna i marken och jag tänker jag vill inte slåss med henne när hon har en kniv och tar –ohörbart- jag vet inte varför, men jag sparkar mot hennes huvud i hopp om att hon ska släppa kniven men hon släpper inte kniven direkt. Men hon lägger sig ner och jag vill inte ta i kniven för än en gång liksom jag menar det är inte första gången jag är med i ett knivslagsmål, man tar inte kniven

för då händer det, då gör man illa sig eller ja, så liksom jag satte fram benet och hur ska man säga, det är som inte sparkar utan det är som jag trycker hennes huvud ett par gånger –slår i bordet- mot marken.

FL: Alltså med fotsulan?

DH: Ja precis. Och jag tänkte "hon måste ju släppa kniven så småningom", och det blir, jag tror att det är tre-fyra gånger och då släpper hon kniven. Jag tar kniven och springer upp för trappen och lägger den på pall nummer två här, ska jag göra nån symbol där eller?

FL: Nej, men du har lagt den på pall nummer 2 i köket?

DH: Ja.

FL: Jag tänker vi går tillbaka till hallen, för i tidigare förhör så har du sagt att du har satt dig gränsle över henne och slagit henne vänster, höger, vänster.

DH: Det stämmer. Det var det första som hände, ja du ser alltså jag har inte försökt tänka på det här. Det stämmer.

FL: Håller hon i kniven då när du slår henne vänster, höger, vänster?

DH: Ja.

FL: För du säger här också, och det har du sagt förut, att du har ont i axeln, du har kraftig smärta i axeln har du sagt efter att du har ramlat ner för trappan. Hur...

DH: Alltså det här går ju oerhört fort och alltså det jag har sagt det stämmer, men jag vet inte exakt i vilken ordning alltihopa sker för det går så fort. Jag menar min hjärna den gick redan på högvarv då och jag försökte berätta redan i bilen efteråt att, vad som hade hänt, men det gick ba att få fram några ord. Och sen alltså jag menar det tillstånd som jag befann mig i, jag vet inte vad jag ska säga.

FL: Den här skadan som du får i axeln, hur påverkar den dig?

DH: Ja alltså jag har ju oerhört ont, och när jag står vid dörren så lyckas jag få axeln i läge igen.

FL: Vilken axel är det vi pratar om?

DH: Ja alltså båda.

FL: Det är båda axlarna?

DH: Det gjorde riktigt, riktigt ont i, men höger axel var ur led.

FL: Det var den högra som var ur led?

DH: Om jag inte minns helt fel. Alltså jag menar allting flyter ihop och det är jättesvårt att hålla reda på alltihop men det här är vad som har hänt. Och jag menar det sätt som jag fick axeln i led, inte ur led utan tillbaka, det är egentligen, så ska man inte göra, då får man som dra ut så här och göra så här och hålla tillbaka den. Det gör oerhört ont, det kan jag säga. Det sätt som man egentligen ska göra det är att ligga på ett bord eller nånting och nån drar i armen neråt, och då så det, ja det var en kraftig smärta kan jag säga.

FL: Då du sitter gränsle över Camilla...

DH: Jag kan tillägga att jag grät av smärta mm. Jo.

FL: Kan du berätta hur satt du gränsle över henne?

DH: Ja alltså det kan jag fan inte göra. Jag vet ba att det har hänt, men jag kan inte säga exakt hur. Jag vet att det kanske låter skumt. Å shit.

FL: Dom här slagen som du utdelar mot henne...

DH: Dom är rätt lösa.

FL: ...vad är det för typ av slag?

DH: Det är som, jag vet inte, med öppna händer så här ba liksom sätter för, hur ska man säga, bam bam bam så att hon ska tappa liksom fokus.

FL: Nu visade du med knuten hand.

DH: Ja först med öppna händer så och sen mer så liksom. Jag menar jag försöker förklara hur det gick till. Jag menar åh sedan skammen jag känner över det här är svårt att hantera. Det är så jag gör i alla fall, jag sätter mig ner på knä över henne och vänster, höger, vänster, hon tappar kniven, jag reser mig upp, vänta nu minns jag, hon tar tag i kniven igen och jag säger stanna kvar. Det var så det gick till ja. Du vet, alltså jag försöker inte tänka på det här.

FL: Men då du sitter gränsle över henne, menar du att...

DH: Det är precis efter att jag har knuffat omkull henne, det minns jag.

FL: ... menar du då att hon håller i kniven när du sätter dig gränsle över henne?

DH: Ja.

FL: Och så slår du henne vänster, höger, vänster.

DH: Mm.

FL: Ganska lösa slag säger du?

DH: Det är rätt lösa slag.

FL: Men slår du med öppen eller knuten hand?

DH: Jag håller händerna öppet så.

FL: Dom är lite böjda, fingrarna?

DH: Och liksom duttar. Jag vet inte hur man ska säga, det är inga riktiga såna här slag utan det är som såna. Hänger du med? (*Henrik visar att han inte håller händerna helt knutna*)

FL: Halvslutna händer?

DH: Ja precis. Jag håller händerna ovanför henne så där snabbt, det går ganska snabbt för att det är då hon tappar fokus. Jag menar det var inte för att göra illa henne utan för att få henne ur balans.

FL: Säger hon någonting när du slår henne?

DH: Jag minns inte det.

FL: Vad är det som gör att hon tappar kniven om slagen är lösa?

DH: Hon tappar, alltså hur ska man säga, vad heter det när man vill få nån ur balans? Tappa fokus, jag har brist på ord just nu, men i alla fall det är det det handlar om.

FL: I den här smärtan som du har från din axel, för du har ju sagt att du har kraftig smärta, vad är det då som gör att du klarar av att slå henne vänster, höger, vänster?

DH: Det är inte några större rörelser utan det är liksom bara så här. Det som gör det är förmodligen adrenalinpåslaget och att jag känner mig, alltså mitt liv är i fara. Det finns inte så mycket annat jag kan säga om det.

FL: Och så ställer du dig upp och backar undan?

DH: Ja. Hon tar upp kniven igen.

FL: Säger hon någonting då när hon tar upp kniven igen?

DH: Jag minns inte. Förmodligen kanske hon skriker medans jag slog, jag är inte säker.

FL: Och då har du sagt att du sparkar eller trampar på henne med undersidan av din fot.

DH: Mm. Ja alltså tanken är att jag ska få henne ur balans och tappa kniven och det jag menar det funkar inte första gången, det funkade andra gången, då tar jag upp kniven. För jag har ingen förhoppning om att hon har tänkt ändra sitt beteende. Så jag tar kniven, jag går upp till köket med den, lägger den på pallen och rusar ner igen för jag vill kolla hur det är med henne.

FL: I vilket läge är Camilla när du...

DH: Då sitter hon upp.

FL: ...då du sparkar henne?

DH: Ja. Då jag kommer ner igen.

FL: Förlåt?

DH: När jag kommer ner igen då sitter hon upp.

FL: Men efter att du har sparkat henne, i vilken position är hon då?

DH: Sparka kanske är fel ord, men det blir som en spark, då ligger hon ner. Hon har som händerna här uppe vill jag minnas och det, kniven vid sidan är den lätt att ta.

FL2: Nu visade du att hon har händerna uppe vid huvudet.

DH: Vad sa du?

FL2: Du visade att hon hade sina händer uppe vid huvudet.

DH: Ja precis. Det var efter sparkarna.

FL: Och så nu berättar du att du går upp och lägger kniven på pall nummer 2, och så går du ner tillbaka till hallen.

DH: Mm. Alltså det, jag tänker inte däremellan ens, jag ba springer ner för att kolla hur det är med henne. Då jag har fått bort kniven så jag menar då är ju hotet som borta, jag menar inom citationstecken "är läget mycket lugnare", jag vill ba kolla hur det är med henne, och jag menar jag vill inte lämna henne där. Hon sitter upp med liksom armarna ner så här i knät och ba tittar rakt fram. Det är svårt att beskriva henne, jag pratar med henne men fortfarande så svarar inte hon och jag säger till henne att "Ska vi gå upp till köket istället eller? Vi kan ju inte vara här nere". Hon svarar inte, jag sa "Jag tänker hjälpa dig upp". Det gick inte ställa upp henne för hon ville inte, så, jag vet inte varför, men jag tar henne under armarna och vi påbörjar, alltså trappsteg för trappsteg upp då. Och jag menar det här det går inte att förklara varför eller nånting, så det är ingen idé att ni ställer frågan ens. Jag förstår hur vansinnigt det ser ut, men jag var helt förstörd.

FL: Och så hjälper du henne till köket?

DH: Ja. Jag försöker sätta, eller tanken var att sätta henne på den här stolen, men hon ville som, hon var som vill inte, (*Henrik visar att Camilla hänger med sin kropp*) så hon får liksom, här på golvet sitter hon med benen så där på nåt sätt.

FL: Som du har ritat nu så har du ritat att hon sitter med kroppen mot stolen som är mot kortsidan av bordet. (*O vid stol som står vid hörnet av bordet*)

DH: Mm.

FL: Mot diskbänken. Och benen mot kylan.

DH: Jag sätter mig på den här stolen. (*Henrik visar att han sätter sig på pall 1 i hörnet vid spisen*)

FL: Du sätter dig på pall 1?

DH: Ja. Och ja alltså vid det här läget efter trappan och alltihopa så var jag så, jag var så andfådd och vad jag nu hade i mig, jag vet inte, för det är så mycket minnesluckor så jag kan inte säga varken bu eller bä om vad som har hänt ens. Det gick inte tänka klart, det det det det vet jag, så jag satt liksom på huk med händerna i knät så här och, vad fan är det som händer liksom så här, hade jag händerna för ansiktet, och när jag tittar upp liksom då har hon tagit kniven från den där stolen. (*Henrik visar att Camilla tagit kniven från pall 2 som står vid spis/ diskbänk*)

FL: Från pall 2?

DH: Ja. Jag hade lagt den, det var som en handduk på den där stolen, jag hade lagt den på den där handduken.

FL: Men Camilla är på golvet?

DH: Mm.

FL: Hur är hennes position på golvet när du har lämnat henne där?

DH: Alltså...

FL: För du har ritat att hon har benen ut mot kylskåpet, var har hon överkroppen?

DH: Ja jag är inte riktigt säker, det kan lika gärna vara så där, (*Henrik ritar ytterligare ett streck på O som är närmre matbordet. Strecket är det som är mer riktat mot köksskåp*) och hon höll i kniven, hur ska man rita...

FL: Fast nu tänker jag när ni kommer upp från hallen.

DH: Ja.

FL: Då hade du lagt kniven där på pall 2.

DH: Ja exakt.

FL2: I vilken position lämnade du Camilla då när ni kommer upp innan du sätter dig på pall 1?

DH: Hon sitt, hon sitter upp.

FL: Hon sitter upp?

DH: Ja. Men benen utåt åt det hållet. (*Henrik visar att Camilla har benen mot köksskåp*)

FL: Och då sätter du dig på pallen?

DH: Ja.

FL: Säger hon någonting när hon sitter här och du sitter på pallen?

DH: Inte ett ljud.

FL: Säger du någonting till henne?

DH: Inte ett ljud. Jag säg, alltså jag sätter ju händerna vid ansiktet ba "Vad fan är det som händer? Varför blev det så här?" Och när jag tittar upp så då håller hon ju kniven igen och hon missar mig precis, och det, jag menar.

FL: I vilken position är Camilla i då, när hon har kniven i handen igen?

DH: Hon sitter fortfarande ner.

FL: I samma läge som det du hade satt ner henne? Nu skakar du på huvudet Henrik.

DH: Jag försöker minnas. Nej jag kan inte minnas benen, men jag minns i alla fall att kniven precis passerade mina armar.

FL: Passerar dina armar?

DH: Ja. Jag satt ju framåtlutad.

FL: I vilken riktning satt du?

DH: Här med benen ut så. Det blev som att ja (*Henrik visar att han satt på pall 1 i hörnet vid spisen med benen ut mot Camilla*)

FL: Du satt lite snett?

DH: Ja, mot henne. Då sitter jag med huvudet, hur ska man säga, händerna så här. (*Henrik visar att han sitter framåtlutad med överkroppen och hade händerna för sitt ansikte*)

FL: Böjd överkropp med händerna i...

DH: Tack.

FL: ...över huvudet, eller över ansiktet.

DH: Jag har lite svårt att hitta orden.

FL: Det är så du visar i alla fall.

DH: Mm.

FL: Vad är det som gör att du tittar upp?

DH: Jag vet inte. Jag hade inga hörselapparater på mig så att jag menar det är inte så att jag hörde hon heller.

FL: I tidigare i förhör har du ju sagt att Camilla har skrikit så högt att hon var hes.

DH: Det är innan. Jag menar innan allt det här händer då är hon rätt hes. Det är alltså innan allt det här så att hon skulle skrikit så att det ens hörs jag menar det är, jag hade inga hörselapparater så jag kan ju faktiskt inte, jag kan inte svara på det.

FL: I tidigare förhör så har du ju sagt att efter att du har stoppat ner kniven i besticklådan, den som du tog från bordet och så la du ner den i besticklådan, så har du sagt att du tog upp telefonen för att ringa och att det är i det läget Camilla kommer upp bakom dig.

DH: Mm.

FL: Kommer du ihåg att...

DH: Jag la förmodligen ner telefonen direkt. Jag menar jag vill inte bråka med henne.

FL: För du har aldrig nämnt att hon har haft nån kniv då hon har kommit upp bakom dig tidigare.

DH: Det måste jag ha gjort. Ja det är det som hände i alla fall.

FL: Men nu håller hon kniven i handen, hon sitter på golvet och du sitter på pallen?

DH: Nu byter vi till efter hallen?

FL: Nu är vi tillbaka, precis. Det är nu du sitter på pallen i hörnet vid spisen och hon sitter på golvet med kniven i handen, och du har tittat upp.

DH: Mm.

FL: Vad händer här då?

DH: Det går riktigt snabbt, alltså det här kan inte jag svara på och det här mår jag sämst av naturligtvis. Och det är bara ren självbevarelsedrift. Jag sitter och jag har tunnelseende, jag tror att jag håller på att tупpa av, det värker så att jag gråter nästan. Kroppen är helt slut från missbruk och allt möjligt och, ja alltså det går inte att förklara läget. Jag är så otroligt traumatiserad, jag är rädd, hjärtat slår i 190 och det det, jag är rätt övertygad om att jag kommer tупpa av och tuppar jag av då tar hon död på mig. Jag minns att jag tänkte tanken någonting, "Det är hon eller jag".

Tystnad 00:39:05 – 00:38:01

ADV: Ska vi ta en paus eller? Eller ska vi fortsätta?

Tystnad 00:37:55 – 00:37:44

DH: Om det går bra?

FL: Du vill ha en paus? Då tar vi en paus då klockan är 13:55.

Då återupptas förhöret och klockan är 14:07. Då Henrik, då var vi i köket, du har berättat att Camilla sitter på golvet och håller i kniven, och du sitter på pall nummer 1.

DH: Ja.

FL: Berätta sen.

DH: Ja. Det var det här som fick mig och få lite mental hicka. Det, jag tänker tanken "Det är hon eller jag" under det ögonblicket när jag sitter under horribla förutsättningar. I alla fall så sparkar jag henne rakt i huvudet och jag tror att det träffar ganska illa, men i alla fall, hon åker ner på marken och tappar kniven direkt. Jag tar upp kniven.

Tystnad 00:36:35 - 00:35:52

DH: Jag har svårt att säga det.

Tystnad 00:35:49 – 00:35:19

DH: I alla fall

Tystnad 00:35:14 – 00:35:01

DH: Alltså jag vet vad har jag gjort men jag kan inte, jag förmår mig inte att säga det nästan.

Tystnad 00:34:55 – 00:34:20

DH: Ja minnet är tydligt men det är svårt att sätta ord på det här på nåt vettigt sätt. Men med höger hand och kniven så träffar jag henne över halsen, och det är inte snyggt. Jag släpper kniven, ställer mig upp, pissar ner mig och går direkt ut mot hallen. Jag klarar inte av att titta ens. Jag går in på toaletten och sätter mig där, jag tänder inte ens lampan, och precis när jag

sitter där på toaletten så börjar det att banka på dörren varav jag tänker tanken "Hon har ringt nån som har tänkt, som ska hjälpa henne att döda mig". Varför jag tänker det, jag vet inte, det finns en rejäl hotbild i övrigt jämte mig och jag vet inte vad som har orsakat den här situationen mer än det som har hänt i lägenheten precis nu. Och varför hon skulle vilja ha död på mig det kan ju finnas miljoner olika anledningar, jag hinner inte tänka varför just då utan än en gång så försvinner minnet. Jag menar... Jag sitter på toaletten, det bankar på dörren, vad jag gör exakt därefter, jag minns i alla fall att jag tar badskum och håller ut på golvet för att utifall, jag menar nån slår in dörren så skulle jag kanske få nåt slags övertag. Jag menar jag var helt slut och jag kan ba säga att det hade brunnit helt i huvudet. Jag var chokad, traumatiserad, smärter, påverkad, och det ba, alltså där kan man snacka om mental härdsvälta. Jag mådde inte, och mår fortfarande oerhört dåligt över allt det här. Ska jag fortsätta eller? Okej, du nickar. Jag har nån minnesbild av att jag går in i sovrummet och försöker hitta nånting och kunna försvara mig med, och jag hittar en yxa i sovrummet. Jag går runt i lägenheten lite grann och jag menar jag är helt förstörd så jag vet inte riktigt hur jag ska reagera, vad jag ska känna eller om jag ska ge upp eller. Jag menar jag trodde fortfarande livet skulle ta slut bara nån sekund efter, jag menar jag var sönderstressad och jag försöker minnas vad jag gjorde men det är, jag minns i alla fall att jag tar täcken och går ut i köket igen, för jag tar så småningom, i alla fall i den mån du kan kalla för förnuft till fånga och tänker "Jag borde ringa polisen", men det tar en liten stund innan jag hamnar i normala tankebanor. Jag tar med mig täcket och håller framför mig när jag går ut i köket, för jag vill inte titta, och lägger som över henne då och sträcker mig efter telefonen och ringer men, 112. Men då har jag lagt ifrån mig yxan och även kniven på pallen i sovrummet igen. Men det var innan jag tog täcket. Det tog en ganska lång stund vill jag minnas medan jag pratade med larmtjänsten innan han sa att "Det är vi som är där" och då sa jag "Ja men då går jag och öppnar". Jag försökte fortfarande hitta min telefon, jag hittade den i godisskålen där men den där appen till Sector Alarm den funkar inte och jag hittar inte nycklarna heller. Jag minns vid förra förhöret att du sa någonting om att tröjan låg under soffan i sovrummet där, var nycklarna där också?

FL: Man hittade ju en svart tröja tillsammans med nycklar och larmbrickor under soffan i det här tredje, ni kallar det för gästrum tror jag, har du sagt i nåt förhör det här tredje sovrummet.

DH: Vi var som aldrig in i det där rummet. Skit samma. Ja men jag försökte hitta nyckeln eller larmbrickan då, men jag hittar inte det så någonstans tänkte jag "Skitsamma i det, det är väl bara att öppna dörren". Jag gick till dörren och försökte som trycka koden, men den funkade inte heller, antagligen har hon bytt, jag vet inte, så jag öppnar upp och larmet gick ju och jag menar jag mådde redan dåligt då, men jag satt mig ner på knä i hallen, polisen rusar in upp för trappen, larmet började gå och det där tjutande ljudet kommer jag aldrig glömma. Ni vet hur jag mådde i bilen.

FL: Men som du berättar nu Henrik, och har berättat tidigare också, det är att Camilla sitter på golvet och du sitter på den här pall nummer 1, och att hon tar kniven från pall nummer 2.

DH: Ja.

FL: Kan du beskriva hur hon har haft möjlighet att nå kniven från pall nummer 2 i den position...

DH: Hon sitter ju precis bredvid den.

FL: Precis bredvid pallen?

DH: Ja, och jag menar det är inte så långt ifrån, jag menar jag tittar ju bort så jag kan inte

beskriva exakt hur det har gått till.

FL: För sen har du också berättat, och berättar nu också, att hon sitter ner när hon viftar med kniven mot dig. Stämmer det?

DH: Att hon?

FL: Sitter ner, att hon är sittandes på golvet...

DH: Mm.

FL: När hon viftar med kniven mot dig?

DH: Mm.

FL: Och då du sparkar henne, vad är det för typ av spark du utdelar mot henne?

DH: Från sittande läge i princip mot henne. Och det är, alltså jag, i det där läget så känner jag, jag var helt övertygad om att jag skulle tuppa av närmast, jag visste inte vad jag hade fått i mig för någonting.

FL: Men jag tänker vad är det för typ av spark?

DH: Högerspark. Jag vet inte hur jag ska förklara. Men hon åker ner på golvet och tappar kniven direkt.

FL: Men är det en spark med ovansidan av foten eller undersidan av foten eller sidan?

DH: Jag minns inte. Det gick så otroligt fort.

FL: Och sparken träffar?

DH: Hennes huvud.

FL: Vet du var på huvudet sparken träffar?

DH: Nej. Det blev, jag menar jag hade tunnelseende och medvetandenivån den var inte så speciellt hög och minnet är ju därefter.

FL: Mm i vilken position hamnar Camilla efter att du har sparkat henne?

DH: Som, hon åker bakåt och lägger upp armarna såhär och tappar kniven och jag tar upp kniven. (*Henrik visar att Camillas armar åker upp ovanför hennes huvud*)

FL: Mm var hamnar kniven då?

DH: Någonstans vid golvet, vid pall 2.

FL: Någonstans vid pall två på golvet.

DH: Tror jag

FL: Mm

DH: Eller kanske på sidan av, vad ska man säga hennes, hon håller den som i hennes högra hand där.

FL: Förlåt?

DH: Hon håller den i höger hand.

FL: Ja

DH: Och då tappar hon den här någonstans (*Henrik visar att Camilla tappat kniven mellan övre O och pall 2*) jag tar upp den, jag minns, jag har inte ens minne av att jag tar upp kniven men jag vet att jag tar upp kniven från golvet och hugger mot henne.

FL: Då du tar upp kniven från golvet, vilken hand tar du upp kniven med?

DH: Med höger

FL: Med höger hand.

DH: Mm

FL: Och så efter din rörelse mot henne.

DH: Efter?

FL: Då du har kniven i din hand...

DH: Ja

FL: ... har du den hela tiden i höger hand?

DH: Jag släpper ju den

FL: Mm, när släpper du kniven?

DH: Efter efter ja direkt efter

FL: Mm

DH: Och jag pissar ner mig också och sätter upp händerna mot ansiktet igen och drar efter luft och.

FL: Vart hamnar kniven då när du släpper den?

DH: Jag minns inte, jag vet i alla fall att jag tog upp den där kniven sen efter att jag hade lagt täcke på henne och men det, eller om det var på vägen ut jag, alltså ärligt talat det så mycket minnesluckor så jag vet inte var jag ska ta vägen och det förstår jag att det är inte bra men samtidigt jag kan inte bättre.

FL: Den här kniven, vad är det för kniv, vad är det för typ av kniv?

DH: Knivarna som hon hade från början, båda två är någon slags kinesisk kökskniv.

FL: Mm

DH: Som ja, båda två är nya.

FL: Och den här kniven du pratar om nu, som du har använt mot Camilla, är det samma kniv...

DH: Mm

FL: ...som hon har hållit i...

DH: Ja

FL: ...tidigare?

DH: Mm

FL: Mm, en kinesisk kökskniv?

DH: Jajamen

FL: Kan du beskriva hur det här har gått till, för du säger att Camilla är sittandes på golvet och du är sittandes på pallen när hon svingar den här kniven mot dig. Hur har hon nått fram till dig?

DH: Hon gjorde inte det.

FL: Nej

DH: Det var det var ett gränsfall.

FL: Mm

DH: Men ja jag vet inte jag tittade upp precis samtidigt som att hon var på väg och svinga den, kniven mot mig så jag hann dra undan litegrann och händerna så här (*Henrik visar att han höjer sina händer vid huvudet*).

FL: Hur satt Camilla?

DH: Hur hon satt?

FL: Mm

DH: Hon satt som, jag vet inte hur jag ska förklara, hon satt i samma ställning hela tiden i princip.

FL: Mm för så som du har ritat så har hon ju suttit med benen rakt ut.

DH: Mm

FL: Mm och här har du ju ritat att hon har benen lite mer mot kylskåpet

DH: Ja det är ju ganska liten plats däremellan men det var som en, det här blir lite felplacerat som om jag ska vara riktigt petnoga då blir det som att här någonstans så, det blir som mitt emellan på något vänster. (*Henrik ritar ett nytt O med två streck mot köksskåp*)

FL: Så att den där ringen den stämmer inte, är det det du menar? (*Övre O med tre streck*)

DH: Alltså jag har svårt att placera det

FL: Ja

DH: Lika lika lika svårt att minnas det men hon sitter där i alla fall.

FL: Henrik vad är anledningen till att du använder kniven mot Camilla och tar livet av henne, vad är anledningen till det?

DH: Det kändes som att det var hon eller jag.

FL: Mm

DH: Ja det var det var det var inte som ett beslut utan jag tänkte bara "Det är hon eller jag". Jag hann inte tänka någonting annat där emellan. Jag antar att det heter självbevarelsedrift.

FL: För du har ju sagt att du ha sparkat henne och hon ramlar bakåt...

DH: Ja

FL: ...och tappar kniven och du tar upp kniven...

DH: Ja alltså jag -ohörbart-...

FL: ...från golvet och använder

DH: ...att jag håller på att tупpa av i det här läget. Jag kunde knappt andas, jag hade tunnelseende. Jag hade smärtor, alltså så jag grät och jag var traumatiserad, jag var stressad, det går inte förklara läget som jag var i. Det gick inte att tänka klart ni vet själva hur jag var i bilen efteråt, det var ungefär på det sättet var det när jag satt där också. Jag var chockad och jag hann bara tänka "Det är hon eller jag".

FL: Mm

DH: Det gick inte, jag tänkte inte någonting därefter förrän efteråt och ja pissa ner mig.

FL: Men berätta vad som är anledningen till att du inte lämnar lägenheten då du har haft flera möjligheter till det. Du har ju sagt att du är livrädd och lika fullt stannar du kvar i lägenheten, vad är anledningen till att du inte lämnar lägenheten?

DH: Alltså det är ungefär som att ställa frågan att jag skulle ha förväntat mig att hon fortsätter attackera mig. Jag menar det blir ju lika konstigt det också. Det är inte så att jag förväntar mig att hon skulle fortsätta attackera mig utan jag menar vid något tillfälle så kanske hon vaknar upp ur det här eller jag begrep inte ens vad som hände. Jag, det, jag kunde inte ens prata i princip, det, stressen jag antar kemikalierna gjorde sitt, jag har ingen aning om vad jag hade i mig för någonting, det jaa.

FL: Hade du någon tanke på att du skulle lämna lägenheten?

DH: Nej, det det jag menar jag gick ju därifrån sen och det tog inte ens någon, några minuter i alla fall innan jag tar beslutet att lyfta på luren och ringa 112, hjärnan funka inte, det det gick

inte tänka det.

FL: Och vad är anledningen till att hjärnan inte funkar?

DH: Ja, jag tror jag har försökt säga det.

FL: Kan du säga det igen?

DH: Ska jag säga det igen?

FL: Mm

DH: Okej, sömnbrist, kemikalier diverse, stress, chock, trauma, ansträngning, rädsla, vad är det jag inte det är hur mycket som helst som spelar in just i detta ögonblick och tunnelseendet gjorde att jag kände mig kraftigt underlägsen och jag blev rädd för att det här blir min död.

FL: Mm

DH: Det är hon eller jag och det, sen tänkte inte jag därefter, där stannade det.

FL: Du nämner ju kemikalier, vad är det för kemikalier?

DH: Det jag minns, det är 7 stycken kapslar...

FL: Mm

DH: ...Elvance, Det är det jag minns, det var direkt när jag kom hem nästan som hon tog fram från diverse olika ställen. Några låg här uppe, hon hade några i det här skåpet här. Jag minns inte riktigt hur men det var rätt förvirrat läge kan jag säga men hon plockar fram från lite olika ställen.

FL: Nu är du i köket och visar på diskmaskin.

DH: Nej inte diskmaskin utan skåpet ovanför.

FL: Okej skåpet ova...

DH: Det låg i någon, någon liten, nån shotglas, jag vet inte, där uppe och sen var det i det här skåpet var hon in. Vid nått tillfälle därefter så visa hon en oöppnad burk som låg i städskrubben. Vi har som ett medicinskåp där. (*Henrik visar på ett skåp i köket märkt ST*)

FL: Mm

DH: Jag minns också att jag tog bilder av den utifall den skulle öppnas eller någonting för jag kände bara att det skulle bli så och rätt som det är, är denna burk också tom. Och jag menar det hände så mycket som som jag inte kan begripa eller förstå. Jag hade hoppats litegrann på att ni skulle leverera några svar. Jag menar jag har suttit här i fyra månader och gått igenom det här och har inte ett dugg svar på varför hon vill ta livet av mig, det är obeskrivligt. Jag menar var hon verkligen ensam om det här?

FL: Kände du dig påverkad av kemikalier?

DH: Ja det kan man ju lugnt säga.

FL: Mm, du ska få titta på ett analysbesked.

DH: Ja.

FL2: -ohörbart-

FL1: -ohörbart- vi tittar här på ditt analysbesked. (*Henrik delges analysbesked från RMV*)

DH: Okej. Vad är det för någonting? Jag ser bara en massa...

FL: Ja där har man ju tagit blod från dig då

DH: Mm

FL: Och Etanol, det finns ju inget etanol, det är inte påvisat.

DH: Vad är etanol?

FL: Alkohol

DH: Okej

FL: Och här har du ju dom andra substanserna som är påvisade. Pregabalin hade du 1,5 mikrogram.

DH: mikrogram?

FL: Ja och så hade du här Amfetamin, 0,32 mikrogram och sen hade THC 0,001 mikrogram.

DH: Det låter inte så mycket det där. Eller jag förstår inte, jag menar jag är ju van vid andra angivelser, hur mycket är det hära egentligen och när när togs provet? Provtagningsstid, det var direkt när vi kom hit i arresten. (*Henrik delges provtagningsstiden som finns på analysen*)

FL: Mm.

DH: Mm

FL: Har du någon förklaring till det här?

DH: Om jag har någon förklaring till det här? Hur menar du?

FL: Jag tänker du säger att du har känt dig påverkad...

DH: Ja

FL: ... av kemikalier

DH: Alltså...

FL: Det här -ohörbart-

DH: Jag fick ju för mig att jag har fått i mig mycket mer än dom här 7 kapslarna...

FL: Mm

DH: ...på något vänster. Jag fyllde i den luckan med att hon kanske har gett mig det på något vänster, det skulle inte vara första gången, men i alla fall vi kan utelämna det. Jag minns att jag hittade lite Lyrica i samma skåp som dom där kapslarna var vid spisen där. Jag tog litegrann ut en kapsel och det var inte alls mycket amfetamin och så rökte jag ju naturligtvis men det är inget annat då, nej. (*Henrik tittar på analysen igen*) Så vad innebär det här?

FL: Vad tänkte du då, vad det innebär? Du får ta del av, du får ta...

DH: -ohörbart- men vad innebär det? Alltså...

FL: Vi påvisar ju bara, du har ju sagt att du har varit så påverkad, du har känt dig påverkad.

DH: Ja

FL: Och det här är dom mängder som du har haft i dig.

DH: Okej

FL: Och vilken typ av substans du har haft i dig.

DH: Ja

FL: Mm

DH: Men är det mycket eller lite det där?

FL: Det är inga mängder, det är det ju inte.

ADV: Vi kan gå igenom det sen också, du och jag.

DH: Okey. Jaa.

FL: Du ska få titta på analysen som man även har tagit på Camilla och här ser du ju det är ju etanol och det har ju inte heller påvisats någonting, alltså alkohol. (*Henrik delges analysen från RMV gällande Camilla*)

DH: Okej det är ju märkligt för jag drack ju vin och hon drack ju öl.

FL: Amfetamin hade hon 2,3 mikrogram.

DH: Det är mycket mer va?

FL: Mm

ADV: Amfetamin -ohörbart-

FL: Så det är vad hon hade.

ADV: Tog du den andra? (*Tittar på de båda analyserna*)

FL: Du har ju berättat Henrik om kniven och yxan...

DH: Mm

FL: ... att du har lagt det i sovrummet på pallen

DH: Mm

FL: Stämmer det?

DH: Ja

FL: Mm och den kniven som du har lagt där i sovrummet på pallen, vad är det för kniv?

DH: Det är den kniven som inte ligger i besticks, eller knivlådan. Det är den kniven som är kvar efteråt.

FL: Det är den kniven, är det den kniven som du har använt mot Camilla?

DH: Ja

FL: Är det den som ligger på pallen i sovrummet?

DH: Yes

ADV: Hur mycket är det kvar ungefär?

FL: Nej inte så jättemycket

FL2: Nej

FL: En halvtimma

FL2: Mm Du ska tio över tre?

ADV: Ja, men alltså då hinner jag inte.

FL: Du får avbryta...

ADV: Ja

FL: ...när du känner Zinar, att nu måste vi avbryta.

ADV: Ja jag tänkte tjugo i senast

FL: Ja. Då kör vi.

FL: Vad är det, för poliserna har ju anträffat en kniv under pallen i sovrummet och den kniven låg tillsammans med yxa så det låg ingen kniv på pallen utan dom har hittat en kniv under pallen i sovrummet.

DH: Aaa. Jag rycker på axlarna, jag har ingen aning.

FL: Nej

DH: Ligger både yxan och kniven under?

FL: Ja

DH: Ja, precis då gjorde dom väl det.

FL: Jag har en bild som du ska få titta på. Det här visar en bild på en kniv i slasken. Berätta om den där kniven. (*Henrik delges fotografi på kniv i slasken i köket. Se bilaga*)

DH: Jag har ingen aning. Hur fan kan den kniven vara där?

FL: Vad är det för kniv?

DH: Ja exakt, det ser ut som att det är blod på han. Är det det?

FL: Ja det är blod på den kniven.

DH: Hur är det ens möjligt? Men det låg en kniv i sovrummet?

FL: Det låg en kniv i sovrummet under pallen tillsammans med kläder och yxa.

Tystnad 00:04:27 – 00:04:05

DH: Är det här på riktigt?

FL: Det här är på riktigt. Vad kan du berätta om den här kniven?

DH: Ingenting för jag minns inte att det låg någon kniv där.

FL: Mm men vad kan du berätta om kniven, utseendet på kniven.

DH: Ja det är ju en utav dom knivar som det handlar om, det är det ju. Vad fan gör den där.

Tystnad 00:03:29 – 00:02:56

FL: Nu...

ADV: -ohörbart-

FL2: Jag har, jag har en fråga.

ADV: Ja kör

FL2: Har du haft problem med psykoser Henke, Henrik?

DH: Jo det har jag haft.

FL2: Har Camilla haft problem med psykoser?

DH: Varje gång hon kliver av amfetamin då upplever jag att hon har psykoser.

FL: Förlåt nu hörde inte jag, varje gång hon

DH: Kliver bort från amfetamin.

FL: Kliver bort?

DH: Ja, när hon slutar med amfetamin. När hon hållit på med det en längre tid då blir hon, då blir hon riktigt arg på mig oftast och det svårt att hantera och grannen ringer polisen och dom kommer dit och tittar på henne, hon är okej. Dom åker därifrån varenda gång.

FL2: Vilka kommer dit och tittar på henne.

DH: Polisen brukar komma förbi. Jag antar att det är någon granne som ringer och det, hon får hon får ofta utbrott.

FL2: Har Camilla sökt vård för det?

DH: Va?

FL2: Har Camilla sökt vård för det?

DH: Nej.

FL2: Har du sökt vård för psykos?

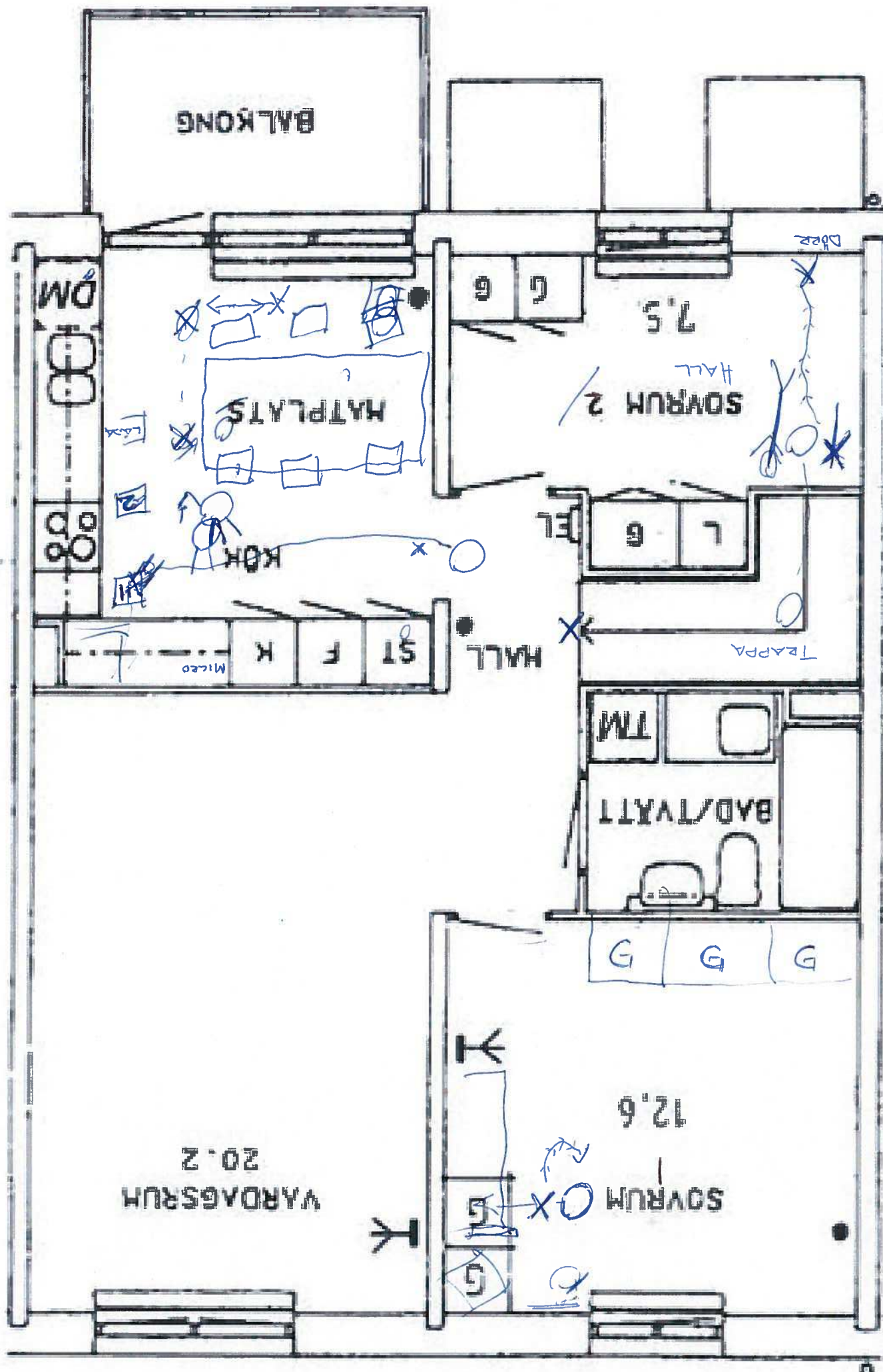
DH: Nej, jag har inte haft det på vad jag vad jag tror är senare tid i alla fall men jag har haft det förut, tidigare i livet, det har jag.

FL2: När är tidigare i livet?

DH: Ja, ett tillfälle som då körde ju polisen upp mig på psyket på Mariehem, jag går ut från lägenheten där och upplever att det är någon som skjuter mot mig. Dock så sitter jag och berättar det här för för för en viss person som tar på sig det här i efterhand så det är lite både och vad som skulle kunna ha hänt men medan jag satt där uppe på på psyket i alla fall så gjorde även dom som jobbar där bedömningen att jag skulle ha haft en psykos och jag slutade ju använda amfetamin då under en längre tid. Men jag har inte upplevt att det har hänt tidigare men jag begriper att ni, precis som jag tänker i det här läget att hur hamna kniven där.

ADV: Vi måste avsluta där.

FL: Då avslutar vi förhöret klockan är 14:45







Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Stöd/Service 2 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Lugn, Henrik Lennart

Personnummer

19760927-0454

Den hörde är

Misstänkt

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Kompletterande förhör

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Zinar Budak

Försvare/ombud närvarande

Ja

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Anneli Ackemo

Förhørsdatum

2018-09-04

Förhör påbörjat

10:10

Förhör avslutat

11:05

Förhørsplats

Häktet Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

JS

Involverad personal

Sofia-H Karlsson

Funktion

Biträdande förhørsledare

Berättelse

FL: Anneli Ackemo

FL2: Sofia Karlsson

DH: Henrik Lugn

ADV: Zinar Budak

FL: Henrik, vid förra förhöret så avslutade vi med att du fick se en bild på en kniv.

DH: Ja.

FL: Du ska få titta på den bilden igen.

DH: -Ohörbart-

FL: Så. Det är en bild på en kniv som ligger i slasken.

DH: Ja. Exakt.

FL: Kan du berätta om den där kniven?

DH: Ja jag fick ju fundera lite grann på varför den låg där, för jag menar jag har ju berättat fram till den punkt där jag lägger ner kniven och yxan på pallen i sovrummet och nu vet inte jag om det fanns kvar nåt spår efter kniven där, men det borde det ju ha gjorts så det borde ju kunna bekräftas att den ska ha legat där och jag skulle gärna vilja haft det bekräftat för mig eftersom ni ställer frågan om jag skulle kunna tänka mig haft en psykos innan. Jag menar ni

lämnade mig i det läget och det var inte så här jätteschysst, men alla hade bråttom och det blev som det blev. Jag fick ju en stund för mig själv i cellen där jag verkligen inte kunde släppa det och funderade på vad det här var för någonting och jag kan mycket väl ha tagit med mig kniven vid ett senare tillfälle, för det skedde ju en mental kollaps direkt efter, ska jag kunna säga när den här händelsen, precis som ni säger, så blir det lite lättare för mig. Så så då, jag menar den mentala kollapsen det går inte ursäktas och det går ju liksom inte komma med någon undanflykt eller nånting annat, men det finns en anledning till den mentala kollapsen. Och jag menar i dagsläget så antar man inte ens någon till militären som har ADHD med lätt diagnos, jag har en grav diagnos, därför att man är mycket mindre, man kan inte hantera stressituationer som andra gör, och det här känner ni till. Dessutom vandrar jag lite grann i olika spektrum så vid vissa tidpunkter så kan jag vara lite mer autistisk och vissa tidpunkter kan jag vara lite mer åt Aspergerhållet. Men jag fick grav ADHD som diagnos och det är ingen ursäkt och det är ingen undanflykt men jag vill att vi ska ha det klart för oss i alla fall att så är situationen. Och när jag utsätts för mycket stress som här nu då kan denna mentala kollaps ske. Det har hänt kanske en gång tidigare i mitt liv, i vuxen ålder. Och jag menar i tidig ålder så utsattes jag för oerhörda påfrestningar, men vi behöver inte dra det nu. Så det är menar, i vuxen ålder så har inte jag haft, ni frågade om psykos och jag försöker svara på det, vad jag tror och så där. Jag säger att jag kan inte utesluta den frågan själv heller eftersom jag vet precis hur jag mådde efteråt och redan i bilen så försökte jag förklara vad som hade hänt men det kom bara ut korta fraser och jag hade ju, som sagt, en mental kollaps det är en bra benämning på detta. Men jag minns i alla fall att jag försökte berätta så gott det gick och ja ni vet i vilket läge jag var i där och jag utesluter ingenting men samtidigt vill jag inte säga psykos, men jag kan definitivt säga mental kollaps, det där är jag med. Dom nästkommande, åtminstone tre månader efteråt som jag har varit här på häkte har inte jag mått bra alls. Det, jag gav upp, hur ska man säga, la mig ner för att ba skita i allt. Mitt liv gick under, alla dom här grejerna, dels så 20 dagar innan den här händelsen ungefär, eller 22 och ett halv blir det, då hamnar ju jag på anstalt på Ersboda och dessförinnan så var jag nykter i åtminstone 20-24 dygn ungefär mer eller mindre, i alla fall från Amfetamin då, ja i princip. Det var inte så att, och sen visade ni mig dom här värdena också på hur mycket jag hade i kroppen. Där fick jag också fundera lite grann, men det är ingenting som leder till en psykos, inte i, så det, jaa. Men nu fick jag ur mig det i alla fall, och det här har jag funderat mycket på sen sista förhöret. Det är en jobbig bild det här.

(Förhöret som hölls 2018-08-30 avbröt med anledning av att Budak skulle hinna med ett flyg).

FL: Men den här kniven som ligger här i slasken, vad kan du berätta om den då?

DH: Ja alltså det här är väl inte kniven som jag lägger i knivlådan eller hur?

FL: Den här ligger ju i slasken.

DH: Ja den här ja, men jag säger den andra kniven den ligger i knivlådan, eller hur?

FL: Det vet inte jag. Det här är den kniv som har anträffats med Camillas blod på.

DH: Precis. Det finns en kniv med blod på och den andra kniven ska ligga i knivlådan som jag har sagt vid tidigare tillfällen och förhör. Det har ni inte utrett eller? För jag försöker ju att förstå om jag har fått en psykos.

FL: Det är den här kniven som anträffats samt den här kniven, som vi berättade i förra förhöret om, som hade inträffats i sovrummet under pallan tillsammans med yxan.

DH: Fanns det en kniv där också?

FL: Mm.

DH: (Suckar) Mm, jaa. Men jaha, ja jag försöker minnas. Det kan väl ha hänt att jag har lagt den där i slasken istället för knivlådan då. Men, skit också.

FL: I vilket skede har den här kniven hamnat i slasken?

DH: Jag sa just det. Det finns två tillfällen som det skulle kunna ha varit, så har jag tänkt men alltså, och har funderat på det här. Det ena är att jag inte la kniven i lådan, jag menar det var inte så att jag, det var en stressad situation på alla tänkbara sätt, men jag antar väl att jag la den i slasken istället. Det var väl åtminstone åt det hållet.

FL: För den kniv som du har pratat om tidigare som du har lagt i lådan, det är ju den kniv som du har tagit från köksbordet.

DH: Ja, precis.

FL: Så hur har då Camillas blod kommit på den kniven?

DH: Hon skar sig ju.

FL: Fast den kniven säger du att hon tappade.

DH: Ja det var så jag upplevde det men jag menar... Ja, varför lägger man inte allting perfekt på minnet, jag vet inte, men det är inte min grej att göra det och jag förstår att detta tillkortakommande är till min last just nu och det känns inte speciellt kul alls. Men det låg en kniv i sovrummet där och den ena kniven ligger visserligen en halv meter ifrån det stället som jag sa, så fel är det inte.

FL: Kniven i sovrummet har ju inget blod på sig.

DH: Var det inget blod på den? Okej. Det blir ju knepigt, då förstår jag varför du ställer frågan så konstigt.

ADV: Det du inte kan svara eller inte minns, det är ju inget mer med det.

DH: Va?

ADV: Om du inte kan svara eller om du inte minns så då är det inget mer med det.

DH: Nej, så är ju fallet. Jag sitter här och ba hjälp, vad hände där.

FL: Har du några frågor kring kniven?

FL2: Nej.

FL: Har du några frågor?

ADV: Nej.

FL: Då lämnar vi kniven.

DH: Ja.

FL: Den här skadan som Camilla hade på benet som du har beskrivit den, det fanns ju inget blod på den plats som du har beskrivit att Camilla har suttit på när hon skar sig.

DH: Okej.

FL: Enligt rättsmedicin så skulle den här skadan ha blött, det skulle också ha varit en missfärgning i anslutning till den här skadan enligt rättsläkarna. Dom säger att den här skadan på benet ska ha kommit i nära anslutning till att Camilla har avlidit eftersom blodcirkulationen har varit undermålig.

DH: Blodcirkulationen har varit?

FL: Undermålig.

DH: Vad innebär det?

FL: Det har varit dålig blodcirkulation.

DH: Vilket innebär att hon inte blöder då eller?

FL: Att hon hade haft väldigt dålig blodcirkulation där.

DH: Ni frågar mig om jag mindes nåt blod, och det gjorde jag inte. Visserligen tittade jag bort direkt efter.

FL: Har du nån förklaring till...

DH: Nej jag tycker dom förklarade det bra där rättsmedicin.

FL: Så som du har berättat så har ju hon skurit sig när hon satt på stolen i hörnet i köket.

DH: Mm.

FL: Sen har ju hon varit uppe och rört sig. Hon har ju bland annat varit nere i hallen.

DH: Mm. Det...

FL: Och det förekommer ju inget blod nere i hallen efter henne.

DH: En fråga som dök upp i mitt huvud nu, för att jag ska få det här att gå ihop i huvudet, det vi kallar pall nummer 1, fanns det blod där?

FL: Vi tar fram den där skissen som vi hade vid förra förhöret. Hur tänker du, på golvet eller på pallen eller?

DH: På pallen.

FL2: Nej.

DH: På golvet då?

FL: På golvet är det ju blod.

DH: Jo jo, men jag menar det är ju helt orealistiskt att det inte, hur dålig blodcirkulation hade hon där?

FL: Hon hade dålig blodcirkulation, så dålig att det inte, dom anser att hon skulle ha blött väldigt mycket utifrån den här skadan, om hon har varit uppe och rört sig det skulle ha funnits blod, och även blod nere i hallen efter henne.

DH: Vad är det egentligen du säger? Alltså vad egentligen är det du säger nu? Ena sekunden säger du hon hade dålig blodcirkulation så hon blöder inte, ena sekunden säger du hon borde ha blött?

FL: Mm. Om det har gått till så som du har berättat, att hon har skurit sig då hon satt på stolen här i hörnet.

DH: Ja.

FL: Det är ju så du har berättat. Du har också berättat att hon har varit uppe och rört sig, att hon har gått i trappen, att hon har varit i hallen där nere.

DH: Ja.

FL: Det har varit tumult i hallen där nere. Det finns inget blod efter Camilla här nere, vilket det borde ha gjort.

DH: Finns det inget blod i hela hallen?

FL: Inget blod i den nedre hallen efter Camilla.

DH: Finns det blod i trappan?

FL: I trappan finns det blodstänk.

DH: Blodstänk?

FL2: Mindre blodstänk.

DH: Ja alltså jag kan ju inte svara på det här, jag vet ba vad jag har sett. Sen blir det liksom en fråga för dom att svara på.

FL: Har du skadat Camilla med kniven på benet vid nåt tillfälle då ni kommer upp från hallen?

DH: Jag försöker höra, men vad sa du?

FL: Har du skadat Camilla på nåt sätt på hennes ben då ni kommer upp från hallen?

DH: Nej, inte på benet. Nej. Alltså det sker här, jag har en klar minnesbild av det när jag står här. (*Henrik pekar på skissen där Camilla sitter i köket på stolen i hörnet vid fönstret och han står vid balkongdörr/ hörn av bord*)

FL: Nu pekar du att det sker i...

DH: När hon sitter där, ja.

FL: ...i hörnet i köket, och du står vid krysset vid balkongdörren?

DH: Jag, ja, jag hade väl hunnit hit. (*Henrik pekar på kryssat som är närmare den plats där Camilla sitter på stolen vid väggen*) Fast då försöker jag prata med henne men det, i alla fall det sker där, jag kan inte säga någonting annat. Jag menar jag har en klar minnesbild av detta. Och det, jag menar hur mycket min, jag kan inte förklara varför eller någonting annat. Jag kan inte komma med någon teori om nånting för jag begriper inte hur det där funkar. Varför har hon dålig blodcirkulation?

FL: Hon har lite blod i kroppen. Hjärtat orkar väl inte pumpa runt nåt blod, det finns inget blod att pumpa runt.

DH: Är hon helt död i det läget? Ursäkta men, men har dom kommit fram till att hon har dålig blodcirkulation innan hon dör? Eller var det efteråt vi pratar nu? Så att jag begriper vad ni säger.

FL2: Ja men dom säger att det händelseförlopp som du beskriver, att hon skär sig i benet, hon är uppe och går, det sker ett tumult i hallen, det sker ett tumult i köket, det stämmer inte överrens med den skada hon har vid obduktionen. Det kan inte ha gått till så, plus att vi inte har blod på dom platser där du säger att hon har befunnit sig.

DH: Så rättsmedicin menar alltså att jag skulle ha åsamkat henne den skadan efter hennes död då?

FL2: Nej.

ADV: Det säger dom inte.

FL: Vi frågar om du har gjort det, om du har åsamkat en skada i anslutning då ni kommer upp hit till köket?

DH: Nej. Ja alltså allting sker ju oerhört fort. –Ohörbart- när vi pratar om, det här hände på minuter. Jag har dock inte perfekt minnesbild av allting så. Shit vad jobbigt det här blev. Jag har i alla fall en minnesbild av att hon sitter där i hörnan i köket, vid köksbordet och hon får sitt sår medan hon sitter på den där stolen. Så det, jag menar, men sen är det ju precis som ni säger, och jag menar vid förra förhöret också när ni frågade såg du att hon blödde, det såg inte jag.

FL2: Men du har ju själv beskrivit skadan, att det fläker upp. Det är en muskelskada så att säga.

DH: Yes.

FL2: Och en sån skärskada blöder. Så vi ställer oss ju frågande till hur kan det vara att det inte finns några blodfyndigheter av Camilla från hallen på bottenvåningen med tanke på det tumult du beskriver och att hon är uppe och rör sig? Det får vi inte att gå ihop.

DH: Det är en jävla bra fråga faktiskt. Vad säger rättsmedicinska? Jag menar finns det någon annan teori om nånting?

ADV: Det är som det är, om du inte kan svara på det så.

DH: Ja det stämmer. Men samtidigt jag menar jag sitter här och tänker så här, jaha så allt det här skulle då, inom citationstecken, "hänt" i mitt huvud? Det var inte verklighet, jag menar

om hon hade blött naturligtvis, det går jag omkring, eller går omkring i mina tankar nu och jag försöker, jag minns inte ens det som händ... alltså hennes ben efter det här vid matplatsen, då har inte jag tid att titta åt det hållet. Det blir svårt att svara på men jag håller med alltså samtidigt som redan i förra förhöret när vi tog upp frågan blödde hon då, då svarade jag direkt "nej", för jag menar vad då hade jag planerat då att det inte fanns några blodspår i lägenheten? Jag menar det är helt omöjligt. Jag ställer frågan, skedde nån miss här av er? Ja jag ser att du drar på läppen...

FL2: Menar du då att...

DH: ...såna missar gör vi inte tänker du. Men alltså jag försöker få ihop det här i huvudet nu. Jag kan bara säga vad, vad, vad jag minns, jag kan inte göra nån annan bedömning där. Hur i helvete skulle det där gå till? Jag vet vad jag har sett för någonting, det finns inget annat minne.

FL: Vad kan du berätta om skadan som Camilla har på sin hals som tyder på att hon har utsatts för grepp om halsen?

DH: Grepp om halsen?

FL: Mm, om strupen.

DH: Jag kan inte säga någonting om det. Jag kom precis hem och jag menar hon var trött, hon var förvirrad, det fanns tecken på att hon har levt och haft det lite struligt runt sig med tanke på hur hon mådde. Men jag vet inte vad det är för tecken.

FL: Har du tagit nåt stryptag på Camilla?

DH: Nej, vad är det för tecken?

FL: Rättsmedicin har sett tecken på petikel, prickar i ögonen på Camilla på att hon ska ha blivit utsatt för ett stryptag eller ett grepp runt halsen.

DH: Alltså jag hör inte vad du sa, någonting och så med ögon. Jag kan höja volymen på den här.

FL: Hon har petikel i ögonen...

DH: Peti

FL: ... små, röda prickar i ögonvitan.

DH: Ja. Precis.

FL2: Tyder på att hon har blivit utsatt för nån våld mot halsen.

ADV: Nån våld?

FL2: Nån typ av strypvåld mot halsen.

DH: När ska det här ha skett?

FL: Jag frågar ju dig.

DH: Ja jag frågar ju er. Eller kommer rättsmedicin till att säga nu att det skedde samma minut eller? Jag menar när skedde det? Jag menar jag har inget minne av att jag ska ha strypt henne, eller tagit henne runt halsen. Och andra sidan så minns inte jag helt hundra procent vad som hände i hallen när jag försvarade mig heller. Jag vet i alla fall att jag får omkull henne där. Men nån strypning ska det inte ha varit.

FL: Camilla har ju ett flertal blåmärken och svullnader på kroppen, hur har dom uppkommit? Kan du berätta om dom?

DH: Ja precis. Vad är det för, å herregud. Det här är inte sant. Ja alltså jag kan inte säga var hon har fått dom blåmärkena från, jag har inte brukat nåt våld mot hennes kropp på det sättet.

FL: Hur menar du då, att du inte har brukat våld mot hennes kropp på det sättet?

DH: Jag har inte slagit henne. Jag har då inte strypt henne.

FL: Menar du att du inte har slagit henne så att hon skulle ha fått några blåmärken. Är det det du menar Henrik?

DH: Nej jag menar att jag har inte slagit henne, alltså misshandlat henne. Jag har inte strypt henne heller. Jag såg inga strypmärken i alla fall när jag kom hem men hon var inte sminkad heller visserligen, det borde jag ha sett. Visserligen jag tänkte inte på det heller, jag menar det är inte så att man kollar ba, ja typ är det nån som har strypt dig så här, jag menar hon har ofta blåmärken ändå, jag menar hon är rätt klumpig. Vi brukar skratta mycket, även jag är klumpig med liknande problematik så att det är ingenting konstigt med blåmärken på det sättet. Men nu förringar inte jag att det finns blåmärken på halsen, det gör mig väldigt förvånad och skärrad också. Jag har en klar minnesbild av precis den här händelsen, vad som händer. Jag begriper inte riktigt allting som sker nu känns inte kul alls.

FL2: Eee bara för att, eee du kommer hem på morgonen den 29:e kommer du hem från anstalten.

DH: Mm

FL2: Vid lunchtid den första maj hittas...

DH: Ja

FL2: ... anträffar man ju Camilla död.

DH: Okej

FL2: Så att har jag förstått dig rätt att ni har varit tillsammans från den 29:e april på morgonen tills det att polisen kommer hem till er?

DH: Yes men jag tror hon var utomhus vid något tillfälle men ja, jag var i alla fall där hela tiden.

FL2: Du var i lägenheten hela tiden, när ska Camilla ha varit utomhus?

DH: Ja jag vet inte riktigt när, vad klockan var. Jag vet att hon gick ut en sväng i alla fall om hon sen då ringde i telefonen eller vad hon gjorde för någonting det har inte jag någon aning om vad vad som hände där, jag menar jag ser inte genom väggar.

FL2: Det här är ju något som du inte har berättat om tidigare.

DH: Jo

FL2: Att Camilla ska ha gått ut.

DH: Att Camilla?

FL2: Att Camilla ska ha lämnat lägenheten.

DH: Jo det har jag visst sagt, vid dom första förhören tycker jag i alla fall att, har jag inte sagt det?

FL2: Inte som jag har något minne om.

DH: Okej, jag tror jag fick frågan i alla fall om jag har lämnat lägenheten då sa jag nej, om hon har lämnat lägenheten, då vad jag minns i alla fall men jag menar jag var ju, ja. Hon lämnade lägenheten vid ett tillfälle i alla fall, det vet jag. Det kan ha varit fel jag menar det är inte så att jag haft dyngkoll på henne, jag vet i alla fall ett tillfälle.

FL2: Och när skedde det?

DH: Ja innan allt det här i alla fall, det är, sen om det var...

FL2: Du säger innan allt det här vad menar du då?

DH: Ja alltså hon, varken hon eller jag lämnade lägenheten under det här förloppet som vi pratar om mest nu, definitivt innan, det kan inte vara efter. Så å vad jobbigt det här är. Jag kan inte riktigt släppa det här andra, helvete.

FL2: Så har jag förstått dig rätt att Camilla lämnar inte lägenheten under det hära fysiska händelseförloppet som du har beskrivit.

DH: Exakt, utan det är tidigare

FL2: Det är tidigare.

DH: Jag har minne utav att hon säger att hon ska gå ut en sväng. Vad hon sen gör det vet jag inte. Men hon kommer tillbaka ganska fort igen.

FL2: Vad är det för tid på dygnet som hon lämnar lägenheten?

DH: Jag minns inte.

FL: Är det i anslutning till att du har kommit hem från anstalten eller har du hunnit vara hemma?

DH: Det var det var, det har minst gått ett dygn i alla fall, det tror jag, kanske. Alltså herregud. Hon borde ha GPS-sändare på -ohörbart- men vad heter det, jag försöker tänka när det var. Om inte jag har helt fel så sitter jag och spelar TV-spel samtidigt där, det är inte säkert. Jag har för mig någonting i alla fall som gör att jag bara "jaja". Kan det ha varit morgonkvisten där kanske? Jag menar jag jag hade inte koll på henne hela tiden jag menar det kan ju hända att hon gick ut vid något fler tillfälle men jag minns ett tillfälle i alla fall där på ett ungefär vid morgonkvisten där vid, mellan 3 och 6 på morgon kanske mellan den sista

och första maj.

FL: Hade du något mera där?

FL2: Nej.

FL: Camilla hade omfattande skador på huvudets vänstra sida. Dessa skador på huvudet har lett till hjärnskador hos Camilla. Hon hade även skador som gett svullnader och blånader på huvudet och ansiktet och dom här skadorna ska hon fått timmar innan hon avled...

DH: Timmar innan.

FL: ...Camillas skador tyder på att det har varit utdraget händelseförlopp enligt rättsläkaren.

DH: Vad sa du att det varit?

FL: Ett utdraget händelseförlopp. Vad har du för kommentar till det här?

DH: My godness (tyst, 22s) Det är inte möjligt (tyst, 22s) Säger ni bara såhär nu eller är det såhär?

FL: Det här är enligt rättsläkarna.

DH: Vad är felmarginalen i det här?

ADV: Vi kan ta en break 5 minuter.

FL: Vi tar en paus i förhöret klockan är 10:45.

Då återtar vi förhöret och klockan är 10:48. Så innan vi avbröt förhöret så tillfrågades du om Camillas skador, hur dom kan ha uppkommit.

DH: Jag kan inte svara på det jag inte vet. Jag ställde ju en motfråga, vad var felmarginalen på det där av den enkla anledningen att jag får inte ihop det själv. Det, jag vet inte jag vet bara vad jag har varit med om och vad jag har sett. Det är min minnesbild.

FL: Hur var du klädd Henrik?

DH: Jeans, ja enbart

FL1. Enbart jeans?

DH: Mm

FL: Inga kalsonger?

DH: Jag kan inte minnas kalsonger men det är möjligt att jag hade på mig, jag vet inte.

FL: Mm

FL2: Hur var Camilla klädd?

DH: Hon var inte klädd alls.

FL2: Hon var naken?

DH: Mm

FL: Dom här jeansen som du säger att du hade på dig...

DH: Mm

FL: ...är det dom, har du på dig dom hela tiden under hela händelseförloppet eller har du tagit på dig dom vid något tillfälle?

DH: Alltså vi vi, jag berätta ju, innan det här händer då, då sitter vi vid spisen och jag säger till henne att jag vill, jag vill gå härifrån för jag vill funderar på om vi ska fortsätta leva ihop eller inte. Jag minns att hon blev väldigt upprörd och sådär men i alla fall vid det tillfället så går jag och tar på mig jeans. Jag kommer inte så mycket längre än det. Jag tror att jag försöker klippa tånaglarna inne på dass men hon skäller så det bara svänger om det och jag kan inte fokusera så jag tror jag bara klipper ena foten där, därav också du sa när vi kom till arresten där kommer du ihåg det? Mm.

FL: Men jag tänker då du tar, du tar på dig dom här jeansen vart befinner sig Camilla då när du tar på byxorna?

DH: Ja det det minns jag inte.

FL: Nej

DH: Jag vet i alla fall att jag tar på mig byxorna jag vet inte alls vart dom är för någonstans.

FL: Men det är...

DH: Troligtvis i sovrummet.

FL: ... men det är dom byxorna, som du sen har tagit på dig, som du har under hela händelseförloppet tills du grips av polis?

DH: Ja jag byter inte byxorna mitt upp i alltihop.

FL: Nej för du har ju i förhör sagt att efter du har skurit Camilla i köket, att du kissar ner dig.

DH: Ja, vad menar du då, har inte det hänt eller?

FL: Jag tänker du säger att du står här i köket, du har skurit Camilla...

DH: Ja

FL: ...och så har du kissat ner dig

DH: Ja pissat på mig ja.

FL: Mm för på jeansen påvisas ju ingen urin.

DH: Va? Driver ni med mig?

FL: Däremot i dina kalsonger så finns det urin.

DH: Okej. Jaha.

FL2: En mindre mängd

DH: Men jag har även sagt att jag gick in på toaletten och satt mig där.

FL: Mm

DH: Det här är ju helt...

FL: Men du säger att Camilla hon är naken.

DH: Mm

FL: Och hon har varit naken under he, under hela händelseförloppet hon har aldrig haft några kläder på sig, är det rätt uppfattat?

DH: BH (hostar) BH hade hon ju (hostar) vill jag minnas men i övrigt naken.

FL: Mm, vad är anledningen till att hon inte har några kläder på sig?

DH: Va?

FL: Vad är anledningen till att hon inte har några kläder på sig?

DH: Vi, vi är lediga, vi är hemma. Det är väl den, när jag kommer hem så har vi samlag och därefter så chillar vi litegrann och bara tar det lugnt, tar en cigarett i köket, spelar TV-spel, Jag minns inte att vi ska ha klätt på oss någonting eller någonting sånt där utan vi lite mer så där typ ja ledigt.

FL: Vad är det som gör att hon har tagit på sig en BH men inga andra kläder?

DH: Ja det var en bra fråga. Vet ej.

FL: Har du någon fråga där Sofia?

FL2: Nej. Vi har ju tittat, vi har ju varit inne på det tidigare och vi har ju tittat på dom här breven, den här brevkorrespondensen som du och Camilla har mellan varann. Eee i dom här breven så skriver du bland annat Du vet att jag har svårigheter, det här är ett brev från den torsdag den 19, det är brev nummer 13.

ADV: April eller?

FL: Eee, ja precis.

DH: 10 dagar innan jag släpps då?

FL2: Du vet att jag har svårigheter med att bli övergiven bara suck, inte vackert men samtidigt förstår du kanske hur viktig du är.

DH: Mm Ja, det det blir -ohörbart-

FL2: I samma, i samma brev...

DH: Mm

FL2: ... lite längre ner så skriver du Men något jag la märke till fick kuken att vissna helt, den luktade parfym och då relaterade du till en rakapparat som du har skrivit om här. Den luktade parfym den också. Du har nästan aldrig på dig parfym annars och nu, vem är all denna parfym menad till, okej jag fattar. Du skiter nästan i att skriva och jag oh my god och gråter till och med laddaren luktar parfym. Vad hade jag egentligen förväntat mig. Till exempel har inte Jörgen behövt duscha hos oss på ett år men efter jag satt förra året fann jag 3-4 stycken dubbeldusch hemma hos oss. Jag är en trög idiot. Nu dör jag lite stund för stund, kanske lika bra du skaffar dig en bättre karl hur som helst. Jag ska ordna med en bostad men kanske får hämta lite kläder i alla fall, känns som fritt fall övergiven i fängelse.

DH: Mm, jo

FL2: Vad är anledningen till att du skriver såhär?

DH: Jag sitter av eller jag är på anstalten i 20 dygn där jag har avtändning från diverse droger. Jag mår dåligt och när inte hon skriver på en vecka så eller det kommer inga brev på en vecka, jag tror det tog tid för dom att lämna breven till mig. Då upplevde jag det som att jag var övergiven. Vi hade kom, vi kom överens om att vi skriver varenda dag jag menar håller kontakten och så där. Men då varenda gång jag har suttit i fängelse så, alltså jag tycker inte om att prata skit om henne, inte nu, skit samma. Men Jörgen och jag har väl aldrig varit några riktigt bra vänner efter att han har skjutit mot mig. Han tog ju på sig det vid ett tillfälle och jag kände mig obekväm med honom och det har jag sagt till henne tidigare att jag vill inte att han ska vara där och jag menar det är ju ganska, vem vill ha någon som har skjutit mot sig hemma hos sig, va? Och när man hittar massa dubbeldusch liksom från honom, det är bara han som använder det och det är hon som har hon har själv sagt liksom att han har varit där och duschat liksom så det är, jag vet inte.

FL2: Du skriver vidare, En del av mig tänker hon har inte tid med dig, hon knullar med allt och alla...

DH: Ja (skrattar)

FL2: ...det fattar du väl, en annan.

DH: Ja men samtidigt jag har inga direkta problem med det men jag känner mig övergiven.

FL2: Och jag gör något så omanligt att kosta på mig risken att du rentav tycker att vi ska separera.

DH: Mm

FL2: Är du, är du svartsjuk Henrik?

DH: Det är väl inte riktigt det jag skriver heller utan jag skriver att det kanske är lika bra vi går ifrån varandra därför att jag känner mig övergiven, det är väl det jag skriver? Det är det jag menar.

FL2: Sen har vi det här brevet, brev 25 som är från den 25:e april där du skriver att du har avlyssnat henne.

DH: Mm men det har jag aldrig gjort. Alltså det det, hur ska man säga, det har blivit litegrann en grej sen jag tog upp det där med Jörgen så, så hon tror liksom att hon, hon försöker säga

att ingenting har hänt och såna här grejer och då tänkte jag såhär ett lätt sätt att få det där ur världen det är kanske bara att fejka en sån där situation och sen säga jamen det har inte hänt någonting och då behöver vi inte prata nå mer om det.

FL2: Men vad är anledningen till att du i två brev, brev från den 25:e april skriver I alla fall behöver du inte försäkra mig om att du är trogen, jag kommer verkligen att veta. Du vet att jag är sjukt duktig på sånt här och en massa annat.

DH: Ja precis om jag nu vill göra det för jag menar i det här fallet så skriver jag också att det är någonting med telefonen där men samtidigt så det går inte att avlyssna en Iphone 8. Det är omöjligt.

FL2: Men vad är anledningen till att du skriver det? Vad är anledningen till att du...

DH: Jag försöker få...

FL2: ...sida upp och sida ner skriver hur du avlyssnar henne och att du framställer dig som superhjälten...

DH: Ursäkta jag försöker svara

FL2: Människlighetens riktiga superhjärte, vad är anledningen till att du skriver det här sida upp och sida ner?

DH: Det är ett desperat försök och avsluta en diskussion som jag inte är så intresserad av att ha, egentligen. Jag menar det ger ingenting

FL2: Ska jag tolka det som att du inte vill förklara varför du skriver det här eller att du inte kan förklara det här?

ADV: Nu har han ju ändå svarat på varför han har skrivit såhär.

FL2: Vad är anledningen till att du skriver att du avlyssnar Camilla? Då förstod jag inte det svaret.

DH: Okej. Om jag får förbereda mig litegrann på det, hur jag ska formulera mig, jag är inte så duktig på det. Men det här är en desperat handling för att komma ur en diskussion, en tanke då, då jag efter det kan säga jag vet ändå hur det ligger till vi behöver inte prata om det och ingenting har hänt. Alltså vi behöver inte ens prata om det längre. Då skulle hon godtagit det förmodligen men mm. Var det ett tillräckligt bra svar? För det, jag menar det, det här är ju vad det handlar om.

FL2: Vad är det det handlar om? Är du svartsjuk på...

DH: Nej

FL2: ...Camilla?

DH: Nej, jag försöker bara, jag skriver också i breven till henne att jag inte är bekväm med att Jörgen är där, eller hur?

FL2: Ja du skriver väldigt mycket i breven.

DH: Jag är inte bekväm med att ha en man i mitt hem som även påstår sig ha skjutit mot mig

vid ett tillfälle. Vem skulle vara det? Hon tolkar det som att jag är svartsjuk, det är inte vad jag är. Inte på det sättet men det känns det känns jobbigt för mig att han kommer in och hon tillåter det, jag menar att han är där. Jag menar jag vet inte vad han har för sig eller vad han gör för någonting eller vad som kan hända. Jag menar har han skjutit mot mig en gång, vad händer sen då? Är hon i fara, det skriver jag också. Jag menar du du kan också vara i fara skriver jag, jag menar släpp inte in någon skrev jag visserligen men ja, mm.

FL2: Ja

FL: Menar du att han har varit där, att Jörgen har varit där medan du har suttit på anstalt?

DH: Det är vad hon har sagt i alla fall.

FL: Det är vad hon har sagt?

DH: Ja

FL2: Och är det den här sista gången du har suttit på anstalt? Dom här 20 dagarna?

DH: Det är varenda gång jag sitter på anstalt. Det, det här är inga nyheter.

FL: Har du något mer?

FL2: Nej, inget mer

FL: Har du några frågor?

ADV: Inga frågor

FL: Då avslutar vi förhöret klockan är 11:05.



Förhör

Signerat av

Dörrknackningsförhör Ersbodavägen nr. 104 Fredrik

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 5 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person	Personnummer		
Ahl, Jarmo			
Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Egna uppgifter	
Tolk	Språk		

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret		
Iakttagelser på Ersbodavägen.		
Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)	
Försvare/ombud önskas	Försvare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Carl-Johan Nilsson	2018-05-01	12:08	12:12
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Ersbodavägen, utomhus	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Fredrik uppger att han bor ensam på adressen. Han berättar att han sover dåligt på grund av sin rygg. Han brukar höra smällar i rören i lägenheten, Fredrik tyckte att han hörde att det smällde lite extra i natt han kan inte säga vad det var. Men tänkte att det var nog ingenting. På fråga om han sett vart polisen varit vilken lgh svara han ja, och han vet mycket väl vilka det är som bor där. Han berättar att han inte sett dem på flera veckor. Fredrik berättar att de heter Camilla och Henrik Lugn, han tror de är gifta.

Uppläst och godkänt från anteckningar.



Förhör

Dörrknackning nr. 102 Berith

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 5 LPO Umeå

Diarienum

5000-K506021-18

Hörd person Nordstedt, Berith		Personnummer	
Den hörde är Vittne	ID Styrkt Ja	Sätt Egna uppgifter	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Tolk		Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret Iakttagelser på Ersbodavägen		
Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)	
Försvarare/ombud önskas	Försvarare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare Carl-Johan Nilsson	Förhørsdatum 2018-05-01	Förhör påbörjat 12:36	Förhör avslutat 12:43
Förhørsplats Ersbodavägen 102	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Berith uppger att hon bor på adressen med sin sambo Anders. De båda har varit hemma hela förmiddagen och dagen 1 maj. Berith berättar att hon hörde någonting som lät som om någonting ramlar ned i en trapp. Hon vet inte vart ifrån ljudet kom, det var kring lunchtid. På fråga vad klockan var tror hon ca 11.15 till 11.30 ungefär. Berith berättar att det var svårt att beskriva ljudet men ungefär som en bokhylla som ramlar omkull.

Berith berättar att det är en Camilla och Henrik som bor på adressen där polisen varit. Det har tidigare varit mycket stök hemma hos dem med mycket folk som kommer och går och livat. Men senaste tiden tycker Berith att det varit lugnare. Berith var igår kväll ute och rökte hon hörde då ett ljud från deras lgh och röster. Men ingenting hon reagerade mer på.

Berith gick upp strax före kl. 10 då var det tyst hon hörde ingenting.

Uppläst från anteckningar och godkänt.



Förhör

Dörrknackning, Ersbodavägen 88.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 6 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person		Personnummer
Henriksson, Ulla Birgitta		
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	
Tolk	Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Mord, Ersbodavägen 96 Umeå, 2018-05-01.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Kristina Johnsson	2018-05-01	12:40	12:54
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Ersbodavägen 88 Umeå	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		
	KJ		

Berättelse

Ulla bor med sin man Börje Henriksson.

På fråga uppger Ulla att hon inte har sett eller hört något speciellt idag förutom att polisen har kommit till platsen.

Har Ulla sett någon person ute på gården som inte hör hemma här?

Nej, inte idag.

Ulla nämner att det har varit lugnt på gården sedan polisen hämtade han som bor på nr. 96, han som bor med Camilla där. Ulla tror att det var den 9:e april de hämtade honom.

Kan Ulla berätta något mer om honom?

Det är mycket trafik där, bilar stannar utanför nr. 96. Det är många som knackar på/bultar på nr. 96.

Ulla har fört en dagbok över de personer som gått till nr. 96/bilar som stannat vid nr. 96.

När såg Ulla han som bor på nr. 96 senast?

När de hämtade honom den 9:e.

När såg Ulla Camilla senast?

Ulla såg henne nog inte igår, i förrgår kanske. Förut hade Camilla en svart handväska, nu hade hon en röd när Ulla såg henne. Camilla brukar heja när Ulla träffar henne.

Uppläst och godkänt från anteckningar.



Förhör

Dörrknackning, Ersbodavägen 88.

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 6 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person		Personnummer
Henriksson, Ethel		
Den hörde är	ID Styrkt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Nej	
Tolk	Språk	

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret			
Mord, Ersbodavägen 96 Umeå, 2018-05-01.			
Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)		
Försvare/ombud önskas	Försvare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar	

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Kristina Johnsson	2018-05-01	13:00	13:05
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Ersbodavägen 88 Umeå	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		
	KJ		

Berättelse
Ethel är dotter till Ulla och Börje. Ethel har hälsat på dem idag. Ethel kom hit ca kl. 09:45. Kl. 10:30 åkte Ethel iväg med bilen (med hundarna). Ca kl. 11:45 kom Ethel tillbaka till Ulla och Börje. <i>Finns det något Ethel kan berätta som hänt på platsen idag?</i> Ethel har bara sett grannarna. Igår kom det en man på en cykel och knackade på nr. 96, men han blev inte insläppt, det var vid 18:00-tiden, annars har Ethel inte sett någon som inte bor där. <i>Har Ethel sett dem som bor på nr. 96?</i> Det är väldigt länge sedan, flera månader. Ethel vet hur Camilla ser ut men har aldrig sett mannen. Uppläst och godkänt från anteckningar.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Lundén, Britt-Inger

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Ja

Sätt

Körkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Sambo med Thomas på samma adress

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd gällande iakttagelser den 1/5-18 på Ersbodavägen i Umeå.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Mattias Henriksson

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

13:21

Förhör avslutat

13:30

Förhørsplats

Ersbodavägen 84, Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhørsledarens frågor och anteckningar är kursiva.

Britt-Inger bor på Ersbodavägen 84 på samma innergård som den misstänkte och målsägande.

Britt-Inger ombeds berätta om sina grannar och dagens händelse:

Jag vet vilken lägenhet det handlar om det är den på 96an. Jag såg redan igår kväll att det var tält i fönstret vilket det aldrig brukar vara. Det brukar alltid vara fördraget där men inte igår.

Imorse vaknade jag vid 08:30 och då var det fördraget igen. Jag har som vana att titta dit eftersom det ofta är aktivitet där.

Jag gick sedan och hämtade saker från gårdsförådet för att köra sakerna till ett förråd på Teg.

Befann det sig någon ute på gården då?

Ja, Anna som bor på 92:an var ute och åkte iväg med sin motorcykel. Jag är inte helt säker på att det var hon som åkte iväg med den men jag tror det.

Var det några bilar ute?

Nej, då hade vi inte kunnat köra runt innergården med bilen.

När kom ni tillbaka?

Vi kom tillbaka vid 11:30 skulle jag tro men då såg jag verken någon person eller någon bil som jag kan komma ihåg.

Efter det så åt vi mat och såg att Polisen stod utanför.

Vet du vilka som bor i lägenheten?

Jag vet inte vad dem heter men det är en kvinna i 40-50 års åldern och en man som är något yngre än henne.

Uppläst och godkänt.



Förhör

Dörrknackning nr. 78

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 5 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person	Personnummer		
Eriksson, Linda			
Den hörde är	ID Styrkt	Sätt	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Vittne	Ja	Egna uppgifter	
Tolk	Språk		

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret		
Iakttagelser på Ersbodavägen		
Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)	
Försvare/ombud önskas	Försvare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare	Förhørsdatum	Förhör påbörjat	Förhör avslutat
Carl-Johan Nilsson	2018-05-01	13:12	13:19
Förhørsplats	Typ av förhör	Förhörssätt	
Ersbodavägen 78	RB 23:6	Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av		

Berättelse

Linda uppger att hon bor tillsammans med sin sambo Mikael hennes son Ida och Mikaelson Jesper. Linda, Mikael och Jesper har varit hemma senaste dagarna men inte Ida som varit borta sedan onsdagen.

Linda och Mikael hade middagsgäster igår som gick hem vid ca kl 02.00. Jesper kom hem mellan 02.30 – 03.00 inatt. De har varit hemma hela dagen förutom att Linda varit ute med hunden ca kl 09.30.

Linda har sett vart polisen varit och vet vilka som bor där Henrik och Camilla, hon har inte sett dem under dagen. Det brukar vara mycket spring hemma hos dem, personer som är där ca 15 minuter och sedan åker iväg. Idag har hon inte sett någon som kommit eller gått därifrån.

Under natten har det inte varit någonting de reagerat på. Linda har även pratat med deras middagsgäster från igår och Jesper och Mikael men de har inte märkt eller reagerat på något.

Ca kl. 09.30 åkte de som bor på nr. 92 iväg med sina motorcyklar.

Uppläst från anteckningar och godkänt.



Förhör

Vittnesförhör med Helén

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, Utredning 4 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Johansson, Helén

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd med anledning av mord, Ersbodavägen 96, Umeå, 180501.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Åsa Näslund

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

16:01

Förhör avslutat

16:04

Förhørsplats

Ersbodavägen 98, Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

ÅN

Involverade personer

Personnummer/Orgnr

Roll

Johansson, Helén

Vittne

Berättelse

Helén berättade att hon åkte hemifrån klockan 09:30-10:00 idag. Hon har inte varit hem sedan dess utan hon kom hem nu.

Helén tillfrågas om hon hört något oväsen eller något bråk idag. Helén säger nej, det var längesedan hon hörde något bråk. Hon hörde inget innan hon åkte. På fråga om hon bor själv säger hon ja.

Helén tillfrågas om hon hört något bråk tidigare. Helén säger att det var längesedan och att det inte har varit bråk på länge. Då lät det som att det skulle komma genom taket. Helén bor på bottenvåningen. Den gången det var bråk lät det som om någon höll på att flytta möbler eller något. Hon har hört det två gånger sedan "de flyttade hit". På fråga vilka hon menar säger hon de som bor på nummer 96.

Förhöret uppläst och godkänt i konceptform.



Förhör

Dörrknacknings PM Ersbodavägen 108

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 2 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Hörnberg, Margareta

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Vittnesförhör gällande iakttagelser i bostadsområdet senaste dygnet.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Erika Groth

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

13:40

Förhör avslutat

13:46

Förhørsplats

Ersbodavägen 108

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Margareta säger att hon inte märkt av någon aktivitet i området alls idag. Det hon märkte var när Polisen kom till platsen och spärrade av.

Margareta säger att hon sett vart Polisen gått in och att hon känner till det paret som bor där. Hon säger att det varit mycket narkotikaförsäljningen där ifrån under lång tid.

Margareta säger att hon som bor där, "Camilla" är ungdomskamrat till hennes dotter. Margareta beskriver vidare att Camilla tidigare varit en skötsam tjej men att det gått utför senaste åren bara.

Margareta har tidigare ringt Polisen gällande drogade personer, stök och försäljning på den adressen. Margareta uttrycker att hon mått dåligt av att se ungdomar som farit illa där pga droger.

Margareta tillfrågas om hon sett någon från den adressen under dagen. Hon säger att hon inte sett dem och att hon trodde att mannen som bor där var häktad.

Margareta steg upp klockan 05 i morse och har varit hemma. Margareta har en son, Per Hörnberg, som bor hemma och han åkte till jobbet i morse vid 06.30 tiden.

Uppläst och godkänt



Förhör

Dörrknackning, Ersbodavägen (72)

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BINR 1 PO Västerbotten

Diariet

5000-K506021-18

Hörd person Åberg, Margareta			Personnummer
Den hörde är Vittne	ID Styrkt Ja	Sätt Egna uppgifter / registerslagning.	Ställning till misstänkt - målsägande - vittne
Tolk			Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd gällande sina iakttagelser vid Ersbodavägen 96, 180430-180501.

Underrättad om misstanke	Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)	
Försvarare/ombud önskas	Försvarare/ombud närvarande	Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare Camilla Pihl	Förhørsdatum 2018-05-01	Förhör påbörjat 17:11	Förhör avslutat 17:22
Förhørsplats I bostaden.	Typ av förhör RB 23:6	Förhörssätt Konceptförhör	
Förhörsvittne	Utskrivet av CaP		

Berättelse

Margareta berättar att både hon och hennes man Åke var hemma under dagen, den 1 maj. Margareta klev upp vid 06.30 och drack kaffe. Sen såg hon och Åke på TV-serier de hade spelat in.

Klockan 10.30 gick Margareta ut med soporna, både matsoporna och de vanliga soporna. Matsoporna slänger man i kärlen vid den blå samlingslokalen. De vanliga slänger man i kärlen vid vägen. Direkt efter det gick hon en promenad.

Träffade eller såg du någon person när du gick ut med soporna eller på din promenad?
Margareta såg bara någon som var ute med hunden och träffade en familj som har fina hundar.

Vilken tid var du tillbaka efter promenaden?
Vid 11.30.

La du märke till någonting inne på gården när du kom tillbaka?
Nej det var absolut tomt.

Margareta fortsätter att berätta att vid 12.30 tittade hon ut genom fönstret som vetter mot gården. Då såg hon polisbilarna.

Vet du vem eller vilka som bor på Ersbodavägen 96?
Nej. Vi är så gamla och har inte så mycket kontakt med våra grannar. Man pratar och hejar bara.

La du märke till någonting inne på gården eller i nummer 96 under gårdagen, på

kvällen eller natten?

Nej. På kvällen går vi inte ut. Vi var inne hela kvällen. Det blir så när man är 80 år.

Vet du vem som bor i nummer 74, det verkar vara fördraget?

Ja hon kommer inte att öppna för er. Hon kallas för arga tanten. Hon heter Mona Lundqvist. Jag tror att hon jobbar på sjukhuset. Hon släpper aldrig in någon.

Förhöret lästes upp från anteckningar. Godkänt.



Förhör

Dörrknackning Ersbodavägen 72

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BINR 1 PO Västerbotten

Diariet

5000-K506021-18

Hörd person

Åberg, Åke

Personnummer

Den hörde är
VittneID Styrkt
JaSätt
Egna UppgifterStällning till misstänkt - målsägande - vittne
Granne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Grovt brott på nummer 96

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Susanna Vedin

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

17:15

Förhör avslutat

17:20

Förhørsplats

Ersbodavägen 72

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

S.V

Berättelse

Åke berättar att han och frun varit hemma igår och idag.

Frun var ut med soporna strax innan polisen spärrade av kvarteret. Åke vet att hon som bor där jobbar eller jobbat på COOP. Han vet inte vilka det är som bor där, han känner inte till dom. Det han vet om paret är att det var en händelse förra året med någon bil inne på gården och att polisen varit dit då.

Gårdagskvällen var lugn på gården Åke säger att det enda som hördes var några smällare under kvällen.

Idag har Åke inte varit ut alls, han har varit inne och lagat mat och tittat på tv. Köket vetter ut mot vägen.

Åke klev upp vid 07.00 idag, han har tittat ut vid något tillfälle men inte sett något speciellt. Men att han tittat ut mer efter avspärningen kommit upp.

Åke tillfrågas om de har god kontakt med grannarna och om de vet vilka som är hemma eller inte, han säger att lite koll har man väl men mest om man möter någon på gården och pratar lite.

Förhöret uppläst och godkänt.



Förhör

Dörrknackning 92

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 3 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Viklund, Anna

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Granne två dörrar bort

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Dörrknackning med anledning av grovt brott på Ersbodavägen 96

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Johan Eklund

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

14:02

Förhör avslutat

14:08

Förhørsplats

Ersbodavägen 92

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Anna anländer till sin lägenhet tillsammans med sin särbo Bo Broman.

De berättar att de åkte iväg med mc från lägenheten under måndag eftermiddag vid 16-tiden. De kom tillbaka till lägenheten vid 20:30 tillsammans med vänner. Bo stod ute och grillade fram till 21:15 och han märkte ingenting av grannar eller andra. Anna och Bo är medvetna om vilka det är som bor i lägenheten och har flera gånger ringt polis då det varit bråk där. Anna säger att man kan höra oväsen från deras lägenhet trots att det är en våning upp och snett bort. Hon tror att det är via badrumsventilationen.

Deras bekanta lämnade vid 22:30 och de själva gick för att lägga sig vid midnatt. Anna säger att hon var uppe kort och släppte ut katten vid 03-tiden och även då var det tyst och lugnt. I morse vaknade de vid 08:00, låg kvar i sängen en stund innan de klev upp. De lämnade lägenheten vid 10:30 och kom hem vid tiden för förhöret, 14:00. Anna verifierar att dottern Maja kommit hem sent natten mot idag och att hon varit hemma under förmiddagen men att hon förmodligen sov.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.



Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 3 LPO Umeå

Diariernr

5000-K506021-18

Hörd person

Broman, Bo

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Nej

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Dörrknackning med anledning av grovt brott Ersbodavägen 96

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttagna)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Johan Eklund

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

14:02

Förhör avslutat

14:08

Förhørsplats

Ersbodavägen 92, Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Detta förhör är transumt från förhöret med Anna Wiklund då hon och Bo lämnade uppgifterna tillsammans

Bo är särbo med Anna, Anna bor på Ersbodavägen 92. De anländer dit tillsammans.

De berättar att de åkte iväg med mc från lägenheten under måndag eftermiddag vid 16-tiden. De kom tillbaka till lägenheten vid 20:30 tillsammans med vänner. Bo stod ute och grillade fram till 21:15 och han märkte ingenting av grannar eller andra. Anna och Bo är medvetna om vilka det är som bor i lägenheten och har flera gånger ringt polis då det varit bråk där. Anna säger att man kan höra oväsen från deras lägenhet trots att det är en våning upp och snett bort. Hon tror att det är via badrumsventilationen.

Deras bekanta lämnade vid 22:30 och de själva gick för att lägga sig vid midnatt. Anna säger att hon var uppe kort och släppte ut katten vid 03-tiden och även då var det tyst och lugnt. I morse vaknade de vid 08:00, låg kvar i sängen en stund innan de klev upp. De lämnade lägenheten vid 10:30 och kom hem vid tiden för förhöret, 14:00. Anna verifierar att dottern Maja kommit hem sent natten mot idag och att hon varit hemma under förmiddagen men att hon förmodligen sovit.

Uppläst och godkänt i anteckningsform.

Förhör

Signerat av

Signerat datum

Enhet

Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diarienumr

5000-K506021-18

Hörd person

Grönlund, Thomas

Personnummer

Den hörde är

Vittne

ID Styrkt

Ja

Sätt

Körkort

Ställning till misstänkt - målsägande - vittne

Sambo med Britt-Inger på samma adress

Tolk

Språk

Brottsmisstanke / Anledning till förhöret

Hörd gällande iakttagelser den 1/5-18 på Ersbodavägen i Umeå.

Underrättad om misstanke

Underrättad om rätt till försvarare (best i FUK 12§ iakttaga)

Försvare/ombud önskas

Försvare/ombud närvarande

Godtar den försvarare som rätten förordnar

Förhørsledare

Mattias Henriksson

Förhørsdatum

2018-05-01

Förhör påbörjat

13:13

Förhör avslutat

13:20

Förhørsplats

Ersbodavägen 84, Umeå

Typ av förhör

RB 23:6

Förhörssätt

Konceptförhör

Förhörsvittne

Utskrivet av

Berättelse

Förhørsledarens frågor och anteckningar är kursiva.

Thomas bor på Ersbodavägen 84 på samma innergård som den misstänkte och målsägande.

Thomas ombeds berätta om sina grannar och dagens händelse:

Jag vet att det är lägenhet på 96 som det gäller och det är inte första gången ni (Polisen) är där.

Jag vaknade klockan 04:30 och gick ner för att se på TV. Men då var det inga personer eller bilar ute.

Sen vid klockan 10:00 åkte jag, frun (Britt-Inger) och dottern till Teg med flyttkartonger. Innan vi åkte såg jag att grannen som bor på Ersbodavägen 78 gick ut med hunden och sen så såg jag två barn som var ute och lekte.

Vi kom tillbaka runt 11:00 tiden och då såg jag Leif som bor på Ersbodavägen 86 sitta i sitt fönster så jag hälsade på honom.

Sen så såg jag hur Polisen stod och knackade på dörren till Ersbodavägen 96 och hur fler poliser kom dit och även ambulans.

Uppläst och godkänt

Protokoll över frihetsberövande

Signerat av
Julia Svedberg
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Aktuell status Häktad	
Person som tvångsmedlet avser OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
ID-kontroll	Kontrollerat av
Kontroll sätt Dataslagningar	Insp J.Eklund

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Inledande frihetsberövande Gripande		
Datum och tid för beslut 2018-05-01 11:55	Beslutsfattare Henriksson, Mattias	
Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)		
Plats för verkställan ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Verkställt av Eklund, Johan Åkerberg, Johan	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 11:55
Envarsgripande Gripen av	Införd av Berglund, Joel Åkerberg, Johan	Införd datum och tid 2018-05-01 12:30
Övriga närvarande vid åtgärden		Övriga uppgifter om verkställigheten

Förvaringsplats Häktet Umeå

Aktuella uppgifter

Datum och tid för beslut 2018-05-04	Beslutsfattare Umeå tingsrätt
Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)	
Ändamål med åtgärden • Kollusionsfara • Obligatorisk häktning	
Restriktioner Restriktioner finns.	Särskilda anvisningar Skäl för restriktioner
Misstankegrad Sannolika skäl	Medgärningsmän
Sista dag för häktningsförhandling	Sista dag för häktningsframställan

Protokoll över frihetsberövande

Signerat av
Julia Svedberg
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Beslut		
Typ Gripande	Datum och tid 2018-05-01 11:55	Beslutsfattare Henriksson, Mattias
Typ Beordrat 24:8 förhör	Datum och tid 2018-05-01 14:30	Beslutsfattare Örn, Jenny
Typ Anhållande	Datum och tid 2018-05-01 15:23	Beslutsfattare Örn, Jenny
Typ Häktning	Datum och tid 2018-05-04	Beslutsfattare Umeå tingsrätt

Åtgärder		
Typ Förvarstagande i polisar-rest	Datum och tid 2018-05-01 12:40	Utfört av Samuelsson, Johan
Typ 24:8 förhör genomfört	Datum och tid 2018-05-01 15:07	Utfört av Höglander, Tobias B Ackemo, Anneli Karlsson, Sofia-H
Typ Förvaringsplats förändrad	Datum och tid 2018-05-02 10:21	Utfört av Sandström, Andreas
Typ Förvaringsplats förändrad	Datum och tid 2018-05-04 15:20	Utfört av Ackemo, Anneli Karlsson, Sofia-H

Protokoll över husrannsakan

Signerat av
Urban Vestman
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienummer
5000-K506021-18

Aktuell status

Verkställd

Misstänkt person

OBS! Skyddade personuppgifter

Lugn, Henrik Lennart

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Plats för verkställan ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 14:55
Husrannsakan sker hos misstänkt Nej	Personen hos vilken husrannsakan gjordes var närvarande Nej
Beslutat av Helgesson, David	Verkställt av Vestman, Urban Westerlund, Per-Arne
Ändamål med åtgärden • Utröna omständigheter som kan ha betydelse för utredning om brott • Eftersökande av föremål som är underkastad beslag	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Omfattning/direktiv Platsundersökning, söka mordvapen.	
Övriga närvarande vid åtgärden	
Övriga uppgifter om verkställighet	

Beslag



2018-5000-BG45502

Åtgärder

Protokoll över husrannsakan

Signerat av
Urban Vestman
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Diarienummer
5000-K506021-18

Underrättelser m.m.		
Händelse	Utfört av	Datum
Beslut fattat av David Helgesson.	Urban Vestman	2018-05-01 19:23
Signerat	Urban Vestman	2018-05-01 19:24
Verkställd av Urban Vestman och Per-Arne Westerlund den 2018-05-01 14:55.	Urban Vestman	2018-05-01 19:24
Signerad	Urban Vestman	2018-05-01 19:24
Resulterade i Beslagsprotokoll: 2018-5000-BG45502.	Urban Vestman	2018-05-01 19:27



Beslagsprotokoll

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Verkställande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten

Handläggande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten



2018-5000-BG45502

Misstänkt person OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
Plats för verkställan ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Datum och klockslag för verkställighet 2018-05-01 14:55
Beslutat av Helgesson, David	Verkställt av Vestman, Urban Westerlund, Per-Arne
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott • Kan antagas vara på grund av brott förverkat	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Domstol för överklagan Umeå tingsrätt	Beslag taget från Kan ej anges

Föremålspunkter		
2018-5000-BG45502-1 Mobiltelefon (1 st)	Platsbeskrivning På golv i hall innanför entrédörr	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
Fabrikat : Iphone Anteckningar: Läggs i skåp 7 inskåp IT	Färg : Svart	
2018-5000-BG45502-2 Mobiltelefon (1 st)	Platsbeskrivning På soffa i lilla rummet på övervåningen	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
Fabrikat : Samsung Anteckningar: Sprucket glas fram och bak	Färg : Blå	
2018-5000-BG45502-3 Pekdator (1 st)	Platsbeskrivning På bänk i kök till höger om diskbänken	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Fabrikat : Lenovo		
2018-5000-BG45502-4 Bärbar dator (1 st)	Platsbeskrivning På soffa i vardagsrum närmast fönster	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Fabrikat : Lenovo	Typ : Thinkpad	



Beslagsprotokoll

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Verkställande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten

Handläggande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten



2018-5000-BG45502

Föremålspunkter		
2018-5000-BG45502-5 Bärbar dator (1 st)	Platsbeskrivning På soffa i vardagsrum , närmast byrå	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Fabrikat : Lenovo	Typ : thinkpad	
2018-5000-BG45502-6 Täcke (1 st)	Platsbeskrivning På kropp på köksgolv, över benen	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Anteckningar: Blodigt		
2018-5000-BG45502-7 Täcke (1 st)	Platsbeskrivning På kroppen på golvet i köket, över överkropp/ansikte	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Anteckningar: Blodigt		
2018-5000-BG45502-8 Handduk (1 st)	Platsbeskrivning Över ansiktet på kroppen på köksgolvet	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Anteckningar: Blodig		
2018-5000-BG45502-9 Kniv (1 st)	Platsbeskrivning I diskho i köket	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Anteckningar: Blod på bladet		



Beslagsprotokoll

Verkställande enhet
 Polisregion Nord, BF-IGV 1
 LPO Umeå
 Handläggande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten



2018-5000-BG45402

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Misstänkt person OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
Plats för verkställan POLISARRESTEN , POLISARRESTEN, RID- VÄGEN 10 , UMEÅ	Datum och klockslag för verkställighet 2018-05-01 12:40
Beslutat av Björk, Annika	Verkställt av Berglund, Joel Åkerberg, Johan
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Domstol för överklagan Umeå tingsrätt	Beslag taget från OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart

Föremålspunkter		
2018-5000-BG45402-1 Kalsonger (1 st)	Platsbeskrivning Den misstänkte hade kalsongerna på sig.	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Modell : Boxerkalsonger Anteckningar: PIERRE ROBERT, Grå med turkos text och söm	Färg : Grå	
2018-5000-BG45402-2 Skärp (1 st)	Platsbeskrivning Den misstänkte hade skärpet på sig, fäst i hållorna på jeansen.	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Fabrikat : Jack & Jones Färg : Brun Anteckningar: Brunt skärp med vit (bortnött) text Jack and Jones. Metallspänne.	Material : Skinn	
2018-5000-BG45402-3 Jeans (1 st)	Platsbeskrivning Den misstänkte hade jeansen på sig.	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
Fabrikat : Diesel Storlek : 32 Anteckningar: Blå jeans från Diesel	Typ : Jeans Färg : Blå	



Verkställande enhet
 Polisregion Nord, BF-IGV 1
 LPO Umeå
 Handläggande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten

Beslagsprotokoll



2018-5000-BG45402

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Föremålspunkter		
2018-5000-BG45402-4 Sim-kortshållare (1 st)	Platsbeskrivning Den misstänkte hade jeansen på sig. Ingick i annan föremålspunkt vid verkställandet Ingick i föremålspunkt 3 Operatör : Universal Telecom Anteckningar: PIN: 1657 PUK: 23490255	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
2018-5000-BG45402-5 Sim-kortshållare (1 st)	Platsbeskrivning Den misstänkte hade jeansen på sig. Ingick i annan föremålspunkt vid verkställandet Ingick i föremålspunkt 3 Operatör : Universal Telecom Anteckningar: PIN: 1051 PUK: 10910826	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.



Beslagsprotokoll

Verkställande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten

Handläggande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten



2018-5000-BG46647

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Misstänkt person OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
Plats för verkställan POLISEN UMEÅ , POLISEN UMEÅ, RID- VÄGEN 10 , UMEÅ	Datum och klockslag för verkställighet 2018-05-04 13:05
Beslutat av Holmberg, Axel	Verkställt av Ackemo, Anneli
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Domstol för överklagan Umeå tingsrätt	Beslag taget från OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Venny Camilla Margareta

Föremålspunkter		
2018-5000-BG46647-1 Brev (1 st)	Platsbeskrivning Låg i brevlåda på Ersbodavägen 96 adresserat till Camilla Lugn. Lämnades till polisen, Anneli Ackemo, av Johanna Nylén.	Status Fastställd Anspråkstagare 1 st.
Titel : Brev		



Beslagsprotokoll

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Verkställande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten

Handläggande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten



2018-5000-BG47801

Misstänkt person OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
Plats för verkställan ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Datum och klockslag för verkställighet 2018-05-07 13:00
Beslutat av Holmberg, Axel	Verkställt av Westerlund, Per-Arne
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Domstol för överklagan Umeå tingsrätt	Beslag taget från Kan ej anges

Föremålspunkter		
2018-5000-BG47801-1 Minneskort (1 st)	Platsbeskrivning Anträffat på golvet i hallen	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
Fabrikat : Transcend		
2018-5000-BG47801-2 Minneskort (1 st)	Platsbeskrivning Anträffat på golvet i hallen	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
Fabrikat : Scandisk		
2018-5000-BG47801-3 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelring med vit/grön döskalle med en nyckel samt en larmbricka på på ring. Anträffad under soffa i gästrum	Status Utlämnad Anspråkstagare 1 st.
På ring : Ja	Antal nycklar : 1	
2018-5000-BG47801-4 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelknippa med tre stycken nycklar samt två USB minnen (ett Scandisk samt ett Samsung, se punkt 4 & 5) Anträffad under soffa i gästrum	Status Utlämnad Anspråkstagare 1 st.
På ring : Ja	Antal nycklar : 3	

Beslagsprotokoll

Verkställande enhet
Polisregion Nord, Grova brott
1 PO Västerbotten

Handläggande enhet
Polisregion Nord, Grova brott
1 PO Västerbotten



2018-5000-BG47801

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Föremålspunkter		
2018-5000-BG47801-5 Usb-minne (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelknippa med tre stycken nycklar samt två USB minnen (ett Scandisk samt ett Samsung, se underpunkter) Anträffad under soffa i gästrum Ingick i annan föremålspunkt vid verkställandet Ingick i föremålspunkt 4 Fabrikat : Scandisk	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
2018-5000-BG47801-6 Usb-minne (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelknippa med tre stycken nycklar samt två USB minnen (ett Scandisk samt ett Samsung, se underpunkter) Anträffad under soffa i gästrum Ingick i annan föremålspunkt vid verkställandet Ingick i föremålspunkt 4 Fabrikat : Samsung	Status Hävd Anspråkstagare 1 st.
2018-5000-BG47801-7 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelknippa med två nycklar på ring samt en larmbricka. Samt ett rött band på nyckelringen På ring : Ja Antal nycklar : 2	Status Utlämnad Anspråkstagare 1 st.
2018-5000-BG47801-8 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelknippa med tre nycklar på ring samt en bricka märkt "elskåp". På ring : Ja Antal nycklar : 3	Status Utlämnad Anspråkstagare 1 st.
2018-5000-BG47801-9 Väska (1 st)	Platsbeskrivning Svart axelremsväska innehållande brev och diverse papper. Stod på golvet i sovrum Färg : Svart	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.



Verkställande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten

Handläggande enhet
 Polisregion Nord, Grova brott
 1 PO Västerbotten

Beslagsprotokoll



2018-5000-BG47801

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Föremålspunkter		
2018-5000-BG47801-10 Kartong (1 st)	Platsbeskrivning Skokartong innehållande diverse brev och papper. Stod på golvet i sovrum	Status Fastställd
Fabrikat : Skokartong		Anspråkstagare 0 st.
2018-5000-BG47801-11 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Nyckelring med döskalle samt en nyckel och larmbricka. Anträffad i gästrum under soffa. Tidigare punkt 3	Status Fastställd
På ring : Ja		Anspråkstagare 0 st.
2018-5000-BG47801-12 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning En nyckelknippa med tre stycken nycklar med två stycken USB minnen. Tidigare punkt 4.	Status Fastställd
På ring : Ja	Antal nycklar : 3	Anspråkstagare 0 st.
2018-5000-BG47801-13 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning En nyckelknippa med en nyckel samt en larmbricka. Ett rött band på nyckelring. Samma som tidigare punkt 7	Status Fastställd
På ring : Ja	Antal nycklar : 1	Anspråkstagare 0 st.
2018-5000-BG47801-14 Nyckelknippa (1 st)	Platsbeskrivning Tre nycklar på ring märkt "Elskåp". Tidigare punkt 8	Status Fastställd
På ring : Ja	Antal nycklar : 3	Anspråkstagare 0 st.



Beslagsprotokoll

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Verkställande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten

Handläggande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten



2018-5000-BG47801

Föremålspunkter		
	Platsbeskrivning	Status
2018-5000-BG47801-15	Låg i kuvert i ytterfack på väska i punkt	Utlämnad
Kontanter (1 st)	9 tillsammans med kontoutdrag från kriminalvården utställt på Henrik Lugn	
		Anspråkstagare 1 st.
Land/valuta :	Sverige - SEK	Summa : 864



Beslagsprotokoll

Signerat av

Signerat datum

Diarienummer

5000-K506021-18

Verkställande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten

Handläggande enhet

Polisregion Nord, Grova brott

1 PO Västerbotten



2018-5000-BG47838

Misstänkt person OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
Plats för verkställan ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Datum och klockslag för verkställighet 2018-05-07 15:00
Beslutat av Holmberg, Axel	Verkställt av Vestman, Urban Westerlund, Per-Arne
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott	Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Domstol för överklagan Umeå tingsrätt	Beslag taget från OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart

Föremålspunkter		
2018-5000-BG47838-1 Kniv (1 st)	Platsbeskrivning På golv i sovrum	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.
2018-5000-BG47838-2 Yxa (1 st)	Platsbeskrivning På golv i sovrum	Status Fastställd Anspråkstagare 0 st.

Protokoll över kroppsbesiktning

Signerat av
Julia Svedberg
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Aktuell status	Verkställd	
Person som tvångsmedlet avser OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454		
ID-kontroll		
Kontroll sätt	Kontrollerat av	
Dataslagningar	PA J.Olsson	

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Datum och tid för beslut	Beslutsfattare	
2018-05-01 12:30	Björk, Annika	
Plats för verkställan	Verkställt av	Datum och tid för verkställighet
POLISARRESTEN , PO- LISARRESTEN, RID- VÄGEN 10 , UMEÅ	Olsson, Jonas	2018-05-01 12:35
Brott		
0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)		
Ändamål med åtgärden	Beslutade direktiv	
• Utröna omständigheter som kan ha betydelse för utredning om brott	• Övrigt	
Verkställighet av direktiv	Verkställt	Motivering
• Övrigt	Ja	
Införd datum och tid	Kroppsbesiktning avslutad datum och tid	
	2018-05-01 12:40	
Övriga närvarande vid åtgärden	Övriga uppgifter om verkställigheten	

Beslut		
Typ	Datum och tid	Beslutsfattare
Kroppsbesiktning	2018-05-01 12:30	Björk, Annika

Åtgärder

Beslag
Nej

Protokoll över kroppsbesiktning

Signerat av
Julia Svedberg
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 1 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Historik					
Datum	Registrerat av	Beslutsfattare	Beslutsdatum	Händelse	Förändring
2018-05-01 14:22	Julia Svedberg	Annika Björk	2018-05-01	Beslut om kroppsbesiktning	Beslut fattat av Annika Björk och avser 197609270454 Henrik Lennart Lugn.
2018-05-01 14:29	Julia Svedberg			Beslut signerat	Signerat
2018-05-01 14:29	Julia Svedberg			Verkställd	Verkställd av Jonas Olsson den 2018-05-01 12:35.

Protokoll över kroppsbesiktning

Signerat av
Joel Berglund
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Aktuell status Verkställd	
Person som tvångsmedlet avser OBS! Skyddade personuppgifter Lugn, Henrik Lennart, 19760927-0454	
ID-kontroll Kontrollsjätt Dataslagningar	Kontrollerat av Berglund, Joel

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Datum och tid för beslut 2018-05-01 13:05	Beslutsfattare Björk, Annika
Plats för verkställen POLISARRESTEN , PO- LISARRESTEN, RID- VÄGEN 10 , UMEÅ	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 13:48
Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)	
Ändamål med åtgärden • Utröna omständigheter som kan ha betydelse för utredning om brott	Beslutade direktiv • Blodprov
Verkställighet av direktiv • Blodprov	Verkställt Ja
Införd datum och tid	Kroppsbesiktning avslutad datum och tid 2018-05-01 13:49
Övriga närvarande vid åtgärden	Övriga uppgifter om verkställigheten

Beslut		
Typ Kroppsbesiktning	Datum och tid 2018-05-01 13:05	Beslutsfattare Björk, Annika

Åtgärder

Beslag Nej

Protokoll över kroppsbesiktning

Signerat av
Joel Berglund
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Historik					
Datum	Registrerat av	Beslutsfattare	Beslutsdatum	Händelse	Förändring
2018-05-01 14:12	Joel Berglund	Annika Björk	2018-05-01	Beslut om kroppsbesiktning	Beslut fattat av Annika Björk och avser 197609270454 Henrik Lennart Lugn.
2018-05-01 14:14	Joel Berglund			Beslut signerat	Signerat
2018-05-01 14:14	Joel Berglund			Verkställd	Verkställd av Viktoria annelin den 2018-05-01 13:48.

Protokoll över avspärning

Inre avspärning

Signerat av
Joel Berglund
Signerat datum
2018-05-01

Enhet
Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diarienummer
5000-K506021-18

Aktuell status

Hävning av avspärning beslutad

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Datum och tid för beslut 2018-05-01 12:00	Beslutsfattare Eklund, Johan	
Plats för avspärning ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Verkställt av Johnsson, Kristina	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 12:00
Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)		
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott		
Omfattning/Direktiv Hela bostaden.		
Övriga närvarande vid åtgärden		Övriga uppgifter om verkställigheten

Beslut		
Typ Avspärning	Datum och tid 2018-05-01 12:00	Beslutsfattare Eklund, Johan
Typ Häva	Datum och tid 2018-06-04 16:12	Beslutsfattare Holmberg, Axel

Protokoll över avspärrning

Signerat av
 Joel Berglund
 Signerat datum
 2018-05-01

Enhet
 Polisregion Nord, BF-IGV 4 LPO Umeå

Diarienummer
 5000-K506021-18

Aktuell status

Verkställd

Grunduppgifter för tvångsmedlet

Datum och tid för beslut 2018-05-01 12:00	Beslutsfattare Eklund, Johan	
Plats för avspärrning ERSBODAVÄGEN 96 , UMEÅ	Verkställt av Johnsson, Kristina	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 12:05
Brott 0310 - Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)		
Ändamål med åtgärden • Kan antagas ha betydelse för utredningen av brott		
Omfattning/Direktiv Innergård och runt fastigheten		
Övriga närvarande vid åtgärden	Övriga uppgifter om verkställigheten	

Aktuella uppgifter för tvångsmedlet

Datum och tid för beslut 2018-05-01 12:00	Beslutsfattare Eklund, Johan
Omfattning/Direktiv Innergård och runt fastigheten	
Verkställt av Johnsson, Kristina	Datum och tid för verkställighet 2018-05-01 12:05
Övriga uppgifter om verkställigheten	

Beslut		
Typ Avspärrning	Datum och tid 2018-05-01 12:00	Beslutsfattare Eklund, Johan



Bilaga - Skäligen misstänkt

* * * Skyddad personuppgift * * *

Enhet Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten		Diariennr 5000-K506021-18
Skäligen misstänkt person Lugn, Henrik Lennart		Personnr 19760927-0454
Misstankeuppgift		
Rubricering	Händelse inträffad - - : - 2018-05-01 11:54	Brottskod(Misstanke)
Brottsplatsadress ERSBODAVÄGEN 96		Områdeskod 2414180580050805
Brottsmisstankenr POD50-BM2018-478371838-3K		Diariennr 5000-K506021-18
Status FU/Utredning pågår	Brottskod 0310	Brottsbeskrivning Mord (utan användning av skjutvapen mot kvinna)
Delgiven information om förenklad delgivning vid ett personligt möte genom att skriftlig information överlämnats - -		
Underrättelse om misstanke - -		
Beslutsdatum misstankebeslut 2018-05-01	Beslutsfattare misstankebeslut Annika Björk	



Personalia och dagsbottsuppgift

* * * Skyddad personuppgift * * *

Utskriftsdatum
2018-09-20

Namn Lugn, Henrik Lennart		Personnummer 19760927-0454
Tilltalsnamn	Kallas för	Öknamn Kön
Födelseförsamling	Födelselän	Födelseort utland
Tidigare efternamn		
Medborgarskap	Hemvistland	Telefonnr
Adress		
Folkbokföringsort Senast kontrollerad mot folkbokföring		
Föräldrars/Vårdnadshavares namn och adress (beträffande den som inte fyllt 20 år)		
Utbildning		
Yrke / Titel		
Arbetsgivare		Telefonnr
Anställning (nuvarande och tidigare)		
Arbetsförhet och hälsotillstånd		
Kompletterande uppgifter		
Uppgiven inkomst 80000	Bidrag sjukdbidrag 5000:-	Civilstånd
Maka/make/sambos inkomst		Hemmavarande barn under 18 år 0
Försörjningsplikt 2		Skulder 100000
Förmögenhet 0		
Kontroll utförd		
Taxerad inkomst	Taxeringsår	
Maka/make/sambos taxerade inkomst		
Taxeringskontroll utförd av Skyddade uppg. Pa Melin		Datum - -



Underrättelse/Delgivning jml RB 23:18a

Enhet

Polisregion Nord, Grova brott 1 PO Västerbotten

Ärende

Diariennr

5000-K506021-18

Handläggare

Karlsson, Sofia-H

Gärning

Mord

Berörd person

Personnr

19760927-0454

Efternamn

Lugn

Förnamn

Henrik Lennart

Underrättelse utsänd

Yttrande senast

2018-09-20

Underrättelse slutförd

2018-09-12

Delgiven info. om ev. förenklad delgivning

Underrättelsesätt

Delgiven på häktet Umeå

Notering

Lugn har delgivits FU-protokoll i sin helhet på Häktet i Umeå av Insp Karlsson/Ackemo den 12/9-18.

Eventuell erinran skall ha inkommit till handläggande polis senast torsdagen den 20/9-18 kl. 12:00.

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej avhört

Försvare

Namn

Tomas Olsson

Underrättelse utsänd

Yttrande senast

2018-09-20

Underrättelse slutförd

2018-09-12

Underrättelsesätt

Delgiven per post

Notering

Olsson har delgivits FU-protokoll i sin helhet via REK-post försändelse. Eventuell erinran skall ha inkommit till handläggande polis senast torsdagen den 20/9-18 kl. 12:00.

Resultat av underrättelsen/delgivningen

Ej avhört